

Miércoles 11 de Julio de 1906

### CRONICA DEL DIA

#### EL PELIGRO GERMANICO

Aun no hace mucho tiempo *Le Courier Européen*, importante revista parisina, afirmaba que el peligro que amenazaba a Alemania y a su probable influencia en el progreso general de la civilización. El número y calidad de los que al llamamiento respondieron acreditó la oportunidad de la iniciativa. Sumando y recogiendo los votos emitidos se obtuvo como resultado una adhesión del universo, hacia la iniciativa del general y su prevenida anticipación por la Alemania prusiana, positivista, prusiana, fuerte, rica y triunfadora del presente.

Ante todo, el general justificó si la intervención germanica en la desastrosa marroquí, como lo era, se actuó iniciando un nuevo imperio que el país preponderante que se creó se atribuye.

Alemania ha ido a Argelias con el deseo manifiesto de hacer fracasar la confederación. Su propósito de humillar a Francia es evidente. Su objetivo es establecer que el progreso escesivo y excesivo hace imposible el pronto presentarse en África para difundir tanto. Hable con arrogancia de honor.

Su escenario es roco, como radicado de hambar y resonante como nota de clarín. Tras las intranquilidades de Tattenbach figura la espada de Breda. En su amplitud, sus pautas es económico. Con cada uno de sus patrones narra norteamericanos que la paz del mundo está pendiente de su an-

to. A qué violar los hechos para ajustarlos a nuestras convicciones o a nuestros intereses. A qué sacrificar la vida. Una vez más no siempre van en buena compañía. Por malos medios suelen alcanzar los individuos las altas cumbres de la riqueza y el poder, por malos medios a veces se engranecen las naciones. El amoroso del Bismarck, cuando para su patria un resultado favorable.

Asombró el considerar la grandeza de un país que ha llegado Alemania en poco más de un cuarto de siglo. Potencia militar, la más poderosa del mundo; importante potencia colonizadora, rivales ya con Inglaterra, por su fuerza, su actividad, su voluntad, su punto de superioridad. Tanto sin perder el centro bien ganado de la supremacía industrial, que se manifiesta en la mas popular de sus actividades, el comercio exterior.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un filósofo como Helmholtz, un naturalista como Haeckel, un filósofo como Virchow, un historiador como Mommsen, un médico como Koch, un jurízco como Luehrs, un pensador como Nietzsche. La Alemania moderna es ésta, sin embargo, representada por éllos.

Habrá de recordarse el origen de los

sucios de Biestock, manifestando que lo

das las matanzas de judíos que causaron

varias muertes rusas.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

en nuestros días tan conocido como Schiller.

Asombró la considerar la grandeza de un país que ha producido un poeta que es

nuestra siempre a parapetarse, destruir las autoridades, contra todo demanda y toda acción demolerla.

A este respecto se dice que es vergüenza para la gente la forma como una parte de la prensa del país trata la cuestión obrera, que es una de las más importantes que se encuentran en vías de solución y que entraña cuestiones intereses económicos de la república.

La cuestión obrera es un efecto que tiene su causa fundamental en el malestar económico de la humanidad entera, en el conjunto obrero del orbe, empeñado en una lucha formidable cuya base generalizada está en el conflicto entre el capital y el trabajo, conflicto enorme, sin solución de continuidad, mientras el cambio radical no se implante.

Ya en otras ocasiones, y en este mismo tono de sinceridad, hemos dicho que sabemos muy bien, y es bueno, que se haya dicho y se divulgue, que hay días, —los mismos conservadores lo aseguran,— que creyendo que su conveniencia financiera está un poco en incitar a las masas obreras a la perturbación y a la resistencia contra los patrones, lo hacen con todo el empuje de un convencimiento anarquista, pero a los pocos días, viendo que sus cuentas le han salido erradas, y que los avisos empiezan a retirarse de sus columnas, cambian de tácticas y se convierten en los más tiranos de los reaccionarios.

Sabemos muy bien esto, y no ignoramos el alcance de los móviles inspirados en el rastro de lujo.

Pero de lo que estamos profundamente convencidos es: no ya de que esa forma de tratar un asunto de tanta trascendencia, lo mismo para éste que para todos los países, es un modo de extraviar el juicio público, demostrándose que la prensa no tiene la misión alta de ayudar concientemente a la solución del problema; no ya de que su sola preocupación es el lucro grosero y egoísta, sin importarle un ápice del interés humano y general; sino de que esos diarios—están de todos seguros—no conocen la cuestión obrera, no ven de ella más que la parte externa, superficial, ambigua y movida, ver la forma pero no ver el fondo, ven las alternativas del efecto, los deslumbramientos circunstanciales, a veces confusos; ven todo lo que es innecesario que se vea, en una palabra, y están en la más absoluta incapacidad, en la más terrible y aberrativa de las ignorancias con respecto a las causas primordiales, exclusivas, únicas productoras de la cuestión con todos los efectos que acarrea en la incansable jornada.

Con eso es con lo que no podemos transigir, y mucho menos, por lo tanto, con los diarios que—llenos de inaudita candidez—están intentando hacer creer que ellos no siguen el referido método, que es éste diametralmente opuesto al de esa otra parte de la prensa, al tratar tan grave asunto, poniéndose francamente al servicio de la idea de llegar a una completa armonización de los elementos del trabajo con el del capital, porque piensan que ambos se complementan y nunca llegarán a prosperar aisladamente.

Nosotros, además de no transigir con tales afirmaciones y hechos, como decímos, pensamos todo lo contrario en el asunto. Afirmamos así como una inocente paradoja, frase de barón engañador, eso de imaginarse, en ese modo, porque si nadie más que puede existir una completa armonía a encontrarse entre los elementos del capital y del trabajo.

Por otra parte, surgen de repetidas aseveraciones, que llevan el desprecio claudicante en su misma contextualización formal. ¿Quién se atreve a formular siquiera la insinuación de que la cuestión obrera no sería de tan difícil solución si no se interpusieran estos elementos perturbadores y de desorden? Pero cuáles son estos elementos? Que se entienda por perturbación y por desorden? ¿Cuál es la lucha que no lleva en su seno apagados los germenes convulsivos de su misma violencia sacudida? ¿Qué pergeñó cerebro mantiene la creencia de que las transformaciones se operan deliberadamente, sin ninguna conmoción extraña y sin choques fortuitos, periódicos, resultantes lógicas y naturales de algo que no puede evitarse, que tiene, en la mayoría de las veces, su causa arriba mismo?

No somos enemigos de las agrupaciones de obreros—dilean algunos pater nos ter de las tribunas periodísticas,—no somos enemigos de las agrupaciones obreras, y las creemos perfectamente legítimas y convenientes para la defensa común de los intereses de los trabajadores, pero en cuanto en ellas no se introducen actitudes sectarias, recalificantes, contrarias a la estabilidad de las lides y a los mismos fundamentos de la sociedad.

Los obreros nada esperan ya de las leyes ni de la sociedad, así es que los que encuentran faltas las agrupaciones obreras, deben pensar también en esto último, pues nadie puede abrigar esperanzas en el dominio legal que sabe que éste no es otra cosa que la salvaguardia exclusiva de los intereses capitalistas conformados para robar toda manifestación tendiente a lo que ellos consideran un atentado perjudicial para su norma de vida.

Véase, entonces, si no es una frágil quimera el hecho de predicar, cristianamente, induciendo a los obreros a agu-

parse con fines pacíficos para buscar su mejoramiento social y económico sin esa agresividad injusta que produce—según se dice—actos irritantes y provoca represalias justas de parte de los elementos capitalistas.

Ya lo hemos dicho y lo repetiremos cuantas veces sea necesario: pertarse del siguiente principio en ese punto: que nosotros entendemos, en tal caso, que las ideas atañen a una barra, con gruesas cadenas en los pies y en grilletes además. La bodega no tenía, más que la pesada que podía entrar por la boca de la escuadilla, y que el momento que desparramara por los aires, las cenizas de todos sus perseguidores, y que llevando al cielo tan buena pistola, acertaría de calderos tiros, se ha quedado sin espacio, quedando el segundo proyectil, sin antes despedirlo.

Tal es la exclamación que surgió de la actitud horripilante del campesino y el autor hace sugerir o brava la idea de una resolución que iudicaba el ataque razones, no, ó no partidas.

En otros espacios, quizás de mis hermanos.

Eso no es justo, así en los atacados anarquistas, lo hace por su cuestia y riesgo, sin más que su conciencia, fuera intachable.

Nosotros también lamentamos que Morial no haya podido ponersé a salvo de la burguesía española.

En el momento en que nació, sentimos que en el momento de ser perseguido, no tuvo

a mano otra explosión que desparramara

residuos que iudicaba el ataque razones,

no, ó no partidas.

En hubiera sido nuestro mayor deseo.

Tampoco pretendemos que los actos individuales que nosotras realizamos a nuestro criterio (los de nuestros hermanos abolidos) sean más que la muerte de su barra, ni de su cadena.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la muerte de su barra, su cadena, su escuadilla, su pesada.

El autor hace recordar que la

# Pidan PILSEN

La mejor y más pura Cerveza blanca de la fabricación nacional.  
La preferida de los obreros, elaborada por la conocida

Comp. Cervecería Bieckert, 1900, Limitada.

## OJO OBREROS

Medida justa y barata

## Las verdaderas provisiones

### DE LOS OBREROS

Quesería, Mantequería y Almacén

### LAPRIDA 618

Puesto al Mercado de Abasto — Puesto N° 100 y 102  
Moreno Bs. Aires

## "HIGIEYA"

Compañía Argentina para el Saneamiento de paredes húmedas

(Sistema ANGELICI)

Patentada por el Superior Gobierno

Depósito: CANGALLO 8489

Territorio: MAIPÚ 169

U. m Teléfonos 2232, Avenida

## LOS OBREROS

### CASA ESPECIAL

EN ROPA HECHA - ARTICULOS  
PARA TRABAJADORES

FEDERICO ROVEDA - Defensa 615

Empresa Obrera  
PRO CAMARA DE TRABAJO

Todos los trabajadores que fumen y quieran aportar un grano de arena a la causa que defienden  
deben fumar los CIGARRILLOS

ALBA 20 ets.

PROLETARIOS . 10 ets. y

PORVENIR 0.20

21 Cigarrillos con premios  
en todos los atados.

y no dejarse engañar por otras marcas que con nombres sugestivos son lanzadas al público  
por capitalistas especuladores.

## CALZADO

LA CASA QUE VENDE  
más barato en el ramo de Zapatería  
en la que está á un paso de LA PROTESTA  
1822, B. MITRE, 1822

Calzado fino duración garantizada,  
no los hay iguales . . . á 5.5.  
Cosidos . . . á 7.—  
Cabetilla francesa (así como suena: francesa) . . . á 8.50

CALZADO PARA SEÑORA  
desde 2 ps. á 12

CALZADO FUERTE Y BARATO  
para Varones, Niñas y Criaturas

Especialidad en calzado de  
medida y para obreros

¡Res non Verba!

## MUSICA

Se dan lecciones de solfeo e instrumentos de banda, por método teórico práctico, á precios reducidos.

Dirigirse a  
I. A. VILLAMAYOR  
Bartolomé Mitre N° 4326  
BUENOS AIRES

## DOCTOR MARTIN REIBEL

SERVICIO DEL SERVICIO DE MUJERES DEL HOSPITAL RAWSON  
CONSULTAS: De 1 a 3 p.m.  
SAN JUAN 3464 — UNION TELEFÓNICA 496 Corrales

## YOLANDA

Estos célebres Cigarrillos

Acaban de ponerse en Circulación

á 10 ctvs. el atado

al ALCANCE de TODOS

YOLANDA ahora 10 ctvs.  
después 30 "

## HABANO SUPERIOR

BOICOT á los Cigarrillos

## EXCELSIOR

EXCELSIOR N° 1

LANCEROS, P. B. T.

CARAS Y CARETAS

"ALAS" • Acaba de aparecer  
PRECIO:  
0.30 Gvos. EL EJEMPLAR

ALBERTO GHIRALDO

Pedidos á la Administración de "La Protesta"

1830 - BARTOLOMÉ MITRE - 1830

BUENOS AIRES — Descuento á los revendedores 20% al contado.

LOS COMPRADORES DE "LA PROTESTA" PUEDEN SOLICITAR EJEMPLARES

á LOS VENDEDORES DE DIARIOS

BOICOT  
á la Cerveza  
QUILMES

VEGA y Cía.

6886 - CALLE RIVADAVIA - 6886

Depósito de Te, Café, Chocolate y Aceites finos

Los productos que vendemos los garantizamos

legítimos y á precios excepcionales

"La Tiranía del frac..."

Crónica de un preso

POR  
ALBERTO GHIRALDO

Últimos ejemplares. En venta en la Librería de:

BAUTISTA FUEYO

Paseo de Julio, 1242 Buenos Aires

Precio: 0.50