

La insurrección en España

Continúa la agitación en toda la península

Escenas de terror — Deserciones — Motines

La huelga en Bilbao

Manifestaciones en Madrid

Censura y versiones contradictorias

A la espera de la huelga
MADRID, 2.—Se teme que la declaración de la huelga general para hoy, dé lugar a serios conflictos. En Barcelona, la autoridad militar no permitirá grupos ni reuniones. Todas las fábricas están custodiadas por las fuerzas militares. Los bancos han recibido órdenes de permanecer abiertos.

El Psoasno, el más importante, celebró una reunión ancha para apoyar la acción del gobierno o la que se refiere a conservar el orden, ese orden desordenado en que está cimentada la explotación de las masas por una minoría rapaz y tiránica.

La resistencia de los revolucionarios
PARIS, 2.—Se anuncia que los fugitivos de Barcelona se hicieron fuertes en el monasterio de Montserrat donde han establecido el centro de su acción.

En Monistrol cortaron un puente del ferrocarril. Las fuerzas del gobierno secundadas por los somateneses de Sabadell, Terrasa, Igualada, Monistrol y otros pueblos, los han cercado en el convento.

Una numerosa partida de rebeldes huyó en dirección a Ripoll y sostuvo un tiroteo en Solsona con las fuerzas salidas desde Lérida para cortarles el paso.

Dichas fuerzas fueron batidas y dispersadas.

Los desertores españoles
PARIS, 2.—Todos los pueblos fronterizos están llenos de desertores de España.

Se hallan sin recursos de ningún género y se los tiene que socorrer hasta que reciben auxilios de sus familias.

Los médicos que facilitan los facilitan médicos para regresar a su país, pero se niegan a hacerlo. Se espera se dé un indulto general ofrecido según parece por el gobierno para los que se incorporaron antes del día 10 del corriente.

La opinión dominante entre estos desertores es la de no regresar más a su país para incorporarse al ejército. Prefieren vivir en cualquier otro punto a ser instrumentos de los asesinos.

La represión en Cataluña
MADRID, 2.—La represión de los hechos cometidos por los anarquistas de Barcelona ha dado el establecimiento de cortes marciales, en las que se sentencian con arreglo a la ley militar.

En el castillo de Montjuich, en los cuarteles de Agramonés, en el cuartel Modelo, así como en los cuarteles del Parque se han establecido depósitos de prisioneros, en los que existen en la actualidad más de 300 detenidos.

El capitán general se niega a aceptar las recomendaciones que recibe para que se ponga en libertad a algunos presos.

Los consejos de guerra funcionan continuamente. En los dos burgueses de la revista militar enviada a Barcelona se alean otros quinientos presos más.

La calma ha recaído en toda Cataluña. Solo en algunas regiones se sostienen los rebeldes fugados de Barcelona, pero los sucesos de escuadra y la guardia civil los persiguen activamente.

Estas noticias no inspiran confianza en esta localidad, por ser de origen oficial.

Otras versiones
PARIS, 2.—Acaba de recibirse un despacho de Cerbero anunciando que todas las comunicaciones con la provincia de Cataluña y el resto de España siguen cortadas más allá de Girona.

LONDRES, 2.—Según los últimos informes recibidos de España la ciudad de Barcelona sigue aislada del resto de Cataluña.

Se agrega que numerosos guardias civiles han sido enviados a Oesa, de la Selva, donde existen fuertes núcleos de revolucionarios y se prevé que habrá una sangrienta batalla.

Los desechos recibidos, vía Francia, dicen también que corre con insistencia en Cerbero el rumor que en un campamento cerca de Barcelona acorran heridos unos cincuenta revolucionarios.

Entre los soldados también hubo numerosos muertos y heridos.

Informes oficiales
LONDRES, 2.—Telegramas recibidos de San Sebastián, hacen saber que las informaciones de origen militar documentan que se hayan llevado a cabo operaciones de rebeldes sin ningún proceso.

Sin embargo, los ánimos se inclinan a creer que algunos revolucionarios fueron ejecutados sin previo proceso, ya que los militares son bastante capibalesos.

Agitación en Barcelona
LONDRES, 2.—Noticias recibidas esta tarde de Barcelona informan que aún persiste la agitación en los alrededores de esa ciudad.



Proletario: La hora de la emancipación ha sonado; levántate y marcha resuelto a la Anarquía.

El Teatro Moderno y su interpretación

Los vestidos del mismo tamaño
En la actualidad, el teatro moderno se interpreta en el mismo tamaño que el teatro antiguo. El actor moderno debe ser capaz de interpretar a un personaje que vive en un mundo que ha cambiado radicalmente. El teatro moderno debe ser capaz de reflejar la vida moderna, con sus problemas, sus conflictos, sus alegrías y sus tristezas.

El teatro moderno y su interpretación
El teatro moderno es un arte que busca reflejar la vida humana en su totalidad. No se trata de un arte que se limita a la representación de hechos históricos o de situaciones idealizadas. El teatro moderno debe ser capaz de mostrar la vida tal como es, con todas sus complejidades y sus contradicciones.

El teatro moderno y su interpretación
El teatro moderno es un arte que busca reflejar la vida humana en su totalidad. No se trata de un arte que se limita a la representación de hechos históricos o de situaciones idealizadas. El teatro moderno debe ser capaz de mostrar la vida tal como es, con todas sus complejidades y sus contradicciones.

El teatro moderno y su interpretación
El teatro moderno es un arte que busca reflejar la vida humana en su totalidad. No se trata de un arte que se limita a la representación de hechos históricos o de situaciones idealizadas. El teatro moderno debe ser capaz de mostrar la vida tal como es, con todas sus complejidades y sus contradicciones.

El teatro moderno y su interpretación
El teatro moderno es un arte que busca reflejar la vida humana en su totalidad. No se trata de un arte que se limita a la representación de hechos históricos o de situaciones idealizadas. El teatro moderno debe ser capaz de mostrar la vida tal como es, con todas sus complejidades y sus contradicciones.

El teatro moderno y su interpretación
El teatro moderno es un arte que busca reflejar la vida humana en su totalidad. No se trata de un arte que se limita a la representación de hechos históricos o de situaciones idealizadas. El teatro moderno debe ser capaz de mostrar la vida tal como es, con todas sus complejidades y sus contradicciones.

de ser conservada como modelo. Columnas y más columnas de tipo pequeño, eran destinadas a establecer la conclusión en los intereses del público que a la mañana siguiente iba en busca de las noticias y los comentarios de las primeras representaciones, creyendo que los diarios le darían lo que su receptividad no le había dado.

Todo eso es un mal, y grande, que es preciso que desaparezca para la completa identificación del público con el llamado teatro moderno, moderno en sus aspiraciones sociales; antiquísimo en su esencia.

Desde que el teatro es teatro, es decir, desde que el teatro se integró en la humanidad como formando parte de su ser moral, se ha dividido en escuelas perfectamente definidas. En cada época hubo un autor que se impuso. Se impuso por su genialidad, por la originalidad de la exposición escénica, seguida después por todos los contemporáneos. El autor que mejor expresase las aspiraciones del pueblo en que vivía, que fuese a la vanguardia de ese mismo pueblo, ese autor era el marco miliario de las convulsiones sociales de su tiempo. Así quedaron grabados para siempre los nombres de Sóloques y Eurípides, por haber expresado con profunda sinceridad artística los movimientos que prepararon la victoria de los griegos sobre los persas, los nombres de Shakespeare y Vicente Calderón y Lope de Vega, porque han sabido trazar con maestría y firmeza los caracteres más salientes de la edad media, carácter que aún hoy revelan el dolor que esa época hizo del progreso de la humanidad, a su comprensión y adaptación a las leyes naturales; los nombres de Racine y de Corneille, cuyas obras son la expresión perfecta y el análisis profundo de la sociedad mística que han vivido; y el nombre de aquel Molière, creador de tipos que han sido mirados como modelos de cordura y de gracia, y como antídotos de los tarullos de todos los tiempos.

Esas escuelas han diferentes entre sí, para que sean bien comprendidas por las multitudes, es necesario que el artista que ha de interpretarlas y hacerlas vivir; haga un estudio previo de cada una de ellas.

El artista que quiera interpretar a Shakespeare, no podrá comprender el modelo hasta que no incluya en sus motivos que han llevado al autor a escribir sus dramas imortales, profundamente ligados a la historia de Inglaterra.

El artista que pretenda representar a Racine y a Corneille, debe tener en cuenta la influencia que en ellos han ejercido los trágicos griegos, y ha de estudiar las corrientes de misticismo en que fueron educados y que luego reflejaron en sus obras. Ambos tienen interpretaciones distintas, pues mientras Racine contemporizó con la educación que le habían dado, Corneille se rebeló contra ella; caricaturizó con audacia la falsedad de las doctrinas de su época.

Y el artista que quiera interpretar bien a Molière, debe forzosamente estudiar el ambiente que ha inspirado al gran comediógrafo, llevándolo a demostrar a golpes de ridículo el reinado de Luis XVI con Historiones y Tartufos y todas las delicias de una humanidad corrompida.

La exteriorización escénica de estas escuelas exige un conocimiento completo de cada una de sus psicologías. Confundirlas es falsificarlas. Es adular sus fines premeditados: castigar, dignificar.

(Continúa)

A todos los hombres del mundo
Allá en un rincón de la Tierra, allá en aquellos España de los más repugnantes tiranos, de los más abominables crimenes, de los más grandes locotombos, un pueblo, un pueblo humano, un pueblo enajenado de aguantar por más tiempo los caprichos de unos cuantos asesinos desahogados de una autoridad absurda, autoridad ya en pugna con el progreso actual, progreso que señala ya los senderos donde obtener la emancipación completa del cuerpo humano en todas las manifestaciones humanas, se ha lanzado furiosamente a la calle y con un desparter heroico y sin límites de la dignidad del hombre, trata de sacudir un yugo, una tiranía absurda y monstruosa, y protesta enérgicamente con las armas en la mano (actitud digna de un pueblo que no se rinde a los males de las tiranías) contra el yugo que lo oprime. Y esto hizo que la mayoría de las veces no fueran bien recibidas las traducciones y los originales. La crítica teatral de los diarios, arrastrando el pesado manto de la ignorancia, daba puñetazos de ciegos a autores e intérpretes, con una inconciencia de esos

tipos que se declaran un boicot entérico a todo lo que proceda del país donde se opera la masacre!

¡Urge no tolerar semejantes desatinos del hombre-bata, que quiere imponerse a la voluntad de los pueblos para convertirlos en mandados de los boicoteadores!

¡Urge ayudar eficazmente a todos los pueblos que en la persecución de que ellos nos ayudarán a nosotros en momentos oportunos!

Ahora las federaciones, asociaciones, agrupaciones y todos los que se han unido para combatir el yugo de la tiranía, deben demostrar tiempo esclavo, ligeros la palabra.

VARIOS ANARQUISTAS
Mar del Plata.

F. O. R. A.
El Consejo Federal es ruine el jueves 5 a las 3 de la noche, para tratar asuntos de suma importancia. Es necesaria la presencia de todos los componentes.— El secretario.

Boicot a la fábrica 43

Boicot a la fábrica 43

Edición: Libertad 337-38
C. Tel. 2077 (Jueco)

YUBOROS EN SUSCRIPCION
DE LA CAPITAL Y INTERIOR \$ 1.90
EXTERIOR \$ 2.00 C.S.B.
AEREO SUBITO 5 CENTAVOS

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

El hombre fatidico
El rey del orinero, y de la region...

La guerra

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

«La guerra! La guerra! Cada vez que pienso en ella, se me ponen los cabellos de punta...»

Los premiados

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Sabido es que la burguesía tiene establecido un sistema de explotación de productos vacuos y huecos, para la reproducción, explotación que está a cargo de la especie Rural Argentina...

Organización gremial

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

Invitación - Se invita a todos los compañeros de buena voluntad, para el día 2 de agosto...

REPUBLICA

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Bique Zenofon Automático...

VARIAS

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

«La Vieja Sordal...» Este libro del compañero Julio E. Barcos...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

FORUM

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

AFERENCIACION DE MAYO
Valencia 05, Malpais 0.15, José Domingo 1, San Juan 0.15, San Juan 15.00...

¿QUE TOMAMOS? Siempre QUILMES es la mejor cerveza

GIRONDINOS, Especiales en calidad y premios. CIGARRILLOS Y TABACOS A 0.20

FRANZONI, FOTOGRAFIA, Aulsina 1964. Boicot a la pintureria de Menendez, Paraná 659.

ACABA DE APARECER, "Las fuentes del camino". José de Maturana. Precio: \$ 1.50

E. Moderna, Buenos Aires, calle Uspallata 407. Por razones de temperatura y porque los niños no asisten con regularidad a las clases...

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

FUMADORES, Alpini. compiten con los de cualquiera otra marca, los cuales están elaborados con puro tabaco KENTUCKY.

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

JABOFENIX, No quema la ropa ni las manos. En venta en todos los almacenes, ferreterías, droguerías y perfumerías.

Gran fotografia J. de Mayo, De Federico Ortúño, 767 calle Patricios 767. Trabajos a precios sin competencia...

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

En GO MENSUALIDADES, Se venden bonos en el período de Lunes a Viernes...

Libros para todos oficios, A 2 \$ CADA UNO. Para abuelos, hereros, galponeros, fraguadores...

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

MUEBLES, Nada de intermediarios. No olvidéis compañeros, que es la casa que vende más barato.

Retratos al óleo, Afichas de todo género. Pergamino - Reproducciones artísticas...

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

BANCOS, BANCO ESPAÑOL DEL RÍO DE LA PLATA. Capital autorizado...

La pastilla de menta - Bebé, Es la única que es de pura azúcar. Desconcha de las otras...

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

AGRIOLINA, Con un Litro - DE - Agriolina SE PREPARAN 15 LITROS. Vinagre Muy fuerte y saludable.

¡Atención!, Se compran cupones de todas clases de cigarrillos. SE FAGA BUEN PRECIO Libertad 1013

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

GERMEN, Revista quincenal ilustrada de COLOGIA, ARTE, LITERATURA. Director: Alejandro Paz.

Novedades Teatrales, El diablo, desfilado a perderse, probó con frecuencia industrial a una pasadora tentada.

FORUM, APERENCIACION DE MAYO. Quiere Vd. CURIAR LA CASPA? Quiere evitar la caída del pelo?

Despensa para Obreros, La casa que conviene a las familias obreras. V. Bajada & Ca. CONSTRUTORES DE CLASAS DOMICILIARIAS

Continúa...

50 % de economía obtendrá
Vd. vistiéndose en nuestra CASA
ESPECIAL en ropas hechas, sobre medida para hombres, jóvenes y niños.

Sobretodos desde \$ 18 a 60
Sacos sencillos " 9 a 25
Chalecos " 2 a 12
Trajes de saco desde " 15 a 55
Pantalones " 3.50 a 15
Trajes para niños desde 3.50 a 15

Sombrerería, camisería y bonetería
"A la Ciudad de Buenos Aires"

596—Calle PERÚ—600—Unión Telefónica 1906 (Avenida)
J. Silva

A. CABEZAS
Cuyo 522 AL 526
Artículos generales para hombres, jóvenes, señoras, niños, niñas y bebés.
La casa más importante de la América del Sud, la que mejor confecciona y más barato vende en todo el mundo.



RIFA
En esta administración se hallan en venta las tarjetas de la rifa de un magnífico Buque Zonafón Automático con 15 discos, entre los que figuran de personajes célebres, como: Carrero, Titta Rufo, La Galvani, etc.
A beneficio total de "La Protesta" En 1000 números—A 1 \$ cada uno.
Se sortará por la Lotería Nacional, siendo agraciado el poseedor de la tarjeta cuyo número sea igual a las tres últimas cifras del premio mayor de la última jugada del mes de agosto de 1909.—En exhibición: Paraná y Cuyo. Recogerlo en este diario.

Al diario La Argentina: a la fábrica fúnebre La Vencedora y zapatillas P. Barco
BOICOT A LOS CIGARRILLOS 43
Boicot a las cervezas Pilsen, Africana y Morocha



Mecánicos
Electricistas
Maquinistas
Pidan muestra y precio de nuestra gran
TELA ROVEDA.
Color y clase incomparables.

CASA ROVEDA
818-DEFENSA-818
—BUENOS AIRES—
ROPA para OBREROS y TRABAJADORES
de la Ciudad y del Campo
Juan y Federico Roveda.
Entendidos a cualquier punto de la República, agregando al importe, el costo del flete.
Pidan nuestro catálogo gratis.

LA PROTESTA

Diario de la mañana.-- (Propaga las teorías anarquistas)

Redacción y Administración: Libertad 837-39—Buenos Aires

— Precio de suscripción en toda la república: pesos 1.30 mensual —

Todo suscriptor a este diario tiene derecho a designar una persona para que perciba de la administración tan pronto como fallezca el suscriptor que la haya designado, una suma igual a diez veces el importe de las suscripciones que hubiere pagado hasta la fecha del fallecimiento.
Por ejemplo: el suscriptor que llevase solo tres meses de suscrito en la época de su fallecimiento, deja a la persona que hubiere designado, la suma de

VEINTA Y NUEVE PESOS

Si llevase un año, **CIENTO CINCUENTA Y SEIS PESOS.** Si cinco años **SETECIENTOS OCHENTA** pesos.

La administración no abonará en ningún caso más de UN MIL PESOS moneda nacional.

Para tener derecho a esta indemnización, es condición indispensable pagar la suscripción todos los meses, sin atraso. El tiempo para la entrega de esta prima, se cuenta desde el mes de Setiembre de 1908 para los actuales suscriptores al diario, y desde la fecha en que se suscriban para los que lo hagan en lo sucesivo.
El que dejare de ser suscriptor al diario, pierde todo derecho a la entrega de la prima correspondiente, y si se volviera a suscribir, se contará el tiempo desde la última fecha en que se suscribió al diario.

El importe de la prima se contará solamente hasta la fecha en que falleciera el suscriptor aunque tuviera pagadas una ó mas mensualidades correspondientes a fechas posteriores al fallecimiento.

Cualquier divergencia que se produjere entre la persona señalada para cobrar la prima de un suscriptor fallecido y la administración del diario, será resuelta por el consejo administrativo sin que haya lugar a apelación alguna, por cuanto que la concesión de estas primas es un acto espontáneo y gratuito de la administración de La Protesta.

No queremos oprimir ni ser oprimidos Por eso somos anarquistas