AÑO 2 Nº. 26 - 3 de NOVIEMBRE 1961

$ 12.-

CHE

EN ESTE NUMERO:

BUENOS AIRES: LAS GUERRILLAS DERROTAN AL EJERCITO DE FRAGA

TRES GOLPES EN MARCHA

¿PARALELO 42 EN EL NOROESTE?

HUELGA GENERAL

LUZ ROJA EN LOS FERROCARRILES

SIN SINGAPUR

El primer ministro de Malaya, Tunku Abdul Rahman, partirá a mediados de noviembre para Londres, donde sostendrá conversaciones con Mac Millan.

El objetivo principal de las mismas será la incorporación al territorio malayo de la ciudad y base naval de Singapur. El gobierno malayo es neutralista y no desea que la península sea usada por las fuerzas de la OTASO.

Rahman también planteará al jefe del gobierno conservador británico la transferencia de la soberanía de Borneo Occidental, para formar junto con la actual Malaya y Singapur, la Federación de Malasia. El estadista malayo ha declarado que Gran Bretaña parecía estar dispuesta a que se forme la Federación, pero se negará a la cesión de la base. Sin embargo, el colonialismo parece estar herido de muerte en esa parte del mundo.

UNA CAMARA BAJISIMA

En ocasión de inaugurarse el nuevo parlamento federal de Bonn —como resultado de los comicios del pasado 17 de setiembre—, observadores políticos han señalado que su composición es la más reaccionaria de post-guerra.

Once antiguos nazis (diplomáticos, jefes, fiscales, profesores universitarios) figuran entre los diputados. Sesenta y dos pertenecen a las organizaciones revanchistas y a los sudetes. Cuarenta y nueve son antiguos oficiales hitlerianos.

De los 499 legisladores, 162 son fabricantes, directores de fábricas y miembros de los consejos directivos de diversos consorcios; 53 son terratenientes (diez de ellos con propiedades de más de 1.000 hectáreas) y no hay un solo campesino medio o pequeño.

LA FRANQUEZA DE LOS FRANCOS

En el año próximo, los ciudadanos belgas tendrán qûe pagar 8.500 millones de francos más de impuestos que en 1961, según el presupuesto estatal de 1962. Los gastos para el rearme aumentaron en 1.070 millones de francos, alcanzando un total de 22.000 millones.

El gobierno belga ha dispuesto "ahorrar" 400 millones destinados a obras públicas y servicios médicos. La deuda estatal se fija en 24.000 millones de francos, es decir, 1.300 millones más que en el ejercicio corriente.

El diario "Le Drapeau Rouge" escribe: "El presupuesto estatal para 1962 muestra que Bélgica sigue un camino falso. Refleja una mala política que da preferencia al rearme, descuidando el sector social. Esta es una política que se halla de acuerdo con el interés de los monopolios".

GUANTANAMERA

Colaboradores del servicio secreto norteamericano detuvieron en la base de Guantánamo a un trabajador cubano —de apellido López—, al que hicieron objeto de salvajes torturas. De resultas de los golpes recibidos López falleció y fue dejado abandonado en un pastizal, dentro de la base militar.

Más de quince mil habitantes de la ciudad cubana de Guantánamo, cercana a la base, asistieron al entierro de López, manifestando elocuentemente su indignación por el bárbaro suceso. Mientras tanto, en la base fueron reforzadas las guardias y se efectuaron provocativas demostraciones del poderío militar de la misma. Las autoridades cubanas han reiterado la necesidad de evitar que se produzca el más mínimo altercado que permita el buscado estallido de violencia, excusa para una acción militar yanqui.

EXODO

Richard Crossman, diputado laborista y ex presidente de ese partido, ha acusado públicamente a la prensa británica de publicar informaciones falsas sobre la crisis de Berlín.

El diputado señala que la prensa inglesa pasó por alto noticias que no están en armonía con la línea internacional del gobierno de Mac Millan. Crossman hace mención al silencio de los diarios frente al éxodo de berlineses occidentales que pasan al sector oriental en cantidades que oscilan alrededor de los 1.700 semanales, en tanto que esos mismos órganos de opinión publican notas sensacionalistas sobre el movimiento contrario.

En un artículo aparecido en el diario "Guardian" Crossman afirma que si no hubiera ingerencias occidentales en los asuntos internos de la RDA, no se producirían las tensiones actuales en Berlín.

DEMOCRACIA EN GRIEGO

Los diarios han informado con gozo acerca de las elecciones griegas, que contribuyeron a mantener en el poder a Karamanlis. Se olvidaron de agregar, por supuesto, alguna referencia al clima "democrático" en que dichos comicios fueron llevados a cabo. Entre otras cosas, fueron privados de su libertad 68 candidatos del partido izquierdista PAME. Treinta y tres de ellos fueron llevados a campos de concentración, y más de 200 dirigentes del partido torturados brutalmente. Varios abogados griegos solicitaron por telegrama a la Federación Internacional de Juristas Democráticos que informe a la opinión pública sobre las bárbaras violaciones a los derechos del hombre bajo el régimen de Constantin Karamanlis, supérstite gobernante griego en nombre de la "democracia occidental y cristiana".

ARGELINOS AL SENA

La prensa francesa ha dado a conocer escalofriantes detalles acerca de la manera en que la policía reprimió las manifestaciones de argelinos en París, llevadas a cabo el 16 y 17 de octubre. "France Soir" aporta el testimonio de un manifestante que denuncia que 20 argelinos fueron apaleados y arrojados al Sena por la policía. Una mitad de ellos se ahogaron, mientras que los restantes, al tratar de alcanzar a nado las orillas, fueron tiroteados por los policías, resultando imposible determinar cuántos pudieron salvarse. "Le Monde", por su parte, critica la forma en qûe fueron tratados los argelinos, señalando que la repetición de tales actos tendrá por consecuencia represalias contra los europeos que viven en Argelia, cuando se declare la independencia de ese país.

DERECHA ASUSTADA EN EL BRASIL

Preocupa seriamente a las esferas conservadoras del Brasil las últimas actitudes del gobernador de Río Grande do Sul, Leonel Brizzola. No es la primera vez, por cierto, que figuras políticas de relieve ponen en marcha movimientos de carácter nacionalista y antiimperialista, dentro de los esquemas regulares de la lucha partidaria y electoral. No es éste el aspecto de la nueva política de Brizzola que más inquieta a la reacción brasileña, sino el hecho de que el dinámico gobernador parecería esforzarse por mantener en pie los organismos de resistencia popular que surgieron durante la reciente crisis y cobraron por momentos un marcado tinte miliciano. Una política de afirmación nacional, asentada sobre estos organismos, permite prever un desarrollo de una profundidad difícil de controlar dentro de los actuales mecanismos institucionales. Un desarrollo que puede ser la Revolución.

EL GOLPE EN CUCLILLAS

Pocas semanas como la pasada resultaron tan agitadas y tan necesitadas de información para no caer en el paroxismo que provocó en grandes sectores del periodismo la reciente ola de rumores, manipulada en buena medida por los servicios de informaciones. El debate promovido por Rodríguez Araya el miércoles 25 en la Cámara de Diputados en el cual se denunciaba un inminente golpe de estado, y la cuestión de privilegio planteada por el ucrideo bonaerense Escalada hicieron temblar más de una redacción, pese al silencio que sobre el tema de la "subversión" guardaron todos los diarios, por no contar con los necesarios elementos de juicio que consintieran publicar versiones tan alarmantes.

Tras una ceñida investigación, CHE ha llegado a la conclusión de que a lo largo de todas estas inquietas alternativas, el gobierno había conducido la más lograda de las operaciones psicológicas efectuadas en los últimos tiempos que llegó a frenar un real intento de minúsculos grupos golpistas aún enquistados en la Aeronáutica.

En la segunda semana de octubre, Frondizi solicitó informes al SIDE sobre la situación del "golpe" y fue invitado por Lagalaye a concurrir a la sede de la organización para conocer los resultados de las investigaciones efectuadas. Entre las conclusiones aportados por el jefe del SIDE figuraba la gestación de tres conspiraciones: una de características clericales, promovida por un sector jesuíta de la curia contra los deseos de Cagglano y su gente; otra de tintes nacionalistas de derecha con epicentro en Iñiguez, y una tercera encabezada por el conocido "elenco estable" (Ossorio Arana, Toranzo Montero... ¿Landa?).

Con un típico gesto de vanidad, Lagalaye ofreció al Presidente un informe escrito en el que se detalla una reunión de aviadores en las cercanías de esta capital. El informe consigna, entre otros sabrosos detalles, que los cautos conspiradores concurrieron a su cita sin automóviles y, puesto que la reunión terminó a altas horas de la madrugada, debieron caminar algunas cuadras para hallar un medio de transporte. En esto estaban cuando uno de los curtidos oficiales, angustiado por una impostergable urgencia fisiológica, debió acurrucarse en marcial posición de cuclillas al laco de un árbol. La apremiante situación, con árbol mediante, fue prolijamente fotografiada por los eficaces sabuesos del SIDE y orgullosamente sometida a la consideración del Señor Presidente.

Todas estas informaciones, sumadas a la ostentación subversiva que tuvo lugar en la cena de homenaje al nuevo y gorilísimo presidente de la Asociación de Periodistas, provocaron una creciente alarma en las esferas oficiales, convencidas de que durante las maniobras de Pampa de Olaen el Señor Presidente sería secuestrado, obligado a renunciar o, directamente, liquidado.

En vista de esta situación, los equipos psicológicos gubernamentales se dieron a la tarea de difundir las alarmantes versiones que fueron detalladas sin sonrojos por "Correo de la Tarde". Se sabe que los discursos pronunciados en la cena del "elenco estable" fueron grabados, y una síntesis de los mismos, fue enviada a las redacciones de los diarios. También la cuestión de privilegio del diputado Escalada fue preparada de antemano y entregada al legislador para que la leyera en el recinto.

Rodríguez Araya fue igualmente asesorado y el clima golpista que se trataba de poner de relieve dio, por fin, los resultados previstos: los conjurados no se animaron a concretar sus planes, y algunos elementos comprometidos se abrieron presurosos de la "operación atentado", como lo demuestra la detención del comandante Correa. Finalizadas las maniobras y "desmovilizadas" las tropas, se consideró superado el episodio. Entre las informaciones que afirmaban poseer los servicios de informaciones se contaba un posible avance de la tropas concentradas en Pampa de Olaen sobre Córdoba y Buenos Aires, hecho que, como es notorio, no ocurrió.

Con todo, en círculos altamente informados se tiene entendido que el proceso conspirativo sigue su curso, en procura de la difícil unificación de los sectores interesados en el golpe. Por ahora gran parte del ejército, la aeronáutica, y sobre todo la marina siguen fieles al denominado "orden institucional", que ha logrado estabilizarse más aún con la variante electoral elaborada por el ministro Vitolo.

ALTA TENSION

El traspaso de las usinas eléctricas dependientes de Agua y Energía a la recientemente "nacionalizada" SEGBA, y la provincialización de otras del mismo ente, sufrieron una momentánea paralización debido a la actitud decididamente opositora de conspicuos directivos de Agua y Energía. A las pocas horas de firmado el convenio por el cual se adelantaron a la SODEC los pagos de las acciones que el trust poseía en SEGBA, el general Olascoaga y el capitán de navío Caligaris objetaron ruidosamente la puesta en marcha del Plan Pinedo, por considerarlo fatal para A. y E. Como se sabe, dicho plan prevé la incorporación a SEGBA de las usinas de 14 partidos del Gran Buenos Aires y de la superusina de Dock Sud. Trascendió que las objeciones de los mencionados directivos de Agua y Energía fueron calmadas con afirmaciones de que SOFINA no tiene interés en volver a invertir dinero en asuntos eléctricos.

ROGELIO EN EL SUBE Y BAJA

"Nunca más ningún frigerista volverá a llevar al partido por las narices", afirman entusiasmados algunos directivos de la UCRI. Dicha alegría en los ucrideos de la "línea UCRI-UCRI" tiene su origen en la depuración que comenzó a llevar a cabo con todo entusiasmo el Dr. David Blejer, ceceoso hombre de confianza del presidente Frondizi. Sin embargo, personajes ajenos a los grupos en pugna están convencidos de que la "purga" no es más que una maniobra analgésica tramada por Frondizi para calmar las inquietudes militares que día a día excita "Correo de la Tarde" contra Frigerio y sus amigos. La "operación Blejer" se orienta a "fortalecer al partido", haciéndole creer que tendrá peso real en las próximas decisiones políticas. Pero a pesar de la rivalidad existente entre Frigerio y Blejer, nadie duda que este último sigue fielmente los planes políticos de Frondizi, quien no tiene ningún interés en desembarazarse realmente de Rogelio Frigerio.

LA ALTURA DE GUIDO

El nombre del señor José María Guido ha cobrado especial dimensión en los últimos días, al amparo de las nuevas conjuras golpistas. Por lo pronto, en la puja entre ucrideos puros y frigeristas, la figura del pequeño senador por Río Negro, imprevistamente presidenciable, ha jugado un importante papel. Ha sido él, en compañía de Alende, Uranga, Begnis y Ricardo González, entre otros, quien llevó al presidente sus quejas sobre la designación de notorios frigeristas como candidatos a gobernador por el partido oficial (caso Córdoba, por ejemplo). En lo que atañe al golpe en sí mismo, en el momento de escribir estas líneas pareciera que los distintos grupos que confluyen hacia él no se han puesto de acuerdo. Es sintomático, sin embargo, que los grupos gremiales gorilas y los influenciados por Iñiguez insistan en la necesidad de una huelga general por tiempo indeterminado.

CHE

CHE Nº 26 — Publicación de CHETELA S. R. L. — Redacción y administración: Av. Roque Sáenz Peña 651, 6º piso, oficina 120. T. E. 46-4639. — Registro de la Propiedad Intelectual Nº 666.735. — Director: PABLO GIUSSANI. Distribución: Capital: Pedro Belluscio. Interior: Distribuidora Impulso. Impresa en Cooperativa Poligráfica Editora Mariano Moreno, Bouchard Nº 722, Capital.

NO ABANDONAR A LOS FERROVIARIOS

El país vuelve a enfrentar la perspectiva de una huelga general. Agravada la situación gremial por el pleito ferroviario, en el que el gobierno ha decidido servir obsecuentemente las imposiciones coloniales del Banco Mundial, a la clase obrera no le queda otro camino que el de la lucha firme y altiva para impedir que sean avasallados hasta sus últimos derechos.

En un artículo especial de este número examinamos la realidad económica que preside la llamada crisis ferroviaria. La UF y La Fraternidad, por su parte, han dado a conocer un plan de soluciones para modernizar el servicio ferroviario sin llevar el desastre a 70.000 hogares. No hace falta abundar sobre el cinismo oficial: basta leer uno de los últimos comunicados del Ministerio de Obras y Servicios Públicos (que podría llamarse directorio de ACINDAR), en el que se ofrecen a los obreros cesanteados tres "soluciones": a) indemnizaciones (adviértase la generosidad que significa cumplir la ley 11729); b) prioridad en la entrega de casas... cuando construyan; c) trabajo "en abundancia" que podrán obtener de las columnas de avisos clasificados... cuando se cumpla el "plan de desarrollo". Mientras se cumplan estas remotas condiciones, los cesanteados deberán aguantar que el ingeniero Acevedo, dueño de ACINDAR, le venda al contado, a los ferrocarriles que él administra como funcionario público, los materiales que hasta el momento fabricaban los talleres de EFEA. Con el plan Acevedo, el gobierno se ha superado a sí mismo. Como algunos deportistas, ha batido su propio récord. Envanecido, quizás, ha sobrestimado sus fuerzas y ha puesto al país (y a sí mismo) en una situación tal que puede parangonarse a la de enero de 1959. La lucha de los obreros ferroviarios no puede fracasar, por que su fracaso significaría un rudo golpe al movimiento popular. Es menester rodear a los trabajadoers del riel con todas las fuerzas de la solidaridad.

Eslabón principal de la lucha, debe ser la CGT. Ya se ha anunciado, cuando escribimos estas líneas, la certeza de un paro general de 72 horas. La declaración de la comisión provisional, en la que se hace referencia a ello, tiene, además, un párrafo significativo: "reclamar a todos los órganos de opinión pública, partidos políticos, agrupamientos, entidades populares y estudiantiles, etc., den su pronunciamiento sobre este problema".

De esto se trata: de hacer de la lucha ferroviaria una lucha nacional. Es necesario que la CGT prepare la huelga general, pero no como medida aislada, sino como parte fundamental de un plan de movilización popular. Una huelga general que se asimile a un día feriado, serviría poco como presión contra el gobierno. Una huelga general, en cambio, con manifestaciones populares, acciones de masas y solidaridad activa y no declamada de partidos políticos y organizaciones del pueblo, puede derrotar al plan del gobierno.

Se sabe que los golpistas tratarán de aprovechar el justo descontento y el clima que de él surja. En la medida en que el pueblo lleve su lucha con un programa claro y con una dirección centralizada, la eficacia golpista se diluirá. Tensas horas se aproximan: no podemos no estar a la altura de ellas.

EL PEZ POR LA BOCA MUERE... O MATA

SI LOS CERDOS VOLARAN

"Si yo fuera político sería izquierdista..." (Rafael Trujillo (hijo), "La Prensa", 28/10/61.)

SALIDA REBUZNANTE

"Pero no es un camino elegido (el de Cuba) en base a presupuestos ideológicos, sino como salida aberrante de una situación económica insoportable". (M. Merchensky, "La Nación" 30/10/61.)

ACEVEDO S. A. AGRADECE ATENCIONES

Esta huelga es la contestación de un sector gremial empecinado en actitudes negativas a las posibilidades de acción constructiva ofrecidas por el gobierno de la Nación... (Ministerio de Obras y Servicios Públicos, "La Nación", 30/10/61.)

YO AMO AL IMPERIALISMO

"...finalizó diciendo que estimaba innecesario, en particular para la Argentina, las vinculaciones culturales y económicas con el imperio comunista y sus satélites..." (Isaac F. Rojas, "La Prensa", 27/10/61.)

UNA BOMBA EN LA CABEZA

"El Gobierno no persigue al que tiene una idea en la cabeza, sino al que tiene una bomba en la mano". (R. Vítolo, "El Mundo", 27/10/61.)

LUMUMBA ESPERA

Dijo (Moisé Tshombé) a los periodistas que venía a Suiza "por motivos de salud. Les aseguro que no hay nada más siniestro en mi visita que eso". ("La Prensa", 30/10/61.)

NO ES OEA SINO OEU

Washington, 23 (UP). — Los embajadores de los países latinoamericanos en la organización de los Estados Unidos llegaron hoy... ("La Prensa", 24/10/61.)

...TODO SERVICIO SE OFRECE

"Seguiré actuando dentro de todas las posibilidades para que el país retome la senda de la libertad y la democracia". A. Mathov, "La Prensa", 26/10/61.)

VIEJO Y CHOCHO

"...si el Gobierno vuelve a su viejo programa en lo económico, habrá tranquilidad en el país y se recuperarán las instituciones democráticas." (E. Sanmartino, "La Prensa", 26/10/61.)

INFORMA RADIO COLONIA

Miami, 25 (AFP). — La muerte de Fidel Castro, primer ministro cubano, víctima de un atentado, se rumoreó hoy insistentemente en Miami, después de las primeras horas de la tarde. ("El Mundo", 26/10/61.)

EL PECADO DE LA LIBERACION

Afirma el diario "O Jornal", de Río, de la cadena Chateaubriand, que el manifiesto (del Frente de Liberación Nacional Brasileño) provocaría risa si no fuese que "trata de lanzar a gente simple e ignorante contra las fuerzas armadas y el régimen". ("La Prensa", 26/10/61.)

F E

"Nadie puede afirmar la autenticidad de la firma, sino solamente que el documento proviene de la cancillería cubana y que fue sustraído de la embajada cubana en Buenos Aires." (Díaz Silveira, Frente Revolucionario Democrático anticastrista, "La Nación", 24/10/61.)

NUESTRA COLUMNA AJENA

En esta columna encontrará el lector, en cada número, la opinión de una personalidad destacada sobre un tema de actualidad. Es una ventana para mirar al mundo con distintos ojos, que CHE cede, sin restricciones, a todos los sectores de opinión.

EL "ASCETISMO" DE LANZA DEL VASTO

por Reinaldo Bianchini, secretario de la Filial Mendoza del Movimiento de Solidaridad con la Revolución Cubana.

Señor Lanza del Vasto:

En la edición del diario "Los Andes" del día 22 del cte., hace Ud. declaraciones y, de ellas, subrayamos las que tocan a la revolución cubana y a su régimen actual. Tomamos nota de ella, repetimos, no sin un verdadero estupor. Nuestro asombro viene, desde luego, al percibir la inexactitud de sus interpretaciones sobre hechos que están ya aclarados en libros, en cientos de relatos de visitantes de insospechada imparcialidad, de artículos y de los que surge, aún leyendo la prensa sometida —he aquí una de sus cuatro plagas— a intereses del imperialismo económico mundial cuyo aparto directivo para Sudamérica tiene su inquieto cuartel en EE. UU.

No es admisible —menos en quien tiene la misión del libro y la conferencia que son aulas de cultura popular— la "ligereza" de opinión. Generalmente esta "ligereza" no es ausencia de buen criterio o error de puntos de vista o falta de buena información. "Ligereza" e intereses de clase van tan estrechamente unidos, en estos casos, que la prevención es justa: pero Ud. nos merece, en honor a la seguridad de que la honradez de pensamiento y acción anima toda su vida, un análisis de lo planteado.

Es común escuchar a los intelectuales el repudio, como Ud. se lo aclara al cronista, a los temas políticos por no constituir especialidad. Pero la política no es más, en última consecuencia, que nuestros actos de la vida diaria en el plano del Estado. De tal manera que no estimar prudente hablar de política es negarse a conocer nuestra propia vida. En el campo de la especialidad, no seremos economistas, biólogos o filósofos; pero tenemos la especialidad —y es obligación tenerla— de manejar nuestro presupuesto personal, nuestra hambre y la lucidez de nuestra razón para conducirnos en el orden social.

Toda la prédica de Ud. es típicamente política porque tiende a conducir a los pueblos a una forma de actitud gregaria que puede, en caso de lograr mayoría, transformar las normas legales del Estado. Su noción de la no violencia tiene carácter bélico en la resistencia pasiva. Y si le preocupa que se le escuche y se le acate es porque estima que el orden existente necesita una evolución hacia otro orden social.

Su prédica es la explicación de una actitud. Siempre que le hemos escuchado o leído, nos hemos preguntado: ¿Hacia quién? Ninguna fórmula revolucionaria tiene razón de ser si antes no se conoce al enemigo. Caería sobre nosotros la responsabilidad de crear un arma para el instinto bestial, y nada más que para él. Todo lo que es inútil, no debe tomarse en cuenta, aunque sea la bondad misma. Lo inútil considerado lleva al acto humano hacia la sobrevaloración del lujo o del espectáculo.

Más aún: el ascetismo no es otra cosa que el deporte de la opulencia. No existe en el mundo un sólo hombre con miseria económica que aspire a la espectacular sobriedad. Es ascético aquél que puede darse el lujo de rechazar hasta el límite de lo que no desea aquello que tiene a su alcance. Pero el mundo ostenta la vileza de mil novecientos millones de seres humanos que viven entre el hambre y la desnutrición. ¿Consecuencias?; La plenitud de la degradante.

Ud. conoce bien todo esto; pero quizás no advierte que es el divorcio entre su actitud y el drama de los pueblos. Sólo así podemos explicarnos que asegure que en Cuba un tirano ha reemplazado a otro; y que repita el gastado argumento del Departamento de Estado de Washington de que la revolución de Castro se ha "contradicho a sí misma"; y que vuelva sobre un argumento que tiene decenios en el apostolado de la calumnia cuando se opina sobre países socialistas: "la destrucción de la familia".

Todo será inútil, señor Lanza del Vasto, si consciente o inconscientemente defendemos lo que amamos solamente por que amamos. La verdad a veces puede estar en poder de nuestros enemigos y, en tal caso, hay que abrazarlos. El amor deja de ser un egoismo si tiene un sentido humano no familiar; si aspira a un orden social no a una doctrina; si destruye los ritos y los misterios para que todos comprendan. Hay que amar todo aquello que permite construir en un programa aceptado y no detenerse en las formas. Amor es comunidad.

Si hablamos de los fusilamientos en Cuba como si ellos constituyeran el sentido de la Revolución Cubana, cuando por cada traidor que ha muerto el pueblo ha ganado en posibilidades nunca logradas para su condición humana, apoyamos un regreso social.

Todo lo que a Ud., y a nosotros, le asiste como conquista del hombre, le ha llegado de una voluntad de lucha en la historia. Ella es una estadística de muertes; pero no una ley de sangre. Y lo ha sido, lo es y lo será mientras no se acepte el estado permanente de evolución social del hombre. ¿Haría Ud. responsable al aluvión de su fuerza destructora? El dique detenía su ley de circulación.

Cuba ha expulsado de su isla, definitivamente a su tradicional vampiro: El capitalismo despojador. Lo doloroso en la revolución, lo que nos hiere de sus formas inevitables, no constituye el objetivo revolucionario. La bella estatua es la suma de desplazamientos numerosos de formas feas.

Es fácil comprenderlo. Es suficiente un caudal sólido de honradez y una visita al pueblo cubano. Son numerosos los testimonios. ¿Por qué no atenderlos? Miles de personas han viajado a Cuba, estudiado sus programas sociales, observado la obra realizada. Es casi unánime la comprensión, es marcado el abismo que separa a esa realidad del comentario de la prensa burguesa. ¿La calumnia no es, acaso, el crimen que debe alarmarnos? No hay una sola línea de toda la prensa controlada americana que no hieda a este mal.

Si en este momento vivo de la historia humana la liberación de los países subdesarrollados se opera cambiando la geografía y el porvenir humano, ningún pensador puede ser indiferente al suceso. Y si en él detiene su observación aguda verá que los cambios sociales responden a sus esperanzas sobre el mundo.

¡KI KI RI KI!

Ferroviarios y marinos - La hora de la liquidación - Una democracia que se acaba - El chaleco occidental y cristiano - La representación proporcional - Maniobras prometedoras.

Escribe
PABLO GIUSSANI

RUMBO A LOS EXTREMOS

Mientras los pregonados desvelos oficiales por el déficit de nuestros ferrocarriles forzaban con expresiones de firmeza penosa pero inevitable la decisión de dejar en la calle a 70.000 trabajadores del riel, el gobierno adoptaba a escondidas otra decisión de contornos menos amoldables a exteriorizaciones de dolorosa necesidad.

La destinataria, en este caso, algo más afortunada que nuestros ferroviarios, era desde luego una de nuestras queridas fuerzas armadas: la Marina de Guerra, beneficiada en la ocasión con una ofrenda de 20.000.000.000 de pesos para su reequipamiento. Entre ambos extremos de la vida nacional —el súbito hambreamiento del 1% de nuestra población activa y el subsidio a la inútil soberbia marinera— el nexo de convivencia institucional que aún los una pareciera estirarse hasta el límite de la ruptura.

Los dos extremos también tienen por protagonistas otros extraños sucesos que confieren al período preelectoral inminente caracteres decididamente inéditos en la historia de nuestras luchas por el poder. Resulta extraño, en efecto, que en vísperas de importantes comicios se agregue un acento más a los privilegios de la casta militar, se imprima ritmos exasperados al plan de reestructuración ferroviaria con toda su secuela de rigores salariales y despidos inexorables, se apresure la privatización del transporte urbano, y se planee modificaciones a la menguada estructura de YPF mediante la liquidación de su flota marítima y de su flota de camiones y de sus destilerías, y la privatización del gasoducto del norte. Hemos de reconocer, en suma, que los alardes preelectorales del gobierno no son precisamente demagógicos, pero detrás de esta constatación, de ribetes tan plausibles para los tribunos de la política seria, puede reconocerse un proceso menos auspicioso para los señores serios, y que más de una vez hemos señalado como destino ineludible del régimen: la progresiva reducción del margen institucional y democrático como marco de la supervivencia oficial. La continuidad del sistema se ve acosada por requisitos cada vez más rigurosos, cada vez más reñidos con toda posibilidad de coincidencia, siquiera aparente, con las expectativas populares. No hay demagogia que quepa ya dentro de las tenebrosas perspectivas que reservan al futuro inmediato del país las condiciones de nuestra custodiada, acorralada, militarizada permanencia dentro del mundo occidental y cristiano. Se prevé para nuestra balanza comercial de este año el déficit récord de aproximadamente 500 millones de dólares, situación que, ante la inminencia de los primeros pagos de intereses por los créditos internacionales, va arrastrando al gobierno hacia actitudes de creciente sumisión a los intereses de los sectores exportadores. La primacía de estos sectores ha de elevar a términos de política oficial el tradicional desinterés de nuestra oligarquía por el mercado de consumo interno. Como primera formulación del relieve que va adquiriendo este desinterés, la prensa grande empieza a traslucir claras exigencias de desvalorización monetaria que sólo cuadran dentro de las perspectivas del exportador, naturalmente interesado en multiplicar el número de pesos a que puedan convertirse los dólares obtenidos en pago de los productos exportados.

CONDICIONES IMPERIALES

Semejante situación no configura, por otra parte, una crisis momentánea sino una constante del sistema. La sujeción al imperialismo es un hecho que implica no sólo una formal abdicación a nuestra soberanía sino además un proceso de continuo enajenamiento económico en el que cada paso va cerrando para los pasos siguientes toda posibilidad de consistir en otra cosa que en un ahondamiento del proceso mismo, en una acentuación de nuestra dependencia, en una aceleración de la sangría. La situación acabará por resolverse con nuevos créditos, nuevos intereses a pagar, nuevos estímulos al paroxismo de la exportación y al sacrificio del consumo nacional. El imperialismo se cifra, paradójicamente, en crear una urgencia de recursos que, al mismo tiempo, paraliza toda capacidad de producirlos. Su único saldo positivo es la progresiva inmunidad de la conciencia popular a las solicitadas oficiales que aun pretenden demostrar que el desarrollo es posible dentro del marco occidental y cristiano.

OCCIDENTE O MUERTE

Pero ocurre que nuestra permanencia dentro de este marco no es cosa que nuestros singulares mecanismos institucionales reserven a la decisión popular. La especialización anticomunista que viene convirtiéndose en meollo de la carrera militar no descansa en la tarea de poner en claro que pesa sobre el país una firme determinación armada de limitar las decisiones populares a menudas opciones dentro del chaleco occidental y cristiano. El problema electoral del gobierno, y de cualquier partido de vocación electoral, no consiste, pues, en encaminar por la salida electoral las verdaderas aspiraciones populares, sino en fabricar de algún modo, dentro de ese marco, términos de opción populares. La tarea tenía alguna posibilidad abierta en 1958. En las elecciones que se sucedieron desde entonces, esta posibilidad se ha ido estrechando con la progresiva descalificación popular del integracionismo. Hoy, se conserva apenas a precio de inmolar aspiraciones partidarias. El recurso del momento es, al parecer, la representación proporcional, la promesa de perspectivas electorales, es decir, de cabida dentro del sistema, a sectores cuya exclusión podía despertarles temibles tentaciones de atender a lo que el pueblo realmente quiere. Mediante este procedimiento, se persigue atomizar la vida política del país, quebrar posibilidades de frente en torno de las izquierdas y congelar el actual orden de cosas dentro de un mosaico legislativo en el que la voluntad parlamentaria sea una informe resultante de coincidencias mínimas, incapaces de afectar las raíces del régimen.

LAS ULTIMAS COSAS

La novedad del sistema no radica sólo en su diferenciación formal de la ley Sáenz Peña que actualmente nos rige, sino también, y fundamentalmente, en el detalle de que es, dentro de los límites de la imaginación humana, el **último** recurso, la última carta que puede jugarse entre nosotros el mundo occidental y cristiano para pintarrajearse de opción electoral, de "salida institucional". Y las circunstancias han querido, malévolamente, que el disparo del último cartucho tenga por escenario los umbrales del peligro, que el gobierno agote sus recursos institucionales justo en presencia de ese monstruo que ha de ser para él el año 1962, el año del acabóse financiero, del hambre, del hartazgo. Ya puede advertir el gobierno indicios de esta su triste evolución hacia las cosas últimas. La huelga por tiempo indeterminado en el gremio ferroviario aporta caracteres distintos de las tranquilas huelgas recientes en las que todo parecía previsto y bajo control. Esta huelga exhibe señales de desborde, de cosas que empiezan a ocurrir porque se ha perdido el control, incluso el control negociable de la dirección sindical. La gente empieza a salir a la calle. Y lo importante, lo que quizás ubique en los próximos meses el juego definitivo de la suerte nacional, es que la gente empieza a salir a la calle cuando el régimen se ha quedado sin casilleros para recuperarla.

Las FF.AA., entretanto, realizan previsoras maniobras. Las últimas, acordes con la nueva mentalidad policial, consistieron en un ensayo general de guerra contrarrevolucionaria. Los papeles no se distribuyeron, según la tradición, entre tropas nacionales y tropas extranjeras, sino entre fuerzas de represión y guerrilleros. Hay algo de radioteatro en las maniobras contrarrevolucionarias. Hay detrás de ellas un programa, un autor, un guión. Las cosas están previstas de manera tal que ganen siempre los buenos. También aquí, en el campo de operaciones elegido por nuestro ejército para probar sus calidades contrarrevolucionarias, el triunfo de las fuerzas regulares, caballeros armados de Occidente, era el resultado previsto en la programación de la jornada. Lo que ocurrió fue como un canto de gallo, primer pregón de la cercana aurora.

Ganaron los guerrilleros.

SIN REFORMA AGRARIA

EL PAIS NO DA MAS

NUESTRA POBLACION RURAL, AHOGADA POR UNA ESTRUCTURA AGRARIA LATIFUNDISTA, EMPIEZA A ORGANIZARSE PARA LA LUCHA

HAY muchos criterios no justos en el problema de la tierra y hay que salir a su encuentro. A veces se piensa que la reforma agraria, la extirpación total y rápida del latifundio, es algo que solo interesa a los campesinos. No es así. La reforma agraria es un problema nacional. El país entero sufre por la falta de reforma agraria. Las fuerzas productivas están estancadas porque se encuentran frenadas por el latifundio inmenso. Y no sólo están frenados los chacareros arrendatarios, los propietarios minifundistas, los trabajadores que sólo consiguen trabajo algunos meses por año y que recorren el país arrastrando su miseria, sino que es un problema de la mayor parte de la población argentina. Como se desprende del último congreso de la Federación Agraria Argentina hay quien piensa — y el doctor Di Rocco no es ajeno a estas meditaciones— que sólo un grupo de agricultores, y sobre todos los ricos, son los que pueden resolver (o les interesa solucionar)— los problemas que aquejan a los campesinos. Es claro que ellos miran un número limitado de problemas y no los de fondo, que aquejan a la gran masa de campesinos pobres, a los hijos de los colonos que son cientos de miles y a los obreros agrícolas —tanto los temporarios como los permanentes— y cuyo número pasa de 1.000.000. Además del criterio estrecho y limitado de los dirigentes hay una política de sistemática discriminación dentro de la FAA. Entre las instrucciones importantes para el nombramiento de delegados por parte de las filiales, enviadas anteriormente al 49º Congreso, se pedía especialmente que se evitase "que nuestros principios federados sean desvirtuados por elementos que profesen ideales extremistas". Por ello con gran escándalo, fueron expulsados viejos luchadores agrarios del último Congreso. Se los acusaba de ser izquierdistas.

El problema de la tierra es muy serio. Hay que mirarlo desde el puente de mando de la economía nacional y no por el ojo de buey de la bodega.

12.000 TRACTORES PARADOS, SIN VENDER

Los partidarios de la "teoría del desarrollo" al uso del gobierno, todo lo solucionan —en lo que al campo respecta— con la tecnificación. Para esta teoría eran muy importantes las compañías de fabricación de tractores, aunque se llevaran a la metrópolis los beneficios. Con esta y otras medidas iban a resolver los problemas que aquejan al agro. Lugar principal, por supuesto, ocuparía la educación. Sin embargo hay problemas serios. Por un lado las 13.000 explotaciones que ocupan 120 millones de hectáreas se dedican a la ganadería extensiva, en su mayor parte. Los tractores no los necesitan. Mientras anden los peones y los terneros nazcan. Total con las extensiones que tienen, aunque no se siembre mucho, la cosa es siempre lucrativa. En cuanto a los chacareros modestos y sobre todo a los arrendatarios que pagan arrendamientos en dinero o en especie (que traducidos a dinero, representan mucho miles de pesos) les es difícil mecanizar. La maquinaria importada o la que viene de las fábricas instaladas por los grandes monopolios, es cara. Y como el crédito no abunda.

Por ello sucede que mientras en el campo se utiliza predominantemente el atrasado arado de una reja (en un 56%, según censo de 1952) con antigüedad en uso de 10 a 20 años, tenemos —por el otro lado— a fábricas de tractores con sus stocks sin salida. Fiat solamente tendría 5.000 tractores sin vender y la fábrica que resuelve cerrar, aunque luego retrocedió, por otros motivos aparentes, sería en el fondo por falta de venta. Son los suplicios de tántalo de este sistema. Hambre de tierra y maquinaria por parte de un importante núcleo de muchos centenares de miles de campesinos y —por el otro— abundancia de tierras inactivas casi, en manos de una oligarquía parásita y de tractores en manos de los consorcios imperialistas. Pero ahí no terminan las cosas. También esto afecta a otros sectores relacionados directamente con el agro.

LA INDUSTRIA DE MAQUINARIA AGRICOLA SUFRE LA CRISIS

Como el agro está en crisis y en retroceso, como en la región pampeana la economía cerealera ha retrocedido en muchos millones de hectáreas, no sólo sufre la industria del tractor, sino el conjunto de la industria nacional de maquinaria agrícola. Se trata de 163 fábricas con 29.000 obreros.

Y estamos hablando de las posibilidades y del porvenir vidrioso de las industrias ligadas directamente a la técnica agropecuaria. Pero hay que tener en cuenta que los agricultores significan una parte importante del mercado interno de un país y que su caída afecta al conjunto de la industria, del comercio, de los profesionales, a la inmensa mayoría de la población, excluidos sus sectores del privilegio.

1600 COOPERATIVAS AGRARIAS EN DIFICIL SITUACION

Al disminuir el área de siembra, al liquidarse chacras tradicionales en el litoral, por la cuestión crediticia que se traduce en escasez que afecta a las cooperativas y favorece a los monopolios cerealeros, las asociaciones cooperativas en FACA, ACA, etc. están al borde de la quiebra, con lo que se van deteriorando posiciones para el campesinado. Las cooperativas van perdiendo serio terreno en el interior y su acción ya es casi nula en el comercio exterior. Independientemente de que se pueden criticar muchos aspectos de la dirección cooperativa, lo cierto es que donde retrocede la cooperativa avanzan los monopolios y donde estos últimos copan posiciones, retrocede la nación.

LOS PARTIDARIOS DE LA REFORMA AGRARIA

Es evidente que la experiencia de las últimas décadas vividas en nuestro país bajo la crisis económica que se agudiza y la inestabilidad política que crece en oleadas que se suceden en forma cada día más potente, indican la necesidad de cambiar las endebles estructuras económico sociales sobre las que se asienta la nación. Es por ello que las fuerzas más importantes de nuestro pueblo, los obreros, campesinos, estudiantes, profesionales y muchas otras, se han pronunciado por la reforma agraria. Hasta el Congreso de Bahía Blanca, de las fuerzas empresarias, también ha dado una declaración al respecto. Los partidos políticos populares se han definido por la reforma agraria profunda partiendo justamente del hecho de que la reforma agraria no es sólo un problema de los campesinos (o de alguna de sus capas), sino un problema central para la nación, por eso es que ha nacido el movimiento de "Partidarios de la reforma agraria".

En los últimos 20 años calculan que se han liquidado 100.000 chacras en la zona cerealera. Ellos saben que los censos dan aumento de explotaciones. Pero este argumento es rebatible; por un lado los censos dan aumento de economías minifundistas, por el otro lado hay diferencias entre los criterios de los distintos censos. Pero el estudio de la disminución del área sembrada, de los remates de chacras, de zonas que se van raleando por el éxodo, la desaparición de antiguas colonias, la muerte de otrora importantes pueblos de campaña, dicen a las claras que así ha sido el proceso. La crisis agraria ha expulsado a muchos chacareros del campo. El latifundio ha avanzado. Y hay más: miles de familias están amenazadas por el desalojo. Y sabemos que cada chacra que se liquida no se repone. Que la chacra en las condiciones actuales no es rentable. Hace poco se publicó que una chacra de Rojas provincia de Buenos Aires, que paga 20 % en especie de arrendamiento y que tiene más de 1.000.000 de pesos en maquinaria (a precio de antes) termina con 11.000 pesos de ganancias anual. ¡Linda inversión! ¡Con razón una financiadora en Maciel aconseja a los campesinos vender sus tractores (a los que los tienen) y colocar la plata interés.

EL CONGRESO DE LA F. A. A. Y LA FIESTA DEL AGRO

En un artículo anterior, CHE se refirió al último Congreso de la Federación Agraria Argentina, dejando para después el tratamiento más extenso y las conclusiones, ya que no había finalizado aun. Asimismo se refirió a la realización de la "Fiesta del Agro".

Las autoridades de la F.A.A. se prestaron a la llamada "Fiesta del Agro", verdadera farsa organizada en favor de la campaña electoral del intendente de Rosario señor Carballo, que aspira a la gobernación. Después de varios meses de propaganda en "la tierra" para invitar a los agricultores, en nombre de la F.A.A., anunciando enormes caravanas de tractores y una concentración de alrededor de 100.000 agrarios y turistas, se encontraron con 28 tractores y una asistencia muy pobre. De aquí se pueden sacar varias consecuencias. En la situación de incertidumbre y crisis para 400.000 pequeños y medianos productores agrícolo-ganaderos, bajo amenaza de desalojos, esquilmados por arrendamientos (que han aumentado sideralmente los últimos años), con los hijos de agricultores sin tierra (tierras sin hombres, hombres sin tierra) con peones y obreros rurales transitorios (con salarios y sueldos miserables que oscilan entre 20 y 40 mil pesos anuales) no puede haber fiesta del agro. En cambio el King's Ranch, la Coney, los monopolios cerealeros, la oligarquía ganadera, los frigoríficos extranjeros podían haber mandado sus testaferros. Son momentos de lucha, como lo demuestran las huelgas de obreros rurales, el gran movimiento de los cañeros tucumanos, las concentraciones agrarias de las mismas filiales de FAA, el movimiento pro-democratización de la FAA, el movimiento de partidarios de la reforma agraria. Este gobierno que traicionó sus banderas agrarias (y no agrarias), que reglamentó con trampa la Ley 14.451, que permitió que siguiera caminando la "libre contratación" y los desalojos, que apoyó más aun a los monopolios industrializadores y comercializadores de la producción agropecuaria, contra las cooperativas agrarias, que —con el plan del FMI— aumentó los combustibles en tres veces y el costo de vida en dos veces y media, no puede pretender que el auténtico campesino argentino participe en la fiesta con él. Y es lamentable que si hayan estado los dirigentes de la Federación Agraria. El movimiento que nació con el "Grito de Alcorta" en 1912, que abrazó a 100.000 campesinos en una huelga de un año y fue la iniciación de la resistencia del campesino.

De esa misma lonja se sacaron los otros tientos: consecuentes con esta posición los dirigentes de la FAA impidieron, mediante maniobras, la llegada al Congreso de los delegados más combativos. Eludieron asimismo ir al fondo del análisis de la grave situación del agro. Esto provocó el descontento de muchos delegados presentes. Fue un retroceso respecto a los congresos anteriores y eludió, en su frondoso temario, plantear el tema de la reforma agraria. No es de extrañar que ante esta posición de sus dirigentes se debilite la Federación Agraria. En un solo año han disminuido en 2.000 sus asociados.

LA ASAMBLEA DE RIO TERCERO

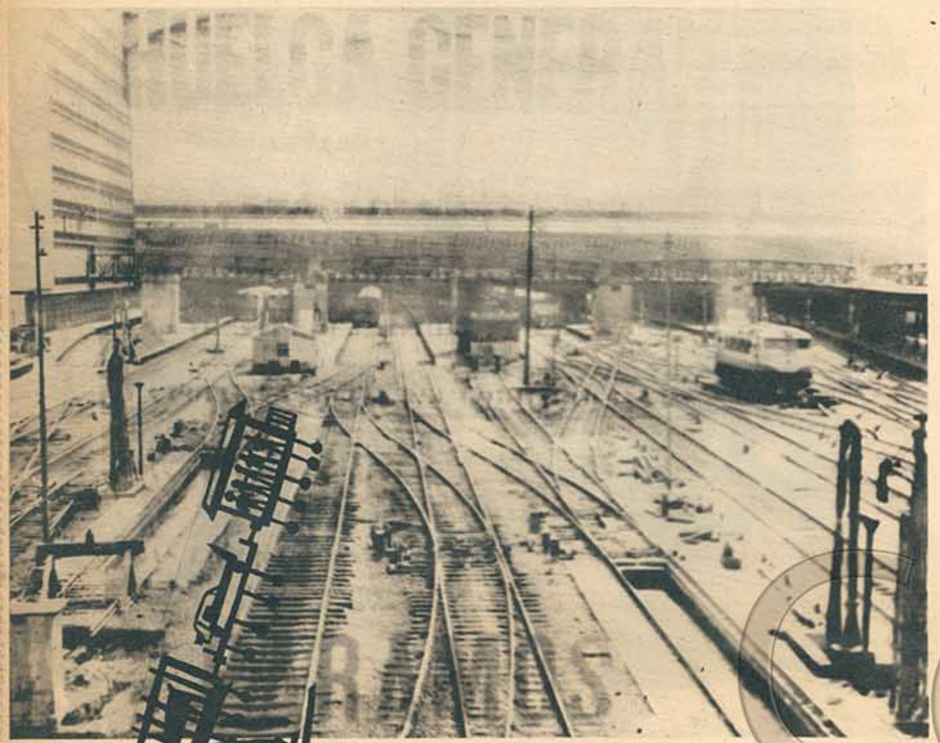
En marcado constraste con lo señalado sobre la FAA y la "Fiesta del Agro", convocado por la Comisión Provincial de los Partidarios de la Reforma Agraria se realizó (casi simultáneamente, con las anteriores) la Asamblea de Río Tercero. Contó con una gran asistencia de agricultores, y con el patrocinio de organizaciones gremiales, partidos políticos, organizaciones estudiantiles, etc. Allí se denunciaron los grandes latifundios de la provincia, con pelos y señales, se habló de la erosión de la cual es culpable el latifundio, contra el Plan Kennedy de "Reforma Agraria", de la desaparición de pequeñas explotaciones absorbidas por el latifundio, de las maniobras especulativas sobre la tierra. Ahí se escuchó la voz del proletariado del campo, se dejó mal parado a los Bunge y Born y a los Minetti, se criticó el plan del FMI aplicado por el gobierno, se pronunció contra el levantamiento de las vías férreas, contra la "Ley de defensa de la democracia". Se dio el ejemplo de Cuba. Y la asamblea terminó con la aprobación de 15 puntos donde desde la defensa contra los desalojos se llega a la reforma agraria profunda.

Como se ve no es fácil detener el movimiento en pro de la reforma agraria, que apoyado por diferentes sectores se abre paso, pese a las inconsecuencias y las serias desorientaciones de la Federación Agraria Argentina, cuya actual dirección no refleja —ni de lejos— la composición de la mayoría del campesinado argentino, ni las luchas por las reivindicaciones más urgentes, ni los anhelos de la población del campo. Pero, como lo hemos señalado, no se trata sólo del campo, sino de las zonas urbanas. Día a día se suceden las quiebras de sectores de la industria y del comercio que trabajan con el campo. El latifundio no sólo es barrera contra la producción campesina sino que es muralla para la producción industrial. Una Argentina en que se partiera el latifundio y se crearan cientos de miles de explotaciones, que tomaran posteriormente el camino de la ayuda mutua y la cooperación en vasta escala, sería un mercado de incalculables proporciones para una industria hoy estancada, frenada y en algunas de sus ramas en franco retroceso.

CUBA SEÑALA EL RUMBO

Las cosas entre nosotros han llegado a un punto tal que es difícil marchar. "Clarín" se preguntaba en un editorial ¿qué hacer? Y planteaba la disyuntiva: rebajar los costos para entrar en los mercados que se nos cierran o devaluar la moneda. La última solución —la experiencia del plan FMI lo dice— no hace más que inflar el globo y lo pone en tensión extrema. Agrava todo, arruina la economía del pueblo, dando millonadas sin tasa a una minoría insignificante. Rebajar costos es una buena medida. Para ello —quizás el editorialista no lo pensó— lo mejor es suprimir el latifundio (que se lleva gran parte de la ganancia neta y encarece los costos), suprimir a los monopolios intermediarios que llenan sus bolsas explotando a los campesinos y buscar los mercados que nos convengan. Así no sólo se resolverán los problemas de los campesinos, sino los de la nación.

EL "PROBLEMA" FERROVIARIO



HISTORIA DE UN GRAN NEGOCIADO

ANTES de la firma del nuevo acuerdo que se renueva anualmente, el Fondo Monetario ha exigido el cumplimiento estricto de lo convenido, si no, se acabaron los préstamos. El problema ferroviario es punto importante en lo tratado. Hay que proceder según el plan comunicado al ministro Acevedo. Entre otras cosas hay que crear, con toda premura, el ejército de desocupados. Ya hay cesantes de la carne, del transporte automotor; hay que acelerar ahora la cesantía de miles de obreros ferroviarios. Luego se apretará el torniquete de la incentivación en todas partes. Si se hallan comisiones internas que lo apliquen, mejor. El lema de ellos es menos leyes sociales y más trabajo. Así el obrero sudará más ganancias.

LA "BATALLA DEL RIEL"

Para aplicar ese plan hubo que llevar adelante una vastísima campaña psicológica previa. Había que "ablandar" previamente el terreno, mostrando locomotoras paradas, algunos obreros descansando, al público que protesta; hubo que incendiar algunos vagones, mostrar las penurias de los viajeros —aunque desde hace años se las conoce—. Además, señalar el déficit. Decir todo lo que se puede hacer con esas sumas inmensas. Demostrar lo que el país pierde con una huelga... El objetivo era desprestigiar a los obreros, al ferrocarril, a la nacionalización de los servicios, oponer el público a los obreros. Exagerar, mentir, agrandar. Al mismo tiempo la promesa de modernizar todo si nadie resiste a las medidas que se tomen.

NO HAY NINGUN PLAN

Nadie duda que los ferrocarriles hay que renovarlos a fondo. Esa fue la esperanza desde el momento que se produjo su nacionalización. Pero todo hay que hacerlo con un plan, contemplando todas las necesidades, coordinando con los otros medios de transporte. Y, por supuesto, dentro de un plan de efectivo desarrollo de la economía nacional. Porque hay que tener en cuenta que el problema ferroviario es un aspecto parcial del problema del transporte (terrestre, fluvial, marítimo y aéreo), que debe ser armonizado en una política de conjunto. Además el transporte es una parte, un aspecto, de la economía nacional. Pero este plan no existe. ¿Qué objetivos se tienen, pues, en cuenta? ¿Qué métodos se siguen para alcanzarlos?

EL NEGOCIADO ES EL OBJETIVO

Para aclarar este punto hay que hacer algo de historia. El Sr. Miranda —buen negociador— pagó en su tiempo dos veces y media más de lo que correspondía pagar a los ingleses. Aunque los hierros estaban viejos y resultaron caros, se abría una interesante perspectiva de controlar uno de los elementos más importantes del sistema circulatorio de la nación. La de modificar el rígido trazado impuesto, así como el sistema tarifario antinacional.

Pero el transporte no se renovó. No hubo cambio en el embudo que apunta a Buenos Aires con su pico. No se hizo transformaciones importantes de la economía; la reforma agraria quedó en los planes preelectorales, no rompimos las ataduras exteriores. Pero, en ese último aspecto, nos fuimos adaptando. Y en verdad los tiempos cambiaban. El "viejo sol inglés" —como lo dijo el Dr. Prebisch en 1949— marchaba al ocaso. Mientras tanto crecía la fuerza del imperialismo norteamericano. Había que adaptarse, "nos guste o no nos guste". Cuando vino el Dr. Prebisch, aconsejó hacer de nuevo los ferrocarriles. Como eso era imposible, no se hizo nada. Entonces llegó el crédito del Eximbank. Este Banco —como es sabido— es un agente promotor de ventas de productos que en general no tienen salida. Mediante este crédito se compraron materiales que no se adaptaban a nuestras necesidades. Algunos quedaron sin uso. Otros pronto salieron de servicio. Al mismo tiempo comenzaba, sin ninguna coordinación, el negocio del automotor. El negocio del armado. En cuanto al transporte automotor la cosa fue muy "útil". Se introducen en los caminos, camiones pesados de hasta 30 toneladas, y como los caminos aguantan un máximo de 12 toneladas... Es parte del "plan". Material desaprovechado por orden superior, adquisiciones anárquicas de modelos diferentes, tornos grandes que están parados porque no entran en los talleres. Equipos para la fabricación de oxígeno que no se utilizan. **Con el gobierno de Frondizi los negociados siguen... y se agrandan.**

PARA CADA NEGOCIADO UN PLAN

En negocios hay que machacar sobre caliente. La oportunidad no llama muchas veces. Para atraparla hay que hacer un plan y refrendarlo con un decretazo; a veces es menester apoyarla con "batallas" de magnitud. Los truts petroleros quieren adquirir 70.000 Km. de territorio ya explotado, y viene la "batalla del petróleo" y el plan consiguiente. CADE, CIADE, ANSEC, quieren ser indemnizadas, disfrazarse alguna de nacional (SEGBA), tomar el mercado eléctrico de Buenos Aires y Gran Buenos Aires, y tenemos el plan Pinedo. El plan de caminos se relaciona con los negociados de Caterpillar para la maquinaria, el cemento de Fortabat y Estados Unidos, el combustible, el caucho, las maniobras de armado...

Para el problema ferroviario, para iniciar el gran negociado (o para proseguir su marcha), hay que referirse a varias cosas: al déficit, al personal. Veremos estos aspectos.

EL DEFICIT FERROVIARIO

Antes de lanzarse el plan Acevedo, como se recordará, hubo una reunión de Frondizi y Alsogaray con el gremio ferroviario, donde se llegó a un convenio de estudio conjunto de los problemas, para tomar las medidas de común acuerdo. Este acuerdo, por supuesto, que fue roto por el Gobierno (Acevedo habló y el Sr. Presidente practicó la política de Pilatos). Allí señalaron, tanto Frondizi como Alsogaray: 1) Que el déficit era más efectista que real; 2) Que había en la dirección desorden, ineficiencia y desconocimiento del panorama real; 3) Que era indispensable la participación obrera. Pero luego esto se borró y se habló del déficit de 23.000 millones de pesos. En esa cifra se incluyeron, por supuesto, casi 9.000 millones de pesos que estaban destinados a inversiones y nada tenían que ver y servían justamente para aminorar el déficit. ¿Qué causas tiene el déficit de 14.000 millones? Veamos.

LAS CARGAS DISMINUYEN, LOS PASAJEROS AUMENTAN

La disminución de las cargas transportadas es uno de los elementos esenciales del déficit. Se sabe que todo ferrocarril gana con la carga y pierde con los pasajeros. Por supuesto que puede perder, ya que es un **servicio social** que beneficia al conjunto de la economía.

En 1943 la relación favorecía a la carga con respecto a los pasajeros en 3 a 1. Ahora se transporta más pasajeros que carga. Según el informe bicameral, el total de carga en el país que se podría transportar por ferrocarril es de 80 millones de toneladas anuales. Según la capacidad actual del ferrocarril se podrían transportar 47 millones de toneladas. Efectivamente se transportan 28 millones. ¿Por qué? Hay varias causas. Sin plan ninguno se introdujo el camino y el automotor como competencia (y no como elemento complementario del ferrocarril). Siempre hubo una competencia interimperialista entre el ferrocarril inglés y el camión norteamericano. Luego, de nacionalizados siguieron los negociados. Todo quedó como siempre. En vez de mejorar el ferrocarril, que en todos lados es el medio elegido por su baratura para las cargas a grandes distancias, se lo dejó decaer. El vino de Cuyo, el ganado de la pampa comenzaron a transportarse en camión. El camión es para distancias cortas. Si no es antieconómico. No hay más que pensar cuántas unidades, combustible y personal, se necesita para transportar lo que lleva una locomotora que arrastra a gran cantidad de vagones. Pero no hay plan; hay negociado. Y esto no es todo. Hemos dicho que no se puede aislar al ferrocarril del país. Las vías no cruzan las nubes, sino el país real. Pero el país está en crisis. Si tomamos, por ejemplo, la zona cerealera donde la producción se ha reducido en millones de toneladas, por supuesto que el ferrocarril tiene menos carga para transportar. Y esto no es exceso de personal. Se habla, por ejemplo, de levantar vías porque no rinden beneficios, pero lo cierto es que no hay vía antieconómica si se desarrolla la economía de la zona.

EL PROBLEMA DEL PERSONAL

El plan Acevedo consiste en levantar 4.000 kms. de vías, cerrar talleres, privatizar algunos, y sobre todo (a parte de muchos servicios auxiliares) liquidar 70.000 obreros.

Los obreros, si se toman los 15 últimos años, han aumentado de 3,5 a 5 por km. Es cierto. Pero no hay que olvidarse que los pasajeros habían aumentado en 1959 tres veces con respecto a 1942/43. Y los pasajeros son los que exigen más personal: boleterías, guardas, comedores, dormitorios, etc. A más hay que tener en cuenta el envejecimiento del material. En 1954 se reparaba el 23 % de las locomotoras. En 1959, el 35 %. Además, falta material en los talleres. Las locomotoras compradas responden a tantas marcas como a negociados. El 75 % de los rieles tienen estado deficiente, las 3/4 partes de las locomotoras tienen más de 40 años. Si los ferrocarriles caminan es por el milagro que realizan nuestros obreros y técnicos.

Para desorganizar, el gobierno mantenía actividad restringida en talleres como el de Tafí Viejo. En Rosario, donde EFEA repara un vagón por $ 198.000, se paga a la empresa privada $ 500.000. Se da a Fiat la reparación de motores Diesel en Córdoba por $ 1.500.000, mientras cuesta en el General Belgrano, de Córdoba, $ 450.000. De seguir así, por supuesto que quedarán sobrantes.

¿QUE BUSCA EL PLAN ACEVEDO?

El plan del Banco Mundial, que aconsejó para más adelante, levantar hasta el 50 % de las vías, busca varios negociados, en cuanto a transportes se refiere: 1) Primero, proveer, a través de créditos, un material que les sobra. Esta provisión es muy importante. Pasaría de los mil millones de dólares. 2) Con el plan de caminos y automotores se buscan las ventajas acotadas. 3) Buscan la provisión de los talleres con equipos importados, hundiendo a la industria nacional. Téngase en cuenta que el equipamiento de Transportes de Buenos Aires también es un negocio importante. Y la enumeración podría seguir. Cuando liquiden las vías que no les interesan, es probable que los imperialistas norteamericanos tomen el alquiler de las vías troncales que dan ganancias. De eso se ha hablado y no está descartado.

COMO SALIR ADELANTE

1) Tenemos competentes talleres que han hecho hasta trenes completos y han reparado todo tipo de maquinaria. Trabajan a menos de su capacidad porque no se les proveen algunas máquinas.

2) Tenemos una industria nacional de fabricación y reparación de vagones y locomotoras que hay que fomentar. La cesión de los talleres a los monopolios implicaría la importación de todo con mayor costo, hundimiento de fábricas nacionales, recargo de la balanza comercial, etc.

3) No tocar una sola vía. No privatizar nada. No dejar cesante a ningún obrero. Hay que hacer participar a los obreros y técnicos en los planes. Es posible pasar a la fabricación a partir de los talleres y ocupar a los que puedan exceder a medida que se moderniza el transporte.

4) Coordinar todo el plan de transporte, para evitar toda la superposición y competencia nociva.

5) Comprar el material, orientados por nuestros técnicos, en los lugares que nos convenga sin negociados ni condiciones. Para ello buscar y aprovechar los créditos existentes del mundo socialista.

LA JUVENTUD UN PROBLEMA PARA LA JUVENTUD

Por primera vez en muchos años, nuestro país ha de ser escenario de un Congreso Nacional de la Juventud, que ha de abarcar los sectores más amplios y representativos de la juventud argentina, una juventud desencajada de los marcos tradicionales, ansiosa de nuevas definiciones, de nuevas perspectivas, de nuevas salidas, en un momento en que va quedando en descubierto la radical falsedad de las salidas que aparentaban ofrecer los marcos tradicionales. Entendiendo que el acontecimiento reviste especial importancia, CHE ha resuelto llevar a cabo una encuesta entre los sectores juveniles que han de participar en el Congreso. Hoy CHE pregunta a la juventud argentina por el destino de la juventud argentina.

PREGUNTAS:

1

¿Cómo incide la política general del gobierno en la situación económica, social y cultural de la juventud?

2

¿Cómo ve el futuro Congreso Nacional de la Juventud Argentina?

LUIS FERNANDEZ VILLAVICENCIO

Miembro de la Junta Ejecutiva del "Partido Tres Banderas", de la provincia de Córdoba.

1 La actual política económica oficial, continuación de la que reinstaurara la llamada revolución "libertadora", es la vuelta al libre-empresismo y a la eliminación de todo control estatal efectivo, o lo que es igual, la apertura del país a la voraz penetración del imperialismo que trae aparejada una correlativa colonización cultural. Ello tiene trascendental incidencia sobre la juventud. Tanto en lo económico como en lo social y cutural, la juventud ha tenido que soportar el aumento de su esfuerzo para subsistir; la angustia y una sensación de frustración es el común denominador de los jóvenes, que formando parte de los sectores independientes con vocación nacional y popular vieron quebrada una posibilidad nacional a través del frondizismo. Además, la conclusión del acto peronista que permitió el ingreso masivo a la Universidad de los sectores populares y el perfeccionamiento de los jóvenes trabajadores a través de la escuela de orientación profesional, significó el retorno de las viejas modalidades restrictivas de la enseñanza. Ello y las prácticas de un integragracionismo inescrupuloso como ejemplo de "hacer política" constituyen una realidad que, permitiendo que la angustia (a veces justificatoria de muchas frustraciones) domine vastos sectores juveniles, da las condiciones de una juventud que encontrará en la lucha la concreción de sus ideales de justicia.

2 Perón ha sido claro al señalar la necesidad de que los peronistas utilicen todos los medios a su alcance para hacer escuchar su pensamiento; tenemos un enemigo común inmediato que es necesario combatir: el imperialismo. En el diálogo que en tal sentido se entable el peronismo no puede faltar. A la juventud le toca emprender la batalla de la recuperación del país, y para ello, antes que nada, es necesario que resurja plena de vigor y fe en esta Argentina traicionada pero no vencida. Es necesario que la juventud diga **su palabra, quebrando una apatía suicida que, premeditadamente,** se trata de agudizar como paso ineludible para su colonización total. Y para ello se debe concluir con el temor de decir las cosas claramente.

OSCAR E. TORRES AVALOS

Por las juventudes de la Intransigencia Nacional (U.C.R.P.)

1 Con la entrega económica y la sensibilidad social que ha creado como política el oficialismo, la juventud de hoy puede sufrir un grave trastorno, que puede traducirse: o en la pérdida de su vocación revolucionaria o en un grave estado de resentimiento, capaz de generar difíciles situaciones para la democracia argentina. Es necesario fortalecer la conciencia de esta generación sobre lo que es la Nación y el deber de defenderla contra todo lo que la subalternice. La entrega no es un vocablo más; es una realidad que se está posesionando de la gente y en especial de la juventud arcotizándola y haciéndole perder la noción del bien y el mal, mientras la reacción se apodera de las riquezas del país, las negocia y hace base para mantener un régimen de privilegios e injusticias. Hoy más que nunca debemos buscar a la juventud argentina y unirla bajo grandes ideales que embellezcan nuestros primeros años de vida, y así rendir tributo al país, a su libertad y soberanía.

2 En el Congreso convocado nos haremos presentes para sostener nuestra posición radical yrigoyenista. Al hacerlo no está presente una actitud sectaria, sino una arraigada convicción de los jóvenes de la Intransigencia Nacional de la UCRP, que sigue a aquélla como el gran instrumento para la liberación nacional. Concretamente sostendremos: el cese de las proscripciones políticas y el estado de sitio, la vigencia de la libertad de expresión, el cumplimiento del Art. 14 bis de la Constitución, el cambio del régimen de la propiedad de la tierra, el desconocimiento a los actos de entrega del patrimonio nacional hoy en poder de los monopolios extranjeros y la denuncia de los pactos con el FMI, la defensa de las Universidades nacionales y la tolerancia religiosa, la defensa a la autodeterminación de los pueblos, la defensa de Nuestra América frente al colonialismo, el neutralismo, junto a las naciones afroasiáticas y la independencia frente a las dos potencias Estados Unidos y Rusia— en su carrera para la dominación del mundo.

JORGE BERGSTEIN

Secretario de la Federación Juvenil Comunista.

1 La actual política del gobierno, mejor dicho, del FMI, tiene una incidencia brutal en la vida de nuestra juventud. La desocupación, secuela natural de la privatización y de la superexplotación, significa no sólo un drama para los que son dejados cesantes, sino también el engrosamiento, con millares de jóvenes, del contingente que anualmente debería incorporarse a la producción. Piénsese en las consecuencias sociales de este hecho para el futuro juvenil y se comprenderá mejor las causas de muchas "rebeldías" juveniles. Súmese la falta de parendizaje profesional en las empresas, la liquidación de numerosas escuelas técnicas y la degradación de la enseñanza media, debido al intenso proceso de clericalización. Agréguese que los jóvenes obreros ganan menos, aunque hagan el mismo trabajo que los adultos; que cuando hacen el servicio militar reciben un sueldo simbólico, salvo los que por la lucha han conquistado el medio salario, y comprenderemos que el actual gobierno está enterrando las aspiraciones y los sueños juveniles, comenzando por el natural y humano de conseguir una vivienda para poder casarse.

Para la juventud rural la situación es aún más penosa. La falta de Reforma Agraria convierte a los jóvenes en parias que deambulaan por el país en busca de alguna cosecha, que cada año es menor y peor pagada. ¡Ni soñar con llegar a tener una chacra cuando una hectárea cuesta entre los 20.000 y 30.000 pesos! La disposición a la lucha de los jóvenes campesinos coincide con la de los jóvenes de las ciudades.

En el plano cultural, la política de sumisión al imperialismo significa una intensa invasión de lo más degradante en cine, televisión, revistas, "comics" y novelitas con el objeto de narcotizar a la juventud, idiotizarla y hacerla así fácil presa para los juegos guerreristas de los monopolios yanquis.

La juventud no sólo sufre las consecuencias en lo económico de esta política de sumisión al imperialismo. Sufre, luchando con valentía ejemplar, la falta de las más elementales libertades democráticas. No podemos dejar de señalar la tremenda realidad de que las actuales generaciones de jóvenes hemos nacido y vivido casi permanentemente bajo el estado de sitio y otras leyes represivas de la libertad de expresión, de organización, etc. Hemos vivido y vivimos bajo la constantes de los golpes y contragolpes de Estado, en los cuales han muerto, o pueden morir, muchachos a quienes se les dice que pasan por las filas para aprender a defender la soberanía, mientras en realidad se los utiliza para someter aun más nuestra patria a los monopolios.

Hay que resaltar que la juventud argentina nunca ha soportado todo esto con resignación. Todo lo contrario. A través de distintas organizaciones políticas, de los sindicatos o de los centros estudiantiles, ha librado batallas ejemplares signadas por los asesinados, torturados y presos por los esbirros de la reacción.

2 La idea del Congreso Nacional de la Juventud ha nacido como una consecuencia lógica del encuentro, en la lucha, de las diversas organizaciones juveniles. ¿Cómo no íbamos a encontrarnos peronistas, **socialistas, comunistas, radicales, estudiantes, obreros,** campesinos, etc., si a pesar de las divergencias ideológicas estábamos luchando por los mismos objetivos? La constitución del CONOJ significó un serio paso en la coordinación de los esfuerzos hasta ayer dispersos. Nosotros pensamos que el Congreso debe ser una demostración del grado de unidad alcanzado por el movimiento juvenil argentino; debe ser también un acontecimiento que permita ampliar dicha unidad con sectores que aún no la integran.

El Congreso será una reafirmación de la juventud de luchar hasta lograr la liberación de nuestra patria de sus enemigos fundamentales: el imperialismo y la oligarquía terrateniente. De luchar por la conquista de las libertades democráticas y terminar con las proscripciones de todos los partidos; en fin, de hacer realidad para nuestro país las conquistas del pueblo que está al frente de todos los pueblos de América latina: el Pueblo Cubano.

Los jóvenes comunistas estamos haciendo todos los esfuerzos para que el Congreso sea un éxito. Y queremos aprovechar esta oportunidad que se nos brinda para llamar a todos los jóvenes a colaborar, a fin de que su trascendencia sea histórica.

HORACIO PIATI

De la Juventud Demócrata Progresista.

1 Desde que tomó el poder el 1º de mayo de 1958, el Gobierno viene desarrollando una política económico-social lesiva a los intereses nacionales. Primero fueron los famosos contratos petroleros, firmados pocos días después de su ascenso al poder; luego la implantación del Art. 28, que puso la enseñanza en manos privadas; y así sucesivamente se fue atando cada vez más al país a los designios de los grupos de presión (imperialismo, clero fuerzas armadas).

Se favoreció la política de radicación de capitales, los que de ningún modo vinieron a ayudar, como se dijo, al desarrollo del país, sino que por el contrario lo único que estos capitales desarrollaron son los ingresos y ganancias de los monopolios; ingresos que no se reinvierten en el país, sino que son llevados al exterior. Deteriorando así cada vez más la maltrecha economía nacional en beneficio del imperialismo de turno.

Es a causa de esa desastrosa política económico-social que día a día los trabajadores ven reducir más el valor adquisitivo de la moneda; situación que se agrava debido al creciente desempleo. Pero no es ésta la situación de los militares, a quienes continuamente se les aumenta los sueldos.

Nuestro país soporta uno de los presupuestos militares más excesivos del mundo y el ejército regular más numeroso de América latina.

El presupuesto militar asciende al 36 % del ingreso nacional, mientras que el educacional apenas si llega al 8 por ciento.

2 Entendemos los jóvenes Demócratas Progresistas que este Congreso va a ser la reunión cumbre de la juventud argentina; puesto que a él concurrirán jóvenes de diferentes ideologías políticas, religiosas filosóficas, etc., y en ese amplio plano podremos discutir los problemas que aquejan a la juventud del país. De la misma manera que en el Foro Mundial de la Juventud, celebrado en Moscú del 25 de julio al 3 de agosto del corriente año, hemos podido discutir y analizar los problemas de la juventud del mundo.

El amplio temario elaborado, permite que la discusión abarque los más diversos aspectos relacionados con la juventud; de esa manera se tratarán los problemas de la juventud obrera, campesina, femenina, estudiosa, etc. Los jóvenes demócratas progresistas, recogiendo el legado histórico que nos dejara el gran Lisandro de la Torre, llevaremos al Congreso la voz de la auténtica izquierda nacional; antimperialista, antimilitarista y anticlerical.

Nos pronunciaremos en favor del levantamiento de las proscripciones e inhabilitaciones políticas y por la representación proporcional, como medios para lograr el reencuentro de los argentinos.

Por la reforma agraria, para que la tierra se convierta en un bien de producción en manos de los campesinos, y no en un bien de renta en manos de los terratenientes.

Por la defensa de la Revolución Cubana, avanzada en la lucha de liberación latinoamericana del imperialismo.

Por la reducción del presupuesto militar, que asciende a sumas astronómicas, y el consiguiente aumento de los presupuestos educacional y sanitario.

Por la abolición de los contratos petroleros y eléctricos que atan la economía del país al imperialismo y al F.M.I.

Por una política exterior independiente, de amistad y comercio con todos los países del mundo.

Por la preservación de la paz en la tierra: contra la guerra y las potencias belicistas y contra los ensayos atómicos que ponen en peligro la supervivencia del género humano.

Por el inmediato levantamiento de toda la legislación represiva, y contra la sanción de la llamada "ley de defensa de la democracia", resurrección del proyecto presentado en el Senado de la Nación por el nefasto y tristemente célebre Matías Sánchez Sorondo, que fuera pulverizado por de la Torre, maestro de la juventud argentina, en su lucha contra el imperialismo y las represiones.

ELIAS SEMAN

Secretario General del Consejo Central de Juventudes Socialistas (P.S.A.)

1 Tanto para los señoras que se ocupan de encarrilar por la buena senda a la juventud perdida, como para la izquierda, es posible hablar con especificidad de los problemas juveniles.

Un análisis de la estructura económica de la sociedad y de la ubicación en su seno de las distintas clases sociales, nos permiten prever su comportamiento. Si bien existe entonces una problemática individual que se conjuga en cada clase social, indudablemente ésta se plantea y se formula en términos singulares para los jóvenes.

Podemos decir que los problemas que plantea nuestra sociedad a los hombres y mujeres de la clase obrera y el pueblo, son aquellos que enfrentan los jóvenes. En la impaciencia, y el dramatismo con que los jóvenes encaran esta realidad, y en la posibilidad de ayudar al cambio social que esto implica, está dado el signo preponderante de la actitud juvenil.

Así es como mientras fueron hombres jóvenes los que integraron la Junta de Mayo, no lo son nuestros gobernantes actuales. Mientras fueron jóvenes los protagonistas de la revolución rusa, son ancianos los jefes del Pentágono. Y así, también, el sexagenario Miró Cardona se opone a la revolución que realizan muchachos como Fidel y el Che.

Donde resulta importante caracterizar la actitud juvenil, es en los sectores intelectuales y estudiantiles. Mientras los trabajadores, por su ubicación real en la sociedad, son los enemigos irreconciliables del sistema, aquellos pueden transar con él para convertirse en sus profesionales y sus escribas. Es precisamente en el tránsito de la juventud —la edad del desafío— que estudiantes e intelectuales son más aptos para ser fieles a una fe que se proponga la subversión del orden vigente.

Eso explica la participación de la juventud en procesos sociales revolucionarios. Aquí está también el origen de la rebeldía de los estudiantes de Latinoamérica, que comenzaron enjuiciando las universidades productos del imperialismo cultural para concluir descubriendo y combatiendo todas las formas del imperialismo.

2 La solución para los problemas de las juventudes es la misma que para los trabajadores y el pueblo. Hoy los proyectos de felicidad individual de los jóvenes son contrariados por un sistema que no tiene como finalidad la felicidad de los hombres, sino la acumulación de ganancias para los monopolios extranjeros y sus socios nativos, con todas las secuelas que van desde un incremento de la represión hasta la difusión de la imbecilidad televisada. Así vemos cómo nuestro crecimiento industrial dependiente no tiene su contrapartida en un aumento del nivel de vida colectivo, que impone un auténtico desarrollo industrial, y que siembra, al lado de los departamentos suntuosos, los cinturones de miseria que rodean nuestras ciudades.

Para encarar la solución a los problemas juveniles el Congreso Nacional por la Liberación Nacional debe encuadrarlos en el marco de nuestra realidad. La temática de nuestra juventud no está en la de los protagonistas de "Los primos", "Sin aliento", "Los tramposos". Estos expresan la impotencia de pueblos que todavía no pueden recorrer el camino de su victoria. Nuestros hermanos están del otro lado. Allí, en los pueblos subdesarrollados, donde la revolución y la vida son jóvenes y capaces de triunfar. Allí, junto a los argelinos que pelean en las guerrillas, que se lanzan a la acción de sabotaje, que mueren en las cámaras de tortura.

Y estaremos más cerca aún de nuestra realidad si miramos a Cuba. Allí están nuestros contemporáneos, que saben las razones para vivir y las razones para morir. Allí, donde los muchachos arrancados a la miseria pueden ser diplomáticos y donde los chicos que se maravillan con los juegos de la técnica pueden ser científicos.

Y estaremos mucho más cerca de los temas de nuestra juventud y de su solución —en el pensamiento de la juventud socialista—, si recordamos sencillamente a Carlos Alberto Burgos. Argentino, estudiante, 22 años de edad y 25 años de condena. El único estudiante víctima de la ferocidad del Conintes, sancionado contra la chusma peronista y obrera, Burgos estaba junto a ella. Por eso fue alcanzado por el Conintes. Por esto, también está muy cerca de lo que quiere ser y de lo que debe hacer nuestra juventud en la lucha por la liberación nacional.

Y por eso, porque Burgos es un muchacho que sentimos entrañablemente nuestro, las Juventudes Socialistas han de proponer su nombre para la presidencia del Congreso. No hemos de plantear esta propuesta como una simple cuestión formal sino como un requisito definitorio de todo el sentido, del único sentido que puede tener hoy en nuestro país la realización de un Congreso de esta naturaleza.

EN EL NOROESTE UN MILLON DE ARGENTINOS SE PONE EN MOVIMIENTO

Por DANIEL MARCO y GUILLERMO C. FLICHMAN

El gobierno ha anunciado un "plan de reactivación del Noroeste", que supone la creación de un nuevo "paralelo 42". Esas medidas no conducirán al desarrollo de la zona sino, como en el caso del Sur, favorecerán el contrabando y acrecentarán los privilegios de las oligarquías.

Cañaverales bajo riego. La "crisis del azúcar" es, en realidad, crisis de Tucumán. En Salta y Jujuy las extensiones cultivadas siguen aumentando sin cesar.

El dique Las Pirquitas es un ejemplo típico de como se entiende el "desarrollo económico" en nuestro país. Su construcción debió demorar cinco años y ya van diez, sin perspectivas inmediatas de de terminación. Su habilitación daría riego a más de 10.000 hectáreas.

LOS años del desarrollo de la Argentina agropecuaria, fueron dejando en la sombra las grandes regiones del Noroeste. El arribo del ferrocarril a Tucumán fue el único hecho de trascendencia en la vida de lo que fuera otrora un formidable emporio de riqueza, de comercio y de grandes acontecimientos sociales y políticos. A lo largo de las décadas transcurridas desde las últimas grandes batallas del "Chacho" Peñaloza, el silencio que cubrió a las provincias de La Rioja, Catamarca, Salta y Jujuy, fue el cómplice eficiente de una oligarquía poderosa cuyo principal desvelo fue el de apartar de aquellas zonas la mirada nacional, para perpetuar plácidamente un régimen de atraso y de explotación que le sirviera de indestructible base de operaciones nacionales. Pero solamente la estupidez de la oligarquía podía gestar el criterio de que a la historia se la puede atar a la pata del escritorio del señor feudal. La historia no se detuvo. Ni allí ni en ningún lado. Cien años después del comienzo de la Organización Nacional, durante la cual Buenos Aires se convirtió en la cabeza legal de una nación pastoril, América inicia desde Cuba un proceso de grandes transformaciones. Y en el Noroeste, allí entre las montañas y los valles que la oligarquía se repartió como un queso, un millón de argentinos se pone en movimiento, lentamente, pero con la incontenible potencialidad de los pueblos en marcha. El Noroeste se apresura: quiere entrar en la historia del Continente.

HISTORIA DEL EMPOBRECIMIENTO

Asomarnos a él, es asomarnos un poco a todo ese proceso y a toda esa realidad, pero es también llegar hasta las regiones argentinas con perfiles más definidos. Pero, aun cuando hoy ese Noroeste aparece como la región del país con mayor personalidad propia, no debe olvidarse que durante el esplendor arcaico y durante la Colonia, nuestro actual Noroeste fue zona de frontera entre varias culturas y sistemas.

Fue durante décadas el límite austral del Tahuantisuyu, amenazado por el sur por la belicosidad infatigable de nuestros calchaquíes y por el sureste por el poderío de los guaraníes. La Quebrada de Humahuaca y los Valles Calchaquíes fueron los grandes campos de batalla de la penetración incaica. Por ellos vinieron después los conquistadores hispanos y crearon al norte del Noroeste una colonia minera y al sur una colonia pastoril. Y ambas se dieron la mano a través de Salta y Tucumán en la ruta del gran tráfico entre Lima y Buenos Aires.

Cuando estalló la Revolución, el Noroeste fue de nuevo el gran campo de batalla. La lucha por la Quebrada de Humahuaca fue feroz. Hay en ella una veintena de lugares donde se libraron no una, sino dos y hasta tres batallas, en tres o cuatro años de guerra. Y cuando en 1816 se reúne el Congreso, justamente en Tucumán, el Noroeste se encontró entre dos fuegos: el Altiplano jesuítico y feudal y el Litoral jacobino y europeizante.

Y de ese crisol de circunstancias históricas, de herencias culturales y de condiciones geográficas, nació nuestro Noroeste, que es para los argentinos la parte pobre de un país "rico" y que podría ser para los bolivianos la parte "rica" de un país pobre. Porque no hay que olvidar que la línea fronteriza que divide a La Quiaca de Villazón es, para los quiaqueños y los villazoneños, nada más que la línea que divide a la región del pan, de la región de la coca, en un paisaje geográfico y étnico indiviso.

LA RIOJA Y CATAMARCA

Toda la región considerada, que comprende a las provincias de La Rioja, Catamarca, Salta, Jujuy y Tucumán, es, en líneas generales, una de las regiones del país donde subsisten en forma predominante relaciones de producción sumamente atrasadas. La escala que se podría elaborar recorre una variedad inmensa, que va desde las antiguas comunidades indígenas que aún subsisten entre las montañas del Norte, hasta Tucumán, donde los procesos sociales son de una riqueza extraordinaria y el desarrollo económico alcanza niveles más elevados.

La Rioja y Catamarca entran en escena como provincias "pobres". Y lo son. La fundamental riqueza actualmente en explotación es la agropecuaria. Además, existen también restos de antiguas artesanías que, si bien en estado de descomposición, aun constituyen una forma fundamental de subsistencia de poblaciones enteras.

Es necesario analizar el desarrollo de las explotaciones agropecuarias contemplando el medio geográfico en que se desenvuelven y las características que le impone la estructura de clases, determinada predominantemente por la forma de tenencia de la tierra. Las condiciones ambientales son difíciles. Las lluvias escasas obligan a realizar una agricultura a base de riego, y el régimen torrencial de las corrientes de agua, con inmensas fluctuaciones, hace que los sistemas de irrigación sean deficientes, de forma tal que la angustia de los pobladores se ve ocasionada unas veces por la falta de agua y otras por las devastadoras inundaciones.

Pero que no se entienda ni por asomo que las palabras anteriores quieren señalar un fatalismo geográfico que condena a la zona a una pobreza crónica. Como veremos más adelante una acción humana adecuada puede perfectamente producir transformaciones sustanciales en todo el sistema productivo.

LA VERDAD SOBRE EL "DESARROLLO"

En toda la región existe una ganadería extensiva, de animales sin mestizar, que constituye uno de los pilares de sustentación de las oligarquías regionales a través del gran latifundio ganadero.

La agricultura, debido a las condiciones ambientales descriptas más arriba, se desarrolla en manchones a lo largo de las zonas irrigadas. Como clasificación fundamental, que se puede delinear en las zonas de cultivo, diremos que tan sólo va al mercado una parte de la producción, la que proviene de un reducido número de explotaciones que por su mayor extensión (de todos modos no muy grande), permite a sus productos alcanzar características de mercancía. Las plantaciones que por la cantidad de tierra que se les dedica y por la calidad de mercancía de sus productos revisten mayor importancia son la vid y el olivo. Ambas proporcionan materia prima a las industrias vitivinícola y olivícola, que constituyen también una base de sustentación de las clases dominantes.

Hay algunas excepciones. En el valle de Santa María (Catamarca) existe una marcada especialización en la producción de pimentón. Esta zona abastece más o menos las dos terceras partes del pimentón nacional en el mercado argentino, o sea que toda la producción reviste características de mercancía. Sin embargo, lo fundamental es que la gran mayoría de la población dedicada a la agricultura, tiene pequeñísimas extensiones de tierra, donde prácticamente consumen todo lo que producen. Tan sólo un pequeño número de propietarios tiene extensiones mayores. Estos propietarios industrializan el producto y llegan al mercado. Este es el segundo pilar de las oligarquías regionales. Sin embargo, y para señalar el atraso en las relaciones de producción vigentes, cabe destacar que el grado de concentración de la propiedad no impide que todavía esté en poder de los minifundistas una gran parte (y a veces la mayor parte) de la tierra cultivada.

El trabajo de explotaciones de subsistencia, con sistemas terriblemente deficientes de riego, provoca una serie de trastornos sociales (migraciones, etc.), que a su vez repercuten en forma negativa en el desarrollo de la estructura económico-social que les dio origen, contribuyendo a desintegrarla. El dominio que les da a las oligarquías regionales el latifundio ganadero y la monopolización virtual de la escasa producción de mercancías que se efectúa en la zona, unido al poco interés de los grupos gobernantes en el orden nacional explican el enorme atraso en el desarrollo de las fuerzas productivas. Las trabas se manifiestan a veces hasta cristalizadas en instituciones jurídicas que constituyen vallas insalvables a cualquier iniciativa progresista. En Catamarca, por ejemplo, existe una ley provincial de aguas que establece la propiedad privada de los cauces por parte de los dueños de la tierra donde éstos circulan. No hace falta explicar en detalle lo tremebundo de una legislación de este tipo, que es considerada anacrónica incluso por los actuales funcionarios públicos (por impedir la planificación de obras de riego), quienes, sin embargo, parecen absolutamente impotentes frente a ella.

LA PRODUCCION PARA EL CONSUMO

El mejoramiento del sistema de riego se podrá lograr por dos vías. La explotación del agua subterránea solucionaría gran parte del problema, y la contrucción de obras de irrigación que regularicen los caudales y permitan aprovechar durante todo el año los inmensos caudales que traen los ríos en las crecientes estivales. Actualmente hay obras proyectadas y en ejecución. Pero se ejecutan con una lentitud que encuadra perfectamente con lo que es dable esperar en un marco de relaciones económico-sociales como las aquí descriptas. Un ejemplo es el del Dique Pirquitas, en la provincia de Catamarca. Se tendría que haber construido en cinco años, lleva ya diez, y desde el comienzo del plan de "estabilización y desarrollo" eliminaron uno de los tres turnos de trabajo en aras de la austeridad. Esta es una obra sumamente importante, que permitirá irrigar más de diez mil hectáreas, pero que no parece estar comprendida dentro de los esquemas oficiales del "desarrollo".

En Buenos Aires, sin embargo, tenemos referencias de muchos millones de pesos que el Consejo Federal de Inversiones habría destinado para lograr el desarrollo económico de esa zona. En la realidad de las "provincias pobres" se aprecia con claridad una situación de estancamiento y retroceso en materia económica que hace irrisoria la sola mención en la Capital Federal de planes gubernamentales de desarrollo, conferencias de Punta del Este o cosas parecidas.

Cabe recordar que en esta zona hay inmensas riquezas mineras (oro, hierro, plomo, uranio). El desarrollo de las explotaciones mineras es, sin embargo, de escasa o casi nula importancia para la vida económica de la región.

Queremos terminar la referencia acerca de la economía de La Rioja y Catamarca señalando que constituyen una muestra acabada de "subdesarrollo" regional dentro de un país subdesarrollado. Todos los planes oficiales de desarrollo tienden a acentuar las inarmónicas características de nuestra estructura económica. Sin cambiar las vigentes relaciones de producción no existe ninguna posibilidad de que sea impulsado el desarrollo de estas regiones, por más millones que invierta el Consejo Federal de Inversiones.

SALTA Y JUJUY: OTRO PANORAMA

Salta y Jujuy presentan características diferentes a las descriptas más arriba. Para empezar, las condiciones climáticas son mucho más favorables, debido a la mayor cantidad de lluvias, lo que permite desarrollar una agricultura en la que el riego no juega un papel determinante como en La Rioja y Catamarca. Sin embargo, en las explotaciones cañeras de estas provincias se lo utiliza como complemento de las lluvias, lo mismo que en las plantaciones de tabaco. Estos dos cultivos, caña y tabaco, son, precisamente, junto con algunos frutales (citrus), la base del desarrollo agrícola de Salta y Jujuy.

La característica que más se destaca, tanto en las plantaciones tabacaleras como en las cañeras, es el predominio del latifundio, base de la poderosa oligarquía norteña. Además, y sobre todo en el caso de la caña, el poder de los latifundistas se ve reforzado por ser ellos mismos los dueños de los ingenios. Es así que se produce una fusión del beneficio industrial con la renta de la tierra, que proporciona una fuerza formidable a la poderosa oligarquía norteña y la coloca en posición de ventaja con respecto a los tucumanos. En esta última provincia gran parte de las plantaciones de caña están en poder de los cañeros independientes, clase casi inexistente en Salta y Jujuy. Hemos podido apreciar que la "crisis del azúcar" es en realidad una crisis de Tucumán. En Salta y Jujuy las extensiones cultivadas siguen aumentando sin cesar, y las contradicciones sociales están mucho más dormidas que en la pequeña y explosiva Tucumán.

En lo que hace al tabaco, diremos que se cultiva en grandes plantaciones y que el grado de explotación del trabajador rural, sobre todo si es boliviano, es inmenso. Pero el proceso de industrialización se realiza fuera de la zona de producción en los grandes centros de consumo. Esto motiva la existencia de contradicciones entre los grandes plantadores de tabaco y las firmas monopolistas que efectúan la industrialización fuera de la región.

Jujuy presenta ciertas características que merecen ser analizadas en especial. En los últimos años, concretamente a partir de 1958, la provincia experimentó ciertos cambios que saltan a la vista. Nuevas carreteras, monoblocks para vivienda, aumento de la producción, en suma, algo que podría denominarse como intento de "desarrollo". La producción de la provincia está relativamente diversificada, y los altos rendimientos de la caña, conjuntamente con la brutal explotación de los trabajadores, permiten que la producción se eleve, hasta ahora, sin altibajos. Parece contradictorio que de repente, en el misérrimo noroeste, se aprecie un fenómeno semejante. Nuestra análisis de la situación nos conduce a pensar que, efectivamente, hay un cierto desarrollo, si bien cuantitativo. Que ha sido posible por diversas causas concomitantes. Por un lado, y como cosa fundamental, el adormecimiento de los conflictos de clase, la existencia de la gran masa de trabajadores bolivianos, cuya altamente rentable explotación permite también explotar mejor a los argentinos. Esto, unido a que es una provincia que tiene, como dijéramos una economía relativamente diversificada. Por otra parte, el equipo gobernante, al no verse enfrentado con graves conflictos sociales, puede actuar con cierta "honestidad paternalista" y llevar adelante obras públicas que alteran la fisonomía de la provincia, sobre todo en su capital.

DEMOCRACIA Y MISERIA

LA MALDICION DE LA PIEL OSCURA

Por EDUARDO H. GALEANO

ANTES no andaban tan mal las cosas para Jeeter Lester. Al menos podía conseguir algún crédito en los comercios de Fuller, el algodón se vendía en Augusta a más de treinta centavos la libra, los cobradores sabían esperar. Pero vino la crisis, y vino el sheriff, y se llevó cuanta cosa había en la chacra, fuera de un automóvil viejo y una vaca. Desde entonces, Jeeter no tiene nada que hacer; se pasa la vida masticando tabaco, sentado de la mañana a la noche a la entrada de la vieja casa, la cabeza descansando sobre los brazos y los pies apoyados en la baranda del porche. De vez en cuando alcanza a vender alguna carga de leña, con éso compra un poco de tocino y un puñado de harina de maíz y tabaco. La casa se viene abajo, el campo está lleno de juncales y malezas. El personaje de la famosa novela de Erskine Caldwell, no tiene ninguna mula en propiedad; tampoco dinero para alquilar una y ponerse a arar los escasos surcos de tierra seca. Además, aunque encontrara una mula, de todos modos no le serviría de mucho pues ya no hay nadie en los alrededores que tenga un arado para prestarle, y los comerciantes le niegan crédito: no puede adquirir nada.

Esta es la situación de una inmensa cantidad de labradores del sur de los EE.UU., el mundo de Erskine Caldwell. Algunos, los más, abandonan sus parcelas y se van a la ciudad, donde las fábricas ofrecen una que otra posibilidad de trabajo. Pero tampoco allí las cosas andan bien.

Los negros, pagan las consecuencias. Antes y después de la Guerra Civil y la abolición de la esclavitud, la gente blanca ha descargado siempre sobre las espaldas de los negros, toda la rabia concentrada de su vida miserable; el racismo les sirve de desahogo. Tienden alambradas de púas, clavan carteles de segregación, linchan, violan, roban, humillan. Los negros, hijos de Cam, están malditos.

APROXIMACION A LA REALIDAD

Desde este punto de vista, resulta importante el informe de la Comisión de Derechos Civiles del Senado norteamericano.

Recientemente, por 70 votos contra 19, el Senado extendió por dos años más la vida y los poderes de investigación de dicha Comisión con la furibunda oposición de los senadores sureños. Los miembros de la Comisión han puesto el dedo en la llaga al investigar la discriminación racial en los derechos civiles desde el punto de vista de la situación económica de los habitantes del sur de los EE.UU. Al visitar cien distritos electorales, donde los negros representan la mayoría de la población y una ínfima minoría de votantes, la Comisión encontró que en esas localidades el nivel de vida era bajísimo. Se trata de zonas que dependen de un solo producto para subsistir, y la población crece a ritmo acelerado. Los negros tiene peores casas, escuela, ingresos más bajos que los blancos, pero las condiciones de vida de los blancos no son mucho mejores. Dice la Comisión: **"Quizás la más grave conclusión que haya que extraer de nuestro estudio, es que las circunstancias económicas tienen una directa y significativa influencia sobre los derechos civiles en general, y el derecho de voto en particular".**

APTOS PARA LA GUERRA, PERO NO PARA VOTAR

Toda esta descripción de la vida dura y penosa en el sur de los EE. UU., viene a cuento porque en los cien distritos investigados en ocho Estados, la Comisión descubrió que **"hay razones para creer que los ciudadanos negros están imposibilitados, por discriminaciones arbitrarias o por miedo a la violencia física o la represalia económica, del ejercicio del derecho de voto".** Y se brindan ejemplos:

—**Liberty, Florida:** ninguno de los 240 negros en edad de votar, está registrado. En 1956, algunos negros se inscribieron en los registros. Inmediatamente estallaron las bombas incendiarias, se quemaron cruces y por espacio de muchas noches se sucedieron los llamados telefónicos a todas las horas. Cuando todos los negros excepto uno habían retirado sus nombres de las listas de votación, los lios terminaron. El negro desafiante fue forzado a irse.

—**Mc Cormick, Carolina del Sur:** el 62.6% de la población, es gente negra. Pero sólo 48 negros se registraron en 1960, y apenas uno se animó a votar. La mayoría de los registrados perdió su trabajo.

—**East Carroll, Lousiana:** el granjero negro Joseph Atlas informó a la Comisión que no se le había permitido registrarse. Poco después los comerciantes blancos habían cerrado sus puertas para él.

—**Haywood, Tennessee:** los negros que se registraron, sufrieron las siguientes consecuencias: cancelación de pólizas de seguros, cierre del crédito en los Bancos locales, tiendas y comercios no les vendían nada, y algunos fueron expulsados.

IGUALES, PERO NO TANTO

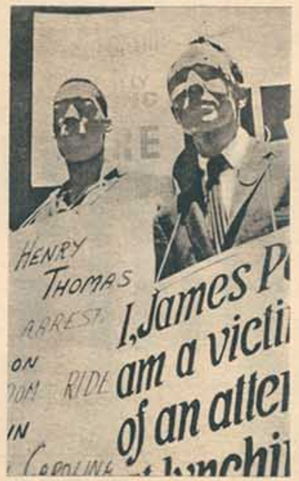
La Enmienda Décimoquinta de la Carta de Derechos de la Constitución de los EE. UU., adoptada en 1870, dice que **"el derecho de los ciudadanos de los EE. UU. a votar no será negado ni retaceado por los EE. UU. o por Estado alguno, en razón de motivos de raza, color o anterior situación de esclavitud".**

Sin embargo, en 1958, cuando se reunió en Wáshington un congreso sobre restricciones civiles en los EE. UU., no más de un millón y medio, de los seis millones de negros del sur en edad de votar, se habían inscrito para hacerlo. Esa conferencia celebrada en Wáshington, elevó al Dpto. de Justicia y a la comisión de Derechos Civiles, un informe escalofriante: en sólo 6 de los 882 distritos del estado de Mississippi, los negros están en libertad de votar; en Virginia, apenas 60.000 de los 750.000 negros del Estado se habían inscrito; en cinco distritos del norte de Florida, donde había 16.533 votantes negros potenciales, sólo 110 se atrevieron a registrarse.

Uno de los ómnibus alquilados por los Viajeros de la Libertad" fue asaltado por los racistas en Alabama. La turba incendió el vehículo y muchos de sus ocupantes recibieron heridas de gravedad. Prueba elocuente de cómo funciona la "democracia" norteamericana.

En Montgomery, los reaccionarios sitiaron la iglesia en que se encontraban los vecinos negros. Los racistas no respetaron ni el templo y atacaron a los feligreses. La foto, recoge el aspecto que presentaban los mismos cuando abandonaban el local religioso.

Una niña de 9 años muestra heridas en la frente y hombro, dos de las múltiples lesiones que recibió cuando una turba racista la arrastró detrás de un automóvil a su regreso de la iglesia.



James Peck, golpeado días antes por los reaccionarios de Birmingham, forma entre los manifestantes que protestan en Nueva York por la agresión a los "Viajeros de la Libertad". Junto a él, Henry Thomas, otro de los atacados

Es cierto que las leyes de 1957 y 1960, primeras medidas de derechos civiles promulgadas por el Congreso en 82 años, han procurado garantías al derecho de voto de todos los ciudadanos. Pero, como siempre, una cosa son los propósitos y otra, bien distinta, los resultados concretos. Y en definitiva las leyes han servido para poco, pues su aplicación depende de los jurados de cada distrito, no de los jueces federales, y sólo por casualidad puede un negro ser miembro de un jurado en el sur de los EE. UU.

En consecuencia, los negros están desamparados. El primer problema se plantea cuando el ciudadano negro intenta inscribirse en los registros como ciudadano calificado para votar. Cosa difícil, pasar por este filtro. El aspirante debe contestar correctamente las preguntas que el registrador le formula caprichosamente. De acuerdo con la revista Collier's, los registradores de Florida preguntaban a los negros que querían inscribirse para una elección reciente: **"¿Cuántas ventanas tiene la Casa Blanca?".** Dice Stetson Kennedy, en su famosa "Guía negra": **"La tendencia actual es que los Estados confieran poderes cada vez más discrecionales a los registradores, a fin de que la discriminación quede en sus manos, sin aparecer en formas reglamentarias".**

Si el negro consigue salvar ese riguroso examen, soportando largas colas, amenazas, humillaciones, sus problemas no terminan allí. Es muy probable que su voto sea de todas maneras eliminado, por cualquier motivo: faltas de ortografía, mala letra, o simplemente porque sí. Veinte mil negros fueron eliminados de las listas en un reciente año de elección. Y después, si vota, deberá pagar las consecuencias: lo más probable es que la vida se le haga insoportable en los Estados del sur. Con un poco menos de suerte, también puede ocurrir que una noche estalle una bomba en su casa, o que termine sus días colgado de una cuerda, o que el filo de un hacha le separe la cabeza o que caiga fulminado a balazos. Todos esas cosas pueden suceder, y los ejemplos abundan. La democracia representativa, tan traída y tan llevada, digo yo: ¿a quién representa?

LA UNIVERSIDAD SIN MEDIAS

CARLOS BARBE

DESEMBOZADAMENTE, el consejo directivo de la Facultad de Medicina ha tratado de instrumentar las elecciones del claustro estudiantil, adoptando una medida de efecto. Basándose en argucias sin asidero, no ha vacilado en "romper relaciones" con el centro de estudiantes. El propósito resulta claro: ante la evidencia del triunfo reformista, se acude a una medida desesperada —"en realidad tuvimos otras ocasiones más elegantes para romper con el centro", confesaba después un consejero profesoral— para tratar de hacer del reformismo la "cosa prohibida".

LAS PROSCRIPCIONES ESTAN DE MODA

Si en el país hay proscripciones y arbitrariedades, los consejeros profesorales de Medicina no han querido ser menos. Han pretendido dictar una suerte de proscripción "sui géneris", basados en la "autoridad" que les confiere, entre otras cosas, un añoso detentamiento de las cátedras como feudos propios con llave y candado, y el haber permitido que la segregación y las discriminaciones sigan enseñoreadas en las guardias hospitalarias.

Luego, la policía completó un esquema que ya empieza a hacerse repetido y bastante parecido al aplicado en Derecho.

Allanamientos al local del centro y a domicilios de estudiantes. Detención de dirigentes estudiantiles. Nuevos atentados. Actos intimidatorios.

Los sectores confesionales, a su turno, redoblan su tarea de obstrucción a la vida universitaria en todos aquellos campos donde no cuentan con puntos de sustentación o simplemente con "puntos", y en el plano estudiantil se lanzan a una desesperada maniobra para tratar de dividir al movimiento universitario.

Los grupos conservadores, por su parte, hacen gala de su despliegue económico y hasta creen iluminar su camino repartiendo cajas de fósforos con su sigla.

LOS GRUPOS DE PRESION TAMBIEN

Las tácticas y estrategias son las mismas, en suma, que en mayor escala se ponen en juego en el ámbito nacional.

La Universidad es, por supuesto —por lo menos en ese sentido—, reflejo del país. También ella tiene sus castas, sus grupos de presión, sus elencos estables. También en ella esos grupos juegan su papel como si fuera en serio. Dan rienda a sus controversias permitidas y oficiales —u oficializadas— como si la realidad estuviera comprendida dentro de su marco.

Y como en el país, la salida no está en esguinces más o menos estratégicos. No está en retorcidos esquemas de laboratorio, elucubrados con egocéntrico —y siempre mal parado— sentido de clase intelectual, con desprecio olímpico por los muchos (¿las "bases" o los "grasas"?), esquemas invariablemente destinados a una derrota.

No se trata en suma de jugar a las especulaciones más o menos sutilizadas, como no se trata de saber si a una calle se le pone Uriburu o Yrigoyen, o finalmente Alvear, como fruto de alguna "bien lograda" transacción.

O esta Universidad nuestra asume en plenitud la responsabilidad que le incumbe y cumple con sentido nacional su obligación con el país y con los que ayudan a solventarla sin llegar a ella... o no será nada, y los proyectos más ambiciosos —equivocados o no— pasarán a formar parte de la amplia serie de los "pudo haber sido".

PURA... CIENCIA

Algunos pretenden sustraerse al dilema de fondo buscando atajos escapistas. Se dice entonces: "La ciencia, la ciencia pura, salvará al mundo. El desarrollo tecnológico es por sí solo renovador y revolucionario. Propendiendo a su desenvolvimiento, cumplimos nuestra misión". En fin, pura... ciencia.

La experiencia histórica demuestra, por el contrario, que el propio desarrollo científico y su orientación, está condicionado a los intereses que lo impulsan y a las estructuras que lo determinan.

Por otra parte, y yendo a un terreno más inmediato y pedestre: desarrollo investigación, enseñanza científica, ¿en manos de quiénes?

¿De pseudo científicos convertidos en "monstruos sagrados" que ignoran, o simulan ignorar, la fisiología de Pavlov, por ejemplo, o que muestran un panorama deformado y unilateral de las concepciones económicas, políticas y sociales, en algún caso porque desconocen otras postulaciones y en otros porque las conocen demasiado bien?

En ese orden de cosas, las obligaciones inmediatas de la Universidad para con la realidad vívida, resultan tan simples, que hasta parece anacrónico tener que plantearlas en 1961.

Si en el país se estrecha un sofocante cerco inquisitorial que entraña medias verdades, falsedades a medias —o sin medias—, enseñanzas deformadas o fraude en las ideas, la Universidad debe comenzar por romperlo resueltamente.

No creemos en la vigencia de eso que se da en llamar "lo universitario" el tono universitario— como una suerte de plataforma diferencial: la clase, la élite universitaria, con respecto al resto del país. Pero creemos, sí, que aquellos que no estén dispuestos a cumplir con una cuota elemental de objetividad y honestidad —a secas, universitaria o no—, no pueden tener cabida en sus cátedras e institutos.

Es claro que sólo con encarar eso no se eliminan las causas que someten al país a una información subdesarrollada, una verdad falsificada y un debate minimizado a nivel de subdesarrollo. Es claro que esos efectos sólo se eliminan atacando las causas estructurales de fondo y los intereses que los determinan.

Y es claro también, que la Universidad y los universitarios no constituyen la encarnación providencial que por su sola acción ha de esclarecer el panorama y gestar la modificación estructural que pide a gritos un país que se asfixia.

LA REFORMA NO ES EL JORDAN

Pero si es verdad que hoy la responsabilidad de cada uno está en todos los campos y debe tener un punto de mira nacional y latinoamericano no es menos cierto que la responsabilidad de cada cual se inicia, fundamente, en la esfera a la que pertenece. Aunque allí la lucha sea no en cada caso menos cinematográficamente heroica.

Para eludir la responsabilidad que les corresponde, los intelectuales utilizan atajos supuestamente más elegantes que los que rehuyen la suya en otros sectores. Acuden a las elaboraciones más preciosistas y existenciales.

Otras veces a especulaciones por elevación, tales como: "Desde aquí no se puede hacer nada. La lucha está en otra cosa más seria y profunda" (mucho más seria y profunda). Están también los contemplativos: "Los universitarios hablan mucho y luego que... Primero les hace falta vivir. Hablan del pueblo y no lo han visto nunca... Por eso yo..."

Para el movimiento reformista, sin embargo, no han pasado en vano las experiencias de las últimas décadas. No cree estar llamado a cumplir funciones de redención, pero sí está seguro de que le incumbe una tarea importante junto a los restantes sectores populares.

El movimiento reformista no es hoy el Jordán purificador de unos cuantos muchachos buenos que abren el paraguas por anticipado a sus defecciones futuras.

No quiere adoptar el "blablablerío" de las actitudes declamatorias y define integralmente su actitud ante el país no como la rebeldía amable y permitida de los muchachitos soñadores. Los profesores de Medicina que lo comprenden han querido decretar, pues, desde sus elevados estrados —no tan elevadamente— su proscripción.

...LAS VAQUITAS SON AJENAS... ¿SI?

Allí y en otros recintos —también muy elevados— se ha empezado a hablar entonces de "las inconveniencias" del gobierno tripartito y de la necesidad de eliminar el cogobierno estudiantil.

Y entonces, si los estudiantes defienden en Derecho los exámenes mensuales porque no se les ofrece ningún sistema mejor y los profesores no se toman el trabajo de dictar cursos de promoción, o luchan en Medicina contra la discriminación sexual y racial, se dice: "Los consejeros reformistas adoptan una postura electoralista." O luego, con voz más baja: "Se han tomado demasiado en serio eso de abrir la Universidad." O "pero cómo vamos a dar otro turno de exámenes, si ya hay demasiados profesionales". Pero quizás lo que más reacción produce en esos sectores —los que autoproclaman su "libertad de criterio" y se ruborizan luego en las folklóricas reuniones de moda, al cantar aquello de "las vaquitas son ajenas", pecado venial—, sea la obligación de definirse a que los obliga el movimiento reformista.

Quizás porque ese paso mínimo, que es tan poco —tomar posición y definirse—, resulta tan mucho frente a un enmarcamiento hedónico, temeroso e inquisitorial.

No creemos que las rebeldías y la lucha sean meramente un problema de edad —también hay conservadores y jóvenes, ¿o no?—, pero creemos sí que cada estudiante hasta por esa razón biológica tiene hoy la obligación de exigirse a sí mismo el combatir contra todo tipo de conformismo cómplice, que, muy políticamente, determinados sectores suelen llamar "apoliticismo".

Una lucha que en el plano inmediato de la Universidad significa guerra al limitacionismo para que no existan "filtros" —como los dos años de "Independencia" en Arquitectura, que en la práctica se transforman en tres o en cuatro—, "porque ya hay muchos profesionales"; modificación de una estructura pedagógica anacrónica y despersonalizada; apertura auténtica de la Universidad; oposición a la deformación exterior de nuestra vida cultural y una exclaustración de la vida universitaria, que va desde las actividades culturales y públicas más simples y concretas hasta la orientación que se dé a la investigación y la enseñanza y su relación con los sectores populares de la vida nacional.

Y en torno a esas banderas concretas e inmediatas que se singularizan en cada facultad se nuclea hoy el reformismo en la convicción de la necesidad de su paternoria vigencia.

Pero si la línea de acción más próxima pasa por las inminentes elecciones estudiantiles, el apoyo a los representantes reformistas implica una acción permanente y activa que se libra todos los días y que no puede convertirse en meramente contemplativa.

E implica, asimismo, el fortalecimiento del movimiento estudiantil a través de FUBA y FUA.

..."EL DESTINO CRUEL"

Mientras el reformismo se define y no elude tomar posición frente a su Universidad y ante el país, los antirreformistas basan toda su acción en atribuirle modas y colgarle "san benitos", no vacilando tampoco en cambiarse de ropaje cuando la estrategia electoral lo requiere.

Nosotros preferimos ocuparnos de definir claramente lo que queremos y no nos avenimos a minimizarnos en desentrañar las relaciones entre el humanismo y el clero, o del conserva cívico-independientismo (MUC), con los líderes de la vacunocracia. Y esto es así porque tenemos demasiadas ganas de construir, como para descender a la tarea minúscula —o al "destino cruel", como diría "Discepolín"—, de ser sólo un anticualquier cosa.

WALL STREET Y EL RHUR

NUEVA YORK (Especial para "CHE", por Victor Perlo). — La crisis de Berlín está arraigada en la alianza entre Wall Street y el Rhur. Telford Taylor, el fiscal superior de Estados Unidos en el juicio de Nuremberg, dijo que "los industriales alemanes fueron el común denominador indestructible de los repetidos sablazos criminales y obstinados de Alemania a la garganta del mundo". Telford Taylor nunca llegó a ser miembro del gabinete ni presidente de corporación alguna. Lucius Clay y John McCloy, han tergiversado la línea Roosevelt y Taylor, libertaron a Krupp y sus consortes y les devolvieron sus propiedades. Clay y McCloy se convirtieron en "grandes figuras" del gobierno y de las corporaciones y devinieron en directores del Chase National Bank.

Con financiamientos masivos norteamericanos, la industria de Alemania Occidental recobró el primer lugar en la Europa capitalista. Alemania Occidental produce hoy 2,6 veces la cifra máxima de 1937, al igual que los Estados Unidos, comparado con la de Francia, que es 2,3 y de Gran Bretaña, que es solamente 1,7. Alemania Occidental ha resurgido como el segundo país exportador, con la segunda reserva financiera (y quizás la moneda más fuerte) en el mundo capitalista.

Económicamente, es más fuerte que nunca. Militarmente, tiene la fuerza mayor de Europa Occidental. A través del mercado común, trata de dominar la Europa capitalista con sus 300 millones de habitantes. Los grandes financieros norteamericanos admiran a los magnates alemanes. Tratan con ellos como iguales, no como socios menores como tratan a los británicos. El capital monopolista alemán y el norteamericano se dan las manos en todas partes, primordialmente en la misma Alemania.

Desde 1950 las inversiones directas de capital norteamericano en Alemania Occidental se han multiplicado. Estas han sobrepasado la marca de mil millones de dólares, siguiéndole en orden numérico solamente a las inversiones en Gran Bretaña, en el hemisferio oriental. Las fábricas norteamericanas en Alemania vendieron tres mil millones en mercancías en 1960, de los ocho mil millones vendidos en el área del mercado común, comparado con seis mil millones vendidos por las fábricas norteamericanas en Gran Bretaña. En equipos electrónicos y de trasportes, y en muchos productos metálicos, Estados Unidos tiene más inversiones en Alemania que en Inglaterra. La General Electric, la General Motors, IBM y Sperry-Rand tienen en Alemania la mayor parte de sus inversiones europeas.

Desde Frankfurt-Main y Duesseldorf, las compañías norteamericanas tratan de suministrar todo el mercado occidental.

Los norteamericanos poseen ahora seis de las cien firmas industriales más poderosas de Alemania Occidental; ESSO (Standard Oil of N. J.), OPEL (General Motors), FORD-WERKE, MOBIL-OIL, STANDARD ELECTRIK LORENZ (IT&T), y IBM-Gmbh (International Bussines Machines). Existe también una lista creciente de acuerdos e intercambios de licencias y la erección de grandes fábricas en propiedad conjunta entre compañías alemanas y norteamericanas. La mayoría de las compañías norteamericanas en Alemania Occidental están ampliándose furiosamente, inclusive las fábricas de las compañías cuyas operaciones en Estados Unidos se encuentran paralizadas.

Ford, cuya expansión en Gran Bretaña ha sido objeto de gran publicidad, está ampliándose en Alemania a un ritmo más rápido todavía. Su planta en Cologne aumentó sus ventas en un 35,1%, es decir, a 209 mil unidades en 1960, y actualmente se encuentra en proceso de comenzar una expansión de un 40 por ciento en su capacidad de producción. Henry Ford II, hablando entusiásticamente sobre los beneficios de la cooperación industrial alemana-norteamericana, dijo:

"Creo que en la lucha creciente por evitar la dominación soviética de Africa, Asia y América latina, las firmas comerciales internacionales en países comerciales como Alemania y Estados Unidos jugarán un papel superior y aun más allá de sus objetivos comerciales inmediatos."

En estos momentos, para impulsar la "libertad" en Europa, Ford, mientras reduce el empleo en la industrial del automóvil, en Estados Unidos, está peinando los países integrantes de la OTAN en busca de obreros para su expansión en la planta de Cologne. A estas horas ya tiene 3.000 obreros importados (de un total de 21.000) en las fábricas de Alemania. 2400 de éstos son italianos, y Ford está tratando de obtener aun más obreros, ofreciéndoles un amplio programa de viviendas (mayormente albergues para solteros) a los inmigrantes. Si no consigue el material humano que necesita entre los obreros italianos, Ford piensa reclutar obreros turcos.

La producción por obrero en la planta de Cologne es de un 80 por ciento de la de Detroit. Pero los salarios llegan solamente a un tercio de los que se pagan en las plantas norteamericanas. No en balde, Ford prefiere la producción en Alemania antes que en Michigan. No en balde le gusta el sistema alemán de obreros importados, desarrollado en las fábricas esclavistas de Hitler. No en balde quiere tanto a Adenauer, quien siendo alcalde en 1931 había invitado a Henry I a construir su fábrica en Cologne. No en balde usa las calumnias antisoviéticas, apoya la guerra fría y la crisis de Berlín para asegurar el apoyo gubernamental para su expansión en Alemania.

Esta expansión no termina con la superexplotación "pacífica" ordinaria. En 1959 el "New York Times" informó que "los fabricantes de armas norteamericanas han comenzado a invertir cantidades masivas de capital y experiencia técnica para reconstruir la industria de armamentos en Alemania Occidental". Se esperaba una inversión de mil millones de dólares en los seis o siete años subsiguientes. Lockheed, General Dynamics, United Aircraft, Vertol están todos envueltos en la producción de aviación militar en Alemania.

En esta era de guerra de conmutadores electrónicos, IBM, Sperry-Rand, IT&T y otros grandes contratistas están especializándose y ampliándose rápidamente en Alemania Occidental. La General Electric produce allí aparatos electrónicos y de aviación, y se jacta de haber desarrollado la primera planta de energía atómica para el régimen de la Alemania Occidental, deseoso de poseer la bomba hidrógena. La Standard Oil, dueña de la refinería mayor de Alemania Occidental, está construyendo dos refinerías adicionales y gigantescos oleoductos, y puede aumentar el consumo de petróleo en el país llevándolo a ocupar el primer lugar en Europa Occidental, poniendo fin a la escasez de combustible que afectó a Alemania en las últimas guerras.

El régimen de Adenauer está aumentando su presupuesto militar aun más precipitadamente que la administración de Kennedy. Tanto el uno como el otro, están usando la crisis de Berlín como un pretexto para acelerar la carrera armamentista. Los Krupp y los Rockefeller, los magnates del Deutche Bank y del Chase Manhattan, de I. G. Farben y la General Electric, están unidos en el odio contra el socialismo, unidos en una campaña expansionista sin límites en apoyo de los irregenerables y desesperados magnates guerreristas de la Wehrmacht y de los nuevos comecandelas del pantágono. Para ellos es un negocio superproductivo. Pero para el mundo es superpeligroso.

SALVADORES OCCIDENTALES Y CRISTIANOS

SAN SALVADOR (Especial para "CHE", por Carlos Montero Ontúzar). — La República de El Salvador se encuentra abocada a una grave crisis política. De hecho, ha comenzado ya a manifestarse agudamente.

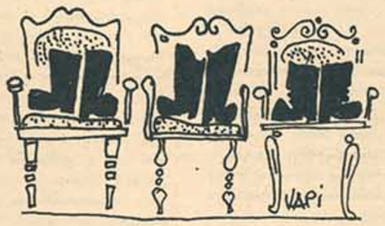
El creciente descontento popular y de factores partidistas tiene su base actual en el evidente propósito de la dictadura militar que rige a ese país de perpetuarse en el mando mediante unas elecciones amañadas.

Pero, en verdad, ha venido gestándose con mayor o menor energía, desde que el Triunvirato Castrense, con la ayuda de la Agencia Central de Inteligencia y las llamadas "14 Familias" de la oligarquía salvadoreña derrocó en enero de este año a la Junta de Gobierno que asumió el poder a la caída del presidente, coronel José María Lemus.

Al producirse el golpe militar, la Junta estaba empeñada por entero en la organización de unas elecciones democráticas para establecer allí un "nuevo gobierno constitucional".

Previamente había declarado que no se proponía modificar en nada la estructura social, económica y política de El Salvador y que su gestión se limitaría a presidir unas elecciones honradas.

Sin embargo, esa Junta de Gobierno tímida, vacilante y moderada era demasiado para el Departamento de Estado, las "14 Familias" y los militares reaccionarios y fue echada por la borda.



El monopolio petrolero norteamericano de la "Texaco" saludó el cambio como "muy alentador" y calificó el nuevo gabinete antidemocrático de estar integrado por excelentes nombramientos, según comunicó la sucursal de la empresa en El Salvador a la oficina central de Nueva York.

La maniobra del Triunvirato Militar para perpetuarse en el poder es muy burda y ha causado un hondo malestar en la opinión pública del país. Después de establecer, desde el mando, las reglas del juego electoral, uno de sus miembros, el teniente coronel Julio Adalberto Rivera, ha "renunciado" a su cargo en el "Directorio" para presentarse como candidato a la presidencia de la República.

Una maniobra similar fue realizada en Cuba por el ex dictador Fulgencio Batista, tras el cuartelazo del 10 de marzo de 1952 que lo instaló de nuevo en el poder por siete años más.

El descontento público se expresa incluso a través de periódicos salvadoreños como "Prensa Gráfica" y "Diario de Hoy", que se han visto forzados a criticar la maniobra de los coroneles.

"Prensa Gráfica" dijo que el Directorio, al consentir que "uno de sus miembros se lanzase a la aventura presidencial, asume una responsabilidad ante la historia del país: la de retardar el desenvolvimiento democrático".

Por su parte, algunos partidos políticos, que creyeron en la posibilidad de cancelar la dictadura por medio de unas elecciones democráticas, han exteriorizado también su repulsa a la maniobra continuista del Triunvirato.

Cuando los militares asaltaron el poder en enero, el pueblo se lanzó a la calle en son de protesta. Once ciudadanos salvadoreños fueron asesinados por la soldadesca y centenares resultaron heridos.

Desde entonces el Directorio ha gobernado a contrapelo de la voluntad nacional. Ahora se está desarrollando una nueva crisis política en el país, cuyas consecuencias serían difíciles de pronosticar, a juicio de los observadores.

CINE

AVENTURA CASI METAFISICA

EL BOQUETE
(Le trou)

Dirección: Jacques Becker. Fotografía: Chisl:in Cloquet. Intérpretes: Philippe Leroy, Michel Costantin, M. Michel, Raymond Meunier, Jean Keraudy, Katherine Spaak.

Poca veces la aventura ha jugado como elemento tan dinámico en tan estrechos límites físicos y psicológicos.

La historia es la de un reducido grupo de prisioneros que organiza tenazmente una evasión abriendo un boquete a través del piso de la prisión hasta llegar a la red de alcantarillas que cubre la ciudad. Pero un recién llegado que se une a la peripecia acabará delatándolos.

El tema —abordado reiteradamente por el cine— se abre aquí sobre una perspectiva inusual. **El boquete** propone una concepción casi metafísica de la aventura, pero a diferencia con el film de Bresson **(Un condenado a muerte se escapa)** no se cumple un acto de justicia, ni es tampoco una afirmación de fe.

Aquí el acto de evasión se cumple pura y exclusivamente por una necesidad fisiológica de libertad. Y en su consecución se monta una organización minuciosa, inteligente, científica, que pone a prueba la capacidad del hombre para lograr todo objetivo. En la obtención de ese fin, transforma utensilios, inventa nuevas relaciones entre los objetos, audazmente incorpora otros sonidos a los cotidianos para encubrir la acción. Pero junto con esta muestra de la capacidad creadora del hombre, Becker propone en **El boquete**, otras relaciones que penetran en el terreno de la ambigüedad. Y es la que se desprende de las relaciones entre el pequeño grupo y a su vez con el quinto personaje que se incorpora a la tarea de la fuga. Las relaciones entre sus personajes —a igual que los utensilios, los objetos o los ruidos— se mueven en una zona peculiar. Una suerte de sociedad nueva, con nuevas reglas, con una diplomacia y una cortesía propia entre delincuentes peligrosos y comunes que no apelan ni a la solidaridad ideológica ni a la solidaridad sentimental. Y sin embargo Becker logra teñir a sus personajes de una cierta humanidad, despertar la identificación sin recurrir al drama.

Becker logra así adelgazar la trama para esta exploración casi alegórica a otras sociedades dentro de la sociedad jurídica, y es también a este fin que tiende la presencia del quinto condenado, Gaspard, un hombre joven de belleza casi femenina que rechazado en un primer acercamiento terminará convirtiéndose en eje sutil de la historia en la que sólo se insinúa una subjetividad inquietante y a menudo siniestra.

En **El boquete** hay que admirar la coherencia en que están propuestos estilo y relaciones internas, y el grado de sutileza que ha desplegado Becker en esa angosta zona en que desarrolla el film. Es cierto sin embargo que esta abstracción no posee un destino propio —como en general no la ha tenido Becker en su carrera— pero pocas veces también un artesano —Hitchcok es la excepción más notable— ha trabajado tan estrictamente con personajes del deshecho y ha logrado sugerir tanto con tanta economía.

Esta exploración sin objetivos puede parecer suficientemente gratuita, si no se convirtiera en sí misma en una suerte de obra maestra del artesanado mismo. Porque el sólido oficio de Becker registra con una precisión casi científica la duración máxima de un encuadre, la máxima potencia de una relación audio-visual (el largo encuadre con cámara fija en la escena de la destrucción del pavimento, el sonido que registra el jadeo y el ruido formidable); o el redescubrimiento a través de una sola imagen del objetivo último (la única escena al aire libre advertida por los prisioneros desde el agujero de una alcantarilla) que resume con precisión la necesidad de una libertad cierta y tangible.

Mabel Itzcovich

ADUA Y SUS AMIGAS
(Adua e sue conpagne)

Dirección: Antonio Pietrángeli. Intérpretes: Simone Signoret, Sandra Milo, Emmanuelle Riva, Marcello Mastroianni.

El film señala que para las prostitutas hay un solo camino: la prostitución. Para tan irreversible proceso Pietrángeli aborda la historia de cuatro mujeres que intentan abrir su comercio en escala reducida en una hostería propia; toman el gusto al trabajo honesto pero terminan presionadas por intereses ajenos en su antigua ocupación.

Aunque el sólido oficio de sus intérpretes evita el nivel común con que comúnmente el cine aborda estas historias **"Adua y sus amigas"** es nada más que otra historia común con mejores intérpretes. Las razones que prolongan el equívoco son varias: un efectismo singular en sus puntos dramáticos (la llegada del hijo, el millón de liras que exige el influyente, un villano que empuja inexorablemente, la música que subraya los efectos).

El film hubiera podido indagar ciertamente en las prostitutas si sus autores hubieran convenido en echar una mirada más desprejuiciada y más profunda en un mundo cuyas normas, relaciones y códigos han sido siempre soslayados; si hubieran atendido sin una falsa sensibilidad su voluntad hacia nuevas formas de vida, y si hubieran indagado sin piedad en su fracaso.

Por el contrario **"Adua y sus amigas"** se solaza en cierto pintoresquismo (las primeras secuencias en donde se cierran las casas de prostitución), explota afanes comerciales (la inclusión de Modugno en una escena circunstancial), incursiona en el melodramatismo (que encuentra su punto máximo en la vieja prostituta paseando bajo la lluvia).

Ha faltado, eso es evidente, lucidez para escapar a las convenciones del género, para mirar de otra manera el drama.

Mabel Itzcovich

EL BELLO SERGIO
(Le beau Serge)

Dirección, guión, adaptación y diálogos de Claude Chabrol. Fotografía: Henri Decae. Música: Emile Delpierre. Intérpretes: Gerard Blain, Jean Claude Brialy, Bernardette Lafont, Michele Merits, Claude Cerval.

Este es el primer film de Chabrol (1958) y merecería un largo análisis. Es también uno de los puntos de partida de la "nouvelle vague" y en el aspecto de la realización y la producción implica interesantes rasgos. Fruto de una experimentación basada en el **conocimiento** y no en el **oficio**, despliega una gran libertad formal, que se traduce en un uso sintético del montaje, en los planos largos, en el encuadre ceñido a la "vida y acción" de los personajes y no a consideraciones de plástica o lenguaje. Esta experimentación significó asimismo, en este punto de partida, la necesidad de eliminar las reglas santas del estilo de producción comercial, regimentado como una tienda bien distribuida. En **El bello Sergio** se nota la libertad de filmar sin estudio ni productor presuroso. Y esto no se determinó sólo por la posibilidad de contar con mecenas, sino por la eliminación del gran costo que implica toda superproducción. Más tarde el éxito cambió los presupuestos y a veces también esta libertad creadora. De cualquier modo, este asegurarse la libertad económica para hacer un film de **autor** y la paralela libertad técnica, produjeron una renovación formal.

MELODRAMA CASI CONVENCIONAL

Individualmente considerado **El bello Sergio** presenta virtudes y defectos. Su primera parte analiza aguda y detalladamente el cuadro moral y físico de la población, y en él, el de Sergio, la seductora (Bernadette Lafont) y François, el amigo de aquél, que en esta parte juega un poco como testigo (ella le dice en cierto momento: "usted nos observa como si fuéramos insectos") de la degradación y la parálisis que ataca a su amigo y a todo el ámbito campesino. Y con ello y a pesar de la modernidad de su estilo, entronca con la tradición naturalista-realista del cine de Renoir.

Luego, el estilo cambia; y también el sentido. A la descripción ácida sucede el análisis psicológico de una crisis moral y religiosa que en François se resuelve por el sacrificio. De tal modo estos Castor y Polux escindidos en carne y espíritu, vuelven a unirse en su amistad (que para uno representa la muerte y para otro el rescatar, redimir su vida) a través de la fe activa de François.

Estos dos planos psicológicos y morales no se unen satisfactoriamente. Y tampoco casan con el realismo del detalle y la realización. El planteo de Chabrol asume gradualmente una artificiosidad que linda con el melodrama y va empobreciendo así la riqueza de observación primitiva.

La pretensión metafísica de Chabrol y sus referencias a Hitchcock no lo salvan de caer en una pedantería y una oquedad que iban a confirmarse en **Doble vida**. Es una lástima, pues posee evidentes dotes de autor. Más su retórica va quedando desnuda de significación e incluso desatiende una vertiente que parece más afín con su temperamento: la satírica.

Para el "suspenso" moral, parece desprovisto de la suficiente austeridad. O sinceridad.

Agustín Mahieu

PEQUEÑA GUIA

ALTOS PRINCIPIOS

Un episodio de la ocupación de Checoslovaquia sirve para poner nuevamente en marcha algunos discursos y situaciones, profusamente reiterados por diferentes cinematografías.

El problema estriba en que este tipo de film seguirá desconociendo la necesidad de encarar este período con una perspectiva histórica, o una vigencia actual. ALTOS PRINCIPIOS se limita a ser sobrio, a no abusar de los efectos, a no incursionar en el melodramatismo; pero esta prescindencia no alcanza a otorgarle otra validez al film.

RUGIDO DE RATON

Un planteo tercerista muy eficaz. Veinticinco soldados armados con arcos y flechas invaden Estados Unidos y se llevan una bomba muy superior a la de hidrógeno. La situación disparatada ofrece ocasión a una sátira muy divertida. Luego la narración toma carriles más convencionales, pero mantiene un sentido crítico y un humor muy auténtico e ingenioso.

LEA A:

ARAGON
PISARELLO
GUILLEN
PEICOVICH
MILLER
SALAS
LINCONSKY
SOBRINO
SIQUEIROS
SAAD
ELUARD
BUSTOS
FERNANDEZ
TREVERIS
GOBETTI
HERTZ
AROUET

EN UNA **HOJA** REVISTA

Nº 3 - EXTRAORDINARIO

APARECE EL LUNES 6 DE NOVIEMBRE

LO SENTIMOS, PERO...

Lamentablemente, nos vemos en la obligación de comunicar a nuestros lectores que, a partir del próximo número, el precio de venta de CHE será de $ 15.— el ejemplar.

Motiva esta decisión —que venimos postergando hasta el límite de nuestro ya experimentado aguante— el considerable aumento de los costos de impresión registrados a lo largo del último año.

Sabemos que nuestros lectores sabrán comprender las razones de este aumento de precio y confiamos en que, como hasta el presente, seguirán brindándonos su solidario apoyo y bregando por una mayor difusión de CHE.

LA ADMINISTRACION

LA NUEVA REVISTA DE CINE PARA EL NUEVO CINE ARGENTINO

CINECRITICA

director
KANTOR

C. DE DIRECCION
F. BIRRI
ARCELLA
HOROVITZ
B. VERBITSKY
LAUTARO MURUA

SUSCRIPCION ANUAL $150

LLENE Y ENVIE ESTE CUPON ADJUNTANDO GIRO O CHEQUE A "IMPULSO", Bme. MITRE 1568

NOMBRE _____
CALLE _____ Nº _____
LOCALIDAD _____ P. C. _____

CHE no es una empresa que persigue fines de lucro; es una publicación al servicio del pueblo argentino.

Necesita nuevos suscriptores en todo el país que en lo posible paguen la cuota de amigo.

Piense que el futuro suscriptor de CHE está en todas partes: en la oficina, en el taller, la fábrica, el club, la cooperativa, la chacra, etc.

Lea y difunda la revista. No se guarde para Ud. solo las verdades de CHE. Comuníquelas a sus vecinos, amigos, compañeros de trabajo. Para que vaya creando en el pueblo una conciencia de lucha por la dignidad, el progreso y la libertad de la patria.

Llene el cupón que va al pie y hágalo llenar por sus amigos y junto con el importe envíelo a la Administración de CHE.

SOLICITUD DE SUSCRIPCION

Señor Administrador de "CHE"

Solicito se me anote como suscriptor a cuyo efecto acompaño el importe de m$n.

..... **Por el término de** .....

Nombre y Apellido .....

Domicilio .....

Localidad ..... F.C. .....

Provincia de .....

IMPORTE DE LA SUSCRIPCION

COMUN		DE AMIGO	
3 meses	$ 90.—	3 meses	$ 180.—
6 meses	„ 180.—	6 meses	„ 360 —
1 año	„ 360.—	1 año	„ 720 —

LIBROS

EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO

por Víctor Perlo - Ed. Platina

A medida que se agudizan las contradicciones entre los países dependientes y la metrópoli imperialista, surgen nuevas concepciones —una especie de neopenetración— tendientes a apaciguar a los pueblos, pero a la vez mantener los privilegios de los grandes monopolios.

Ahora que toda la lacayería gubernamental levanta las promesas de la "Alianza para el progreso", conviene recordar las experiencias de otros "audaces planes" que algún primer mandatario norteamericano levantó como panacea para los pueblos dependientes. Refiriéndose al programa del Punto IV del Plan Truman, Víctor Perlo recuerda en su "El Imperialismo Norteamericano" ("American Imperialism"), que "ésta no es la primera promesa imperialista a pueblos dependientes... En toda la historia del imperialismo, los gobernantes han llevado a cabo su explotación detrás de una hoja de parra de preocupación por el bienestar de los explotados".

La cita de la obra de referencia, escrita hace diez años, puede ajustarse a la perfección en esta hora del "kennedysmo progresista". Pero a su vez vale porque demuestra que nada ha cambiado en la esencia de la concepción imperialista.

Mas no se trata de ahondar en el carácter del sistema, Perlo no se limita en la obra de referencia a demostrar con abundante documentación hasta dónde ha alcanzado a penetrar el más virulento de los imperialismos que la humanidad ha conocido, ni tampoco a reflejar sus aspectos exteriores, que han servido, por supuesto, para acrecentar el odio de los pueblos (el *big stick*, etc.), sino a hacer comprender, como Lenin lo descubriera, de que el "imperialismo es una etapa histórica del capitalismo, la etapa superior y última" y que en el advenimiento del campo socialista fue "la señal de la crisis general del capitalismo, una enfermedad económica y política del sistema, que sólo puede terminar con su muerte".

Víctor Perlo es un economista marxista, un científico. Seguramente el más talentoso y profundo de los economistas norteamericanos al que el público argentino y de lengua española ya conoce —desgraciadamente desde hace muy poco— por su obra "Dólares y Desarme", o por sus frecuentes notas en "Problemas de la Paz y el Socialismo". Sin embargo, Perlo es vastamente leído por todos aquellos que siguen al día los problemas económicos norteamericanos, en especial a través de su columna de "The Worker" de Nueva York, y ello es más que una presentación de un autor.

"El imperialismo Norteamericano" ha soportado la prueba del tiempo. Escrito hace diez años, cuando los yanquis consolidaban el dominio del mundo capitalista antes alcanzado, no ha perdido para nada su vigencia. Al contrario, la ha acrecentado como también confirmado las leyes generales del desarrollo y decadencia del imperialismo norteamericano, decadencia que, como Perlo destaca, "señala una avanzada etapa en la crisis general del sistema mundial del imperialismo, en el movimiento hacia la victoria de la liberación nacional y el socialismo en escala mundial".

Perlo analiza la división de los recursos económicos de los grandes trusts y estudia la penetración de los Estados Unidos en Asia, Africa, América latina y el oeste de Europa, las grandes ganancias obtenidas mediante la intervención en otros países del capital financiero norteamericano y con la consiguiente explotación de esos pueblos, la del propio país imperialista. El autor se detiene reiteradamente a demostrar y echar por tierra la teoría de la "felicidad americana". Resalta la importancia del sistema de discriminación racial que tiene para Wall Street el carácter del estado norteamericano y la consolidación del frente interno para asegurar la explotación de la propia clase trabajadora norteamericana y para cortar cualquier forma del pensamiento progresista.

Perlo demuestra que "el botín del imperialismo deriva principalmente de los países dependientes", y cómo cada "genial" plan económico nativo es parte de las formas que adopta el imperialismo para afirmar su penetración.

Pero, como se ha dicho, el autor no ataca al sistema simplemente por razones sentimentales, sino que enfoca los problemas con rigurosos criterios científicos. Por ello cobra doble significación —por ser de un norteamericano y por el criterio utilizado— su afirmación sobre la revolución cubana, citada en el prólogo. "Es uno de los acontecimientos más notables de nuestra época, un mojón que inaugura una nueva etapa en la lucha por la liberación y el progreso humanos, especialmente en el hemisferio occidental, pero también con una grandísima influencia mundial".

La tumba que Perlo asigna para un futuro próximo al imperialismo y a las capas dominantes de su país, ha comenzado a ser cavada en Latinoamérica, y el autor —economista militante— desea ver a su propio pueblo en la fila de sus sepultureros.

¿Cuáles son los objetivos de las grandes corporaciones estadounidenses y en qué forma la ayuda de su gobierno facilita la conquista de esos objetivos?

LEA EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO
de VICTOR PERLO

¿Cómo se produjo la expansión de Wall Street y qué vinculación tuvieron el Plan Marshall, la Doctrina Truman, el Pacto del Atlántico y el Punto Cuarto, con esa expansión?

LEA EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO
de VICTOR PERLO

¿Cuáles han sido las ganancias obtenidas por las inversiones en los países coloniales?

LEA EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO
de VICTOR PERLO

¿Existe alguna vinculación entre la expansión de las grandes corporaciones y el atraso económico de los países dependientes?

LEA EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO
de VICTOR PERLO

A estas y otras preguntas responde este libro indispensable para el conocimiento de uno de los temas más apasionantes de nuestro tiempo. Para esta edición el autor ha escrito un prólogo especial en el que se refiere en forma particular a problemas de América latina y a los sucesos de Cuba.
$ 200.—

Otros Títulos que recomendamos:

DOLARES Y DESARME
de Carl Marzani y Víctor Perlo **$ 140.—**

ORIGEN DE LA RELIGION
de Charles Hainchelin
Segunda Edición **$ 180.—**

AFRICA, Las Raíces de su Rebelión
de Jack Woddis **$ 180.—**

También:

TRABAJOS FUNDAMENTALES
de F. Joliot-Curie **$ 168.—**

Pídalos en las buenas librerías

EDITORIAL
PLATINA

Santa Fe 2970 - T. E. 82-1705

EN octubre cumple ochenta años Picasso. Pablo Ruiz Picasso primero, Pablo Picasso después, y Picasso solo a secas, universal, por último. Los artistas y con ellos todos los hombres sensibles y cultos del mundo festejan el cumpleaños de este artista libre, que si es autor de una obra genial que constituye igualmente una lección de rigor y de libertad, es también como hombre símbolo de hombres de conciencias libres. Libres aun en las cárceles, perseguidos y ante la muerte. Los artistas argentinos, los hombres cultos y libres de la Argentina, saludan con los ochenta años de Picasso la juventud de Picasso, su desdén por los prejuicios establecidos, aparentemente consolidados, y su amor a los pueblos, a todos los pueblos, los de cualquier patria y continente. Saludan al autor de los grabados de "Sueño y mentira de Franco", de esos grandes cuadros de "Guernica", "Masacre en Corea", "La guerra y la Paz". De esa paloma litografiada que con sus alas abiertas atraviesa el espacio simbolizando la paz y que en unos países se yergue, entre banderas y canciones, en manifestaciones populares, y, en otros, se adhiere clandestinamente, como una aspiración, en los muros de los barrios, o se reproduce en hojas clandestinas. De ese pañuelo blanco, amarillo, rojo y negro, que simboliza la igualdad de las razas.

Saludan en Picasso al autor de "La alegría de vivir", capaz de gozar en propiedad propia y colectiva de todo lo que pertenece a la naturaleza y ha hecho y hace el hombre, cada hombre, y que pertenece a la historia, al arte y al mito. Aquello que pertenece a todos: el aire, el mar, la tierra. Al autor del canto de libertad, antiguo y actual, de Antibes. Al artesano que goza del trabajo de las manos y modela y decora pucheros, jarras y platos, junto a otros artesanos más humildes, sorprendiéndose con ellos del milagro constructor del fuego. Al que ennoblece con su arte el material desechado y aparentemente inútil: el trozo de papel de diario, el manubrio suelto de una bicicleta rota, la tabla del mueble carcomido por el tiempo. Al artista que hizo vibrar, para goce intelectual de quienes quieran ver, el color simple y puro, la línea azarosa. Al que dedujo eternidad del hueso del cráneo del hombre, del toro, de la cabra.

Saludamos en sus ochenta años, su juventud, su humildad, su valentía, su arte.

En la costa del mar Mediterráneo, en el mar de Ulyses, en el de Homero, en uno de los mares de más antigua historia del mundo, un hombre casi desnudo como en los más remotos tiempos, sueña paisajes idílicos de la costa, faunos, sirenas y antiguas embarcaciones.

De vez en cuando este hombre casi desnudo o vestido caprichosamente como los más olvidados dioses, este hombre libre, encuentra en la noticia del día el tema de horror que angustia a la totalidad de los otros hombres y crea dibujos y grabados y óleos de gran tamaño que lo reflejan.

Esa misma mano que pinta el horror y la alegría, modela, golpea aplausos en las corridas de toros y que se cierra sobre otra cualquiera mano amiga, desprende entonces generosamente dinero o dibujos o cuadros para un hospital de exilados, para unos hombres perseguidos, o firma telegramas de adhesión o protesta que los pueblos reclaman.

Sus sueños idílicos no le impidieron nunca olvidar la realidad, sino que más bien lucha en las filas de quienes quieren cambiarla, de volver su grandeza a cada hombre, a todos los hombres colectivamente.

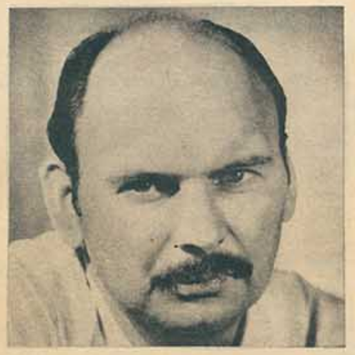
Firman: María Rosa Oliver, María Teresa León, Luis Seoane, Rafael Alberti, Emilio Troise, Luis Falcini, Simón Scheimberg, Carlos Giambiagi, José Fioravanti, Saulo Benavente, Luis E. Soto, José Portogalo, Fernando Arranz, Pablo Curatella Manes, Pompeyo Audivert, Domingo Bucci, Juan C. Castagnino, Antonio Berni, Blazco, Alberto Bruzzone, Ada María Armagni, Raúl Lozza, Antonio Devoto, Carlos Anadón, Armando Sica, Bernardo Sofovich, Homero Panagiatópulos, Bartolomé Mirabelli, Víctor Rebuffo, Isaac Kornblith, Leónidas Barletta, Lorenzo Varela, Lea Lublin, Carlos De la Cárcova, Ramón Gómez Cornet, Inda Ledesma, Raúl Soldi, Ernesto Bianco, Manuel Kantor, Ernesto Sábato, Demetrio Urruchúa, José Alonso, Vicente Caride, Carlos Torrallardona, Mario Favaie, Roberto González, Martín Pampín, Jacobo Muchnik, Eugenio Daneri, Bernardo Verbitsky, José Baidenbaum, Norberto A. Frontini.

TEATRO

HAN SIDO DETENIDOS ALGUNOS INDIVIDUOS QUE SE MANIFESTARON AUTORES DE LOS ATENTADOS A ENTIDADES POLITICAS Y CULTURALES, ENTRE ELLAS EL TEATRO DE "LOS INDEPENDIENTES". HASTA EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL TOMO CARTAS EN EL ASUNTO, Y SOLICITO A LAS AUTORIDADES EL MAYOR CELO PARA EVITAR QUE ESTOS DESMANES SE REPITAN. LOS ATACANTES DETENIDOS DICEN PERTENECER A UNA AGRUPACION DE EXTREMA DERECHA. RAZON TENIAN, PUES, QUIENES INSISTENTEMENTE VENIAN DENUNCIANDO LOS ATAQUES, NO COMO ATROPELLOS DE EXALTADOS INDIVIDUALES, SINO COMO PLAN ORGANIZADO DE INTIMIDACION DE MAYORES ALCANCES. HOY OPINA PARA LOS LECTORES DE "CHE", SOBRE CUATRO PREGUNTAS AL RESPECTO, EL ESCRITOR ARGENTINO RAUL LARRA (BIOGRAFO DE PAYRO, LISANDRO DE LA TORRE, ROBERTO ARLT, MOSCONI, NOVELISTA CON "EL GRAN CHACO", "SIN TREGUA", "LE DECIAN EL RULO"):

LA CULTURA AMENAZADA: ¿QUE OPINA UD.?

CONTESTA RAUL LARRA, ESCRITOR.



PRIMERA PREGUNTA

La sucesión de atentados contra los teatros independientes y el sincronismo con que se han realizado inducen a pensar que sus autores alientan un plan tendiente a intimidar a las instituciones y personas que actúan en el ámbito cultural con un sentido de renovación espiritual y ético. No es casual que los teatros independientes, centros de esa inquietud renovadora, sean las víctimas propiciatorias del terrorismo tacuarista. El destrozo del busto de Romain Rolland, que guardaba la entrada de **Los Independientes**, expresa simbólicamente la fobia a la cultura —y sobre todo a la cultura puesta al servicio del pueblo— de estos **gangs** del asalto alevoso y cobarde. Este desencadenamiento coordinado contra los teatros de la escena libre, centros estudiantiles y comités de partidos políticos de izquierda, ha sido estimulado —quiérase o no— por la acción represiva oficial en el plano ideológico, al cerrar editoriales, periódicos y radios, al imponer la censura cinematográfica, cercenando la libertad de expresión. No nos extrañe que, favorecidos por esa inquisición impuesta desde arriba, jóvenes desorbitados y agentes provocadores se lancen a completar el enmudecimiento con el ataque a mansalva.

SEGUNDA PREGUNTA

Hace días, la policía detuvo a unos sospechosos que portaban ametralladoras **Pam**. Vino a saberse que tales sujetos, protegidos por elementos de extrema derecha, habían sido los autores de algunos de aquellos atentados. Lo interesante sería que la opinión pública conociera los nombres de los "protectores" de los **gangs**, se informara de la investigación posterior y de las penalidades aplicadas. Nada de eso se ha hecho, lo cual favorece la repetición de los asaltos y el clima de violencia.

TERCERA PREGUNTA

No basta con la protesta individual de las instituciones y personas que han reaccionado con dignidad ciudadana ante estos atropellos. Es necesario coordinarlas en un repudio colectivo.

CUARTA PREGUNTA

Si el país fuera sumido en los deleznables articulados del proyecto de ley llamado "Defensa de la democracia", se perturbaría aún más nuestra vida institucional con proyecciones inmensamente negativas en el ámbito ciudadano y en el cultural. La experiencia argentina nos enseña que toda restricción a las ideas trae un apocamiento de la actividad creadora en el orden artístico. De hecho ese proyecto de ley, lanzado en vísperas electorales como instrumento intimidatorio crea el delito de opinión, que ya hace más de un cuarto de siglo intentó, sin éxito, imponer la reacción conservadora a través de Sánchez Sorondo. Para mayor vergüenza de quienes lo redactaron y lo auspician este proyecto, que pretende "defender la democracia", incita a la delación entre los argentinos, o sea que proclama el odio, la desconfianza y la disgregación. La autenticidad, la sinceridad, impulso esencial de todo espíritu libre, de toda obra creadora, pasarían a ser fuente de peligros para quien las ejerciera. A la censura real seguiría la autocensura prudente y cautelosa. Estas serían las consecuencias. Pero ¿por qué habrá de ser así? El monstruoso proyecto no entrará en vigor. La resistencia civil de todos los seres progresistas lo impedirá.

TEATRO LOS COMEDIANTES: TEMA OBRERO BIEN INTERPRETADO

Autor: Néstor Kraly. "La noche que no hubo sexta". Dirección: Oscar Matarrese y Luis Muñiz. Escenografía: María de la C. Ramírez.

Con "La noche que no hubo sexta", Néstor Kraly lleva a escena un ambiente poco o nada frecuentado. Un taller gráfico con obreros en actividad, es decir, durante su jornada laborable, con múltiples detalles que colocan al espectador frente al ambiente tan peculiar de un sitio de trabajo. Es decir, Kraly ubica el conflicto en el seno mismo del lugar donde los personajes viven sus horas proletarias. Pone en juego observaciones directas del medio, y procura que obreros y patrón vayan desnudando su vida interior, pero en función del conflicto que nace y concluye con las condiciones en que estos seres ganan el sustento diario. Queda dicho, pues, que Kraly reivindica el mérito de la originalidad en un propósito audaz que debiera ejemplificarse, ya que así se abrirían nuevas perspectivas a la temática nacional. Incorporar a la clase obrera, estudiar sus matices psicológicos, plantear sobre el escenario conflictos derivados de su posición de combate en la sociedad moderna, abocarse a la contemplación del humanismo derivado de la actividad del hombre esencialmente creador como es el obrero, son aspectos trascendentes de una orientación temática muy acorde con los tiempos que vivimos. Y no puede extrañar que nuevos temas actualicen la necesidad de nuevas exigencias estéticas. Es explicable que la crítica —o el modo de ver del espectador— tendrá que hacer un esfuerzo al verse frente a conflictos, psicologías y ambientes que, sin exageración, puede decirse que son inéditos. Nuestros dramaturgos anarquistas de principios de siglo —Ghiraldo, Maturana, José González Castillo, más tarde González Pacheco— llevaron a escena problemas de la clase obrera, y a ellos corresponde su mérito de pioneros en la materia. Pero es obvio que estética y temáticamente ese tipo de teatro debe replantearse al calor de una nueva dinámica social.

Kraly nos da un primer acto plenamente ambiental. Dentro de una imprenta nos hace ver los distintas especialidades que configuran también distintas psicologías. Está el encargado, más allá el patrón, el linotipista ufano de su condición especializada, el corrector con algo de intelectual. Los personajes usan un lenguaje que Kraly se esfuerza —quizá con cierta tozudez— para que reflejen con nitidez el ambiente. En la última escena del acto primero aparece lo que ha de ser luego el motivo del siguiente. Ese error que altera el título en primera plana será finalmente el motivo teatral que enfrente al grupo de obreros (con sus divergencias internas) con el patrón de la imprenta donde se imprime "el pasquín político" del cual nos hablan los personajes. Es en este aspecto del tema donde el autor complica la perspectiva. No es que resulte la obra compleja ni profunda. Aparece complicada por un planteo final poco esclarecido. Y ya en ese plano, la psicología de cada personaje vacila, pierde la firmeza anticipada en el acto anterior. Las exigencias patronales no hallan suficiente aval en aquello que el espectador está viendo en escena.

La dirección de "Los Comediantes", Oscar Matarrese y Luis Muñiz, logró un clima y un ritmo muy apropiados para las exigencias de la obra. Marcaron con precisión detalles sugerentes y llevaron a primer plano situaciones dramáticas con entera naturalidad. Salvaron en lo posible las confusiones de texto hacia el final y explotaron con gracia los detalles pintoresquistas. Contaron con un elenco (totalmente masculino) que dio una versión de conjunto realmente acertada. Hubo comprensión y armonía en el trabajo común, lo que dice de una tarea en equipo. Razón que nos exime de hacer resaltar valores individuales. Basta decir que a la tarea de los intérpretes se debió en gran parte la comprensión de la obra.

B. R. G.

SOCIALES
REPORTAJES
GRAFICOS
REPRODUCCIONES
LABORATORIO

FOTO TELE

Bme. MITRE 1568 P. ALTA
37 - 9484

Atendemos pedidos del interior de instituciones, diarios, revistas y publicaciones en general

CARTAS DE LOS LECTORES

ALIAS TORIBIO TORRES

Señor Director de CHE.

Respeto las críticas de cine de la señorita Mabel Itzcovich. Me parecen sensatas, coherentes, profundas y sinceras. Esto es un buen elogio para un crítico. Vaya como tal. Pero en el Nro. 22 de CHE, la señorita Mabel Itzcovich comenta la película "Alias Gardelito", o es poco sensata y poco sincera, o se ha equivocado de buena fe. Prefiero pensar lo segundo.

Sobre "Alias Gardelito" se ha hablado mucho y se seguirá hablando para continuar con una polémica completamente artificial y que responde vaya a saber a qué poderosos intereses. Pero estoy seguro que el 90 % de sus panegiristas no ha leído el cuento original de Bernardo Kordon, y ni siquiera conocen el título del libro del que forma parte. Mabel Itzcovich no parece ser una excepción. El engendro de los señores Roa Bastos y Solly, llevado con algunos (no muchos) aciertos fílmicos al celuloide por Lautaro Murúa, tiene poco que ver con el libro original. La diferencia quizá radique en que Kordon es un escritor.

Ni ayer ni hoy ningún porteño, malandra o no, vende a la novia. Eso lo filmó Saslavsky en una película que la Srta. Itzcovich habrá visto. Eso ocurrirá en Francia, pero nunca en Buenos Aires. Quien afirme lo contrario no conoce al porteño que va a volver con autos cargados de minas como Gardel.

En el libro, su encuentro con la prostituta es natural:

—¿Qué te pasa, pibe, que andás atropellando?

—Ganas de conversar con una vecina. ¿No se puede?

Y en la película, la morbosa sustancia gris del señor Solly lo transformó en:

—¿Qué te pasa, pibe, andás seco?

—Yo te voy a demostrar que no estoy seco. —Y se le tira encima. Esto resulta sencillamente lamentable.

Testimonio de la realidad es "Los de la mesa 10". Testimonio de la realidad es "La patota" con todos los reparos que podamos hacerle. Seamos justos: lo es también el "travelling" de la estación en "Alias Gardelito" y la "caza de las gilitas entrerrianas". Pero, ¿y el resto? ¿Cree Mabel Itzcovich que es realidad nacional el Gran Negocio de la Importación manejado por nazis refugiados? Los nazis que hay en este país están bien escondidos, o trabajan como lo hacía Eichmann de tornero en una fábrica poco importante. ¿Cree la crónista que un criminal de guerra, con cicatriz y todo, va a comandar una organización de ese tipo? Si así fuera, constituiría una excepción (y no son precisamente excepciones las que constituyen la realidad social de un país.) No nos engañemos: esas organizaciones están comandadas por diputados o ministros. Esa es la verdad argentina que este trío extranjero no se anima a denunciar.

Los militares gastan millones de pesos diarios, mientras los maestros deben llegar a la huelga para conseguir un mendrugo de aumento en sus sueldos. Esa es la realidad argentina, y no la que en "Shunko" muestra al maestrito sublime que en Santiago del Estero salva a un niño de las picaduras de una serpiente y logra que los lugareños lo recuerden con lágrimas en los ojos (por otra parte todo eso ya se dijo en Almafuerte). Quizá Lolita Torres hubiera hecho con más ternura el mismo personaje. Claro que le falta el aire intelectual que a Murúa le sobra, y no interesaría en los Cine Clubs.

Dice la crónica que "Alias Gardelito" trabaja con sobreentendimientos, agudiza la imaginación del espectador, deja margen a la recreación ajena. Tiene razón: hay que agudizar la imaginación para comprender cómo un muchacho porteño traiciona al amigo de la manera más asquerosa. No señores. Aquí no ocurre eso, y menos entre los muchachos de barrio. En el libro, Picayo ya pertenecía a la Organización, y lo que él hace al denunciarlo a Toribio, es sólo cumplir con su deber de tipo del hampa. En la película su traición es tan incomprensible como todo lo demás. Pero más lamentable, porque deshace un personaje. Picayo era antes amigo de Fiacini que de Toribio Torres. Y le ayuda a Fiacini a que éste le pegue un balazo en la pieza de la pensión donde Gardelito se ha refugiado. Simplemente, naturalmente: "Sintió la detonación como un golpe de gong en el cerebro. Y fugazmente tuvo la revelación de perderlo todo porque una vez dijo la verdad, cuando se sintió muy solo y buscó un amigo".

No hay ni basurales, ni "paseos" en automóvil, del más puro acento norteamericano, ni extraños linyeras que se sientan a ver morir al prójimo, ni nazis con cicatrices, ni nazis sin cicatrices, ni esposas de nazis que se acuestan con el primer patotero que se le presente, ni camiones llenos de contrabando que se llevan tipos confiados e inocentes, ni tiernas niñas vendidas como paquetes, ni angelicales señores que cambian cheques creyendo que uno hace beneficencia, ni enloquecidos entrenadores de box que antes de internarse destrozan al pobre tipo que tienen delante. Esa "realidad porteña de hoy" que este equipo Murúa-Roa Bastos-Solly ha creado, sólo existe en sus fértiles imaginaciones. Que mire alrededor la Srta. Mabel Itzcovich y sólo verá las cosas como Kordon las cuenta.

Y esto es más grave. En el Nro. 1076 del periódico uruguayo "Marcha", aparece una carta del señor Roa Bastos (con la que guarda una rara semejanza la crónica de la Srta. Itzcovich) donde entre otras cosas dice: "Podemos sospechar que lo que reprueba (Kordon) en la adaptación y en el film, es el mayor voltaje de crítica social que tienen éste con relación a su "nouvelle"... Cualesquiera sean sus disenciones, creo que Kordon debe felicitarse al menos de que un director del talento y la capacidad de Lautaro Murúa haya convertido su historia de un truhanuelo parásito en un digno testimonio sobre uno de los aspectos más sórdidos de la compleja y caótica realidad porteña".

Aquí lo único sórdido, complejo y caótico es la adaptación, fruto de estos dos individuos que ya han cavado su tumba en las letras argentinas, y están empujando al simpático Lautaro Murúa a terminar sus días de cineasta comentado en el mismo agujero.

Y si el señor Bernardo Kordon aceptó en principio esa adaptación, habrá sido porque desgraciadamente los verdaderos escritores argentinos a veces deben hacer cualquier cosa para poder vivir. Pero pasan a la historia. Los otros, los mediocres, terminan en un basural (que aquí, en Buenos Aires es la quema).

RAUL INSUA

UN PATRICIO

Señor Director:

Desde hace días, sincronizada y sucesivamente, los "grandes diarios" de la Capital han reproducido la renuncia del Dr. Agustín de Vedia como aspirante en el concurso para elegir rector del Colegio Nacional de Buenos Aires.

Si vamos a historiar un poco, recordaremos que el Dr. De Vedia, patricio de abolengo mitrista, surgió a la vida pública hacia 1925, cuando fuera electo consejero estudiantil reformista en la Facultad de Derecho. A cargo tan honroso habrialo promovido, presumiblemente, su amistad con uno de los máximos dirigentes de la Reforma, a la sazón, que era Florentino Sanguinetti. De Vedia actuó dignamente y renunció en 1927 como protesta por la suspensión de la Mesa Directiva del Partido Reformista Centro Izquierda a raíz de declaraciones anticastrenses (nada que ver con el castrismo). Pero dos años más tarde durante el decanato revolucionario de Julio V. González, defeccionó del movimiento y Centro Izquierda lo expulsó.

Mientras tanto, había traicionado su carrera docente en el Colegio Nacional y en Ciencias Económicas. Hombre de "La Nación" padre del actual presidente del Partido Demócrata Cristiano, De Vedia era por naturaleza antiperonista. Sin embargo, no tuvo a deshonra ser designado por Perón profesor titular, y firmar cuantas adhesiones se estilaban, hasta jubilarse en 1953. Reflotado en 1955, resolvió, por consejo de algunos profesores y alumnos reaccionarios, postular el cargo de Rector del Colegio, concursado a mediados de 1961.

Pero luego, mientras el concurso está en trámites, presenta su renuncia al mismo. Alega demoras en la sustanciación, entendiéndose menoscabado. Tres meses, en concurso de tal importancia, frente a calificados contendores con un jurado irreprochable (Fatone, Sala, Sadosky, Mantovani y el actual rector Sanguinetti ya mencionado), no deben alarmar a nadie. Máxime que el propio interesado y otros aspirantes, no cumplieron ciertos requisitos formales en la presentación, retardando las actuaciones. Entonces, ¿qué ha buscado el profesor De Vedia? Por cierto que él se opone a los últimos adelantos pedagógicos ensayados en el Colegio, a la coeducación, etc. Representa la "tradición" quietista, y no se le conoce una sola iniciativa renovadora. ¿Temió que por eso se lo postergara? ¿Temió impugnaciones por sus antecedentes de "filoperonista" vergonzante? Esto último no es improbable, pero ¿qué busca entonces con esta publicidad insensata? El delegado humanista planteó su defensa, tímidamente, ante el Consejo Superior, y la contraargumentación del Rector y de Barbé fue concluyente. La campaña después ha seguido. Diarias amenazas tacuaristas de tomar el Colegio, guerra de nervios, insidiosas noticias.

Pero el viernes 29, el grupo "celeste", nacionalista, fue abatido catastróficamente en las elecciones del Centro de estudiantes colegial. Una elemental razón de táctica debiera inducir al profesor De Vedia y a su gente a echar tierra sobre todo este "affaire". "Affaire" de esos que "peor es meneallo". Si se debate, feas cosas pueden quedar a luz. Y nada hay tan divertido —y en otro plano, tan serio—, como desinflar figurones.

ALUMNO DEL C. N. B. A.

EL BARRIO NORTE NO TIENE HAMBRE

Señor Director:

Hay quienes dicen, tal vez con razón, que los argentinos estamos siempre en pos de definiciones. Necesitamos vitalmente la fórmula rígida para presentarnos ante los demás y ante nosotros mismos. Generalmente, a esa fórmula, le agregamos el suficiente condimento de agresividad para definir a la ocasional contraparte.

Como a usted lo imagino compatriota, consideré necesaria la precedente advertencia, pues debo confesarme burgués. Y no de los vergonzantes. Pensará con razón, teniendo en cuenta las claudicaciones de la burguesía, que soy un ejemplar antológico.

Su revista porta un mensaje. Algo así como el agua vivificante para los oprimidos. Se vende generalmente en Buenos Aires. Aquí, en Florida, Santa Fe, frente a Plaza San Martín, allí donde los burgueses como yo, tenemos el "habitat". Donde los espiritualistas dicen que se ofrecen vanidades y donde más de uno se siente magnate aunque más no fuera por mirar su indumentaria reflejada en una vidriera lujosa.

En el radio céntrico que le doy cuenta, compro la revista CHE. Ayer compré el Nº 22. En este número, bajo un enorme título en rojo que dice HAMBRE, se desarrolla un largo artículo. La fotografía de un niño (parece de una región remota), una choza de madera, y el infaltable basural, preparan al lector para el ejercicio espiritual que significa, creo, la lectura y meditación de la nota.

Tengo referencias, estadísticas y documentos que certifican la existencia de la calamidad denominada HAMBRE. Afortunadamente nunca experimenté tamaña necesidad. Como yo, la mayoría de los argentinos.

Entonces, creo que la figura intelectual HAMBRE, no puede ser materia "vendible", a menos para "snobs", en publicaciones argentinas.

El tema, bastante agotado desde la época de las cavernas hasta nuestros días, es el caballito de batalla de los iconoclastas que viven disconformes dentro de Occidente, sin reparar que las condiciones infrahumanas subsisten en lugares que no encierra la línea imaginaria que nos separa de Oriente.

Vale decir entonces, que si bien en muchos países subdesarrollados, víctimas comunes de la propia incapacidad y del colonialismo, hay hambre, también la padecen los "subdesarrollados" que eligieron el marxismo para solucionar sus problemas, y parece que no los solucionan. Inclusive Rusia, por boca de su primer ministro, confesó la incapacidad para alimentar bien al pueblo.

A todo esto, la estadística publicada, que trata de mostrar la desigualdad que soporta el mundo en que vivimos, no hace otra cosa que exponer bien a las claras que si existe un régimen capaz de solucionar con mayores posibilidades los problemas del subdesarrollo, él es el de Estados Unidos.

Se dirá que EE. UU. vive del resto del mundo. ¿Y qué ocurriría antes de que esa posibilidad no fuera materia de discusión, es decir cuando Estados Unidos no podía aparecer ante el mundo como potencia de magnitud? ¿Cuando Inglaterra y Francia sí sometían a las colonias a condiciones infames de vida?

Creo que todo se reduce a la vocación de grandeza que tenga cada pueblo y al eficiente servicio ciudadano de todos y cada uno de los habitantes para con la comunidad.

No diré que el marxismo no sea una solución para los chinos o para los pueblos del Africa. Hay demasiado resentimiento acumulado para que esperen una solución de quienes se transformaron en sus enemigos naturales. Un negro nada puede esperar de un belga "flamenco" de la misma manera que un chino de un inglés.

Por otra parte están dadas las condiciones necesarias, por obra y gracia de las ex potencias europeas, para que el marxismo aparezca como solución antes que el llamado capitalismo yanki.

Pero cabe preguntar: ¿Los problemas del Congo, de China, de Medio Oriente y también de Bolivia, Paraguay, Venezuela y Cuba son los nuestros? ¿Porqué universalizar rígidamente y no plantear los problemas propios?

Dentro de la libertad concreta de imprimir las ideas y divulgarlas, **¿por qué no hacer un servicio ciudadano, desde la izquierda**, el sitio que adoptaron, poniendo en el tapete problemas argentinos, con grandes títulos y con énfasis, en lugar de tratar llegar con sensiblería a desprevenidos burgueses, tal vez renegados, que creen vivir el hambre intelectualmente sentados en sofás de estilo?

Alguien dijo: "Si los caballeros tienen la bondad de esperar, cualquier cosa se transformará en leyenda". Puede ser una frase y también puede resultar un signo. Soy de los optimistas. El hambre será leyenda. Tema de novelón y nada más. Espero que usted contribuya con su aporte.

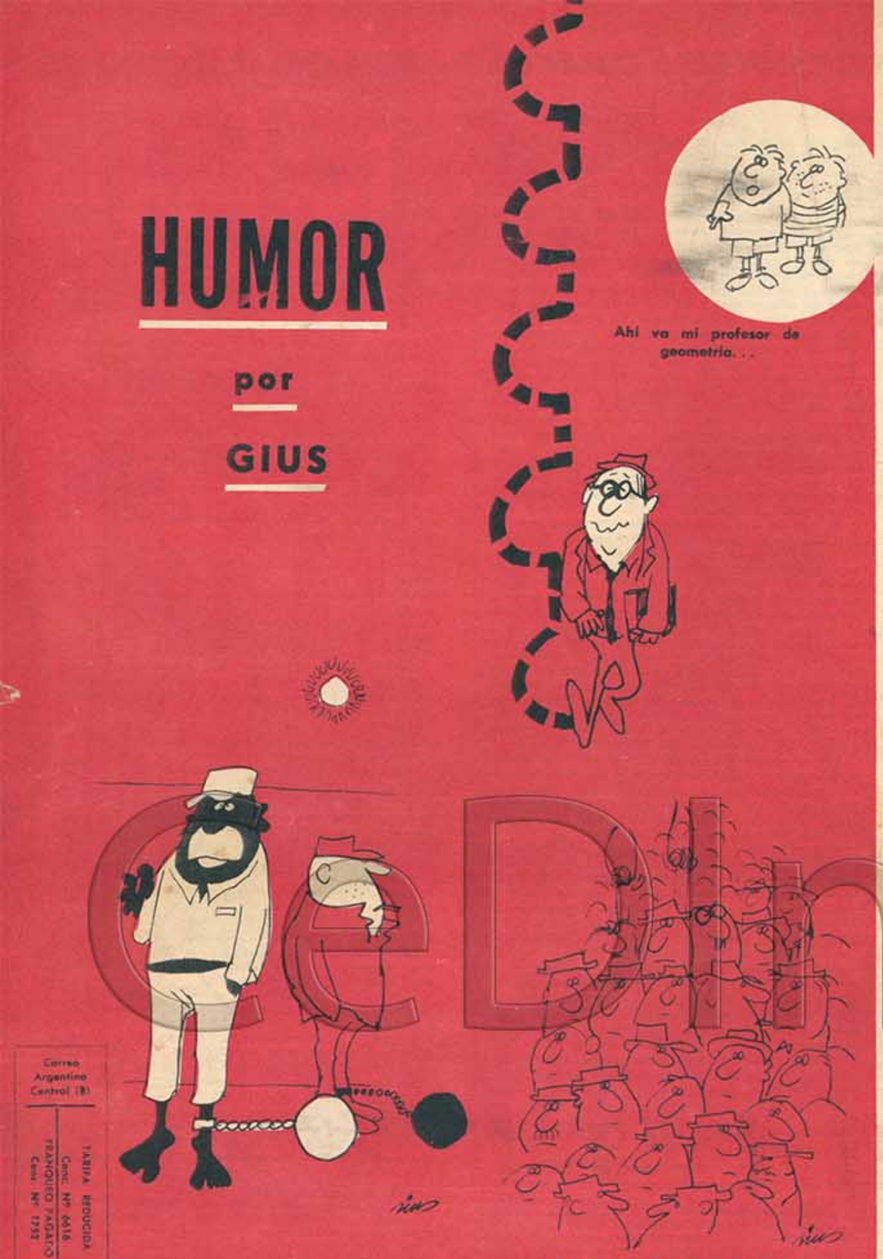
JORGE M. LOZANO

HUMOR

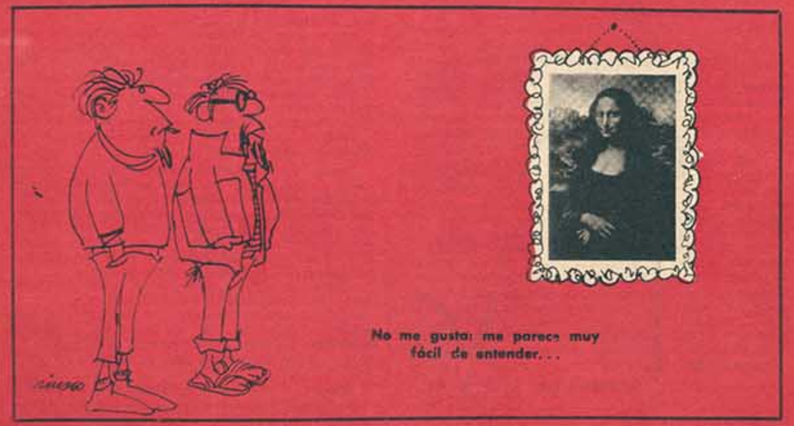
por

GIUS

Ahí va mi profesor de geometría...



Esto está ya imposible: ayer me robé mi propia cartera...



No me gusta: me parece muy fácil de entender...

Correo Argentino Central (B)

TARIFA REDUCIDA
Concesión Nº 6616
FRANQUEO PAGADO
Concesión Nº 1755

¡ARACA!... QUE VIENE EL GIL

Viejito, los argentinos somos tipos de gran imaginación. Yo pienso que en nosotros la imaginación es como las maquinitas de vender boletos que hay en los colectivos... ¡Cuestión nomás de elegir el color del papelito y empezar a tirar de la punta; después cortás donde querés!

Los otros días me dio la loca de imaginar cómo habrá sido la primera vez —la primera de todas— que un hombre sacó del agua un pescado y se lo comió. La culpa del berretín la tuvo una noticia que leí en el diario... Me quedé campaneando sin ver por la ventanilla del trole, y entré a imaginar que la primera vez debió ocurrir en tiempos de gran sequía, en uno de los pozos que quedaban en un arroyo... El hombre se agachó para tomar agua. En fija que traía sed y llevaba ragú de varios días...; algunos de sus cachorros habían quedado muertos en el camino y sólo la hembra y las crías mayores lo seguían todavía, varios metros detrás. Algo los hacía caminar pa'l lao del Naciente, como a todos los otros animales. Algo que no era todavía el olor a pastos verdes y a lluvias, pero que lo sería... si conseguían fuerzas pa'seguir tranqueando. El agua barrosa del pozo arrancó a dar vueltas como julepeada y —sobre el pucho— el zarpazo del hombre sacó eso que rebotaba sobre las piedras, mientras la hembra bufaba una advertencia. Cuando quedó quieto se arrimaron para o'erlo. Con las uñas el hombre le abrió la piel lisa y mojada, hasta que pudo meterle las narices entre la carne; luego le arrancó con los dientes el primer cacho de pulpa rosada... Estuvieron varios días cazando en los pozos del arroyo, antes de seguir su camino.

Bueno, eso fue lo que yo imaginé. Pero seguro que si el berretín se te cruza a vos, también te ibas a defender imaginando... a punta de mate criollo.

Es claro, tuvieron que pasar añazos desde aquella primera vez para que el hombre se largara a cambiar, al volver del río, los pescados que le sobraban por otras cosas... y luego —¡qué sé yo cuánto luego!— a venderlos.

Ahora vas al mercado y comprás la merluza a casi cincuenta mangos el kilo... y pensás en la madre del puestero, en la madre del dueño de los camiones, en la madre del intermediario de Mar del Plata y hasta en la madre de los pescadores... ¡Pero no pensás en la madre de la merluza!... Y no te rías que no es rebusque, ni cargada. Porque los otros días, leyendo el diario en el trole, yo pensé en la madre de la merluza... Porque esa merluza que vos morfás —y esto no es cuento— nació de los huevos que puso su madre, y creció en el mar comiendo otros bichos, que también habían crecido comiendo otros bichos, que también habían crecido comiendo otros bichos... y un día el hombre la sacó del agua, la sacó como la primera vez: para comérsela. En esto, viejo, no vamos a engrupirnos porque haya intermediarios, y camiones, y ley de la oferta y la demanda... El hombre saca los peces del mar para morfarlo, porque lo necesita.

Entonce dejé de campanear por la ventanilla y volví a leer "La Nación", ahí donde decía: **"Pero lo que ha causado desconcierto en la población de Mar del Plata, emporio pesquero, es la insólita medida tomada por las empresas de pesca. Por la circunstancia de haberse acercado cardúmenes de merluza, la pesca fue muy abundante y la plaza quedó saturada. El cajón de merluza de 45 kilos se vende a 282 pesos. Los establecimientos industriales ofrecieron pagar 215 pesos, pero las empresas pesqueras ordenaron arrojar al mar la merluza antes que consentir en bajar los precios. Y en cuatro días se arrojaron al mar 225.000 kilos de merluza".**

Un cachito más adelante "La Nación" agrega que los que tienen "compromisos ideológicos" pretenden cargar estos hechos al sistema de libre empresa, pero es un error interesado... Bartolomé Mitre —el de ahora— piensa que este fato es una falla "moral" que parece estar en el cuore de los hombres, pero nunca —"La Nación" no tiene compromisos ideológicos— en el sistema capitalista.

Viejo, será una gilada, pero creo que si me da la loca, yo puedo imaginar un sistema de vida, de sociedad de hombres —no un sistema de comercio— que termine con esta fallita de tirar cerca de cien mil merluzas al mar... y algunas otras fallitas que estamos notando. Una sociedad que haga hombres con un cuore distinto al de estos burros que explotan a quien pueden y como pueden... ¿Vos, vos mismo, no sos acaso capaz de imaginarlo?

Orse