

LA PROTESTA

PUBLICACIÓN SEMANAL

APARECE LOS DOMINGOS

Oficinas de Redacción y Administración: SAAVEORA 663

La correspondencia y valores dirigidos a nombre de APOLINARIO BARRERA

SUSCRIPCIÓN: Por trimestre: \$ 1.50.- Número suelto: 0.10

En el local Montes de Oca 1072, se reciben suscripciones y donaciones.

El comité "La Protesta"

A las agrupaciones, agentes y compañeros

Estando próxima la fecha de la reaparición diaria de LA PROTESTA, este comité pide encarecidamente a los agentes, compañeros y agrupaciones que posean telefonos de acciones, listas de suscripción o folletos «Semblando Flores», remitan su importe a la brevedad posible, con el fin de recolectar los fondos que faltan para la instalación definitiva de la imprenta.

A los que reciban paquetes del periódico, les pido también procuren enviar regularmente el importe de los mismos; y a los suscriptores el pago de sus mensualidades.

Así mismo hago un llamado extensivo a todos los camaradas, para que cooperen al éxito de la reaparición diaria de LA PROTESTA, ayudando en la distribución y venta de la misma.

Del resultado de esta iniciativa y de la actividad y cumplimiento de los que, por los conceptos más arriba indicados, adelantan su importe, depende que, como lo hemos anunciado varias veces, el paladín libertario vuelva a ocupar su puesto diario de lucha y combates interrumpidos en estos últimos tres años por las huestes patrióticas del Continente.

Actividad pues, y ayuda a la obra que, los compañeros de este comité se han impuesto, pedimos a los demás camaradas.

Ambulando por las calles

DIVAGACIONES SIN ILACION

Ambulo por las calles. Como mi cerebro, mis piernas, divagan; marchan sin rumbo ni objeto determinado, fuera de la necesidad del ejercicio físico. Y así pienso, sin propósito alguno, para satisfacer solo una necesidad mental.

La ciudad extraña no incita en mí el curioso. Sus avenidas, sus callejuelas, los edificios con aspecto de cuarteles en que las multitudes disciplinan sus días, los palacios pesados y chocarros en que rinden culto al fausto los enriquecidos, los sórdidos casuchos de los miserables, las tiendas brillantes—templos del robo,—el ir y venir de vehículos y transeúntes, me deja indiferente.

Es como si estuviera solo en un aislamiento mayor que el del desierto.

Nada parece existir fuera de mí, y tampoco parece existiese yo para estas gentes que me rozan, me rodean, pasan de largo sin posar en mis miradas ni hacer un gesto que demuestre han reparado en mi presencia. Extraño a todos, y todo y todos extraño para mí.

Un quiosco de periódicos me arranca de mi ensimismamiento.

Caricaturas de políticos, las eternas caricaturas grotescas de los vividores, junto a rostros de bellezas profesionales, deyoradoras de los explotadores y de sus expoliaciones.

Grabados en que la vanidad luce sus mil caras y la tontería su estulticia incommensurable.

El título de un diario impresiona mi retina. Es un viejo conocido que ha logrado interesarme en no pocas ocasiones, que ha nutrido mi intelecto juvenil, que ha despertado en mí, simpafías y rencores, admiración y odio.

Es casi un ser humano con todas las cualidades buenas de un hombre ilustrado y todos los defectos del ser inteligente y como tal ambicioso, astuto, cruel.

Lo adquiero. Columnas de maíza prosa suscritas por firmas de valía intelectual, constituyen su primer plana de lectura.

Apoiado en un poste del tranvía leo un artículo. Es de un señor Salaverría, hábil manejador del idioma, pero cuyas

ideas suelen ser detestables. El artículo en cuestión propicia el separatismo, la división, el antagonismo entre los dos hemisferios: norte y sur.

Una pequeña simiente bicoloritaria colocada en el campo inmenso del hemisferio sur. Tal el artículo.

Dice: el sur no debe ser el sur sino el norte.

Es el colmo de la adulación de un escritor a un pueblo.

La vanidad argentina espoleada por un hábil manejador del idioma.

No hay arriba ni abajo; no hay norte ni sur. Cierro. Pero en el convencionalismo del lenguaje, usamos el arriba y abajo, el norte y el sur, porque nos son necesarios. Y la superioridad del hemisferio norte no estriba en que se denomine así; del mismo modo que no quiero decir que el hemisferio sur sea inferior porque se llame sur.

Empero el señor Salaverría ha tenido una idea genial, como aquella otra de que el arte por ser inmovilidad es algo inferior, ya que la naturaleza es movimiento incesante. Y bien; el arte al fijar, al inmovilizar un momento de la naturaleza, hace perdurar la belleza fugaz de aquel momento. Y eso es la gran razón de ser del arte.

Prosigo mi ambular. Reflejos metálicos me definen ante una vidriera. El escaparate encierra armas de fuego, brillantes, pulidas y mortíferas.

Las escopetas me recuerdan a las pobres perdices, plumón con vida, que la munición deshace cruelmente.

Los rifles, los winchester, los mausers, transportan mi mente al territorio balcánico con sus millares de muertos, de heridos, de enfermos, de hambrientos.

Y por una ironía del pensar el título de un sueto del diario que llevo en la mano, aparece en mi memoria, nítido en sus caracteres de imprenta: la carreta de la carne.

No debe ser la carne humana, musito. Allí en el territorio turco anda bien barata; por los suelos.

Un pistolette browning lleva por otros rumbos mi mente. Surge ante mí la figura de Pardiñas haciendo punto a la ley extrajudicial del derecho a la huelga de los ferroviarios españoles. Y veo también cual si estuviese reflejada en las opacidades de la vidriera la escena de Salónica, paréntesis abierto en la invasión de los griegos en Turquía.

Siempre la muerte. Desde las pérdidas a los reyes. Y tal vez, tal vez, tan necesarias sean en las mesas de lujo las perdices, como en el plato de los pobres la carne de los reyes.

¡Está tan cara la de vaca!

Hay tiros que cambian el curso de la historia, como hay amóres que truncan las vidas, las retuercen, las degradan, las entlecean.

Los cañonazos de Andrinópolis transforman el mapa de Oriente y tal vez transformen el de Occidente.

Los amores de Felix Faure, amores de final trágico, impidieron que el mapa de Europa sufriese la transformación que hoy parece inevitable. Solo que la transformación de entonces hubiera sido otra.

Los amores de Boulanger finalizados con un balazo, libraron a Francia de una nueva dinastía, de otro Napoleón, chico ó grande con Sedán ó con Waterloo, pero Napoleón, al fin.

Una mano se posa sobre mi hombro derecho. Vuelvo el rostro y me encuentro con el afectuoso mirar de un amigo. Inquiero datos de su vida; le pregunto atropelladamente como el recuerdo me los presenta, por hombres y sucesos; ¿qué hacen en la Argentina? le oigo por último.

Hemos hecho un congreso de fusión, me dice, y agrega: otro fracaso.

Y mientras las leyes represivas del pensamiento y la libertad subsisten, reflexiono, los perseguidos, las víctimas, los encadenados, juegan a los congresos.

¿Sabes? Las leyes, casi no se aplican. Todo está lo mismo que antes. Así, como si respondiera a mi pensamiento, me habla mi amigo.

Y brutalmente le respondo: no se aplican porque se acatan; como no se aplicaría el código penal si nadie robara, ni nadie matara, ni nadie se suicidara...

Y otra vez, en otro sentido, el atentado de Pardiñas, vuelve a mi memoria. Comparo la situación de España después de ese hecho con la de la Argentina tras la amenaza de una huelga general.

En España, en la inquisitorial España, la muerte de Canalejas no ha ido seguida del estado de sitio, de las persecuciones en masa, de las deportaciones y los confinamientos.

Mientras tanto en la Argentina el atentado de Radowsky como si simple amenaza de un paro han dado ocasión a las represiones más brutales y han forjado leyes represivas sin ejemplo.

Bien es cierto que también sin otros los hombres del llano.

A la verborrea insustancial de los exhibicionistas de la tribuna americana, al garruleo de los escritores sin sentido, sin coherencia, creantes de otro propósito que sentar plaza de intelectuales, corresponden en España y en toda Europa, el orador sereno que habla porque tiene algo que decir, que sabe lo que dice, que no busca un aplauso que de todos modos algún público educado no le tributaría, y el escritor sencillo que no presume de literato sin serlo y cuyo espíritu de sacrificio lo hace afrontar la ley sin jactancia cuando necesario es para sus ideas afrontarlas.

Media docena de procesos en la Argentina, cohíben más que los centenares de condenas que en España, en Francia, en Italia y en todas las naciones europeas pesan sobre los que hieren con sus plumas los códigos burgueses.

La agresividad de los propagandistas europeos va contra el Estado.

En América, en el Plata mejor dicho, la agresividad se desenvuelve frente a a los compañeros de la misma idea, en afán de puja por reventar a Fulano para sobresalir. Se revuelven inmundicias; se se ensalza la propia personalidad y se lanzan diatribas por un prurito de vanidoso amor propio que a lo mejor no tiene como base ni la propia valía moral ni la intelectual.

Y cuando no el propagandista del Plata se hace un estrafalario y como el escritor abizcarrado señor Salaverría, se larga y diserta sobre extravagancias, retorciendo vocablos e intentando teorías y problemas con el mismo acierto del citado colaborador de La Nación y Caras y Caretas en su separatismo del hemisferio sur y norte y la inmovilidad del arte.

Me he separado de mi amigo tras un momento de charla y continúo errante por las calles de la ciudad extraña, divagando a mis solas en soliloquio sin ilusión, interrumpido a veces por el paso de un automóvil veloz, el rechinar de los tranvías o el violento perfume de una mercader del amor que me oferta su trabajo con mirar sugestivo, como la etiqueta brillante de mercancía falsificada.

Eduardo G. Gilimón

El festival "La Protesta"

TRIUNFO COLECTIVO

Las fiestas nostras! Que cúmulo de recuerdos desfilaron por la memoria de los que el domingo concúrrieron al festival LA PROTESTA.

Como surgían felices las cosas que están ligadas a nuestra fe en la fuerza evolutiva de la conciencia universal. Cuanto bueno presenciamos en aquella alegría fresca, saludable, protia de falanges luchadoras.

Que grado resultaba encontrarse reunidos fraternamente, unados por una misma aspiración suprema; el resurgimiento de nuestro paladín, el baluarte tantas veces derribado y otras tantas levantado.

Esa noche hemos vivido el minuto repetido de la felicidad. Era lógico que así fuera.

El festival trajo aparejada la fuerte afectividad de nuestra lucha. Eco tiene de noble los grandes ideales; elevant a los hombres a las regiones sublimes. El valor de las ideas se multiplica por la cantidad de bien y de franqueza que sus adeptos despiegan. Y dignámbalo bien

alto para orgullo nuestro y para ejemplo de los otros: nunca una reunión de la cantidad y la naturaleza de nuestro festival, aportó una nota menor de cultura y cariño que la realizada el domingo pasado en el salón de la Casa Suiza.

Causas? LA PROTESTA! si compañeros, mal la pequeña ronda que no cree en la bondad de nuestro vocero, ella es y será por mucho tiempo aún, el objeto principal donde las fuerzas libertarias deben converger.

No porque ella esté atendida por Fulano o Mengano nadie ignora que el futuro digiro tiene sus columnas a disposición de todas las manifestaciones de la inteligencia, siempre que ellas estén redactadas con criterio elevado y con fines generales. La causa es otra; estriba en que todos comprendemos que dada la situación actual, LA PROTESTA es el asunto más importante que los anarquistas tienen.

No creáis que hoy sea posible dedicar nuestros esfuerzos a aquellas cosas que complejantan nuestras teorías, pero que, prácticamente, no resuelven lo esencial del momento que es sin duda alguna, la propaganda y la unión de intereses para que el movimiento obrero e ideológico resulte eficaz.

Algo más hay también: LA PROTESTA en un campo una modalidad absoluta dentro del ambiente anarquista mundial. Refleja por así decirlo, las concepciones diversas de nuestros hombres y sus cosas. Siendo impersonal, siendo de todos y de nadie, da la pauta de cómo puede atraer la atención de toda una cosa que exige sacrificios materiales en cambio de valores morales.

Los anarquistas lo saben; por eso le entregan su cooperación incondicional. Su presencia diaria la exigen a todos; fulmos el domingo a aportar nuestro grano de arena; y como resultado aquello: alegría, franqueza, totalidad de afectos, grandiosa en el pensar, nobleza en el sentir, las voces aisladas de los que nunca son capaces de interpretar el momento; de aquellos que anteponen sus pequeños males instantes a la bondad de un acto que beneficia a todos; esas voces no encontraron eco en y salud anarquista manifestación de energías y salda anarquista.

Y expliquemos de paso la causa de aquellas voces.

Los organizadores de la velada obtuvieron personalmente del compañero Discépolo y de los señores Almacuer y Brieva la promesa de concurrir al festival, pero como uno no puede disponer más que de su propia persona, sucede que el señor Brieva se excusó a última hora por causas justificadísimas, concurriendo a pedido de él mismo, el actor que interpretó el monólogo que fué en lugar de «El León de Bronce».

A las 10 p. m., el compañero Discépolo envió una carta manifestando halague externo, y hemos podido comprobar que en efecto fué así. Consta a muchos que el compañero Discépolo dirigió personalmente los ensayos de su obra «La Fragua», prueba de su buena voluntad para acompañarnos, y en cuanto a Almacuer, nadie que lo conozca ignora que es un alto poeta como informal en sus pronuncias. Este es el caso.

No fué culpa de los organizadores si el programa no se efectuó tal cual fué anunciado. Lo prometido se hubiese cumplido a no haber mediado circunstancias que nos se padieron evitar.

Ya que en esto estamos, quiero decir dos palabras respecto de la actitud de uno o dos compañeros. Uno de ellos pidió a Barrera que contara el dinero que estaba recolectando en calidad de donaciones. Pero, compañero! Más alma anarquista! Estas manifestaciones resultan grosseras para nosotros.

Lo esencial de nuestros actos no reside en la desconfianza, sino en la voluntad para hacer las cosas. Lógico era que si alguien hubiese querido controlar la recolección hubiese ido él mismo al escenario, encargándose de recoger el dinero y entregárselo luego a quien correspondía. Con eso se quitaba la ofensa que es una costumbre que hay que desterrar de nuestro medio.

La altivez dista mucho de ser hiriente; ser altivo significa ser digno; no confundamos como hasta hoy la altivez con las malas maneras.

Otro que quiso distinguirse fué aquel que subió al escenario a decir: «No se asusten los sectarios. ¡Sectario!, igual nos dicen los políticos y los policías; ¡sectarios! ¡Por qué qué dijo eso?, acoso porque el resurgimiento de LA PROTESTA ponía a prueba la calidad de los individuos». ¡Oh! ¡Compañeros!...

Eso no obstante, la virtud de nuestra idea apareció clara. Mujeres lindas y jóvenes, con sonrisas elocuentes de compañeros felices... Mucha juventud con ganas de girar su cariño a la causa. ¡Ah!, que lindos nos hacen esos momentos; como hermanamos en el plano superior de nuestras aspiraciones. Que paso social representa nuestra moralidad, compañeros.

¡Hiciera tanto tiempo que no nos reíamos! Bien, vengamos a estos momentos, si ellos aportan la cantidad de regocijo y valor que... el festival del domingo nos regala a todos. Acompañemos también al saludó que el compañero que leyó la conferencia dedicada a los camaradas que levantaron a LA PROTESTA, lo merecen; realizaron una obra tan buena y de tantos frutos como mejor que pueda realizarse...

EL PROGRAMA

En momento propio, cuando en el salón habían más de mil espectadores, la orquesta abrió el acto. Inmediatamente la concurren-

cia acompañó a los acordes orquestales. La música se comunicó más pronto con los hombres buenos y sencillos que con los eruditos.

Luego un compañero leyó una conferencia titulada «Resurrexit» El tema elegido «Mujer», pero, causas que él creyó oportunas le hicieron cambiar tema. El valor de su trabajo no lo conozco porque no pude oírlo bien; y a propósito, el orador calaba un tanto emocionado; sin duda es nuevo en el arte de la oratoria; sin embargo, sus ademanes son correctos; tiene mucha elegancia. Si continúa y logra manejar mejor la voz, resultará. Los programas decían que el cuadro «Atlan» ensayaba con constancia; a fe que resultó cierto. No quiero especializarme con nadie, entiendo que la misión de los cuadros de aficionados es: expandir la cultura artística popular; todos ellos, a medida de sus disposiciones, hacen su parte, sin que los sea menor estar otro aliante más que el aplauso espontáneo de la concurrencia y su atención al estudio y al arte.

El monólogo fué interpretado por un artista de profesión, quien dió muchas veces con trabajo y siempre ha resultado bien.

Con eso terminó la velada. Por sobre todas las cosas, una «surgió clarísima y fué que LA PROTESTA vive en el deseo entusiasta de los anarquistas, y su nueva aparición diaria trae todos los síntomas de la ategria y de la lucha.

La huelga agraria

Nuestro corresponsal en Villa Carlos, nos trasmite los siguientes datos del movimiento agrario de aquella región.

No habiendo contestado, en ningún sentido, los terratenientes, a las proposiciones de los cojonos hasta el día 30 pasado-Marzo, el 31 se declaró la huelga general, resolviendo los agricultores no clavar un arado, ni sembrar, ni nada hasta tanto sus proposiciones fueran aceptadas. Esta vez el movimiento parece estar mejor organizado, puesto que obran de acuerdo las secciones vecinas, manteniéndolo nutrida correspondencia y siendo firme el propósito de todos no aceptar arreglos parciales. No se dará comienzo a los trabajos hasta que el último campo no haya reconocido las mejoras. Ha costado mucho convencer a los colonos de que, sólo en esta forma, su imposición podrá ser efectiva, pero al fin se han decidido y las diversas rebajas parciales que ya se han obtenido y se siguen obteniendo diariamente; quedarán postergadas para tenerlas en cuenta, recién, en el arreglo definitivo. El desconocimiento completo de toda táctica o método de lucha colectiva ha sido el principal obstáculo que ha habido que vencer por parte de los colonos. De todas maneras, este movimiento es ya un principio, la chispa inicial, de un gran movimiento reivindicador, tal vez.

Aun para lo poco que todavía se exige, habrá que luchar con tesón y energía; los terratenientes se defienden y voces corren de que el gobierno ya inmovilizó tropas para reducir por medio de la fuerza armada a los agricultores. Para ese caso pedimos nos acompañe el sentimiento solidario del obrero de las ciudades. Persistiendo en la lucha, estamos seguros de obtener, sino una transformación completa en el sistema de la propiedad rural, a lo menos la caída de algún burgués ensoberbecido y el castigo de los traidores.

Respecto a la recolección del maíz, la cosa presenta muchas dificultades. Algunos colonos están por concluir; tienen en su casa la gente y no quieren despacharla. Otros no han empezado todavía.

De ahí resulta un tira y afloja que hace imposible ponerse de acuerdo. Lo que se ha podido obtener es la promesa de no desgranar.

El arreglo de la vez anterior era por dos años. No obstante, con la rebaja del 8 por ciento, o sea del 30 al 22 y al 25 por ciento, no hemos tampoco podido vivir.

La manutención es mucho más cara; las bolsas se pagaron a 35 centavos; en resumen el gasto para el colono fué de 6 pesos el quintal de trigo, acarreo, segurado, bolsa y frilla, arrendamiento, seguro, etc., y se, siendo de 5 a 6 pesos.

El actual movimiento es más que justificado. Es de esperar que ya en sí mismo no tiene solución, los colonos lleven las cosas hasta el fin.

Imposible es, por el momento, juzgar el estado actual de la revolución mejicana. A través de las noticias de los...

Una noticia oprimosa nos trae además, el órgano de aquellos revolucionarios: es la instalación de la Casa del Obrero Internacional, en los Angeles, en donde actualmente funciona una Escuela Racionalista con internado, cuerpo de profesores, médicos, museos, etc.

En la imposibilidad de dar detalles alusivos a la actuación en el campo de batalla, transcribimos de «Regeneración» el presente llamado a todos los partidarios de la verdad de la raza y de la justicia de todo el mundo y en particular a los anarquistas.

Camaradas: A vosotros me dirijo, porque sois los precusores únicos que se puede contar para prestar solidaridad a los revolucionarios libertarios de México...

Que nos pese así a nosotros que también esperamos mañana o pasado que la revolución muriera, tendríamos una muerte de aspiración por el momento de no haber accedido en su anhelo a su respectivo tiempo...

Valor y energía, compañeros! Que el porvenir es nuestro tenemos la razón que nos asiste; háganosla prevalecer. Comencemos la obra del progreso que es la de total redención humana...

Siempre vuestro y de la causa. JOSÉ PUJAL.

La propaganda artística es propaganda colectiva o pública aquella que un compañero o compañeros hace difundiendo a un número de personas reunidas...

Un pintor sobre una pared, tiene u otra superficie lisa puede pintar figuras u objetos que también despierte ideas y hagan pensar...

Los reproacciones fotográficas y especialmente las cinematográficas son medios de propaganda que podían dar inmensos resultados...

La poesía es un medio muy poderoso de propaganda. La poesía conmueve, subleva, inflama, despierta el entusiasmo y además es fácilmente retenida en la memoria...

Compañeros de todo el mundo: demostrémos a nuestros enemigos que somos virtuosos, que somos conscientes, que hacemos un serio fecho para ver coronada una obra tan grande...

Revolucionarios de todo el mundo: para dar pruebas de nuestra revolucionariedad lo debemos demostrar en este acto. Demostremos las evidencias de nuestra libertad mental...

Compañeros: Sin pérdida de tiempo acciámonos con todas nuestras fuerzas a enviar en orden de ser mandados los libretos...

LA PROTESTA. (que tenga temperamento y capacidad para ello que los haga en buena hora...

Además la poesía tiene un grave inconveniente para la propaganda. Para hacer versos hay que ajustarse a la métrica...

La prosa literaria es otra manifestación artística de gran importancia para la propaganda. Los dramas y las novelas tienen a veces un gran efecto...

En fin: la propaganda debe valerse de todas las medios que se puedan emplear...

El artículo 7º de la Ley Social. El gran festival artístico celebrado el domingo último con el objetivo recaudado que era para el beneficio de la casa de la...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

Los festivales que periódicamente celebramos los anarquistas, por la razón económica que se destina a benevolencia...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

LA PROTESTA. R. A. procurando no olvidar ninguno de los puntos de mayor interés...

Los conceptos vertidos por Fabri en el manifiesto de la Sociedad Francesa. Yo, dice Loredo, no conozco más que un Fabri, el Fabri anarquista...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

El artículo 7º de la Ley Social. El artículo 7º de la Ley Social que prohíbe terminantemente la explotación de fuerza humana...

de un elemento completamente heterogéneo en opiniones.

Cuando no exista la tolerancia necesaria para obrar por sobre la diferencia de ideas solamente en vista del objetivo fundamental en sociedades como la Confederación, más vale no formarse o desahacerlas cuando, equivocadamente, ya se han formado; pues resultan completamente nulas, porque las energías se gastan esterilmente en hacer triunfar el criterio contra los demás, y más aún, cuando los insultos priman.

Se ha hablado de «confabulaciones» contra la Sociedad de Ebanistas y la Confederación.

Curioso y torpe—por el estrecho y por la obscuroción que denota—criterio el de «ciertas personas».

Basta que alguien piense diferente de ellos para que sea un cretino o un imbecil, o que un grupo de individuos de afinidad se feuman para cambiar opinión, o que dos personas por casualidad lo hagan, para que hablen de infames confabulaciones para hacer mal a alguien o a algo, o a ellos mismos, obediendo órdenes extrañas, órdenes de pastores.

Se ha argumentado, para sostener la necesidad de que la sociedad continúe adherida a la Confederación, que ésta ha hecho mucho y que la Federación no ha hecho nada desde el Centenario.

Si «ha hecho mucho», nada importa si hoy no hace; y si la Federación «no ha hecho», no nos importa absolutamente, pues lo que no tiene relación alguna con el asunto que se viene tratando. Y no es el caso de permanecer adheridos a la Confederación por su pasada labor, si hoy no se manifiesta su conveniencia en una acción beneficiosa, y porque la Federación no haga, lo que como ya dije, nada nos importa.

Por sobre todo dudoso altruismo (como ser la necesidad de propaganda organizadora de los demás gremios, a la que debemos contribuir) está para nosotros en este terreno el interés de nuestro gremio, de nuestra dignidad y la integridad de nuestras ideas, a las que contribuimos a herir y combatir con lo que paga la sociedad, sin un tangible beneficio para el gremio y clase trabajadora, a la Confederación; pues que ésta emplea ese dinero en algo completamente inútil, es más, perjudicial, como es el periódico en la forma que aparece.

Conviene que sobre el particular reflexionen seriamente todos los asociados, para que se formen un concepto propio y claro del asunto para poder al fin resolverlo en una exposición franca y serena de razonadas opiniones.

Juan P. Barrera

El proceso a las ideas antimilitaristas

Muchos compañeros habían acudido el jueves a la Casa de Justicia con objeto de presenciar el informe «in voce», ante la Cámara Federal, de los abogados de Grassi y Fabbio, en el proceso a las ideas antimilitaristas. Allí se les informó que no había sido designado día para la audiencia. Contrasta esta panchorra de la Cámara con el apresuramiento del juez Sotero Vasquez, para condenar a los dos procesados, aun antes de que pudieran nombrar defensor.

Seguramente se ha de hacer con esto también algo de semejante. Se dirá el día, quizá de hoy para mañana, ningún compañero habrá podido acudir y todo habrá pasado sin escándalo entre los de la casa.

Así la enormidad queda garantida de consumarse hasta el fin: la audiencia pública no siendo más que una comedia.

La Federación Obrera Regional Argentina organiza un mitin en local cerrado para protestar contra el proceso a las ideas antimilitaristas contra la enormidad de la pena impuesta a Grassi y a Fabbio contra la bárbara restricción del derecho de las ideas, contra el sabotaje del derecho de defensa, contra la imposibilidad con que se han consumado todas estas cosas, contra la mentira, en fin, de la libertad en la Argentina, que si es libre para votar no es libre para pensar, ni andar ni circular, ni defenderse, ante la justicia, para los que son obreros; retratan la desgracia de la carne de miseria; dicen a los de su clase: negros, no cooperes al bárbaro ejercicio de las armas; dejad los cuarteles desiertos.

A este mitin será invitado a hacer

uso de la palabra el compañero Ghiraldo. Próximamente se anunciará el día y el local.

Movimiento obrero

LAS HUELGAS

Huelga de la casa Barolo y Cia.

Tejedores y anexos
Una hermosa solidaridad sigue reuniendo a los valientes tejedores de la casa Barolo, para no ceder... El lock-out, meditado por los patronos, cavilado quien sabe cuanto tiempo antes de ponerlo en práctica, no les ha resultado el arma de matar que suponían.

Cerrados los talleres, los obreros y obreras continuaron su movimiento como si tal cosa. Vuelto a abrir, como si abrieran las puertas de la gloria para los infelices que suponían ya en estado de rendirse por hambre, los huelguistas no se han rendido. Siguen concentrados, apretándose en las filas, codo con codo y sin dejar claros por donde los patrones puedan introducir la derrota en su seno.

Todas las mañanas y todas las tardes suena el pito que llama al trabajo, los patronos corren presurosos a ver quienes llegan, quienes vuelven a entregarse, a rendirse de la carne de explotación que han tenido siempre bajo su dominio, y como no llega nadie, presurosamente también, huyen a esconder su derrota. «Ya vendrán!» dicen con esperanza más fingida que real. Pero no señor: Los tejedores no irán! No se trata su costumbre de ocupar el pito de la fábrica, que oyendo éste ya ayanas mansamente a entregarse.

Ahora no es esta la cuestión, sino el pedido de condiciones que los tejedores y tejedoras huelguistas están resueltos a hacer triunfar. Solidaridad, solidaridad y solidaridad! Persistencia en la actitud, firmeza, fuerza y conciencia, y triunfaréis, compañeros y compañeras, tejedores!

Barolo no tiene sino tres borregos, vendidos no se sabe a dónde, que acuden a su pito. Con la lana de estos tres solamente no le alcanza, aunque sea más rendidora. Necesitará a los otros, y la necesidad le impondrá ceder como un hereje, si los huelguistas no ceden. Hay que ayudar a estos compañeros, tejedores de las otras fábricas! Hay que rendir a Barolo hoy, para ir riendiéndolo después a todos los demás.

Maquinistas de calzado y anexos
Secretaría: Humberto I 2200

Esta sociedad de resistencia ha lanzado un viril y enérgico manifiesto, convocando a los obreros del gremio a un asamblea general de socios y no socios, para el 18 del corriente a las 8 p. m., en el local social, Humberto I 2200.

El objeto de la asamblea es hacer conocer de todos la necesidad de reforzar la organización para obtener por los medios con que se pueden obtener estas cosas, las condiciones de trabajo de los demás gremios. La jornada de 8 horas, que los maquinistas de calzado no tienen, es necesario imponerla. La ley, es también una institución demagógica que ha impuesto los patronos debido a la debilidad de los obreros. Estos, que no tienen participación en las ganancias, mal pueden participar de las pérdidas, cuando ellas son, casi siempre, por la mala calidad del material. El pago del calzado con desperfectos—esto es por causa del trabajo—debe abolirse, puesto que en ningún gremio paga desperfectos por causa del trabajo; éstos corren, pondera a los patronos y no a los obreros contratados por un salario.

Dada la importancia de los asuntos, es de desear que nadie falte.

Federación Ferrocarrilera (sección Maldonado)

Esta sección, comprendiendo los beneficios del sistema ferroviario, el 16 de Febrero, reclamó la autonomía administrativa de la sección, que estaba organizada a base centralizada con Bahía Blanca. Desde entonces, creció enormemente el esfuerzo organizador, habiéndose logrado asociar a todo el personal de tráfico y galpones de máquinas, salvo unos pocos reacios que no tardarán en ingresar.

En honor a la verdad, nos faltaba una orientación abiertamente revolucionaria. La autonomía era indispensable para empezar a trabajar. Para responder a la tendencia del más neto federalismo, se ha resuelto entre las secciones Maldonado, Ingeniero White y Bahía Blanca, dejar definitivamente constituida, para el 19 del corriente Abril, una Federación Local, abarcando toda la zona sud.

Se ha resuelto también conmemorar el 1º de Mayo, en forma de protesta contra las leyes draconianas de defensa social y de resistencia, con una gran manifestación. En esta forma, los trabajadores de la Federación Ferrocarrilera, irán contra la tradición estipulada de la «Fiesta del Trabajo», haciendo del 1º de Mayo día de recordación de las desgracias pasadas y de las injusticias presentes.

Maldonado, Abril 1 de 1915 J. D. L.

Triunfo de los ferroviarios de Maldonado

El 29 de Mayo, el mandón Silitón, jefe de tracción, suspendió arbitrariamente al compañero Batochi, limpiamáquinas. Inmediatamente corrió la voz por todo el depósito, y una comisión se formó para presentarse al mismo Silitón, reclamando de la injusticia cometida.

Este día no quisimos oír la reclamación de los obreros, y no bien se conoció su resultado, los limpiamáquinas abandonaron colectivamente el trabajo. A pedido de la empresa, se aclararon de la policía seis cosacos, para reprimir actos de violencia (esto era el pretexto, pero en realidad para culidar y con-voyar a los carneros).

La empresa hizo traer un dormitorio y un coche comedor para los carneros comían y durmieran dentro del galpón. Con todo esto, no les dio ningún resultado la precaución, pues los huelguistas atacaron no solo a los carneros, sino a ese miserable del machete que siempre defiende al capital.

En vista que el conflicto no iba a poder solucionarse por la intranquilidad del jefe de talleres de B. Blanca, que a todos nos consta desahuciar la Federación Ferrocarrilera, los ajustadores y caldeeros hicieron causa común con los limpiamáquinas, convocando a una asamblea general en B. Blanca, y en la que más de 800 obreros resolvieron ir a la huelga general desde el día siguiente, si no se había solucionado el conflicto.

La empresa, ante la resolución enérgica de los obreros, se apresuró a dar una solución satisfactoria, reconociendo el derecho de asociación y comprometiéndose a no despedir a ningún obrero durante el tiempo de menor trabajo.

A propósito. Me olvidaba decir que la empresa hizo venir expresamente al maquinista Pico, de Buenos Aires, viejo propagandista de la «Fraternidad», para impedir que los maquinistas y fogonistas se adherieran a la declaración de huelga y para formar un sindicato amarillo. Esto no les dio ningún resultado tampoco por ser conocido de todos los ferroviarios el agente que habían elegido. No sé si conseguirá agrupar a alguno de los capataces o lacayos que siempre rodean a las empresas.

Toda la violencia que se hizo, por ahora, a los que traicionaban la huelga fue una corrida a través de los campos de Villa Fronglo. Otra vez será una garratandura si no se comporta. Y no les vale la pena arrostrar nuestras iras, hacerse despreciar de sus compañeros toda la vida por un miserable pan para cuatro días.

PROGRAMA:
Se pondrá en escena el aplaudido drama del genial escritor Joaquín Dicenta, titulado: EL SEÑOR FEUDAL!

A continuación el chistoso entremés de los hermanos Quinteros.

LA PITANZA
Terminará con una conferencia por el compañero A. Colones.

Entradas: hombres \$ 1; mujeres 0,50
No se suspende por mal tiempo.

Notas varias

El Anarquista
Con este título se nos anuncia aparecerá en Montevideo, el próximo 1º de Mayo, un periódico que editarán Gilman, Suárez y Borro. Su objeto es emitir la pureza de las ideas anarquistas, hoy tan calumniadas y deprimidas por reformistas y antireformistas, blancos y colorados.

La Praga
A los camaradas que nos han pedido les remitimos ejemplares de la obra del compañero Discépolo, comunicándole que aún no se ha editado. Tan pronto lo esté, lo que será en breve, serviremos los pedidos.

Orfeón Libertario
A los compañeros místicos se les invita a formar parte del «Orfeón Libertario», con el objeto de constituir una gran orquesta con fines de propaganda libertaria. Se necesita especialmente clarinete y píanola. Contestación por carta a nuestra administración.

Aclaración
Hacemos presente a los componentes de la agrupación «La Tempestad» que al firmar el manifiesto antilectoral con el nombre de esa institución, no hubo, de parte nuestra, mala fe, pero sí voluntad de hacer algo, sin propiedades perjudicar a nadie. Cuando recibimos «La Anarquía» vimos que en el balance de la Confederación Anarquista figuraba «La Tempestad», pero ya era tarde, por cuanto el manifiesto estaba en la calle, y lo único que podíamos hacer era rectificar, lo que nos apresuramos a hacer para no «comprometernos» a los compañeros de esa agrupación, tomando toda la responsabilidad para nosotros.

Hemos recurrido a la colección de LA PROTESTA, y en los números 1034 y 56 también figura «La Tempestad», cosa que de haberlo hecho antes, nos hubiera evitado la acusación de usurpadores, evitando el mismo tiempo su dudosa de nosotros. Como anarquistas militantes, no queremos responsabilizar a ninguna agrupación al compañero de nuestras publicaciones. Nosotros no pertenecemos a ningún grupo; somos independientes, y hemos firmado «La Tempestad» porque así se le ocurrió a un camarada sin pensar en aquel mo-

mento que existía una agrupación de ese nombre, y si dudaran aún de nosotros esos camaradas, les daremos más explicaciones, para que conozcan que somos anarquistas.—Armando Manel.

Próxima fiesta
El círculo filodramático «Talia» nos comunica que para el próximo 30 de abril dará una función a beneficio de LA PROTESTA y de «La Fincola».

A la Federación de Agrupaciones del Istmo de Panamá
Camaradas: «Aristarco» suspendido hace algún tiempo su aparición por voluntad expresa de sus editores, sin perjuicio de que cualquier día y en cualquier parte—nuevo Fenix o nuevo Diabolo—pueda reurgir; pues mientras el Mal existe, nuestro odio deber y nuestro lema es este: combatirlo.

Por cualquier asunto de propaganda en que podamos seros útiles, a vuestras órdenes en esta dirección: Arsenal Grande 515, Montevideo R. O. del Uruguay.

Contestamos
A los compañeros de Santos Lugares que han escrito al Comité LA PROTESTA pidiendo se den algunas conferencias de orientación revolucionaria en esa localidad, les rogamos se entrevisten con algún miembro de la Federación O. R. A.

Rectificación
El compañero Córdón nos pide rectifique-mos la noticia aparecida el número anterior, de haberse constituido un grupo editor con el nombre «Sembrando Flores». El grupo no ha sido formado aún y no llevará tampoco ese nombre por existir otra agrupación del mismo título.

Comité Pro-local de las Sociedades de Humberto I 2250.
El Comité obrero, formado con el propósito de reunir fondos para un nuevo local de las sociedades establecidas en Humberto I 2200, encarece a todos los obreros pertenecientes a esas sociedades, así como a los de los otros gremios y a los simpatizantes con la causa obrera, su asistencia a la función del 19 del corriente, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254, que es dada con ese objeto.

El nuevo local es una necesidad para el desenvolvimiento de cada una de las sociedades gramiales que están en Humberto I 2200; es un resultado seguro para el acrecentamiento de la obra de organización, que a nadie puede sernos indiferente. El viejo local es insuficiente. Los obreros no caben sino en muy reducido número. Las asambleas tienen que ser pequeñas y además tardadas, siendo que a veces hay necesidad de realizarlas el mismo día y a la misma hora de dos o tres sociedades o gremios. En conclusión: no puede hacerse allí todo lo que pensamos y pedimos hacer.

La función del 19, si tiene el éxito que esperamos, será un gran paso dado para el nuevo local. Todos, pues, deben concurrir: interesados y personas que sólo nos miren con simpatía. Los obreros, que queremos ir adelante, debemos ser apoyados. Demostrados todos que nos apoyáis, que estimáis también nuestras cosas, que pensáis en nosotros—que queréis que vamos todos juntos, con las manos unidas en señal de unión, hacia el día Futuro.

El Comité.
Nota.—Los compañeros que tengan talones de rifa o entradas para esta fiesta de velorios con tiempo, unos días antes, en nuestra secretaría Humberto I 2200, todas las noches de 8 a 11.

La Virgen Roja
Editada por la casa Fueyo, aparecerá en breve la obra teatral en tres actos, que bajo el epígrafe que encabeza estas líneas, han escrito los jóvenes entusiastas Isabel Hortencia Pereyra y Salvador Córdón Avellan.

El drama está inspirado en la sublime figura de Luisa Michel y obra en la secretaría de uno de nuestros teatros para su probable estreno. Pedidos del libreto a Bautista Fueyo o a esta redacción.

A los suscritores de La Plata
El Comité LA PROTESTA de la Plata, pide a los compañeros suscritores, dejen el importe de las suscripciones al periódico, en su domicilio respectivo, para evitar repetidos viajes a los compañeros que se encargan de las cobranzas.

Personas buscadas
Se desea saber el paradero de José Alonso Muñoz, natural de Niles, prov. de Granada, lo busca su hermana Josefina Alonso Muñoz, calle Lima 247, Buenos Aires.

Miguel Bolk desea comunicarse con Juan Martín Gallegos, dirigirse a Méjico 5582.

Se desea saber de Emilio Libertio, Luis Felipe Alvarez y Félix Morales, que hasta últimos de 1911 residía en Mar del Plata. Escribir a esta administración.

Crónicas Argentinas, por Alberto Ghiraldo
Acaba de aparecer un volumen con el siguiente índice:
Balance social de un pueblo.—Por el respeto a la vida. Guerra y la guerra. Credo estético. El regionalismo en el arte. La tra-la de blancos. Ecos de un crimen. Frente a frente. Intenciones. «La Protesta». Un des-

comentamiento y una opinión. Leyes de residencia y de defensas social. Contra el crimen legal. Contra las leyes anti-sociales. Universidades libres. Buenos Aires misterioso. Estudios psicanalíticos. Contestando a una encuesta. Sociedad Argentina de autores dramáticos. Mi candidatura. En la tumba de Carlos Ortiz. «Sangre nueva». Barreit. Mi abstracción. Otro orden de priado. Nueva voz. «Vientos de frodo». El cierre de los teatros. Políticos. La ley y la verdad. Pastos obreros. Los civilizadores. Aclarando un reportaje. Un manifiesto. La huelga de Bahía Blanca. Un 1º de Mayo en Buenos Aires.

Costo del ejemplar: 1 \$, envío libre de porte; descuento a los libreros y agentes. Pedidos a Corrientes 482, y a nuestra administración.

Correspondencia Administrativa

Culebra.—(Panamá): «Los Invencibles». Recibimos vuestras dos cartas. Desde este número van 100 ejemplares. Sobre el importe enviado publicaremos cuando recibamos de «El Libertario». Va carta.

Habana.—«Tierra». Recibimos vuestra carta. Desde el número 1977 enviamos 10 ejemplares.

Mar del Plata.—A. L. Recibimos carta con dirección.
Lonquimay.—I. M. S. Recibimos pesos 8 por paquetes.
San Fernando.—P. B. Recibimos 20,50 por números de rifa 2250; por suscripción, 2,40; para el déficit 0,60 y por donación de C. L. Ponce, 1.

Mendoza.—A. P. Recibimos 10 pesos por números de rifa. Fueron 40 más.
La Plata.—Comité «La Protesta». Fueron listas y planillas.
Armstrong.—I. T. Recibimos acciones y demé que indica en su carta. Escribíremos.

Paraná.—J. Z. Recibimos planillas de suscriptores. Contestación.
NOTAS
Las siguientes agrupaciones y centros pueden pasar por esta administración a retirar cartas para ellos.

Calderón de la Barca, Luz al Soldado, Sembrando Flores, Nueva Aurora, La Tempestad, La Familia Universal, Progreso (de Avellaneda), El Despertar, Confederación Anarquista, Sociedad Aserradores y Anexos.

Recibido para Varios
Para «Comité pro víctimas»
Des amigos: \$ 2—
Pro Simón Radowski
Suma anterior: \$ 1,50
Recolectado el domingo 6 de Abril en el salón de la Casa Suiza: \$ 102,25
Suma: \$ 107,75

Suscripción voluntaria
Pro La Protesta
Suma anterior: \$ 1758.—
Dos: 0,50
Luis Bernaba: 0,50
Libertad: 0,50
El Suscriptor: 1,50
Cualquiera: 1,50
B. Barreiro, (Temperley): 5.—
Un cualquiera: 1.—
C. L. Ponce, (Tigre): 1.—
Una lista de suscripción, (Chacabuco):
R. Domínguez, 2; F. González, 2; R. Muñoz, 2; A. Godoy, 1; E. Gath, 1; P. Lozano, 2; F. Cintora, 2; J. Castro, 1; F. Moreno, 1; Anitelli, 1; A. Moreno, 0,50; A. Fortunato, 0,50; Total: 18,10
Una lista de suscripción, (Santos Lugares):
A. Pratt, 0,50; C. Pérez, 0,50; A. Antonio, 0,50; García 0,50; P. Vazquez, 0,50; H. Vazquez, 0,50; A. Siambrignoni, 0,50; D. Virne, 0,50; H. García, 0,10; Un simpatizante, 0,50; Un entusiasta, 0,50; Matias G., 0,50; Total: 5,50
Venta de un ramo de flores, donado en la función del 6, en la Casa Suiza
Recolectado en donación voluntaria el mismo día y en el mismo local: 221,35
Suma: 2019,15

Balance núm. 1978

Entradas:
Lista Núm. 26, \$ 14,45; id 588, 5,50; id 594, 4,20; id 595, 3,50; id 593, 2,40; id 573, 2,70; id 583, 2,40; id 593, 5,90; id 538, 4; venta ejemplares a E. F. 2,40; id en la Casa Suiza, 2,80; Lonquimay, J. M. S., 8; Rodríguez, G. B., 3; San Fernando, P. B. para el déficit, 0,60; venta de ejemplares, 131,85.
Total de entradas \$ 183,50.

Salidas:
Impresión del núm. 1978: \$ 160.—
Redacción: 15.—
Acarreo: 6,50
Dos telegramas: 1,20
Franqueo y expedición: 2,85
Gastos de Administración: 7,00
Total: \$ 203,55

Resumen:
Salidas: \$ 203,55
Déficit del número anterior: 203,50
Total: \$ 407,05
Entradas: \$ 143,50
Déficit para el número 1979: \$ 263,55

Paltando aún por entregar un regular número de entradas, dejamos para el próximo la publicación del balance del festival del