

LA VUELTA DEL DERECHO DE ASILO

1931 = "ISABEL SEGUNDO" = 1936

Alcalá Zamora, tiene ahora bien ganado el pintoresco mote de "Isabel Segundo", con que se le ha venido llamando en estos dos últimos años. Incluso, ha terminado como ella. Con su destitución han concluido los dos años frenéticos de "contra-república". El bienio lerrouxcedista reduce tres años la edad de la segunda república. El bienio ha sido una orgía de contrarrepública. Y de "contra-reforma". Porque los mismos jugos que alimentaron a esta, alimentan a aquella.

"Isabel Segundo" ha traicionado a la República. Debió ser, lealmente, destituido por eso: por traidor, no por una equívoca extralimitación legal.

Alcalá Zamora representaba en el gobierno, mejor que nadie, a los elementos conservadores que por azares de la Dictadura alfonsina participaron en el movimiento antimonárquico. Con tal de arrebatar el Poder al Viejo Régimen, de cuyo vientre inmundo habían nacido, aceptaron, en lo social y en lo económico, programas que estaban más allá de su ámbito. Padecieron una especie de sarampión democrático. Pero nada más. Admitieron con una facilidad sospechosa el laicismo, la autonomía regional, el programa agrario y una serie de leyes fundamentales llamadas a ejercer una influencia decisiva en la sociedad española. A poco andar los conversos se enfriaron. Y empezó a "congelarse" también la revolución de Abril. Y tanto se congeló, que para romper el hielo hubo que hacer la revolución de Octubre. Aquella República de "trabajadores" habíase quedado en el preámbulo de la Constitución. Y después, en los campos y montañas de Asturias, anegados en sangre.

Desde Maura a Lerroux, poco a poco, fueron apartándose del programa ortodoxo los falsos republicanos de Abril. Los últimos desaparecieron en las curvas eléctricas del "Strappello". Y el último de todos — "Isabel Segundo" — en los juegos frustrados de un partido del "Centro", programado con los traidores y la resaca de todos los partidos.



Desde el primer momento dos partidos movilizó la Reacción contra la República: el partido católico y el agrario. Se complementan. Vaticanismo y curiales del agrarismo. Tan siniestros los unos como los otros: burgueses católicos de la "misa de doce", y caciques de pueblo, que prestan a crédito y comercian con la tragedia del proletariado rural.

El fanatismo español sigue montado sobre las mismas fuerzas tradicionales: clericalismo y propiedad campesina. Preponderancia en la República del poder social de la Iglesia y del terrateniente: eso fué, en esencia, la Reacción en el bienio lerrouxcedista. Esas fuerzas son las que laten en la imperial decadencia hispana. Si la monarquía española fué ruñosa, incivil, imperialista, antieuropea, lo fué por haberse entregado al abominable caciquismo rural y a los manejos eclesiásticos. Contrarreformista por designio de su tradición. El mismo espíritu que persiguió a los erasmistas y quemara infieles en la plaza pública, y colgara de la horca a los liberales del siglo XIX, es el que retiene el oro ultramarino en vez de darle empleo y salida, y el que inventa — para las relaciones con el trabajador del campo — contratos criminales como los de las aparcerías, censos y foros. Manos muertas. Hambre de los colonos. Farsa de la desamortización. Especulación del cacique y del cura!

La contrarreforma del bienio fué, principalmente, contrarreforma agraria. Y vaticanismo.

Agrarismo! Llegaron a regir la política "republicana" de estos dos últimos años — señoreados por "Isabel Segundo" — no los trabajadores de la tierra o sus representantes, sino los dueños del suelo, los que especulan con el trabajo del bracero o del colono. Iban otra vez juntos por la historia de España, en fieras empresas, dominadores de campos y de almas.

Habría que darles batalla, a un tiempo mismo. Han empezado las escaramuzas en esta recordación de Abril y de Octubre, simbólicamente unidos. Abril y Octubre van a ir ahora juntos, contra los dominadores seculares de almas y tierras. La batalla no se librará, esta vez, entre pesadas tramitaciones burocráticas, a través de organismos desmesurados y lentos. Habrá un procedimiento sencillo y directo para que la tierra sea de los que la trabajan, en un mundo libre de la opresión de clases. A eso vá, rápida y fatalmente, la república federal española de Abril y Octubre.

Córdoba, Abril 14 de 1936

CONSIGNAS:

Por las libertades democráticas.
Por el desarme y disolución de las legiones.
Por la Paz.
Por el frente común.

Contra el antisemitismo.
Contra el imperialismo.
Contra el feudalismo económico.
Contra los monopolios.

Marof, Creydt y N. N.

Ha terminado con éxito, la breve campaña de los Comités "Pro-Paz y Libertad de América" y "Pro-Presos y Exiliados Políticos de América" por el restablecimiento del Derecho de Asilo escandalosamente violado en los casos de Tristán Marof y Oscar Creydt.

Ha durado 12 días.

Única arma: el Telégrafo Nacional, sometido, asimismo, a un régimen tan notorio como ilegal, de "censura previa". A pesar de esas limitaciones la Opinión Pública ha reaccionado vivamente por sus órganos más expresivos y ha quedado demostrada su eficacia, en este caso insuspechada.

El atentado contra Marof se cumplió en forma abominable. Suficiente para penetrar en la esencia de un gobierno. Para calar hasta lo hondo su conducta. Nació del fraude, vive en el fraude. Morirá en el fraude. Los mismos procedimientos en lo social que en lo político. Clandestinidad o violencia, pero siempre fraude. La misma raíz amarga alimenta la conducta del gobierno en lo social y en lo político. La misma familia de fraudulentos es la que en la Provincia de Buenos Aires, por ejemplo, adultera el comicio con la violencia, y la que en la Capital exhuma esa ley de "Residencia", y la aplica a los "refugiados" políticos.

Tristán Marof, escritor revolucionario, líder del Partido Obrero Revolucionario de Bolivia, constituye un peligro para la fúndida burguesía del altiplano. Es presa codiciada. Escribe desde este país libros y artículos explosivos cuyas cargas revientan en el altiplano. En este Continente sur el pensamiento ha acabado por ser el delito más nefando. Se puede estar, impunemente, en disconformidad con un régimen político, escribir, hacer, en contra de él. Para estos casos rige, prácticamente, el Derecho de Asilo. Hay que ser un idiota perfecto, ciego a la realidad viva de la historia, y creer que todo mal proviene de este o de aquel régimen "político". Para este ser absurdo hay, en cada país, una institución gloriosa que se llama "DERECHO DE ASILO". Pero cuando se piensa o se escribe que todo mal proviene de este o aquel sistema social, de esta o de aquella Economía, quien así piensa o escribe se convierte automáticamente en una alimaña. En una "indeseable" que hay que radiar del cuerpo social. Con mayor razón si es un extranjero. Aunque no intervenga directamente en la acción política del país. Y aunque sea, en rigor, un "refugiado político". Para esos casos actúa una ley irónicamente llamada de "residencia", que hace imposible, precisamente, la residencia en el país. Y no importa que esa ley — bárbara, con todo — haya nacido a principios del siglo para prevenir los atentados terroristas de una fauna anarquista desaparecida. Hoy los únicos que en el país propician y practican el estúpido atentado terrorista son los "fascistoides" — columnas del partido oficial — conglomerado de clericales y fascistas que han hecho del atentado personal un método proselitista. Ahí están las hazañas más notorias: Guayana, Borda-Behore... Y tantos otros! Los clericales son ahora los únicos que fabrican bombas. "El día 14 de mayo hacen volar trenes. "Cristeros" de México. "Sañoritos de la Acción Católica", que en Madrid atrallan a Jimenez de Asiat.

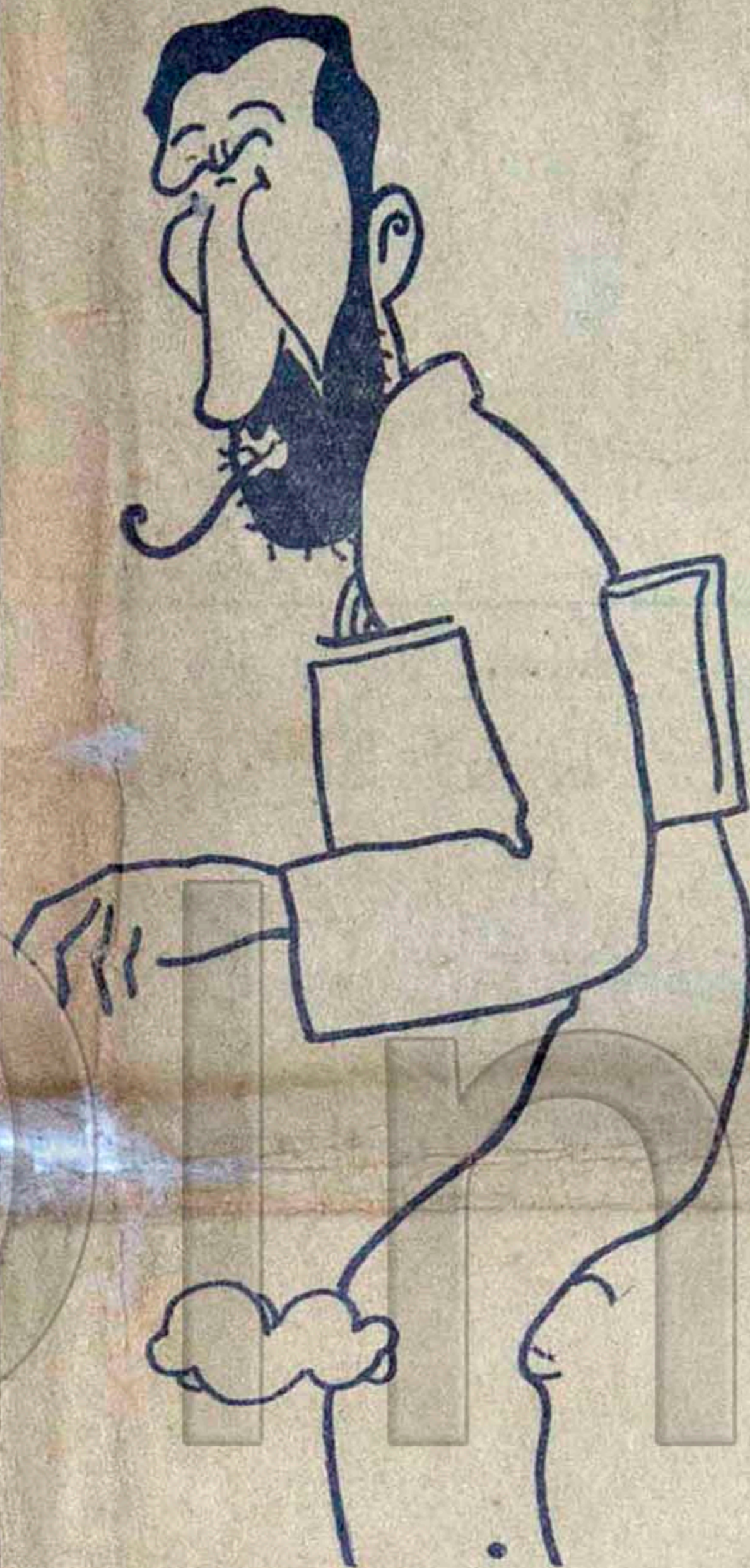
Tristán Marof, para toda esta gente, no podía ser un extranjero "deseable". En su patria no era deseable, tampoco, pero sí "indeseable". Deseado para la Cárcel y el Esquilillo. Nadie castigó más bravamente a la fúndida burguesía de Bolivia. Nadie se saltó con mayor eficacia y precisión el juego del imperialismo rapaz en el altiplano. La Argentina, violando las normas civilizadas, y obrando en solidaridad con los explotadores del Continente, entregó al "deseado". Oscuremente. Y con fraude. Fiel a sus normas. De noche, a oscuras de sus defensores, engañando a sus defensores. Fué conducido a la frontera del país donde era "deseado". Lo demás ya se sabe: un camarada de Tucumán vió a Marof pasar custodiado. Dió la voz de alarma. El Comité Pro-Paz y Libertad de América y sus defensores en Buenos Aires protestaron, ruidosamente. Promovieron una vasta campaña en todo el país. La representación nacional socialista animada por el senador Mario Bravo, obtuvo del ministro Melo la derogación del decreto de expulsión, dictado maliciosamente, cuando se sabía que Marof había sido entregado al gobierno de su país por gestiones de policías, diplomáticos y abogados petroleros. No mediaron acaso requerimientos "oficiales" del gobierno de Bolivia — que no los necesitaba — pero las gestiones se hicieron con conocimiento y conformidad de la cancillería argentina. Esto es innegable.

Por eso el Comité Pro-Paz y Libertad de América le atribuyó, desde el primer momento, la máxima responsabilidad. Y se explica: Melo es un político que, a pesar de todo, "termina". Saavedra "empieza". A pesar, también, de su cargo, y de sus notorias habilidades, carece de importancia. Es un

viejo abogado al servicio de la finanza internacional, que conoce bien su oficio, que ha cumplido el término de la jubilación y que se obstina en no retirarse. Lo retirarán en cualquier momento.

Saavedra, en cambio, juega en la América de estos días, papeles de protagonista. Aspira a conducir. Es bueno, entonces, que sepa que América vigila. Los acontecimientos marchan de prisa, y los cardenales llegan tarde. América tendrá que ajustar pronto sus relojes a la hora inevitable del mundo.

Empero, no hay que envanecerse de esta pequeña gran batalla. Ciertamente Marof está en libertad. Libertad ganada, en parte, por exigencias de la Opinión Pública y también por circunstancias particularísimas de la política interna de Bolivia. No nos engañemos. Con todo, ha cruzado por el país, y ha tocado, incluso a los gobernantes, una ráfaga de dignidad.



TRISTAN MAROF

Caricatura de Crespo Catalá

Hay, todavía, opinión pública en la Argentina. Sus corruptores no han logrado encanallarla del todo. Esa ráfaga de dignidad todavía puede salvarnos. Hay que sacudir el miedo. Y expresarse. Hacer. Hacer. Organizar esta izquierda enorme, inequívoca, pero maltrecha y dispersa. Hacer. Hacer. Hay que ajusticiar al despotismo. Y hay que denunciar implacablemente las tramoyas y las vergüenzas del imperialismo y de los monopolios financieros. Ahí está el enemigo. Marof y Creydt están en libertad, pero en precaria libertad. Miles y miles de hombres oscuros son destruidos de paja manera sin que siquiera se escuchen sus voces angustiadas o se conozcan sus nombres. Lo que depara no es el odio o la venganza de un hombre. Es la ignominia de un sistema. Contra este hay que luchar a fondo. Por eso es que decimos que no debemos envanecer nos de esta pequeña gran batalla que hay que librar todos los días.

El Momento de la Reacción en la Argentina

¿PUEDE JUSTO HACER UN GOBIERNO DEMOCRATICO?

No. Justo no puede hacer un gobierno democrático, en tanto aplique su política económica que envilece el nivel de vida de las grandes masas laboriosas; que arruina a grandes sectores de burguesía pequeña y mediana; que perjudica a numerosos sectores de terratenientes y burgueses; que coloniza el país al imperialismo extranjero y sólo consulta los intereses de un reducido círculo oligárquico de terratenientes ganaderos.

Contra tal política económica se manifiesta el pueblo. En unos casos repudiando al gobierno, como en las elecciones. En otros, se le oponen es menos directo. Se elige mediante la huelga obrera, la agitación agraria o el movimiento de consumidores o contribuyentes contra los efectos de tal política económica, anulándose así en gran parte sus efectos. Por eso Justo no puede aplicar una política de respeto a las

libertades constitucionales. Sólo una permanente presión popular, puede obligarle a respetarlas.

¿PUEDE JUSTO IMPLANTAR HOY LA DICTADURA?

Tampoco puede hoy gobernar en abierta forma dictatorial, porque no cuenta con fuerzas para ello. Carece de partidos disciplinados y fuertes en que apoyarse. Grandes sectores del ejército están por hacer fe a la palabra empeñada de respetar la Constitución. Cuando Justo ha marchado a paso dictatorial, la presión popular le ha contenido, como tras la postergación de elecciones y la vista obligada a pasar tiempo, haciendo concesiones como la renuncia de Pinedo y Duhan. Permitiendo las huelgas. Sembrando lusiones en el Ministro Ortiz. Y finalmente, buscando a través de todo esto el acercamiento al sector opositor más numeroso: la Unión Cívica Radical.

DE BATOR A ESTIBOR. El gobierno se balancea. Se balan-

cea entre los uriburistas y los radicales. Los uriburistas a quienes permite conspirar contra las libertades populares. A quienes les permite mantener legiones manchadas de sangre. A quienes les permite denigrar las instituciones democráticas y propagar el fascismo. No importa que injurien al propio Justo. Son necesarios para traer las demostraciones populares. Y junto a esta extrema uriburista, está la otra, la que dice respetar las instituciones democráticas aun cuando reivindicar a Urriburu. La que habla de elecciones para organizar el fraude. Los Fresco y los Aguirre Cámara. En Entre Ríos, Morrogh Bernard.

Cuando lo cree oportuno, el gobierno se vuelve sobre el uriburismo. Cuando la indignación popular es mucha, busca el compromiso con los sectores dirigentes de la U. C. R., a los que traiciona en la primera vuelta, como lo hizo el 10 de marzo en la provincia de Buenos Aires.

Historia Edificante

ESPUELAS Y LAGRIMAS

Francisco Fassola Castaño, general de la Nación. Después de su atroz carta abierta al general presidente, no! Ha quedado en "ex general", y en "ex jefe" de una "ex futura" milicia fascista.

Católico. Más que fascista: monárquico (monarquía en el Plafel Belgrano?). Acaso sean resplandores y recuerdos de su estadia en el ejército del Kaiser. Y prendidos con el orin de las medallas de la chaqueta militar.

En Setiembre del 30 una bala perdida le convirtió en héroe. Y de los que cobra. Ya no cobra. Ahora la "bala perdida" es él. Sólo que por un nuevo azar ha ido a parar a un blanco feliz: el blanco del ridículo. Y en pleno centro.

Oscuras e intrépidas ambiciones políticas han puesto, en cierto momento, a este militar insignificante en el primer plano de la atención argentina, gracias a una pintoresca carta acusatoria al presidente de la República. Es posible que todo lo que dice sea verdad. Es casi seguro. Es seguro. Y no lo ha dicho todo. No lo dirá. Lo dirán — lo dicen — los que tengan una posición leal frente a la turba y sinuosa política presidencial. No lo dirá nunca este Boulanger de "guardias nacionales", este general "Ervancha", que sólo se parece al auténtico en sus "finales". Así, como éste terminó llorando, con un hermoso tiro en la cabeza, sobre la tumba de su querida, este otro ha terminado, también, llorando, sin sacar el uniforme, en la alcaldía del Palacio de Justicia. Suspirando — general sufrido y bizarro — por una buena cama! Este hombre tremendo, capaz de transportar los desiertos, buscando la tierra prometida, no ha podido soportar una detención de dos días. Con la complacencia de los médicos forenses se ha fingido enfermo para poder dormir en su propia cama, exhibiendo, sin necesidad, ante el país, un falso organismo caduco. Cuando todos creíamos que este fiero general iba a dar el espectáculo de una prisión activa, terminó llorando por una almohada con plumas!

—Vd. detenta el gobierno, señor presidente — decía nuestro Boulanger al general Justo — "porque tres generales se lo consentimos".

Ahora no quedan más que dos. La mesa no tiene ya tres patas, pero no se cae aún.

Esa carta — querido ex general — se escribe sólo en cualesquiera de estas situaciones:

- 1o. — Cuando se va a conquistar el poder y se le emplea al modo perentorio del puntapié.
- 2o. — Cuando se es un héroe de la Verdad y se le consagra la vida, descontando toda contingencia.
- 3o. — Cuando se es un galonado botarate.

En cuanto a lo primero se vió en seguida que detrás de la carta no venía sino el que la escribió. Un pobre más atado, el miedo. Y más atrás, con sus entorchados, el Teniente Gr-

COMO ROMPER EL CIRCULO. En las elecciones nacionales últimas, el pueblo ha mostrado su posición antiburiburista y antibourbonismo. El pueblo, con el voto al radicalismo, se pronuncia por un gobierno que respete las libertades democráticas. Y en la U. C. R. cree ver al partido capaz de asegurar tal gobierno. Pero los obstáculos en el camino del comicio, se amontonan contra la U. C. R. Lo ha mostrado la provincia de Buenos Aires. Lo muestran las maquinaciones de los Fresco, los Aguirre Cámara, etc., con vistas a la elección presidencial. Los núcleos privilegiados interesados en la actual política económica oficial, podrá hacerse ilusiones en ganar a tales o cuales érrigentes del radicalismo. Pero temen a esa enorme masa popular, colocada tras los estandartes de la U. C. Radical.

Asegurar al pueblo el derecho de darse los gobernantes que desee. Eso es el deber del momento. Sería de desear que el proceso de radicalización de las masas argentinas, las hubiese hecho dejar ya atrás a la U. C. R. Pero esto no ha ocurrido, y si se quiere batir a la reacción, hay que asegurar al pueblo el derecho de darse el gobierno que desee. Eso requiere los más grandes esfuerzos por vencer las corrientes capitalistas existentes dentro del radicalismo, que temen el movimiento popular y reclaman no luchar contra el atropello oficialista. Hay que mostrar a la gran masa radical lo que puede la agitación y la acción popular. Las concesiones que ya ha obligado a hacer al gobierno. Como si este ha podido reincidir, volviendo a los actos antideocráticos, es porque ha cesado la vigilancia y la acción del pueblo.

neral Privilegio: auténtico héroe de Setiembre.

En cuanto a lo segundo, las tiernas escenas del Palacio de Justicia demuestran que el general Fassola es de los "generales que mueren en la cama".

Queda, sin réplica, lo tercero.

Como quedaron sin réplica, exactos, esos dos documentos de los Comités "Pro-Paz y Libertad de América" y "Pro-Presos y Exiliados Políticos de América" que a continuación reproducimos. Se originaron en sendos comunicados del ex general a "su país" protestando y haciendo saber que la policía rodeaba su casa para detenerle.

Cuando se comprobó el tercer supuesto le quitaron hasta el grado.

"General Fassola Castaño — Bs. Aires. — Se dirige usted al país y a "su pueblo" empleando un posesivo presuntuoso, para denunciar a "su" pueblo que en su persona se están violando los fueros de la libertad.

Esta circunstancia nos dá derecho a decirle: que quien como usted, ha hecho público y eucarístico elogio de la dictadura fascista, no puede invocar la libertad individual negada sistemáticamente a los proletarios y hombres de izquierda de este país.

Saludarle: Dr. Enrique Barros, secretario general del Comité Pro-Exiliados y Presos Políticos; Dr. Deodoro Roca, secretario general del Comité Pro-Paz y Libertad de América".

Comunicado de las mismas entidades:

"El general Fassola Castaño no es un perseguido político. Su detención ha sido ordenada con carácter de corrección disciplinaria en virtud de la legislación militar y con motivo de un asunto militar administrativo.

El general Fassola Castaño protesta estridentemente ante "su pueblo" por la vigilancia establecida en su domicilio. Olvida o quiere olvidar que durante el gobierno de facto sostenido y alabado por él no sólo se vigió el domicilio de los que defendieron la democracia, sino que se deportó, encarceló y torturó a los que reclamaron el imperio del orden jurídico.

El General Fassola Castaño olvida también que tiene tomada una posición inconciliable con la democracia y la libertad durante la dictadura uriburista, reafirmada luego en términos inequívocos por medio del discurso que pronunció en las fiestas eucarísticas del año pasado, al hacer te y propiciar su implantación entre público elogio de la dictadura fascista.

Por esos antecedentes y fundamentos nos consideramos autorizados para desconocer al Gral. Fassola Castaño el derecho a invocar la libertad individual — abolida prácticamente en este país — y que él pretende hacer valer no como un derecho común, sino como un privilegio personal y de casta".

Para poder hacer comprender verdades tan elementales, hay que tener una posición justa frente al radicalismo. Cuando se dice, como se hace desde el Partido Socialista, que no existen diferencias entre los conservadores y los radicales, se renuncia a movilizar a esa gran masa radical — la más numerosa — contra el conservadurismo. Se refuerzan así las corrientes capitulaciones del radicalismo, que pueden mostrar a la U. C. R. ata cada por las demás fuerzas opositoras en una acción conjunta para asegurar las libertades democráticas, se diluye con tales posiciones.

Por otra parte, se trata de tomar al gobierno los dedos con la puerta. El se finge partidario de la pureza de sufragio y respetuoso de las libertades públicas, etc. Hay que exigirle entonces que rompa con su aliado el conservadurismo uriburista que reniega de ellas. Que intervenga la provincia de Buenos Aires desmontando la máquina frequista. Que llame a elecciones en Santa Fe. Que disuelva las legiones y castigue a los uriburistas que conspiran, alejándolos de las funciones militares y los cargos públicos. Que cese la persecución al movimiento obrero. Que se amnistie a los presos sociales. Que disuelva la "Sección Especial" y propicie la derogación de la Ley 4144. Así Justo o tendrá que desemmascararse del todo, y quedará debilitado, ya que solo le rodearán los uriburistas y no podrá seguir engañando o tendrá que romper con el uriburismo, y habrá entonces perdido el rufo de hierro que refuerza toda su política de reacción.

P. G. A.

HIMNO NACIONAL ARGENTINO



LA REVOLUCION PARAGUAYA AMENAZADA

SE HA PERDIDO REALMENTE EL MOVIMIENTO?

por CORDOVA ITURBURU

HABAMOS puesto una enorme esperanza en la Revolución Paraguaya. Las declaraciones de sus figuras visibles, el manifiesto dado al pueblo por el Coronel Franco en oportunidad de su destierro, el estado de espíritu predominante en las masas de estudiantes, obreros y ex-combatientes que hicieron el movimiento del 17 de Febrero, así como declaraciones y manifiestos posteriores, justificaban ampliamente esas esperanzas. La Revolución se definía, nitidamente, como un movimiento nacional libertador, agrario, anti-imperialista, análogo al que se gesta y avanza en todos los países de América a pesar de las crudas represiones de los gobiernos impopulares que han constituido la Santa Alianza Reaccionaria al servicio de los grandes capitales extranjeros. La opinión democrática y liberal de América y las fuerzas de la izquierda intelectual y obrera, veían en la Revolución Paraguaya una patrulla avanzada de la libertad hacia donde caminan, indefectiblemente, los pueblos de esta parte del mundo.

Pero los últimos actos producidos por el Gobierno Provisional que preside el Coronel Franco han templado el calor de muchos entusiasmos. No son pocos los que ven ya en esos actos la aparición de las primeras capitulaciones. La Revolución — no la que se llama, sino la que se hace — está perdida. La contrarrevolución, una contrarrevolución de tipo fascista o fascizante, ha copado el movimiento por la cabeza escamoteando a las masas su impulso hacia la liberación. Como consecuencia de esta convicción desalentadora algunos franco-tiradores del frente democrático y revolucionario han empezado a enfilar su artillería gruesa contra las posiciones recién conquistadas.

¿Hay motivos para este pesimismo y son oportunas tales actitudes? ¿Está perdida la Revolución, realmente? ¿Ha sido birlada, escamoteada o traicionada por sus conductores, por los hombres levantados por la masa revolucionaria hasta la responsabilidad del Poder? Veamos en qué consisten los hechos que tal trastocamiento han producido en los sectores de opinión que acompañaban hasta hace poco, sin reservas, al movimiento libertador del 17 de Febrero.

El primero de los actos gubernamentales que levantó una densa polvareda de alarmas fue el Decreto 153, de tregua política por un año, dictado en Asunción con fecha 10 de Marzo. Establece este decreto ley en su parte dispositiva la prohibición absoluta de toda actividad política partidaria y sindical que no emane explícitamente del Estado o de la Revolución identificada, por el mismo decreto, con el Estado. Aparte de los considerandos, ya sospechosos a causa de su condición contradictoria y confusa y del léxico usado, es evidente que el decreto-ley es, fundamentalmente, un acto de fuerza dirigido contra los partidos y las organizaciones obreras.

Los partidos revolucionarios — es decir el Partido Colorado y el Partido Comunista — así como las organizaciones estudiantiles y obreras, se dispusieron inmediatamente, en el Paraguay, a resistirlo. El Presidente Franco, en una entrevista concedida a los estudiantes los tranquilizó manifestándoles que el carácter apolítico de las agrupaciones estudiantiles las colocaba fuera del alcance del decreto-ley. En cuanto al Partido Colorado abrió el fuego contra el decreto desde su órgano de publicidad, "Patria", creando una difícil situación al ministro colorado miembro del gabinete, el doctor Bernardino Caballero, cuyos vínculos con su partido parecen haber sufrido las consecuencias de una probable oposición. No obstante esto la campaña de "Patria" aminoró rápidamente hasta desaparecer.

El Partido Comunista, entretanto, lanzó un manifiesto dirigido al pueblo paraguayo llamándolo a constituir inmediatamente Frente Nacional Libertador para apoyar al gobierno de Franco por el cumplimiento de su programa y luchar por la derogación del Decreto-ley. En el mismo manifiesto se denuncia el decreto-ley como una hecuba de la presión argentina al servicio de los grandes capitales extranjeros y como una tentativa de asilar al gobierno revolucionario de su masa para abrir la puerta a la Contrarrevolución. Los miembros del Comité Central del Partido y líderes estudiantiles, Oscar Cuyet, Obedio Barthe y Augusto Cañete, fueron detenidos a raíz de este manifiesto y deportados para evitar ulterioridades a causa de que apenas alojados en la jefatura de policía se declararon en huelga de hambre. Cuyet, apresado por orden del ministro Melo en la ciudad de Corrientes, continuó en huelga de hambre hasta que su extrema gravedad, la movilización de la opinión pública argentina y paraguaya y la probable intervención del mismo gobierno paraguayo, lograron su libertad. Pero este nuevo hecho — la prisión y el destierro de los líderes — debilitó más aún la posición del Gobierno Provisional a los ojos de la opinión americana que había mirado hasta entonces con simpatía la Revolución Libertadora encabezada por el coronel Franco.

En el propio país es evidente que el Decreto-ley logró romper la homogeneidad del bloque revolucionario, aisló al gobierno y, por consiguiente, la posibilidad de fiscalizar la marcha de la Revolución. Para mayor justificación del desaliento que el acto gubernamental produjo en las filas adictas, es necesario tener en cuenta que nadie dejó de advertir que estos actos de fuerza dirigidos,

en definitiva, contra los propios partidos que habían hecho la Revolución, se hacía efectivo en momentos en que muchos hombres del régimen depuesto gozaban de absoluta o relativo libertad o conspiraban en la frontera argentina y en circunstancias en que el gobierno no había producido todavía un solo acto verdaderamente revolucionario en el orden social o económico. No pueden llamarse actos revolucionarios, evidentemente, a las medidas adoptadas para impedir la especulación en el comercio minorista o facilitar la vida de los pequeños comerciantes.

¿A qué causas visibles y presumibles obedeció la promulgación de este decreto-ley, cuyos efectos han sido de tan desalentadoras consecuencias para la opinión americana? Piensan los hombres del gobierno provisional paraguayo y muchos de sus adictos en los distintos sectores de opinión revolucionaria, que la consolidación del nuevo régimen y, por consiguiente, la realización de su programa, no serán posibles sin la existencia de una vasta fuerza popular que lo sostenga, fuerza homogénea, situada por encima de los intereses partidarios y estructurada ideológicamente alrededor del programa agrario y anti-imperialista de la Revolución. Hay que convenir que tal criterio no es descamado. La presión exterior, en defensa de sus intereses y la presión interior de la reacción, inciden sobre el gobierno con el propósito común de desviar el cumplimiento de su programa y escamotearlo a las masas el movimiento libertador.

Sólo las masas, organizadas en un vasto movimiento de alianza nacional y definidas categóricamente en el propósito de llevar la Revolución hasta sus últimas consecuencias, pueden salvarla de un desizamiento hacia el abandono de los fines perseguidos por los ex-combatientes, estudiantes y trabajadores que constituyeron el nervio del pronunciamiento del 17 de Febrero.

La necesidad de la organización de un vasto movimiento popular que apoyara y defendiera al Gobierno Provisional y fiscalizara su acción es el sentido de un cumplimiento estricto del programa proclamado por el Coronel Franco, fue comprendida, desde el primer momento, por muchos sectores de la opinión revolucionaria. El Partido Comunista lanzó, con ese propósito, la consigna, primeramente, del Frente Popular de Reconstrucción Nacional y luego la del Frente Nacional Libertador sobre la base de la Asociación Nacional de Ex-Combatientes, la Federación de Estudiantes Paraguayos y la Federación Nacional de Trabajadores. Sectores estrechamente vinculados a algunos hombres del gobierno — los que representan en el gabinete a la izquierda — empezaron a hablar por su parte, de la conveniencia de constituir, con el mismo fin, el Partido Nacional Revolucionario o la Unión Nacional Revolucionaria.

Personalmente me inclino a creer que el clima político del Paraguay de este momento es más favorable para la creación del Partido Nacional Revolucionario que para la del Frente Nacional Libertador. La influencia del Partido Comunista no es deseable, desde luego, en ciertos sectores estudiantiles y de ex-combatientes. Pero, no obstante esto, hay que convenir que no se trata aún de un gran partido de masas. El otro partido revolucionario existente es el Partido Colorado, un partido burgués trabajando por hondas disensiones interiores y en el que hasta se perfilan tendencias fascizantes como las que originaron el "Diario del Partido Colorado" en cuya redacción tuvieron parte tan importante el doctor Bernardino Caballero, actual ministro de Agricultura y el contradietario escritor Natalicio González, director del diario "Patria", firmante de manifiesto del Comité Pro Italia y, poco después de la Revolución, del manifiesto antifascista de la Unión de Intelectuales y Artistas, una organización de defensa de la cultura análoga a nuestra ALAPE. Mientras de de estos partidos y sus elementos dispersos del desmantelamiento del Partido Liberal — el otro partido revolucionario existente — el pronunciamiento integran las organizaciones de ex-combatientes, la Federación de Estudiantes y la Federación Nacional de Trabajadores. ¿Es posible sobre tales bases constituir el Frente Nacional Libertador, un frente que no puede subsistir sino sobre la base de grandes organizaciones políticas responsables? Abundancia en el Paraguay de hoy, en cambio, el hombre ideológicamente suado y transformado por la guerra, por el clima agitado de la post-guerra y por los acontecimientos de Febrero que se siente, hoy, revolucionario y desvinculado de su antigua filiación partidaria. Este hombre hace posible la organización del Partido Nacional Revolucionario. Más aún, impone la necesidad de su creación.

Así lo ha entendido, también, el Gobierno paraguayo. Su famoso Decreto-ley 152 no obedece a otro propósito. La existencia pública del Partido Comunista y del Partido Colorado, entregados a una intensa labor de proselitismo y de propaganda a raíz de la libertad establecida por consecuencia de la caída del régimen de Ayala, iba a debilitar seriamente el trabajo de estructuración del partido gubernamental. El crecimiento de esos partidos iba a hacerse, evitadamente, a expensas del futuro Partido Nacional Revolucionario. La tregua de un año anula este inconveniente.

CAVERNICOLOS por BAGARIA



— ¿Por qué les llamarán a los reaccionarios cavernícolas?
— ¡No sé; a lo mejor, para molestarlos a nosotros.

Los "Judíos" de la Acción Francaise

RONDA SEMITA



Hace poco murió en París, Jacques Bainville, académico de Francia y el triunfador más importante de la "Acción Francaise". Los otros: Charles Maurras y León Daudet. Su entierro dio ocasión a que los "carnetistas du roi" golpearan al líder socialista León Blum en el acto de las exequias. Y esto fue lo decisivo para que se pusieran en acción las últimas leyes dictadas contra las organizaciones armadas, monárquicas o simplemente fascistas. La tercera república, minada por el espionaje y la contrarrevolución, no se atrevía a poner en ejecución sus leyes defensivas. Con el entierro de Bainville comienza, en rigor, el entierro de la República en Francia.

Se sabe que el cardenal Verdier, arzobispo de París — o mejor dicho, el nuncio papal monseñor Maglione — se opuso a que Bainville, académico, monárquico y católico, fuera acompañado en su espectacular despedida a la Eternidad por sacerdotes católicos. Por complicadas razones de la política vaticana, el grupo de la "Acción Francaise" — integrado casi en su totalidad por católicos — fue, hace años, excomulgado. Bainville, en su calidad de miembro de la Academia, debía considerarse excomulgado. Cuando murió, su familia trató de que la tumba revocada la excomulgación, valiéndose de ciertas personalidades francesas. El burocracia

del Vaticano se mantuvo, obstinado. El más activo en negociar con el nuncio del Papa — y el más elocuente en la solicitud de funerales religiosos católicos para los restos del escritor monárquico y católico — fue el señor Mandel. ¿Quién es Mandel? Mandel es un poderoso señor, cuyo verdadero nombre es Rothschild. Y, verdaderamente, israelita.

Pero, la historia es más curiosa. De donde procede el interés del sultán israelita señor Mandel en favor del católico señor Bainville? Del hecho — desconocido hasta ahora — de que Bainville, el más autorizado escritor de esa hoja panfletaria y antisemita "L'Action Francaise" — la que a diario denuncia espantosamente a los judíos — no se llama Bainville, sino Badstát; Jacques Badstát, israelita vertical.

¿Qué pasa? "L'Action Francaise" acusa al Papa de "masón". La prensa de Hitler lo ha acusado estos días de ser hijo de una judía holandesa. ¿Y ahora resulta que los antisemitas de la "Acción Francaise" son judíos? ¿Qué pasa?

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

BRASIL BAJO LA TIRANIA Y EL TERROR

por BARBOZA MELLO

La fertilidad de las tierras americanas ha sido pródiga en todo. Hasta en el florecimiento de los dictadores. Estos, con procedimientos verdaderamente alarmantes, van superando las etapas vencidas por sus antecesores, en una carrera dantesca, con una sed insaciable de sangre, de tortura, de venganza y de crímenes.

Es verdad que el generoso suelo de América no ha prodigado a aquellos que lo cultivan, conociendo los rigores de la canícula y de las nevadas en toda la vasta extensión de su continente, los frutos concebidos por su trabajo, en jornadas interminables por la riqueza de la tierra, usurpando a millones de trabajadores, como premio a su capacidad de productor viven en permanente contacto con la miseria y la esclavitud, a despecho de toda la opulencia que les circunda.

El latifundio, que es el privilegio de esa minoría, tiene su expresión en el terrateniente, que es el nervio de las oligarquías que mantienen las dictaduras americanas. Estas, repudiadas por la población laboriosa, intentan perpetuarse en el poder, apoyándose en la voracidad del capital monopolista extranjero, que le propicia el clima para su régimen de terror y de barbarie.

La dictadura del señor Vargas que pronto cumple seis años, es la edición aumentada y corregida de los regímenes despóticos precedidos por salazarismo, cuyos precedentes fueron Gómez, Leguía, Vargas y Machado. La viecitud del pueblo brasileño a través de seis años de consulado getuliano, sólo puede ser conocida y sentida por aquellos que viven en íntimo contacto con el pueblo laborioso, con el estudiantado, y con la intelectualidad honesta del Brasil.

De ahí esa inquietud e intranquilidad en que ha vivido el país, sufriendo por tres revoluciones. — Octubre de 1931, Julio de 1932 y Noviembre de 1935 — sin contar los varios levantamientos de menor trascendencia en tan corto lapso.

Esa rebelión indomable y ese carácter extraordinario que desecan los límites del sacrificio, jamás serán aplastados por la tiranía imperialista, porque somos la mayoría mayoritaria del pueblo brasileño que a pesar de dominados eventuales, estamos en las vísperas del desmoronamiento de la dictadura.

El decreto del estado de guerra, recientemente publicado, al horas de que finaliza el estado de sitio, y las medidas extremas adoptadas por el dictador, son un síntoma de evidencia la descomposición de la banda de salteadores que explotan al Brasil. Ellos no se atreven a confesar la verdad. Afirman "que estamos en una grave situación de guerra" comparable al estado de guerra. Pero no dicen que las columnas revolucionarias que salieron de Natal y Recife, se aproximan de Góias, el corazón del Brasil, habiendo ya recorrido cerca de 2.000 kilómetros. Estas columnas serán en breves legiones que marcharán en todas las direcciones, en su lucha libertadora, hacia la victoria definitiva.

El decreto del estado de guerra a que nos referimos, suspende las inmunidades de los parlamentarios, de los jueces de la Suprema Corte, de los gobernadores, etc.

¿Qué significa eso? La contestación es clara. El dictador ya teme los fallos de los jueces del más alto tribunal de la nación, y pone en duda la solidaridad de los gobernadores. De ahí la amenaza que les hace para impedir cualquier obstáculo a su despotismo.

Un senador nacional, Abel Chermont, y cuatro diputados nacionales, los señores João Mangabeira, Octavio da Silveira, Abguar Bastos y Domingos S. Velasco, ya se encuentran detenidos por la sencilla razón de haber defendido y aceptado la defensa de presos políticos.

En las islas inhospitalarias, las colonias correccionales, los buques-prisión, todas las cárceles de Rio, São Paulo, Recife, Minas Geraes, Natal, Niterói y Rio Grande do Sul, y el célebre campo de concentración de la amazonia "Clevelandia", se encuentran 17.000 ciudadanos clamando por justicia, esperando la solidaridad de todos los hombres del continente que repudian la tiranía.

Luis Carlos Prestes, héroe nacional, "El caballero de la esperanza", como es conocido en todo el Brasil, acaba de ser detenido el 5 de marzo. Su vida, la de Agildo Barata, líder de la insurrección de Rio, y la de Silo Meirelles, líder del movimiento de Recife, se encuentran en peligro. Es imprescindible que hagan grandes actos de solidaridad humana, y presionemos por todos los medios a nuestro alcaide para evitar que sean torturados o "sueltados" por la canibalesca policía escríptica.

Sólo la solidaridad continental impuesta por los sentimientos de humanidad y de civilización, innatos a todos los hombres cultos que respetan la sinceridad de los grandes luchadores, que sólo la historia puede negar o glorificar, es capaz de arrancarlos de las garras de la tiranía brasileña. Comencemos la lucha hoy mismo, porque mañana quizás sea demasiado tarde.

El senador Chermont, antes de su prisión, había acusado la situación en estos términos:

"Hace 100 días que el pueblo brasileño experimenta los efectos del estado de sitio que lo ha paralizado a la historia por los horrores que durante el mismo se han cometido."

"Nunca se faltó tanto a la realidad, y tan deliberadamente se negó a la opinión pública; nunca se llevaron a cabo tantos crímenes oficializados, ni tantas violencias inútiles a la sombra de la suspensión de las garantías constitucionales."

"Una simple denuncia telefónica ha servido para mantener detenidas a las víctimas de la reacción en los infectos calabozos que la policía destina a los presos políticos; una simple sospecha de un ciudadano honesto e inocente fue suficiente para obligarlo a confesar 'delitos' que la policía estaba interesada en conocer."

"Víctimas de esos castigos salvajes que llaman justicia, figuras como Clóvis de Araújo Lima, Adalberto Fernandes, Harry Berger, su esposa y otros. Este último fue objeto de torturas tan brutales que a pesar de su complejidad robusta, sufrió con varias costillas fracturadas, debiendo ser socorrido por la Asistencia Pública."

"La brutalidad policial no puede ser más espantosa. El capitán de 1.º de Agosto de Medeiros, después de ser detenido, apareció nuevamente acerbado a bañados, con 23 heridas de proyectiles de escopeta y de rifles diferentes, ocurriendo el crimen en el mismo lugar donde hace algún tiempo fué hallado el cuerpo del malogrado estudiante Tobias Warschawski, también detenido días antes por la policía."

Pocos días después de haber leído esta grave denuncia en el caso de que forma parte, el senador Chermont era arrestado como "extremista" a pesar de ser miembro de un partido liberal que no tiene ningún contacto con la Alianza Nacional Libertadora.

El doctor João Mangabeira, uno de los más eminentes juristas brasileños, notable orador parlamentario, y el diputado Velasco, repudiado por los partidos liberales que no integran la A. N. L. Sólo pertenecen a ésta, los diputados Silveira y Bastos.

El tirano tiembla. Ya siente la viciosa de la inevitable derrota. Ya así como los condenados a muerte tienen derecho a una buena cena la víspera de la ejecución, el señor Vargas saca su sed de sangre y de venganzas, llenando los calabozos de todo el Brasil, con ciudadanos dignos y honrados. El imperio de la pena de muerte, la suspensión del sagrado derecho de defensa, la confiscación de la propiedad privada, la abolición de la inviolabilidad del hogar y de la correspondencia privada, y la imposición de trabas al desembarque de viajeros del exterior, el derecho de Habeas Corpus, y a la seguridad, he ahí la síntesis del monstruoso decreto recientemente publicado.

Esas facultades extraordinarias e inmanejables del tirano, concedidas por el mismo, colocan al Brasil al margen de las naciones civilizadas, porque anulan integralmente la constitución y todos los derechos políticos conquistados en el imperio y en la república. Volvemos a la época del coloniaje.

Frente a esta situación de barbarie y de bochorno imperante en el Brasil, la indiferencia de los pueblos que aman la libertad significa la complicidad.

FRENTE POPULAR CONTRA FRENTE IMPOPULAR

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas.

Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

En todas partes se organiza el "frente popular" de las izquierdas contra el "frente impopular" de las derechas. Rumania: Contradicción entre la política exterior y la interior. La política exterior de Rumania está ligada a los planes de la "seguridad colectiva" que es el programa democrático de la Sociedad de Naciones. La política interior, en cambio, se relaciona estrechamente con las fuerzas reaccionarias que tratan de volver a adueñarse del Poder con la intención de disfrazar una nueva Dictadura con un simulacro de Parlamento. En la derecha: los nacionalistas (Guza-Goca) de tendencias nacionalistas — socialistas alemanes y prohitlerianos, y el frente rumano de Valda. En la izquierda: la social-democracia rumana, en trance de formar un frente popular en unión con el equívoco partido nacional-zarista campesino, siempre que éste se declare dispuesto a defender la democracia. Los comunistas están excluidos de toda conjunción posible. Están "fuera de la ley", por virtud de una "ley". Los comu-

LA MARSELLA

Al-lonsen-fants de la pa-ti - el le jourde

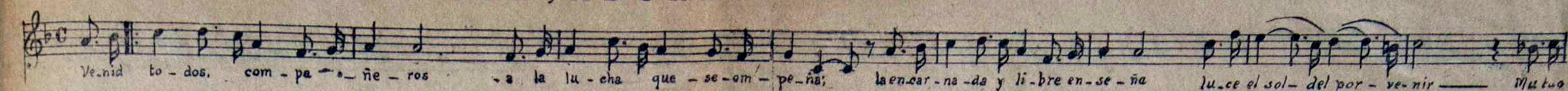
gloi-rees

Ar-ri-ve!

Con-tre nous de la ty-ran-ni-e

Lé-tou-

HIMNO DE LOS TRABAJADORES



Sombras de Israel

Angeles y Demonios

HAY una página perdida entre la selva literal de Marcel Proust que es gustoso fruto en medio del opulento follaje de sus libros, marea verde, a cuya sombra salpicada de sol, es grato acogerse en horas de paz.

Proust — es su técnica singular — toma una idea, un paisaje, una palabra; contempla amorosamente su tema y halla en él la infinitud de facetas. El modo con que describe las insólitas no es menos sorprendente que el que emplea en las habituales. Se recuerda hasta qué punto de abstracción logra Proust reducir a la palabra pura, al vocablo desnudo en sus páginas sobre el teléfono?

Este pequeño mundo que es la "palabra", la obsesión y la encanto. Pequeño mundo... Pequeño organismo que tiene rostro y expresión propias, atavios prestados, historia, significado presente y pretérito. Para Proust las palabras son como ampollitas de vidrio que se disparan al interlocutor llenas de contenido cerebral que en cada caso varía de densidad y de matiz. Pero su forma es la del recipiente en que va encerrado. Un daltónico que no sabe distinguir de colores, en presencia de una palabra puede entender algo muy distinto. Otros, afectados de distintas aberraciones en su facultad de ver y entender, pueden caer en confusiones que alteren radicalmente el recto significado.

Habría pocas palabras tan en los labios de las gentes como "ángel" y "demonio", "diablo" y "paraíso".

El ángel: habitante natural y normal de los cielos. El diablo: amido en las tinieblas infernales, las más inferiores y cercanas al fuego central de una geografía caótica. Por algo se habla dicho que a los "rascacielos" neoyorkinos se oponen sus "rascainfiernos" en la profundidad de sótanos y subterráneos. Pero tratándose, "ángel" o "de-

monio", su íntimo significado escapa a la filología corriente y a la sabiduría enciclopédica. Se detienen ante el cristal de la ampollita como el pez ante el vidrio que separa su mundillo líquido del que lo circunda mas allá del vaso.

Ocurren estas reflexiones ante el libro de Milliet, profesor del Colegio de Francia — "Influencia de la Biblia hebrea en las lenguas europeas" — donde se estudia con gran detalle la herencia que Israel y su idioma vernáculo — el hebreo de la Biblia — han legado a la civilización europea, a esa civilización penetrada de sus enseñanzas la cual los europeos "puros" — cristianos o paganos —, se parapetan para hacer fuego contra el mundo diverso de Israel.

A pesar de tantas batallas esa influencia ha quedado todavía viviente en algunos rincones, como ocurrió en la civilización católica y española, con modos, costumbres y vocablos árabes. Se esfuerzan Milliet por hacer comprender cómo el significado más intrínseco de algunos vocablos griegos y latinos, que han pasado a nuestras lenguas actuales, solo revisten forma helénica o latina en apariencia, mientras conservan una íntima esencia, netamente hebrea.

Empieza por reconocer que la influencia hebrea en Europa no se ha ejercido por la vía direc-



PROFESIONALES

ABOGADOS

DR. ALEJANDRINO INFANTE. Abogado. Sucre 225. Tel. 2839.

DR. DEODORO ROCA OS VALDEO MACHADO Y JUAN R. LAUNGE. Abogados. Rivera Indarte 544. Tel. 4027.

DRES. RICARDO VIZCAYA, AUGUSTO PALACIOS. Abogados. Trejo 618. Tel. 4845.

DR. SALOMON ROITMAN. Abogado. Lima 59. Tel. 6284.

DR. TRISTAN GUEVARA. Abogado. Lavalleja 77. Tel. 6672.

DR. EDUARDO GOMEZ IBÁÑEZ. Abogado. Ex juez en lo Civil y Comercial. Sucesores y testamentarios. Concursos comerciales civiles. Constitución de sociedades autónomas y comerciales. Cobro de hipotecas. Cuentas, pagarés y alquile. Estudio: Deán Funes 168. Tel. 5350.

DR. CEFERINO GARZON MACEDA. Abogado. Independencia 227. Tel. 4823.

MEDICOS

DR. BENJAMIN ELKIN. Especialista en enfermedades de señoras y partos. Tratamiento de la esterilidad de la mujer. Histerosalpingografía. Electrocoagulación. Boulevard Guzmán 49. Tel. 5938.

DR. G. BERMAN. — Nerviosas y mentales. Instituto Neurológico y Clínica de reposo. Seis pabellones separados para todas las enfermedades nerviosas y mentales. En Córdoba: Ituzaingo 185. Tel. 9042 y 3130.

DR. ANTONIO CETRANGOLO. Director del Sanatorio "Asociación". Atiende en Córdoba: Vélez Sarsfield 218. Tel. 9502, los lunes y viernes de 15 a 18 horas.

DR. CARLOS STUTZ. Médico Cirujano. Especialista en enfermedades de Nariz, Garganta y Oído. Consultas: de 15 a 18 horas. Consultorio: Colón 581. Tel. 2164. Particular: Galán 313. Tel. 79079, Córdoba.

DR. RODOLFO J. MOLINA. Nariz, Garganta y Oído. Adscrito a la Cátedra. Jefe del servicio de Nariz, Garganta y Oído del Hospital San Roque. Jefe del servicio de Laringología del Hospital Italiano. Pedir turno. Consultas desde las 15 horas. Alvear 168. Tel. 4379.

VINOS NATIVO GENUINOS, DE PEQUEÑOS PRODUCTORES DE LA PRIMERA ZONA DE MENDOZA. Pídalos a su único representante y fraccionador:

ARMANDO S. PORTA

SAN JERONIMO 342 — U. T. 4251

Precios especiales para los lectores de FLECHA. VENTAS POR MAYOR Y MENOR. — REPARTO A DOMICILIO

ta, sino indirectamente por la literatura.

Es decir, a través de la Biblia.

Cuando las naciones occidentales entraron en contacto con los judíos, estos no hablaban ya el hebreo, sino el arameo, — el idioma de Jesús —, idioma campesino, sin otra cultura que la del campo abierto. Labriego y literario. Y aún en los judíos que habían conservado en Roma su lengua madre, esta había cambiado tanto que apenas era ya mas hebreo. Como ha dejado de ser latín el francés o el castellano. Lo que, según Milliet, pasó a nuestras lenguas actuales fué el sentido de algunos substantivos vestidos de tónicas griegas. Explica cómo algunos fósiles de viejos idiomas mediterráneos como "vino" y "óleo" perduran en nuestras lenguas actuales sin saberse otra cosa que su origen no es ni hebreo-fenicio ni siquiera semítico. Alguna otra — "saco", "tónica" —, provienen más directamente de la rama fenicia. Pero, apenas si es posible discernir otra cosa que el hecho material.

A propósito de "ángel", "demonio", y aun "diablo" — voces en las cuales "el hábito no hace al monje", porque los personajes que visten esas albas o rojas vestiduras son enteramente hebreos —, el caso es diferente. Los personajes son hebreos, pero su aspecto exterior es griego.

La influencia de la Biblia se ha ejercido a través de sucesivas traducciones. La más antigua es la versión alejandrina. Data de los siglos segundo y tercero, después de Cristo. La traducción se hizo para que sirviera a los judíos de Egipto. Eran, a pesar de su ardiente fe, habían adoptado las costumbres griegas y practicaban un griego coloquial cuyo vocabulario y acentos eran helénicos, pero cuyos modos de expresión y sentido eran frecuentemente antihelénicos y puramente hebreos. Los términos del vocabulario griego eran entendidos en la traducción bajo un sentido enteramente distinto del que tenía en el lenguaje vulgar.

Aun los más antiguos traductores latinos que tuvieron el texto griego original ante su vista, siguieron proceso semejante. Basaron su versión en el modelo del viejo texto alejandrino. Esto es: primero, empleando palabras latinas que suponían la misma modificación sufrida por su equivalente griego; segundo, empleando términos griegos cuyo significado había cambiado anteriormente.

Un filólogo diría que "ángel" es un vocablo griego que ha pasado al latín y de él a todas las lenguas europeas. Pero, en griego "Ángelos" significa, lisa y llanamente, "mensajero". Es decir, que cuando el poeta Rafael Alberti habla del "ángel-cartero" o del "ángel" o del "ángel-botones" — ángel repartidor de telegramas — no hace otra cosa que repetir, al pie de la letra, el término original. Lo saben los viajeros que pasan por Grecia, a quienes extraña leer "Extasis" en la parada de los tranvías, "Aritmos", "Logos" o "Hémora" en las matrices telefónicas.

El término "ángelos" fué empleado para representar en griego el término hebreo "Malak"; mensajero del Señor. Es decir, de la entidad inefable JHWH, vocabulizada después en "Jahweh", de donde viene "Jehová". El aspecto "exterior"; netamente griego. Pero, el significado bíblico: inequívoco.

Con "diabólos" el caso era semejante. Pero, lo que se necesitaba traducir era la entidad "Satan", a la cual se dió más tarde una significación personal, en lugar del "sustantivo común", que era el original. La oposición de "ángelos" a "diabólos" — mero agente del verbo "diaballein": herir con la

SEMANA SANTA DE 1936



DIBUJO DE GROZ

1935 = 1936

Fines del 24. — Asesinato de Alejandro y Barthou, prodigioso tejemaneje internacional. Barthou: pacto Moscú. Ingreso de Rusia a la S. de las Naciones. Política de seguridad colectiva.

1935. — Laval. Primer paso: se desanda lo andado. Y cambio de dirección. Pactos de alianza particulares y de intereses cerrados. "Pacto de Roma": origen de la guerra de Abisinia. Segundo paso: Stresa. "Frente Londres-París-Roma". Paz por 20 años. Preparación subterránea de un nuevo 1914. Política de "equilibrio". Paz armada en progresión: cuerda floja del "equilibrio". Guerra: caída fatal.

Teoría del nacionalismo francés de Laval y Cía. Alejar la amenaza del fascismo romano contra Francia. Manos libres para este en el África Oriental, a cambio de romper la solidaridad mediterránea Roma-Lon-

drines. Manos libres para el tercer Reich en la frontera oriental — Polonia, Rusia — y en el suroeste: Austria y Checoslovaquia: Manera obvia de alejar las amenazas expuestas por Hitler en su "Mein Kampf".

Es la tesis de Ribbentrop, lugarteniente del "Führer" y la de Mussolini. Es la que inspira el "Pacto de los Cuatro": dividir Europa en zonas de influencias sacrificando especialmente las pequeñas naciones a los intereses de las oligarquías bancarias, de la industria pesada y de los petroleros.

Requisito para que prosperara: debilitamiento de la S. de las Naciones y estabilización de gobiernos dictatoriales o semidictatoriales. Curioso! En ese momento, en tres gobiernos, el ex laborista Mac Donald, el ex comunista Laval y el ex socialista revolucionario Mussolini!

Del campo popular partió en Europa la voz de alarma. Referendum popular en Inglaterra. Once millones de votos por la S. de N. Viró de pronto el gabinete de Londres. Cambios fundamentales en los comandos. Convicción de que, de tal suerte, los reaccionarios no podían organizar la paz de Europa.

Francia: "Frente Popular". Reacción popular contra una política exterior de guerra y de Santa Alianza. Estúpida posición de Laval entregándose a los naturales enemigos de la Francia "vivante". La única posibilidad vital de Francia: seguridad colectiva. S. de las Naciones.

Guerra de Etiopía. — Fondo turbio de la diplomacia secreta. Finales del 35: crisis del sistema. Fracaso de la nueva Santa Alianza.

Año 1936. — Repitese en el campo internacional el intento antiliberal, antipopular y antidemocrático que se verificó en el interior de los Estados. Obsérvese cómo es de idéntica la resistencia desesperada que oponen las castas clericales y las fuerzas oligárquicas del dinero.

Repitese, también, el contorno de la Europa de Metternich, de hace poco más de un siglo. Europa "contrarrevolucionaria". Se repiten también, aumentados, los errores de antes de 1914. Habrá, de inmediato, parejo desenlace? Cómo se liquidará la Nueva Santa Alianza?

Marzo y Abril de 1936. — Denuncia del tratado de Locarno. Hitler rompe por la grieta Inglaterra-Francia. Madura la conquista africana. Hitler y Mussolini dan la hora.

La S. de N. entra otra vez en coma. La ceguera de Francia es cada vez más tibia. Claridad y esperanza repentina en España. Esfuerzos de Rusia por curar a Europa del trauma bélico. Cordillera de contradicciones. Pero — esto es lo único que parece latir debajo de esta dramática y con-

A. Z.

Las Olimpiadas del Nazismo

Una intensa campaña, dirigida y alentada por las representaciones diplomáticas de Alemania, se está realizando en todo el mundo en favor de la próxima reunión olímpica de Berlín. Una vigorosa campaña mundial en contra de la participación en las mismas ha respondido a la primera. Un episodio en apariencia de índole exclusivamente deportiva se transforma, así, en un acontecimiento político, cuya trascendencia se advierte en la intensidad de una y otra campaña.

Coincidente con esto, se ha anunciado, hace poco, la iniciativa del Comité Olímpico de Noruega, de solicitar el premio Nobel de la Paz para el barón de Coubertin, fundador de las modernas olimpiadas. El gobierno alemán está ligado, sin duda, a esta iniciativa, tendiente a prestigiar, indirectamente, la reunión olímpica de Berlín.

¿Qué es lo que pasa? ¿Qué beneficios espera de esa reunión el gobierno de Hitler? ¿O es acaso un acto de devoción al espíritu pacifista y de concordia que, por disposición expresa de su fundador y de sus Estatutos, debe presidir a los juegos olímpicos?

Hitler está preparando a su pueblo para una guerra de rapiña y de barbarización. Científicamente, con monstruosa precisión y meticulosidad, todo se encadena para desembocar en esa meta única: la guerra. ¿Cómo puede haber en ese programa un resquebrajo para el deporte y para la fraternización con las delegaciones de todo el mundo?

El racionamiento de hecho — ¿qué otra cosa es la miseria? — luego sancionado por disposiciones que resucitan los momentos angustiosos de la gran guerra, la esclavitud en los ejércitos del trabajo, las torturas en los campos de concentración, las persecuciones, los asesinatos y los destierros, pueden compaginarse con una justa deportiva, fiesta del músculo e incitación a la alegría de vivir?

Una circular del jefe de Deportes de las tropas de asalto nos da la clave de la cuestión. Confirma en ella, una vez más, la humillación que para los nazis significa tener que alternar y rivalizar con deportistas judíos, franceses y negros, pero lo declara indispensable como necesidad política.

Janos hitlerista reedita, así, el milagro mitológico de las dos caras: con una sonrisa y halago a los deportistas extranjeros, con la otra exalta su insanio y furioso exclusivismo racial. El más grande organizador moderno de procesiones y mascaradas.

das, el genio del bluff, Joseph Goebbels, es el verdadero promotor de la jornada. El prestigio que a la dictadura le ha enajenado su política del terror, el hambre y la guerra, debe ser restituido por el brillo de esa jornada y por el triunfo que se fabricará para las representaciones de Alemania nazi. Ese éxito resultará también una inyección para las finanzas vacilantes del tercer Reich. Pero su rol en, sobre todo, el de la propaganda.

Para un régimen basado, por partes iguales, sobre el terror y la mistificación, la propaganda — vale decir, el engaño, la perdidatización, el bluff — tiene una importancia fundamental. Tan esencial para la conservación del régimen para la raza y la preparación de la raza para la salvación del mundo, es la ferocidad implacable de Goering — el maniático guerra — como la diligencia cansable de Goebbels, el mismo histrión del hitlerismo.

Las probabilidades de éxito de la jornada han sido cerecias desde el comienzo, por las exclusiones impuestas por el mismo gobierno alemán. A la exclusión y la abstención de brillantes figuras del deporte se han agregado las abstenciones resueltas ya, y otras en preparación, de delegaciones enteras de países cuyos deportistas se niegan a ser comparados en el espectáculo de Goebbels.

Y si las olimpiadas se realizan, a pesar de todo, veremos como las delegaciones aparecerán, sin saber como, haciendo declaraciones elogiosas para el régimen nazi y sus prohombres. Veremos como sus agentes de propaganda aprovecharán la estada de delegaciones y turistas para tratar de darles la impresión de un pueblo feliz, victima de las calumnias de los judíos y los marxistas. Previos decretos han prohibido la circulación de desocupados en las principales ciudades de Alemania.

Hasta los estadios deportivos no llegarán los ecos de las torturas en los campos de concentración, y entre las notas del Horst Wessel Lied — la canción del rufián inmortalizado por las huestes nazis — y los gritos de Heil Hitler, la figura del diminuto Goebbels, el regisseur insuperado presidirá una fiesta de la paz y la fraternidad en el Berlín de 1936, foco máximo de la guerra y el odio de razas.

Buenos Aires, Marzo 1936.

MARIO KARLISKY

fusa apariencia — puede apuntarse ciertamente, que todo "el sentido" del juego europeo es el de una jugada contra Rusia. Japón también está en peligrosos juegos. A las luchas dinásticas y de naciones, del

pasado, suceden, cada vez más clara y confesadamente, como tema central del drama político, la lucha de las clases: la lucha por mantener sociedades con clases o sin clases. Ahí está el nervio. Y la clave.

Para Combatir Cualquier Dolor

CAFENOL

Pídalos en Todas las Farmacias

Estuche de 4 tabletas. \$ 0.30
Sobre » 4 » » 0.20
Tubo de » 20 » » 0.90

Panadería y Pastelería

"INDEPENDENCIA"

FUNDADA EN 1863

La Preferida de las Familias
por sus Productos de Calidad

REPARTO A DOMICILIO

Independencia 332 U. T. 3444

CORDOBA

FORD V-8

Se adapta igualmente a los requisitos de toda persona que desee un automóvil de distinción, útil y económico. Refleja lo máximo en pericia técnica moderna y esto es, en realidad, el automóvil que lo llevará con rapidez, seguridad y comodidad a donde Vd. desee ir

SOLICITE UNA DEMOSTRACION PARA COMPROBARLO

FEIGIN HNOS.

ADMINISTRACION:
Humberto 1º. 466-86
U. T. 4510 y 5224

AGENCIA  CENTRAL

TALLERES:
Jujuy 542
U. T. 4459

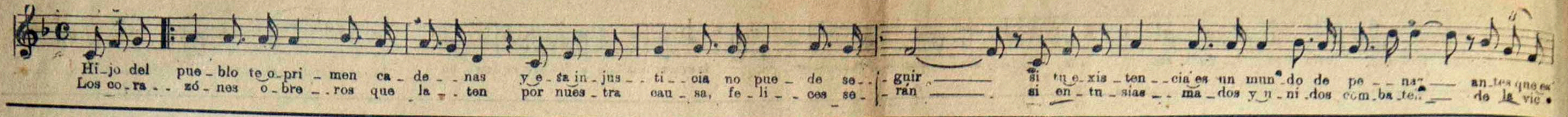
AL PEDIR CERVEZA,
EXIJA

CORDOBA

CERVECERIA CORDOBA (S. A.)

Es la CERVEZA IMPUESTA
por el PUBLICO CONOCEDOR

HIJOS DEL PUEBLO



De Julio Ardiles PANORAMA SOMBRIO DE BOLIVIA

La situación de Bolivia no puede ser más triste. País maltratado, humillado, de rodillas. Una clase dirigente imbecil. Un pueblo desesperanzado, abúlico. Una casta corrompida, podrida hasta los tuétanos que, a pesar de su derrota, sigue dominando, sigue insultante y mantiene el estado de sitio, la violación de la independencia, la censura para los medios, el ultraje y el despotismo sobre los ciudadanos.

Bolivia, sin embargo, no existe. No se puede llamar a un gobierno al que ejerce el pseudo presidente Tejada Sorzano. ¿En nombre de quién ejerce el mandato presidencial? ¿Del pueblo? Hace tiempo que ha caducado en sus funciones. ¿En nombre de la constitución? ¿Existe la constitución? Está rota, destruida, sin valor alguno. ¿En nombre de quién ejerce, pues, la presidencia? Debemos advertir al lector que Tejada Sorzano se ha arrogado el mandato presidencial ya dos veces, dando vida a un Congreso apócrifo, caducado en sus funciones.

Ese Congreso reunido últimamente para aprobar el protocolo de paz, por mayoría de votos y con un descargo de conciencia ha pedido el levantamiento del estado de sitio. El ministro de gobierno de Tejada Sorzano ha respondido que todavía reina la intranquilidad en Bolivia con motivo de la guerra y que no es conveniente la suspensión. El Congreso agonizante se ha disuelto. Se ha disuelto después que los diputados han cobrado sus sueldos. Hoy día no existe Congreso. No existe constitución. Pero tampoco existe presidente. Tejada Sorzano es un muñeco barato del Comandante. Un payaso viejo, gordo y bien comido que obedece al Comandante militar porque le tolera el uso de la librea presidencial, porque Tejada y su grupo, en silencio y bajo el amparo del estado de sitio pueden realizar grandes negocios en bolsó. ¿Por algo se tienen aptitudes bolsísticas! He aquí en qué consiste la habilidad: los mineros están obligados al gobierno en una proporción del 50 por ciento. El gobierno compra libras esterlinas a 20 pesos y revende a los comerciantes a 70. ¿Quién debe pagar la diferencia? Naturalmente, el pueblo hambreado. El pueblo que ha salido de la guerra y que ha hecho la guerra, mientras los burgueses se divertían y se emborrachaban en retaguardia. Por eso se ve en Bolivia en la actualidad una miseria desesperante, el racionamiento de los víveres, las colas enormes para obtener artículos de primera necesidad. Por eso se ve el enriquecimiento insultante de unos cuantos y la miseria de todos. Por eso se ve el relajamiento de las costumbres y el hundimiento de la moral. Por eso, Bolivia es un pueblo hundido, sin fe y sin fuerza para romper las cadenas que le atan. Sobre su cabeza, sobre su cuello, sobre su dignidad están los pies de los millonarios, las botas de los militares derrotados, la desfachatez de los políticos mimetizados en socialistas.

EL CAOS POLITICO— Los viejos líderes debido a la debilidad e inercia del pueblo, continúan en sus puestos dirigentes como si nada hubiera pasado. Ayer eran carniceros. Intentaban al pueblo a la guerra y a la exterminación del guaraní. Desde un balcón del palacio, Salamanca hablaba a su general Quintanilla: "para vos, general, todos los laureles; para mí todas las responsabilidades". Saavedra no se opuso jamás a la guerra. La alentó. Si tuvo sus diferencias con el anciano sembró fue por emulaciones de mando. Desde un balcón de palacio, el diputado Javier Paz Campero, lugarteniente de Saavedra gritaba enardecido: "exterminar al bárbaro guaraní". De otro balcón, el más inepto de los generales, el conocido Blanco Gallinas, amigo del abogado Carlos Calvo, empleado de la Standard Oil, aseguraba el triunfo del ejército!

Hoy día, todos estos hombres violentos, insensatos, tercos y de corta visión, para perdurar, para seguir usufructuando en los negocios y mandando al pueblo, se han mimetizado en "pacifistas". No satisfechos del tinte "pacifista", temerosos de perder su posición política, de la noche a la mañana, sin pudor ni vergüenza alguna, se han transformado en socialistas y en este instante se hallan empeñados en demostrar que siempre desearon el bien de las masas trabajadoras". Existe en la arena política de Bolivia un empeño de demostrar quien es más socialista, quien está más cerca del pueblo! Esto en lenguaje vulgar es cinismo, es desfachatez, es ironía sangrienta! Los masacreadores del pueblo convertidos en socialistas. Los asesinos en socialistas. Los negociantes sinos convertidos en socialistas.

Y se cuida con gran atención que no traspase la frontera un solo folio, un solo libro, una sola carta, un diario o revista para que se ilustre el pueblo, para que se entere el pueblo qué es el socialismo!

LOS LIBERALES NEGOCIANTES Y ENTREGADORES DE BOLIVIA.—

El partido que ocasionalmente se encuentra en el poder debido al golpe militar que depuso a Salamanca, es el liberal, compuesto en su mayoría de abogados y negociantes insensibles. Se podría decir sin exageración que este partido sin masa electoral, sin prestigio y agónico, ha sido el entregador del territorio nacional a través de toda la historia boliviana. Sin embargo, en su programa, reza un artículo: "la integridad de Bolivia a todo trance". Primeramente entregó el Litoral a Chile, después de firmar el tratado vergonzoso de 1904. En esta oportunidad el gestor principal general Montes, presidente de la república, recibe de Chile dos millones de libras esterlinas. Primer negociado liberal. A la sombra del presupuesto brotan muchísimas fortunas. Se construyen unos cuantos kilómetros de ferrocarril. Años más tarde, el mismo partido que todavía continúa en el poder cede el Acre al Brasil y recibe otra fuerte millonada de libras. Ahora, ese mismo partido, cede el Chaco al Paraguay, porque es imbecil suponer que las tropas paraguayas abandonarían el territorio conquistado con sangre. Pero esta vez, el pueblo boliviano tiene que desembolsar tres millones de pesos (300 millones paraguayos) para recuperar veinte mil prisioneros.

NO HAY VERGÜENZA EN BOLIVIA.—

La clase dirigente derrotada no tiene vergüenza. Pero ni siquiera vergüenza. Le falta todo: comprensión de los problemas actuales, sagacidad, diligencia, espíritu. Es una clase muerta, deshonrada y que para sobrevivir, en su desesperación se ha prendido de la espada de los militares derrotados. Les tolera, les festeja, oculta sus fracasos y les alienta para tomar el poder. El proceso por las responsabilidades de la guerra es un cuento chino! De esa manera veremos este espectáculo inhumano y ridículo en el continente sudamericano: el vencedor de Pichuiba y el vencido, presidentes de república!

Tejada Sorzano, muñeco del Comandante, habla con toda seriedad dando garantías electorales, de proceder en el poder como ha procedido en el llano. Pero el estado de sitio que dura más de tres años no lo suspende, la censura de correspondencia y el tránsito libre por el territorio de la república, consagrado por la constitución, está suprimido por un decreto. Quince mil exilados, perseguidos y refugiados bolivianos viven penosamente en el extranjero. ¿Qué garantías son las que ofrece Tejada Sorzano? Si el mismo ocupa la presidencia por la voluntad de un Comandante que debe rendir cuentas. Tejada Sorzano no puede mover un dedo; no puede nombrar un empleado. Tejada Sorzano es una ficción. Detrás de su gordura, de su nariz bolsística están los militares acusados de los desastres de la guerra.

Tejada Sorzano no puede hablar en nombre de la constitución. No puede hablar en nombre de la ley

F I G U R A S



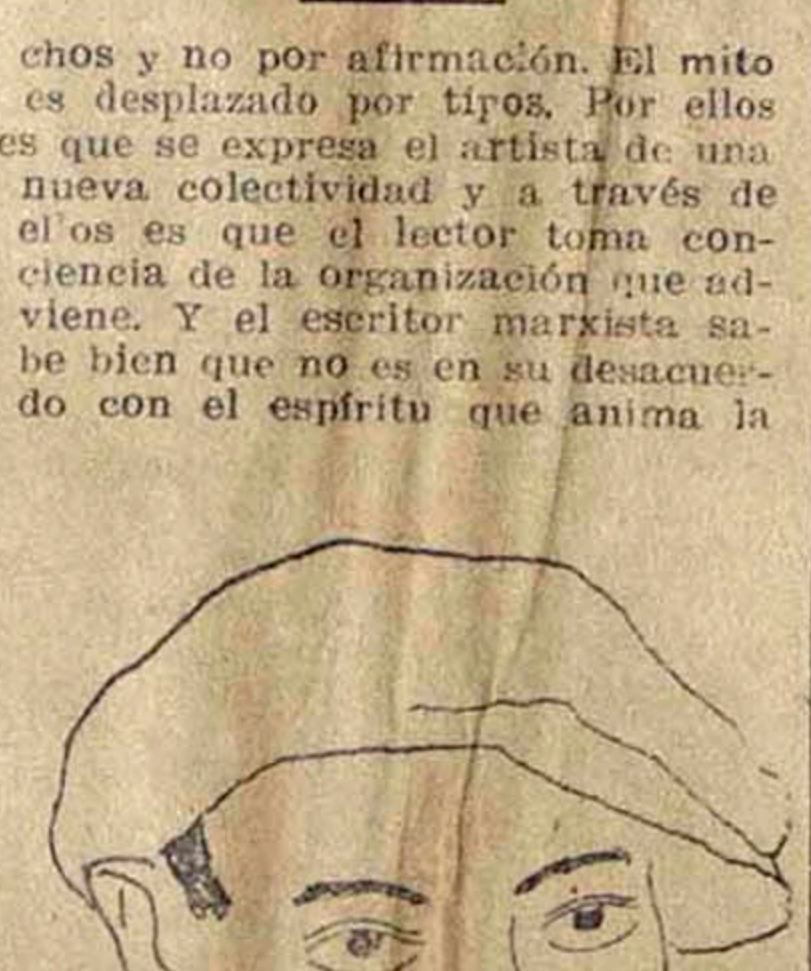
MARIA CARMEN ARAOZ ALFARO

De Santiago Montserrat

INTERPRETACION DE MALRAUX

"Es tan sólo en los elementos concretos de una cultura donde la obra de arte halla la fuerza de su expresión". Esta tesis de Malraux traduce la fisonomía interna del realismo en el arte y recuerda la definición de Engels: "La realidad es la forma que le da el espíritu". Sin embargo, la diferencia entre el realismo y el idealismo estético reside en un problema de más honda significación.

El gran valor de las obras clásicas de Cervantes, Goethe, Shakespeare, estriba en que ellas traducen la declinación de una forma de vida histórica y la insurgencia de una nueva concepción del mundo, con el correspondiente cambio de situación del hombre: el advenimiento de la burguesía. Se reclamaba, entonces, la libertad del hombre para emanciparse definitivamente del yugo feudal. Más apenas alcanzado este objetivo político la burguesía se encontró, por la gravitación misma de la historia, colocada entre la aristocracia y el proletariado. Y el bien siguió afirmando la libertad del individuo, negó la libertad de las masas.



ANDRÉ MALRAUX

chos y no por afirmación. El mito es desplazado por tipos. Por ellos es que se expresa el artista de una nueva colectividad y a través de ellos es que el lector toma conciencia de la organización que sobreviene. Y el escritor marxista sabe bien que no es en su desanimo con el espíritu que anima la

hombre mismo. Históricamente esta acción se hace efectiva cuando el artista revolucionario de masas Marx se anticipa a Heidegger cuando el filósofo alemán afirma que existir es existir con otros un coexistir. El marxismo transformará la sociedad presente en una forma de vida socialista, en que existencialmente el hombre se habrá recobrado en su ser total.

Fuera de este aspecto que podríamos llamar social en la obra de Malraux, es evidente en su testamento orgánico otros dos valores fundamentales — psicológico el uno, histórico el otro — que representan para la novela contemporánea un hallazgo de significativa importancia. Si socialmente Malraux viene de Marx, en la esfera de los problemas humanos el escritor francés reconoce por hitos a los clásicos del siglo pasado en la materia: Kierkegaard, Dostoiévsky y Nietzsche. En "El tiempo del desprecio" hay páginas de tan aguda penetración psicológica que recuerdan las mejores del genial eslavo. En la soledad de la prisión, Kasser se siente cogido por los poderosos brazos de la angustia y estalla en ella la desesperación que lo lleva hasta los adioses de la locura. Quizás sea en el estado de locura donde el hombre se halla más cerca de sí mismo y de ahí su espanto — mueca trágica y su olvido del mundo — drama sin contenido ni contorno. En esta situación lo recobra en la eternidad y lo devuelve a la noche terrestre en que "los hombres se reconocen en plena marcha y en silencio". La música representa aquí la exaltación socialista de lo humano individual en el preso.

Malraux pretende convertir la novela social en una tragedia. A este efecto, nos dice que "el mundo de una obra como ésta, el mundo de la tragedia, es siempre el mundo antiguo". En suma, se reduce a dos personajes: el héroe y su sentido de la vida. Pero resulta que el héroe comprende su destino frente a la multitud y la mujer. ¿Cómo se resuelve este compromiso? Transcribimos sus propias palabras: "El hombre se opone a la colectividad, pero se nutre de ella". "Es difícil ser un hombre, aunque no es más difícil serlo cultivando su comunión que abandonando su diferencia".

André Malraux ha dicho bien: el héroe es el tipo humano que corresponde a una forma de vida socialista. Su sacrificio, que le ha sido impuesto y que sobrelleva con religiosa resignación, es en beneficio de los otros hombres, principalmente del hombre de mañana. Kasser, frente a su mujer e hijo, vive como una experiencia este hondo drama. Y el amor de dos frente a su hijo toma también la forma del heroísmo de un heroísmo amasado con sangre y con estrellas.

CAÑA FISTULA

HAY, quien, por precipitación en la cosecha social arranca los frutos verdes del árbol de la revolución y, hay, quien, por exceso de madurez los arranca podridos.

ENTRE la impaciencia febril y la paciencia cristalizada se abre el camino de la acción dialéctica y exacta.

DESPUES que el intelectual servil se cansa de chupar las medias a la burguesía, pega un viraje y comienza a chuparle las medias al proletariado.

PERDER la moral burguesa y no adquirir la moral revolucionaria es como perder la virginidad y contraer la sífilis.

LOS medios justifican el fin cuando el fin justifica los medios.

LAS enfermedades del cuerpo y las enfermedades del alma una sola enfermedad son, cuyo origen no radica en la patología, sino en la burguesía.

EL régimen capitalista deforma por igual el físico y el espíritu. Mientras haya pobres y ricos habrá epidemias biológicas y epidemias intelectuales.

CAMBIAR de posición política no significa mudar de cabeza. Un enano sigue siendo enano, aunque se junte con un gigante. Y un idiota reaccionario continúa siendo un idiota aunque se haga revolucionario.

NO puede negarse, sin embargo, que así como es más fácil enfermarse que curarse, es más fácil recuperar la salud en un ambiente sano que en un ambiente putrefacto.

CUANDO la medicina no alcanza se apela a la cirugía.

SI bien es cierto que no es la conciencia del hombre quien determina su vida social, sino que por el contrario es su vida social quien determina su conciencia, no es menos cierto también que su conciencia a su vez influye sobre su vida social.

PORQUE el hombre cambia en relación al medio y cambia en relación al hombre. Y porque todo cambio no es un cambio incondicional, sino un cambio condicionado. Y porque si el medio favorece o entorpece la condición del hombre, el hombre, por su parte entorpece o favorece la condición del medio, favorece o entorpece su propia condición.

EXISTEN muchos militantes imaginativos que se embriagan con imágenes, pero existen muchos militantes concretos que se emborrachan con estadísticas.

EL número no es el representante absoluto de la verdad ni la encarnación absoluta del talento. Se puede mentir con imágenes y se puede mentir con suavismos. Un matemático estúpido es tan estúpido como un poeta imbecil. No es la aritmética quien preserva al hombre del cretinismo. Es la inteligencia.

EN tiempos de Cristo los escribas volvían contra los cristianos las palabras del maestro. Hoy, en tiempos de Lenin, los mismos fariseos vuelven contra los leninistas las palabras del propio Lenin.

DE todo hay en la vida de la América del Sur. Hay, por ejemplo, quien se pone de acuerdo con Carlos Marx tan sólo para plagiarlo. Hay, quien, en cambio, después de desahucarse en las fuentes del marxismo se hace más quejar patadas contra el marxismo como si el burro no fuera él, sino el otro: el que le desembarricó el cráneo. Finalmente, hay quien se aprende el marxismo, no para defender a Carlos Marx, sino a Hipólito Irigoyen.

YO no he venido para meter paz en la tierra. — dice Jesús — yo no he venido para meter paz, sino guerra" En verdad de veras os digo: que yo tampoco he venido para recibir palos, sino para escajarleña.

EN la guerra social cada metro de tierra que gana la burguesía es un metro de tierra que pierde el proletariado.

LOS que se niegan a tomar parte del frente único de las clases explotadas automáticamente pasan a formar parte del frente único de las clases explotadoras.

PORQUE el que no ayuda a la paz, ayuda a la guerra y el que no se adscribe a la causa de los asesinados se adscribe a la causa de los asesinos.

ELIAS CASTELNUOVO



Llegaron los afamados receptores de Radio. R. C. A. VICTOR, con válvulas metálicas para el año 1936. Es imposible describir en estas líneas lo que escucharán sus oídos, es algo maravilloso.

El stock más grande del interior de la República lo encontrarán en nuestra Casa, desde sin compromiso a sus agentes autorizados: \$ 195 hasta \$ 5.000, pida una demostración.

SUAREZ Hnos.
SAN JERONIMO 616
TELEFONO 6528 — CORDOBA
CREDITOS LIBERALES

Farmacia y Droguería DEL MERCADO

Rivadavia esq. Catamarca
U. T. 5835 - 5532

SUCURSAL:

NUEVA FARMACIA "DEL MERCADO"

SAN MARTIN 75 - U. T. 5290

Estas dos casas son las que venden más barato en Córdoba

EL LEON APRISIONADO

EL general lleva tres días en la cárcel. El, el héroe. El 8 de Setiembre sus ojos lanzaban chispas. Cuando en las cercanías de la Casa de Gobierno sonaron tiros, pocos tiros, y los otros generales fruncían el ceño y deliberaban en las habitaciones interiores, se dice que cruzó como un rayo las dependencias alfombradas, rumbo a la línea de fuego. —¿A dónde va?, le preguntó el jefe de la revolución. —No le tengo miedo ni al diablo, mi general. Así contestó, para que retomara en la historia, este Bertrand Guesclin de la Avenida de Mayo, este Ayax Telamón del subterráneo de la Chadoy. Stentor y Ayax a la vez, que cayó desafiando a los dioses. Salí y cayó, en confuso hecho de guerra. Tan confuso que ahora se lo niegan, en la escala jubilaria, los jefes que no vertieron sangre, porque ganaron la revolución a telefonazos.

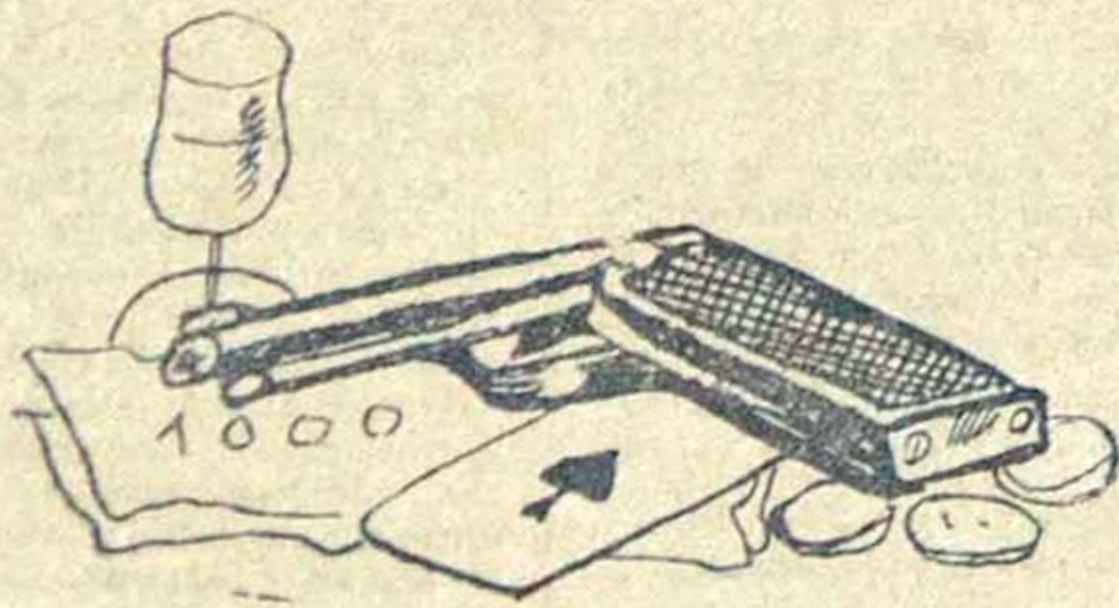
ESTA en la cárcel el león herido. Y ruge de dolor y de heroísmo. Stentor y Ayax a la vez. Y sus rugidos se filtran por los pasillos de la Casa de Justicia, y avanzan los rimeros de papeles y hacen temblar a los tímidos escribientes. Días enteros lleva ya sin dormir. Los carceleros le han negado lecho. Ha tenido que echarse y revolverse en el blando cubil de sus laureles marchitados. Que es como cocerse en su propia salsa. Salsa de héroe, ragout de eternidad. Le están haciendo sangrar las heridas. Sus heridas que no se cierran, como las del Amfortas wagneriano a la espera del San Grial que no llega, bálsamo hístico de redención. Y no revolotean palomas sobre su cabeza, como en el drama parsifalino, sino cóndores y águilas y alcones de presa.

ESTAN debilitando al león herido. En vez de darle para comer la dulce carne de las vírgenes propiciatorias, lo han condenado a devorar "el rancho de la tropa". Y ya no escribe. Araña, zarpea sobre las hojas de papel y las lanza como proclamas a los cuatro vientos. Todas las fuerzas naturales se han desencadenado sobre su melena rebelde. Los dioses de la mansión rosada le han enrostrado públicamente vistosa a Falcio que no fueron precisamente comisiones marciales, por más "comisiones" que hubiera de por medio. Productos medicinales para sanar al mundo, grasa de serpiente para que los mensajeros — Mercurios redivivos — pudieran curarse de sus dolencias. Le han enrostrado también solicitudes de mejoras materiales, retiros que eran "lances" sin ser lances de honor. Sus camaradas de armas lo han dejado caer, en el tribunal militar, a pesar de los largos años de alimentación en el mismo plato, de lactancia en la misma ubre que lo unía. Pensaron que un cachorro menos representaba una probabilidad más en el escalafón de la gloria. Solidaridad que termina en el orden.

EL general se dirige a "su pueblo". Al pueblo de la selva, del cual es rey indiscutido. Pero de entre sus súbditos desagraviados no ha salido todavía, como en la fábula, el ratón que vaya a roer las ligaduras que lo aprisionan.

NO desespere el león herido. Las cárceles no se han hecho para él. Tres días, diez días cuando más. Al encantamiento de fuerzas subterráneas, caerán pronto sus grillos y se abrirán las rejas que lo encierran. Todo le será restituido, hasta sus charreteras y su honorable retiro que todos contribuímos a costear. Volverán sus fauces a tremerse deliciosamente con la carne de las vírgenes. Las cárceles se han hecho para otros. Para los indeseables que no cargan espada sino martillos o lapiceros estilográficos. Para los disolventes que no tienen retiro asegurado. Para los que no pueden viajar a Europa a lavarse las llagas en las fuentes milagrosas que brotan en las noches de París. Nuestra justicia le hará justicia.

YO recuerdo el caso de Gregorio Chvedoruk. Gregorio Chvedoruk era un obrero polaco, que había venido al país cinco años antes. Llevaba dos sin trabajar y rondaba las calles, triste. Un día vió una manifestación de desocupados que gritaba frente a un almacén mayorista: —Queremos pan y carne; queremos trabajo! Cayó una piedra en la vidriera iluminada, atestada de latas y jamones; y otra, y otras más. Después todos huyeron. Gregorio Chvedoruk se quedó parado. "Dicen" que él también tiró piedras. No hubo testigos que lo reconocieran. Pero se lo llevaron, lo golpearon hasta cansarse en una comisaría, luego en otra. Sus papeles fueron agregados a su proceso. Yo los examiné. En una carta de lienzo muy rota, había dos retratos —la mujer y los chicos al pie de un manzano, en una aldea de Galitzia. —Una carta de allí. Y pegados como en los libros de los niños, figuras en colores de mariposas y de pájaros. Era un poema lírico muy breve, la cartera de Gregorio Chvedoruk. La hice valer en la defensa, como su único legado personal. Pero era obrero, polaco y desocupado. Lo condenaron a tres años de prisión.



RODOLFO ARAOZ ALFARO

LA GRAN PRENSA

La "gran" prensa! En la historia de la prensa europea hay un ejemplario magnífico de lo que ha sido y de lo que es, o llega a ser, la "gran" prensa, al servicio, siempre, de los "dominadores", sean emperadores, generales o banqueros. Hela aquí: Cuando Napoleón huyó de la Isla de Elba y desembarcó en el golfo Juan, el periódico más importante de Francia escribía: "El bandido corso intenta volver a Francia". Al hallarse el bandido corso a medio camino de París, el mismo periódico escribía: "El general Bonaparte continúa su marcha hacia París". Cuando el general Bonaparte se encontraba a una jornada de París, el periódico decía: "Napoleón sigue su marcha triunfal". Y al entrar Napoleón en la capital de su perdido imperio, el periódico remataba el proceso de sus informaciones con ésta: "Su Majestad el emperador ha entrado en París, siendo entusiastamente recibido por el pueblo". Parece como una sinopsis de las informaciones del diario clerical "Los Principios", de esta Arquidiócesis, en la reciente semana del escrutinio electoral que dió resonante triunfo al partido opositor. Derrotado el gobierno, al cual servía, realizó por modos semejantes, en ocho exactos días, el renovado milagro de seguir siendo gubernista. Su Majestad el emperador está casi a una jornada de Córdoba.

COPLA AL SERVICIO DE LA REVOLUCION

(Del libro en prensa "Pasión y conocimiento de España" — poemas revolucionarios)

LOS toreros son monárquicos, los frailes también lo son. ¿Y los mineros de Asturias? ¡Viva la revolución!

EN Mieres nació mi abuelo, mi abuela en Pola de Siero. La capital de mi sangre se debe llamar Oviedo.

LOS moros llegan a Oviedo —la que siempre estuvo verde,— matan a los españoles y violan a sus mujeres.

CAMARADAS, cómo arde la ceniza de los muertos:



De los muertos de la cuenca, que la del tercio no vale.

EN aguas de Covadonga se bañan los Regulares. Los señores en Mallorca y los mineros en sangre.

NO cantes ni cante jondo ni copla de Romancero. Canta "La Internacional" que ya cambiaron los tiempos.

Al vasco y al catalán, al gallego y al murciano dadle también un fusil. El también es asturiano.

EN Octubre no hay verbenas, que no son de la estación. Octubre quiere decir ¡viva la revolución!

RAUL GONZALEZ TUÑON

Puntas de Flecha

Paul Valéry, el gran "purista" de la poesía francesa contemporánea, sucede al escritor y diplomático belga Jules Doestine en la presidencia del Comité Permanente de Letras y Artes de la Sociedad de Naciones. Este comité tiene por misión estudiar, de acuerdo con los principios de la Sociedad de Naciones, no sólo las cuestiones técnicas relativas a la cooperación literaria y artística, sino también las cuestiones generales del "humano interés". El señor Valéry tiene así ocasión de estudiar, por ejemplo, el sistema colonial francés en el África Negra, asunto de patético interés humano!

Francia reprime con mano de hierro los movimientos nacionalistas de Indochina, Siria, Túnez y Marruecos. En Siria, sometida al mandato francés, el régimen, en lo substancial, no difiere del que implantara la "Sublime Puerta". En Damasco los abogados y médicos se han declarado en huelga pidiendo la amnistía para miles y miles de presos políticos —recos de ambicionar la libertad de su país— la restauración de la Constitución de 1928 y la conclusión de un nuevo tratado con Francia.

Mister Morgan, el gran financiero norteamericano, interrogatorio de la Comisión senatorial de la Eucracia sobre la Guerra y sus Explotadores. Mister Morgan es un hombre franco. Otros dirían cínico. Nosotros decimos que Mister Morgan es un hombre claro, que sabe lo que hace

y lo que dice. En el curso de sus respuestas a la Comisión del Senado, se lee esta: "Si se destruye la clase ociosa que puede vivir con su dinero en el lujó, perecerá la civilización".

Un grupo de diputados y sabios franceses, parlamentarios suizos, personalidades checoslovacas y escandinavas, han solicitado el premio Nobel de la Paz del año 1935 para el escritor Carol Von Ossitzky, detenido en un campo de concentración alemana desde hace tres años. El escritor alemán Von Ossitzky es un pacifista auténtico. Por serlo infatigablemente está en un campo de concentración de prisioneros. Hay otros "pacifistas", como nuestro ministro de Relaciones Exteriores, que aspiran a la misma mundial distinción por haber contribuido a ensanchar los campos de concentración de prisioneros. O porque han pagado la factura de las empalizadas.

Explicación de la "crux ganada". En una subasta parisiense se han vendido unos autógrafos seputos de Anatole France. Entre ellos la carta a una señorita. En la carta hay una cruz ganada y debajo de ella esta explicación: "He aquí, señorita, un signo misterioso que los hombres de razas desaparecidas grababan en la piedra. Se ha encontrado este signo en la roca de los montes Cautélicos, en las de Islandia y en las ruinas de San Illón. Esta cruz —cuyos cuatro brazos tienen los extremos doblados en ángulo recto— parece marchar a saltos, como esas parejas monstruosas que Platón describe en un mito destinado a la explicación de la diversidad de amores".

Economía "Socialista" UN PAIS AMENAZADO POR EL FASCISMO: BOLIVIA

LOS políticos y los militares bolivianos, derrotados en la guerra del Chaco, provocada por ellos en defensa de los intereses de la Standard Oil, han comprendido que, para sostenerse y perpetuar su dominación esclavista sobre el pueblo no bastan ya las antiguas normas pseudo democráticas de gobierno que, aunque pisoteadas y escamoteadas mil veces constituían un asomo siquiera de control del pueblo. Abandonándolas, han abrazado resueltamente el camino del fascismo.

Contando con la ignorancia de un pueblo humillado y atemorizado por la guerra, y cuya más grande ambición parece ser, por el hastío de ella, "dejar obrar", por miedo a una catástrofe como la de 1932-35, y con la falta de educación política del proletariado y de las clases medias, han empleado y emplean la demagogia socializante de un Hitler o un Roosevelt. Es así como, por medio de su más fiel vocero "La Razón", dirigida por Carlos G. Otero, lacayo perpetuo de la burguesía minero-petrolífera, y basándose en la insignificancia de divisas extranjeras que, a su pesar, deben entregar las grandes empresas exportadoras de minerales al gobierno, sostienen, con todo el mismo que Bolivia rige su economía por el sistema socialista. Urge preguntarse: ¿A qué llamamos régimen socialista de economía? Llamarán tal vez a la "Caza del Indio" que se practica para emplearlo gratuitamente en trabajos públicos, como lo denuncia "Última Hora", diario



—a pesar de haberse humillado y haber desempeñado a veces papeles de delatores, como el estudiante cruceño Morón Collao —se dudaba se sometían de buen grado a los duros trabajos de las minas, han sido apresados, azotados y encerrados en mazmorras, a pan y agua. El peligro de un gobierno fascista se cierne sobre un país de América. En el interior de Bolivia no se respeta la libertad de los ciudadanos, en el exterior ni las leyes de los países limítrofes. Comisiones de rescate que "para" las minas bolivianas recorren las poblaciones argentinas, chilenas o peruanas, depreciando las leyes de inmigración y de trabajo y así vemos en el Norte argentino a los contratistas Arensen, Antezana Lo-

zada, Delgado y otros. Aun más: en las poblaciones de La Quiaca y Jujuy realizan públicamente espionaje entre los emigrados bolivianos y se atreven hasta a sindicarse como espías paraguayos a las autoridades locales. El fascismo tropical en ciernes, sustentado por intelectuales desequilibrados como Arguedas, por militares derrotados como Toro y Peñaranda, que no han trepidado en ordenar el asesinato del coronel José Ayovaya Y. cuya capacidad técnica, y por un grupo de capitalistas que manejan a los anteriores como títeres, no respetará nada para sojuzgar y humillar a un pueblo que pugna por salir del molde feudal y libertarse del yugo imperialista en que se halla como anquilosado.



CORONEL TORO

amarilla, en su edición de 29 de enero de 1935, N.º 23611 lo al sistema de trabajo empleado en las alcantarillas de Tarija, donde los desertores y emisos (con los que se han sustituido a los "judíos" de Alemania) como verdaderos parias deben sacar, por castigo, los excrementos con la mano, obligadamente, bajo la vigilancia de soldados armados y recibiendo una ración inmundable! ¡O bien a los "grandes salarios" que, debido a la miseria de Tarija y sus congéneres, recibe el obrero minero boliviano: 3 pesos bolivianos diarios; equivalentes a 60 centavos argentinos o a 15 centavos de dólar, es decir que lo que gana un obrero boliviano en un mes lo gana en menos de una semana un obrero argentino y en un día uno yanqui.

Es posible que a eso llamen economía socialista, en la que tienen muy "económicamente" la participación los industriales mineros, cuyos dividendos —a pesar de la pérdida que ellos dicen tener— son más elevados que en ninguna otra época. Más, no contentos con "socializar" a la fuerza (tienen en Viacha a 30 kms. de La Paz una división al mando del esbirro Busch, maestro en el arte de matar, división compuesta de lo más abyecto que ha tenido el pueblo y el ejército, comenzando de su jefe de operaciones Iñiguez) a los obreros nacionales, que se encuentran sujetos a raciones mientas y ante la imposibilidad de obtener más carne barata de explotación, ya que el "hombre del Chaco", como se ha dado en llamar al ex-combatiente, ha realizado en tres años, en su educación clasista, lo que sin la guerra no lo hubiese hecho en veinte y se niega a penetrar a los mortíferos socavones por tan poco salario, han recurrido a una treta muy hábil y que da la pauta de su moralidad y falta de escrúpulos: "conceder el perdón" por la desertión y demás delitos militares a los que se encuentran en el extranjero a condición de que los perdonados firmen un contrato con las empresas mineras, por el que se comprometen a trabajar dos o tres años, sin garantizarles un jornal mínimo y sufriendo sobre éste un descuento del 25 % en beneficio de la "beneficencia". Infringe este contrato significa un grave delito. Igual que Hitler.

Más, ni la palabra de este gobierno, despreciado y sin base popular, puede creerse. Una parte de los pocos que, confiados en ella regresaron han sido enviados al camino Padevaya-Tarija, que beneficiará a la Standard Oil, a "que se pudran", según una gráfica expresión de un militar boliviano. Otra parte fueron a las minas y algunos, aquellos de quienes,

TEODORO MILHOF

Sátiras

EL FANATICO DEL DICCIONARIO

Conozco a un verdadero fanático del diccionario. Del mismo modo que algunos se encuentran al nacer su fé ya hecha, espontánea, natural, y otros la hallan después en un principio, en una idea, en una jerarquía cósmica o la encienden en viejos libros santos, este hombre encontró su camino de Damasco del conocimiento frente a un diccionario. —Su fé se vivifica, crece, sube del nivel normal en presencia de las palabras impresas hasta hacerse un casi medio supersticioso a las letras de molde. Su fé es de una pieza. No la lastiman ajenos juicios, ni los papiratos de las pulhas, ni el ensañamiento de la cachada. —Como otros tienen el sentido reverencial del dinero, este hombre tiene el sentido reverencial del diccionario. La vez que lo alude en público para fortificarse en su autoridad y esgrimir desde él razones, lo hace sin disimular esa fruición, respeto y acatamiento íntimo que inspira a poder transmitir, aumentados, a su auditorio. La sola idea de hacer porfíos para la "Summa", para esa pirámide de sabiduría, lo arrebatra de entusiasmo. Caequista, vocero, lenguazas, abanderado y claque, todo lo ejerce con abnegación gratuita y empuñado orgullo por honor y gloria mayor del diccionario. —Favorecida su inteligencia por la haraganería de la rutina, cómoda y gárrula amiga del menor esfuerzo, la narcotización de ataladora vulgaridad antes de corromperla con novedades librescas. Y si a pesar de todas las precauciones interpuestas para retener sin mengua la pureza sellada, intacta, inflexible de tal ignorancia, la casualidad hace que algún hereje libro nuevo, especializado, llegue a rozarla, su inteligencia en seguida le muestra los dientes.

—El, que al principio vivió desdado, avergonzándose de su propia desnudez, limitada y anodina, fue favorecido por manso, por humilde, con una fortuna incalculable: poder vestirse con palabras del diccionario. Así comenzó su felicidad a hacer historia. El mundo tuvo entonces una significación viva, presente, táctil, mesurable para él. Todo se le aclaró matinalmente, todo se le fue ofreciendo con un sentido más confidencialmente íntimo. Y así echó a andar con holgura por la calle del medio de la vida. —El alma se le infla de gozo y asombre cuando se atreve su curio-

sidad, no sin cierta temeraria timidez, a barajar todo el capital de palabras que va de la A a la Z. Somprende su pequeñez, sus limitaciones, el suplicio de tanta riqueza; y aun cuando encierran el linaje del solo deseo de disfrutar el linaje del espectáculo, su honesta voluntad de ahorro de vocablos, estrictos o figurados, padece hasta transformarse en irresistible usura, y su tensa atención se mortifica de fatiga hasta autorizarle ella misma vacaciones. Si por acaso se ajena un tanto nuestro hombre ede la favorita presencia del diccionario, su fantasía planea a poca altura, vaga cautelosamente, sin perderlo de vista, y termina por aterrizar en alguna meditación sobre el misterio de los sinónimos o algo parecido. Entonces no sabe qué admirar más: si el genio creador del hombre o su previsora providencia de palabras. Y cae en una especie de largos éxtasis místicos, deliberados, que a no ser por los oportunos llamados de su mujer, que lo regresan a planos firmes de la realidad de la mesa familiar, le sumirían en ayunos fantásticos.

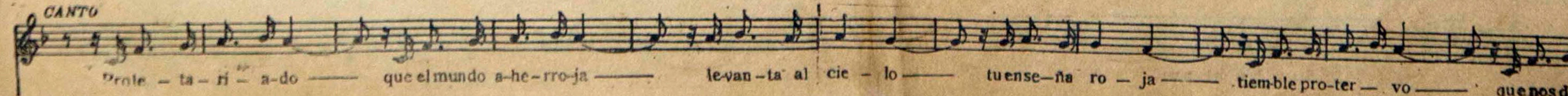
—Para él son bárbaros hasta la tercera generación los que no consultan el libro único. Sólo se salvan aquellos que, como él, se han orientado en el camino del conocimiento, ejercitando la virtud de la paciencia en la consulta, con una fervorosa devoción consuetudinaria sin disimulo, sin flaquezas, esperanzados siempre en hallar los primeros puntos de partida, la esencia recatada de las cosas, las claves mágicas que las gobiernan.

—Hubiera querido encontrarse como Adán en el jardín del Génesis, ávido de la gracia de un diccionario y sus adjudicaciones nominales para ser el primero en deslumbrarse con las verbales maravillas y regodearse en sus alimbares fonéticos. Está seguro que todas las magnificencias y posibilidades del universo adquirirían sentimiento pristino, brío enfónico, jerarquía total por la sola e imperiosa virtud del libro único.

—Ahora anda el buen hombre trocando calles en busca de adherentes para instituir el "Día del Diccionario". Quiere a todo trance una vindicación pública est Robinsonero de las palabras. Pero me temo que un comedido accidente de tráfico le estropee su caballeresca cruzada en favor de la rosa centifolia del diccionario.

SIXTO C. MARTELLI

BANDERA ROJA



noticiarios

Japón. Fracasado golpe militar. Terrorismo de extrema derecha. Otro intento de "restauración de las fuerzas morales": ochenta asesinados. Táctica de violencia para acabar con las instituciones representativas. Esta es la esencia del último motín. Golpe de Estado contra las elecciones. Estas trajeron la afirmación del ministerio Okada. Crecimiento del partido proletario. 629.000 votos en las últimas elecciones contra 529.000 en las penúltimas.

Intento de retorno al espíritu feudal del viejo Japón. Sectas de jóvenes nobles y militares. Evolución de las prácticas. Asesinatos en masas de personajes políticos acusados de tendencias occidentales y espíritu liberal. Las sectas propugnan el retorno a las castas y al "orden divino" del emperador, cuyo poder se ejerce a través de los grandes señores, y éstos a través de los "samurái". Contra esto el Parlamento y el Sufragio. Programa imperialista del general Araki: el Japón sobre Asia y sobre el mundo. Mística racial. Rusia: camino del mundo. Protesta contra la ejecución demasiado lenta del programa imperial. Reacción violenta del "Seiyunkai" — organización que representa al potentísimo "trust" del barón Mitsu, monopolizador de las fábricas de armas y de la vida económica japonesa — contra el partido "Minseitō" que en las últimas elecciones aseguró en el Poder. El "Seiyunkai" es el espíritu guerrero y conquistador, decaído imperial. El "Minseitō" está a mitad de camino entre Europa y Asia. Todos los funcionarios asesinados eran del "Minseitō", o desertores del "Seiyunkai". Pero, la "marcha imperial" continúa exigiéndose entre las ráfagas heladas que cruzan la Manchuria.

Finlandia. Helsingfors. Diseños de "frente popular" bajo las incitaciones de la social-democracia finlandesa y con nueva táctica y nuevos métodos. Las fuerzas del partido social-demócrata se han fortalecido y las de los sindicatos también. El líder Vaino Tanner ha declarado que la próxima lucha electoral será a base del programa de la defensa nacional, del sistema tributario y de la defensa de la democracia amenazada "por peligrosas tendencias derechistas de ciertos funcionarios y policías".

Francia reprime con mano de hierro los movimientos nacionalistas de Indochina, Siria, Túnez y Marruecos. En Siria, sometida al mandato francés, el régimen, en lo substancial, no difiere del que implantaría la "Sublime Puerta". En Damasco los abogados y médicos se han declarado en huelga pidiendo la amnistía para miles y miles de presos políticos — reos de ambicionar la libertad de su país — la restauración de la Constitución de 1928 y la conclusión de un nuevo tratado con Francia.

"SANTIAGO, marzo 28. (Esp.) — La Corte Suprema revocó la sentencia de la segunda sala de la de Apelaciones de Valparaíso, que aceptaba la teoría que establece el término del estado de sitio cuando el Congreso entra en funciones".

¡Oh, los jueces! ¡Oh, los grandes sacerdotes de la Justicia! En todas partes, los mismos! La doctrina de Valparaíso es la buena doctrina de la Constitución. Automáticamente cesa el estado de sitio resuelto por el poder unipersonal, cuando entra en actividad el órgano de la voluntad popular. Es la misma doctrina de nuestra Constitución. Estos jueces "supremos" tienen un infundible "aire de familia". Los jueces de Santiago habrían podido suscribir en Buenos Aires la doctrina, grata a los despotas y a la burguesía nacional, de que la "ley de residencia" no fue derogada por el código penal del 22 y que sirve, para perseguir ideas y para instrumento de la lucha de clases.

¡Oh, los jueces! ¡Oh, los "supremos" jueces!

"PUEBLA (México). — La United Press comunica que el maestro rural Cástulo Meneses González ha sido muerto a tiros "por sus enemigos políticos", cuando se dirigía en bicicleta desde la aldea de Tecama a la de Chalco. El cadáver quedó destrozado bajo grandes piedras".

La United Press agrega: "Se cree que los autores de la muerte del maestro son "enemigos" de la educación socialista en las escuelas".

Hasta los instrumentos empleados para el asesinato — piedras — revelan la condición troglodítica y cavernaria de los "cristeros" mejicanos, poco más o menos como la de los cofrades que en España mataron a Francisco Ferrer o a Luis de Sirval, y en Córdoba al socialista José Guevara.

Condena del Tribunal Especial de Roma contra el profesor Antonio Mario Pesenti a 24 años de cárcel, acusado de manifestaciones contrarias a la guerra de Etiopía.

Pesenti es un joven profesor que a los 25 años conquistó una cátedra en la Universidad de Assari (Cerdeña).

En Diciembre de 1935 fué detenido en Verona acusado de haber escrito en periódicos extranjeros críticas contra el régimen fascista y de haber participado en Bruselas de una reunión contra la guerra de Etiopía. Proceso silencioso, oculto cuidadosamente por la prensa fascista. Bajo ese silencio ha latido un sentimiento apenas contenido de simpatía para el joven catedrático en toda Italia. Roman Rolland y el senador belga De Broekere han tomado la iniciativa de una protesta mundial. Afirman que, aún dentro del drástico código penal fascista, es un delito de "opinión" y que así la pena es desmesurada.

Hungría. Apagado hasta el resaca. Un periódico liberal — "Ujság" — suspendido por un artículo pausado donde se afirmaba con circunloquios y eufemismos que las elecciones en Hungría tienen "muy poco de ejemplares".

EL EMPERADOR JONES



ILUSTRACION DE RUSSELL LIMBACH

De Ricardo M. Setaro

¿Quién Condenó a Muerte a Tristan Marof?

FELIZMENTE me correspondió encontrarme en Bolivia cuando Tristan Marof fué detenido por la policía argentina y entregado a las autoridades militares bolivianas. Esta circunstancia me ha permitido apreciar con cierta exactitud el origen y los motivos de la extraordinaria entrega del prestigioso escritor revolucionario del Altiplano.

Virtualmente pesa sobre Tristan Marof condena a muerte. La sentencia no ha sido dictada por ningún tribunal militar. Tampoco existe proceso. Pero la feudal-burguesía boliviana ha dado su veredicto. No se trata de una manera de decir. Tampoco es una expresión resultante del pulso ambiente. Tal condena está apuntalada por hechos. La suscriben Patiño Mines, Aramayo, Juan Bautista Saavedra, e incluso el doctor Tomás Manuel de Elío, que mientras estaba en la Argentina telegrafaba a Marof a Córdoba, lo invitaba a su residencia del Plaza Hotel y lo recibía en los salones de la Embajada.

Cuando Marof fué detenido, el doctor Juan Bautista Saavedra, durante un té servido en su residencia de La Paz, expresó: "Hay que deshacerse de Marof a cualquier precio". Puedo dar el nombre de la persona a quien fué dirigida esta frase. Al día siguiente hipócritamente "La República", órgano de Saavedra, fingió defender a Marof.

El doctor Elío, en diversas conversaciones, manifestó simpatía hacia el autor de "La Tragedia del Altiplano", pero en el diario "La Prensa" hacía al mismo tiempo publicaciones que hubieran animado a cualquier tribunal a un decreto inmediato de fusilamiento.

Patiño Mines apoya al doctor Tomás Manuel de Elío y al Partido Liberal, que pretende hacerlo presidente de Bolivia. Patiño Mines sabe que Marof significa nacionalización de las minas, libertad para los obreros, protección para los indios. Patiño Mines apoya también la condena de Marof, sólo que para ello se vale de "La Prensa", del doctor Elío y demás feudales-burgueses de Bolivia.

Aunque la primera noticia de la detención de Marof, llegada a Bolivia, fué la que me remitiera telegráficamente un amigo desde Buenos Aires, había en La Paz mucha gente que estaba enterada, no precisamente de la consumación del hecho, sino de que éste se produciría. Por cierto que el señor José Luis Tejeda Sorzano no estaba entre ellas. El presidente dijo: "No sabemos que hacer con Marof". Debí haber dicho: "No podemos hacer nada con Marof". Porque el presidente no manda en Bolivia. En Bolivia manda el Estado Mayor y el Estado Mayor no ha considerado prudente deshacerse de Marof. De esta manera quedaron defraudados quienes gestaron y consumaron la detención.

La policía argentina no procedió espontáneamente a la deportación, que más acertadamente debe llamarse entrega. Obró respondiendo a pedidos de Bolivia, pedidos que, como se comprenderá, no los hizo ni el Estado Mayor ni el gobierno. El pedido lo hizo la feudal-burguesía por intermedio de sus servidores más incondicionales.

Marof atacó la paz de Buenos Aires. Marof denunció que la paz la estaban haciendo los abogados de la Standard Oil y los servidores de Patiño Mines. Marof dijo, usando sus palabras "que esa paz cojumba de los dos pies" y escribió "que era una paz pobre paz". Los Elíos, los Carlos Calvo, quedaban en descubiertos. Que-daba en descubiertos que la paz había sido hecha por la Standard Oil, a espaldas de los dos pueblos que habían sido empujados a la guerra por esa misma Standard Oil, y en unas condiciones que no satisfacían a ninguno de los dos pueblos. De ese modo Marof iba contra los que habían hecho la guerra, enriqueciendo-

se en ella y que pretendían ahora beneficiarse también con la paz.

La plataforma política del doctor Elío era igual que la plataforma política del doctor Riart. Esa plataforma iba a caer del mismo modo que cayó la de Asunción. Había que apuntalarla. Aunque fuera con los cadáveres de los que lucharon contra la guerra y consumada ésta, buscaban al menos una buena paz. Fue entonces cuando se pidió la "entrega" de Marof. No hubo ni pedidos ni comunicaciones diplomáticas. No hubo ni pedido de extradición ni trámites legales. Los que pidieron la entrega de Marof — los Calvo, los Elío, los Saavedra, los Zalles — obraron a la sombra, del mismo modo que obra la policía que detuvo a Marof. Se intentaba de ese modo llevarlo silenciosamente a la frontera, entregarlo allí a las autoridades, simular una intencional de motín y fusilarlo sumariamente o aplicarle la "ley de fuga".

La intelectualidad de América y el proletariado de Bolivia salvaron a Tristan Marof. Al saberse la primera noticia en La Paz, se lo consideró perdido, pero el proletariado dejó escuchar su voz. Existe censura y represión, pero las voces se oyeron. Los estudiantes, quince días antes, habían disuelto el congreso de Santa Cruz al grito de "liberad a Tristan Marof!"; los ex-combatientes tomaron la comuna de Potosí, enarbolando sus postulados como bandera; los mineros luchaban bajo el estandarte de su nombre. Su asesinato habría significado un desafío a la clase trabajadora de Bolivia. Fué así como hasta el diario de Aramayo, "La Razón", tuvo que defenderlo.

Mientras tanto los hombres libres de América se pusieron de pie. Desde Córdoba, desde Buenos Aires, desde Jujuy, se lanzaron las clarinadas, y el bufete del señor José Luis Tejeda Sorzano se inundó de telegramas de protesta. Erup voces de condenación llegadas de los cinco continentes. La feudal-burguesía frenó. "No sabemos que hacer con Marof".

Tristan Marof ha sido puesto en libertad. Con ello se ha rotulado uno de los fracasos políticos más rotundos de los Calvo, los Elío, etc. Estos servidores de Patiño Mines y de la Standard Oil pretendían un doble golpe: deshacerse de Tristan Marof, asestando un rude golpe al proletariado boliviano, que habría perdido a su jefe más esclarecido, y hacer recaer la culpa de su muerte sobre las autoridades militares, en especial sobre el Estado Mayor y sobre su jefe e inspirador, el coronel David Toro, desheredando de ese modo el valiente movimiento socialista del Altiplano, agrupado en la Confederación Socialista y en el Bloque Socialista de Izquierda (1), agrupaciones políticas contrarias a la feudal-burguesía que son observadas con simpatía por Toro y su Estado Mayor.

La Confederación Socialista comprendió el golpe. Un comunicado anunciando la defensa a todo trance de Marof dió término a los ataques de la feudal-burguesía. A continuación el Comando, también advertido de la maniobra, ha decretado su libertad para salir al extranjero. El "chunka" (2) seguirá ahora su lucha, más convencido que nunca de quienes son sus amigos y quienes son sus enemigos. La feudal-burguesía puede temblar.

(1) La C. S. sigue la línea reformista; el B. S. I. es de orientación marxista, sin afiliación internacional; la primera palabra socialista la dió Marof en Bolivia, su prédica dió nacimiento a diversos grupos marxistas que hoy estrechan filas en el P. O. R.

(2) "Chunka" mote con que amistosamente nombran a Marof sus amigos de Bolivia. Significa "diez", en quechua y parece que encarna una síntesis del valor que siempre caracterizó al autor de "Suetonio Pimentón". (N. del A.)

LOS LIBROS

Filloy y el Paisaje

7=SAGITACIONES

A PROPOSITO DE "AQUENDE"

1

El paisaje — todo paisaje — tiene contorno y dintorno. No basta verlo, es preciso, también adivinarlo. Aventura y desventura han de conjugarse en el páncro enfático para que su visión no padezca de unilateral. Hasta los umbrales de siglo, ella padeció su hemianopsia de origen científico. Describía. En goce pueril y enfático las miradas resbalaran por sobre las superficies jugosas. El enigmático temblor que pugnaba desde la oscuridad de los meandros oscuros, escapó siempre a los ojos demasados seguros de su propia perspectiva. Las zonas recónditas quedaban, pues, inascentadas, vírgenes. Pero a partir de Freud y de Proust, el aguijón inquisitivo ahondó su empuje perforador y poco a poco extrajo sumos consubstanciales del paisaje en reverso, a lo anfractuoso, denso y problemático del dintorno oculto. En cosas y seres. Porque ambos paisajes — el material y el humano — poseen graves contenidos, complicada y contradictoria entrañada.

2

De la misma manera que el paisaje está compuesto por contorno y dintorno, lo está de estatismo y de fluencia. Hay en él algo permanente, indivisible y concreto de fácil, de inmediata percepción y algo huido, poliforme, servido y algo huido, poliforme, desvaído y a menudo inasible, cuya esencia escapa a la visión simple y común. Un grupo de árboles, una montaña y un río como tales, o Pasando, el homicida, como tal, constituyen el paisaje estático; lo que tiembla en los colores, en la disposición arbitraria, en la luz de aquí, o lo que trabaja, profundo, el impulso devastador de éste, representan, en su adición, el paisaje fluente. Dable os para todos fijar en palabras la unidad invariable de la apariencia en el trozo de naturaleza o en el hombre evidente; pero sólo muy contados espectadores pueden expresar el secreto del paisaje en perpetua evasión, elusión y transformación. El aporte de simpatía — en el sentido de Lipps — es, sin duda, una etapa inicial para aventura tan ardua. Pero hace falta, asimismo, el elemento hipotético: advinatorio de que habla Worringer, con referencia a la historia, en su penetrante meditación del estilo gótico. Sin este extraordinario recurso — son de los menos — las notas consubstanciales del dintorno y la fluencia del paisaje — valor numinoso, quizá — se escaparían inevitablemente.

3

Todos estos secretos del paisaje (contorno: fuera; dintorno: dentro; estatismo: quietud; fluencia: movimiento) constituyen, en block, el cuerpo total que el escritor pretenderá alcanzar. Muy pocos, sea dicho de paso, logran el fútil del impacto. La unilateralidad, se diría, es falta habitual del espíritu humano. Pero es posible y es justo agregar que aún sobre tal difícil conjunto se superagrega, de retorno, aquella simpatía que ya citamos (Lipps) pero — he aquí su fincos — propiamente solemne — en su característica recreadora. Siéntese su grandeza o su pequeñez no solamente en la obra que fusiona la universalidad del paisaje sino, también, en la que se queda — de propósito o de naturalmente endeble — en sus parcelas. Es aquí donde el paisaje y el hombre que lo expresa llegan a constituir, en su nítida participación, la obra de arte.

OLIVERIO DE ALLENDE

"PRESUPUESTOS" DEL ESTADO FASCISTA

ROMA. — El presupuesto de 1936-37, establecido por el Consejo de Ministros, presupone los siguientes gastos:

Hacienda, 9.701.114.283 liras; Justicia, 445.973.000; R. Exteriores, 201.188.477; Colonias, 408.344.409; Educación Nacional, 1.636.078.447; Interior, 699.472.500; Obras Públicas, 983.772.500; Comuna, 2.291.066.946; Marina, 1.544.891.000; Aeronáutica, 636.614.000; Corporaciones, 970.389.500; Agricultura, 102.607.560; Prensa y Propaganda, 55.000.000. Total: liras 20.291.542.712; o sean 12.000 millones de pesetas.

(De los diarios. No se cuentan los gastos de guerra en Abisinia. Suman el doble de los gastos ordinarios. Tampoco los intereses de las deudas. Y adviértase que los gastos para la preparación militar de la juventud van comprendidos en el presupuesto de "Educación Nacional" y los de la milicia fascista en los presupuestos de Educación Nacional, Interior, Trabajos Públicos, Comunicaciones y "Agricultura").

4

Dos libros ha dedicado Juan Filloy al paisaje: "Periplo" — el primigenio — y "Aquende" — el posterior. Hasta dónde ha logrado elevar, en el último, la misteriosa profundidad! ¡Cuál es el lino esencial — anverso y reverso — extralido por su draga de escritor fino y sagaz!

Nada digamos del estilo — allá pulero y medido, ahora, despedido en violencia y fervor — por cuanto su juzgamiento excede el propósito de esta sagitación. Afirmemos, sí, que a menudo percibiese el propósito de emulsionarlo con el desarrollo meditativo. Propósito logrado en vigor musical, según son ejemplos ceñidos: "Amistad de la nieve", "Cavatina" y "La Palanca". Logrado, también, en la irregularidad iracunda de su sintaxis cuando viértela sobre el paisaje infatigable de nuestra historia. Salúdese en todo esto al poeta, que descendido al inmediato montañar aborigen, a pesar de las mismas que en él ahogan, consigue poner sobre su aridez y porvedad el alborozo de una canción.

5

Aligera y dulce es la visión de la tierra. Criba, Filloy, la inmóvil apariencia y desgarrando la aponeurosis estática penetra en el nudo del dintorno. Con rápido paso viene y se va la mohana norma de la descripción realitaria y trota, cálico de vida, el ritmo recóndito que anima las entrañas del paisaje. Las cosas irrumpen en orgullo de sentido y, sustituyendo su silencio, adelántanse en inefable presencia individual. Así en la caricia lírica de la "Suite del Viento y la Nieve", en la crestomatía de consejos de autóctona psicología de la "Suite del Cielo y la Pampa"; en la amalgama rítmica de ambas notas que es la "Suite del Sol y la Selva" y, finalmente, en la admodación y acritud no conformista que trasciende de las transparentes parábolas de la "Suite del Agua y de la Piedra". El paisaje ha sido exprimido hasta el agotamiento. En su contorno y dintorno, en su quietud y movimiento. Y en la misma final — estilo, conceptos, intuición, erencia — destaca con nitidez la obra de arte cumplida.

6

Entre las articulaciones del paisaje de la tierra, ha colocado Filloy los hitos y también calderones del paisaje humano: Dos Interludios y un Intermezzo. Extraídos del conjunto de la obra total forman, los tres, la escala de nuestra historia: los que crearon — "Los Atlantes" — los que descomponen — "Los Entregadores" — los que salvarían al país — "Los Inmigrantes" —. Triple acorde que hace el bajo continuo a la tierra volingiera del otro paisaje y establece la unidad estética de "Aquende" como así también — en la violenta antinomia — su disonancia de orden vital. La grandeza como paso — primer "Interludio" — la estafa y la vilceza como centro — "Intermezzo" — la meditación agitada de esperanza y de energía creadora, asimismo como paso — el último "Interludio" —. El paisaje humano de aquende visto y expresado está en su absoluta epifanía y misterio.

7

Nada o muy poco queda que Filloy no señale, acuse o interprete en toques rápidos o angustiados sostenidos. Músico y pintor del ámbito circundante — el desnudo y el íntimo — sus notas y sus colores recorren todas las claves y gamas y su obra elevase al nivel solitario de la sinfonía.

