

(PORTE PAGO)

Martes 10 de Abril de 1906.

### CANCION DEL DIA

EN LA PRISIÓN

(FRAGMENTO)

Hombres tristes, hambrientos, flagelados,  
hombres hundidos en la sombra infame,  
pleno infierno que el infierno juntó,  
mundo de los infiernos arrabales;

misérable jauría,

que inutiliza el fiero enjambre,

burla al sol, los fangos del arroyo,

bestia que sacrifica la barbárie,

malos perseguidos;

adultos sin amor, niños sin madre...

Aquí estoy con vosotros. Han podido  
los verdugos de la muerte encarcelar,  
pero no han podido la fuerza de la injusticia  
y hoy la fuerza es dureza y estendrile;

los barbares prenden

ahorcar el pensamiento en sus dogales

poner un principio a cada impulsos,

mañachar con su pava las libertades,

y atazar el estremo de los bravos;

que no estaban, ceder ni mancillarse!

El sufrimiento puede  
ser un nuevo corcel para el combate;  
y eso es el ideal, vida que sufre,  
y eso es el porvenir, rumbo que se abre,  
campo que se abandona, y renueva  
con su viva amplitud necesidad;

no hay quienes la luz de su pasión le quite  
ni el raudo condor de sus anzcas matas!

Así todos los barbares pretenden  
ahorcar el pensamiento en sus dogales,  
pero el rojo chorro, desde las rejas,  
poco quisiera arrabiar;

yo soy mucho más libre que el verdugo,

más libre en la prisión y en todas partes!

La libertad resuena

con arrogancia inmóvil en los vecinos

del humo, se resiste a las llamas;

de mi alivio resuena contra el vejano,

de mis ensueños por la causa grande,

por la causa del bien, ya que ciareas;

del proletario fervor en los volcanes!

Junto al teatro, en la noche, resuena  
la romanza siseo del coloso;

si debes ser más impetus bravos,

la canalla servil de los desmanes;

esta canalla que alarma el débil

y besa los pies a los magnates!

Fuerte es el cañón, hermoso,  
que suena en la prisión, imperturbable,  
veloz, magnífico, impetuoso,  
flecha agua y seda que va a clavarla  
recta al cráneo magno del imbecil  
que exclama a la Luz por ignorante!

Hombres tristes, hambrientos, flagelados,  
bestia que sacrificia la barbárie,

adultos sin amor, como una noble

protesta que llore.

Yo estoy junto a vosotros. Soy la nueva  
vanguardia fraternal. Acompañadme!  
Sois mis hermanos, mis amigos nuevos,  
soy la bella esperanza de un brillante  
futuro engendrado sin ignorancia,  
sin crimen, sin hambres!

Todos me comprendo. El gran abrazo  
quiero daros aquí, pues eranías;  
nosotros, perseguidos, todos  
decid, gozad, vivid;

sea un solo toro que ante el sicario  
urge un solo martirio en el combate!

Aquí estoy con vosotros! Han querido  
que las libertades hondas se estrechen,  
que las personas a los que quieren  
hundir en la jungla, para castigar  
de otra vez a una amiga tóxica y los esclavos  
el hielo procurar, el canto grave

que en sus estrofas lleva los rencores  
de un mundo enfermo que la infamia abate;

que en los fantasmas,  
las brasas del tropel junto a las gieblas,  
el agustínco asunto de las cárcelias,  
los roncos del bronce del salario,

las diarias del martirio y de la sangre,  
la roca impresión de los cuartellos,  
la voz de los preáticos industriales!

Todo en el cañón va: desde las rudas  
indignaciones que en los narices arden,  
como alvocadas llamas que ondean  
sobre el glorioso lucero de las carnos,

sobre el glorioso luc



