

LOS MARTIRES DEL ROSARIO

JESUS PEREIRA - LUIS CARRÉ - ALFREDO SEREN



JESÚS PEREIRA

Son los Bautistas de las jornadas libertarias. Ellos son los menos de los que sobreviven...

Muertos que son bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

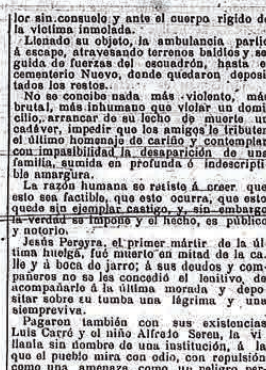
Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...

Morir que sea bandera y su familia. Cayaron saliendo hacia delante hacia don de hay que seguir...



LUIS CARRÉ

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

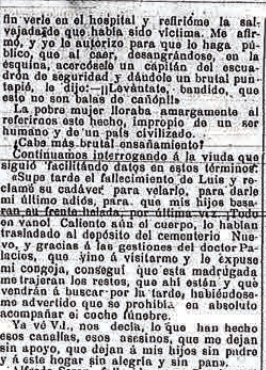
En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...



ALFREDO SEREN

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

En verlo en el hospital y retirado a la sala de urgencias...

EN VISPERAS

Debemos a los obreros la verdad. Estamos en el compromiso de hacerles entrar, en su faz real...

Mucho se habla por ahí de la inconveniente extraviación...

La huelga es, naturalmente, agresiva e ilegal...

Van muy errados los que tal imaginan. El paro general está inequívocamente consagrado...

Es admirable la sabiduría y el buen consejo de estos colores...

Nosotros, que hemos penetrado en las clases obreras...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

La reacción, por lo demás, es explicada por el extravío...

En los bajos fondos (Drama en 4 actos traducido y adaptado a la escena nacional por Eugenio Díaz Romero). Includes dialogue between Filémon, Bautista, and Alejo.

ALBERTO GHIRALDO DIRECTOR, JUAN CREAHER ADMINISTRADOR, Oficina: Córdoba 359, Unión Tel. 177 Avenida

(463)



