

**Revista de Oriente**  
**Órgano de la Asociación Amigos de Rusia**  
(Buenos Aires, n° 1: junio 1925 – n° 9/10: septiembre 1926)

Por Horacio Tarcus  
(CeDInCI / UNSAM, Conicet-Argentina)

**Año I, n° 1, Buenos Aires, junio 1925.**

[Tapa: Ilustrada con el cartel del húngaro Michael Biro (“1919 Maj. 1”).]

1. **Notas gráficas de Rusia** [Recibidas de la Russ Photo de Moscú], retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. “Propósitos”, p. 3.
4. Barcos, Julio R., “Nuestra crisis educacional”, p. 4, 7.
5. “La política exterior de las Repúblicas Sovietistas”, p. 5.
6. Simón, Augusto, “Charlas de sobremesa” [Diálogo sobre el Consejo Nacional de Educación y el derecho de los maestros de “inculcar ideas anárquicas a los niños”], pp. 6-7.
7. “El imperialismo yanqui”, p. 7.
8. “Cositas” [Poemas sin firma], p. 7.
9. Eandi, Héctor J., “Un errante” [Ilustración de Alberto Astudillo], pp. 8-9.
10. Herreros, Pedro, “Canción de la mujer libre” [Poema], p. 10.
11. “El buque ruso ‘Vaslav Vorosvky’”, p. 10.
12. “La lucha contra las enfermedades venéreas en Rusia”, p. 10.
13. “El primer barco soviético en Montevideo” [Fotografías], p. 11.
14. Hernández, Aurelio A., “Sindicato de la industria del mueble”, pp. 12-13.
15. Astudillo, A[lberto], “Acuarelas”, p. 13.
16. “Los obreros de la industria forestal. Informe de la Dirección de Estadística y Trabajo de Santa Fe” [Ilustración de José Planas], p. 14.
17. Goldschmidt, A[lfonso], “La prostitución”, p. 15.
18. “Iruertia” [Texto sin firma sobre el artista y fotografías de sus esculturas], pp. 16-17.
19. [Solicitud de ayuda económica para sustentar la revista], p. 16.
20. “Información gráfica” [Fotografías], pp. 18-19.
21. Lavacchioli, Enrique, “El Teatro de la Revolución”, pp. 20-21.
22. **La voz del Paraíso**, p. 22.
23. **Bibliografía**  
“Ocre. Poesías de Alfonsina Storni” [Reseña], p. 22.
24. “El mejoramiento económico de la URSS”, pp. 23-24.
25. “En las fábricas del gobierno mexicano”. [entrevista a un ministro mexicano sobre la situación social y política posrevolucionaria], p. 24.
26. [Aviso publicitario de **El Libertador. Organo de la Liga Anti Imperialista Panamericana**. Revista mensual para obreros, campesinos, estudiantes” de México], p. 24.
27. “Las fábricas de Vestuario del Gobierno Mexicano” [fotografías], p. 25.
28. “La nueva inquisición” [Viñetas humorísticas; algunas firmadas por Allberto Astudillo], p. 26.
29. “Informe de los delegados sindicales ingleses sobre Rusia. La declaración oficial”, pp. 27-28.

30. González Lanuza, Eduardo, “Los únicos culpables”, p. 29.
31. Vázquez, Silverio, “La bandera”, “El hombre es bueno”, “Mis visitas” [Poemas], p. 29.
32. Zoschenko, Miguel, “Victoria Kasimirovna” [Ilustración de Beovide], pp. 30-32.
33. Ramos Pedrueza, Rafael, “La educación en la Rusia Soviética”, p. 33.
34. “Cupón de suscripción”, p. 33.
35. “Asociación Amigos de Rusia” [Declaración de principios], p. 34.
35. “Avanti, el mejor toscano”; “Hotel Hispano”, “Gran Pensión Apolo”, “Fernández y Palacios son buenos sastres” [Avisos publicitarios], retirada de contratapa.
36. “Pidan Quilmes de invierno” [Aviso publicitario], contratapa.

## **Año I, n° 2, Buenos Aires, julio 1925.**

[Tapa: ilustración de José Planas].

1. “Nuestra numerosa clientela obrera es una garantía de seriedad...” [Aviso publicitario de Muro & Cia.], retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. Orzábal Quintana, Arturo, “Hacia la libertad de China”, pp. 4-5.
4. “Todos los libros necesarios al buen lector” [Aviso de Librería Samet], p. 5.
5. “Resurge la Santa Alianza a costa de la Revolución”, p. 6.
6. “Del 9 de julio de 1816 al 9 de julio de 1925”, p. 7.
7. “La revolución china”, pp. 8-10.
8. Fijman, Jacobo, “Sub-drama” [Poema], p. 10.
9. **Notas gráficas rusas** [Fotografías], p. 11.
10. “Las víctimas de la dictadura del tirano Leguía en el Perú. Los desterrados en Buenos Aires” [Fotografías de Oscar Herrera, María Alvarado Rivera, Luis E. Heyssen, Eudocio Ravinis (sic), Miguel A. Aralles y N., Enrique Cornejo Koster], p. 12.
11. Kamenev, O. D., “Sobre el buen camino. La cuestión del acercamiento cultural entre la Rep. Arg. y la URSS”, p. 13.
12. “La pintura rusa en la Exposición de Venecia”, [Ilustración: retrato de Trotsky por Annenkoff], pp. 14-15.
13. “La política exterior de la Unión Soviética”, p. 16.
14. “Dentro de pocos días llegará a Buenos Aires el Ramón más grande de los Ramones de España” [Recuadro, refiere a Ramón Gómez de la Serna], p. 16.
15. “Zonza Briano”, [Crítica de una muestra escultórica en “Amigos del Arte”], p. 17.
16. **Noticias gráficas de actualidad** [Fotografías de figuras europeas, del Socorro Obrero, de Victorio Codovilla como delegado de la Sección Argentina del Socorro Obrero en el Congreso de Berlín, de presos con traje a rayas, etc.], pp. 18-19.
17. Vidal Mata, “La cuestión agraria en números”, pp. 20-21.
18. “Finanzas soviéticas”, p. 22.
19. “Lo que todos deben leer” [Aviso publicitario de librería J. Samet], p. 22.
20. “La lucha de los soviets contra la religión”, p. 22.
21. “El Vaslav Vorovsky partió de regreso”, p. 23.
22. “Entre tiburones”, p. 23.
23. “Los muertos en Shangai”, p. 23.
24. “Página de los sindicatos” [Disculpas de que no pudo aparecer esta sección], p. 23.
25. “El delegado obrero mejicano” [Entrevista a Carlos I. Gracidas, delegado obrero adscripto a la delegación mexicana en la Argentina], p. 24.

26. [Avisos publicitarios de **El libertador. Órgano de la Liga Anti Imperialista Panamericana** y de la salida de la revista **¡Alerta!** en Avellaneda], p. 24.
27. “Caricatura china” [Viñeta], p. 24.
28. Mariátegui, José Carlos, “El nuevo libro de Henry Barbusse”, p. 25.
29. **La voz del Paraíso**  
     “Parsifal en el Colón”, p. 26.
30. “Discurso de Vieytes, extractado por Alberdi”, p. 26.
31. Scalabrini Ortiz, Raúl, “¡Te vas! ¡Te vas!” [Fotografía: “Kurt Wilkens. En el segundo aniversario de su muerte”], pp. 27-28.
32. “Pidiendo el reconocimiento de Rusia”, p. 28.
33. “Sociedad literaria, dramática, musical rusa” [Entrevista a Marcos Simsilevich], p. 29.
34. “La marcha del dólar” [Traducción de un periódico financiero], p. 29.
35. “Cuentos de J. Babel. La muerte de Dulgusciov”, pp. 30-31.
36. Punyet Alberti, M., “La bancarrota del socialismo”, p. 31.
37. “El episcopado dio una pastoral sobre enseñanza” [Recuadro], p. 31.
38. “El servicio telefónico ruso será reformado”, p. 31.
39. “Encuesta” [de la **Revista de Oriente** “a escritores, publicistas, estudiosos”], p. 32.
40. “Por los obreros y estudiantes chinos” [Colecta], p. 32.
41. “Un informe de la secretaria de la Asociación Amigos de Rusia”, p. 33.
42. [Aviso suscripción], p. 33.
43. “Proposición de Mora y Olmedo” [al Senado de la Nación], p. 34.
44. “**Renovación. Boletín mensual de ideas, libros y revistas de la América Latina**” [Aviso publicitario], p. 34.
45. “Chagall” [Reseña contra su exposición de París], p. 34.
46. [Solicitud de libros de autores argentinos para enviar a Moscú], p. 34.
47. “Asociación Amigos de Rusia” [Declaración de principios], p. 34.
48. [Avisos publicitarios de Cigarrillos Stephano; Hotel Hispano; Pensión Apolo; Sociedad Literaria Dramática y Musical Rusa; Sastrería Fernández y Palacios], retiración de contratapa.
49. “Pidan Quilmes de invierno” [Aviso publicitario], contratapa.

### **Año I, n° 3, Buenos Aires, agosto 1925.**

[Tapa: Grabado de Pompeyo Audivert].

1. [Aviso publicitario de cigarrillos Stephano], retiración de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. Lunatcharsky, Anatolio, “La cultura soviética en los últimos siete años”, pp. 4-5.
4. “Carta de Anatolio Lunatcharsky para la Asociación Amigos de Rusia”, p. 5.
5. “Marruecos”, pp. 6-7.
6. Herrera, Oscar, “Esclavos americanos. Los indios del Perú”, p. 8.
7. [Aviso publicitario de “Taller de fotograbados Díaz & Bacchetta”], p. 8.
8. “¿Y después...? ¡La revolución social!” [Ilustración de E. Fernando], p. 9.
9. “De aquí y de allá” [Efemérides de la historia del movimiento obrero], p. 10.
10. **Notas gráficas de Rusia** [Fotografías soviéticas, entre ellas una de Trotsky], p. 11.
11. Kantor, Moisés, “Federico Engels”, p. 12.
12. “Quince niños menores de un año mueren por día”, [Ilustrada con fotos de niños raquíticos, conventillos, etc.], p. 13.
13. “Marcos Friedmann” [Homenaje a un comunista ejecutado, acusado de un acto

- terrorista en la Catedral de Sofía], p. 14.
14. [Avisos publicitarios de **Renovación y Alerta**], p. 14.
  15. “Datos para la historia...”, p. 14.
  16. “Los ahorcados de Bulgaria. Una página de salvajismo capitalista” [Fotografías de las ejecuciones de Zagdorsky, Koeff y Friedman], p. 15.
  17. “El descarrilamiento del Central Córdoba”, p. 16.
  18. “Justicia, democracia...y otras yerbas”, p. 16.
  19. [Avisos publicitarios de las revistas: **Estudiantina** y **Letras, crítica, arte** y del libro: **Lenin**, de Moisés Kantor], p. 16.
  20. “La Oficina Internacional del Trabajo es la oficina de las charlas triviales”, p. 17.
  21. [Sin título: Fotografías diversas, Argentina y el mundo], pp. 18-19.
  22. “Laboratorio de experiencias químicas”, p. 20.
  23. “Estados Unidos le vende sus barcos a Ford” y “Resolución aprobada por unanimidad en el país de los monos” [Viñetas humorísticas], p. 20.

### Literarias

24. Barrajón, Cervantes G., “Motivo” [Poema], p. 21.
25. Cocteau, Jean, “El pisapapeles de cristal” [Poema], p. 21.
26. Tousaint, Franz, “La flauta de jade”, [Poema], p. 21.
27. Rugilo, R[uggiero] G., “La Federación Gráfica Bonaerense”, pp. 22-24.
28. “Notas humorísticas” [Viñetas ilustradas por E. Fernando], p. 24.
29. “Los museos de Rusia”, p. 25.
30. “Noticias de Rusia” [Traducido de **Pravda**, por “B.A.”], p. 25.
31. **La voz del Paraíso**, p. 26.
32. “A los lectores del interior”, p. 26.
33. [Avisos publicitarios de Librería J. Samet], p. 26.
34. [González Lanuza, Eduardo], “Bibliografía” [Reseñas de: “Poemas” de Jaime Torres Bodet; e “Inquisiciones” de Jorge L. Borges], p. 27.
35. “Justicia soviética y justicia burguesa” [Ilustrado por una viñeta humorística de E. Fernando], p. 28.
36. Fernández Florez, “La justicia” [frag. de “El secreto de Barba Azul”], p. 29.
37. [Aviso publicitario de revista **El libertador** de México], p. 29.
38. “El Instituto de Trabajo Científico es una de las grandes creaciones de la revolución”, p. 30.
39. “Un precursor de la telegrafía sin hilos” [sobre el científico ruso Popov], p. 30.
40. A[studillo], A., “Había una vez un príncipe” [Relato], p. 31.
41. “Gran acto de la Asociación Amigos de Rusia” [Anuncio], p. 31.
42. “Campesinos y obreros por el Camarada Dombal (de Polonia)”, p. 32.
43. “El tribunal soviético”, p. 32.
44. “A los Amigos de Rusia” [Solicitud de pago de cuotas], p. 32.
45. [Aviso publicitario de Librería J. Samet], p. 32.
46. “Noticias universitarias” [“Definición social de la reforma universitaria” y “Declaración de Principios de la Agrupación de Izquierda del Partido Unión Reformista” (Facultad de Derecho)], p. 33.
47. “Asociación Amigos de Rusia” [Declaración de principios], p. 33.
48. “Por los obreros y estudiantes chinos”, p. 34.
49. “Los estudiantes uruguayos y el Príncipe de Gales”, p. 34.
50. [Cupón de suscripción], p. 34.
51. “Pidan Quilmes de invierno” [Aviso publicitario], retirada de contratapa.

52. [Aviso publicitario de la financiera Muro & Cia].

### **Año I, n° 4, Buenos Aires, octubre 1925.**

[Tapa: Sumario más reproducción de la clásica ilustración de tapa de la revista **La Internacional Comunista** de Moscú]

1. “500 subscriptores nuevos” [Llamado de **Revista de Oriente**], retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. Orzábal Quintana, Arturo, “El momento mundial y las luchas de Oriente”, pp. 4-5.
4. Astudillo, A[lberto], “30.000.000 de dólares”, p. 6.
5. “Sin comentario”, p. 6.
6. “Los pioneros de la civilización” y “Morgan y Cía.” [Viñetas humorísticas], p. 6.
7. Haya de la Torre, [Víctor Raúl] “Para la Revista de Oriente”, p. 7.
8. “Algo sobre China” [Extracto de un artículo del diario **La Prensa**], p. 7.
9. “Fechas en que los distintos países reconocieron a la Rusia de los soviets”, p. 7.
10. Herrera, Oscar, “La tiranía leguista y la vanguardia de la juventud peruana”, p. 8.
11. “Los delegados [de los sindicatos] belgas en Rusia Soviética informan ante los trabajadores de Seraing. Las condiciones de vida de los obreros de Rusia”, p. 9.
12. “Notas sobre Oriente. Científicas y culturales”, p. 10.
13. **Notas gráficas de Rusia** [Fotografías], p. 11.
14. González, Teófilo, “Del sindicato de O[breros] en calzados. Progresos técnico-industrial”, pp. 12-13.
15. “Comunista moro” [Viñeta humorística], p. 13.
16. Mistral, Gabriela, “Dos elogios”, p. 14.
17. Yunque, Álvaro, “Invitación al basurero” [cuarteta] y “Calambres” [textos breves], p. 14.
18. “María Luisa Carnelli” [Presentación sin firma y poema sin título], p. 15.
19. Lanza, Silverio, “Judas (Fotografía del natural)”, p. 16.
20. Asociación Amigos de Rusia, “Conferencias de propaganda”, p. 17.
21. [Recuadro con foto y epígrafe sobre casamiento por interés en Córdoba entre un hombre de 83 años y una niña de 13], p. 17.
22. [Aviso publicitario de Librería J. Samet], p. 17.
23. [Fotografías varias de Argentina y el mundo], pp. 18-19.
24. “Dos días de hospital”, p. 20.
25. “Ossendorsky” [a propósito de la publicación en español de **Hombres, bestias y dioses** del escritor ruso escapado del “infierno bochevique”], p. 20.
26. [Anuncio del segundo Ciclo de Conferencias de la AAR], p. 20.
27. Tiempo, César, “Aserrín” [Poemas], p. 21.
28. Trilussa, “La fábula verdad” [Trad. de Juan B. Crespo], p. 21.
29. “Posesiones germanas en China” [Viñeta humorística], p. 21.
30. Unamuno, Miguel de, “Amor, dolor, compasión...” [Fragmento], p. 22.
31. [Aviso publicitario de Librería J. Samet], p. 22.
32. “Salón anual” [Fotografías de cuadros y esculturas de Lino E. Spilimbergo, Antonio Gargiulo y Alfredo Bigatti], p. 23.
33. Anderson Nexo, Martín, “Proletariado y arte”, p. 24.
34. “Noticias” [sobre la sección bonaerense de la Unión Latinoamericana], p. 25.
35. “Nuestros colaboradores” [sobre Haya de la Torre y Gabriela Mistral], p. 25.
36. “Judíos de Rusia. Concesiones agrarias”, p. 25.
37. A[studillo], A[lberto], “Bibliografía. **Lenin** por Moisés Kantor”, p. 26.

38. “Comiendo” [Fotografía y texto sobre el banquete ofrecido al director de Harrods con motivo de su visita a Buenos Aires], p. 26.
39. “Porque Inglaterra atrae la atención mundial”, p. 27.
40. “Noel” y “Cantilo” [Viñetas humorísticas tomadas de la revista **Caras y Caretas**], p. 27.
41. Ivanov, Vsevolod, “Cuento ruso. El lago Loskutnoje”, pp. 28-30.
42. “Excavaciones en la Mongolia”, p. 31.
43. “El cultivo presidencial” [Viñeta humorística tomada de revista **América**], p. 31.
44. “¿A quién querían pegarle?” [Viñeta humorística], p. 31.
45. Schloezer, Boris de, “Las corrientes de la música rusa contemporánea”, pp. 32-33.
46. [Avisos publicitarios de revistas: **El Libertador, Martín Fierro, Alerta! Revista Anticlerical Proletaria, Renovación, Nosotros**; y avisos profesionales], p. 34.
47. [Avisos publicitarios de revistas: **Córdoba, Nuevo Horizonte, La Campana de Palo, Estudiantina, El Machete, Sagitario, Repertorio Americano, Valoraciones**; y otros rubros], retirada de contratapa.
48. [Aviso publicitario de la financiera Muro & Cia].

### **Año I, n° 5, Buenos Aires, noviembre 1925.**

[Tapa: “Número especial dedicado a la revolución rusa”. Ilustración de J. E. Bravo: retrato de Lenin. Epígrafe de Gorki: “Nicolás Lenin despertó a Rusia, que ya jamás se aletargará”].

1. “Dos cosas Ud. debe hacer: adherirse a la AAR, suscribirse al empréstito por acciones de 10 pesos de la **Revista de Oriente**”, retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. “Empréstito de la de la **Revista de Oriente**”, p. 3.
4. “1917 – 7 de noviembre – 1925”, p. 4.
5. “Un mensaje de Lunatcharsky a las Universidades Populares González Prada del Perú”, p. 5.
6. Haya de la Torre, [Raúl], “Haya de la Torre opina sobre Lunatcharsky”, p. 5.
7. Montenegro Paz, Oscar, “Siria y el levantamiento de los drusos”, pp. 6-7.
8. “Las perspectivas económicas de la URSS para 1925-1926”, pp. 8-10.
9. **Notas gráficas de Rusia** [Fotografías con epígrafes], p. 11.
10. “El bicentenario de la Academia de Ciencias de Leningrado. Eco hallado entre los hombres de ciencia de todo el mundo”, p. 12.
11. “Respuesta del Ministerio de Agricultura de la República Argentina” [Sobre el bicentenario], p. 12.
12. Preobrachensky, “Arte, industria y religión”, p. 13.
13. “Los decembristas. Nueva ópera rusa del compositor Zolotarca”, p. 13.
14. Ingenieros, José, “Las fuerzas morales de la revolución (fragmentos)”, pp. 14-15.
15. “José Ingenieros” [Recuadro sin firma a propósito de la muerte de Ingenieros], p. 14.
16. “Rusia en la Exposición de arte decorativo de París” [Fotografías], p. 15.
17. “Los sucesos de China”, p. 16.
18. Brumana, Herminia “Notas de una inquieta”, p. 17.
19. “Impresiones de un estadounidense en Rusia”, p. 17.
20. [Fotografías de Argentina y el mundo], pp. 18-19.
21. Serge, Víctor, “Los intelectuales y la revolución” [Ilustra una fotografía con epígrafe: “Haya de la Torre, entre estudiantes y obreros rusos”], pp. 20-21.

22. "Congreso internacional del Socorro O.[brero] I.[nternacional] en Berlín", p. 21.
23. Bartolomé Bosio, "Reflexiones sobre la revolución rusa (De una carta a un viejo y querido amigo, activo militante sindicalista)" [Acompaña un recuadro sobre la trayectoria del autor y su incorporación a la AAR], pp. 22-23.

### Poemas

24. Delgado Fito, C., "Con las manos vacías", "Ciudades" y "Momento", p. 24.
25. "Clara Beter [seud. de César Tiempo], "Frente al océano", p. 24.
26. "Jiménez de Asúa", [Sobre una conferencia del español sobre íbero-americanismo, de visita en la Argentina"], p. 24.
27. V. Soloviev, "Escenas de la revolución en Moscú" [Trad. R. Pesino], pp. 25-26.
28. -P. 27: "Manifiesto de la F. Universitaria de Córdoba".
- P. 28: "El régimen de la fábrica soviética" [breves notas].
- P. 29: "Notas de Rusia".
- P. 30: "Un campo de concentración: Solovietzky. Informe del procurador de la justicia soviética, N. Krassikoff".
- P. 31: J. Babel, "La sal".
- P. 32: M. Punyet Alberti: "Interpretación y realización".
- P. 33: A. Astudillo, "Competencia entre Argentina y Rusia. En el VII aniversario de la revolución".
- P. 34: avisos de profesionales y revistas y periódicos (repite número anterior, se agregan **La Internacional** y **La Vanguardia**).
- Retiración de contratapa: avisos comerciales y de revistas y periódicos.
- Contratapa: Avisos Cigarrillos Stephano y Caramelos Mu-mu.

### Año I, n° 6, Buenos Aires, enero 1926.

[Número dedicado al "Segundo aniversario de la muerte de Lenin". Tapa con sumario y retrato de Lenin].

1. [Pedido de cooperación para un empréstito de la **Revista de Oriente**], retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. "Lenin, estrategia del proletariado", pp. 4-5.
4. "El periodista burgués" [viñeta humorística], p. 5.
5. Montenegro Paz, Oscar, "Situación internacional", pp. 6-7.
6. "¿Qué opinas del pacto de Locarno?" [viñeta humorística], p. 6.
7. "Llamamiento del Congreso Sirio", p. 7.
8. Márquez Miranda, Fernando, "Rusia y Lenin", p. 8.
9. Usine, G., "Opiniones de Kropotkine sobre la revolución rusa", p. 9.
10. "Lo que cuestan los preparativos de la guerra", p. 9.
11. "El boicot a Editorial Atlántida", p. 9.
12. "Lenin en Ginebra", p. 10.
13. "Hacia la estabilización de la economía campesina", p. 10, 31.
14. **Notas gráficas de Rusia** [Fotografías con epígrafes], p. 11.
15. Mariátegui, José Carlos, "Enrique Barbusse", p. 12.
16. Barbusse, Enrique, "Barbusse contra el barbussismo", pp. 12-13.
17. "El Paraguay y Bolivia. Imponente reacción contra el imperialismo yanqui. La verdadera confraternidad americana", p. 13.

18. “¿Es usted autor de un libro?”, p. 13.
19. Orzábal Quintana, Arturo, “¿La Argentina debe formar parte de la Liga [de Ginebra y la paz en el mundo]?”, pp. 14-15.
20. “La Unión Soviética es una fuente viva de civilización”, p. 15.
21. “Enrique Germán Müller”, p. 16.
22. “Envío de libros a Rusia”, p. 16.
23. “Una donación de la editorial Claridad”, p. 16.
24. Gabriel S. Moreau, “Imperialismo argentino”, p. 17.
25. **Información gráfica** [Fotografías de Haya de la Torre, conferencias de la AAR, etc.], pp. 18-19.
26. “Breve reseña sobre la Asociación Obrera de S.[ocorros] M.[utuos]”, p. 20, 31.
27. Mariátegui, José Carlos, “Alejandro Block” [Con copete de presentación del autor], pp. 21-22.
28. Lenzoni, Marcos, “La nueva palabra” [Poema], p. 22.
29. “De la Asociación Amigos de Rusia del Uruguay”, p. 23.
30. “A los subscriptores”, p. 23.
31. Cosco Montaldo, Oscar J., “Edwin Elmore”, p. 24.
32. Gold, Geza, “La Instrucción Popular en Georgia Soviética”, p. 24.
33. “Valiente actitud de la FUC”, p. 24.
34. “Este es un gran país, no se enriquece el que no quiere” [Tomado de **La Prensa**], p. 24.
35. Morales, José, “La Federación de Sindicatos Ferroviarios”, pp. 25-26.
36. Krupskaja, N., “El retorno de Lenin a Petrogrado”, pp. 26-27.
37. [Aviso publicitario de Librería J. Samet], p. 26.
38. “Lo que los soviets han hecho por el campo”, p. 27.
39. “No le pedimos otra cosa” [Solicitud de suscriptores para **Revista de Oriente**], p. 27.
40. Mella, Julio Antonio, “Cuba: un pueblo que jamás fue libre”, pp. 28-30.
41. “Una carta de Rosa Luxemburgo desde la prisión”, p. 30, 34.
42. Baranowsky, M. Tugan, “Bibliografía. ‘El socialismo moderno’”, p. 31-32.
43. Mitzkevitch, S., “Los primeros escritos de Lenin” [Tomado de **Pravda**], pp. 32-33.
44. [Avisos publicitarios de revistas: **Renovación** y **Nosotros**; y de los periódicos: **El Libertador**, **La Internacional Ordine nuovo** y **La Vanguardia**], p. 32.
45. [Avisos publicitarios de revistas: **Córdoba**, **Valoraciones**, **Estudiantina**, **Repertorio americano**, **Educación** y **Sagitario**], p. 33.
46. “Los partidos políticos en Rusia antes de la revolución”, p. 34.
47. “Pensamientos de Oscar Wilde”, p. 34.
48. [Avisos comerciales y profesionales], retirada de contratapa.
49. “Gran crucero de turismo Cap Polonio”, contratapa.

## **Año II, n° 7/8, Buenos Aires, junio 1926.**

[Tapa: Dibujo de Facio Hébequer].

1. “De Administración a los agentes”, retirada de tapa.
2. “Empréstito de la **Revista de Oriente**”, retirada de tapa.
3. **Notas de actualidad**, p. 3.
4. “La cuestión social en Gran Bretaña”, p. 4.
5. Vázquez, Silverio F., “Un enemigo de la civilización: Lugones”, pp. 4, 20.
6. Trotsky, León, “Recordando a Sergio Esenin”, p. 5.



7. Palacios, Alfredo, “Sobre el reconocimiento de los Soviets por el gobierno argentino”, p. 6.
8. O. C., “Crimen de lesa cultura” [sobre la persecución de la cultura catalana en España], p. 6.
9. Orzábal Quintana, A., “Las relaciones germano-soviéticas y el Tratado de Berlín”, p. 7.
10. Rosenblat, Ángel, “‘La civilización’ en el interior de la república”, p. 8.
11. “La vida estudiantil en la Unión de Repúblicas Federativas Soviéticas”, p. 9, 22.
12. “El paro forzoso en diversos países” [Servicio de prensa de FSI], p. 10.
13. Smith, Roberto, “La paradoja de la realidad”, p. 10.
14. **Notas gráficas de Rusia**, p. 11.
15. **Información gráfica**, pp. 12-13.
16. “Dibujo sintético por Eric Goyzy” [Ilustración], p. 14.
17. “Caricaturas de Bravo” [Con ilustraciones], p. 14.
18. “Academias de Ciencias del Arte del Estado”, pp. 15-16.
19. “Bibliografía” [Reseñas de **El dolor boliviano** de Manuel Seoane, por Rizzo Baratta; de **El leninismo teórico y práctico** de S. Stalin, por ”; P. G.[onzález] A.[lberdi]; de **La Unión Soviética en 1926** (folleto editado por la AAR); y de **La escena contemporánea** de José Carlos Mariátegui, por M. P. Alberti], pp. 17-18.
20. Olivari, Nicolás, “El escudo” [Poema], p. 18.
21. “Papel impreso: Libros, Folletos, Revistas y periódicos”, p. 19.
22. “Humberto Giangiacomo”, p. 19.
23. “Sus ideas políticas y sociales no pueden separarnos... si Ud. está con Rusia”, p. 19.
24. [Fotografía de Filippo T. Marinetti y epígrafe: “El ‘sublime’ futurista acaparador de... hortalizas”], p. 19.
25. “Restauración de monumentos en Moscú”, p. 20.
26. Brandán Garaffa, “Técnica, pedagogía, educación”, p. 21.
27. “Chile” [De un artículo de Peretz Hirschbein], p. 21.
28. “Reportaje” [Viñeta humorística], p. 21.
29. “Asociación Amigos de Rusia” [Noticias], p. 22.
30. “6 [cuadros firmados...]”, p. 22.
31. [Avisos de revistas, comerciales y profesionales], retirada de contratapa.
32. [Avisos de la AAR y del folleto “La Unión Soviética en 1926”], contratapa.

## **Año II, n° 9-10, Buenos Aires, septiembre 1926.**

[Tapa con sumario y fragmento de un fresco de Diego Rivera: “Manifestación del 1° de Mayo”].

1. “A los agentes de la **Revista de Oriente**”, retirada de tapa.
2. **Notas de actualidad**, p. 3.
3. “Manifiesto de los mineros ingleses”, p. 3.
4. “El reconocimiento de Rusia”, p. 4.
5. “El mitin pro Rusia fue un éxito”, p. 4.
6. Trejo Lerdo de Tejada, Carlos, “La verdad sobre el proceso histórico de la reforma político-religiosa en Méjico” [con fotografías], pp. 5-6.
7. “Rusia y la R. O. del Uruguay”, p. 7.
8. “La traición de Roberto Hinojosa”, p. 7.
9. “La huelga general en Inglaterra” y “Dira Pildusky” [Ilustraciones], p. 7.
10. “Flores de almohadón” [Poema tomado de **El estudiante** de Madrid], p. 8.

11. Veloz González, Vicente, “Mi vida” [Poema], p. 8.
12. “La ciencia de las finanzas y el fenómeno soviético”, p. 9.
13. “La base del problema religioso de Méjico”, p. 9.
14. Pavletich, Esteban, “Los poemas de la revolución” [De las Universidades Populares González Prada del Perú], p. 10.
15. **Notas gráficas de Rusia**, pp. 11-12.
16. Pavletich, Esteban, “Con Diego Rivera. El artista de una clase”, pp. 13-15.
17. Jobin, Dantón, “El obrero brasileño y su verdadera situación económica”, p. 16.
18. “Capitalismo y proletariado minero [Viñeta humorística], p. 16.
19. “EL comercio soviético argentino”, p. 17.
20. “China en su lucha por la liberación”, p. 17.
21. “Algunas notas sobre el arte nacional mexicano”, p. 18.
22. “El hachador” [Notas breves], pp. 19-20.
23. “Comité de agitación pro Libertad de Sacco y Vanzetti”, p. 20.
24. R.[osenblat], A. “**La Nueva Rusia**, por Julio Alvarez del Vayo” [Reseña], p. 21.
25. “Arte futurista” y “En el infierno” [Viñetas humorísticas], p. 21.
26. “Asociación Amigos de Rusia” [Noticias], p. 22.
27. “Expulsión del director y redactores de **Crítica**”, p. 22.
28. “6 [cuadros firmados...]”, p. 22.
29. [Aviso publicitario de Librería J. Samet], p. 22.
30. “Urgentemente” [Solicitud de colaboración económica de la **Revista de Oriente**], p. 22.
31. [Avisos de revistas, comerciales y profesionales], retirada de contratapa.
32. [Avisos de la AAR y del folleto “La Unión Soviética en 1926”], contratapa.