



Redacción y Administración  
R. INDIARTE 548 - U. T. 6027

Estas flechas  
se disparan en los días  
10, 20 y 30 de  
cada mes.

# FLECHA

POR LA PAZ Y LA LIBERTAD DE AMERICA

EDITA: Comité Pro-Paz  
y Libertad de América.  
DIRIGE: Deodoro Roca

VIERNES

10

ENERO  
1936

CORDOBA  
10 Ctv.

AÑO II - N.º 7

# LA DICTADURA EN EL PLATA URUGUAY, GINEBRA, RUSIA

## La Escuela de los Robinsones

Vladimiro d'Ormesson — el sagaz cronista de temas internacionales de "Le Temps" — se duele de la frecuente caída de los gobernantes europeos en la infertilidad.

Es verdad. En más de un momento el drama de la historia está pendiente de lo que pueda acontecer bajo el cráneo de un "tono", de un hombre, o de un grupo de hombres mediocres, sin visión o sin grandeza.

No es la "nariz de Cleopatra", pero sí la torpeza o el acierto en el manejo de una palanca, en un momento dado, — la maniobra que debe hacerse de una sola manera, — lo que puede salvar o hundir. No puede vincularse el fenómeno al sistema democrático nivelador de la auténtica grandeza. Los dictadores de los últimos tiempos, en su gran mayoría, han sido y son unos botarates o majaderos: Primo de Rivera, Alfonso XIII, Hitler, Mussolini, y tantas estrellas menores. También la pléyade de dictadurazuelos de latinoamérica nacidos de oscuros pronunciamientos y golpecillos de Estado: Uriburu, Terra, Vargas, y tantos otros.

Veamos el ejemplo más brillante del estadista botarate: Mussolini. Italia destruye a su enemigo secular — Austria — sobre rudos campos de batalla. Sus estandartes todavía se estremecen con esa siempre codiciada gloria militar: Vittorio Veneto! Hoy está, sin embargo, insatisfecha de gloria militar. Y la busca en una expedición en la que 200.000 hombres admirablemente armados han de encontrarse con bandas etíopes, sin mando, sin armas modernas y sin municiones. Puede obtener victorias diplomáticas fáciles, incluso con el auxilio imperial de Inglaterra. Puede apoderarse de Etiopía, pero sin retórica guerrera, como lo ha hecho Inglaterra, como lo hace el Japón, como lo han hecho siempre los grandes imperialismos modernos. Pero, prefiere el estruendo. Y la retórica pueril de vengar a unos soldados italianos que en 1896 invadieron inocentemente, para sujugarlo, el mismo país. Olvida que 700.000 muertos de hace 20 años, caídos en los campos de Italia, están aún sin vengar. Han caído inmolados a los mismos intereses imperialistas. Y claman, en todo caso, venganza, no contra los que los mataron, sino contra los que les llevaron al matadero.

Conduciéndose así Mussolini crea en el orden internacional una crisis tan grave que nadie sabe a qué complicaciones y qué derrumbamientos conducirá. Acuerdos de Stresa, solidaridad anglo-franco-italiana, salvaguardia de Austria, paz del Danubio, paz de Europa, todo peligra.

El agudo periodista de "Le Temps" tiene razón. Hay desproporciones evidentes. Y no solo infantilismo. Estupidez. Falta en quienes gobiernan — aún para la eficacia o perdurableidad de sus empresas — orden, proporción, continencia, cordura. Se valoriza conceptualmente la expresión "jerarquía". Mussolini masca siempre la palabra "jerarquía" con su quijada de hierro. Es la "goma" que lubrifica sus molares. Pero, lo único que no hay en el fascismo es jerarquía: relación que enlaza y da sentido a aquellos otros valores. Jerarquía no es, simplemente, subordinación, sino, también, "vitalidad" de enlaces armónicos. La dictadura es, precisamente, todo lo contrario de jerarquía. Dictadura es violencia y subordinación. Jerarquía es inteligencia, coherencia, eficiencia. La "desproporción" es lo característico de la mentalidad y de la reacción del dictador italiano. Carbura falsamente y por eso detona. El solo hecho de no haber sabido prever la reacción europea en contra de su desatendida empresa y en favor de la Liga, y, sobretodo, la actitud impuesta a Inglaterra por la realidad vital de su propio imperio, invalida el supuesto genio de Mussolini, dándole diploma de botarate. Botafata genial, si se quiere, pero botarate.

En Francia conduce la política internacional un abogado. No un estadista, sino un abogado. Y un abogado que ha logrado fama y fortuna transando pleitos. En su larga carrera de abogado no ha ganado un pleito. Pero ha transido a todos. M. Laval ha proyectado al plano de la política mundial de esta hora, con una incomprendión de bufete, las prácticas de su bufete. Va solo el pleito. No ve el mundo ni la historia. Solo el pleito. Y maniobra, maniobra, para trancar, que es su especialidad, olvidando que si en su bufete, transando habilidosa y mansamente, termina con el pleito, aquí no puede terminar. Esta técnica, en el problema que plantea en esta hora el novísimo y ridículo imperialismo fascista, conduce a la guerra. La transacción es, en este caso, confusión y guerra, liquidación del instrumento pacificador de Ginebra y regreso a la barbarie.

Para M. Laval la solución del drama africano estaba en transar. Nada más que en transar. Transó y le revocaron los poderes. Mientras el abogado inglés abandonó, dignamente, afrontando las consecuencias de su error, el abogado francés se ha quedado enredando y enredándose, en oscuras combinaciones de clientelas electorales. Un verdadero estadista — un Brian, un Barthou — habrían llegado a otra solución inspirada en el destino europeo. Y, seguramente, Mussolini, frente a otra política y a otros políticos de Francia, no se habría lanzado en la botarata africana.

Hoy — político de buena raza, de la buena raza europea — ha pagado el error con su carrera política. Y con que dignidad! Laval, en cambio, sigue enredando al amparo de votaciones precarias, y avivando el foco más peligroso de la perturbación europea. Por eso, M. Blum ha podido decir con explicable asombro en el último debate:

"Mr. Hoare se burla, y Vd. TODAVIA, aquí!"

Hombres mediocres y auto-providenciales se encuentran también con una regularidad "sospechosa" en los puestos de comando de "nuestra" América. La misma mentalidad romana, la misma infertilidad. ¡Los mismos abogados! Un Siles, un Salamanca, un Melo, un Terra, un Vargas, un Saavedra, Lamas, un Pinedo, un Alesandri, un Battista, un Benavides!... Y tantos! Reacciones desproporcionadas, infantilismos, corbatas, expedientes, cuellos, espadas, y más expedientes... Todo desproporcionado.

Entre Constancio Vigil, fundador de hebdomarios para embrutar a los niños, y de comités que reclaman para él, por esas fundaciones, el premio Nobel de la Paz, y el ministro de relaciones de la Argentina que fabrica protocolos de paz con la misma artificiosidad que sus corbatas, con su misma técnica, y que también reclama el premio Nobel, no hay ninguna diferencia. Hay desproporción e infantilidad en el uno y en el otro. Hombres frívolos y mediocres, sirven admirablemente — sabiendo o sin saberlo — a los intereses imperialistas que juegan en la historia de estos países un papel protagónico. Pero, esa misma frivolidad, esa infantilidad o ese botanismo, los torna peligrosísimos. Y más aún, cuando se da el caso de que esos hombres mediocres, por una serie de circunstancias relacionadas también

con los juegos y contradicciones de aquellas fuerzas, ejercen poderes incontrolados. El caso del dictador uruguayo Terra.

Mussolini desafía a la Sociedad de las Naciones, deliberadamente. Rompe con el pacto; se lanza a la peligrosa aventura y afronta dramáticamente sus consecuencias: sanciones, guerra, derrota, derrumbe del régimen, isla de Saná Elena.

Hace frases magníficas, mórbidas, con alta temperatura. Las envidiaría el mismo d'Annunzio, ya decadido en su lago de Garda. Recuérdese aquella: "Yo no soy coleccionista de desiertos". Tiene talento retórico. Nada más. Pero algún talento. Terra no tiene ninguno. No tiene más que audacia. Y a sus pies un pueblo que ha perdido, como el nuestro, lo que ningún pueblo debe perder, lo que el Uruguay tenía de sobra: conciencia civil, aguda sensibilidad para el derecho y para la justicia. El mismo balazo que destruyó a Brum dio en el corazón del país.

Acaba de dar ahora una nueva prueba de su frivolidad, de su infantilismo. Y, sobre todo, de su enorme irresponsabilidad. También de cómo las dictaduras pueden moverse y disparar, de pronto, un país hacia el abismo. En este caso domina en la actitud el ridículo. Es flecha que no dà en ningún blanco. O dà solo en el desprecio del Uruguay, o en los flancos de su propia economía. Y se cubre de ridículo ante el mundo internacional.

Ni siquiera ha imaginado el sentido cabal de lo que hacía. Nos referimos a la ruptura de relaciones de Uruguay con las repúblicas soviéticas. Con procedimientos desusados, con fundamentos torpes y pueriles y en circunstancias que tornan la actitud sospechosa de infinita majadería. No se sabe si el que habla es un jefe de Estado o un boticario. En el Plata es urgente fundar una escuela de dictadores. Aquí puede ser dictador cualquiera con las peores notas, con la máxima rampionería. La dictadura en el Plata no tiene calidad. Ni siquiera es cruel. Es, simplemente, estúpida. Que el jefe de un Estado pueda alterar el curso de las relaciones exteriores de un país con un decreto como el de Terra, es indice por ejemplo de cómo un Pedro Frías podría ser lo mismo gobernador de Córdoba que presidente del Uruguay, o ministro de relaciones exteriores de la Argentina. Nada más que diferencias en la "tonada". En el "tono" mental: identidad.

También estos gobernantes de "tierra adentro" — cuyo paisaje trasciende a poleo — creen que Rusia es la materialización del "infierno" y el comunismo una invención diabólica. De ahí las prácticas exorcistas a que se entregan con comunistas o presuntos comunistas: obreros, estudiantes e intelectuales. Cuando persiguen o encarcelan a un comunista o simplemente a un "izquierdisto", lo hacen con el mismo sentimiento con que en los siglos XIV y XV los funcionarios del Santo Oficio llevaban a los herejes a las cámaras del tormento. Era la guerra contra el demonio. Los demonios de ahora son los iconoclastas del régimen social imperial.

Uruguay mantenía relaciones diplomáticas oficiales con Rusia. Comerciaba con ella ventajosamente. Compraba barato el petróleo. Lo pagaba con sus productos y quedaba un saldo a su favor. Era el único país de América del Sur que mantenía relaciones oficiales con Rusia, en contraste con toda Europa, para la cual el comunismo puede ser un problema o una amenaza cierta e inmediata. Inglaterra, Francia — países democráticos y guías de la civilización en Occidente — Alemania, Italia — países autócratas y antisoviéticos — han podido reconocer a Rusia, cambiar representación, comerciar, etc. Sólo estas republiketas hispano parlantes se niegan a "reconocer" a Rusia, como si el triunfo del sistema soviético o el porvenir de la tercera internacional dependiera de ello!

De pronto, estalla en Brasil una revuelta atribuida a inspiraciones de la tercera internacional. Se simplifica el esquema: revolución comunista! La policía brasileña en vez de buscar en la tremenda realidad social, económica y financiera del Brasil, la causa del fenómeno, descubre que está en las actividades secretas de la embajada soviética del Uruguay. Este país es satélite del Brasil. La habilidad diplomática de nuestro Metternich suele dar esos resultados. Uruguay, o sea Terra, por un movimiento de efusión o dependencia hacia Brasil, corta relaciones con Rusia. Torpedea su propia economía y olvida que está ligada al pacto de la Sociedad de las Naciones. Brasil no lo está, pero Rusia sí.

El caso está previsto en el pacto. Uruguay no puede conducir con esa pueril arbitrariedad sus relaciones con los demás países de la Liga. Salvo que renuncie a ella. Debe mediar una reclamación diplomática, y, en todo caso, el "diáferido" debe someterse a los procedimientos que el pacto señala. Rusia lleva el absurdo pleito a la Liga. Lo ganará. Imposible una justificación. Tendrá que someterse, rectificar su arbitaria conducta o salir de Ginebra. Por de pronto se hará posible de sanciones. En cualquier caso es una conducta arbitraria y pueril. Es demasiado pequeño para cometer al mundo internacional. Pero suficiente para dar una prueba, en formato menor, de lo que son los dictadores blandos en botarates.

— "Dónde has aprendido a gobernar tan bien?", le preguntaba a Primo de Rivera, en una juerga, Alfonso XIII.

— "¡En el casino de Jeréz de la Frontera, majestad!", respondió el jacobino dictador español.

Esa — o parecida — es, también, la escuela de los dictadores sudamericanos. Tendrá que cerrarse y abrirse otra mejor, porque así los Terra, los Melo, los Pinedo, los Saavedra, los Vargas, se multiplicarán en los puestos de comando.

Roosevelt, jefe del país más poderoso de la tierra seña, en esta hora incierta, el peligro mortal de los dictadores botarates y causa sensación en el mundo internacional. Estados Unidos no forma parte de la Sociedad de las Naciones. Pero si las palabras de Roosevelt guardan relación con sus actos la Sociedad de las Naciones habrá logrado consolidarse. La norma jurídica contenida en el pacto se fortalecerá. El fascismo se desmoronará.

Mientras esto pasa, minúsculos personajes de minúsculos países — inferiores al destino histórico de sus pueblos, en momentos en que éstos juegan su propia suerte — dan el espectáculo de romper pueril y arbitrariamente con las normas primarias de la convivencia y del derecho internacional.

Allá Roosevelt. Allí Terra. Antes, aquí estaba Battle, Drago, Brum, y allí el pobre Taft y el mediocre Coolidge. Inversión de papeles. Inversión de destinos.

## LA ÚLTIMA CRISIS MINISTERIAL



A los intelectuales de izquierda

## INICIATIVA DEL Dr. NICOLAS REPETTO

En el número del día 6 del corriente de "La Vanguardia" el líder socialista Dr. Repetto, publica un artículo destacando la importancia y número de los trabajadores intelectuales que militan en el Partido Socialista. Propone a los organismos partidarios, un mejor aprovechamiento de esos valores intelectuales que hasta ahora "actúan muy modestamente en los centros, sin que su acción sea advertida casi, por muchos affiliados".

Sedala la necesidad de "estimular a los intelectuales del Partido, para abordar el estudio de aquellas cuestiones de interés público que se vinculan a la respectiva especialización". Termina sus consideraciones sobre el tema con esta invitación:

"No será posible crear un movimiento de aproximación de todas estas fuerzas, hoy ignoradas y dispersas a fin de hacerlas servir a los altos propósitos anteriormente enunciados?" Lanza la pregunta y espera confiado en que ella no caerá en terreno estéril, sino más bien, en un campo listo para una inmediata y vigorosa germinación. Bastaría hacer un poco de propaganda y organizar luego una gran reunión para poner en contacto y hacer servir al partido fuerzas preciosas que hoy se esterilizan casi en el alejamiento y en la inacción. "No habrá quien quiera tomar sobre si la tarea de provocar esta aproximación?"

Aparte del interés partidario que tiene la iniciativa del doctor Repetto, es de gran significación su iniciativa. No solo los trabajadores intelectuales socialistas viven desconectados y realizando una labor individual, que, a veces, valiosa, carece de trascendencia social. Igual cosa ocurre con casi todos los trabajadores intelectuales de izquierda, que comprenden a profesores, escritores, periodistas, profesionales, maestros, artistas, técnicos, etc. Corresponden que esa invitación inicia concretada por los socialistas, ya que d. sus filias ha surgido la idea de una reunión semejante. Con la implicación que propician ganaría en trascendencia y sería de gran mérito para el autor de la iniciativa.

La iniciativa del Dr. Repetto debe merecer toda la atención de los trabajadores del pensamiento; pero no debiera — para ser más eficaz — limitarse a los afiliados del Partido Socialista.

Está bien que ellos se reúnan en agrupación para fortalecer y hacer más eficaz su acción; pero no debieran dejar de lado a un gran número de camaradas de izquierda que no militan en el Partido y que mantienen un idealismo común.

Creemos que tomado como base el llamado del Dr. Repetto podría convocarse a una Conferencia Nacional de Trabajadores Intelectuales de Izquierda,

que comprendiera a profesores, escritores, periodistas, profesionales, maestros, artistas, técnicos, etc. Corresponden que esa invitación inicia concretada por los socialistas, ya que d. sus filias ha surgido la idea de una reunión semejante. Con la implicación que propician ganaría en trascendencia y sería de gran mérito para el autor de la iniciativa.

La iniciativa del Dr. Repetto debe merecer toda la atención de los trabajadores del pensamiento; pero no debiera — para ser más eficaz — limitarse a los afiliados del Partido Socialista.

Está bien que ellos se reúnan en agrupación para fortalecer y hacer más eficaz su acción; pero no debieran dejar de lado a un gran número de camaradas de izquierda que no militan en el Partido y que mantienen un idealismo común.

Creemos que tomado como base el llamado del Dr. Repetto podría convocarse a una Conferencia Nacional de Trabajadores Intelectuales de Izquierda,

que comprendiera a profesores, escritores, periodistas, profesionales, maestros, artistas, técnicos, etc. Corresponden que esa invitación inicia concretada por los socialistas, ya que d. sus filias ha surgido la idea de una reunión semejante. Con la implicación que propician ganaría en trascendencia y sería de gran mérito para el autor de la iniciativa.

La iniciativa del Dr. Repetto debe merecer toda la atención de los trabajadores del pensamiento; pero no debiera — para ser más eficaz — limitarse a los afiliados del Partido Socialista.

Está bien que ellos se reúnan en agrupación para fortalecer y hacer más eficaz su acción; pero no debieran dejar de lado a un gran número de camaradas de izquierda que no militan en el Partido y que mantienen un idealismo común.

Creemos que tomado como base el llamado del Dr. Repetto podría convocarse a una Conferencia Nacional de Trabajadores Intelectuales de Izquierda,

que comprendiera a profesores, escritores, periodistas, profesionales, maestros, artistas, técnicos, etc. Corresponden que esa invitación inicia concretada por los socialistas, ya que d. sus filias ha surgido la idea de una reunión semejante. Con la implicación que propician ganaría en trascendencia y sería de gran mérito para el autor de la iniciativa.

La iniciativa del Dr. Repetto debe merecer toda la atención de los trabajadores del pensamiento; pero no debiera — para ser más eficaz — limitarse a los afiliados del Partido Socialista.

Está bien que ellos se reúnan en agrupación para fortalecer y hacer más eficaz su acción; pero no debieran dejar de lado a un gran número de camaradas de izquierda que no militan en el Partido y que mantienen un idealismo común.

Creemos que tomado como base el llamado del Dr. Repetto podría convocarse a una Conferencia Nacional de Trabajadores Intelectuales de Izquierda,

que comprendiera a profesores, escritores, periodistas, profesionales, maestros, artistas, técnicos, etc. Corresponden que esa invitación inicia concretada por los socialistas, ya que d. sus filias ha surgido la idea de una reunión semejante. Con la implicación que propician ganaría en trascendencia y sería de gran mérito para el autor de la iniciativa.

La iniciativa del Dr. Repetto debe merecer toda la atención de los trabajadores del pensamiento; pero no debiera — para ser más eficaz — limitarse a los afiliados del Partido Socialista.

Está bien que ellos se reúnan en agrupación para fortalecer y hacer más eficaz su acción; pero no debieran dejar de lado a un gran número de camaradas de izquierda que no militan en el Partido y que mantienen un idealismo común.

Creemos que tomado como base el llamado del Dr. Repetto podría convocarse a una Conferencia Nacional de Trabajadores Intelectuales de Izquierda,

que comprendiera a profesores,

De "Mineros U. H. P." Cap. I

## CAMINO HACIA LA VERDAD

BAJANDO y subiendo el declive de las montañas, voz, por el desfile del atardecer, hacia los más recónditos pliegues del corazón miérino de Asturias.

Cae desde lo alto de las cumbres una enciencia claridad. Son los primeros días de junio y aún el invierno se detiene sobre ellos.

Niebla muy intensamente, hasta la lluvia.

A un costado del camino pedregoso se abre para cubrirse de la acusada caricia el paraguas verde-negro de los pinos, pero no basta su cobijo, caminó dificultosamente y tareamente de frente al orvallo, impulsada rato por las pendientes o haciendo los fuertes esfuerzos para ascender las empinadas esteras, afirmándose en estos inexpertos pies que resbalan o se incrustan entre las piedras.

Las zapitillas de suela trenzada que calzo me prestan para ello su dura señalada servidumbre, pero contribuyen también a que mis plantas, habituadas a hollar el liso asfalto de las ciudades pofogonales, se despejean sangrando dolorosamente.

Hago oscilar los brazos como remos para mantenerme en equilibrio y voy, como navegando en el agua de la atmósfera, hacia mi puerto de destino.

Presento la caída del crepuscilio sobre mis hombros y trato de acelerar el ritmo de la marcha. Kilómetros y jornadas se trenzan ahora en mi presente y en mi futuro y mi pasado inmediatos.

Marcha, marcha. Hacia una verdad. Hacia la verdad concreta.

Las pendientes de piedra se han distanciado. Me deslizo ahora por la carretera de tierra nivelada que se arrastra hacia un pueblo: apedero de Tuilla.

El viento me acera de pronto el eco lejano de una voz.

Nada, no viene nada de extraordinario ni de cósmico, ni de infinito en el eco. Lo sé, perfectamente. No es más que una simple voz humana, imperceptible y distante. Pero mi corazón se ha encogido.

Una blanca emoción sin nombre y sin causa me traspasa rápidamente, sin darme tiempo a razonarla ni a descubrir sus raíces recónditas; pero pienso ahora, pasado el alijo mío.

MARIA LUISA CARNELLI

FLECHA

## LAS RAZAS

nuto, que tal vez germinaba en ella un brote de auto compadecimiento. A pesar de mí misma.

Pensamientos desencañados y míos me acercaron en ese instante, agolpándose y desparcanándose despues, con vuelo de hojas o de mariposas de nieve. Fue un minuto fugaz y mínimo, pero me reproché durante ese minuto de aflojamiento. ¿Es que el acero de los nervios no está templado aún?

El reproche enfla recto, hacia la voluntad: fuerza hasta la más leve sembra de los pensamientos difusos que llenaron un día mi tedio, mi ocio, mi individualidad jactanciosa!

Hoy ya no son en mí, ni en mi cansancio, ni en mi desgarrado, ni en mi dolor, ni en la misma espontaneidad de mis reacciones más intimas. Hoy sólo soy en la dimensión de mi fortaleza, valoradora como aporte en la lucha.

Sepultos en la hendidura del ayer sin porque, quedan los impresos poquitos y las emociones impresas.

En mitad del camino, estoy de cara al porvenir. Soy una mujer que combate. Y marcho, soldado de acción de innumerables muchedumbres ardientes, hacia la "verdad que es revolucionaria".

Mis pensamientos se abren ahora en vuelo encendidos y me preceden informes y claros. Los percibo, los palpo, los siento agitarse airadamente, como rojas banderas ondeadas por el viento.

Un aura vivificante solivianta mis pasos, los aligerá. Hundo mis manos en los bolsillos de mi falda y cruzo al contacto, débilmente, un pie de papel. Es una carta de presentación para que se me permita recorrer sin obstáculos, de un extremo hasta el otro la mina "Mosquitera".

Han de estar orillándose las cineas. Sigilo, agilidad, carretera adelante.

Una mujer con un gran cesto de carbón a la cabeza, aparece ante mis ojos por uno de los flancos de la vía. La alcanzo y después de saludarnos caminamos, paralela y silenciosamente.

Por allá arriba, entre la sombra encubridora de los montes una pareja de la guardia civil a la zaga de mi silencio. Constantemente. Desde hace varios días.

MUCHO han disentido los zoologos sin haber llegado a un acuerdo, sobre lo que podría ser una raza. Las consideraciones de los antropólogos peritos sobre las razas humanas, han dado un resultado aún menos satisfactorio. Con la gran masa no quiere saber nada de discusiones, con su instituto intangible para apostar al error, se ha entusiasmado co' necta palabra, pujoso por la vaguedad de su contenido, justamente en el momento en que lo ciencia abandonó su función. En parte, esto se debe a que la palabra se presta tan fácilmente a aspiraciones populares de ideales políticos y nacionalista, y ademas a la agradable comodidad de poder resolver con una sola palabra todos los problemas en que nuestros conocimientos no permiten hasta ahora, una contestación exacta.

Si se pregunta por qué los tipos son guerreros, fatalistas y despiadados, los chicos padres de familia, co' servidores y artistas, los ingleses matemáticos frívolos y claros, los alemanes sonadores poéticos y filosóficos, los judíos banqueros intelectuales y revolucionarios, los gitanos ladrones supersticiosos y vagabundos, o por qué otras entidades tienen otras cualidades — la uniforme contestación a estas preguntas que a sabiduría entera de nuestro siglo no alcanzará a dar, el ignorante la dará la mágica palabra: "Esto está en su sangre — en su raza!"

En general ya la pregunta es un error: no hay pueblos tan esquemáticamente clasificables; lo que ya se manifiesta en que algunos de los procedimientos mencionados arriba, antes aceptados sin contradicción, hoy en contraria muchísimo duda.

Las cualidades de los pueblos no son fijas, sino que dependen en su grado de las condiciones exteriores, que continuamente cambian. Y a pesar de que no pueden ser calidades racionales; pues si se quiere comprender algo como raza, ella es una supuesta unidad de descendencia común que se manifiesta en innatos signos corporales y hábitos espirituales heredados y heredables.

A lo sumo se podría hablar de categorías de pueblos, los que no deben confundirse con razas. Los pueblos, esto es, grupos de hombres, reunidos por lenguaje, costumbres y recuerdos históricos comunes existen en realidad y tienen sus matices características. Sin embargo, es una mala ilusión creer que haya pueblo civilizado uniracial o aún solo con una mayoría uniracial; en España e Italia se han mezclado diversos tipos europeos con sarracenos o moros, en Francia celtas, germanos y aborigenes con romanos, en Alemania con eslavos, y parece caso curioso, que en Francia hay más sangre germánica que en la propia Alemania que, según J. Damiker, tiene sólo 10%. Ni siquiera los judíos constituyen una raza pura, lo que a menudo se ha pretendido. Para citar un testimonio irreprochable — irrefutable en cuanto a la dirección de los prejuicios — quiero mencionar que hasta los racistas lo conciben; pues en la página 47 del memorial sobre una ley criminal nazi-socialista, dice el ministro de justicia Hans Kerk que ni los judíos, ni los verdaderos alemanes "son una raza sino que mezcla de razas".

Como se puede esperar subsistir este obstáculo para la aplicación de las leyes antisemitas, proponiendo a reemplazar la palabra "raza" por la otra "comunidad de sangre", parece hasta incomprendible. Pues, justamente, lo que se sabe de la sangre, habla en contra de la posición vulgar de que hay hombres con sangre diferente innearable (p. ej. en la transfusión) con la de los otros "grupos sanguíneos"; puede ser que esta diferencia muy notable indique realmente un viejo parentesco verdadero y fundamental, pero — en todos los grupos que hoy se llaman razas — se encuentran siempre los cuatro tipos sanguíneos casi igualmente mezclados.

También de este otro punto de vista la expresión "raza" parece indefinible: raza es una especie novedosa que se forma y, con esto, un estado de transición que no permite limitación en ninguno de sus dos lados. Los descendientes de un padre son siempre diferentes (con monto de nuevas razas o de nuevas especies); sólo que el consumo común, por el hecho de que los moros se casan con las rubias, frustra la iniciativa, todo es igual, y la unidad de la especie se conserva.

Esta igualización crea si por una razón u otra el consumo común, sea, lo que en tiempos modernos, a veces sucede por causas sociales; los miembros de un pueblo vencedor no quieren mezclarse con los vencidos. Tal exclusividad no es nunca completa; amor por una parte, violencia por otra, se interponen; sobre todo el segundo método era antaño en la era de la esclavitud, regla general; y como en la antigüedad además la exogamia (la costumbre de tomar un esposo al extranjero de otro tribu) era en casi todas partes obligatoria y la endogamia, prohibida una diferenciación no podía establecerse, y no se ha establecido nunca sino en el caso de insuperables barreras naturales (mares, montañas, desiertos) a través de las cuales los primeros colonos pasaban por lo común en su huida pero que luego im-

permeabilizó la mezcla étnica que han desempeñado un gran papel en la historia; lo han hecho unos siglos después de grandes mezclas étnicas que han sido en su terreno. Hoy lo toca a América el gran caos étnico de los inmigrantes de todas las naciones de la vieja Europa, y a Rusia en que últimamente se han mezclado intensamente europeos y mongoles.

En todo caso la muy divulgada opinión opuesta de que los bastardos de por si son inferiores no es ostensible, ni biológica, ni histórica. En especial no disminuye la fertilidad, ni aún si la mezcla se hace entre tipos bastante diferentes, como lo prueban los pueblos de Sudamérica que tienen actualmente una

NICOLAI  
CARICATURA DE CARDENIO

pidió el tráfico normal, y con esto la posibilidad de remezclarse.

Así, según la magnitud de las bárbaras y el tiempo de la separación, los hombres se han diferenciado en grado variable. Se habla de diferencias individuales — variaciones fluctuantes — modificaciones — formas locales — variedades auténticas — razas — especies — géneros, etc., siendo arbitrario lo que significa cada uno de estos términos, y especialmente el de raza.

Claro que la raza tiene que compartir la suerte de la especie: para Linnaeus (Linné), que creía en su constancia, la clasificación era fácil y, sobre todo, tenía un valor real de hecho; el que se perdía cuando la ciencia se vió forzada a reconocer que todo está en fluctuación continua, y que especies fijas (y lo mismo que las razas puras) fijas en la medida de tres razas (p. ej. al mestizo con mulata o zambito), hasta la ya no se diferencian sensiblemente de un blanco puro.

La cuestión se ha investigado con mayor exactitud en Sudáfrica, así como en África, y Fischer, quien es un poeta suave, propicio a cantar los temas de la doméstica quietud de los patios emparrados. Se ha perdido para esa tónica, al menos por ahora y quizás para siempre. El Paraiso podría llorar la fuga de un habitante. Pero la poesía ha ganado un poeta sin quién el proletariado pierda un soldado. Y una cosa vale por la otra. Con creces, sin duda.

LA VIDA ESPAÑOLA

Esta minúscula nave que se llama TENSOR, viajera mensual que zarpa en puerto español bajo la vigilancia de un piloto tan responsable como Ramón T. SENDER nos ha traído, en su tercera visita, un precioso cargamento: un día de la vida española. ¿Qué día? Quílez díos. Pongamos el 27 de Setiembre de 1935. ¿Qué día es el 27 de Setiembre de 1935? Agomoro y tú, mi dia "en acontecimientos". No cabrá un Ministerio. Gil Robles no dirá un manifiesto. El señor Chapaprieta aspira todavía a "sacar" con pelos y señales la aprobación de su presupuesto. La memoria de la memoria, que es la memoria de la memoria, ya no se debe olvidar que los bastardos de bueyes y potentes tenían en el promedio 7,7 hijos; esto es, más que las razas puras. Trámpico en la medida de tres razas (p. ej. al mestizo con mulata o zambito), hasta la

ya no se diferencian sensiblemente de un blanco puro.

La cuestión se ha investigado con mayor exactitud en Sudáfrica, así como en África, y Fischer, quien es un poeta suave, propicio a cantar los temas de la doméstica quietud de los patios emparrados. Se ha perdido para esa tónica, al menos por ahora y quizás para siempre. El Paraiso podría llorar la fuga de un habitante. Pero la poesía ha ganado un poeta sin quién el proletariado pierda un soldado. Y una cosa vale por la otra. Con creces, sin duda.

LA PALABRA DE UN LEADER

Desde Octubre, prisionero de la reacción, Largo Caballero, líder de las masas españolas, había guardado riguroso silencio. Hablaron los demás. Calumnias, inventivas, diatribas: todo fue poco para asustar al líder.

El tiempo ha pasado. Largo Caballero está en libertad. Y ahora habla Largo Caballero a través de la revista "Claridad", de España. Su palabra es viril y certera. Contiene conocimiento. Habla un líder caminante, denostado, aherrojado. Que perdió la partida en la aventura insurreccional y su libertad pero conservando su capacidad de liderazgo y su honestidad de conductor.

LUIS REINAUDI

Hoy

LA GUERRA

Ya no cabe la menor duda de que el fascismo no puede ser superado.

Carece de soluciones. No tiene más que una salida, que es naturalmente idiota. Esta salida utópica nos ha traído en su tercer viaje el libro "Claridad", de España. Su palabra es viril y certera. Contiene conocimiento. Habla un líder caminante, denostado, aherrojado. Que perdió la partida en la aventura insurreccional y su libertad pero conservando su capacidad de liderazgo y su honestidad de conductor.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero inglés, francés, norteamericano no se desvincula ni siquiera de la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta. Claro esto que es la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero

ingles, francés, norteamericano no se desvincula ni siquiera de la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero

ingles, francés, norteamericano no se desvincula ni siquiera de la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero

ingles, francés, norteamericano no se desvincula ni siquiera de la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero

ingles, francés, norteamericano no se desvincula ni siquiera de la sociedad burguesa italiana, el standard de vida italiano; el pueblo italiano enayena en la abyección; la economía de Estado no es de Estado, sino de una clase que está por encima de él. En lugar de abrir caminos nuevos cada día, como pasa en Rusia, esa economía se va cerrando todos. No queda más que la aventura, la rapina, la guerra de conquista. Ciertamente esto entra dialógicamente en la aspiración del fascismo, en todo el planeta.

El capitalismo italiano va a enterrarse vivo en África. El mismo

hecho de la solidaridad de clase entre los Estados capitalistas es hoy, de momento, un problema para Mussolini. Por ahora ningún país de economía sólida — los únicos que pueden dar dinero — gastará un solo centavo para salvar del desastre a Mussolini. El dinero no es idealista, naturalmente; pero es hábil y conoce todos los recursos de la hipocresía. El dinero, como las beatas viciadas, cuida mucho de su buena fama. El dinero

# HAY QUE HACER EL FRENTE POPULAR

## LA INICIATIVA DEL COMITÉ PRO-PAZ Y LIBERTAD DE AMÉRICA

Al constituirse el "Comité Pro-Paz de América", en abril de 1935, en el manifiesto inicial dijimos:

"Nos dirigimos, principalmente, a los intelectuales y dirigentes obreros y estudiantes, invitándoles a desarrollar una campaña de agitación a fin de organizar un vasto frente popular americano POR LA DEFENSA DE LAS LIBERTADES DEMOCRATICAS EN EL CONTINENTE, POR SU LIBERACION DEL IMPERIALISMO Y POR SU PACIFICACION DEFINITIVA".

Este era en abril, "Frente Popular Americano" para luchar contra las mismas fuerzas regresivas que conceitan ahora el frente popular dentro de límites "nacionales".

El frente popular francés se consolidó recién en julio.

La organización de Córdoba se extendió en seguida por todo el país, y por las repúblicas limítrofes. Fueron oídos, incluso, por los beligerantes del Chaco. Los ecos de la ardiente campaña llegaron a la misma conferencia de la paz, en Buenos Aires. Luchábamos bajo la convicción de que era inminente el peligro de una conflagración que desencadenaría imperialismos rivales. Peticionamente no fué así.

Pero, el único foco vivo de agitación popular fué nuestro comité, denominado luego "Pro-Paz y Libertad de América". Ensalzadas a él, y a lo largo del año, fueron floviendo en el país numerosas organizaciones antifascistas y antiguerreristas, animadas de igual propósito: el frente popular.

Y para mucha consternación la Reacción antidemocrática, el fascismo y la guerra, que es el tema del año, influyó, incuso, en la agitación eleccional de los últimos meses, angustiosa y pobre.

La agitación fue intensa en el campo de la izquierda. Fuimos nosotros — el Comité — los primeros en hablar sistemáticamente de "frente popular". La delegación a Rosario, cuando el sepelio del seudor Bordascaure, asesinado por susgosos de la Reacción conservadora, fué made por los doctores Bernamor, Barros, Garzón Maceda y Rocío, en nombre del Comité dio la fórmula política, precisa, de la hora.

En Setiembre, después del discurso presidencial en Córdoba, preveímos lo que iba a ocurrir, con exactitud matemática. Decidimos, entonces, hacer algo inmediato y práctico por el frente popular. Pensamos que solo podíamos haber frente popular con los partidos de la oposición, sin excepciones, y con las agrupaciones obreras y estudiantes más responsables. Nos ofrecimos para reunir, en conversaciones "preliminares", a los líderes que nos parecieron más indicados. La reunión serán en Córdoba. Las sesiones darían después los partidos mismos. Fueron invitadas las siguientes personalidades políticas: Alvarat, Ricardo Rojas, Sabatti (radicales), Lizardo de la Torre, Luciano J. Molinas, Justo Noble (demócratas progresistas), Laurencio y Eguiguren (radicales de Entre Ríos), Rodolfo Gioldi y Paulino González Alberdi (comunistas). Moigia, presidente de la Federación Universitaria Argentina y el secretario de la Confederación General de Trabajadores.

La circular del 9 de octubre dice así:

"Los acontecimientos políticos que desde hace meses dramatizan singularmente la vida del país justifican la orientación de nuestra actividad. En estos últimos años las fuerzas opositoras en el Parlamento han tenido ocasión de revelar — desgraciadamente, sin medios para impedirlo — hasta qué punto estamos entregados a la explotación de los monopolios, como nuestra vida política va reflejando exactamente el proceso de las estructuras económicas y cómo, para — para la afirmación de todo eso y para la conservación del poder usurpado — no ha cedido a las fuerzas gobernantes

ni un solo instante.

Por persiguiéndonos (porfiolas) queremos conseguir, simplemente, las actividades de nuestro comité. Y, sobre todo, estas, y en esta oportunidad, para que nuestros adherentes las conozcan. Debemos responder a la confianza de aquellos. Deben saber que las fiechas — aunque no todos las ven — están disparadas desde el primer momento. Certeza, veloz.

Es menester seguir tirando: al blanco y al negro. Con todos. Y contra todos. Frente popular. Frente popular.

Un Libro de Ricardo M. Setaro

## IMAGENES SECRETAS DE LA GUERRA DEL CHACO

Otro camino que el de la dictadura, consagrada con la intervención a Santa Fe. La correlación de los actos financieros, económicos y políticos del gobierno con las declaraciones recientes del presidente en Córdoba denuncia, a nuestro juicio, la existencia virtual de la dictadura.

Todo hace pensar que las elecciones que se celebren de Noviembre a Marzo, — si es que se realizan con la extensión anunciada — no serán otra cosa que un grosero e irritante simulacro. O que — cálculo previsto, acaso — darán ocasión a que se produzcan acontecimientos y actos oficiales correlativos de formalización de esa dictadura.

Creamos que aisladas — y este es el origen de nuestra sugerencia — todas las fuerzas de oposición son, y serán impotentes para impedir o contener los desbordes de la dictadura. Esas fuerzas, si persisten en su aislamiento, o si su acción no se acomoda a las características de la ofensiva dictatorial, SERAN APLASTADAS SIN MISERICORDIA. Comenzará — ha comenzado — con una dictadura del viejo tipo sudamericano presidida por el propio Justo, con el objetivo de conservar, simplemente, el poder usurpado. Tendrá después, necesariamente, que acomodarse a una nueva estructura económica y política de TIPO FASCISTA: que las mismas circunstancias, generadoras, impone.

En Córdoba dijo el presidente palabras amenazantes para la democracia argentina. Proporcionamos, entonces, que sea de Córdoba desde donde se conteste a ellas. Para realizarla, nos permitimos sugerir a Vd. la necesidad de que los líderes más destacados de los partidos políticos de oposición se pongan en contacto, en conversaciones preliminares para ver si es posible proyectar y realizar una acción común. Propiciamos una reunión preliminar en esta ciudad para fecha próxima. Del 12 al 19 del corriente, por ejemplo. Si Vd. encontrara viable este propósito, esperamos nos lo comuniquen. Desde luego, como ya mencionado, se trataría de una conferencia NO OFICIAL, RESEÑADA, naturalmente, al conocimiento de los interesados que en ella participaran, por ahora. Oportunamente sus conclusiones serán comunicadas en la forma que Vds. mismos lo determinen, a los partidos y al público.

Contestaron todos. Bien dispuestos. Hubo de ser recibida en Buenos Aires la contestación de Alvear, jefe supremo del radicalismo. Los doctores Alejandro Juárez y Enrique Barrios fueron en delegación a Buenos Aires. La entrevista fue cordial, pero la contestación categorizada reservada para después de las elecciones del 3 de noviembre. Aquel día partió en avión al interior el doctor Alvear. La contestación definitiva no la llegó aún. El país sigue asomado a la guerra dura. Pero la idea gana, día a día, en vigor y extensión.

Atrás se vaña, o se esperan oportunidades mejores, procedimientos claras garantías. En el campo podemos la idea del frente único, crece, crece. Los de abajo tendrán que ser escuchados. Porque tienen razón. Razón vital y urgente.

No persiguiéndonos (porfiolas) queremos conseguir, simplemente, las actividades de nuestro comité. Y, sobre todo, estas, y en esta oportunidad, para que nuestros adherentes las conozcan. Debemos responder a la confianza de aquellos. Deben saber que las flechas — aunque no todos las ven — están disparadas desde el primer momento. Certeza, veloz.

Es menester seguir tirando: al blanco y al negro. Con todos. Y contra todos. Frente popular. Frente popular.



VICTORIA D E K E R R E B Y

gía en su puesto, montando la guardia para que el enemigo no avance, mientras las negociaciones de guerra se siguen celebrando en las ciudades, entre brindis de champán y galonadas carcajadas de cretinos. ¡Oh la guerra, la guerra!...  
No son estas escenas que presentan la guerra en toda su desnudez y en toda su ironía de soldados inconscientes para la guerra maldita? ¿No son estas consignas posturas, la guardia que los soldados están montando a sus propios cadáveres? ¿No será el cinismo espiritual militar metido dentro de un par de botas y apoyado en un fusil que ostenta una bayoneta calada para decir a los soldados: Todavía sois útiles a la patria?

### UN ASESINO DE UNIFORME GALONADO

Pero el joven revolucionario no queda sólo en el frente de batalla. Va también donde están los generales y los oficiales haciendo la ronda de los vienes curvos y los muslos arañados. Ve, observa, captá lo que ocurre en retaguardia o en los puestos de prisioneros. Los soldados paraguayos se han rebajado muchas veces contra el trato inhumano dado a los prisioneros. El teniente Katol tiene una página macabra de este aspecto de la guerra. Este oficial tenía a su cargo la custodia de 600 prisioneros en la Isla Poi. Más tarde le fueron entregados otros 450 hombres. Al poco tiempo sólo quedaban con vida 200 prisioneros en el campamento. El canalla Katol había sido alejado del frente, por sus comandados, debido a la cobardía de sus procedimientos. Este hecho lo pagaron los infelices prisioneros bolivianos. Katol tiraba al blanco sobre los nombres de su campamento. Negaba a los prisioneros las raciones que les correspondían, los debilitaba cruelmente y cuando su estómago era lamentable, cuando su vida se alejaba en sus cuerpos de pura lastima los usaba como blanco. Así terminaron más de 1.000 hombres. Eran estudiantes, obreros, campesinos bolivianos".

La guerra avanza, da guerra sigue secionando cabezas, cerebros, brazos, piernas, órganos genitales, mandíbulas, rechones y bocas. Blancas carteras de huesos cicatrizados, fémures rotos, de camillas destrozadas.

días se extienden a lo largo del Chaco maldito como cintas de sal que nos conducen a los hospitales o a los cementerios de vida donde se amputan con serruchos de carpintero y se operan con bisturis de talabartero. Setaro nos presenta y nos cuenta en su libro fotografías de hombres jóvenes atacados de locura. Rien con una mueca de terror, con un gesto trágico, con una contracción terrorística. Hombres que fueron de trabajo no son hoy sino desechos, para quienes la muerte sería tal vez un consuelo.

### EL HEROISMO DEL MAGISTERIO ESTIGARRIBIA

Alipio Valencia, un joven intelectual revolucionario boliviano a quien se le leyó al frente con "órdenes expresas" por sus ideas pacifistas, me la relató las mismas escenas que describe Setaro. Tristán Maro, viejo soldado revolucionario indoamericano también nos lo ha confirmado. Oscar Creydt, uno de los dirigentes más prestigiosos en el Paraguay, se ha pronunciado denunciando tales hechos manifiestamente comparables. Valencia fue enviado a los primeros puestos de combate; se buscaba "fusilarlo" por intermedio de las balas enemigas, pero Valencia salió ileso: una noche, mientras los generales y capitanes se emborrachaban, logró huir hasta ponerse a salvo en territorio argentino. Alipio Valencia, más conocido intelectualmente por Iván Kesswad, nos relatará algún día todo esto que hoy lo doy como una clarividencia para que lo oiga la juventud de América. Otro revolucionario boliviano, Valle Cloza, se encargará de alumbrar moralmente a quienes lo condonaron a ser pasado por las armas.

Sé que Setaro está preparando un segundo libro de guerra: "Documentos secretos de Estado Mayor". Illo sensacional donde descubrirá el velo oculto de los fracasos de tan-



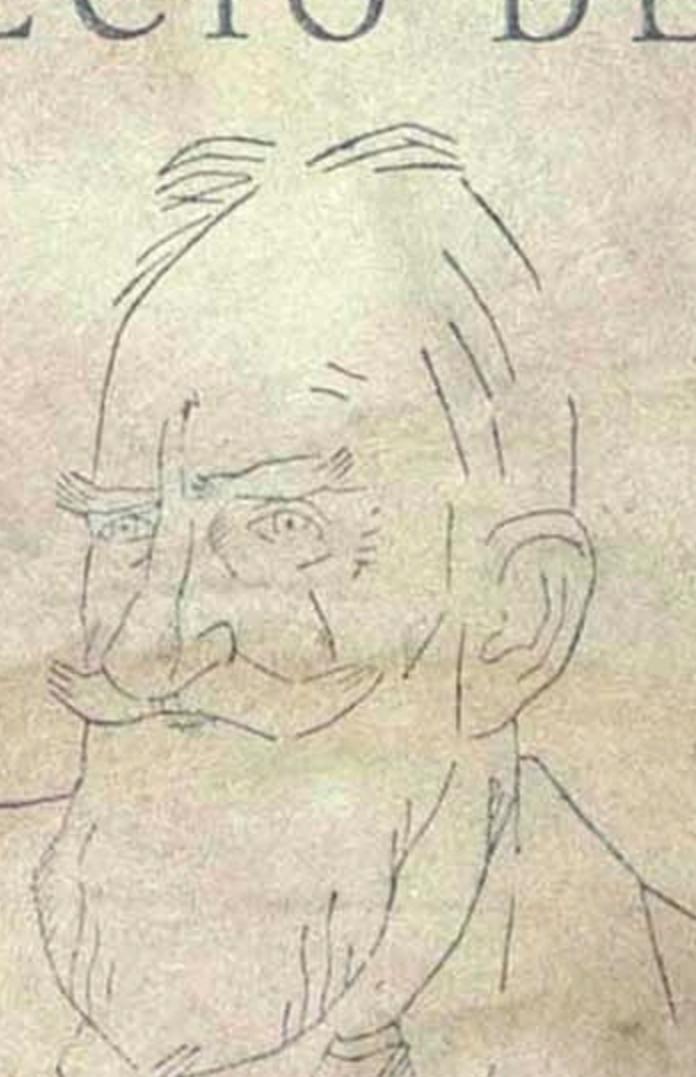
E. N. R. I. Q. U. E. S. P. O. R. T. U. G. A. L

La Civilización Rosada, la Aceitunada y la Negra

## EL TRAPECIO DE BERNARD SHAW

"Time and Tide" publica un delicioso artículo del desconcertante dramaturgo irlandés, que goza, desde hace 50 años, en Inglaterra, del privilegio de escandalizar diariamente al público más formalista y pudoroso de la tierra. Es acaso el único escritor de su país que tiene el derecho de escandalizar impunemente. Es profesor de parados. Muchas agujas y valerosas. Es el "espíritu de contradicción" del británico medio. En este artículo humorístico se sitúa serenamente contra la Sociedad de las Naciones. Es de una brutal sinceridad. Traduce, sin proponérselo, el pensamiento íntimo del imperialista ortodoxo, del bien imperialista del tiempo de Disraeli. Viene a decir con ellos: —"Mandemos al diablo a la Sociedad de las Naciones". Saló que aquello lo piensan y el despiadado fabiano que es Bernard Shaw le dice:

"Nuestro amor por las actitudes morales exaltadas — escribe — de-



G. BERNARD SHAW

be tener lógica, y la lógica manda no solamente que nuestra juventud vaya a lanzar bombas a Roma, Florencia, Venecia, Rávena y Padua, sino que la residencia de la Sociedad de las Naciones cuando nosotros haciamos esas cosas no hubiéramos soñado en hacerlas, en cuyo caso tampoco habría hoy Imperio británico. Abisinia no es una nación; es un país de tribus guerreras sin relación feudal con el emperador ambara. La representación abisinia en Ginebra no tienen ningún mandato de las tribus que le

autorice a hablar en nombre de ellas. El Imperio británico tiene una aplastante mayoría de gente de color, de un color que no es rosáceo. Si nosotros, los civilizados europeos, ayudámos a Italia provocaremos el desafecto en el África. Si ayudamos al Negus aceptaremos un golpe al prestigio de la gente de color rosado, un

prestigio muy decadente

después del triunfo del Japón sobre la Rusia blanca, después del fracaso de la Liga, etc.

Por otra parte, los ejércitos

abisinios han derrotado ya una vez a los italianos. Por qué razón no pueden derrotarlos nuevamente?

La próxima guerra civilizada será una civilización negra, pues no hay ninguna raza científica de que los hombres de color de rosa o aceituna sean mejores que los amarillos o los negros. La historia árabe y la historia negra serían tan gloriosas como las de Italia o las de Inglaterra si estuvieran escritas de la misma manera que ésta: es decir, pintando sistemáticamente las victorias y callando las derrotas"

Las industrias son para la vida de los hombres lo que la savia es para la vida del árbol, que muere si no tiene savia. Proteja usted la industria local y contribuya así a que la savia del progreso vigore la vida del árbol de su

País.

Céspedes, Tettamanti & Cia.

UNA INDUSTRIA DE CORDOBA PARA CORDOBA

Se ofrecen al servicio del público consumidores

Córdoba por intermedio de sus sucursales

sin intermediarios, denominadas:

Calzados RIVADAVIA

RIVADAVIA 302

Teléfono 4424

Calzados ESMERALDA

RIVADAVIA 85

Teléfono 6996

Calzados FAROL

SAN MARTIN 278

Teléfono 3870

## MURIO LUIS BELLO, MAESTRO DEL PERIODISMO

En Madrid ha muerto Luis Bello. Primero Cossio, después Bello. Altas figuras. Hombres de la gran raza de los Hombres.

Luis Bello: gran ejemplar civil de la segunda república; gran periodista y escritor. "Para siempre". En el periodismo español de los últimos años — años gloriosos de la vida española — solo puede comparársele "Andrenio". Vida activa en el decoro de la pobreza, en el brillo del trabajo, en el deprendido y óptimo de la obra inacabada. Trabajó por la libertad de los hombres. Ni un instante desertó de la lucha. En ella ha caído. Por eso lo recordamos en estas líneas, ardidas como una trinchera.

Vida de periodista. Vida ejemplar de periodista. Y como muy pocas vidas de periodista. Maestro, y fundador de perdurables fundaciones. Nunca fue poderoso y ayudaba a los jóvenes que se le acercaban. Toda su aspiración, desde las hojas de la actualidad volandera, iban hacia lo substancial y permanente de las cosas. Gustador de primores tipográficos, tanto como de los contenidos ricos en ideas, enaltecidos por la ternura y la claridad del lenguaje, dió un singular decoro a cuanta fundación periodística le tocara realizar o acercarse.

Fué, sobre todo, gran periodista. De aquellos para quienes el periodismo es "magisterio". Esta misma raíz nutre sus "Viajes por las Escuelas de España", de resonante fama. Si bien se mira, "magisterio" también. Una excepción de periodista. Cronista de la oscura escuela española, anticipó la visión de la que otros, muy pronto, habrían de realizar. Fue gran maestro, pero sin escuela. Y con incontables alumnos. Fue una especie de "Gran Adelantado" de las escuelas de España. Pocos hicieron lo que Bello por la dignificación de la escuela española. Y sin dejar, nunca, de ser periodista. En el periódico soñaba y vivía. Un rato de conversación con sus íntimos — dice Diez Canedo — y ya estaba más allá de los sinsabores, renaciendo el hombre de la "Revista de Libros", el buen gusto de primores tipográficos, "feliz de componer un libro o de comentar el ajeno, que acariciaba al recibirlo, enamorado de la materia, antes de asomarse, soliviantado, a la sustancia de sus páginas".

Como en Cossio se advierte en Bello — sin que hubiera sido estrictamente, su discípulo — la suave palabrería, el concreto ademán indicador de otro hombre, hombre claramente maravilloso, que con menos estruendo, hizo obra más perfecta, todavía: don Francisco Giner de los Ríos, exiliado mezcla de Sócrates, de Francisco de Asís y de Quijote.

## LA SEGUNDA MUERTE DE PAUL BOURGET

Ha muerto en París, octogenario, Paul Bourget. Marquesa de Boulogne Saint Honoré, también octogenaria, componen un ilustre matrimonio. Lágrimas venerables arrancan zepalias y años. Ha recaído en la muerte el novelista de los misterios psicológicos, muy fino del siglo XIX. Novelista, prosa de marquesas, de boulangistas, de cocineras ilustradas y de lecturas de "L'Action Française". Recas, ahora, en la muerte. Su muerte formaliza la actualización de las letras universales en los finales del siglo pasado.

Nuestro Paul Grasset hizo hace más de 40 años su mejor epitafio. Retomando al género que cultivaba, decía poco más o menos: "Es un señor que sabe hacerse correr y 'knocking' con las viejas las de 'Taine'".

Ha muerto en París, octogenario, Paul Bourget. Marquesa de Boulogne Saint Honoré, también octogenaria, componen un ilustre matrimonio. Lágrimas venerables arrancan zepalias y años. Ha recaído en la muerte el novelista de los misterios psicológicos, muy fino del sig

## SINFONIAS TONTAS

## PASTORAL EDIFICANTE Y PIA

ROMA. — Los arzobispos de Mesina y Brindisi han dirigido a sus diocesanos cartas pastorales en las cuales se les dice:

"El 18 de noviembre han comenzado las sanciones que el egoísmo y la pretensión inglesa han desencadenado contra la justicia y la igualdad de derechos contra nuestra patria, para secundar a un rey esclavista y semibárbaro, opresor de sus subditos. Daremos a la patria nuestro oro para que pueda cubrir los gastos gigantescos necesarios para llevar la civilización a regiones en que ha reinado hasta ahora la esclavitud y la barbarie. De este modo seguiremos el ejemplo de los romanos de la antigüedad, que sacrificaron a la patria cuanto poseían".

(De los diarios)

## ARRIBA LOS CORAZONES!

El arzobispo de Mesina invita a sus fieles a separarse, con alegría en el corazón, de remeros que no tienen todo su valor hasta que se les sacrifica a la patria. "Los partidarios de la Sociedad de las Naciones —dice— quieren que el resurgimiento económico sea para nosotros un garrote mortal. Esta amenaza odiosa no nos asusta apenas. No podemos permanecer indiferentes ante la justicia y sana reacción que se acuerda cada vez más en todas las clases de nuestro pueblo. ¡Arriba los corazones! Secundad a las familias de nuestros soldados; rivalizad en celo y haced economías en todos los terrenos y en primer lugar en vuestros gastos de casa!"

(Del mismo arzobispo fascista y de la misma pastoral: "Amaos los unos a los otros")

## ARMONIA

BERLIN. — En los círculos nacional-socialistas de esta capital se hace referencia a una nueva crisis interna del partido, que sería sumamente grave. Determinados altos funcionarios habrían perdido la confianza de Hitler. Uno de los funcionarios de la dirección del partido ha sido detenido por prevaricato. Los masas nacionalsocialistas se inquietan ante el lujo de que hacen las determinadas dirigentes.

("La Nación", 30/11/1935)

## PARA CATÓLICOS

BERLIN. — Cinco religiosos de la Orden de San Juan de Dios, acusados de contravención de la ley de divisas, fueron condenados a penas que oscilan entre cuatro meses y cinco años de prisión, además de diversas multas.

("La Nación", 8/12/1935)

(Discurso de Goering en la Salón Hanecká. — "La Nación", 7/12/1935).

## HABLA EL DUCE

"Es solamente hoy cuando obra contra Italia, contra Italia sola y exclusivamente, contra esa Italia CULPABLE DE ROMPER LAS LIGADURAS DE LOS ESCLAVOS EN TIERRAS BARBARAS.

Pero en vez de conversaciones concretas, llegaron las sanciones contra EL AGRESOR QUE LAS POBLACIONES ESPERABAN DESDE HACE TIEMPO Y A LAS QUE ESE AGRESOR FUE EL PRIMERO EN LLEVAR LOS ELEMENTOS DE LA CIVILIZACIÓN".

(Discurso de Mussolini al inaugurar la asamblea legislativa el 7 de diciembre de 1935. — "La Nación", 8/12/1935).

## LA AMENAZA

El general Goering terminó su discurso declarando que el Reich NUNCA RENUNCIARA A REIVINDICAR SUS ANTIGUAS COLONIAS.

## IMITACION

"Es menester que los jefes nacionalsocialistas se dirijan al pueblo para infundir la energía necesaria en favor del cumplimiento de su difícil tarea. El Reich debe reconquistar su lugar al sol y el pueblo alemán debe volver a ser feliz".

## OTRA CONFESION

"Durante mucho tiempo subsistieron divergencias entre patronos y obreros. El nacional-socialismo necesitará décadas enteras para eliminarlas".

(Tres párrafos de un discurso de Goering. — "La Nación", 7 de diciembre de 1935).

## PAZ NO TREGUA

"La guerra no ha terminado aún. Hay un simple armisticio, con seguidas transitorias de no reunión la lucha".

(De un editorial de "El País" de Asunción (Paraguay), comentando las discusiones del canje de prisioneros de guerra y reprobando en "La Nación", 29/11/1935).

## EMOCION

Contestó conmovedido el general Faranda, reflexionando en sus palabras el recuerdo, palpitante de la sangre arrancada y de las juventudes consumidas en la hoguera del sacrificio, destacando las admirables virtudes del pueblo boliviano y su capacidad prodigiosa, estoicismo y valentía.

("La Nación", 29/11/1935)

## DESCUCIÓN

BERLIN. — De acuerdo con las estadísticas oficiales dadas a público, el número de desocupados al 31 de noviembre último, se elevaba a 1.956.000.

Este cifra significa un aumento de 156.000 desocupados sobre el total de octubre pasado".

("La Nación", 11/12/1935).

## EUCALIPTOS QUEMADOS

DESSIE. — Esta ciudad ofrece un aspecto desolador. Numerosas casas destruidas por el incendio continúan ardiendo, elevándose las columnas de humo que inula a eucalipto quemado. En las primeras horas de la tarde del día 10 todavía se podían ver cadáveres tendidos en el suelo. Las tarpas del hospital norteamericano cuelgan tristemente medio calcinadas. Una enfermera sueca empleada en dicho hospital fué herida en una pierna, que se le tuvo que amputar.

(Del mismo discurso).

## SINCERIDAD

"No nos hemos rearmado por diversión..."

("La Nación", 7/12/1935).

## EL BLANCO SE DIRIGE AL NEGRO

Negro que has salido a los ríos, negro que has salido a los verdes, negro que has salido a los puentes, negro que has salido a las faldas.

Negro que has salido al encuentro del blanco comunista, el único que te alarga la mano.

Querido hermano Langston Hughes, negro americano.

Yo no soy negro.

Yo no soy un negro enciudadado de haber pisado el pie a una señorita blanca.

Yo no soy un negro esclavo de cualquier potencia colonial.

Yo no soy un negro con un parente linchado por la bestia blanca puritana.

Yo no soy un negro musical que diríete a los blancos en los dancing.

Tampoco soy un indio sobre cuyas espaldas estalla la tormenta del fatigó, ni un hindú sojuzgado por la compaña inglesa y encabezado por Gandhi, ni un ecuador masacrado por la banca asociada, ni un pie roja del circo, ni un indígena envilecido por el imperialismo, un verdugo.

Yo no soy un negro.

Yo no soy un negro comprensivo, un curioso negro que hace pronunciar conferencias a los podantes y a las damas, y, por decirlo así, no soy tampoco un blanco.

Soy simplemente un poeta y un hombre, soy un comunista, entiendo.

He sentido la humillación y el frío de la cuerda de Lynch en mis garras y he sido fusilado por la banca asociada y mis ojos vacíos y mi espíritu quemado en las calderas y he sido engañado por la adoración a la desobediencia pasiva y he sido descuartizado en las plantaciones para ejemplo de desertores.

De hecho soy un poeta internacional, siento el drama de las llamadas razas inferiores y los pueblos explotados, siento el drama de los obreros blancos y negros o amarillos y indígenas y levanto mi voz como un fusil contra la ferocidad capitalista.

Y te saludo Langston Hughes, tú eres América y el mundo. Nosotros somos América y el mundo, por eso nuestro canto es internacional, nuestra garganta es el servicio de la revolución universal.

Hermano negro Langston Hughes que has salido a los ríos y a la revolución.

Entre el infierno del mundo me dirijo hacia ti.

En las brigadas más encarnadas.

Quizás en alguna otra.

Hermano negro que has salido a las ruinas y a las rosas.

Sólo los comunistas te alargan la mano y tu seguridad.

Yo amo tus blues proféticos y tus blues de amor y tu seguridad de que algún día, todos los pobres negros y los pobres blancos nos sentaremos en la mesa de América, únicos invitados.

Hermano negro universal y americano como los blues, los ritmos que salen de las hondas plantaciones donde se balancean los troncos y se pierden por todos los caminos del infierno del mundo.

RAUL GONZALEZ TUÑON

## LA ACTUALIDAD POLITICA



## La Literatura al Servicio Social

## EL HOMBRE Y LA MASA



ANDRÉ MALRAUX

que expresa y los medios que emplea".

He aquí una refutación precisa a los literatos "puros", a los que "crean estilo" en una zona intelectual perfectamente neutra. Y también a los que buscan hacer una literatura de tendencia "imprescindible", cerrada y sectaria. A los que solo, fabrican "bodegones" literarios.

Esta sucediendo con Malraux y con Gide en nuestro país, algo verdaderamente curioso: los elogian ditiramíbamente sus enemigos, sus enemigos literarios, aquellos que por temperamento, educación, gusto estético, son adversos a su literatura.

Entre ellos cuentan los que todavía sostienen la tesis marchista del Arte por el Arte.

Lo que las novelas de Malraux expresan es la cruda lucha de nuestro tiempo entre el espíritu revolucionario y la resistencia que ofrece el pasado.

Los medios que Malraux emplea no pueden ser ni más eficaces,

ni más sinceros, ni más artísticos.

La "imaginación y la tensión de la literatura de Malraux" ciernen la fuerza de los grandes realistas franceses, la emoción poética y la gracia plástica heredadas de Schindel, la sencillez y la precisión que se aviene con el gusto moderno. Un pensamiento vigoroso en una forma ardiente y bella.

"El tiempo del desprecio" — última novela que nos llega de Malraux — se enraiza en el tema político. El protagonista es un intelectual Marxista. Los

"nazis" le recluyen en un campo de concentración y lo someten a las más inmiseras torturas. La generosidad de un camarada permite al personaje de Malraux salir del infierno fascista. Y retorna a su familia y sus relaciones a su socialismo. La idea central de la obra es esta: en la lucha por una idea universal y colectiva, el hombre se encuentra a sí mismo y al profundizar en la vida de la masa se afirma su propia individualidad.

Es difícil ser hombre, pero no es menos difícil llegar a serlo profundizando su conciencia. La primera razón para irse fuera como la segunda razón para no serlo: el hombre es hombre y se siempre crea, inventa, o concibe.

Nuevas de masas, si. Pero, al mismo tiempo, individualista. Y bien alejada, también, de aquel concepto de la literatura por el cual la metáfora señorea la narración. Tiempos de Proust, de Giraudoux, de Paul Valéry, Oscar Wilde, etc. Tiempos del snobismo artístico. Y tiempo de todos los tiempos. Tiempo cercano y fragante en que el hallazgo de una imagen parecía dar derecho a Balzac o a Zola. Ahora los críticos del aristocratismo decadente, los snobistas de los medios conservadores, antiguos devotos del Arte por el Arte, van cayendo también a este otro campo: juntando, durante Malraux, Gide y otros, enriquecen las artes. Y tienen así que acertar la originalidad de Malraux, difundiéndolo revolucionariamente de André Breton, la altivez de Gide y el humanismo de Roland Rolland.

Y los otros los que creen innegable torpeza, que la literatura de masas puede desenvolverse puramente, al compás de una propaganda clásica, con medios tan mediocres y tan escasos como los que utiliza el profesionalismo político, tendrán que rendirse a la individualidad del escritor que exalta en el espacio personal el destino colectivo. El hombre al servicio de la sombra.

D. F.

## noticiarios

Mussolini bombardeó primero las aldeas abiertas e indefensas de Etiopía, habitadas sólo por mujeres y niños, matandolos. Luego ha bombardeado los hospitales de sangre, a pesar de normas inviolables del Derecho Internacional. Ha destruido ahora con sus aviones de bombardero, haciendo verdadero alarde de barbarie y crueldad blancas, de barbarie y crueldad blancas, de barbarie y campamento de la Cruz Roja, atendido por médicos suecos.

No habrá error sino estupidez barbara. Sólo un médico ha quedado vivo. Y no era la zona de una guerra o en el frigor de una batalla, lo que podía llevar a confusión. Era en zona apartada del frente. Y con los distintivos de la Cruz Roja a la vista.

Es el mismo impuso bestial y cavarriero que en la "gran guerra" llevó a la enfermera inglesa

Miss Cavell al banquillo, que hundió el "Lusitania" y quemó la biblioteca de Lovaina. Es el mismo desafío, inútil, a la civilización, que en 1914 logró unir al mundo contra Alemania. Ese hospital de sangre, destruido con crueldad casi incomprensible, hará más por la derrota de Italia que todos los erneños británicos del Mediterráneo. El odio del mundo hará irrespirable el aire del fascismo.

El estudiante Héctor P. Agostini todavía está encarcelado. Veríenes procesales y una organización judicial cerrada e impermeable hacen posible esta cosa inaudita: en la Argentina el comisario jefe de la "Sección Especial" (G. U. P. de la derecha) tiene más autoridad judicial que los jueces y más poder efectivo que la constitución confiere a estos. Hay una Corte Suprema de Justicia Policial para los llamados "delitos" de orden "social", que preside el ministro Melo, profesor, a la vez, de Derecho Constitucional en la Universidad de Buenos Aires.

El doctor Melo enseña allí con la misma desenvoltura con que enseña o ensueña en la Universidad. Al estudiante Agostini se le impone que apruebe la absurda materia que en el departamento central de policía de Buenos Aires dicta el ministro Melo, profesor, a la vez, de Derecho Constitucional en la Universidad de Buenos Aires.

Los presos de Bragado. La justicia argentina ha hecho con ellos una trágica parodia del proceso a Sacco y Vanzetti. Acaba de condenarlos a reclusión perpetua. No ha condenado a delincuentes. La materia secreta del proceso son las ideas. Lo cometido: imaginarios delitos.

DR. JOSE M. VALDEZ. Médico

Profesor titular de Pediatría

Medicina del Hospital de Niños. Calle 575. Consultas de 15 a 18 horas. Teléfono 6165.

DR. HECTOR BRINGAS NUÑEZ. Jefe de Clínica Otorrinolaringológica del Hospital de Medicina. Únicamente entrevistas de 15 a 18 horas. Teléfono 6165. Consultas de 15 a 17 y 20 a 9 de Junio 381. Teléfono 9346. Córdoba.

DR. R. J. MOLINA. ABSOLUTAMENTE en la Clínica. Jefe del servicio de oftalmología y oído del Hospital San Roque. Jefe del Servicio de Laringología del Hospital Italiano. Pediátrico. Turno, consultas de 15 a 18 horas. Teléfono 133. Tel. 9042 y 3150. Córdoba.

DR. ANTONIO CETRANGOLI. Director del Sanatorio "Aconcagua". Atiende en Córdoba. Vélez Sarsfield 318. Los lunes y viernes de 15 a 18 horas.

DR. CARLOS STUTZ. Médico

Argentino. En Jujuy en lo Civil y Comercial. Sucesiones y testamentos.

Constitución de sociedades, empresas y mercantiles. Cursos de literatura, Ciencias, páginas y algunos estudios. Deán Facultad de Letras. Tel. 5360.

DR. ENRIQUE BARROS. Médico

Avenida Olmos 15. — U. T. 9277. Córdoba.

DR. DI RIENZO. Electro Medicina. 9 de Julio 714. — U. T. 9209. Córdoba.

DR. SERGIO MAYOR. Médico del

Hosp. de Niños y