

SOBRE 1

la cultura de la liberación

CINE LATINOAMERICANO-CINE ACCION

Arte y compromiso: Santiago Alvarez/Cuba/- Pobreza y agitación en el cine: Mario Handler/Uruguay/- Hacia un cine de combate: Jorge Sanjinés/Bolivia/- Por un cine de agresión: Carlos Alvarez/Colombia/

LA HORA DE LOS HORNOS-CINEINFORMES C.G.T

Fernando Birri / Octavio Getino / Fernando Solanas

TUCUMAN ARDE

Límites de lo legal / Comisión de acción artística de C.G.T

TEATRO DE GUERRILLAS EN BUENOS AIRES

LA CULTURA EN REBELION

Declaraciones, manifiestos de artistas de vanguardia.

LAS VOCES DEL PUEBLO

1) Reportajes de la Hora de los Hornos, 2) Testimonios de Tucumán Arde

AGITACION Y PROPAGANDA

Artistas plásticos en el conflicto de Abril.- El afiche revolucionario.- Arte y política en la rebelion de mayo.-

RESPONSABILIDAD DEL INTELLECTUAL

REVOLUCIONARIO EN EL PROCESO DE

LIBERACION Ponencia en el congreso Cult. de la Habana/A.Caparrós

ORDEN GENERAL Jose de San Martin

UN AFICHE - UN ANTIAFICHE