

# Mairena

## Revista de poesía

(Buenos Aires, n° 1: 1953 – n° 3: 1954).

Por Micaela Rodríguez  
(CeDInCI/UNSAM)

### N° 1, Buenos Aires, 1953.

1. “Sumario”, tapa.
2. [Presentación], solapa retiro de tapa y contratapa.
3. Unamuno, Miguel de, “El poeta” [Fragmento de canción], p. 2.

#### *Poesía inédita*

4. Barbieri, Vicente, “Hay una palabra”, pp. 3-5.
5. Aparicio, Antonio, “Elegía de Kensington. (Fragmentos)”, pp. 6-11.
6. Alberti, Rafael, “Balada con retorno de Gabriel Miró”, pp. 12-13.
7. Vocos Lescano, Jorge, “Norma Hübscher”, p. 13.
8. Aleixandre, Vicente, “Como el vilano”, pp. 14-15.
9. Amigorena, Horacio, “Pablo Neruda, nombre de hombre”, pp. 15-16.
10. Iglesias Alvariño, Aquilino, “Llueve fuera en la calle”, pp. 16-17.
11. Labordeta, Miguel, “Un hombre de treinta años pide la palabra”, pp. 17-20.
12. Azoaga, Enrique, “El tiempo”, pp. 20-21.
13. Nora, Eugenio de, “Cármenes”, pp. 21-23.
14. Bousoño, Carlos, “En vez de sueño”, pp. 23-25.
15. Morales, Rafael, “Dos poemas”, pp. 25-26.

1

---

#### *Poesía escogida*

16. Machado, Antonio, “Tres poemas”, p. 27.
17. Jiménez, Juan Ramón, “El color de tu alma” [Tomado de **Caracola**], p. 28.
18. Valéry, Paul, “Travail” [Tomado de **Arts**], p. 28.
19. García Lorca, Federico, “Crucifixión” [Fragmento de **Poeta en Nueva York**], pp. 29-30.
20. Borges, Jorge Luis, “A un poeta menor de la antología” [Tomado de **La Nación**], p. 30.
21. Molinari, Ricardo, “Dos sonetos” [Tomado de **El Nacional**], p. 31.
22. Celaya, Gabriel, “Llamamiento” [Tomado de **Caracola**], pp. 32-33.
23. Diego, Gerardo, “Adiós a Pedro Salinas” [Tomado de **Poesía española**], pp. 33-34.

24. Carrera Andrade, Jorge, "Elegía a Pedro Salinas" [Tomado de **Poesía de América**], pp. 35-36.
25. Altolaguirre, Manuel, "Edad me quitan los ángeles" [Tomado de **Poemas en América**], p. 37.
26. Adib, Albert, "Esclavos" [Tomado de **Al-Motamid**], pp. 37-38.
27. "Crítica" [Reseñas breves de revistas, colecciones y novedades editoriales], pp. 39-44.
28. [Datos editoriales], p. 44.
29. "La revista de la poesía **Mairena** incluirá en sus próximos números...", p. 45
30. [Anuncios de editorial Periplo, Galería Bonino, Librería Verbum y otros comerciales y profesionales], pp. 45-48.

## Nº 2, Buenos Aires, 1953/1954.

1. "Sumario", tapa.
2. Jiménez, Juan Ramón, "Aforística", solapa retiro de tapa y contratapa.
3. Machado, Antonio, [Citas], p. 2.

2

### *Poesía inédita*

4. Asturias, Miguel Ángel, "Canto rodado: en la espera de la voz que haga rodar los cantos", pp. 3-5.
5. Luis, Leopoldo de, "La pareja", pp. 6-7.
6. Núñez West, Horacio, "Fábula de mi ser", pp. 7-8.
7. Valverde, José María, "Los colaboradores (Oda a las fotografías de una antología)", pp. 8-10.
8. Amigorena, Horacio, "De tus asuntos y los míos (Carta primera a Estela)", pp. 11-12.
9. Garciasol, Ramón de, "A una pobre mujer", pp. 12-13.
10. Yánover, Héctor, "Al hombre, tras otro año de espera", pp. 14-17.
11. Muelas, Federico, "Canto a los juguetes rotos de mis hijos", pp. 18-20.
12. Marvell, Andrew, "A su esquivada dama" [Traducción de José M. Valverde], pp. 21-22.
13. Azoaga, Enrique, "Sonetos de El Desplazado", pp. 22-23.
14. De Cáceres, Esther, "Trance del olvido", pp. 23-24.
15. López Gorgé, Jacinto, "Signo de amor (Poema final)", p. 24.
16. Ungaretti, Giuseppe, "Poemas" ["Soy una criatura", "En memoria"], pp. 25-26.

### *Poesía escogida*

17. Hugo, Victor, "Les chatiments", p. 27.
18. Seghers, Pierre, "Otoño", p. 28.
19. Girondo, Olivero, "Figari pinta" [Tomado de **Pedro Figari**], pp. 28-30.

20. Eluard, Paul, "Fresco", "Gabriel Perí", pp. 30-31.
21. Cernuda, Luis, "Cuatro poemas" ["El perfume", "La partida", "Versos para ti mismo", "El intruso". Tomados de **El Nacional** (Caracas)], pp. 32-34.
22. Faulkner, William, "Poema" [Tomado de **Arcilla y pájaro**. Versión de Antonio Fernández Molina], pp. 34-35.
23. Escudero, Gonzalo, "Lamentos" [Tomado de **El Diario** (La Paz)], pp. 35-37.
24. Bianciotti, Héctor, "Viene a dar testimonio" [Tomado de **Poesía de América**], pp. 37-39.
25. "Jorge de Lima (1895-1953)" [Dos poemas: "Cuando escribís en la alta noche" y "El ventrílocuo", pp. 39-40.
26. "Crítica" [Reseñas breves de revistas, colecciones y novedades editoriales], pp. 41-48.
27. [Anuncios de editoriales Losada, Publicaciones Hispanoamericanas y Periplo; librerías Letras y Verbum; galerías Van Riel y Bonino; revistas **Buenos Aires Literaria** y **Libros de Hoy**; y otros comerciales y profesionales], pp. 49-56.

### Nº 3, Buenos Aires, 1954.

1. "Sumario", tapa.
2. E. Az. [Enrique Azcoaga], "Sobre Antonio Machado", solapa retiro de tapa y contratapa.
3. Alberti, Rafael, "Antonio Machado" [Retrato dibujo], p. 1.

#### *Poesía inédita*

4. Zardoya, Concha, "Desnudo y silencioso como siempre (Elegía a Antonio Machado)", pp. 3-6.
5. Brughetti, Romualdo, "Viviente unidad", pp. 6-8.
6. Pinillos, Manuel, "Carta de un poeta de América", pp. 9-12.
7. Montesinos, Rafael, "Tiempo de sequía", "Siempre me quedas tú", "Las demás... ¿Cómo fueron?", pp. 12-13.
8. Grieben, Carlos F., "La muerte voluntaria", p. 14.
9. Crespo, Ángel, "La vuelta al mundo", pp. 14-15.
10. Cocaro, Nicolás, "Buscar la luz", p. 15.
11. Azcoaga, Enrique, "Hay versos que son fechas", pp. 16-17.
12. Carriedo, Gabino-Alejandro, "El sermón de la montaña", pp. 17-18.
13. Gil-Albert, Juan, "Todo se calla", pp. 18-20.
14. Celaya, Gabriel, "España entraña", pp. 20-21.
15. Figuera Aymerich, Ángela, "No puede verse el cielo", pp. 21-23.
16. Amigonera, Horacio, "Miradlos, son hombres que van", pp. 23-25.
17. Fernández, Miguel, "Elegía para un suicida", pp. 25-27.

18. Pla y Beltrán, Pascual, “La noche de la cólera”, pp. 27-29.
19. Crémer, Victoriano, “Sábado - Amor”, pp. 29-30.
20. Fernández Molina, Antonio, “Prevención urgente”, pp. 31-32.
21. “Carta autógrafa de Antonio Machado a Juan Ramón Jiménez” [4 pp. insertadas sin numeración].
- Poesía escogida***
22. Machado, Antonio, “Al cantor de arias tristes”, p. 33.
23. Machado, Manuel, “Ecos”, pp. 33-34.
24. Frost, Robert, “Alto junto a los bosques en una noche de nieve” [Tomado de **New Hampshire**. Traducción de Concha Zardoya], p. 34.
25. Guillén, Nicolás, “Dos poemas” [“Paul Eluard” y “Ronda”, tomados de **El Nacional** (Caracas)], pp. 35-36.
26. Sandburg, Carl, “Niebla”, “Hierba” [Traducción de Concha Zardoya], p. 36.
27. Thomas, Dylan, “Poema de octubre” [Tomado de **Pro arte**], pp. 36-38.
28. Nezval, Vitezlav, “A mi madre” [Traducción de Julio Galer], pp. 38-39.
29. Neruda, Pablo, “Picasso” [Tomado de **Las uvas y el viento**], pp. 39-40.
30. “Crítica” [Reseñas breves de revistas, colecciones y novedades editoriales], pp. 41-48.
31. [Datos editoriales], p. 48.
32. [Anuncios de editoriales Losada, Siglo Veinte y Lautaro; revistas **Libros de hoy** y **Ciudad**; Librería Balzac; galería Bonino; y otros comerciales/profesionales], pp. 49-56.