

Condiciones de Suscripción

Capital e Interior

Mes 1.00

Trimestre 3.00

Semestre 5.50

Año 10.00

Número suelto 0.05

Se reciben originales hasta las 10 p. m.

Condiciones de Suscripción

Exterior

Trimestre \$ oro 2.00

Semestre 4.00

Año 7.50

AVISOS

PRECIO CONVENCIONAL

Los originales no se devuelven

La Protesta

DIARIO DE LA MAÑANA

NÚMERO SUELTO: 5 centavos

Redacción y Administración: CORDOBA 359 Un. Telef. 1797 Avon.

Director y Administrador: JUAN CREAGHE

TELEGRAMAS

EXTERIOR

FRANCIA

Tentativa de cohecho de los carujos

PARIS, Julio 6.—Compareció ayer tarde ante la comisión investigadora parlamentaria M. Mascaraud.

Negó los hechos que la Imputó Creder en las declaraciones que prestó ayer.

Se nombró miembro informante al diputado Collin.

La ley de servicio militar

PARIS, Julio 6.—Se aprobó en conjunto por 577 votos contra 43 la ley del servicio militar de dos años.

También fue aprobada la enmienda que prohibe llamar al servicio a los reservistas en la época de las cosechas.

Fue muy combatida esta enmienda por el ministro de la guerra y la comisión que dictaminó; pero la cámara apoya por mayoría de votos.

Anunciase que la ley del servicio militar va en revisión al senado.

PARIS, Julio 6.—En el senado, fué aprobado el proyecto votado por la cámara de diputados que prohíbe la asistencia a las congregaciones religiosas.

Obreros británicos

PARIS, Julio 6.—Los obreros británicos han sido obsequiados por un grupo de industriales franceses.

ITALIA

Cigarreros para la Argentina

ROMA, 6.—Dieciséis obreros empleados en la manufactura de tabacos de Lissia han salido para Nápoles, donde piensan embarcarse con destino a Buenos Aires.

Van para formar el personal de la nueva fábrica de tabacos, italiana, que funcionará en esa zona, la dirección del ingeniero Volani.

La emigración a Sud-américa

ROMA, 6.—Es esperado en esta ciudad el señor Maddoli que regresó del Perú, a donde fue con la intención de estudiar las condiciones que ofrece dicho país para la emigración.

Parece que volverá a emprender un nuevo viaje por América del Sur.

INGLATERRA

LONDRES, 6.—Telegrafan de Halifax (Nueva Gales del Sur), que los huelguistas han asumido un carácter abiertamente revolucionario.

Las tropas llegadas de Sidney organizaron sobre los amotinados, dispersándolos tras una breve resistencia. Resultaron varios heridos.

ESTADOS UNIDOS

Gran incendio en Boston

BOSTON, Julio 6.—Ha estallado en esta ciudad, anoche, un violentísimo incendio.

Han quedado reducidas a cenizas tres grandes casas.

Se ignora el origen del fuego

Pudieron ser salvados los habitantes de las casas vecinas.

Los bomberos lucharon varias horas con el fuego, pero sólo llegaron a apagar al incendio, lo cual requirió que se propagara a las casas inmediatas.

Se avallia en un millón de dólares los daños ocasionados.

GILE

Muertos en una cárcel

GRAN TEMPORAL

SANTAGO, 6.—En Talcahuano debido a fuertes temporales, el correo colapsó, tanto con la cárcel se ha reemplazado, cuestionando la muerte de 31 presos allí recluidos.

En Lota, Penco, Coronel y Talcahuano, los muelles han sido arrasados por las olas.

Un sinnúmero de puentes han sido arrasados por las aguas; los telegramas están en varias partes cortados.

ESPAÑA

Los republicanos en las cámaras

MADRID, Julio 6.—Los diputados republicanos han manifestado que están resueltos a empujar toda clase de medidas a fin de prolongar las discusiones en la cámara de diputados, de los suplicatorios de enjuiciamiento de los diputados Soriano, Nougés, Blasco Ibáñez y Lloroux.

INTERIOR

TUNCUMÁ

La huelga de los ingenios

GRAN AGITACION OBRERA

ACTOS DE VIOLENCIA

TUCUMÁN, 6.—Confirma en algunos puntos la huelga de los ingenios. En el de La Providencia, el administrador, el mayorlomo, los capataces y otros empleados pretendieron, usando de la fuerza, impedir el abandono del establecimiento por los obreros, produciéndose, a causa de esto, un violento choque del que resultaron varios heridos.

Los obreros han declarado que están prontos a poner fuego a los establecimientos, en caso de rebuzar los patronos a conceder las mejoras solicitadas.

Parece que la indignación que produjo el último acto violento de la policía, ha puesto en guardia al gobernador, quien procede ahora de manera menos agresiva, provocando las iras de los propietarios.

El domingo los dependientes de comercio pretendieron violentamente efectuar el cierre de las casas cuyos patronos se muestran refractarios al descenso dominical.

Los diarios de oposición atacan violentamente al socialista Patroni.

BUENOS AIRES

Huelga de albañiles

MERCEDES, Julio 6.—Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

MENDOZA

Descanso dominical

MENDOZA, Julio 5.—Se asegura, que las cámaras de diputados de la provincia, despatchará favorablemente la petición de los dependientes de comercio.

LA OBRA BUENA

Existe la imperiosa necesidad de desarraigar de muchos cerebros, empujando a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los diarios de oposición atacan violentamente al socialista Patroni.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado a la escuela normal, se han declarado en huelga, exigiendo se les suelte a horario fijo.

ARRIMADO A LOS CIMIENTOS DE LA SOCIEDAD BURGUESA

En ese terreno, muchos de los compañeros que en la actualidad se han llamado a sosiego o a invicta únicamente sus energías de combatientes, en la obra de la crítica, debieron colarse, para que la obra evolutiva se agigantase, acelerándose en el camino que lleva.

Y al decir esto no nos erigimos como *magister* impetentes que se arrogan la facultad, indubitable por cierto, de encarecer entuertos y de dirigir criterios por una senda de bien y de mayor beneficio para la propáganda en que estamos empeñados.

Siempre nos ha repugnado aconsejar a aquellos que ya han roto con el yelo de la ignorancia espesa y encamillados en la senda de la vida nueva, en el ambiente de la *chusma*, luchan por la igualdad social y económica, llevando las nociones adquiridas en los libros, a las conciencias de los trabajadores, para despertar en ellas, el deseo del mejoramiento primero y luego el de la emancipación.

Pero en los actuales momentos y aunque nuestra propáganda sea tilada por algunos de pedáneo, y a trueque de algunos errores, no erigidos en *magister* de nadie, apuntamos vicios y señalamos errores que dentro de la propáganda se notan.

El diario ha nacido para que todas las opiniones en sus columnas se vieran con amplitud de miras y nosotros vemos a nuestras, dispuestos como siempre estamos, a reaccionar en el error si es que lo cometemos o a defender la verdad de nuestra práctica, si es que ella es verdadera, como solemos de ello estamos.

Libres mentalmente, sin ataduras que nos lioran en carne viva, dispuestos estamos a tener nuestras manos para brindar el fraternal abrazo a quienes en breves días puedan vencerlos.

Somos anarquistas y tenemos nuestro criterio formado respecto al ideal, como incesantemente en las columnas editoriales del diario iremos demostrando.

En estado gestatorio de una posición amplia de lo que la vida actual expone a la vida y a la sociedad, expositores de nuestra idea, y a reaccionar en el error si es que lo cometemos o a defender la verdad de nuestra práctica, si es que ella es verdadera, como solemos de ello estamos.

No mentamos a nadie de los que se encierran en el terreno de la verdad nuestro plauso y estimamos a todos aquellos compañeros víctimas de la brutalidad reaccionaria de la burguesía mundial, a que no desmayen en la senda del bien y de la vida.

Heamos, por otra parte, aconsejados la violencia como único medio de conquista y estamos dispuestos a sacrificar a esta teoría todas las fuerzas de que dispusimos, siempre que los hechos que en nuestro torno actúan, a ello nos obliguen.

Amorosos por sentimiento antes de hacer algo por estudio, firmes impulsados a la lucha dentro de la clase proletaria, porque allí nos arrastraban nuestras propensiones psíquicas y nuestro gran amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

Nuestra concepción no es fruto del machaqueo constante sobre la brida muesa de estudio; tolo la contraria, el ideal anarquico, entono a nuestros oídos en los días buenos, al canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados a las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fragmentan todos los espíritus varoales, ansiosos de amor de justicia y de verdad.

BERADO PROPOSITO DE INICIAR LA REVOLUCION POLITICA

La obra del gobierno no hace sentir. Ha Quintana no lo quieren. Otros son los ambiciosos del poder que tienen mayor prestigio entre los elementos populares.

La zozobra empieza a cundir en la república y la revolución bate sus negras alas por sobre la cabeza de muchos.

Los que trabajan en los campos están inquietos ante el temor de que todo desaparezca invadido por la ola de sangre de los revolucionarios políticos.

Y aunque la prensa quiera echar un manto de indiferencia sobre los hechos que se incuban, lo sucedido en San Luis, Santa Fé, el apresamiento de armas en Corrientes, los rumores que circulan en Tucumán y otras provincias, nos hacen ver muy claro sobre el movimiento revolucionario político de todos los elementos contrarios al actual gobierno representado por Roca y su digno sucesor Quintana.

Son muchos los interesados en que todo quede como en la actualidad sin que nadie perturbe las digestiones fáciles de los que mandan, pero son más, mucho más, los que aspirando al queso presuntual no se resignan mansamente a aceptar la fuerza de los sucesos que dieron prominencia política a Quintana.

Y si surge la revolución, el pueblo no ganará nada. Y sin embargo muchos prestarán su concurso voluntario a la obra de unos cuantos embaucadores políticos, que charlarán y prometerán castillos, reinos y muchas otras cosas que no podrán cumplir.

Y el que pagará todos los platos rotos como vulgarmente se dice, es el pueblo.

Lindas cosas

La policía se ha constituido con el único fin de custodiar al pueblo cuando se revela contra los poderes constituidos.

Nada más. La libertad del pueblo no debe ser respetada, este tiene que estar sometido a las disposiciones permanentes de la ley, aunque esta marque un retroceso en las costumbres a ciudades. La propiedad, según los anarquistas del actual medio, no es un robo, sino un derecho inviolable. La policía debe velar por su conservación y por la defensa de los que la poseen. Está, por lo consiguiente, al servicio de la burguesía.

Trabar un pan ó un salicilato para matar el hambre ó acallar momentáneamente la impetiosa voz del estómago, constituye para ella, el mayor de los delitos. Existe para eso, la caridad pública y privada—forma vergonzosa con que se pretende establecer la igualdad entre los seres humanos—donde todos aquellos menesterosos debían recurrir en procura de lo más necesario para su vida.

El pueblo si tiene hambre que se muera. No tiene trabajo que también muera, es la consigna de esta sociedad donde el egoísmo se halla entronizado.

Después de estas ligeras consideraciones, entrámonos de lleno en lo que queremos decir. Hace ya varios días que en la caja de conversión se descubrió un enorme desfalte. (Quién fué el ladrón? Un alto empleado público, que teniendo molestias de una regular cantidad de dinero, iba a pagar en las carreras ó en las pelotas, a pura pagar sus tramitas, lo sacó de las arcas del cerrado, donde el dinero estaba guardado.

¿Qué pena se le dio ninguna. Reclamó la primera de resultado y le dio un finiquito que ocupa un día puesto en la administración, en no pudo producirse ab.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

Ataque ellos roban, no pu jarales al viento el título de ni la autoridad pública en la manera alborá contra el.

PADRON DE IGNOMINIA

DE LA BURGUESIA ARGENTINA

La obra negra de la policía

In Veinticuatro de Noviembre

Américo Serri

Arquimedes Frangos

Victoriano Lombardo

José C. Villaverde

José Russo

Miguel Frasso

Francisco Treviño

Manuel Cartaliedo

Francisco Palermo

Donato Pascual

Juan Estio

José Martínez Lineros

Emilio Sánchez

Cayetano Veggel

Eugenio Martínez

In el Departamento de la Capital

José Mancini

Carlos Zabaco

Otro

Casimiro Roldo

En San Nicolás

Juan M. Viruchoa

Eduardo Fernández

Hipólito Bustos

Eusebio Sosa

Recomendamos a los compañeros que nos envíen todos los nombres de los encarcerados por la policía argentina, debido a causas sociales, así como la comunicación de aquellos que han recobrado la libertad.

Este proceder policial se deja para los que roban para comer.

Y al decir que al autor del desfalte no se le castigó con una pena, no queremos reconocer la necesidad del castigo, ni mucho menos protestar contra el despojo de que ha sido víctima la caja donde el gobierno guardaba el dinero.

Queremos solamente dejar establecida la diferencia con que en la actualidad se procede.

Los encopetados que roban no son considerados como ladrones mientras que lo son considerados, quienes lo hacen para comer.

San las lindes de la presente sociedad donde los derechos del hombre y su libertad a la vida son desconocidos por todos.

Ley de amnistía—Su aprobación

Bien nos lo había dicho un diputado que la ley de amnistía sería aprobada incontinenti, apenas fuera puesta a votación en el seno del Senado.

En la sesión que este cuerpo tuvo el pasado día 6, la ley de amnistía fue aprobada por mayoría de votos, teniendo solamente seis en contra.

Esto viene a demostrar una vez más que la pureza del espíritu y la libertad, es un metro pánico, puesto en boca de los que no quieren una convención en vivir del presupuesto.

PEDIMOS

A todos los compañeros suscritos a LA PROTESTA, abren las mensajerías que atiendan. Ya lo saben pues las compañías y sociedades grandes que LA PROTESTA está necesitando y que exige que se le preste, ya procedan a veladas, ya invitando a suscripciones voluntarias. Los que tengan interés en que el diario continúe, harán algo en su favor.

AVISO

Pedimos a todos los compañeros, dejen en sus casas alguien encargado de pagar los recibos de LA PROTESTA para evitar trabajos a nuestro cobrado.

La Administración

dos estos hechos por citando los socialistas, que crean en la influencia del medio—digan que ellos bandirán al pueblo todas las felicitaciones desde los asientos de las cámaras, dárles un subarbitrio mentis para que no continen mistificando.

LA SOLIDARIDAD

No es de la solidaridad humana de la que entiendo hablar hoy, de esa solidaridad sublime, armónica, que hace que el hombre útil de suyo, se revista de la fuerza suficiente que lo transforma en dominador de la flora y rey que dispone a su antojo de todos los elementos esparcidos por la naturaleza.

Quiero referirme solamente a la solidaridad que se practica en las corporaciones obreras, en sus luchas contra la burguesía dominante.

Cuando se constituyeron en España las primeras sociedades obreras, con fines de mejoramiento y resistencia, reinaba entre la mayoría de sus asociados el más estrecho egoísmo personal.

Aquellos obreros, bajo la apariencia de una mentalidad solidaria, con sus compañeros, sólo se unían entre sí para ver de sacar cada cual el mayor provecho de la tal unión, importándole un comino el mejoramiento del vecino. Esto se manifestó todos los días con evidencia; cuando, por ejemplo, la sociedad formada por un determinado gremio, llegaba a conseguir sobre los patronos, no mejoramiento cualquiera, ya toda su atención estaba en convertirla y jamás se declaraba en huelga por solidaridad hacia otro gremio esclavizado, por temor de arruinar la planta explotada.

En otros países pasaría idéntica cosa, en Inglaterra, hoy, domina ese estrecho egoísmo en las luchas societarias, aunque otra cosa se juzga de las apariencias. Pocas son en aquel país las huelgas por solidaridad, las más simpáticas y dignas de atención.

Conviene antes de opinar, estudiar los movimientos huelguistas que con tanta frecuencia se vienen desarrollando entre nosotros.

Habría que tener en cuenta a esas sociedades que con el aparente pretexto de no perjudicar al gremio, forman especies de estradas de eligidos, practicando la terrible ley malthusiana no admitiendo en su seno sino a un determinado número de obreros imponiendo a los patronos que no deben admitir nada más que a los más iriculados. Y deberían tener en cuenta a esas sociedades porque las corporaciones más amplias de otros gremios no hicieran el menor sacrificio por ellas, negándoles todo apoyo, hasta hacérselas romper esa ofensa y egoísta red.

Como ya he dicho anteriormente, no es María Butlerfy la obra maestra de 1901 ni, más no por esto dejará de figurar entre las obras de primer orden especial por su novedad y originalidad en los caprichos melódicos, que como dice un crítico de cierto crédito, ha colocado sin razón. Pero aquí el crítico de cierto crédito se equivoca: esos caprichos tienen su por que primero, que no son caprichos para los dilettanti es decir, no son simples «pasatiempos», sino que constituyen el adorno poético de la obra; segundo, que sin ellos resultaría una esflujera en completa desunión.

Por lo tanto cuando esos caprichos resultasen, como dice el crítico, el mismo Wagner, aquel consijo que la crítica bohemense ha siempre tratado con la misma superficialidad de un burgués indiferente dedicándole unos cuantos adjetivos tan imperativos como huecos, si fuéramos a juzgarlo

hasta cruzarse de brazos, es decir, paralizar el trabajo, para triunfar sobre los burgueses.

Es necesario que los trabajadores sepan, siempre que se lancen a un movimiento, los ingentes sacrificios que la lucha acarrea; que no ignoren que un palmo de terreno conquistado al enemigo, tiene que quedar marcado con las huellas de la lucha.

Deben saber igualmente los obreros, que el triunfo de su causa debe ser conseguido por ellos mismos, por su propia fuerza y capacidad. Procuenteamiento se depone todas las facultades en manos de uno ó varios individuos de buena ó mala fe, y en caso de una derrota a ellos se atribuye, y no, como debiera hacerse, a la falta de conciencia y energía de todos.

El desconocimiento de la solidaridad, cuando más se nota, es después del triunfo parcial de algunos huelguistas, en las cuales los patronos, si bien conceden las mejoras exigidas, en cambio se reservan el derecho de no admitir a los obreros que durante la lucha se distinguieron por su actividad sobresaliente.

La mayoría, muy campante, se queda trabajando sin interesarse por el suceso de los compañeros «boycotados».

Este mezquino espíritu de lucha, emana, como ya dejamos dicho, del desconocimiento absoluto del principio de solidaridad.

A esos obreros también, en nombre de los cuales se invoca tan sublime principio, sólo los guía el cálculo de la utilidad personal e inmediata. Su visual de luchador se detiene en el número de compañeros que consiguen una irrisoria plaza.

Es necesario, pues, si queremos hacer obra sana y perdurable, con fines más humanos y positivos, que dentro de los organismos corporativos se haga pública conciencia, imprimiendo en la lucha un concepto más elevado capaz de exaltar los caracteres para formar legiones de luchadores osados con actitudes para las grandes conquistas del porvenir.

Solo así, haciendo de la solidaridad un culto sano, haremos conseguido dar un gran paso en la senda de la lucha por la consecución de todos los derechos.

JOSÉ REGIERA.

ARTE Y ARTISTAS

MADAMA BUTTERFLY

El vasto coliseo de la Ópera apostaba a mosqueanzas misteriosas como de costumbre. Nosotros desde lo más alto del escenario observábamos antes de dar principio la función, que los repelentes burgueses cuyos rostros abandonaban a las exigencias del anteño, no habían perdido la oportunidad de lucir sus traças, sus smoking, sus levitas etc. las damas también, cubiertas de pretenciosas pedrerías, con los hombros y los pechos desnudos, rinchonchos, y vendicidas por el atropello de la edad ó de las caricias, parecían desafiar a sus jóvenes hijas que en la misma toilet, pero rebosantes de frescura juvenil, estaban sentadas a sus lados. La intervención de Toscanini en la sala, nos sacó de nuestras repugnantes contemplaciones; y hénc aquí nuevamente frente a frente a Madame Butterfly.

En algunos de pararnos en la penetración psicológica de ciertos detalles, así difinitivos que en nada contribuyen a un verdadero juicio de la obra; héncnos esta segunda reseña libre y desinteresada.

Como ya he dicho anteriormente, no es María Butlerfy la obra maestra de 1901 ni, más no por esto dejará de figurar entre las obras de primer orden especial por su novedad y originalidad en los caprichos melódicos, que como dice un crítico de cierto crédito, ha colocado sin razón. Pero aquí el crítico de cierto crédito se equivoca: esos caprichos tienen su por que primero, que no son caprichos para los dilettanti es decir, no son simples «pasatiempos», sino que constituyen el adorno poético de la obra; segundo, que sin ellos resultaría una esflujera en completa desunión.

Por lo tanto cuando esos caprichos resultasen, como dice el crítico, el mismo Wagner, aquel consijo que la crítica bohemense ha siempre tratado con la misma superficialidad de un burgués indiferente dedicándole unos cuantos adjetivos tan imperativos como huecos, si fuéramos a juzgarlo

por sus majestuosos «caprichos» lo encontraríamos quizá muchos defectos; no es la pobreza del detalle ni del fragmento lo que compone la belleza expresiva ó sentimental de la obra, no es el conjunto, la redondez. Sin duda Puccini ha querido marcar este filrote porque vio, como en «Bohemios», un medio de exteriorizar un algo propio, un algo que no necesitaba aprender, un algo que quizás desde hacía mucho tiempo latía en su interior: era la pasión; pero no, como ya he dicho anteriormente, esa pasión onomatopéyica del sentimiento tiránico, no esa pasión ambiciosa, si no la que surge de la intensidad excesiva de un ser sensible y engañado. Y ahí la tenemos en Cio-Cio-San, ella es la encargada de darnos la expresión, sensitiva. La polifonía orquestal podría decirse que vive solomente con ella.

El primer acto que algunos críticos consideran demás, cuya belleza aumenta a medida que se expresa en el campo progresivo de armonías ondulaciones, que crecen, que empiezan a moverse multiplicándose en raras sonidos, formándose primero una idea vaga, luego un completo desarrollo como si nos dijera «ahí aquí el prólogo de una pasión», y así sucesivamente en el segundo y tercer acto, donde el sobrio poder expresivo de todo movimiento, de todo concepto, y de toda totalidad penetra en lo más hondo de nosotros.

El segundo acto está impregnado de luz, el motivo de los crisantemos tantas veces referidos, y de los pájaros que tantas veces amaron tener para Cio-Cio-San una amarga sonrisa. El esopo no la vuelve... volver... la música profiere un algo extraño. Luego la lectura por Sharples donde Pinkerton (el esposo) anuncia su regreso pero en compañía de su nueva esposa, que según las leyes del país del sol la esposa se adquiere por 99 años, con derecho de rescisión a todos los meses. Este momento es admirable, la música no pierde un detalle, el motivo de la alegría que lucha con el desengaño aparece majestuosamente, formando una expresión tan clara que los mismos dilettanti serían capaces de comprender. Cio-Cio-San no quiere creer todo lo que dice la carta, lo que ella quiere creer es que verá pronto a su esposo.

Anunciada la llegada del Lincoln, el dolor de Butterfly desaparece subitamente y manda a encender las luces y a traer flores para recibir a su esposo. La música cambia expresión haciendo sentir la palpación de una extraña é insegura alegría.

El tercer acto es también muy grande, no sólo en la música el esplendor de la pasión. Llega Pinkerton con Kate su nueva esposa; Suzuki relata a estos los dolores de Cio-Cio-San, y aquí se repiten los varios temas como el de los crisantemos y otros, resultando de mucho efecto. Butterfly se aleja afligida. Sale M. Butterfly, que todo lo sabe y flora su trágico desolado, reza a su dios, se viste con el traje nupcial y a su hijo, que no quiere entrar a la nueva esposa de Pinkerton le cubre los ojos con una venda, luego coge un puñal, el mismo con que se ha suicidado su padre por orden del rey, y se mata.

Esta escena es terriblemente trágica. La música imitando todos los movimientos resulta de una relación inaplicable.

Entra el ex-esopo, permanece mudo la música, nos dice que aún la ama, repitiendo unos pequeños trozos del dueto del primer acto, luego suena el dudor Cio-Cio-San se incorpora y señala a su hijo. Entonces la música otonda la agonía de nuestra protagonista dándonos a comprender el fatal epílogo de la pasión conquistando arrancar algunas lágrimas a esos imbéciles que años atrás bostezaban ante el dueto de los hijos de Wotan para sumirse en profundo sueño ante los esplendores del fuego encantado.

Es justo también que digamos que la Storchio y Puccini se comprendieron.

DANFÉ SILVA.

PINCELADAS

La vida moderna nos está señalando a cada momento que todos sus acontecimientos son resultado de causas que en su esencia no son más que injustas.

humanidad, no hay pueblos ni gentes que lo ocaerrien por la senda del bien. La humanidad, mejor dicho, cierta parte de ella, que vive en un mundo de sombras y no quiere aún mirar de frente al mundo de luz, que se yergue sobre nosotros y lo es mucho más cómodo sumergirse en el fango de la vida y en las motiras seculares. En todas las épocas de la vida humana, ha ocurrido el mismo hecho, en que ciertas partes del mundo con su espíritu aplastado y sin iniciativas, no ha tenido valor para protestar contra los crímenes que cometen los poderes constituidos y aún elogiosos por esa parte que es la nación pensadora y que es la menos sensible. Parece que en otros tiempos los pueblos tenían el alma postrada, que eran incapaces de sentir los grandes sentimientos de humanidad. Así se ha permitido que monarcas y guerreros en nombre de sus egoísmos profundos; realizaran guerras y otros actos que eran la vergüenza más grande para la raza humana. En estos tiempos ocurre un hecho semejante y es la repetición de la eterna farsa, la farsa del gobierno que ampara a su patria, en la cual los hombres no creen, porque son víctimas de aquellos que gozan de la vida aquejada de los grandes palacios.

Allí en el extremo oriente se desarrolla un drama de los que más impresionan a la conciencia humana, porque ante la luz de la civilización del siglo XX, ante el concepto claro que se tiene de la vida, de lo que es una individual y colectivamente, ante esa cultura que por todas partes se desarrolla como un síntoma de bienestar y de grandeza universal, ante esa convicción profundísima de que la guerra es el crimen más monstruoso que pueda cometerse en los hechos de la vida humana, ese drama sangriento, bochornoso, es el insulto más horripilante que pueda arrojar al espíritu del mundo por un gobierno que se llamó padre de la paz, pero que se ve perfectamente que es un gobierno hipócrita y solo tiene en sus entrañas la sed de sangre y de gloria militar. Está del todo demostrado que esos soldados, que marchan en momentos de torrencial saqueo, no tienen absolutamente ninguna idea de las causas que provocan esa guerra monstruosa y que los únicos que están interiorizados, son los que constituyen la banda negra de los que gobiernan la Rusia, ese pueblo sujeto por la cadena de la tiranía. Y no es porque este pueblo trabajador ó inteligente no tenga la capacidad para sentir, pensar y rebelarse, sino porque vive bajo un régimen de obsesión y de esclavitud de tiempos prolongados. Cuando en esa tierra el pensamiento ha librecido y se han expuesto piloncillos elevados de evolución, la Siberia y el puñal oculto de los Zares ha estado siempre dispuesto para argar el estipazo de la inteligencia que pedia carcomer el poder sangriento de los dioses mantones. Se erigió por algunos, en un momento de verdadera fusión, que el Zar de Rusia estaba animado de sentimientos generosos. Pero los hechos están demostrando que mientras por un lado y clamando principios de paz, por otro lado había libertad a alguno de sus Estados y conquistaba tierras que serían el origen de derramamientos inútiles de sangre. Está demostrado y probado que todos los gobiernos al conquistar territorios lejanos, no lo hacen con el fin de proteger los intereses de su pueblo, pues éste no necesita de esa protección, únicamente perjudican los intereses de su dinastía, de su riqueza personal y de su orgullo.

«Ser excepcional, no es tu vida una perpetua abdicación del yo? Anda entonces sin murmurar y cuando digo, obediencia, no digo una cosa burlada. En la vida civil no se tiene en general más que dos tiranos directos: la mujer y el cobrador de los impuestos. La gerarquía de tus jefes, es más numerosa y más complicada; mi sargento — mi teniente — mi coronel — mi general. Es increíble la cantidad de gente que tienen derecho a mandarle al calabozo. Desde el cabo de servicio hasta el Augusto Gefe del Estado ó emperador. Si como hombre, eres lo que pretendía Fichte rey de la naturaleza y del pensamiento, no se verdaderamente como resultará con este tu prerrogativa.

La Victoria y la Gloria Indemnitizan es verdad de muchos sacrificios; pero

lorio robado a una nación independiente. Si el Zar de Rusia fuera un hombre de corazón, hubiera pensado que detrás de tantas víctimas inocentes quedarían muchos hogares sepultados en la más negra miseria y que la gloria de varios generales y la gloria del Zar de Rusia jamás pudiesen componer tanto luto, tanta miseria y tanta sangre. Es lamentable el hecho en sí porque cada soldado representa una vida con tanto valor como la del autoritario. «Cuesta caro al Estado, todo esto, y como tiene que guardar orden y aconcomodo, el estado, encareció el progreso por lo de simplificar los gastos de transportes. Todo entra en el cuadro sobre el lado de heroes. Por el mismo proceder sale del cuadro la soya amilana, después de alma de paz se ha convertido en alma guerrera, allá en su soledad sombría ha de tober el vaso de sangre que le proporcionan sus infelices soldados, sumidos en una guerra que ellos no comprenden, porque han vivido eternamente acorralados en el trabajo de los campos, de la fábrica, de la inteligencia, y de otras labores. Los verdaderos hombres dejan su vida en un campo miserable de batalla y los grandes asesinos de la humanidad, llámense Zares, Reyes, Emperadores, están gozando en medio de sus palacios, sin comprender y sin sentir todo el salvajismo que se anida en el fondo de sus conciencias. Por eso el mundo que piensa y el mundo que siente, dice que el Zar de Rusia es un gran asesino, y así lo dirá la historia que proclama la verdad, escrita por un espíritu de elocuente veracidad y de alto sentir.

— Tomás A. FERRERA.

Buenos Aires—Junio 30/01.

Pro-LA PROTESTA

El sábado 9 del corriente, a las 8 1/2 de la noche, tendrá lugar en el salón sito en la calle Talcahuano 125, la conferencia a beneficio de este diario.

El compañero Peráto R. López disertará sobre el tema Caminos de la Anarquía y el temperamento T. Calzadón sobre La obra de los Gobiernos. La entrada costará solamente 20 Cts. La conferencia está patrocinada por el grupo «Defensores de Nuevas Ideas».

EL MILITARISMO

IV. «¡Firmes... pelotón a la derecha... paso adelante!... ¡marchen! ¡Marchen! ¡A donde!» «¡Eres muy curioso, soldado! Marcha sin preñir una palabra; marcha al servicio, al ejercicio de la metralla; anda a andar al Cairo, a helarte a Moscú, a saltar en Trafalgar, a morir en todas partes, como en tu cama. «Se te promete sombra, cuando el sol se ha puesto; y no habrá pan sino a veces, pero siempre habrá balas, granadas, obuses, cañones, órdenes del día y pieiras de madera a discreción. «Vé a exponerte como un muñeco de porcelana, a la carabina del cazador yriollano; a los largos fusiles de los Kabyles, a las flechas de los Dakins a los artificios de pólvoras de la civilización: cuatro enfermedades debes añadir a las 31.223 enumeradas en el notable diccionario de las ciencias medicas de Mr. Panckutte.

«Marcha sin desviar, en el surco de hierro de la disciplina militar más despiado que el destino, de las tragedias antiguas. Marcha como las horas sin parar jamás, aunque el placer se agite en tu torso ó la muerte se sienta, bré a tu alrededor. Tienes que avanzar como ciego, hacia un océano sin riberas.

«Ser excepcional, no es tu vida una perpetua abdicación del yo? Anda entonces sin murmurar y cuando digo, obediencia, no digo una cosa burlada. En la vida civil no se tiene en general más que dos tiranos directos: la mujer y el cobrador de los impuestos. La gerarquía de tus jefes, es más numerosa y más complicada; mi sargento — mi teniente — mi coronel — mi general. Es increíble la cantidad de gente que tienen derecho a mandarle al calabozo. Desde el cabo de servicio hasta el Augusto Gefe del Estado ó emperador. Si como hombre, eres lo que pretendía Fichte rey de la naturaleza y del pensamiento, no se verdaderamente como resultará con este tu prerrogativa.

La Victoria y la Gloria Indemnitizan es verdad de muchos sacrificios; pero

forcejaron... hasta que el muchacho pudo escapar; pero el borraco, excitado, poseído de grosera insania, se revolvió, fué de nana en nana amanelando indistintamente otra presa que lozgar.

«Fé lastima que sobre aquellas bestias y sobre las autoridades que conocimiento sus vicios no las aislaron, el cielo se olvidase de enviar el fuego que consumió a Sodoma y Gomorra!.

En sus ensueños eran servidores de la patria, y son en realidad lacayos al servicio en las antecámaras del coronel. Los asuntos feroces al sol luciente, se han convertido al amanecer indolente, en corridas apresuradas para vaciar escuderos. Así son casi simpáticos.

CRÓNICA INTERNACIONAL

Lo que se piensa de Maura

D. Maura, gran toralador de las prisiones de España, que decir, sino que el destino a sido visiblemente injusto no exigiendo, en presidentes de ministros, autorizadas eminencias, a Caraballo, Troppman, Praxinos y otros criminales dolores, condenados a muerte y ejecutados, por más que solo hayan asesinado un número infinitesimalmente pequeño de hombres y muy probablemente sin torturarlos.

Por tanto, ya que hechos semejantes se producen, surgiendo de tiempo en tiempo, un vanguardista de la conciencia humana, aún después del atentado fracasado de Aral, es imposible nombrar a Maura, el asesino responsable de Alcaz del Valle, sin acordarse del fin de Canovas, asesino responsable de Monjuich.—Carlos Malato.

Canovas-Maura

Hace pocos días, en la Cámara de los comunes de Inglaterra, el leader liberal Sir Carlos Dilke, recordaba a propósito de la discusión de una ley reaccionaria tendiente a limitar el derecho de asilo tradicional en Inglaterra, que en 1877 cierto número de españoles, exiliados de su país, vieron a Inglaterra a buscar un asilo que les negaban todas las otras naciones.

«¡Marchad! ¡No que te podrías quejar! Éres un palafrenero, hacías servicio de militar, y ahora lo hacés verdugo! És un adelantado. (Revelation of Pamphlets) Emilio Morice.

Si es verdad de que pocas veces el soldado se encuentra obligado (en Francia al menos las colonias a muerte se cambian en muchos años de Biribi, y solo en Algeria, y en las colonias los jueces militares ofrecen a los cortejados el espectáculo de un fusilamiento) a transformarse en verdugo de su compañero, siempre está obligado a servicios degradantes, ó a llevar la sopa por la ciudad, como lo cuenta R. Morice.

Muy a menudo unos jóvenes se reclutan por su propia voluntad, a la hora del encareamiento, desoídos de servir a la patria, causa de una educación militarista ó «outraones».

«Gracias a la indignación y a las protestas de la gente de buena voluntad del mundo entero, su inocencia tuvo que ser admitida por el gobierno español que en consecuencia formó la amnistía... Si. Gracias a la indignación y a las protestas de la gente honrada del mundo entero, indignación y protesta que, sin ponerlo en duda, oían prontas a manifestarse lo mismo en el caso de Alcaz del Valle como en el de Monjuich.

Que la trompeta de la muerte de Barcelona y de Alicante no se merezca precio absolutamente. Están sin embargo afectados por los clamores de los civilizados contra ese acto de esa civilización; concluirán por convertirse en una protesta que no cesará hasta que la justicia y la reparación se hallan efectuado para las víctimas, y que durará mientras la tierra de España produzca monstruos americanos del género del ejecutado en Santa Aguada y su digno discípulo y sucesor, Antonio Maura.—J. Tarrida del Marnal.

Xrictamos estas dos respuestas dadas por los talentosos compañeros

«Este brutal atentado y el robo a mano armada del día precedente, aceleraron la fuga que desde tiempo atrás maquinaba el bello preso, auxiliados ahora por su dulce amigo que cala tarde subía con alguna lima por no encontrar los conocidos polos de acero, que tanto eficaces los hubiera sido.

Una semana duró el trabajo preparatorio. Después de anochecer congregábase toda la cuadrilla a la puerta del calabozo para trabajar. Atravesados por la caña y la alegría, otros presos corralan a los que pretendían fugarse.

Mientras una lluvia del rocío barroto, los demás erigían hasta las nubes despacillos cantares para que el centinela no oyese el áspero ruido, de la

«Pero como iba a presumir la maldad que los lo de la puerta pudieran fraguar? Fraguaban mi muerte. Uno de los que acompañaba a los bandidos se me acercó y entre recelo y tímido: (Continuaré)

Ojeando la prensa

«La patria italiana en su crítica teatral de ayer día el juicio de nuestro crítico musical comp. Dante Silva y dice: Nos hallamos de acuerdo al decir de nuestro colega de la mañana «La Protesta» que los señores (argentinos) esconden bajo las arrugas sedosas del frac el chiripá.

«El País, en su editorial de ayer referiéndose a la Ley de amnistía dice que el congreso, al dictar esta ley, no ha hecho más que ser consecuente con los precedentes nacionales de este gran país sudamericano, cuya historia está sembrada de ejemplos de abnegación; que después de pensar su acción gloriosa por el mapa de la América meridional, constituyendo nacionalidades sin ulteriores intereses, siempre ha tenido rasgos de elevados sentimientos que remarcan su autidad y le dan el puesto preminente que ocupa en el concierto sudamericano.

«No es nada, colega lo del ojo, el delito sino los exultados por la brutal ley de residencia, obliga los a partir dejando abandonados sus hogares donde se entronizó la negra miseria para llerir a mujeres y niños abandonados.

Diganlo sino los fusilados cobardemente en la celada del 1º de Mayo en la Plaza Mazzini por los socios de esta tierra de la tradición ambiente... la primera en el concierto sudamericano.

No podemos por culpa de un accidente imprevisto, dar a luz hoy como habíamos prometido, las importantes denuncias que sobre la actuación de varios oficiales del ejército, hemos recibido.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Manana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Terrida del Marnal y Carlos Malato, de «España Inquisitorial», órgano de la indignación internacional contra la tiranía española, en su 2º número tenemos ante nosotros. En ambas reseñas, dadas a un grupo de refugiados españoles, vibra la indignación de dos corazones sanos contra el negro mandatarío de la tierra hermosa y triste y el presagio de su fin brota espontáneo, lógico, sin apasionamientos, el monstruo provocado por un pueblo, manchado sus manos con la sangre inocente de sus hijos, y ese sangre generosa y ese pueblo ofendido claman justa reparación, inevitable justicia. Minjulich se alzó juboso, con negruras españolas, en su interior martirizado a hombres nobles y generosos, y Montjulich, tuvo, su epílogo memorable en Santa Aguada, en Alcaz del Valle, fue brutalmente deslizado a pantápis del tabernáculo sacroscano de la maternidad, en Salamanca, Bilbao, Barcelona y cien pueblos más fué ametrallado el pueblo y Maura el único culpable y responsable insulta con su asquerosa presencia y la de su real cileza, el cretino nato Alfonso XIII a ese pueblo vejado. Fué acoso de extrañar el gesto de Miguel Aral?

«¿Se va de calañar si mañana la acción del telegrama nos anuncia su repotición? «Federación Local en Avella Crespo» La idea de la formación de Federaciones Obreras Locales que agrupan las secciones de los distintos radios, hace camino para bien de la propaganda gremial.

«Villle Crespo» lleva la delantora en esta buena iniciativa. En su radio a quedado organizada la federación local que la componen las sociedades de Arte Textil, Zapateros, y aparadores. El local social ha quedado establecido en la calle Gurruchaga n.º 41.

«Esta sociedad dará una conferencia el día Viernes 8 del corriente, relacionándose con el arte litográfico; tema: Un cúmulo de errores que deben corregirse. Con ésta, quedará inaugurado el curso semanal de enseñanza artística tipográfica. El día designado para cada semana será el Viernes.

ALBAÑILES

Se reunirán los albañiles el domingo 10, a las 2.30 p. m. en el local de la calle Encalada 3323.

COCHEROS DE PLAZA

La sociedad de resistencia Unión Conductores de Vehículos convoca al gremio en general a la asamblea que celebrará esta noche a las 8 p. m. en el local de la calle Talcahuano 125.

En esta asamblea se tratará el pliego de condiciones que se le ha de mandar a los patronos de coches, y se hará propaganda para que se adopte el taxímetro para los coches de alquiler.

Se recomienda puntual asistencia a todo el gremio.

REAJA DE SALARIOS

En la manufactura de tabacos La Favorita, lo han sido rebajados los salarios a las obreras. Esta actitud ha

provocado entre ellas un movimiento de protesta. Sería de desear que no se dejarán multar de esa manera y saldrán coercivamente a respetar el atentado a sus intereses.

«Escuadras y moldeadores» Mañana viernes, a las 2 p. m. se reunirá en el local Pozos 744. Se tratarán importantes asuntos referentes a la continuación de la huelga del gremio.

«YEBEROS ADORISTAS» Se reúnen el domingo 19, a las 8 de la mañana, en Pozos 744.

«CIGARREROS Y CIGARRERAS» Esta sociedad celebrará asamblea general en el local Patria e Lavoro Chile 1507, el domingo 19, a las 2 de la tarde.

INTERIOR

LA HUELGA DE ZAPATEROS

Hoy se reunirán de 8 a 11 de la noche en Pozos 744.

«UNION FIBEROS» La huelga de los fiberos continúa con gran entusiasmo y si sigue como hasta ahora, el triunfo no se hará esperar, pues, puede ya verse que los patronos andan desconcertados completamente sin saber que resolución tomar ante la unión y firmeza de los huelguistas.

Diariamente se celebran asambleas las que se ven siempre muy concurridas.

FEDERACION LOCAL EN AVILLA CRESPO

«Villle Crespo» lleva la delantora en esta buena iniciativa. En su radio a quedado organizada la federación local que la componen las sociedades de Arte Textil, Zapateros, y aparadores.

El local social ha quedado establecido en la calle Gurruchaga n.º 41.

TIPOGRAFOS Y ANEXOS

«Esta sociedad dará una conferencia el día Viernes 8 del corriente, relacionándose con el arte litográfico; tema: Un cúmulo de errores que deben corregirse. Con ésta, quedará inaugurado el curso semanal de enseñanza artística tipográfica. El día designado para cada semana será el Viernes.

ALBAÑILES

Se reunirán los albañiles el domingo 10, a las 2.30 p. m. en el local de la calle Encalada 3323.

COCHEROS DE PLAZA

La sociedad de resistencia Unión Conductores de Vehículos convoca al gremio en general a la asamblea que celebrará esta noche a las 8 p. m. en el local de la calle Talcahuano 125.

En esta asamblea se tratará el pliego de condiciones que se le ha de mandar a los patronos de coches, y se hará propaganda para que se adopte el taxímetro para los coches de alquiler.

Se recomienda puntual asistencia a todo el gremio.

REAJA DE SALARIOS

En la manufactura de tabacos La Favorita, lo han sido rebajados los salarios a las obreras. Esta actitud ha

provocado entre ellas un movimiento de protesta. Sería de desear que no se dejarán multar de esa manera y saldrán coercivamente a respetar el atentado a sus intereses.

«Escuadras y moldeadores» Mañana viernes, a las 2 p. m. se reunirá en el local Pozos 744. Se tratarán importantes asuntos referentes a la continuación de la huelga del gremio.

«YEBEROS ADORISTAS» Se reúnen el domingo 19, a las 8 de la mañana, en Pozos 744.

«CIGARREROS Y CIGARRERAS» Esta sociedad celebrará asamblea general en el local Patria e Lavoro Chile 1507, el domingo 19, a las 2 de la tarde.

INTERIOR

LA HUELGA DE ZAPATEROS

Hoy se reunirán de 8 a 11 de la noche en Pozos 744.

«UNION FIBEROS» La huelga de los fiberos continúa con gran entusiasmo y si sigue como hasta ahora, el triunfo no se hará esperar, pues, puede ya verse que los patronos andan desconcertados completamente sin saber que resolución tomar ante la unión y firmeza de los huelguistas.

Diariamente se celebran asambleas las que se ven siempre muy concurridas.

FEDERACION LOCAL EN AVILLA CRESPO

«Villle Crespo» lleva la delantora en esta buena iniciativa. En su radio a quedado organizada la federación local que la componen las sociedades de Arte Textil, Zapateros, y aparadores.

El local social ha quedado establecido en

¿Qué línea de conducta... observar la prisa asustada para que confluyese a fomentar el progreso que correspondió al siglo XIX...

COSAS QUE PASAN

Suicida—Puso fin a sus días, desahucándose un libro en revólver en la región temporal derecha, Eudora T. Viana, italiana, de 41 años.

La obra policia—José Rúa, obrero yanquero, al regresar ayer después de sus tareas, a su domicilio Estados Unidos 733, se halló con la pieza completamente vacía.

Dirigióse Rúa a la comisaría 19 a protestar por el abuso, responsabilizándolo que pasara más tarde. A la vez, dijo que allí se encuentran los muebles, a su disposición. Bien podía haberse dicho antes.

A Rúa le damos este consejo: En casos semejantes no es a la autoridad a quien debemos recurrir con inútiles protestas, sino a la cabeza del caso, con una estaca.

Por buenos perros—Hoy se dará una orden del día, premiando por buenos perros policiales a los celeros natos: Manuel Barra, Alfredo Calandra, Pedro Mianco, Bautista Castro y Eugenio Brechaut.

¡Buen premio lo daríamos nosotros!

INFORMACIONES

Por solidaridad—Un compañero imposibilitado de trabajar por un accidente del trabajo, pronto a ser desahucado de la pieza que ocupa, espera del espíritu solidario de los compañeros, una ayuda para salvar la mala situación a que lo condena el actual régimen.

Dirijase a la Dirección de LA PROTESTA.

Ni Dios ni Patria.—Un apócrifo folleto así titulado del compañero Valentín Motta. Se halla en venta en la Protesta al precio de 10 centavos el ejemplar, pedidos de 10 con un 25 % de descuento.

Balances.—Recluido de la función que a beneficio del compañero F. Janin, se dio el 2 del corriente en el teatro Iris.

Entradas \$ 251.80
Salidas \$ 218.05
Beneficio \$ 33.75

Aviso.—Se ofrece un compañero invitado para educador de sociedad. Ocurrir a la casa de Virginia Bolteni, calle Pichincha 1181.

Pro-LA PROTESTA.—El simpático grupo filodramático «Germinal» a quien tuvimos ocasión de aplaudir en la representación de «Los vampiros del pueblo» en el Orfeón Beráldo, nos ofreció galanteamente su concurso para un beneficio a favor de LA PROTESTA.

Aviso.—Julio Ballón, domiciliado en Tolosa, nos pide hacernos presente que no se le confunda con el conador desaparecido.

Tribuna Libre

Compañeros de LA PROTESTA: Habiendo leído un artículo en ese diario, fecha 2 de Julio, escrito por el compañero Pichincha, no puedo menos que manifestar que estoy de acuerdo en un todo con el párrafo de la segunda observación.

Da un poco tiempo a esta parte, topta entre el elemento obrero del barrio de la Boca, un entusiasmo indescriptible por los dramas libertarios, no haciendo ni un sólo párrafo sin que el teatro Iris no esté agitado, ya por un grupo de compañeros, o bien por las sociedades de resistencia, cuyas fiestas tienen todas un éxito más o menos precipitado.

Esto constituye un notable progreso para la propaganda y mucho más si se tiene en cuenta que estas veladas se van más concurridas cuando se trata de un beneficio.

Pero más concurridas estarían si los compañeros que concurren a ellas, contribuyeran en alguna forma a hacer mantener el orden, especialmente cuando se está representando, pues he observado como muchas familias se

han retirado del teatro, por la razón de encontrarse sentadas al lado de uno o tres individuos que durante la representación no hacen otra cosa que reírse o decir disparates en voz alta en vez de ser los primeros en dar muestras de cultura.

Como es sabido, hay muchas familias que concurren a las funciones, por la propaganda de los compañeros, y si de buenas a primeras se encuentran con que no pueden escuchar nada debido a las risas y a los gritos de algunos (hasta en los pasajes más tristes del drama), no vuelven más, y toda la propaganda hecha por los compañeros activos, la hechan a perder los que con su falta de educación, no observan la cultura que debían observar en estos casos.

Pues como dice el compañero Pichincha (y tiene razón), estos mismos individuos van a un teatro burgués, y observan una euforía y un silencio tal, que a veces parecen papapanas, pues no se atreven siquiera a respirar por no incomodar al señor de al lado.

A simple vista esto parece una cosa sin importancia, pero en el fondo no lo es, y de ahí el por que hago la atención de todos los compañeros, a fin de que se haga toda la propaganda posible para evitar dichos especuladores, los cuales redundan en perjuicio de la propaganda.

¡Ojalá saludar fraternalmente!

CONSTANTE CARBALLÓ.

VELADAS Y CONFERENCIAS

C. INSTRUCTIVO DE AMIGOS.—Patrocinada por este centro, los compañeros Dr. Ucar y Edmundo T. Calcagno, darán en el salón de la sociedad Cavour calle Sarmiento 741, en Barracas al Sud, una conferencia sobre tópicos sociológicos, el domingo 13, a las 2 y 3 p.m. A la entrada se cobrará una cuota voluntaria cuya minimum será 10 centavos, destinándose el producto a los gastos del acto.

Grupo «NUEVA LEZA».—En el local Garuchaga 11, dará este grupo una conferencia el domingo próximo a las 2 de la tarde.

BIBLIOGRAFIA

Sobre nuestra mesa tenemos: «El Internacional, semanario obrero de Tempe», número 19; «Querétano Mercantil», número 8; «Volno Listy», número 149; «Le Plac de la trar de Lion», número 5; «La vejeta de Lion», número 1. «Los Tenis Noveans».—Hemos recibido el número 6 de este importante semanario que se edita en París, bajo la dirección de un grupo de buenos compañeros. He aquí su contenido: «L'Education au Japon», Frédéric Stackelberg; «L'Année de France», René Chaughi; «Caves et Grilles», «Des faits», «Mouvement social», France, A. D. P. Delasalle; Espagne, Hommes; Italie, Russie; Pologne; États Unis; La Varlette; Collaborations originales. L. de Voryans; Bibliographie, J. Grave; Conventions; Petite correspondance.

El suplemento literario de este número es interesante. Trae artículos de las mejores autoras revolucionarias. «Libre Esprit».—Hemos recibido el número 3 de esta revista ilustrada que se publica en la capital. Trae buen material de lectura y gráfico.

Correspondencia de Administración

Manuel Urquiza, Capital.—Recibimos 2 pesos a favor de LA PROTESTA.

A. V. Junin.—Hemos remitido talonario. Solo encontramos cuando es de suma necesidad.

E. F. Rosario.—Recibimos 2 pesos, uno para «Cancioneros». Mandamos estos y los números que pide.

Recibimos de la Sociedad de Resistencia Obreros de las Barracas y Mercado de Frutos 3 pesos, importe de 3 recibos.

A. G., capital.—Recibimos un peso. Mandamos el número que pide.

N. Arenas, capital.—Recibimos 1 peso. El cobrador es Sebastian Márquez.

F. G., Santa Fe.—Recibimos 1 peso.

Correspondencia de Redacción

J. C. Collonges.—Compañero, cuando pueda véngase por esta reducción que deseanos hablarle.

Un portero.—Hemos recibido su carta. Creemos que no la habrá mandado con el objeto de que se la publiquemos, pues lo que usted dice no tiene mayor interés.

Nervosismos

PÁGINAS Y ESTUDIOS

por PERFECTO B. LOPEZ

Precio del ejemplar 50 cts.

Se halla en venta en LA PROTESTA

Criticas

AL

Proyecto González Ley Nacional del Trabajo

APARECERÁ PROXIMAMENTE

OFICINA DE GARCIA BALSAS

y J. A. CASTRO

Pedidos a esta Redacción

PERSONAS BUSCADAS

Juan Ambrosini desea saber el paradero de Ghini Julio de profesión Tachero, de Cesena (Romagna), venido de Italia en 1931. Vivió en Río de Janeiro. Se ruega la reproducción de este aviso en todos los periódicos del Brasil. Informes dirigidos al suscriptor, Avenida Rivadavia 218 (Santa Fe).

—Se desea saber el paradero de José Jacobino, deportado durante las persecuciones de Noviembre de 1932. Dirijirse a esta redacción.

Nómina de las Sociedades Federadas

CAPITAL.—Obreros del Puerto de Buenos Aires, Amiranse Brown 1121. Federación de Obreros Fundidores y Molinistas, San José 481. Liga Cosmopolita de Obreros Caldereros y Anexos, Zarate 365. Mecánicos y Anexos, Pozos 744. Alfariles y Anexos, Tucumán 3211. Carpinteros y Anexos, Pozos 744. Marineros y Forjadores, Almirante Brown 1421. Federación de las Artes Gráficas, Talcahuano 125. Obreros Zapateros Pozos 744. Aparadores de Bolas, Pozos 744. Aparadores y Aparadoras en general, calle Pozo 742. Yezeros adornistas Pozos 744. Obreros Panaderos, Asunción 311. Obreros Fideiros, Ecuador 726. Oficios varios, Pozos 744. Sombreros en Bello, Sals 2140. Obreros Mosaicistas, Pozos 744. Centro de R. Cocheros de B. Aires, Talcahuano 125. Repartidores de Pan, Pozos 744. General de Talareros, Pozos 744. Maquinistas Demski, Mejico 3073. Practicos de Luz de Gas, Galatze 680. Conductores de Carros, Patricia 855. Liga de R. del Arto Textil y Anexos, (sección Villa Crespo) Seguros 58. Cerviceros y Anexos, Pichincha 3211. Repartidores y Conductores de diatros, Po. os 744. Conductores de Vehículos, Sals 480. Planchadores, Planchadores y Anexos, Pozos 744. Plomeros y Anexos, Pozos 744. Carpinteros de Rivera, Callfornia 72. Unión Pintores, Pozos 744. Cortadores de Calzado (Federado), Pozos 744. Aserradores y Anexos, Patricia 744. Maquinistas de Calzado, Pozos 744. Coleccionistas de Mosaicos, Pozos 744. Escultores y Molineros, Pozos 744. Coleccionistas, Talareros y Anexos, Pozos 744. Sociedad de Resistencia Empleados de Comercio, Pozos 744. Tiroeristas y Anexos, Talcahuano 125. Inapereiros y Anexos, id. Encuentradores y Anexos, id.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES.—Trabajadores de las Barracas y Mercado Central de Frutos, Calle Belgrano 376 (Barracas al Sud). Alfariles y Anexos, (La Plata) Calle 55 n.º 739. Alfariles y Anexos, (Lomas de Zamora) Salvedra 80. Obreros Panaderos, (Pergamino) Pueyrredón 444. Obreros Panaderos, (Campana) Rivadavia 112. Unión Obrera Cosmopolita, (Campana) Paraná 231. Centro Obrero Cosmopolita (Zarate). Obreros Panaderos, (San Nicolás) Garritas 216. Sociedad Fermant Luz del Porvenir, (Zarate) Caselle 107. Sociedad Femul Obreros de oficios varios (Barracas al Sud) Belgrano 376. Sociedad Oficios varios, calle Linares 161 entre 45 y 55 (Tolosa). Alfariles y Anexos, Buen Orden 1923 (Pergamino). Obreros Panaderos, (Paraná) Santa Fe 76. Unión Carreteros (San Nicolás) Libertad 191. Aserradores, (San Fernando) Alsina 83. Centro Obrero (Estación Rejo) F. C. C. A. Conductores de Carros, (Zarate). Obreros Estivadores, (Zarate). Desolladores y Anexos de Frigorifico, (Barracas al Sud) Belgrano 376. Centro Obrero de Bahía, (Bahía). Federación de Juntas, (Junin). Centro Trabajadores, (Coronel Suárez). Sociedad Herreros Carpinteros y Anexos, (San Pedro) Poste Restante F. C. R. PROVINCIA DE SANTA FE.—Obreros Estivadores y Obreros Unidos, (Celastino). Obreros Panaderos, Santa Fe 95 (Rosario de Santa Fe). Obreros Yezeros, Calle Mendoza número 163 (Rosario de Santa Fe). Obreros Oficios varios, San Luis 140 (Rosario de Santa Fe). Obreros Unidos, San Martín 219 (Rosario de Santa Fe). Obreros Panaderos, 9 de Julio 281 (Rosario de Santa Fe).

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

Oficina: CORDOBA 359 Unión Tel. 1797 Aven.

Se reciben suscripciones, avisos originales y noticias hasta las 6 pm.

Puntos de venta y subscripción

CAPITAL. Bautista Fuego, Paseo de Julio 1342. Vicente Abbruzzesi, Brasil 3110. INTERIOR. J. J. Sena, kiosco, calle Cortada del Mercado Sud N° 17. Rosario de Santa Fe. Juan Fassio, calle Las Heras 353, Rosario de Santa Fe. Enrique Ferré, calle Balcarce 1061, Rosario de Santa Fe.

Se vende en todos los kioscos de la Capital

Librería y Cigarrería

DE BAUTISTA FUEYO

Libros de todas clases. Especialidad en novedades de sociología. Se atienden pedidos de la campaña. Casa de confianza.

VENTA POR MAYOR Y MENOR

Paseo de Julio 1342 - Buenos Aires

La Federación Obrera Argentina patrocinando a la sociedad «Repartidores de Diarios» ha declarado el

boycott a LA PENSAA.

Productos BOYCOTTEADOS por la Sociedad General de Tabaqueros:

«LA POPULAR» Rey del Mundo, Bohemios, Particulares, a 20 cts.; «Popular N° 1» a 0.10 y tabaco empaquetado. «LA PROTECTORA», de León Durán Pan Habano a 0.30; Diana y Montevideo a 0.20; Oro y Crucero a 0.10 y tabaco empaquetado. «EL TELEGRAMA» de M. Malagrida París a 0.20; Moro, Dandicó y Japonés a 0.10 y tabaco empaquetado.

CARPINTERIA DE BENITO PUENTE

931 - Calle MEXICO - 931

Se hacen armazones y trabajos de todas clases.

TALLER DE SASTRERIA DE ERNESTO BETTINI

CASA DE CONFIANZA 195 - CALLE BOEDO - 195

BUENOS AIRES

Academia de Telegafia Teugrafia y Máquinas de escribir, de ambos idiomas. CORRIENTES 1344

Cigarrillos FIGARO

a 20 y 30 centavos

Federación Obrera

de inmejorable calidad de Tabaco a 10 centavos

885 - BOEDO - 885

IMPRESA LA PROTESTA

IMPRESIONES DE TODAS CLASES. Como ser: Periódicos, manifiestos, talonarios, papel de carta, programas, etc., etc. CORDOBA 359 U. TELEFONOS 1797 (CAVENDISH)

«LOS OBREROS»

Casa especial en ropa hecha y artículos para trabajadores.— Ropa adecuada para cada oficio.

PIDAN CATÁLOGO

Defensa 615 - FEDERICO ROVEDA - Defensa 615

Los avisos ofreciendo y pidiendo trabajo los publicaremos gratis