

IMAGO MUNDI

Revista de Historia de la Cultura

(Buenos Aires, n° 1: septiembre 1953 – n° 11/12: marzo-junio 1956)

Por Patricia Inés Conway
(UBA)
Karina Jannello
(CeDInCI-UNSAM / UNLP)

Año I, n° 1, Buenos Aires, septiembre 1953.

1. [Palabras preliminares], pp. 1-2.

[Ensayos]

2. Romero, José Luis, “Reflexiones sobre la historia de la cultura”, pp. 3-14.

3. Mondolfo, Rodolfo, “Trabajo y conocimiento según Aristóteles”, pp. 14-22.

4. Babini, José, “Las grandes etapas del análisis infinitesimal”, pp. 23-41.

5. Bruera, José Juan, “Spinoza y las ideas jurídicas en el siglo XVII”, pp. 41-52.

6. Romero Brest, Jorge, “Reflexiones sobre la historia del cubismo”, pp. 52-63.

7. Massuh, Víctor, “Martí en los Estados Unidos”, pp. 64-71.

8. Textos y documentos para la historia de la cultura

“Tratado acadio de diagnósticos y pronósticos”, pp. 72-78.

Reseñas

9. Halperin Donghi, Tulio, “Marcel Bataillon, **Études sur le Portugal au temps de l’humanisme**”, pp. 79-80.

10. Halperin Donghi, Tulio, “Marcel Bataillon, **La Vera Paz. Roman et Histoire**”, pp. 80-82.

11. Salas, Alberto, “M. Giménez Fernández, **Bartolomé de las Casas. Volumen Primero. Delegado de Cisneros para la reformación de las Indias (1516-1517)**”, pp. 82-85.

12. Guisti, Roberto F., “María Rosa Lida de Malkiel, **Juan de Mena, poeta del prerrenacimiento español**”, pp. 86-87.

13. Torchia Estrada, Juan Carlos, “Werner Jaeger, **La teología de los primeros filósofos griegos**”, pp. 88-90.
14. Babini, Nicolás, “Enrico Tedeschi, **Una introducción a la historia de la arquitectura. Notas para una cultura arquitectónica**”, pp. 90-93.
15. Epstein, Ernesto, “Friederich Blume (ed.), **Die Musik in Geschichte und Gegenwart** (La música en el pasado y en el presente)”, 94-95.
16. Babini, José, “George Sarton, **A History of Science, Ancient Science through the golden age of Greece**”, pp. 96-100.

Bibliografía

17. “Obras generales”, p. 101.
18. “Antropología, arqueología, etnología, etnografía”, pp. 101-104.
19. “Historia antigua”, p. 104.
20. “Historia medieval”, pp. 104-106.
21. “Historia moderna”, pp. 106-107.
22. “Historia contemporánea”, pp. 107-108.
23. “Historia americana colonial”, pp. 108-111.
24. “Historia americana independiente”, pp. 111-112.
25. “Historia de las ideas políticas”, pp. 112-113.
26. “Historia de las ideas sociales”, pp. 113-114.
27. “Historia de las ideas económicas”, pp. 114-116.
28. “Historia de las literaturas clásicas”, pp. 116-117.
29. “Historia de la literatura española”, pp. 117-118.
30. “Historia de la literatura francesa”, pp. 118-119.
31. “Historia de la literatura inglesa”, p. 119.
32. “Historia de la literatura alemana”, pp. 119-120.
33. “Historia de las literaturas latinoamericanas”, pp. 120-121.
34. “Historia de la literatura norteamericana”, p. 121.
35. “Historia de la filosofía”, pp. 121-123.
36. “Historia de la educación”, pp. 123-124.
37. “Historia de las artes plásticas y la arquitectura”, pp. 125-126.

38. "Historia de la música", p. 126.
39. "Historia de la ciencia", pp. 126-128.
40. "Historia del derecho", pp. 128-130.
41. "Han colaborado en la preparación de la bibliografía", p. 130.

Crónica

41. Halperin Donghi, Tulio, "IX Congreso Internacional de Ciencias Históricas", pp. 131-132.
 42. Vitale, Luis R., "Journées d'études historiques. Problèmes de la nation française", p. 133.
 43. J.G. [Jorge Graciarena], "Segundo Congreso Mundial de Sociología", p. 133.
 44. R. A. [Ramón Alcalde], "Croce y Dewey: polémica", p. 134.
 45. Malagón, Javier, "Programa de historia de América", pp. 134-135.
 46. J.M. [Juan Mantovani], "Selección de clásicos de la educación", p. 135.
 47. J. B. [José Babini], "Humerto Julio Paoli", p. 136.
-
48. J.L.R. [José Luis Romero], "Alberto Grimoldi" [Homenaje], p. 137.

Año I, n° 2, Buenos Aires, diciembre 1953.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Romero, Francisco, "Algunos planteos sobre el problema de la concepción del mundo", pp. 3-16.
3. Salas, Alberto, "Pedro Mártir y Oviedo ante el hombre y las culturas americanas", pp. 16-33.
4. Sánchez Albornoz, Claudio, "Espíritu frente a razón en la España de los Asturias", pp. 33-47.

5. Bock, Werner, "La cosmovisión de Rudolf Kassner: una concepción mística de la historia", pp. 47-55.

Notas

6. Dujovne, León, "Las ideas de Bergson sobre la historia y la política", pp. 56-63.
7. Mantovani, Juan, "La educación y el cambio social", pp. 63-68.
8. Romero, Francisco, "En los setenta años de Ortega", pp. 69-72.
9. Rest, Jaime, "Sir Herbert Read y el estudio del romanticismo inglés", pp. 72-76.

Textos y documentos para la historia de la cultura

10. L. B. [Baudizzone, Luis M.], "Los asesinatos de Tandil", pp. 77-78.
11. Aguirre, Martín, "Expresión de agravios presentada por el defensor de los acusados en la causa seguida por los asesinatos perpetrados en Tandil el 1° de enero de 1872", pp. 79-83.

Crónica

12. Rivet, Paul, "El museo del hombre de París", pp. 84-86.
13. Rest, Jaime, "La muestra de arte mejicano en Londres", pp. 86-87.
14. Rest, Jaime, "Edgar Allison Peers", pp. 87-88.
15. "Semana de estudios en Spoleto sobre la civilización carolingia", pp. 88-89.
16. "XXXI Congreso de Americanistas", pp. 89-90.
17. "Congreso Internacional de Historia de San Pablo", p. 90.
18. "Actas del XI Congreso Internacional de Filosofía", p. 90.
19. "Conferencia Internacional de Folklore y Etnología Musicales", pp. 90-91.
20. "Repertorio Internacional de Fuentes Musicales", p. 91.
21. Epstein, Ernesto, "Congreso de la Fundación Internacional del Mozarteum (Salsburgo)", p. 91.
22. "Congreso Internacional de Historia de las Ciencias", p. 92.
23. "Una exposición de modelos de Leonardo", p. 92.
24. Babini, José, "Centenario de Florentino Ameghino", p. 92.
25. "Los manuales de historia y la comprensión internacional", p. 93.

Reseñas

26. Dujovne, León, “R.G. Collingwood. **Idea de la naturaleza. R.G. Collingwood. Idea de la historia**”, pp. 94- 99.
27. Romero, José Luis, “Marc Bloch, **Introducción a la historia**”, pp. 99-100.
28. Prieto, Adolfo, “Alberto Tenenti, **La vie et la mort à travers l’art du XV^e siècle**”, pp. 100-102.
29. González, Julio César, “Jorge Juan y Antonio de Ulloa. **Noticias secretas de América**”, pp. 102-104.
30. Malagón, Javier, “Julio Gillén. **Independencia de América; índice de los papeles de expediciones de Indias; 1807-1839**”, pp. 104-105.
31. Gallo, José A., “Adolfo Salazar. **La música de España, la música en la cultura española**”, pp. 105-107.
32. Alcalde, Ramón, “Irène Simon. **Formes du roman anglais de Dickens a Joyce. Gamboux**”, pp. 107-110.
33. Speratti Piñero, Emma Susana, “Michael Molho. **Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica**”, pp. 110-111.
34. Mantovani, Juan, “Nicholas Hans. **Educación comparada**”, pp. 111-114.
35. Weinberg, Gregorio, “Guillermo Furlong S. J. **Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata (1538-1810)**”, pp. 114-116.
36. Reilly de Fayard, Mireya, “Simone de Beauvoir. **Le deuxième sexe**”, pp. 116-118.
37. Torchia Estrada, Juan Carlos, “Émile Bréhier. **La filosofía de Plotino**”, pp. 118-121.
38. Fayard, Carlos A., “Ettore Bignone. **Historia de la literatura latina**”, pp. 121-123.

Bibliografía

39. “Obras históricas generales”, p. 124.
40. “Antropología, arqueología, etnología, etnografía”, pp. 124-125.
41. “Historia antigua”, pp. 125-126.
42. “Historia medieval”, pp. 126-127.
43. “Historia americana colonial”, pp. 127-128.
44. “Historia de las ideas económicas”, pp. 128-130.
45. “Historia de las ideas sociales”, pp. 130-131.

46. "Historia de las literaturas clásicas", pp. 131-132.
47. "Historia de la literatura española", pp. 132-133.
48. "Historia de la literatura francesa", pp. 133-134.
49. "Historia de la literatura inglesa", pp. 134-35.
50. "Historia de la literatura norteamericana", pp. 135-36.
51. "Teoría e historia de la historiografía", p. 136.
52. "Historia de la filosofía", pp. 136-137.
53. "Historia de la educación", pp. 137-139.
54. "Historia de la música", p. 139.
55. "Historia de la ciencia", pp. 139-141.
56. "Historia del derecho", pp. 142-143.
57. "Historia de la geografía", pp. 143-144.

Año I, n° 3, Buenos Aires, marzo 1954.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

[Ensayos]

2. Ferrater Mora, José, "De Boecio a Alberto de Sajonia: un fragmento de historia de la lógica", pp. 3-22.
3. Canals Frau, Salvador, "El Antiguo Oriente y el nacimiento de las civilizaciones americanas", pp. 23-37.
4. Rovira Armengol, J[osep], "Problemas de la epistemología de la historia", pp. 37-53.

Notas

5. Romera, Ángela, "Renacimiento de Juan Donoso Cortés", pp. 54-61.
6. Kogan Albert, J., "Existencia e historia de Karl Jaspers", pp. 61-68.
7. Giusti, Roberto F., "Los asesinatos del Tandil", pp. 69-70.

8. Textos y documentos para la historia de la cultura

F. R. [Romero, Francisco], "Sobre los estudios filosóficos en España a fines del siglo XIX", pp. 71-75.

Crónica

9. Séjourné, Laurette, "Noticia sobre la arqueología mexicana", pp. 76- 83.
10. Weinberg, Gregorio, "Obras completas de Andrés Bello", pp. 83-87.
11. Rest, Jaime, "Encounter", pp. 87-88.
12. Rest, Jaime, "Un número especial de 'The Times Literary Supplement'", p. 89.
13. "Cuarto Congreso Nacional de Sociología (México)", p. 90.
14. "Primer Congreso Interamericano de Psicología", p. 90.
15. "Congreso Internacional de Filosofía de San Pablo", p. 91.
16. "Congreso Internacional de Filosofía de las Ciencias. II Congreso Internacional de la Union International de Philosophie des Sciences", p. 91.

Reseñas

17. Luzian, Dorit, "C. W. Ceram. **Götter. Gräber und Gelehrte; Roman der Archaeologie**", pp. 92-94.
18. Halperin Donghi, Tulio, "Eugenio Garin. **L'umanesimo italiano; filosofia e vita civile nel Rinascimento**", pp. 94-95.
19. Salas, Alberto, "Richard Konetzke. **Colección de documentos para la historia de la formación social de hispanoamérica; 1493-1810**", pp. 95-97.
20. Weber de Kurlat, Frida, "C. M. Bowra. **Heroic Poetry**", pp. 97-101.
21. Barrenechea, Ana María, "María Rosa Lida de Malkiel. **La idea de la fama en la Edad Media castellana**", pp. 101-104.
22. Marill Albérès, R[ené], "René Bray. **La formation de la doctrine classique**", pp. 104-106.
23. May, Federico J. O., "J. Isaacs. **The background of modern poetry; delivered in the BBC. Third program**", pp. 106-108.
24. Torchia Estrada, Juan Carlos, "Guiseppe Faggin. **Meister Eckhart y la mística medieval alemana**", pp. 108-111.

25. Stabile, Blanca, "Pierre Francastel. **Peinture et société. Naissance et destruction d'un espace plastique; de la Renaissance au Cubisme**", pp. 112-115.

Bibliografía para la historia de la cultura

26. "Obras históricas generales", p. 116.
27. "Antropología, arqueología, etnología y etnografía", pp. 116-118.
28. "Historia moderna", pp. 118-119.
29. "Historia americana colonial", pp. 119-120.
30. "Historia americana independiente", pp. 120-121.
31. "Historia de las ideas sociales", pp. 121-122.
32. "Historia de las ideas políticas", pp. 122-123.
33. "Historia de la literatura española", pp. 123-125.
34. "Historia de la literatura francesa", p. 125.
35. "Historia de la literatura inglesa", pp. 126-127.
36. "Historia de la literatura norteamericana", pp. 127-129.
37. "Historia de la literatura hispanoamericana", pp. 129-130.
38. "Historia de la filosofía", pp. 130-131.
39. "Historia de la ciencia", pp. 131-132.
40. "Historia de las artes plásticas y la arquitectura", pp. 132-134.
41. "Historia del derecho", pp. 134-135.

Año I, n° 4, Buenos Aires, junio 1954.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Dujovne, León, "El pensamiento histórico de Croce", pp. 3-25.
3. Whitaker, Arthur P. "El concepto del Hemisferio Occidental y el sistema americano", pp. 26-41.

4. Salazar, Adolfo, “La transformación de la prosodia clásica a expensas del acento”, pp. 42-63.

Notas

5. Rosenvasser, Abraham, “Tanis, los trabajos de la Misión Montet”, pp. 64-77.
6. Rivet, Paul, “Al regreso de Filipinas”, pp. 78-81.
7. Fitzpatrick, Juan J., “Payró y sus ‘Crónicas’”, pp. 81-87.

Textos y documentos para la historia de la cultura

8. Lewin, Boleslao, “El maestro Francisco Javier Argerich y la Inquisición de Buenos Aires (1800-1802)”, pp. 88-90.
9. [Documentos de la Inquisición], pp. 91-96.

Crónica

10. Oehser, Paul H., “The Smithsonian Institution”, pp. 97-100.
11. Mörner, Magnus, “La Biblioteca e Instituto de Estudios Americanos de Estocolmo (Suecia)”, pp. 100-103.
12. Babini, José, “Academia Internacional de Historia de la Ciencia y Unión Internacional de Historia de la Ciencia”, p. 103.
13. R. A. [Alcalde, Ramón], “Cuadernos de historia mundial”, pp. 103-104.
14. “Biblioteca Storica del Rinascimento”, p. 104.
15. “Grundriss der Geschichte der Philosophie von Ueberberg”, p. 104.

Reseñas

16. Rosenvasser, Abraham, “**Egyptian religious poetry**”, pp. 105-107.
17. Barbagelata, Aída A., “Cumont, Franz. **Lux perpetua**”, pp. 107-110.
18. Belaunde, María del Carmen, “Janson, H. W. **Apes and ape lore in the middle ages and the Renaissance**”, pp. 110-112.
19. Lewin, Boleslao, “Cantera Burgos, Francisco. **Alvar García de Santa María**”, p. 112.
20. Halperin Donghi, Tulio, “Hayes, Carleton. **Modern Europe to 1870**”, p. 113.

21. Frondizi, Risieri, “Lombardi, Franco. **Concetto e problemi della storia della filosofia**”, pp. 113-115.
22. Babini, José, “Storck, John y Teague, Walter Dorwin. **A history of milling; flour for man’s bread**”, pp. 115-117.

Bibliografía

23. “Obras históricas generales”, pp. 118-119.
24. “Antropología, arqueología, etnología, etnografía”, pp. 119-120.
25. “Historia medieval”, pp. 120-121.
26. “Historia moderna”, pp. 121-122.
27. “Historia contemporánea”, pp. 122-123.
28. “Historia americana colonial”, pp. 123-124.
29. “Historia americana independiente”, pp. 124-125.
30. “Historia de las ideas políticas”, pp. 125-126.
31. “Historia de las ideas sociales”, pp. 126-128.
32. “Historia de la literatura española”, pp. 128-129.
33. “Historia de la literatura inglesa”, pp. 129-130.
34. “Historia de la literatura norteamericana”, pp. 130-131.
35. “Historia de la filosofía”, pp. 131-132.
36. “Teoría e historia de la historiografía”, pp. 132-133.
37. “Historia de la educación”, pp. 133-134.
38. “Historia de las artes plásticas y la arquitectura”, p. 134.
39. “Historia de la ciencia”, pp. 134-135.
40. “Historia de la técnica”, pp. 135.

Año I, N° 5, Buenos Aires, septiembre de 1954.

1. “Índice” [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Salazar, Adolfo, “La transformación de la prosodia clásica a expensas del acento (Segunda parte)”, pp. 3-22.
3. Bataillon, Marcel, “Historiografía oficial de Colon de Pedro Mártir a Oviedo y Gomara”, pp. 23-39.
4. Marichal, Juan, “Gutierre Díez de Games y su ‘Victorial’ ”, pp. 40-55.

Notas

5. Halperin Donghi, Tulio, “Positivismo historiográfico de José María Ramos Mejía”, pp. 56-64.
6. Tobío, Luis, “La pintura bizantina y nuestro tiempo”, pp. 64-69.
7. Culleré, Jaime, “Las tres vertientes de la historia de la cultura”, pp. 69-75.

Textos y documentos para la historia de la cultura

8. Rest, Jaime, “Coleridge y las teorías artísticas del romanticismo inglés”, pp. 76-77.
9. “Sobre la actividad poética o arte”, pp. 78-82

Crónica

10. Mantovani, Juan, “Relaciones culturales entre el viejo y el nuevo mundo”, pp. 83-84.
11. “Una colección de monografías sobre escritores ingleses”, pp. 84-85.
12. “Concurso internacional de la revista **Diógenes**”, p. 85.
13. “Vigésimo aniversario del Fondo de Cultura Económica (México)”, p. 86.

Reseñas

14. Babini, José, “Crombie, A. C., **Augustine to Galileo; the history of science, A.D. 400-1650**”, pp. 87-88.
15. Parodi, Lorenzo R., “Hagberg, Knut. **Carl Linnaeus**”, pp. 89-90.
16. Halperin Donghi, Tulio, “Borah, Woodrow. **New Spain century of depression**”, pp. 90-92.
17. Weinberg, Gregorio, “Jiménez de Quesada, Gonzalo. **El Antijovio**”, pp. 92-93.
18. Viñas, David, “Torres-Río seco, A.. **Ensayos sobre literatura latinoamericana**”, pp. 93- 95.

19. Gibaja, Regina, “Jaspers, Karl. **La razón y sus enemigos en nuestro tiempo**”, pp. 95-96.
20. Noussan Lettry, Luis E., “Jasinowski, Bogumil. **Historia filosófica de la cultura**”, pp. 97-100.
21. Garat, Jorge Juan, “Dos Santos, Reynaldo. **L’art portugais, architecture, sculpture et peinture**”, pp. 100-101.
22. Halperin Donghi, Tulio, “Croce, Benedetto. **Storiografia e idealità morale; conference agli alumni dell’Istituto per gli Studi Storici di Napoli e altri saggi**”, pp. 101-104.

Bibliografía para la historia de la cultura

23. “Obras históricas generales”, p. 105.
24. “Historia antigua”, pp. 105-106.
25. “Historia medieval”, pp. 106-108.
26. “Historia moderna”, pp. 108-111.
27. “Historia contemporánea”, p. 111.
28. “Historia americana colonial”, pp. 111-113.
29. “Historia americana independiente”, pp. 113-115.
30. “Historia de las ideas sociales”, pp. 115-116.
31. “Historia de las ideas económicas”, pp. 116-117.
32. “Historia de las literaturas clásicas”, p. 117.
33. “Historia de la literatura francesa”, pp. 117-118.
34. “Historia de la literatura inglesa”, pp. 118-121.
35. “Historia de la filosofía”, pp. 121-122.
36. “Teoría e historia de la historiografía”, p. 122.
37. “Historia de la educación”, pp. 122-123.
38. “Historia de las artes plásticas y la arquitectura”, pp. 123-124.
39. “Historia de la ciencia”, pp. 124-127.
40. “Historia de las ideas jurídicas”, p. 127.

Año II, n° 6, Buenos Aires, diciembre 1954.

1. “Índice” [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Brinton, Crane, “Para la discriminación del antiintelectualismo”, pp. 3-16.
3. Orgaz, Alfredo “Del derecho civil burgués al derecho contemporáneo”, pp. 17-31.

Notas

4. Romero, José Luis, “Cuatro observaciones sobre el punto de vista históricocultural”, pp. 32-37.
5. Rodríguez-Alcalá, Hugo, “Alejandro Korn y el concepto de la historia”, pp. 38-43.
6. Noussan Lettry, Luis E., “Categorías pedagógicas en la comprensión de los hechos educativos”, pp. 44-51.

Textos y documentos para la historia de la cultura

7. Vera Villalobos, Enrique, “El rito de la consagración del rey en la Alta Edad Media”, pp. 52-54.
8. “Orden según el cual debe ser ordenado el rey = Ordo qualiter rex ordinari debet”, pp. 55-58.

Crónica

9. Goetz, Walter, “El Instituto de Historia Universal y de Cultura en la Universidad de Leipzig”, pp. 59-61.
10. Rodríguez Bustamante, Norberto, “El destino de Europa como problema”, pp. 61-63.
11. J. B. [Babini, José], “Edición de importantes escritos científicos medievales”, pp. 63-64.
12. “Quinto Congreso Internacional de Críticos de Arte”, p. 64.
13. J. L. R. [Romero, José Luis], “El nombre de Roberto F. Giusti”, pp. 64-65.

Reseñas

14. Rest, Jaime, "Florinsky, Michael T.. **Russia: a history and an interpretation**", pp. 66-67.
15. Rosenvasser, A[braham], "**Altägyptische Liebeslieder. Mit Märchen und Liebesgeschichten**", pp. 67-68.
16. Rest, Jaime, "Forest, Aimé; F. van Steenberghen y M. de Gandillac. **Le mouvement doctrinal du IXe au XIVE siècle**", pp. 69-71.
17. Rest, Jaime, "Neale, J. E.. **Elizabeth I and her paliaments, 1559-1581**", pp. 71-73.
18. Culleré, Jaime, "Toynbee, Arnold, J.. **Estudio de la historia**", pp. 73-75.
19. Belaunde, María del Carmen, "Randall Jr., John B.. **La formación del pensamiento moderno**", pp. 75-77.
20. Chiozza, Elena M., "Nichols, Madaline Wallis. **El gaucho. El cazador de ganado, el jinete, un ideal de novela**", pp. 77-80.
21. Malagón, Javier, "Díaz Soler, Luis M.. **Historia de la esclavitud negra en Puerto Rico**", pp. 81-83.
22. Barrenechea, Ana María, "Torres Naharro, Bartolomé de.. **'Propalladia' and other Works of...**", pp. 83-85.
23. Biolcati Belou, María Luisa, "Gilman, Stephen. **Cervantes y Avellaneda; estudio de una imitación**", pp. 86-87.
24. Neward, Lydia A. de, "Curti, Merle. **The growth of American thought**", pp. 87-89.
25. Graciarena, Jorge, "Sombart, Werner. **El burgués**", pp. 89-92.
26. Montserrat, Santiago, "Bruera, José Juan. **Filosofía de la paz**", pp. 92-94.
27. Mondolfo, Rodolfo, "Alfieri, V. E., **Atomos-idea; l'origine del concetto dell'atomo nel pensiero greco**", pp. 94-97.
28. Canals Frau, Salvador, "Mountforf, Ch. P., **Hommes bruns et sable rouge. Mythes et rites des aborigènes d'Australie Centrale**", pp. 97-99.
29. Halperin Donghi, Tulio, "Ford, Franklin L. **Robe and sword; the regrouping of the French aristocracy after Louis XIV**", pp. 99-101.
30. Albérès, R[ené] M[arill], "Rousset, Jean. **La littérature de l'âge baroque en France**", pp. 101-102.
31. Mondolfo, Rodolfo, "**Harvard Studies in Classical Philology**", pp. 103-105.

Bibliografía para la Historia de la Cultura

32. “Antropología, arqueología, etnología, etnografía”, pp. 106-110.
33. “Historia antigua”, p. 110.
34. “Historia moderna”, pp. 110-111.
35. “Historia americana colonial”, pp. 111-112.
36. “Historia de los Estados Unidos de Norteamérica”, pp. 112-114.
37. “Historia de las ideas políticas”, p. 114.
38. “Historia de las ideas jurídicas”, pp. 114-116.
39. “Historia de la literatura latinoamericana”, p. 116.
40. “Historia de la literatura norteamericana”, p. 116-119.
41. “Historia de las religiones”, pp. 119-120.
42. “Historia de la educación y la pedagogía”, pp. 120-123.
43. “Historia de las artes plásticas y de la arquitectura”, pp. 123-124.
44. “Historia de la ciencia”, pp. 124-125.
45. “Historia de la geografía y geografía histórica”, pp. 125-127.

Año II, n° 7, Buenos Aires, marzo 1955.

1. “Índice” [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Mondolfo, Rodolfo, “Historia de la filosofía e historia de la cultura”, pp. 3-13.
3. Mantovani, Juan, “La educación popular en América. Historia de una idea”, pp. 14-41.

Notas

4. Roland, Alfredo E., “Lo cursi, el estilo finisecular y el 900”, pp. 42-53.
5. Salas, Alberto, “Náufragos, prisioneros y renegados y la conquista de América”, pp. 54-59.
6. J. P., “A propósito de André Gide novelista”, pp. 59-65.

Textos y documentos para la historia de la cultura

7. Lewin, Boleslao, "Cromwell, los criollos, los indios y la conquista de Hispanoamérica", pp. 66-69.
8. [Documento sobre la Inquisición], p. 70.

Crónica

9. J. L. R. [Romero, José Luis], "El Warburg Institute de la Universidad de Londres", pp. 71-72.
10. Graciarena, Jorge, "Guía para la clasificación de los datos culturales", pp. 72-74.
11. "Para el estudio de las ciencias políticas y sociales", p. 74.
12. J. B. [Babini, José], "Una bibliografía de historia de la ciencia", p. 75.
13. "Premio Anual 'Carlos Casavalle' de la Cámara Argentina del Libro", p. 76.

Reseñas

14. Genijovich, Rosa R. de, "Price, Lawrence Marsden. **English literature in Germany**", pp. 77- 78.
15. Lewin, Boleslao, "Batllori S. I., Miguel. **El abate Viscardo; historia y mito de la intervención de los jesuitas en la independencia de Hispanoamérica**", pp. 78-80.
16. Rodríguez, Hernán, "Handlin, Oscar; Meier Schlesinger, Arthur; Morison, Samuel Eliot; Merk, Frederick; Meier Schlesinger Jr., Arthur; Buck, Paul Herman. **Harvard Guide to American History**", pp. 80-81.
17. Viñas, David, "Giusti, Roberto F., **Momentos y aspectos de la cultura argentina**", pp. 81-83.
18. Bunge, Mario, "Jammer, Max. **Concepts of Space: the history of theories of space in pshysics**", pp. 83-86.
19. Halperin Donghi, Tulio, "Mörner, Magnus. **The political and economic activities of the Jesuits in the La Plata Region; the Hapsburg era**", pp. 86-89.
20. Romera, Ángela, "Reichhold, Ludwig. **Europäische Arbeiterbewegung**", pp. 89-91.
21. Trigueros, Celia, "De Sanctis, Francesco y Flora, Francesco. **Historia de la literatura italiana**", pp. 92-94.

22. Wienberg, Gregorio, "Picón-Salas, Mariano. **Los días de Cipriano Castro. (Historia venezolana del 1900)**", pp. 94-97.
23. Rodríguez, Hernán, "De Witt, Norman Wentworth. **Epicurus and his philosophy**", pp. 98-99.
24. Rest, Jaime, "Grousset, René. **The rise and splendour of the Chinese empire**", pp. 100-101.

Bibliografía para la historia de la cultura

25. "Obras históricas generales", p. 102.
26. "Antropología, arqueología, etnología, etnografía", pp. 102-105.
27. "Historia medieval", pp. 105-107.
28. "Historia moderna", pp. 107-108.
29. "Historia contemporánea", pp. 108-110.
30. "Historia de los Estados Unidos de Norteamérica", pp. 110-111.
31. "Historia de las ideas sociales", pp. 111-112.
32. "Historia de las ideas económicas", pp. 112-114.
33. "Historia de la literatura francesa", pp. 114-115.
34. "Historia de la literatura inglesa", pp. 115-116.
35. "Historia de la literatura norteamericana", pp. 116-118.
36. "Historia de la filosofía", pp. 118-124.
37. "Teoría e historia de la historiografía", pp. 124-125.
38. "Historia de la música", pp. 125-126.
39. "Historia de la ciencia y de la técnica", pp. 126-127.

Año II, n° 8, Buenos Aires, junio 1955.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Romero, Francisco, "El enigma del peregrino Proteo", pp. 3-12.

3. Rest, Jaime, "Chaucer y el concepto de poesía: lo medieval y lo moderno", pp. 13-34.

Notas

4. Rodríguez Bustamante, Norberto, "Historiografía y política; a propósito de la 'Historia de la Argentina' de Ernesto Palacio", pp. 35-57.

5. Torre, Guillermo de, "Américo Castro y su interpretación de España", pp. 58-64.

6. Rubens, E. F., "Shakespeare y la naturaleza del hombre", pp. 64-72.

7. Kogan Albert, J. "Destino de la cultura occidental", pp. 73-81.

Crónica

8. M. P. S. [Mariano Picón-Salas], "En defensa de la pintura venezolana", pp. 82-83.

9. Anderson Imbert, Enrique, "A propósito del nombre de Roberto F. Giusti", p. 84.

10. "El homenaje al profesor Aldo Mieli", pp. 84-86.

Reseñas

11. Newark, Lydia A. de, "Dickason, David Howard. **The daring young men; the story of the American Pre-Raphaelites**", pp. 87-89.

12. Rest, Jaime, "Errante, Vincenzo. **Il mito di Faust**", pp. 89-93.

13. Canals Frau, Salvador, "Historia Mundi; **Ein Handbuch der Weltgeschichte in zehn Bänden**", pp. 93-96.

14. Rodríguez, Hernán, "Pressly, Thomas J. **Americans interpret their civil war**", pp. 97-98.

15. Stabile, Blanca, "Romero Brest, Jorge. **La pintura europea contemporánea**", pp. 98-100.

16. Vargas, José E., "Schurz, William L. **This New World; the civilization of Latin America**", pp. 100-101.

17. Alcalde, Ramón, "Slonim, Marc. **Modern Russian literature; from Chekhov to the present**", pp. 101-104.

18. J. R. R. "Palacios, Alfredo L.. **La justicia social**", pp. 105-106.

Bibliografía para la historia de la cultura

19. "Obras históricas generales", p. 107.
20. "Antropología, arqueología, etnología y etnografía", pp. 107-109.
21. "Historia medieval", pp. 109-111.
22. "Historia moderna", p. 111.
23. "Historia hispanoamericana", p. 112.
24. "Historia de los Estados Unidos de Norteamérica", pp. 112-115.
25. "Historia de la literatura inglesa", pp. 115-120.
26. "Historia de la literatura norteamericana", p. 120.
27. "Historia de la filosofía", pp. 120-125.
28. "Historia de la ciencia y de la técnica", pp. 125-126.
29. "Historia de las religiones", pp. 126-[128].

Año II, n° 9, Buenos Aires, setiembre 1955.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Lida, Raimundo, "La 'España defendida' de Quevedo y la síntesis pagano-cristiana", p. 3-8.
3. Dujovne, León, "El pensamiento histórico en el Antiguo Testamento", pp. 9-37.
4. Malagón, Javier, "Un documento del siglo XVIII para la historia de la esclavitud en las Antillas", pp. 38-56.

Notas

5. Weinberg, Gregorio, "En torno a la ilustración española", pp. 57-67.

Textos y documentos para la historia de la cultura

6. Rest, Jaime, "Wycliffe y los lolardos", pp. 68-71.
7. [Documentos de Wycliffe y los lolardos], pp. 72-78.

Crónica

8. Gigli, Lorenzo A. L., "Contestación a 'En defensa de la pintura venezolana, Mariano Picón Salas responde a un crítico argentino", pp. 79-81.
9. R. A. [Alcalde, Ramón], "Los intelectuales y el antiintelectualismo en los Estados Unidos", pp. 81-82.
10. J. P., "La **Revue des Lettres Modernes**", pp. 82-83.

Reseñas

11. Ferrater Mora, José, "Zenkovsky, V. V. **A history of Russian Philosophy**", pp. 84-85.
12. Rest, Jaime, "Jones, Richard Foster. **The triumph of the English language; a survey of opinions concerning the vernacular from the introduction of printing to the Restoration**", pp. 86-89.
13. Benito Ruano, E., "Caro Baroja, Julio. **Estudios saharianos**", pp. 89-91.
14. Newark, Lydia A. de, "Brown, John. **Panorama de la littérature contemporaine aux États Unis**", pp. 91-95.
15. Hermitte, Esther, "Spencer, Robert F. (ed). **Method and perspective in anthropology. Papers in honor of Wilson D. Wallis**", pp. 95-97.
16. Stabile, Blanca, "Worringer, Wilhelm. **Problemática del arte contemporáneo**", pp. 97-98.
17. Graciarena, Jorge, "Beveraggi Allende, Walter. **El servicio del capital extranjero y el control de cambios**", pp. 99-101.

Bibliografía para la historia de la cultura

18. "Obras históricas generales", p. 102.
19. "Antropología, arqueología, etnología, etnografía", pp. 102-104.
20. "Historia medieval", p. 104.
21. "Historia moderna", pp. 104-105.
22. "Historia contemporánea", p. 105.
23. "Teoría e historia de la historiografía", p. 106.
24. "Historia hispanoamericana", p. 106.
25. "Historia de los Estados Unidos de Norteamérica", pp. 106-107.

26. "Historia de la literatura inglesa", pp. 107-109.
27. "Historia de la literatura norteamericana", pp. 109-111.
28. "Historia de la filosofía", pp. 111-113.
29. "Historia de las artes plásticas y de la arquitectura", pp. 113-115.
30. "Historia de la música", pp. 115-116.
31. "Historia de la ciencia y de la técnica", pp. 116-[120].

Año II, n° 10, Buenos Aires, diciembre 1955.

1. "Índice" [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. Rosenvasser, Abraham, "La primera carta del judaísmo", pp. 3-18.
3. Rest, Jaime, "La cárcel corporal: una imagen y su perduración en las concepciones antropológicas", pp. 19-53.
4. Kogan, Abert, J., "Espíritu objetivo y proceso histórico", pp. 54-67.

Notas

5. Massuh, Víctor, "Fisonomía del Occidente según Crane Brinton", pp. 68-73.
6. Lewin, Boleslao, "Las características ideológicas y sociales de la revolución de Oruro", pp. 74-83
7. Rosenvasser, Abraham, "Nuevos enfoques de la religión egipcia. Tres estudios de Etienne Drioton", pp. 83-87.
8. Rodríguez-Alcalá, Hugo, "Carl L. Becker y el relativismo histórico", pp. 88-100.

Reseñas

9. Mondolfo, Rodolfo, "Aristotele. **Organon**", pp. 101-102.
10. Vilaseca, Clara L. "Auclair, Marcelle. **Vida de Santa Teresa de Ávila, la andariega de Dios**", pp. 103-105.
11. Ravelo, Emilio P., "Bunkley, Allison Williams. **The life of Sarmiento**", pp. 105-107.

12. Canals Frau, Salvador, "Dittmer, Kunz. **Allgemeine Völkerkunde; Formen und Entwicklung der Kultur**", pp. 107-109.
13. Halperin Donghi, Tulio, "Diez del Corral, Luis. **El rapto de Europa. Una interpretación histórica de nuestro tiempo**", pp. 109-112.
14. Graciarena, Jorge, "Herskovits, Melville, J. **Antropología económica**", pp. 112-115.
15. Rest, Jaime, Houghton, Lord, "**Vida y cartas de John Keats**", pp. 115-116.
16. Rest, Jaime, "Krutch, Joseph Wood. **'Modernism' in modern drama. A definition and an estimate**", pp. 117-123.
17. Schobinger, Juan, "Pritchard, James B. (ed). **Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament [y] The Ancient Near East in Pictures, relating to the Old Testament**", pp. 123-124.
18. Benito Ruano, E. "Fernández Álvarez, Manuel. **Breve historia de la historiografía**", pp. 124-126.
19. Rosenvasser, Abraham, "**Seele, Keith C. King Ay and the close of the Amarna Age**", pp. 126-128.

Bibliografía para la historia de la cultura

20. "Obras históricas generales", p. 129.
21. "Antropología, arqueología, etnología, etnografía", pp. 129-132.
22. "Historia medieval", p. 132.
23. "Historia moderna", pp. 132-134.
24. "Historia contemporánea", pp. 134-135.
25. "Historia americana colonial", pp. 135-136.
26. "Historia de las religiones", pp. 136-137.
27. "Historia de las literaturas clásicas", p. 137.
28. "Historia de la literatura francesa", pp. 137-139.
29. "Historia de la literatura inglesa", pp. 139-140.
30. "Historia de las literaturas hispanoamericanas", p. 140.
31. "Historia de la ciencia", pp. 140-142.

Año III, n° 11-12, Buenos Aires, marzo-junio 1956.

1. “Índice” [Sumario], pp. 1-2.

Ensayos

2. [Palabras preliminares], pp. 3-4.

3. “¿Existe una crisis contemporánea?” [Responden Walter Goetz, Eduard Spranger y Jean Wahl], pp. 5-32.

4. Romero, Francisco, “Diagnóstico y pronóstico de la crisis”, pp. 33-41.

5. Ayala, Francisco, “Nota sobre la crisis”, pp. 42-48.

6. Soler, Sebastián, “La llamada ‘Crisis del derecho’”, pp. 49-55.

7. Germani, Gino, “Surgimiento y crisis de la opinión pública: teoría y realidad”, pp. 56-66.

8. Treves, Renato, “Consideraciones sobre la crisis del liberalismo contemporáneo”, pp.67-75.

9. Babini, José, “Ciencia y crisis”, pp. 76-87.

10. Torre, Guillermo de, “Literatura y crisis”, pp. 88-95.

11. Halperin Donghi, Tulio, “Crisis de la historiografía y crisis de la cultura”, pp. 96-117.

12. Mantovani, Juan, “Crisis y renacimiento de la educación”, pp. 118-126.

13. Beyhaut, Gustavo, “Notas sobre la crisis en Occidente y América Latina”, pp. 127-133.

14. Rest, James, “La crisis contemporánea y el espíritu en el testimonio de dos poetas: T. S. Elliot y Paul Valéry”, pp. 134-182.

15. Dudgeon, P. O., “Ezra Pound, una interpretación de la historia”, pp. 183-198.

16. Rozitchner, León, “Merleau-Ponty: la ambigüedad como revelación de la crisis”, pp. 199-207.

17. Victoria, Marcos, “La crisis contemporánea según Jung”, pp. 208-211.

18. Weinberg, Gregorio, “La crisis contemporánea según Karl Mannheim”, pp. 212-215.

19. Kogan Albert, J., “La crisis contemporánea según Karl Jaspers”, pp. 216-219.

20. Beyhaut, Gustavo, “La crisis contemporánea según Huizinga”, pp. 220-227.