

DESACUERDO

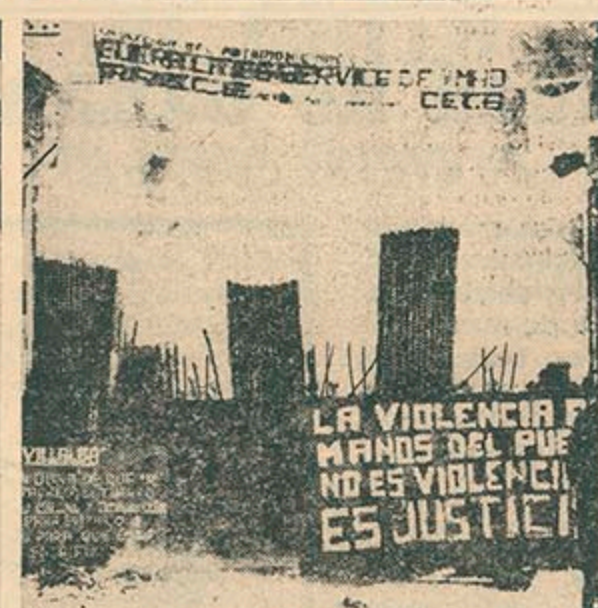
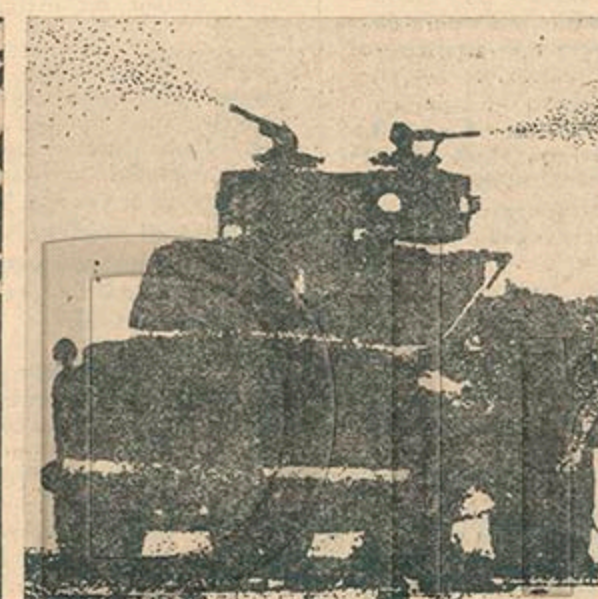
Nº 5 — BUENOS AIRES, MIÉRCOLES 5 DE JULIO DE 1972

PRECIO: \$ 1,00

Aparece el primer y tercer miércoles de cada mes:

LANUSSE: FELIZ CUMPLEAÑOS

UN EJERCITO DE OCUPACION ENFRENTA LOS "FESTEJOS" POPULARES
EN EL SEXTO ANIVERSARIO DE LA DICTADURA



LAS BARRICADAS SON LA RESPUESTA POPULAR AL GRAN ACUERDO NACIONAL

Esta segunda quincena de junio estuvo sacudida por combates populares en todo el país. Esta vez el peso de la pelea estuvo en manos de los trabajadores estatales (empleados públicos, municipales, judiciales, no docentes universitarios, maestros) y de los estudiantes. Estas grandes luchas estuvieron rodeadas de la solidaridad popular y las reivindicaciones y consignas de todos los sectores en conflicto, se unieron en un solo grito potente en momentos en que se cumplían seis años del golpe militar: ¡MUERA LA DICTADURA!

El pueblo, que no cuenta con el uso de la televisión, los diarios y las revistas del sistema, se hace sentir en la calle. Arde Tucumán, donde los estudiantes combaten junto a los trabajadores estatales en lucha. Son esas barricadas las que escriben la respuesta a los viajes de Lanusse y Manrique; son la verdadera expresión democrática del pueblo tucumano cansado de hambre, miseria y represión que dice basta de dictadura y de tramposos engaños electorales continuistas.

En Córdoba, La Plata recrudescen las manifestaciones callejeras y la tan buscada "paz social" de la dictadura se esfuma en las columnas de humo de las barricadas con las que los estudiantes enfrentan la represión policial.

Porque para decirlo claro y para que las apelaciones lacrimógenas lanzadas por el gobierno no dejen dudas, "paz social" en boca de la dictadura, quiere decir aguantar en silencio la opresión, mirar pasivamente como se entrega el país al imperialismo, soportar la superexplotación y la miseria sin quejas.

El objetivo de esa tan mentada "paz social" es que todos los sectores de las clases dominantes puedan buscar un arreglo entre caballeros y encuentren juntos una salida parla-

mentaria que perpetúe la dictadura pronomercantilista.

Para eso necesitan calma chicha, porque en medio del combate popular no se puede hacer demagogia, florecen los conflictos entre ellos, temen perder definitivamente sus clientelas electorales.

Esas son las ilusiones de los dueños del poder. Pero la realidad es opuesta, es la verdad del pueblo en acción, es la base del Gran Acuerdo Nacional es tratar de invertir el proceso de grandes luchas que se abrió con el "cordobazo" en 1969. A pesar que el Acuerdo funcione en las alturas de los despachos ministeriales y de los comités de los viejos partidos políticos, lo que la dictadura no puede lograr es calma. Aunque con diálogo y concesiones logre —por ahora— subordinar a las diferentes corrientes políticas al libreto que establece el partido militar, este es un éxito relativo de la política de Lanusse.

Cuentan con la Unión Cívica Radical, el Partido Justicialista, el MID y demás partidos y las diferentes siglas con que se agrupan en trenzas electorales, para montar el circo electoral.

Pero al mismo tiempo toda esta maraña en las alturas, todas estas idas y venidas en despachos alfombrados, se transforman en una escuela para el pueblo, donde las masas aprenden a reconocer a sus enemigos.

Mientras el pueblo combate en la calle repudiando el sexto aniversario del establecimiento de la dictadura militar, mientras las fuerzas represivas despliegan un gigantesco aparato

de intimidación y transforman a las grandes ciudades en escenario de guerra, mientras estos combates arrojan centenares de nuevos presos en todo el país ¿qué hacen los partidos políticos? ¿qué hacen los dirigentes políticos y sindicales que hasta hace unos años se consideraban representantes mayoritarios del pueblo? Se reorganizan.

Culmina el proceso de reorganización de los partidos políticos, según lo estipulado en el Estatuto de la dictadura que sirve de libreto al Gran Acuerdo Nacional. Si analizamos ese proceso podemos comprobar que la colaboración con la dictadura trae aparejada la ruptura con el pueblo. Podemos registrar que en la Capital Federal, participaron de las elecciones internas del Partido Justicialista, poco más de 15.000 personas... vemos que la única repercusión que tuvieron esos procesos, fue la descarada propaganda que de ellos hicieron los medios de difusión oficiales y el ruido de los balazos que se tiraron las distintas fracciones internas del radicalismo y el justicialismo. Deben ser extremistas infiltrados!

Dijo el Ministro Mor Roig que no hay que preocuparse, que las luchas de los últimos días de junio (a las que él llama disturbio) son expresión de sectores del "activismo" que no se conforma al ver que "el país marcha hacia su institucionalización".

Nosotros nos preguntamos: si la dictadura es odiada por la inmensa mayoría del pueblo; si los partidos políticos se reorganizan a espaldas de las luchas populares y sin ninguna participación de masas; ¿es posible que alguien crea que son sólo algunos activistas los que requieren de todo un ejército de represión volcado a ocupar las ciudades, para tratar de impedir las manifestaciones? ¿es posible dejar de ver que son las grandes masas del pueblo

argentino las que repudian a la dictadura, su Gran Acuerdo y a los políticos y sindicalistas colaboracionistas?

Ni el ministro, ni los generales, ni los políticos del régimen lo creen seriamente. Justamente por eso están aterrizados, porque saben que la clase obrera encuentra un camino independiente y clasista, que los campesinos luchan sin que ningún partido tradicional se aproveche de sus esfuerzos, que en las calles y en las barricadas se juntan obreros y estudiantes de distintos pensamientos políticos pero unidos contra la dictadura.

Ellos saben que mientras en la Casa Radical o en el Hotel Savoy (donde se realizó el Congreso Justicialista) solo estuvieron aspirantes a bancas parlamentarias rodeados de matones y el pueblo estuvo ausente, en las barricadas participan combatientes peronistas que junto a la izquierda levantan consignas revolucionarias. Saben también que la directiva de Perón de "paciencia y sabiduría" (para detener el combate mientras negocia con la dictadura) ya no sirve para que obreros de base peronistas —que no son consultados en la "reorganización" interna, ni quieren nada que ver con ese carnaval— se aparten del combate contra la dictadura de los monopolios.

Tucumán muestra el camino de la derrota del Gran Acuerdo Nacional. La clave consiste en no dar tregua a la dictadura. No importa que ellos busquen su acuerdo, que hablen de candidatos a presidente. Pueden hacerlo porque tienen el poder y un ejército que los protege.

Abajo ya se sabe que quienes están en ese negocio llamado GAN, son enemigos, comercian la sangre de nuestros mártires y el sufrimiento del pueblo. Los políticos que se sientan al carro de la dictadura serán barridos junto con ella.

Sesionó en Córdoba el Tribunal Popular Antirrepresivo

PESE A LA PROHIBICION DEL 3er. CUERPO DE EJERCITO

Por iniciativa de la OSPPEC (Organización de Solidaridad con los Presos Políticos, Estudiantiles y Gremiales) y un conjunto de organizaciones de Córdoba, se llamó a la constitución de un Tribunal Popular Antirrepresivo cuya tarea es "el juzgamiento y la lucha contra la política represiva de la dictadura, del Gran Acuerdo Nacional que anula y ataca los derechos democráticos de la clase obrera y el pueblo argentino".

El día 16 se reunieron en el local de Redes Cordobesas más de 2.500 personas, entre estudiantes, personal docente y no docente de la Universidad en un acto convocado por la FADUC (Federación de Agrupaciones Docentes de la Universidad de Córdoba) para reclamar por un presupuesto universitario y por la libertad de los presos políticos. Al grito de "Democracia contra la Burocracia" y por decisión abrumadora mayoritaria de los concurrentes, se transformó el acto en una asamblea popular que logró desbaratar los propósitos de activistas del Encuentro Nacional de los Argentinos (ENA) que pretendían impedir la participación de la izquierda revolucionaria y la concreción de un plan de lucha.

Pero los compañeros docentes si quisieron escuchar a la OSPPEC, si quisieron compartir la tribuna con la izquierda revolucionaria, y al cabo de la votación permanecieron en la asamblea mientras que el minúsculo grupo del ENA se retiraba portando sus banderas. Constituida la Asamblea, se nombró para la Presidencia a un Representante del Cuerpo de Delegados de la Facultad de Ingeniería, un Representante del Sindicato del Personal No Docente y uno por los docentes, el arquitecto Bontempo. Las organizaciones de masas del movimiento estudiantil, del personal docente y no docente de la Universidad expresaron sus propuestas, aprobándose por unanimidad y bajo la consigna de "Con la lucha popular a los presos liberar", un plan de lucha que incluye:

- a) Apoyo al Programa del Encuentro de Estudiantes de Tucumán;
 - b) Jornada de solidaridad con la lucha del pueblo vietnamita, el día 22;
 - c) Jornadas populares y por Emilio Jauregui, el día 28;
 - d) Apoyo a la iniciativa de la ASPPEC y otras organizaciones para la constitución del Tribunal Popular Antirrepresivo el día 23.
- El día 23, desde el mediodía, las radios, canales de televisión y diarios anunciaban que por orden del Comando del 3er. Cuerpo de Ejército se prohibía la realización del Tribunal Popular Antirrepresivo. Servil ante esta exigencia, el rector de la Universidad decidió cerrar las Facultades en un intento de impedir la realización del acto. Pese a estas prohibiciones y a la acción intimidatoria de la policía, los estudiantes abrieron las facultades de Arquitectura, Filosofía y Ciencias Económicas para garantizar la realización del Tribunal.

El Tribunal se constituyó "bajo la presidencia honoraria de las víctimas y mártires de la dictadura. Obreros, estudiantes, profesionales, docentes, hombres y mujeres pertenecientes a distintas clases y capas del pueblo argentino empeñado en la lucha contra la dictadura, actúan como Jurado de este Tribunal".

En esta primera sesión actuaron como acusadores de la política represiva de la dictadura, (manifestada en los allanamientos, las torturas, las cárceles, los crímenes y también en los despidos, en la persecución a los activistas sindicales), las organizaciones que se adhirieron a la constitución del Tribunal: Sindicato de Empleados Públicos en la Resistencia, SITIRAC, SITIRAM, despedidos de la industria del calzado (La Calera), despedidos del Smata, despedidos de empleados municipales, delegados estudiantiles nombrados en asambleas de la Facultad de Ciencias Económicas, Arquitectura, Agronomía, Filosofía y Comedor Universitario, y un médico delegado de la Asociación Gremial del Hospital Neuropsiquiátrico.

Testimonios vivos de la tortura, expresión cabal de la fortaleza de los militantes populares, las compañeras Norma Morello, maestra correntina y estudiante santafesina manifestaron su apoyo al Tribunal y la necesidad de hacer carne en el pueblo la consigna "Con la lucha popular a los presos liberar". También habló la

compañera Perla López, hija de un despedido de FIAT detenido en la cárcel de Rawson.

El Tribunal elaboró y aprobó un documento condenatorio de la política represiva de la dictadura que se ha venido profundizando desde 1966. Dice el documento: "...la bárbara legislación represiva sancionada por Onganía y Levingston... incluye el Estado de Sitio, la Ley de Pena de Muerte y la de ampliación de los casos de aplicación de esta última. Ejemplo de ello es el compañero Gregorio Flores, confinado en Rawson en virtud del Estado de Sitio sancionado por Onganía, aplicado por Levingston que procedió a su encarcelamiento y mantenido en prisión por el digno sucesor de ambos, Lanusse".

El documento aprobado por el Tribunal Popular Antirrepresivo es una convocatoria a la más amplia unidad de todas las fuerzas interesadas en la lucha por la libertad de los presos y contra la legislación represiva. Es una convocatoria a luchar por la libertad de los presos políticos, apelando a la lucha de masas, a las manifestaciones, a las barricadas, a la lucha contra la dictadura. Que es el único lenguaje que la dictadura entiende. Y es una convocatoria a impedir que los colaboradores de la dictadura negocien la bandera de la libertad de los presos en el Ministerio del Interior, con el objeto de acrecentar su magro capital político y darle oxígeno al GAN. En este sentido el documento dice: "El GAN, más allá de las elecciones amañadas con candidatos y programas acordados de antemano, como lo expresó el propio Lanusse en San Nicolás, es el intento de las clases dominantes de recomponer la alianza con los partidos y sectores "opositores" para desviar la tormenta revolucionaria del cordobazo, y aislar a los "enemigos" del sistema. Allí se vio a los "opositores" acurrucados en el Plaza Hotel dándose calor mutuamente ante

la convocatoria de la CGE, mientras obreros, campesinos, estudiantes, maestros y empleados protagonizaban el Mendocinazo. Es que ha nacido una Nueva Argentina. La que dice no a la institucionalización, no a la trampa electoral, sí a la revolución que libere a la clase obrera y al pueblo argentino de la opresión y la explotación".

El Tribunal, por último aprobó el siguiente plan de lucha:

- 1) Llamar a la movilización y lucha para el 27, en recordación del asesinato de Emilio Jauregui y demás víctimas de la dictadura;
- 2) Adherir a la Jornada de lucha contra la dictadura el día 28, en su sexto aniversario;
- 3) Llamar a una jornada nacional de lucha contra la represión y las torturas y por la libertad de todos los presos políticos, estudiantiles y gremiales, en la que se unan la lucha de masas en las calles y la resistencia de los presos en distintos cárceles del país;
- 4) Saludar la iniciativa de la OSPPEC de convocatoria de este Tribunal y apoyándose en esta experiencia convocar a la realización de similares Tribunales Populares Antirrepresivos en los demás lugares del país;
- 5) Publicar las denuncias y testimonios sobre los crímenes de la dictadura de Lanusse reunidos en este Tribunal;
- 6) Realizar un Gran Festival Artístico en beneficio de los Presos Políticos.

La jornada del 16 de junio en Redes Cordobesas y la del 23 en la Facultad de Ciencias Económicas demuestran que el pueblo de Córdoba está dispuesto a seguir por el camino del 3 de marzo de 1971, cuando miles de manifestantes obreros y estudiantes se reunieron bajo las ventanas de la cárcel para oír la palabra de sus militantes presos.

MI LIBERTAD LA LOGRO EL GRITO DEL PUEBLO

Dijo Norma Morello en Reportaje para DESACUERDO

Estuvo presente en Córdoba, en el Tribunal Popular contra la Represión. Un corresponsal de DESACUERDO conversó con la maestra rural correntina NORMA MORELLO, arrancada mediante la lucha popular de las cárceles de la dictadura, donde había sido torturada. A continuación, reproducimos parte del diálogo.

DESACUERDO: —¿Dónde trabajabas?

NORMA MORELLO: —En la Estancia La Murta, a 30 kilómetros de Goya, como maestra de primer grado, teniendo a mi cargo 30 alumnos. Además trabajaba en el Movimiento Rural integrado a las Ligas Agrarias.

D. —¿Por qué te detuvieron?

N. —No tengo la respuesta... buscaron una justificación. Dijeron que encontraron mi nombre en la libreta de una detenida; pero antes los órganos del poder estuvieron haciendo un trabajo previo de preparación, en contra del Movimiento Rural y más especialmente. Estuvieron diciendo a todo el pueblo en Goya, que yo había estado en Cuba y que era guerrillera.

D. —¿Cómo te detuvieron?

N. —Me fueron a detener en nombre del 1º Cuerpo... el teniente 1º Burgos que pertenece al SIDE (él se sentía orgulloso de pertenecer a ese

organismo, pues lo manifestaba públicamente); después me dijeron que nadie sabía el porqué de mi detención.

Todo ese tiempo le dijeron a mi familia que no hicieran nada ni ellos ni el Movimiento Rural, que así todo se iba a solucionar.

D. —¿Qué hicieron después?

N. —El 9 de diciembre pasado, a la mañana, me llevaron con rumbo desconocido en un avión militar. El avión descendió antes de llegar a Rosario, allí nos esperaba un auto grande, color celeste con 8 personas adentro. Dos de ellos subieron al avión, uno me vendó los ojos y otro me puso las esposas, después me bajaron y me metieron en el baúl del auto. Viajamos 20 minutos aproximadamente hasta la casa donde fui torturada... todos ustedes conocen los métodos de tortura que se aplican.

El teniente 1º Burgos que me detuvo, decía que estaba cansado de tener mi nombre figurando en el

parte del SIDE que le pasaban los alcahuetes de mi pueblo. También me decía que en el país no hay hambre, que cuando hizo el curso de antigüerilla en la selva, sobrevivió tres meses con una caja de fósforos y un cuchillo...

D. —¿Cómo reaccionó el pueblo?

N. —Cuando la gente empezó a darse cuenta de lo injusto de mi detención y mi tortura, es entonces cuando se ponen en movimiento las Ligas Agrarias en forma muy decidida, exigiendo mi libertad.

Pienso que mi libertad se debe a la acción unida del pueblo, a la acción de las Ligas y de todas las organizaciones populares. Durante cuatro meses mis parientes, mis compañeros se movieron... sin embargo lo único que pudo lograr mi libertad fue el grito del pueblo.

Apuntamos algunas otras opiniones de Norma, extraídas de la charla iniciada con el reportaje:

"El diálogo es solamente posible si todos pensamos como los que hicieron este GAN; en el momento en que no pensamos como ellos, viene la represión y la tortura..."

"El maestro rural percibe claramente la situación de miseria del campesinado. En mi caso, la mitad de mis alumnos no podía asimilar claramente, debido a la desnutrición y a las condiciones de vida en que se encuentran".

Con Pasividad no Ganamos Nada

DICEN LOS MUNICIPALES DE SANTA FE

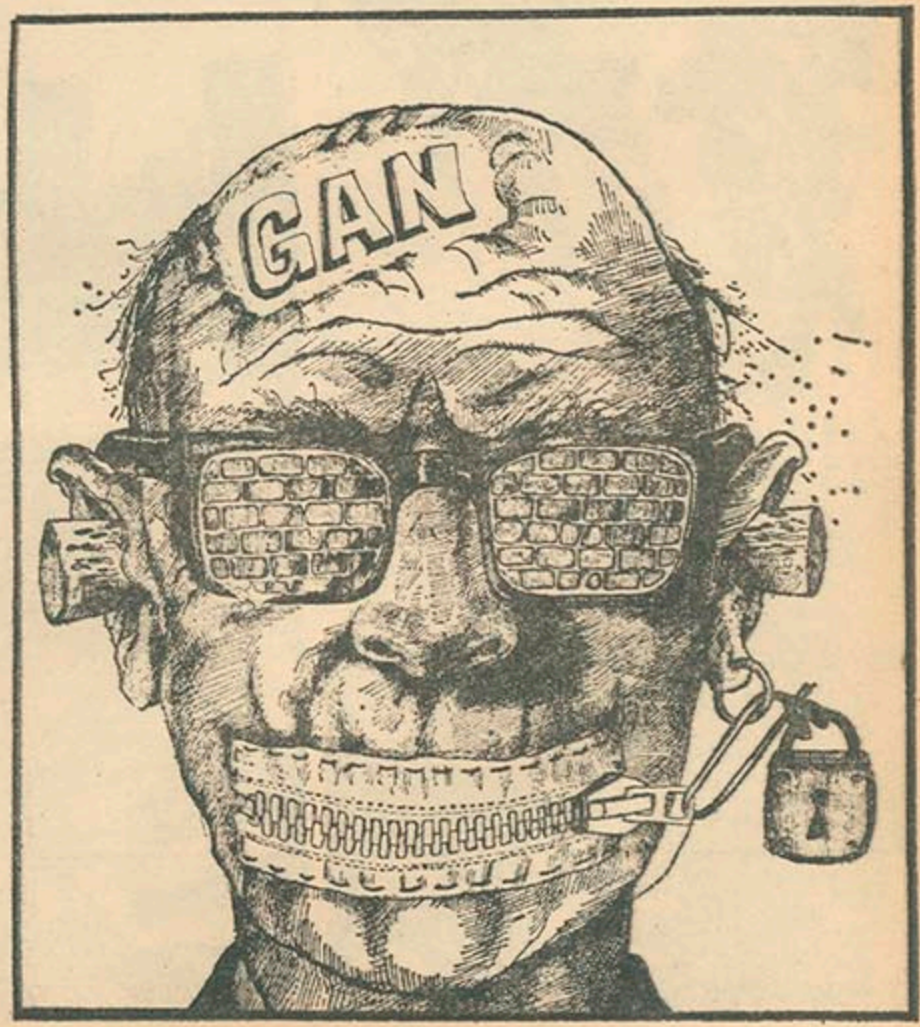
SANTA FE - (de nuestro corresponsal). — A principio de junio, y durante más de diez días, los municipales de la ciudad de Santa Fe, realizaron movimientos de fuerza para reclamar sus derechos: no cobraban su sueldo de mayo, se les adeudaba la retroactividad desde enero, no se les pagaba los servicios sociales, etc... En especial, los municipales que trabajan en el frigorífico se veían obligados a parar cada mes —y eso desde hace seis meses— para conseguir que se les pague su sueldo.

En una asamblea, un compañero municipal expresó: "Nosotros que trabajamos todo el día en la carne pasamos hambre, compañeros! porque hace ya 6 meses que venimos arrastrando el problema de que tenemos cada mes que parar para que nos paguen el sueldo... Nuestros dirigentes dijeron que iban a arreglar las cosas, pero con pasividad. Pero, pasivamente, compañeros, no conseguimos nada. Nosotros estamos cansados, compañeros. Somos 3.000 tipos y 3.000 tipos con familias que mantener". Luego ese compañero hizo referencia a que los dirigentes pedían ahora a la asamblea compás de espera para darles el tiempo a ellos de ir hasta Rosario para entrevistarse con el Gobernador que en este momento estaba allí, y agregó: "¿Qué les parece, compañeros? ¿Les parece justo que la Comisión Directiva tenga que andar siguiéndolo al Gobernador por todas partes, sabiendo el señor Gobernador las circunstancias

que estamos pasando y no solamente los municipales sino toda la masa obrera argentina?... Con pasividad no ganamos nada porque hace seis meses que vamos perdiendo por ser pasivos. Si esa gente no sale al frente, si esa gente no sirve, que se mande a mudar".

Una compañera municipal, en una conversación con DESACUERDO, insistió sobre esa falta de conducción combativa y la necesidad de levantarse en contra de la burocracia sindical: "Nos deben, además del sueldo de mayo, la retroactividad de enero, febrero y marzo. Aparte no te dan los créditos de la Caja de Ahorro. No te los dan, porque la municipalidad no aportó, no paga a la cooperativa, no paga los servicios sociales. El 15 % lo decreta Lanusse y la Municipalidad te sale con que no. Nosotros queremos darle fuerte; hemos tratado de darle otra tonalidad a los caros,

(Sigue en pag. 5)



ROTONDA VARELA: EL MOVIMIENTO VILLERO CRECE ENFRENTANDO A LA REPRESION

"Sitrac-Sitram en las villas nacerán"

La consigna se esparció a lo largo y ancho de la plaza de Luján. Un largo cartel había tomado la delantera: "Por la unidad combativa de todos los villeros" se alcanzaba a leer debajo de tres banderas, la argentina, la paraguaya y la boliviana. Aún más abajo se distinguía una firma: *Villa Rotonda Varela*. Detrás de aquel cartel se apelotonaban otros villeros; estaban los de Lugano, Piolin, bajo Belgrano, Soldati, zona Puerto. La policía no se animó a disolver; cinco mil hombres y mujeres avanzaban resaca y aquella consigna seguía filtrándose por la recova de Luján. Sucedió en la última marcha de protesta que los villeros realizaron hacia aquella ciudad bonaerense y no pareció casual que los de "la Rotonda", como se la llama, hubieran tomado la iniciativa de darle color de lucha a la jornada.

Es que, los activistas del movimiento de villas, conocen de sobra algunos fragmentos de la historia de combate que brotaron junto a la Perito, en los bajos de Flores, precisamente donde se ponen de pie los habitantes de "la Rotonda". Un calendario de la firmeza obrero-popular que arrancó tímido pero seguro, cuando un grupo de vecinos se dispuso organizar al barrio, alrededor de las reivindicaciones más inmediatas: pasillos, agua, luz, canaletas. Y desde el inicio tuvo que toparse con viejos caudillos de la estufa y el matonaje, ligados a la represión y la política electoral. La formación de cuerpos de delegados zonales, la constitución definitiva por asamblea masiva de la Comisión Vecinal y el subcomité de los jóvenes en una Nucleación Juvenil, dotaron a "la Rotonda" de las herramientas necesarias para seguir adelante el objetivo de "frenar la erradicación de la villa y marchar hacia la construcción de un verdadero barrio obrero" fue echando raíces en el vecindario. Pronto "la Rotonda" fue ganándose un lugar en el movimiento de villas, por su permanente actitud solidaria frente a incendios y hazañas producidos en barrios hermanos.

Pero su fama crece aún más cuando en jornadas de lucha contra la represión desatada en la villa Güemes, "la Rotonda", que se hace presente en el combate, se abre camino para denunciar el carácter entreguista de los dirigentes de la Federación de Villas marca a fuego al "dialoguismo villero" y señala el único camino posible: pelea sin cuartel, unidad villero popular en la lucha para detener las razias y los desalojos. Muchos villeros de otros barrios comienzan a ver en "la Rotonda" la punta de lanza para la construcción de una nueva organización villera; su peso se hace cada vez más sensible en las movilizaciones.

Fortalecida, "la Rotonda" se lanza a una tarea para muchos imposible: construcción de una escuela para los villeros que sirva para acercar los conocimientos básicos al barrio, pero además, como barrera contra el proyecto de desalojo que ya comenzaba a masticar Manrique. El día que se inicia la tarea cae Cepeda durante el Ferreyrazo; los villeros escuchan la noticia por una radio, de inmediato se le tienen las obras y sobre el cemento fresco se inscribe para siempre el recuerdo del "soldadito Cepeda". Dos meses más tarde "la Rotonda" ganaba a su primer mártir: Ni-

comeles Cáceres, el "gordazo", un chaquero de la primera fila en el combate, era asesinado sobre la Perito por un cajetilla que a toda velocidad, lo atropella en una esquina donde no había semáforos. "Gordazo" siempre había querido morir de otra manera, sin embargo el vecindario le rinde un homenaje militante; en la mañana de aquel 25 de mayo su ataúd barrica la avenida, más de 500 villeros se lanzan sobre los automóviles más copetudos destruyendo a 11 de ellos, mientras los carteles exigen semáforos y se repite una consigna: "Cáceres presente, liberación o muerte".

La construcción de la escuela continúa, se piensa en un nombre "Mártires Populares". Pero se abren nuevos frentes de lucha, sobre un costado de la villa se amaga un desalojo, vecinos de todos los sectores se preparan para resistir el arrasamiento; no se produce. Luego un incendio, una desgracia que intentan capitalizar políticos y autoridades municipales, los villeros no se los permiten; a través de varias movilizaciones se consiguen los materiales necesarios para la reconstrucción. Más tarde los propios villeros desalojan un prostíbulo en el o flanco del barrio, soportado por la vista gorda de las autoridades. Y otra vez más un intento de erradicación sobre un pequeño sector; allí se resiste la policía ataca, utiliza gases y perros, pero los villeros pueden más, con la sencillez de los castorales logran mantener en pie una hilera de casas. Un día terminan de construir la escuela, se movilizan para su reconocimiento: insisten, exigen al Ministerio de Educación, Malek intenta un gesto demagógico, visita la villa. Un cartel reza: "Afuera la trampa, exigís la escuela"; otros corean: "CAN no escuela sí", el ministro no se anima a hablar en público, sólo pronuncia la palabra sí cuando un villero lo increpa: "No queremos discursos, queremos saber si va o no a reconocer la escuela". Es el triunfo, "la Rotonda" se convierte en la primera villa con escuela propia, oficial y pública. Claro que tuvo su precio, cerco policial, indagación permanente, persecución de los activistas más notables, detenciones por decenas y por fin minisueños a algunos de sus dirigentes, que son golpeados, amenazados de fusilamiento, abandonados en lejanos parajes luego de las palizas.

Esto es, muy estrechamente, la historia de una villa que ha dicho: Basta! y ha echado a andar. DESACUERDO mantuvo una serie de conversaciones con algunos de los protagonistas de este largo y amor-

lizado combate.

Polvorita, así lo llaman, tiene 16 años y es jujeño de La Quiaca.

A Buenos Aires yo llegué hace dos años, llegué acosado por la miseria que hay en mi tierra, buscando a ver si me podía hacer un futuro mejor. Y aquí me encontré, ya ves vos con lo que me encontré, con lo mismo de lo de mi tierra un poco cambiado; más apretado, más justado que es la villa aquí en la ciudad, allá al menos podemos tener campo libre donde correr, donde sentarse, podemos vivir como primitivos, pero acá estamos todos apretados, con la misma miseria pero más apretados. Acá no encontré el futuro mejor que buscaba, pero me encontré otra salida, no es la que me ofrecen los gobiernos actualmente, encontré un camino que es el único que hay que seguir: el de la lucha. Ese camino me lo ofreció el propio pueblo, el proletario, el proletario avanzado, el proletario que forma su partido como la única dirección para dirigir a todas las masas de obreros, campesinos y estudiantes. Ese camino lo encontré después de buscarlo a ciegas, pero también me ayudaron a encontrarlo. Pero más que nada fue a ciegas, porque siempre como obrero tuve ganas de pelear, pero no sabía cómo emplear esa bronca juntada y aquí en la villa aprendí a encauzar mi bronca para unir a la bronca de los demás, aunque todavía no me destaqué demasiado en las luchas villeras. Pero hace un mes, el 29 de mayo, me metí en una manifestación y sabés como grité, no, hacía tiempo que lo tenía en la garganta: Ni golpe ni elección, revolución y Sitrac-Sitram en las villas nacerán.

Doña Julia Tabares viuda de Cáceres, compañera del "Gordazo", dos hijos: Anibal y Titi.

Yo de los compañeros de Nicomendes estoy muy contenta, yo me di cuenta que todos los dolores que pasé también los sufrieron ellos; estoy muy orgullosa de estar en esta villa, por todo lo que hicieron por mi marido; aunque yo sigo sufriendo hasta hoy sin Nicomendes, más que tengo dos hijos. La verdad que mi marido siempre fue un luchador, luchó acá y en su laburo en la construcción, se hacía valer.

DESACUERDO: ¿Doña Julia usted estuvo de acuerdo con la movilización violenta que se hizo el día del entierro de Nicomendes?

Doña Julia: Sí, para mí fue muy justo se hiciera porque a lo me-

jor a otros les vaya a servir de ejemplo.

DESACUERDO: Aquí hay una escuela que lleva precisamente el nombre de su marido, cuéntenos que participación tuvo el "gordazo" en esta lucha y cómo vio crecer usted a esta escuela.

Doña Julia: Bueno, cuando nosotros llegamos a la villa no había nada de movimiento, después sí y ahí fue que mi marido se puso a trabajar por este barrio. Los domingos no tenía descanso, si se comprometía no había día ni para pasear, tenía que estar aquí en la escuela o donde se lo necesitara, y lo hacía con gusto. A veces yo le decía por qué no salimos y decía: no, yo no puedo salir porque tengo que seguir luchando a la par de mis compañeros; y me repetía que esta escuela iba a tener que adelantarse. Y acá en esta villa yo conocí lo que es la lucha, antes no me daba cuenta. Y hoy tenemos esta escuela por la lucha de los compañeros, nada le tenemos que deber a los del gobierno o a los que vienen a buscar votos; todo se lo debemos a los propios compañeros. Yo no conocía la lucha, mi marido siempre me decía: vos no sabés, no comprendés, y la verdad que tenía razón, él me contaba que luchaba por ahí pero yo nunca lo vi, acá sí, acá lo vi, porque también a mí la vista me costó.

DESACUERDO: ¿Qué opinión le merecen aquellos que vienen a buscar votos al barrio?

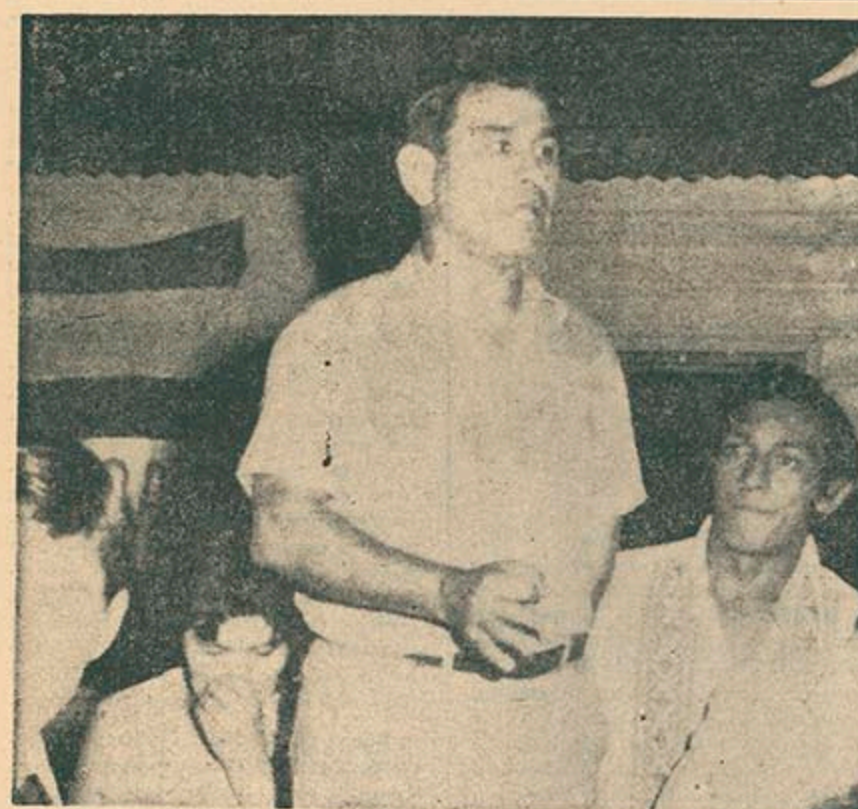
Doña Julia: Yo pienso que es mejor seguir luchando, esos ya vinieron por acá y quisieron entregarnos.

La Brigida, 38 años, paraguaya, soltera, verdadera dirigente de masas entre los villeros.

Yo vine a la Argentina en 1963, tenía lucha en mi país. Yo luchaba a contra de, dictador, el señor presidente Stroessner, vamos a decir señor, no sé porque me sale señor, al hijo de puta Stroessner le voy a decir mejor. Un día llegó la hora de salir a la calle a ver si tomamos el poder de la delegación, como en Córdoba, aquí en la Argentina. Pero agarraron a uno de los dirigentes y se fracasó. Me anduvieron buscando hasta que me agarraron, como a muchos paraguayos patriotas para torturarlos. Me llevaron con varios policías armados y yo no sabía que hacer; fui calladita y en un descuido me comí una lista con los nombres de otros compañeros. De pronto se escucharon armas por otro lado y ellos tuvieron miedo, cuando saieron a mirar salí corriendo y atropellé un montecito hasta llegar a la casa de mis hermanos. Y cuando eso tenía plata, fuimos hasta el río Paraná y despertamos a un canonero. Cuando íbamos a cruzar el río me dispararon, me pegaron dos balazos en la cabeza, pero es un refilón. Por la costa seguimos viaje y cuando fuimos a cruzar me volvieron a tirar.

DESACUERDO: Llegás a Buenos Aires y cuál es esta villa ¿Qué es lo que encontrás?

Brigida: Un montón de compañeros que se portan muy bien, que luchan muy bien con toda la gente. Ahora ando en problema con esta represión que tengo, que la policía me agarró, me llevaba, me golpeaba policía, de ir en casa me pegaba policía, me agarraba y me tiraba por el coche, un día me ataron de la mano, me ataron de la boca y me llevaban a General Paz, ahí me dejaron ellos, me preguntaron cosas que yo no sabía nada,



después me preguntaron en que política estaba la comisión vecinal, yo les dije que la comisión trabaja a favor de la gente villera, de los pobres. Varias veces me golpearon, varias veces me llevaron a la comisaría de esta zona, con otros compañeros de la villa.

DESACUERDO: ¿Qué diferencias hay entre Stroessner y Lanusse?

Brigida: Ninguna.

DESACUERDO: El Gran Acuerdo Nacional abre comités y unidades básicas, ¿o no los lados y llegan a comprar votos. Sucedió eso en esta villa?

Brigida: Sí pasó, pero acá no estamos con esa gente, estamos muy a la contra, por eso ellos vienen a mentir a la gente, ofrecen apoyo a la gente, pero andan así para erradicar a nosotros de acá. Ellos engañan a la gente, yo prefiero luchar y mis vecinos lo saben porque cuando la policía vino a mi casa y rompió todo, algunos paraguayos se acercaron para ofrecernos plata, así viajaba a otra provincia. Pero yo no voy a irme, ahora menos que nunca, que me siento entusiasmada con lo nuestra.

Doña Elsa, boliviana, madre de cuatro hijos, con la fibra de los mineros de su patria.

Por la zona donde yo vivo habo un incendio grande, la comisión de "la Rotonda", se puso al frente de tanta gente en desgracia, pero tuvo que toparse con un señor Torilla y su gente, que son del partido Radical y que en el medio de la tragedia llegó a comprar votos. Una señora se lo gritó en la cara; Torilla les prometió ayuda a los incendiados si se afiliaban al partido Radical. Un día señora llegó hasta mi casa y me preguntó: "¿Usted sabe cómo me puedo borrar del radicalismo?" Yo le dije que no conocía esas cosas, ni entendía de política, le dije: Y me contó que Torilla la había afiliado prometándole dos mil pesos, me dijo: "Yo soy muy pobre y necesito los dos mil pesos, pero no me dá la plata y me ofreció dos paquetes de fideos, pero no llegó ni con los fideos, quisiera ir a borrarlos. ¿No sabe usted dónde hacen esos trámites? Me repitió, pero yo no sé de esas cosas. Los compañeros de "la Rotonda" se pusieron al frente de los incendiados y se opusieron a los Torilla.

DESACUERDO: ¿Cómo conoció usted a la comisión de "la Rotonda"?

Doña Elsa: Yo le voy a informar. Cuando llegué a la villa una señora cordobesa me ayudó a instalarme y me dijo que acá estábamos reprimidos de todo: sin agua, ni luz, con enfermedades y la policía. Yo me puse a llorar, pero ella me ayudó a levantar el rancho, como le dicen acá. Mi marido quería volver a Bolivia, pero me voy a ir arrastrando, con mi cara

me voy a regresar; yo me deshicé de mucho para venir acá. La señora cordobesa me trajo unas maderas y yo junté unas latas, entre toda la familia armamos la casa. Un día estaba mi hijo solo en el rancho y de pronto se vio rodeado de policía, así de cana. Mi hijo salió corriendo a buscarme, cuando volví los vecinos me dijeron que al día siguiente a las dos de la tarde iba a venir la cana a quemar las casitas, éranos 20 familias en esa zona; yo no creía, como soy evangélica creí en Dios. Al otro día vi que se acercaban unos policías con unos perros, yo estaba leyendo la Biblia, fueron a buscar a mi esposo que estaba clavando unas maderas y ahí nomás le pusieron, por acá por el oído un... un revólver. Yo les dije: pero ustedes no tienen Dios. Me contestaron: "Usted no debe tener Dios porque vive en estos cenizales". Este Buenos Aires había sido... males aires, les dije. Me ordenaron que desahaga el rancho, me negué, entonces me amenazaron que me lo iban a quemar. Vengan, les contesté, van a tener que quemarme a mí también con mis hijos. Al día siguiente vino otro cana y me dice: "Señora, medite un poco, si ustedes quieren quedarse acá ensanchen un poco más el pasillo, para que puedan entrar los carniceros. Yo me comprometí a hablar con los vecinos para agrandar el rancho, pero otra vuelta volvió la cana, esa vez a las 10 de la noche, más bravo, había sido el comisario y me dijo: "Señora usted desocupa aquí y no me va a poner a su consúl boliviano por delante". Yo decía para mis adentros, Dios es mi confianza, pero... pero estaba muy triste y ahí pasó una señora, la de Carrera, y me dijo que vaya a ver a la comisión, que era brillantemente buena; "vaya con los ojos cerrados" me dijo. Los fui a ver, inmediatamente se pusieron al frente del problema, nos enseñaron a organizar el sector, a unimos, tomaron la cabeza del asunto y esa noche que iban a venir a desalojarnos, la comisión y todos los compañeros afectados montamos guardia para resistir. La policía anduvo por ahí, pero cuando vio tanta gente hasta la madrugada no se animó a actuar; fue un triunfo. No llegaron más a venir por allí, de esa vez nos respetan un poco más.

Doña Elsa, boliviana, madre de cuatro hijos, con la fibra de los mineros de su patria.

Por la zona donde yo vivo habo un incendio grande, la comisión de "la Rotonda", se puso al frente de tanta gente en desgracia, pero tuvo que toparse con un señor Torilla y su gente, que son del partido Radical y que en el medio de la tragedia llegó a comprar votos. Una señora se lo gritó en la cara; Torilla les prometió ayuda a los incendiados si se afiliaban al partido Radical. Un día señora llegó hasta mi casa y me preguntó: "¿Usted sabe cómo me puedo borrar del radicalismo?" Yo le dije que no conocía esas cosas, ni entendía de política, le dije: Y me contó que Torilla la había afiliado prometándole dos mil pesos, me dijo: "Yo soy muy pobre y necesito los dos mil pesos, pero no me dá la plata y me ofreció dos paquetes de fideos, pero no llegó ni con los fideos, quisiera ir a borrarlos. ¿No sabe usted dónde hacen esos trámites? Me repitió, pero yo no sé de esas cosas. Los compañeros de "la Rotonda" se pusieron al frente de los incendiados y se opusieron a los Torilla.

Fredy, boliviano, 23 años, puntal entre los jóvenes del barrio.

Yo cuando llegué a villa estaba confundido, pero acá, viendo compañeros que peleaban comprendí muchas cosas y me uní a ellos. Desde entonces estoy firme en la pelea, tratando que los estafadores y traidores no sigan lucrando con los intereses de los villeros. Tal vez por esto hoy me persigue Coordinación, al igual que a otros compañeros. Varios veces me golpearon, cuando por la

noche llegó a mi casa del laburo, la última vez fue la semana pasada, cuando me agarraron sobre Varela, me la dieron y me afanaron 5 mil pesos, además me ordenaron que no saliera más de mi casa.

DESACUERDO: ¿Y qué camino elegís frente a esa situación?

Fredy: El que ya elegí, el de seguir peleando como en los cordobazos, hasta lograr un portezazo que sea capaz de romper el Gran Acuerdo Nacional y todas las variantes que lo apoyan.

Don Villa, 50 años, 5 hijos, obrero de la construcción, hermano mayor de toda la barriada, presidente de la Comisión Vecinal.

Rotonda Varela siempre marcó la necesidad de unir a todos los villeros, a todas las organizaciones de villas, menos a la Federación de Villas que es como la CGT de Rucci para los villeros, para dar la pelea contra el desalojo de manera unánime. Y en el camino de la lucha villera conectarnos con todos los combates de la clase obrera; por ejemplo, con los compañeros de San Nicolás, de quienes quisieramos aprender. Nuestra historia es corta pero está llena de dignidad porque hemos decidido no tolerar más los atropellos del régimen, cualquiera sea. No sólo hemos ganado algunas reivindicaciones muy sentidas por el barrio: semáforos, escuela, su reconocimiento, salida médica, más luz, más agua, sino que además hoy nos tenemos que enfrentar con quienes llegan a Rotonda Varela a engañarnos una vez más con esa salida electoral que prepara el gobierno con su Gran Acuerdo Nacional. Han llegado a comerciar con nosotros, con los que tienen menor conciencia; por ejemplo la Nueva Fuerza viene y promete que va a legalizar la situación de los que le faltan documentos, a cambio les pide que se afilien. Primero cayeron algunos pero nosotros estuvimos haciendo una campaña para evitar nuevas trampas. Acá en la villa hoy debemos tener el mayor de los celos, para no permitir que los estafadores vuelvan a sacar cabeza y engañar a los vecinos; no hay que dejarles ni un solo vacío. Si todavía no conseguimos que la Brigida sea la encargada de la escuela, debemos seguir peleando para conseguirlo, y así cada una de las tareas que están pendientes.

DESACUERDO: Suptmos que a usted también la policía la anduvo buscando ¿Cómo fue?

Don Villa: Mire, una noche tarde me saaron de la casa y me amenazaron de muerte, con la pistola en la cabeza me metieron en un coche. Anduvimos, creo, por la autopista. Ricchieri, ahí me informaron que yo iba a ser uno más en la lista. Se les ocurrió complicarme con un asesinato del cual yo no tenía ni noticias. Empezaron a pegarme, amagaron con tirarme en un fangal donde hablar tiraría a otros según decían. Luego me preguntaron: "¿Sos católico?", les dije que sí, entonces me ordenaron que rezara. Simulé un rezo y sentí ganas de reírme porque cuando no llega la hora no hay milagro que nos salven. El cana suspiró y me dio 5 minutos más. Cuando pasó el tiempo volvió a ordenarme: "Caminé sin mirar para atrás". Creí de serio que me mataban, luego me subieron al coche y empezaron a hacer chistes. Ahí me preguntaron por otros compañeros de la villa, cuando llegamos al barrio me dijeron: "Andá a tomar un cafeito y descansa".

DESACUERDO: Quisiera enciar algún mensaje a través de Desacuerdo.

Don Villa: Y bueno... a los jóvenes a villas. Y bueno en todos lados, les pido que tengan confianza, que no anden con flaqueadas, estemos seguros que el triunfo va a ser del pueblo, que el poder va a estar en manos de la clase obrera aquí en Argentina, en toda América Latina y en el mundo entero.

(Viene de pág. 2)

queremos hacer una concentración general como está en el ánimo de todos. Ahora nos dicen que hay posible "arreglo". Nosotros no queremos arreglos. O nos pagan todo y se regulariza todo, o seguimos el paro. Nos morimos de hambre, sea como sea seguiremos el paro. Ya no tenemos que fumar y en la casa se multiplican los problemas, pero seguiremos adelante con todos.

En cuanto al apoyo que recibieron de la C.G.T., la misma compañera municipal explicó: "La CGT vino acá con la CGT local para pedir que hagamos paros parciales, y dijeron que nos apoyan. Pero nosotros no nos contentamos con palabras, queremos que el apoyo sea efectivo, queremos que la CGT tome medidas de fuerza". Sobre la posibilidad de conseguir algo, agregó: "En cuanto a la falta de pago, yo pienso que no se debe a la falta de fondos, como dice la Municipalidad, porque toda la gente se queja de los aumentos de impuestos. Ahora dicen que tienen la plata para el pago del sueldo pero que para el retroactivo no la tienen. Entonces nosotros pedimos: "todo o nada". Que no nos vaya a pasar lo que les pasó a los compañeros de Paraná: salieron a la calle pero después fueron entregados por la CGT. Queremos que la CGT tome medidas, que la CGT haga un plenario de gremios para decretar un paro general. Pero la CGT habla por teléfono con el Intendente, con el Gobernador... es una CGT traidora. Queremos levantarnos contra la burocracia, la patronal y la dictadura. Hace un rato me enteré que los docentes también tienen problemas. Entonces, lo importante es que nos unamos todos...".

Durante el conflicto, los municipales fueron a los diversos gremios y al comedor estudiantil a pedir solidaridad y colaboración. En el comedor estudiantil, DESACUERDO escuchó a una empleada municipal dirigirse a los estudiantes en términos muy claros: "La lucha estudiantil tiene que estar unida a la lucha obrera, compañeros. Si están decididos a la lucha, tienen que demostrarlo ya". "Cada uno de ustedes tiene que aportar una idea, una orientación, una acción, porque con esta huelga de brazos cruzados, de seguir así nos van a encontrar a todos con la soga al cogote". A lo cual un compañero municipal agregó un ejemplo de colaboración que cada estudiante podía prestar: "Si el compañero estudiante encuentra en la calle una bolsita (se refiere a la basura que se va amontonando en las calles de Santa Fe y que la gente pone en bolsitas de papel o nylon), que se la desparame en la calle como hacemos nosotros todas las noches. La policía nos está corriendo y nos buscan porque dicen que no puede ser. Entonces les pedimos esta colaboración".

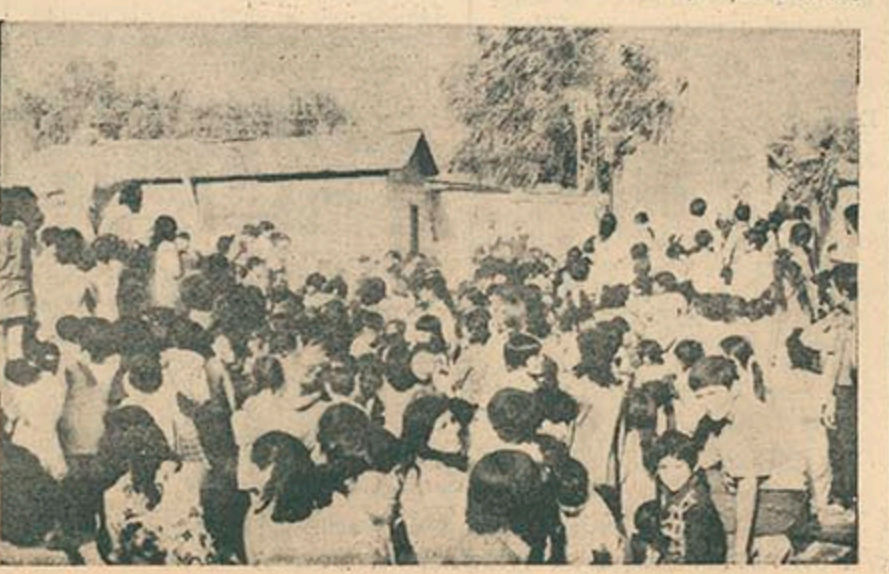
Por lo visto, la lucha se desarrolla en Santa Fe como en todas las demás ciudades y pueblos del país. Y como en todas partes, esa lucha debe dirigirse en primer término contra esos dirigentes burocráticos y pasivos heredados de tiempos atrás que "dialogan" con los explotadores y los representantes de la dictadura como si fueran sus mejores amigos y frenan la combatividad de sus propias bases. Como ayer en Córdoba, y hoy en Tucumán, esa recuperación de la dirección de los gremios es el primer combate que permitirá luego a la clase obrera llevar sus luchas a la victoria.

ULTIMO MOMENTO

El miércoles 28, la CGT local se ve forzada a declarar un paro para el viernes, aunque deja las puertas abiertas para negociar el conflicto.

El día del paro las manifestaciones son reprimidas por la policía. El combate se traslada a los barrios, donde se suman los estudiantes universitarios y secundarios y los vecinos.

DESACUERDO ampliará esta información en su próximo número.



Mentirosas Estadísticas Ocultan la Miseria en que Vivimos

EL INSTITUTO DE ESTADISTICAS Y CENSOS CALCULA QUE PODEMOS COMER DOS RAVIOLES POR DOMINGO

Todos los meses, los grandes diarios publican estadísticas de aumento del costo de vida. Se dan cifras tales como el 2,8 % o el 4,5 %, mientras que los círculos oficiales, alternativamente, expresan satisfacción al ver contenida la inflación o muestran su preocupación por índices tan elevados. En el mismo período, el azúcar aumentó ciento cincuenta pesos, la yerba se fue al doble, las papas al triple y la carne no sabemos dónde porque ya no la comemos.

Es decir, que las estadísticas van para un lado y la realidad para otro. Hace poco, uno de esos meses en que todo se fue al doble, anunciaron que el índice oficial trepó al 8 %, y hubo un gran escándalo en las oficinas ministeriales. Su excelencia el ministro llamó a los técnicos del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC) y les pidió que revisaran los cálculos, que no volvieran a dar cifras tan apesadumbradas que crearan inquietud entre la población. Como si la gente no se acordara de los precios del mes pasado.

Vamos cómo es que la inflación aparece por todas partes, menos en los números que dan a publicidad los técnicos de la dictadura. La cosa está arreglada de tal manera que —aunque se hagan las cuentas bien— la inflación no va a aparecer nunca, porque el problema está en la manera en que se calcula el costo de la vida.

Se usa lo que técnicamente se llama la "canasta familiar", un grupo de productos que se supone consume

una familia trabajadora tipo: un matrimonio con dos hijos en edad escolar. Pero esta canasta no representa lo que consume la gente, sino que es apenas una expresión de deseos de la dictadura que espera que el pueblo se conforme con vivir del aire.

De este modo, la canasta oficial supone que los alquileres siguen siendo los de antes, y que los principales artefactos eléctricos que tiene una familia obrera o de clase media son las bombitas de luz. Por eso, no se consideran los aumentos de las tarifas eléctricas ni las cuotas de la heladera. (Sobre esta base, a nadie se le ocurriría prever un mendocinazo). A cambio de esto, cocinamos con kerosén y tenemos una heladera con hielo en barras.

Una familia con dos hijos fuma seis cigarrillos al día, compra una revista por mes, 150 gramos de jamón cocido por mes, un pollo cada dos meses y una pizza cada cinco meses. Por si nos quedáramos con hambre, podemos comer pastas: una familia de cuatro personas se come una caja de raviolos que contiene 48 raviolos cada mes y medio. O sea que, si se calcula que comen raviolos todos los domingos, se comen entre el marido, la mujer y los dos hijos, ocho raviolos por domingo. Que es lo mismo que decir que cada uno se come, cada domingo, dos raviolos.

Pero esto no agota de ninguna manera el repertorio de mentiras, ya que se supone que el costo de la vida sirve para actualizar los salarios. Luego,

si el costo de vida subió en un 15 %, hay que aumentar todos los salarios en un 15 %, los de 60.000 pesos y los de 400.000 pesos. Pero ocurre que todas las cosas no aumentan al mismo ritmo. Como la inflación es una forma de agresión contra el pueblo, lo que más sube son los precios de los artículos de consumo popular. El whisky importado y los Torino aumentan proporcionalmente mucho menos que el pan y la carne.

De este modo, el 15 % de 60.000 pesos son 9.000 pesos de aumento, que se gastarán todos en bienes de consumo popular: ropa, comida, etc. Pero el 15 % de 400.000 pesos son 60.000 pesos de aumento, de los cuales se gastarán algunos en carne y muchos en lujos.

Por eso, los aumentos calculados como porcentaje del sueldo son engaños al pueblo, ya que acentúan aún más las desigualdades existentes. Este tipo de aumento no pone a todos en las mismas condiciones sino que beneficia enormemente a los que reciben sueldos más altos. Aunque el aumento sea menor que la inflación, se beneficia igual, porque gastan una parte muy pequeña de su sueldo en artículos de consumo popular, que son los que realmente aumentan de precio.

Es necesario, entonces, desmentar este tipo de maniobras y oponerse a los aumentos calculados con un porcentaje del sueldo. Exigir 30.000 pesos de aumento, no un 30 %. Antonio Elio Brailovsky

tación que fue violentamente reprimida.

La Plata: 23 de junio: Al reabrirse la facultad de Veterinaria luego de un mes de cierre, se volvieron a producir incidentes ante la exigencia de los hechos culminaron con graves enfrentamientos con la policía, de los que participaron también alumnos de Medicina, Exactas y Humanidades, con el saldo de un policía herido y numerosos estudiantes detenidos.

26 de junio: Fueron ocupadas las facultades de Medicina y Veterinaria. Desde afuera la Guardia de Infantería arrojó gran cantidad de gases.

27 de junio: Se realizó una asamblea en la facultad de Ciencias Exactas por la libertad de los detenidos y como repudio a la represión policial en Tucumán. Allí se provocaron graves enfrentamientos con la policía, con barricadas en las calles cercanas y arrojando bombas y objetos a los que se les prendió fuego para atenuar la acción de los gases.

Jujuy: 27 de junio: El estudiantado de los institutos superiores de la Capital hizo oficial una misa en memoria del compañero Villalba. Luego los estudiantes armaron una manifestación por el centro sentándose en un momento en la calzada mientras varios oradores repudiaban la represión al pueblo tucumano.

Tucumán: Varios conflictos, de judiciales, docentes, empleados públicos y médicos preludiaron el tucumano que durante una semana jaquearon a las fuerzas represivas. (ver pág. 8)

EL 28 DE JUNIO JORNADA DE COMBATE ANTIDICTATORIAL EN TODO EL PAIS

Buenos Aires: En la noche del 27, el alumnado, de la facultad de Medicina decidió la toma del edificio en repudio al GAN, a la represión al pueblo tucumano y contra el exiguo presupuesto universitario. A la ocupación se sumaron estudiantes de Ciencias Económicas y de Filosofía. En la mañana del 28 los estudiantes desalojaron la facultad precedidos del decano y realizaron una corta marcha hasta que fueron reprimidos y se dispersaron.

A las 19.30 hs. se realizó a pesar de la gran represión instalada, la manifestación anunciada en Plaza Once por organizaciones revolucionarias y populares, contra la dictadura en su 6º aniversario, el GAN y sus variantes y en memoria del revolucionario Emilio Jáuregui, asesinado por la dictadura. Desde la esquina de Tucumán y Pueyrredón partió una columna de más de 1.000 manifestantes que avanzó una cuadra enfrentando a las fuerzas represivas a través de varias barricadas en la zona.

Mar del Plata: Obreros y estudiantes realizaron un acto, con la quema de un muñeco representando a Lanusse, realizando luego manifestación por la Avenida Colón.

Bahía Blanca: Actos relámpagos con barricadas en varias esquinas realizaron los estudiantes.

Rosario: Enfrentamientos con la policía tuvieron lugar en la zona céntrica, con varios detenidos como saldo.

San Juan: Durante más de media hora se realizaron enfrentamientos con la policía de cientos de manifestantes con barricadas y fogatas.

Mendoza: Por decisión adoptada en asamblea más de 500 estudiantes ocuparon la Universidad Tecnológica Nacional en repudio a la represión y en solidaridad con la lucha tucumana.

Los ecos del 28: Se realizaron en Buenos Aires ocupaciones en diversas facultades, en particular se resolvió a través de asamblea continuar la ocupación en Filosofía e Ingeniería en lucha contra la represión del GAN y por la libertad de los detenidos.

Mendoza: 21 de junio: Una marcha estudiantil por la libertad de los estudiantes detenidos y por problemas académicos fue reprimida por la policía. El 26, luego de un acto en la Universidad Nacional Tecnológica en el que docentes, estudiantes, no docentes y graduados exigieron mayor presupuesto y recordaron al estudiante muerto en Tucumán, los concurrentes realizaron una manifestación.

26 de junio: En el casco chico de la

SE REALIZO EN BUENOS AIRES EL PRIMER ENCUENTRO DE ARTISTAS REVOLUCIONARIOS



El arte es la continuación de la política con otros medios

B. Brech

Carteles con dibujos y consignas, murales fotográficos, historietas, series gráficas con imágenes que reflejaban la lucha popular cubrían las paredes del aula de la facultad de Arquitectura donde el 17 de junio, una asamblea de jóvenes artistas de vanguardia venidos de distintos puntos del país inauguraban una muestra de experiencias artísticas de agitación y propaganda revolucionaria. En un escenario improvisado sobre una tarima, de espaldas a un pizarrón donde los estudiantes de Bellas Artes de Buenos Aires colgaron un enorme mural de tela, pintado durante el encuentro, comenzó la exhibición y discusión de films, audiovisuales, espectáculos teatrales, recitales de canciones presentados como el resultado de un trabajo que comienza, semilla de la nueva cultura que florece al calor de las luchas populares.

Convocado por el grupo teatral "La Chispa" de Córdoba y organizado por el MONUC (Movimiento Nueva Cultura), este primer encuentro de artistas revolucionarios reunía a quienes desde prácticas distintas y con experiencias diferentes planteaban una problemática política y teórica común: ¿Cómo hacer de la práctica artística un arma en la lucha del pueblo? ¿Cuáles son los métodos más eficaces para recoger las experiencias de lucha de las masas populares? ¿De qué modo transformar el lenguaje del pueblo en la materia prima de producciones artísticas que sirvan al trabajo de agitación y propaganda de la revolución?

Durante cuatro días, debatiendo a partir de su práctica concreta estos problemas, estudiantes, intelectuales, pintores, cineastas, militantes revolucionarios, músicos, actores, cantores, escritores, usando la forma de la asamblea popular como ámbito para la discusión política y estética, crearon un espacio de trabajo que al borrar las diferencias entre productores y consumidores, entre críticos y artistas, entre "especialistas" y público fue de por sí un ejemplo de las nuevas concepciones ideológicas con que los jóvenes artistas de vanguardia empiezan a definir la participación en el trabajo colectivo de la producción estética.

La nueva producción no viene a satisfacer la vieja estética, sino a destruirla.

Brecht.

El encuentro se organizó en dos etapas. El sábado 17 y el domingo 18 cuatro conjuntos teatrales, dos equipos de cine, cuatro grupos de audiovisuales, doce cantores y músicos y varios grupos de artistas plásticos exhibieron sus trabajos. El lunes 19 y el martes 20 se destinaron al debate y la crítica de las obras presentadas, al intercambio de experiencias, al relato de la historia de cada grupo, a la discusión de los problemas teóricos y políticos que suscitaba el mismo trabajo. Paralelamente se organizaron debates parciales, por rama de actividades, pequeños foros donde se discutían distintas cuestiones ligadas a la práctica revolucionaria en el terreno del arte y la cultura.

El texto de la declaración que publicamos al final sintetiza los acuerdos a que se llegaron, puntos de partida para realizar el objetivo central del encuentro: profundizar y desarrollar esta actividad en todo el país. En este sentido se establecieron contactos más orgánicos entre los distintos conjuntos, con el fin de marchar hacia nuevos encuentros, regionales y por rama de actividades, que desarrollen los puntos discutidos y comiencen un trabajo de difusión y de propaganda tendiente a ampliar el frente de artistas de vanguardia dispuestos a sumarse a las filas de quienes hacen de los obreros, los campesinos y los estudiantes su público básico, y de las luchas del pueblo la base de la producción de una práctica artística.

Durante los cuatro días que duró el encuentro, varios de nuestros redactores realizaron reportajes, grabaron debates y discusiones, recogieron material gráfico y sintetizaron experiencias y críticas: a partir del número próximo, comenzaremos a publicar estos testimonios porque pensamos —como hemos sostenido desde el primer número— que intentar construir una alternativa concreta, democrática y popular, frente a la cultura del sistema, es un trabajo de todo el pueblo, una lucha difícil, a la vez política y teórica, donde por medio de la crítica y la discusión se impulsa lo nuevo que nace, combatiendo las concepciones erróneas (especialmente el populismo y el reformismo) para contribuir a la consolidación de las nuevas formas de arte revolucionario que el pueblo hace posibles (y necesarias) en su lucha contra el imperialismo y la dictadura.

Sergio Tretiakov (h)

MANIFIESTO DEL PRIMER ENCUENTRO DE ARTISTAS REVOLUCIONARIOS

Los compañeros reunidos en el Ier. Encuentro de Artistas Revolucionarios (realizado en Buenos Aires entre el 17 y el 20 de junio) hemos discutido nuestras experiencias y llegamos a las siguientes conclusiones:

1. La historia de la lucha de la clase obrera y los combates populares antidictatoriales que se iniciaron con el "cordobazo", nos han enseñado que solamente la clase obrera puede dirigir la

revolución y unir al resto del pueblo en la lucha contra el imperialismo y los grandes explotadores nativos.

2. Nuestra experiencia junto a las masas populares nos demuestra que enfrentando al aparato cultural del sistema, de las luchas de la clase obrera y el pueblo, surge el material de las obras artísticas que sirven a la revolución.

3. Nuestra actividad artística está al servicio de los intereses históricos del pueblo, nace de la lucha y se plantea estar presente en cada combate para contribuir a la victoria. Buscamos poner nuestras obras al servicio de la propaganda revolucionaria, de la movilización de las masas y de la agitación política.

4. Nuestra actividad trata de ser parte del torrente de la revolución, en particular de la nueva estética, de la cultura que los obreros, campesinos y estudiantes generan con su acción. Queremos transformar la actual relación artista-pueblo para promover la participación activa de los sectores populares en la producción artística. Queremos un arte nuevo, del pueblo, que sintetice las experiencias de las luchas para voleyarlas nuevamente hacia las masas y recoger la crítica.

5. Tomamos el camino de fundirnos con las masas populares, asumiendo una actitud militante en todas las tareas que implican la actividad revolucionaria, en todas las acciones que desarrollan las masas en la lucha contra nuestros enemigos. Al fundirnos con el pueblo procuramos aprender su lenguaje y dar formas populares a la síntesis de las experiencias más avanzadas.

6. Nos oponemos al arte que en nombre de lo "popular" no es crítico hacia las ideas erróneas que también tienen las masas y, en los hechos, contribuye a que subsista la opresión ideológica de las distintas corrientes políticas del enemigo sobre la clase obrera y el pueblo.

7. El arte es para nosotros creación colectiva. Nace de la vida y es un constante trabajo de

síntesis y crítica. Nuestras obras no están terminadas, se modifican en cada contacto con el público.

Sabemos que hoy esos esfuerzos nuestros tienen resultados rudimentarios. No conocemos todavía las mejores formas para expresar la vida nueva que nace.

Pero estamos convencidos de que solo aprenderemos de nuevo lenguaje a través de las múltiples experiencias de vida, de contacto con el público y de un trabajo constante con los medios que manejamos, trabajo que debe recoger, todo lo que la vieja cultura pueda ofrecernos.

8. No creemos que un arte de vanguardia, expresión cultural del pueblo en combate, surja del esfuerzo de algunos talentos individuales. Los aportes que numerosos grupos artísticos están haciendo en todo el país deben multiplicarse por miles para poder fructificar. Solo un amplio movimiento de escritores, músicos, actores, plásticos, cineastas, fotógrafos, etc., ligado al pueblo y sus luchas, permitirá gestar un amplio intercambio crítico con el público, experimentar nuevas formas y estilos y forjar en ese camino un verdadero arte del pueblo.

9. Comprendemos que el arte es una forma de expresión de la política, de la lucha de clases. Asumimos la posición de servir al proletariado y su política en la lucha revolucionaria antimperialista y antimonopolista. Hoy esto implica luchar sin cuartel contra la dictadura militar y su salida continuista. El Gran Acuerdo Nacional y las distintas corrientes políticas colaboracionistas (Hora del Pueblo, Frente Cívico de Liberación Nacional, Encuentro Nacional de los Argentinos, FIP, Polo Socialista y toda otra variante golpista o electoralera).

10. Llamamos a difundir y a debatir esta declaración en las escuelas de arte, en las organizaciones gremiales artísticas, etc. Para llevar estos acuerdos a la mayor cantidad de trabajadores de la cultura y unirnos en la acción

Ier. ENCUENTRO DE ARTISTAS REVOLUCIONARIOS 17-20 de junio de 1972



DESACUERDO AL DIA



Una serie de luchas en todo el país desembocaron en las jornadas del Tucumano, en los combates de Córdoba, Mendoza, Salta, Jujuy, Bahía Blanca y Buenos Aires.

Buenos Aires: El 15 de junio comenzó la huelga por tiempo indeterminado de los médicos residentes por aumento del presupuesto sanitario; sanción de una ley nacional de residencia, contra el cierre y la privatización de los hospitales, el pago de sueldos atrasados, etc. El 22 hicieron una manifestación frente al Ministerio de Bienestar Social para hacer entrega de un memorial con las reivindicaciones.

23 de junio: Fueron brutalmente reprimidos abogados que realizaban un acto en el hall de Tribunales contra la tortura, el traslado de presos al sur y al Buque Granadero, en defensa de la profesión, etc. Varios abogados resultaron heridos por la Guardia de Infantería.

24 de junio: Fue detenido el compañero delegado de Filosofía, Horacio. Al conocerse la detención en el Festival de la OSPPEG contra la represión y por la liberación de los presos políticos, 400 asistentes se movilizaron hacia Coordinación Federal a las cuatro y media de la madrugada. Frente a esto el compañero fue puesto en libertad por el temor a que se generalizara la lucha.

Rosario: 20 de junio. Al término del acto de celebración del día de la bandera, un grupo numeroso de maestros efectuó una manifestación al grito de: "¡aquí están, éstos son los maestros en acción!", arrancando aplausos del pueblo a su paso.

Córdoba: 22 de junio. Al grito de: "¡Fuera yanquis de Vietnam!" hubo manifestaciones estudiantiles en el centro, con rotura de vidrios y autos incendiados, mientras eran ocupadas las facultades de Económicas, Electrónica y Ciencias Agronómicas.

26 de junio: En el casco chico de la

ciudad gran cantidad de estudiantes provenientes de una asamblea de Ingeniería, hicieron manifestaciones, volcando e incendiando vehículos y arrojando piedras contra el Banco de Galicia y la Siam. La policía reprimió arrojando gases. Los estudiantes se reagruparon y continuaron el combate hasta las 21 hs.

27 de junio: Los estudiantes ocuparon el hospital de Clínicas; iniciando violenta pedrea al querer ser desalojados. La lucha duró 5 horas; hasta que fuerzas combinadas de gendarmería y policía tirando gran cantidad de gases, obligaron a desalojar.

Salta: 26 de junio. Una asamblea en la facultad de Ciencias Naturales en repudio al asesinato del compañero Villalba culminó en manifestación por el centro con barricadas y destrucción de vidrieras y focos de iluminación.

Mendoza: 21 de junio: Una marcha estudiantil por la libertad de los estudiantes detenidos y por problemas académicos fue reprimida por la policía. El 26, luego de un acto en la Universidad Nacional Tecnológica en el que docentes, estudiantes, no docentes y graduados exigieron mayor presupuesto y recordaron al estudiante muerto en Tucumán, los concurrentes realizaron una manifestación.

Esta situación de crisis permanente es la base de las grandes movilizaciones tucumanas vividas en el último período, y que habían tenido —hasta ahora— su punto más alto, en el "noviembre tucumano" de 1971.

Pero nada terminó allí. Nuevos enfrentamientos con la dictadura fueron protagonizados por distintos sectores de la sufrida provincia: los estudiantes prepararon una digna bienvenida a Lanusse hace poco tiempo, ocupando todas las Facultades de su Universidad; los empleados públicos vienen reclamando un mínimo de pesos 60.000 (hoy ganan 45.000) y el pago de un aumento otorgado en setiembre del año pasado; los judiciales hacen nueve meses que están en conflicto por la equiparación con la justicia nacional; los docentes, aparte de reclamar mejoras salariales, se niegan a aceptar un descuento para obras sociales que no corresponde a su gremio.

Titular de "La Gaceta" de Tucumán del 16 de junio de 1972:

"Tucumán será la gran capital del norte en un plazo de cuatro años".

"Lo afirmó así el gobernador a su regreso de Buenos Aires".

En esa misma edición, "La Gaceta" informa que el Plenario de delegados del Sindicato de Empleados Públicos resolvió asignar carácter "activo" al paro decretado para el miércoles 21 y jueves 22, abandonando las tareas a las 10 horas.

Efectivamente, a esa hora del día miércoles 21, los empleados públicos de todo Tucumán comienzan a encolumnarse hacia la sede del local sindical. Cuentan con la adhesión de judiciales y docentes. Se enteran de la detención del secretario general del sindicato, Eduardo Suleta, que es puesto en libertad al poco tiempo. Reunidos en una asamblea, cerca de 1.000 compañeros estatales deciden marchar hacia el centro. En las cercanías del Comedor Universitario de la calle Ayacucho, son interceptados por la policía que los reprime duramente. Los estudiantes acuden de inmediato y la pelea se generaliza. Dirige la represión el inspector RAMON EDUARDO LOPEZ, que días después sería "suspendido en sus funciones" por el propio gobernador debido al "excesivo celo" que pusiera en el apaleamiento a empleados y estudiantes. Ya hay, aparte de algunos detenidos, dos heridos.

El dictador Lanusse —entre tanto— visita SOMISA con motivo del 25º aniversario de su fundación. Con motivo de sus viajes al interior, incluida Tucumán, un periodista le pregunta si está satisfecho por el eco popular obtenido en los mismos. Lanusse contesta: "En cuanto al eco popular que estas visitas puedan tener, es reconfortante para el gobierno nacional." (La Nación, 22 de junio).

"La Gaceta" del día 22 informa que el secretario de la regional Tucumán de la CGT, DAMIAN MARQUEZ, "llegó a un entendimiento con el gobernador que incluye la formación de una comisión mixta presidida por el Secretario de Trabajo, que en 4 días debe conformar los anteproyectos que lleven las soluciones reclamadas".

En sus páginas interiores, destacamos el siguiente titular:

"La CGT Regional tratará mañana el conflicto de los Estatales"

"En plenario de gremios. Se pidió al gobierno que extirpe su buena voluntad para satisfacer reclamos de empleados".

El día jueves 22, a las 10 horas, los empleados públicos abandonan nuevamente sus tareas. La columna de manifestantes choca con la policía que, preventivamente, ocupa el Comedor Estudiantil. La resistencia no se hace esperar y se combate en toda la ciudad durante todo el día. Por la noche, la policía informa que hay más de 100 detenidos y más de 20

TUCUMAN MUESTRA EL CAMINO DE LA DERROTA DEL GRAN ACUERDO NACIONAL



Tucumán, la ilusión de un "Jardín de la República" que nunca existió. La realidad es bien otra: durante siempre, sometida por la miseria que engendra el monocultivo azucarero en manos de los grandes monopolios. Cuando Onganía ejercía su "reinado", ofreció una solución "salvadora" a la tremenda crisis que vive el pueblo tucumano: lo llamó "Operativo Tucumán". Sus resultados significaron el cierre de 11 de los 27 ingenios que funcionaban (beneficiando a los principales monopolios azucareros); la desocupación de 16.000 obreros industriales y 24.000 del surco; 3.000 obreros especializados pasaron a realizar tareas en obras públicas con un salario de \$800 por día; la actual desocupación de la provincia es la más alta de todo el país: 50.000 personas; 200.000 tucumanos emigraron en los últimos años; 8 gobernadores trajeron "planes salvadores" en los últimos 5 años.

heridos. Los estudiantes mantienen ocupada la zona de la Quinta Agronómica, a 3 kilómetros del centro, donde funcionan las facultades de Agronomía, Arquitectura, Ciencias Exactas y Tecnología. En el centro, en las cercanías de las facultades de Derecho y Ciencias Económicas, mantienen el control ayudados —como en todas partes— por los vecinos que les dan alojamiento y comida, y que colaboran para hostigar a la policía.

El viernes 23, las fuerzas represivas intentan atacar la zona de la Quinta Agronómica. Son rechazados por los estudiantes y vecinos.

Un carro de asalto policial es incendiado por los combatientes populares. La policía lanza un comunicado que es un modelo de originalidad: acusa de los disturbios a "elementos extraños infiltrados". "La Gaceta" de ese día incluye este titular:

"LAS AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD REPUDIAR LA INTERVENCION POLICIAL"

"Dictamen de una comisión de juristas que analizó los hechos: aconseja al rectorado iniciar acciones judiciales".

Para entonces, comienzan a llegar a la ciudad tropas de la 5ª Brigada de Infantería. La Policía parece insuficiente.

El sábado 24 muere en el Hospital Padilla el estudiante Víctor Alberto Villalba, de 20 años, salteño que estudiaba en la Universidad de Tucumán. Es como consecuencia de un cartucho de gas disparado por la policía —en forma horizontal— que

impactó en su cabeza destruyendo la masa encefálica.

Hay manifestaciones estudiantiles de solidaridad en Mendoza. En Córdoba, el "Tribunal contra la Represión" es prohibido, pero se realiza igual. En la Plata, los estudiantes ocupan las facultades de Medicina y Veterinaria. En Buenos Aires hay manifestaciones y actos, y se preparan para los "festejos" del 28 en Plaza Once y otros lugares. El gobernador de Tucumán, Sarrulle, destituye al Jefe de Policía y nombra en su reemplazo a un militar. Se clausuran los accesos a la provincia, menos para las tropas que siguen llegando.

Hay 3.000 estudiantes y vecinos combatiendo en el centro de la ciudad que obligan al repliegue policial. Una barricada se alza a 200 metros de la casa de gobierno.

El diario "Clarín" de Buenos Aires, informa el 25 de junio, que el día anterior —mientras sucedían los hechos que comentamos— Vicente Solano Lima, miembro de La Hora del Pueblo y adherente al Frente Cívico de Liberación, era electo presidente del partido Conservador Popular y declaraba (como adivinando el futuro): "Creo que están equivocados los que creen que no habrá elecciones y se producirá otro motín".

En otra página de la misma edición anuncia el diario:

"LA CANDIDATURA PRESIDENCIAL DE PERON PROCLAMARAN HAY"

Se refiere al Congreso del Partido Justicialista que se estaba realizando en Buenos Aires, y que proclamó a los tiros esa candidatura. No hubo

declaraciones sobre lo que ocurría en Tucumán.

El domingo 25 continuaba ocupada la Quinta Agronómica. Los Sacerdotes para el Tercer Mundo oficiaron en un baldío una misa en memoria del estudiante asesinado, y se denuncia que la policía secuestró el cadáver para impedir que los estudiantes acompañen el velatorio.

"La Gaceta" del día 26 titula:

"EL EJERCITO CONTROLARA A LA POLICIA DURANTE EL PARO"

"Advertencia de la 5 Brigada de Infantería"

Se referían al "excesivo celo" que las "fuerzas del orden" pudieran poner para reprimir el paro que anunciaba la CGT para el día siguiente.

El lunes 26 se reproducen los actos de solidaridad en Salta, Corrientes, Córdoba y Mendoza. El gobernador Sarrulle habla para la historia y dice: "Hemos asegurado el orden para ganar la paz". Ya hay un muerto, varias decenas de heridos y centenares de detenidos.

En Buenos Aires, un juez inspecciona el buque "Granadero", dispuesto por la dictadura como cárcel para los luchadores populares. Va a ver si son ciertas las denuncias de "condiciones inhumanas" de vida con que lo molestan los abogados. Comprueba que no es así, que todo es hermoso y para ello señala que "podía escuchar que algunas internas coreaban una canción en cuya letra se aludía laudatoriamente al comunismo, en clara demostración de euforia y entusiasmo de que estaban poseídas, índice de que están bien tratadas" (del diario "Crónica", de Buenos Aires, 27 de junio).

Ese mismo día lunes, los militares se reúnen para tratar importantes temas.

"DELIBERAN LOS ALTOS MANDOS"

"Apóyase la alternativa de la elección directa y doble vuelta; mandato de 4 años". (La Nación, de Buenos Aires, 27 de junio).

Hay otro congreso de un partido político. Se trata del Frente de Izquierda Popular, y declaró:

"FIP APOYARA A PERON SOLO SI ES CANDIDATO" (La Nación, 27 de junio)

Volvamos a Tucumán. Contra los baluartes de Derecho y Económicas se desata un operativo militar que incluye blindados y una topadora. Se desalojan las facultades y se agregan 100 detenidos "en salvaguarda del orden". En el barrio de Ciudadela se hostiga a las fuerzas represivas. Se logra detener a un policía infiltrado, que luego es entregado a los periodistas.

Llegan nuevas tropas: ahora del Regimiento 20 de Infantería de Jujuy, y un avión Hércules cargado de especialistas antidisturbios desde... Buenos Aires!

El martes 27 se realiza en forma total el paro resuelto por la CGT. Alguien pensó que sería "activo", pero el secretario de la CGT se entrevistó con Sarrulle y decidió que sería de 24 horas. Además, suspendió el acto programado "para no añadir un nuevo factor de perturbación", como declaró ante "La Gaceta".

Tropas del Ejército, la Gendarmería y la Policía, desalojan las facultades de Agronomía, Arquitectura e Ingeniería. El parte policial anuncia más de 200 detenidos.

Hasta aquí llegamos. Esperemos el testimonio de los protagonistas, y también las nuevas luchas que seguramente habrán de suceder.

Director Responsable:

RICARDO NUDELMAN

Lavalle 1569 - Oficina 313

La reproducción de los

artículos es libre

Reg. de la Prop. Intel. N° 1.146.538

Impreso en COGTAL, Rivadavia 767, Bs. As.