LA PROTESTA

Año 18 — Precio: 5 ctvs. — Buenos Aires, Domingo 8 de Febrero de 1914 — (PORTE PAGO) — Núm. 2160

Contra las leyes represivas

Actos a realizarse hoy

Por la F. O. L. B., hoy domingo 8 de febrero a las 4 p. m. conferencia pública en la plaza Herrera (Barracas).

Por el centro «Estudios Sociales de Belgrano» hoy domingo 8 de febrero conferencia pública a las 4 p. m. en la plaza de Villa Urquiza.

Hablarán varios oradores.

Sermones clásicos

Los tiempos que pasan ante nuestros ojos, inexorablemente traen la ruina de la Iglesia en sus múltiples manifestaciones: el mito absurdo de las divinidades, la calamidad mental hecha herencia en la especie humana.

Porque Dios es el Miedo sumo encerrado en las cristalerías obscuras de la Antigüedad y transvasado a la Epoca Nuestra en el altar de bronce y en el nicho soberbio de pedrerías luminosas.

Y en la médula floja, los hombres anteriores han llevado el alambre del Miedo. Y en el cerebro foto han llevado el quiste de la Imbecilidad.

Todo eso es el recuerdo de Dios que nos han legado nuestros abuelos con el bagaje trágico de la Inquisición y la miseria intelectual de las mujeres.

Y la Iglesia encadenó la Vida.

Con el barro leproso de los seminarios se modela el alma de los sacerdotes contemporáneos. Y ellos desparraman la ponzoña que entristece la existencia, a los niños. La derraman luxuriosamente con la estolidez denigrante y perversa que les ha prestado la esclavitud claustral: el onanismo como un cáncer todopoderoso que embrutece, y la pederastia hecha una vorágine de repugnancia que invade los sentidos, tras un reblandecimiento que anula el centro de la personalidad y siembra los jardines fúnebres donde la raza apeligra.

Eso es el alma eclesiástica. Tanto, que si yo no tuviera miedo de la mano aleve que apuñalea, mientras la zurda se extiende al cielo, diría, haciendo crónicas sacerdotales, una vez por año: se casó un ex cura con una mujer. Y apechugaría las iras del púlpito como las montañas atajan el frémito de los huracanes.

Sangra el corazón cuando le dicen de estos desmayos.

¿Por qué los hombres miran con impasibilidad prenderse la garra de un prelado sobre la carne roja de sus hijos? ¿No es, acaso, tiempo ya de incinerar los prejuicios con la llama implacable de la Verdad? ¿Hasta cuándo la genuflexión ha de amamantar la bestia negra del delito cubierto de sotanas?

¿Cómo se explica que los individuos se dejen mofar en medio de tanta libertad pregonada en himnos, en fiestas, en las calles? Ah, es que la obra no ha comenzado todavía! Y cuando la obra comience, cada uno de los padres santos de la Iglesia, cada misionero, cada ministro del Señor, se convertirá en una serpiente de cascabel y quién sabe hasta donde hincará sus colmillos! Y sólo entonces, será el Juicio Final.

La casa de Dios. Aquí se detiene todo el mundo. ¿Cómo puede ser la casa del omnipresente? ¿No ha sido construída por obsequio del pueblo tonto que da un millón de pesos para que se reloci-

La nueva piedra movediza

len sus escarnecedores, mientras una multitud de pordioseros se arrastra por un mendrugo?

El Señor que todo lo vé, no ha reparado en ello. El señor que todo lo sabe, desconoce la ciencia de la felicidad. El Señor que todo lo puede, no es capaz de hacer justicia. Pero aun hay quien cree en él. Aún los papanatas rinden tributo al fetichismo cristiano.

La casa de Dios. En ella está el sacerdote que dice: «Este domicilio es inviolable. Aquí reside Dios y el Pueblo puede quedarse en la calle si no viene a bendecir y alabar al Creador de las cosas. Nadie puede entrar a reposar. Bajo este sagrado techo debe haber tres cosas: Dios, su Ministro, y el Rebaño de Dios. Lo demás, es propio del jardín de los Pecados».

¿Verdad? Así como suena. El poderoso Señor del Universo tiene una casita en cada rincón de la Tierra donde lo adoran los tontos y los pillos y donde, si es de yeso, el mismo polvo del tiempo lo gasta y, si es de madera, lo roen de a poco los ratones.

Mis semejantes no entienden eso. Ellos tienen mujeres que dan la vida por el bustito de Dios antes que por el señor esposo.

Y es que en su casa, Dios está enfermo. Nació con el Hombre, con el Hombre de antes que estaba impregnado de más plagas que el de hoy. Y siempre fué un ser vacilante en la conciencia humana que es en donde hubiera debido sentar su trono más preclaro. Dios en la Iglesia, en el hogar, en las montañas, en los mares, fué un leproso cuando lo besaron los judíos; fué un delincuente cuando lo besaron los cruzados; fué un trasto cuando le hincaron sus dientes los roedores y le desmidaron las polillas y le perforaron los bromas y le manchó el polvo fétido de las calles; fué un tartufo cuando el llanto de las madres, de las hermanas y de las novias se derramó a torrentes sobre sus mejillas y sobre sus faldas; fué una suma de torturas cuando los Torquemadas hicieron del potro y del fuego los santos oropeles de la Tierra; es un tuberculoso hoy porque lo besan las multitudes cristianas que ignoran las sinfonías del sol, y es más vil que los estercoleros en cuyo seno la misma Vida buena funde el cuerpo abominable de las moscas.

Ah! Mi labio blasfemo no se cansará nunca de apostrofar a Ese que han querido hacer el foco azul de la harmonía universal. Mi bravo índice no cesará jamás de enseñarle sus iniquidades. Y cuando yo caiga como un formidable quebracho sobre la selva de mis semejantes, habré gozado las primeras caricias de la gloria si mi cuerpo rompe las vértebras desniveladas de la casa de Dios.

Hablaré, ahora, de los sermones del templo sagrado. Jesús no volverá más a predicar sobre la Tierra. Sus sacerdotes, sus herederos, lo han muerto para siempre. En lugar de los ojos claros, infinitamente azules y buenos, abiertos como dos cielos de soñaciones imposibles, sus sacerdotes tienen para fulminar el Amor y la Rebeldía franca ojos de histeria ferozmente criminal. A la melena rubia semejante a un estuche de miel y de oro que guardase el cerebro del dulce filósofo de la inocencia que predicó la fraternidad, la han substituído con la tonsura imbécil. La frente amplia del Galileo, como un formidable Labaro de pureza alzado a la gloria de las Edades, se ha convertido en el epitafio—yeso de ignom...ias—de la Verdad y de la Razón.

Como antes brotaba de sus labios el Sermón de la Montaña, iconoclasta y justiciero, — !Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia: porqué ellos serán hartos!—, y se incendiaba de preludios el alma de las gentes, hoy, los escribas de los sermones clásicos han hecho de la lengua una cabeza de cobra para dilinquir con los puñales de la Palabra. Y el corazón del pobre Mártir del Gólgota, hace veinte siglos que se ha petrificado en el Santo Graal. En esta evolución funestísima, en esta decrepitud de las doctrinas cristianas, la Iglesia aun tiene puntales suficientes en la sociedad burguesa y aristocrática para intentar sus golpes tradicionales, su amargo predominio sobre los pueblos.

Los jesuitas lo han invadido y lo invaden todo, desde el desierto hasta nuestras hermanas. La República—nombre político de la metalización moderna—no se asusta porqué en su vientre prenda el hijo de la Monita Secreta. En América, en Asia, en Africa y en Oceanía se libra el gran festín de los cuervos hambrientos que constituyen las hordas de Jesús.

Los que propagan el evangelio caduco y rancio, la moral católica, lo son todo: maestros de escuela, comerciantes, periodistas, hacendados, nobleza, militares, clero, artesanos y políticos. Entre ellos no hay más estúpidos que los sacristanes y los maestros de las escuelas religiosas. Los demás forman la verdadera carcoma silenciosa que extiende sus tentáculos repugnantes sobre los pueblos. Los políticos son la gamándula que tantea los ambientes y hace cumplir por leyes estatales los designios de la Compañía Negra.

He ahí el origen de todos los partidos políticos católicos organizados y a organizarse: el reino de la Hipocresía más odiosa.

¿De dónde más puede surgir el partido católico que se gesta en la Argentina? Si tienen de rodillas en los confesionarios a las damas de la aristocracia y a la plebe ignara, si los ferrocarriles, la navegación, las empresas industriales les pertenecen y el gobierno les dá millones y más millones y les tolera todo género de especulación ¿cómo no han de constituirse en partido y gobernar?

Cuando se anuncian los buitres es porque el carnaje está seguro. No esperemos, entonces. Hay que luchar con los brazos bien fuertes, con el cuerpo bien defendido, con las piernas bien sólidas, con la cabeza bárbara. De otro modo, a las leyes sociales que hoy nos persiguen, mañana se les agregará otras más despóticas. A la esclavitud que nos denigra, añadirán más cadenas y grillos. A nuestros caídos sucederán otros por millares. Tendríamos el trabajo de resucitar, después de la última hecatombe de los nuestros.

No esperemos. Los sermones clásicos lo dicen más elocuentemente. Todos los órdenes de actividad barbotan en labios de los dómines. Sobre el púlpito se ha clavado la bandera de la patria con un crucifijo entre sus franjas. Por la patria y por la religión el pueblo tendrá un nuevo género de gobernantes; pero la Miseria, la instigadora, al decir de Sévérine, seguirá en su tren de suicidios.

¿Por qué se tolera la construcción de nuevas iglesias? He ahí, señores, la pregunta más benigna que yo haya podido hacerme. Dejar que nuestros enemigos principien una obra que luego

A LOS ELECTORES

Desconfiad de los candidatos

El hecho de que el padrón electoral inscriba los nombres consagrándolos aptos para ejercer los derechos cívicos con la pompa de ser ciudadanos, no quiere decir que los trabajadores deben olvidarse que son Hombres y que como tales pueden preocuparse de establecer la diferencia que existe entre el ciudadano "cosa electoral", y el "individuo" independiente de voluntad é inteligencia que actúa en el conjunto social.

La función política de los partidos, está bien definida en la tradición de las luchas Comiciales é implican una torpeza de raciocinio no juzgarlos con el criterio maduro por las reflexiones sugeridas a raíz de la actuación en el poder de los que han triunfado y de la obra popular los que se denominan opositores o reformistas.

Todos son como cuarteles de reclutamiento, en los que sus adherentes entregan su autonomía moral para depender de los jefes o de un programa los que se clasifican impersonales sin otra justificación que la audacia y el sofisma

No hay uno sólo que se preocupe de crear el valor moral de la personalidad intelectual en el ciudadano, porque con esa cultura del sentimiento dignificador producirían fatalmente la deserción de los reclutados.

En cambio se enaltecen las cualidades mas bajas del servilismo, se fomenta la aduloneria y se ejerce la coacion sobre los sentimientos, encarnando tendencias de intereses secundarios, frente a los grandes intereses colectivos que se invocan para llenar las formulas usuales en los comites.

Los trabajadores son una fuerza real do quiera que se utilice su actividad; no hay, entonces, porque prestar esa fuerza activa para el logro de los que se empeñan en representarlos, pudiendo realizar los progresos y defender sus derechos no por boca de otro extraño a sus propias aspiraciones, si no en el ejercicio consciente de sus propias facultades creadoras.

¿Para que entonces delegar, autorizar con la sancion humillante de las urnas, la representacion, que despues se manifiesta contra esa misma fuerza, no reconociendole otro rôl que el de rebaño obediente a las disposiciones del poder?...

¿Para que crear esa fuerza parlamentaria que nos dara las leyes mas absurdas, las disposiciones mas reñidas con la libertad y los derechos de la vida; que con pretexto de utilidad y seguridad publica nos cargara un enorme presupuesto para mantener la fuerza armada, los policias y todo cuanto sirve para garantir las inmunidades de que se rodean?..

¿Es posible que hombres medianamente instruidos, que reniegan siempre de los descalabros gubernativos, de la mala administracion, del abandono de la ninez y de la miseria que ocasiona la fiebre militarista, se dispongan a votar por otros, con la esperanza de que las cosas cambien de color?

¡Vana ilusión! Aunque así lo aseguren los programas de los partidos modernos; aunque lo griten los candidatos, el trabajador honrado, NO DEBE VOTAR. Debe alejarse de las urnas, de ese modo no será responsable de haber contribuido a levantar los fetiches que le impondrán acatamiento.

Hay a quienes les repugna el acto electoral, porque son honestos y comprenden el ridículo papel que representan en esos casos, pero, alegan, que obligándolos la ley, no queda más recurso que cumplir para evitarse molestias en caso de infringirla. Cuando la conciencia se opone no faltan medios.

Supongamos que un buen día al parlamento se le ocurre hacer una ley declarando obligatorio el incesto. Los padres, hijos y hermanos respetuosos de la familia y de la moral corriente, rechazarían la ley negándose a cumplirla por innata delicadeza.

Esta misma delicadeza es la que hace que un hombre preocupado en dignificarse con actos nobles y elevados, rechace en absoluto la ingerencia de una persona extraña en sus asuntos íntimos, En los que están ligados con sus ideas.

La forma más práctica de aislar los efectos perjudiciales de la legislación, es hacer el vacío al parlamento.

Por esto los hombres de conciencia no votan! ¡Desconfiad de los candidatos!

¡Haced la huelga de electores!

¡Despreciad las urnas!

debamos combatir, es un error imperdonable. Sólo aquellos que hacen una comedia de las ideas, conciben lo contrario. Salir al cruce de la clericanalla, vibrantes de fe y a pleno medio día: ése es el principio de nuestra táctica. En el siglo XX, no es el sacerdote quien haya de levantar un templo, sinó el pueblo obrero quien debe inaugurar su procesión de barricadas. Y es lógico. No hemos principiado la guerra: simplemente, hemos nacido. Y ellos no quisieron que naciéramos. Por eso, ellos nos declararon la guerra, la guerra sorda, sin tregua, sin cuartel, universal y apoyada por todos los rezagados de la Especie. Más claro: ellos estaban ya, añejos, enclenques, estólidos. Ahora, también estamos, y frente a frente. Nuestro deber es corresponderles. No dejarlos retoñar una sola vez más. ¡Qué importa, compañeros, si el cadalso no es nuevo!

Bueno. Tenemos a Jesús como bandera política y a cada uno de los ministros del Señor, convertido en propagandista, en larva militante con espíritu de monstruosidad.

Rafael Barrett, en el último capítulo de su notable libro: «Mirando vivir», dice: «El catolicismo—el vaticanismo, para emplear la palabra exacta—muere porque ha dejado de ser una religión». Y más abajo agrega: «¿Qué queda del espíritu, después en el cielo? ¿Qué queda del sublime manantial? Ya, San Pablo que no conoció al maestro es un poco áspero. Los papas volvieron la espalda al comunismo desde el siglo III. Los católicos se hicieron capitalistas y militares, usureros y verdugos y los verdaderos cristianos huyeron a la soledad. La reforma salvó de la corrupción definitiva una parte del culto, pero dentro del vaticanismo el efecto reaccionario trajo a los «jesuitas», término con que ahora se designa en todos los países a una cierta categoría de hombres despreciables». He citado a este eximio escritor anarquista por no acudir a todas las historias de la religión cristiana.

El clero no escapa a la época última de los grandes capitales. Su misión principal es la dominación del oro: por eso necesita de la niñez, de las mujeres, de los imbéciles, de la burguesía, de la aristocracia, del ejército y de la política. Está más convencido que Francia que «l'argent fait la guerre».

Por ese camino, llegamos a la conclusión de que: al clero hay que suprimirle todos los recursos y dispersarlo de tal modo que sus miembros no se encuentren más sobre la Tierra. Bien entendido: los sermones clásicos tienen por dominante en su escala fatídica, al oro. En la Iglesia está la comedia y drama.

El Partido Político Católico es la comedia. ¡Quién sabe cómo tengamos que sentir al drama!

L. R. Naboulet.

1914.

A propósito de unas erratas

El compañero Nemo Nihil tiene razón. En el extracto de la obra de Flammarion «Cómo acabará el mundo» publicado en LA PROTESTA bajo el título «Dios» ha habido erratas de bulto.

La copia la hice yo, pero suponiendo que se insertaría correctamente, no me dió por leerla en el diario, así que no sabía que hubiese errores. Y ahora, ¿a quién culpar? ¿al tipógrafo ó al copista? Para saberlo sería preciso ver los originales. Por lo que me concierne puedo decir que puse la mayor atención en reproducir fielmente lo escrito en el libro. Pero ¿quién puede jactarse de no haberse equivocado nunca? Lo principal es que haya habido quien señale esa alteración del texto para la ilustración de los que no vieron con sus propias luces los errores cometidos, ya que a nadie se le ocurrirá pensar que el brillante vulgarizador de las maravillas celestes ignora lo que sabe el menos versado en cosas relacionadas con la historia de las religiones.

El texto dice así (pág. 77 del libro); menos la nota que está agregada:

«...El Buda (1) de los chinos, el Osiris de los egipcios, el Jehová de los hebreos, el Júpiter de los griegos, Dios el Padre ó Dios el Hijo de los cristianos, son concepciones humanas, etc...»

Pierre Quiroule.

(1) «Buda», — Se designa con ese nombre: 1.º Al Ser Supremo, el Creador, igual a Brahm y de nombre Adi-Buda; 2.º Un dios procedente de la trimurti ó trinidad india; 3.º Un nombre genérico dado a los pontífices de ese dios y de su culto; 4.º El genio del planeta Mercurio. — (Traducido del «Dictionnaire universel de la langue française, de Berchérelle, ainé, 1873»).

Desagravio

Por cierto que este viejo anárquico no esgrimiría la péñola, si Nemo Nihil no le hubiese hecho arrojar por la ventanilla, con ira LA PROTESTA.

Y honrando la idea por la que tanto he luchado, me obstino en creer que estas líneas aparecerán en letra de molde para desagraviar a un genio anle cuya obra grandiosa, colosal, inclinar debemos nuestras frentes. El agravio soez, inferido al augusto anciano Víctor Hugo, por obra de un profano que «ha leído varias de sus obritas» no puede pasar sin censura. Audacia, temeridad, necesitase para juzgar a aquel que según el más grande de los filósofos del siglo, Federico Nieztche, es el faro del medio del sentido común. ¿Conoce, o tiene suficiente alcance intelectual el que suscribió el artículo que ni mentarlo quiero, para comprender la obra revolucionaria de Hugo?

Simplemente creo que aquellos que han dogmatizado el pensamiento con un evangelio revolucionario son intolerantes en medio de su ignorancia, y que esa misma intolerancia los conduce a desprestigiar el ideal de que hacen gala. Porque la anarquía no es dogma, la anarquía no es principio, desde que la libertad no empieza ni termina, ni se reglamenta.

Con que olímpico desprecio hubiesen desgarrado el papel que arrojé por la ventanilla del tranvía, Eliseo Reclús, Emilio Zola, Anatole France... y quizás hasta el mismo Pedro Kropotckine. Y eso que ellos son los más genuinos, los más verdaderos, los más grandes apóstoles de la Anarquía. Ellos son, como Víctor Hugo, porque el genio es la región de los iguales, las palancas de Aristóteles, arcas que atesoran en sus obras la simiente fecundadora del nuevo Verbo.

El artículo de Nemo Nihil, insulsa diatriba, me recuerda a las epístolas de los apóstoles del Cristianismo a los creyentes, a la gleba ignara y fanática. Epístolas llenas de intolerancia y fanatismo. ¿Acaso fueron los apóstoles los que determinaron el triunfo y la consolidación del verbo cristiano? Fueron los filósofos, los poetas gentiles, los Hugos, los Reclús, los France, los Zola...

El artículo de Nemo Nihil hiere los sentimientos de aquellos que como yo, y que formamos falange, más intelectual por cierto y más culta, somos anarquistas por razones de estética, con convicción filosófica y no por las otras razones de menor cuantía.

León.

Difundiendo "La Protesta" se hace obra revolucionaria

Crónica de la cárcel

EL PIMPOLLO SOCIAL

Yo vengo de la cárcel. Yo puedo hacer crónica a sal de sufrimiento. La cárcel argentina no es cárcel democrática. Es ergástulo. Carne de paria, nada más que de paria, puramente, muere allí. Se descelula. Se seca. Los escribas inician la morbosidad con el auto, la tuberculosis hace el resto con el bacilo. ¡La tuberculosis!... El pimpollo social tiene allí—entre las paredes fétidas, húmedas, bandidas,—el nido pontinal, la maceta trágica de la muerte. Al pulmón que no condecora anda asediándolo. Se inclina hacia él. Lo desea. Lo quiere... El pimpollo es obsequio de la ley. Finaliza el espíritu del código. Es como el alma de la sentencia. Como el alma del juez. De la sociedad.

El hambre, la desnudez, las miasmas, son las tres gracias magnas de la cárcel. Los tres pistilos regios del pimpollo. Ningún escritor de pluma en angustia ha labrado aún el espeluznante poema en prosa de una impresión, sentida, de la cárcel. Es necesario que vaya uno. Cualquiera. El más generoso. Yo se lo pido. Va a sentir el corazón empimpollado de lágrimas. La angustia en la garganta se le va a atorugar como un puño... El dirá oficiará, lo que yo no sé decir o oficiar: el epitalamio de la vida con la muerte! Que vaya a la cárcel de San Nicolás. El primero a recibirlo, el cabeza, será un tuberculoso benemérito. No le dejará pasar. Gruñendo como el perro cancerbero temeroso que le descubran el pedazo de pulpa infernal. Y, primera intención, comprobará como en la provincia de Buenos Aires se confía puestos de responsabilidad social, se confieren prerrogativas toparquiales, a quien debiera ocupar la cuja de un lazareto. Pobres galeotes con un cómitre tal. No lo dejará pasar, he dicho. Tiene que meterle un puntapié.

La profilaxis jurídica, por llamarla así, debe empezar por la cabeza como el viejo adagio: «mens sana in corpore sano». El hombre que condena a otro hombre, desconociendo en absoluto el medio tropológico de su vida, a cubierto de una punición igual, no más sea por acto de conciencia, debe tener certificado insospechable de buena salud. Eso atenúa la flagrante injusticia. La infabilidad u omnicencia, tan impropias en el hombre, toma tintes de moral... Se dignifica. El hombre sano no puede ser malo. Cuando contempla el dolor, siente en sí la repercusión que lo lastima. Que lo hace sufrir. Que le quita el sueño. Es como una campana de vidrio resentida por vibraciones atroces. El magistrado argentino no está obligado a reconocimiento médico alguno. Puede ser enfermo, deshauciado, a gatas con sus huesos, y tiene facultad para condenar a hombres sanos. Y en el fondo de toda enfermedad microorgánica hay un montón de porquerías. Melévolas palidias... El abogado de pobres de San Nicolás (mi defensor) era un tísico en último grado. Ya se murió. ¡Qué suerte! Solía ir agarrándose de la pared para insultar a los presos. Les tosía encima. Los microbios rociaban el rostro. Como un pulverizador... Si alguno protestaba, el alcaide lo ponía en el calabozo. Le pegaban. Y si el juez quería soltar a otro, él se oponía siempre. Apelaba. Vociferaba. La cárcel parecía un vientre preñado de dolores... De maldiciones...

El tribunal de la jurisdicción citada asume caracteres de boliche. El juez y amanuenses andan en chancleta. Barajan el «ché,» que es un gusto. Chupan el mate en las audiencias. La declaración tomada al infeliz procesado, se matiza con la charla alegre de los haraganes de séquito. El Cristo en el madero, a la cabecera del sitial, tiene cara de zonzo. De abombado. Parece sentir nostalgias de lucha. En la diestra, sobre el clavo brutal, se adivina el deseo irreprimido del látigo. Asqueado del tráfico, con el templo pululoso de mercaderes... Hay brillos alevozos de histrionismo en el despacho. Y el ambiente todo, se contamina de grosera impiedad. Burócratas, con la misión más desgraciada, esa magistratura está enferma de prepotencia y vacuidad. Tiene, Santa Juana de Arco me perdone, el cerebro tuberculoso. Y se explica así, que sabiéndose la condición etiológica de la cárcel, se confabulen, emperren, en encajar años. Y más años. Jamás inspeccionan el establecimiento macabro donde condenan a que se mueran sus semejantes. No parecen hombres. Se asimilan la cualidad de los Lestrigones. La cárcel, el vientre preñado de dolores y maldiciones, es una cloaca. Espusa. La fe se rompe en una ansiedad bárbara de desamparo en la carne del corazón.

(Continuará.)

Albino Dardo López.

De Santiago de Chile

El mitin contra la barbarie argentina

El mitin organizado por el comité pro Antillí, Barrera y González, y que se llevó a cabo en esta ciudad el domingo 1.º de febrero a fin de protestar contra las bárbaras leyes que pesan sobre el proletariado militante de esa, y y contra el atropello al diario LA PROTESTA y la monstruosa condena recaída sobre los compañeros Antillí y Barrera, ha tenido un feliz éxito.

Al acto concurrió un gran número de obreros ávidos de escuchar la palabra de nuestros camaradas.

Los oradores anarquistas fustigaron con energía la nefasta obra de los gobernantes de ese país, que al par de los de este; no paran mientes en vejar y perseguir el verdadero factor de progreso como es el obrero, luego de esquilmarlo miserablemente reduciéndolo a la categoría de esclavo.

Se condenó con energía la bárbara condena recaída sobre los compañeros de LA PROTESTA por el «crimen» de rememorar en un artículo el acto de Radowisky; condena inicua, y que sólo en un país de cafres puede tener un justificativo.

Salvas de aplausos y vivas a la confraternidad obrera y a la Federación internacional saludaban a los términos vertidos por los oradores. El acto se desarrolló sin incidente alguno.

Esperamos nos tengáis al tanto de todo lo que en ésa ocurra, pues que nuestra es la causa que vosotros defendéis.

Por el comité pro Antillí, Barrera y González.

Victor Hernández.

¡A gritar muchachos!

Para esta noche está citados los radicales a una manifestación pública que recorrerá como es muy natural, — no el paseo Colón como las manifestaciones organizadas por los trabajadores, — sino la avenida de Mayo, y otras calles centrales muy propias para la exhibición de cualquier clase de farolería «revolucionaria», pues, que se trata de conmemorar la asonada cuartelera del 4 de febrero, que para la efemérides da igual que sea el 8, porque siendo domingo es más fácil que las boinas blancas encajen en el traje de «aniversario».

No podrán quejarse «los próceres» que la ley de Defensa Social, es muy dura en lo que se refiere al derecho de reunión, o al «gusto» de elegir punto para realizar la manifestación...

Quizá quemarán muchos cartuchos sobre la acción heroica de los que empuñaron las armas para abrirse camino

al presupuesto, y no tendrán que lamentarse de ningún proceso por «apología».

Así son las cosas políticas; es preciso ser político para tener derecho a revolución.

Por ahora quieren hacer una conmemoración que puede servir para todo. ¡Hasta para un ensayo de carnestolenda! La policía lo debe interpretar así y se habrá dicho: Para el carnaval no hay restricción que valga; y los hipolitistas por su parte: ¡A gritar muchachos! a saltar de patriotismo como los candomberos, tocando en una lata vacía por pura «réclame» electoral.

¿Revolucionarios?... Cosas de la política criolla como dirían los socialistas.

Muriendo sin morir

Unos dicen que se muere,
otros que va a renunciar,
otros dicen que la dieta
no la suelta así no más.
A mí que nada me importa,
ni que llegue a renunciar
ni que muera ni que viva
ni que se vaya a bañar,
temo que en estos barullos
de que viene y de que vá
salga Juan Pueblo perdiendo,
Aunque no quiera jugar.
Hay algunos entre obreros
que les a «dao» por pensar
que si muere Sáenz Peña
nos vamos a... escalabrar.
Yo pienso muy diferente,
acaso piense yo mal,
pienso que descalabrados
estamos ya tiempo ha.
La causa del descalabro
es fácil de adivinar,
sin saber echar las cartas
y sin tener talismán.
Si todos los que sufrimos
esta Crisis Comercial
u obrera o monetaria
o como se quiera llamar,
que para el caso es igual,
si aun nos quedara vergüenza
y un poquito de dignidad,
saldríamos por las calles
con las redes de pescar.
Y a todos los peces grandes
que hay una barbaridad
por esas calles del Diablo,
los pondríamos á salar.
Pero esto es imposible
de toda imposibilidad
les dimos a ellos las redes
y ya no las sueltan más.
Uno que no encuentra trabajo.

El gato humano

Me agrada más la rebeldía tenaz de morir, tan peculiar en el gato, que el estoicismo irritando del borrego: porque morir sin protesta...

A pesar de su gran avaricia por la vida, el gato es extremo inofensivo. No es como el sicario o el vampiro que se yerguen pisando sangre y miseria, en su ruin satisfacción de egoísmo infame!

El gato es avaro de vida, obedeciendo estrictamente la ley natural. Siempre preparado a huir veloz al más leve conato de amenaza; salta sin titubear, obstáculos insuperables sin pizca de agredir a su perseguidor...

Pero si el peligro es ineludible, si no encuentra un orificio para escapar como un suspiro, ni una concavidad donde guarecerse, entonces ya es otra cosa. ¡Horror! Toda la cólera de la naturaleza se identifica en él. Los ojos se destacan en su cabeza como ventanas de incendio, iluminando al enemigo en luz de odio: incita, ruje, blasfema, aulla con música trágica de guerra: hasta los pelos amenazan: las uñas que juegan cosquilleando en la epidermis delicada de

lis niños, ahora se clavan como anzuelos; los dientes mastican la carne con vaivenes frenéticos: diríase que hace un agujero para huir atravesando el cuerpo adversario...

La humanidad oprimida huye instintivamente como el gato: se precipita u ocúltase en las concavidades pestilentas, se conforma, en fin, con una existencia onerosa, terrible! El hombre se hace explotador, policía, verdugo, o se deja extraer el jugo de la vida por vivir un poco más, miserias humanas!

Pero el peligro persigue incesante, acorrala, circunda y la sombre deletérea se cierne terrible: no hay rendijas ni concavidades... y el gato humano encendido su pecho por la ira santa, iluminado su cerebro por la ciencia acrisolada, saltará al fin sobre el ridículo enemigo es un puñado de fósiles deleznables, capaz de pulverizarse al sólo grito de «¡hermanos!»

Y el momento solemne se acerca: lo inevitable, el hado. El instinto de conservación, despejará las mentes embrutecidas, unirá a los hombres contra el peligro, y será, el inductor que guíe al oprimido al ilimitado verjel de la vida libre y bella...

De lo contrario, la muerte caería implacable; quedando erguidos, soberbios, los eternos fósiles, enfermos de licantropía—que en su manía se creen fieras, imponiendo a los vencidos, el cautiverio eterno.

A. Cracia.

Notitas

Ya arriaron el poncho los de «Crítica». O la enagua. No lo dijimos nosotros. ¡Si son mujercitas! A la primera afirmación del puño de hombre, salieron hablando en latín. A los chillidos. ¿Para qué se meten con nosotros, infelices! Si ustedes solamente para la cursilería y el chisme, y entenderse con las otras mujercitas, sus iguales... Sólo para eso.

«Un obrero inculto...» ¡Qué hacen los cultos! La cultura de ustedes es la de la esponja y la toalla, ¿no? «Antiestético». Les alabamos el coraje. Pucha, los lamebiandas de toda mesa intelectual!...

Nuestros lectores, todos los trabajadores, se van a poner tristes. Ya no nos protegen más, ahora. Nos protegían, ¿saben? Qué ricos tipos. Qué tilingas. ¡LA PROTESTA, donde los valores morales se suben desde el profundo de las aguas hasta las nubes, protegida por los féminos de «Crítica», por las tilingas!... ¡Hombre! ¡Por favor! Que les dierá por protegernos. ¡Qué cosa bárbara! Y juran por su talento — tienen un talento fenomenal, tanto que Ugarte les da por él un zoquete, el de las sobras — juran por el talentazo de marras que no nos protegen más. Y despotrican otras disquisiciones suyas, después. Nosotros también juramos... ¿por quién?.. ¡qué diablo! por nuestros pares de toros otra vez, que desde hoy la sacamos de la luz a la tartufina «Crítica» (le habíamos hecho el favor de mirarla) y la pasamos a nuestra cámara obscura (el w. c.) Conque, ya lo sabe. Se acabó el caso.

«Hay un abismo entre Alberto Ghiraldo y el mal escritor del suelto de hoy». No sean pavos.

Hasta nunca, comadre. Dese un lavaje.

Publicaciones recibidas

«El Obrero Panadero». — Organo de la sociedad de panaderos de esta capital número 32 correspondiente al mes en curso.

«La Antorcha». — Importante semanario que aparece en esta capital número 85.

Las veladas de hoy

Hoy a las 2.30 de la tarde tendrá lugar en Avellaneda una función cuyo programa publicamos en otro lugar, a beneficio de LA PROTESTA y biblioteca social del centro organizador.

Dos motivos simpálicos que desde antemano les descuenta el éxito a los organizadores, LA PROTESTA levanta en su favor el entusiasmo de los realmente sinceros que se interesan por levantar el ideal sobre un plinto de amores y sacrificios a las alturas del sol.

El estudio que es el otro motivo que les hace buscar nuevos elementos para una biblioteca, es lo que hace positivamente grande a los hombres porque los pone en el secreto de todos sus alcances intelectuales.

Por LA PROTESTA, cada vez más sólida y altiva los esfuerzos de los buenos no serán nunca demasiados.

En el espacioso salón de la Casa Suiza se efectuará esta noche la velada teatral organizada por la sociedad obreros panaderos, y a beneficio de la caja social.

El cuadro dramatico del centro «Luz y Vida» prestará su concurso en este acto, como asimismo el Orfeón Libertario. En otra sección del diario va publicado el atrayente, como interesante programa.

El teatro al par que nos brinda un rato de grata diversión, es un gran factor educativo y revolucionario.

Auguramos un éxito a los organizadores; recomendando a todos los camaradas cooperen a ese éxito aportando su concurso.

Los ranchos

Del libro en preparación "El Dolor Argentino"

Los han cantado los poetas — versos toscos rústicos, pero sentimentales. La poesía campera, la única verdadera, la que no sabe de cadencia, ritmo, rima y asonancia, aprendidas en aulas o en diccionarios, en su sencillez casi infantil, con esa ingenuidad propia de un corazón de niño grande—que no otra cosa es el corazón del gaucho argentino—ha reflejado como solo pueden hacerlo ellos la belleza, la impresión que causa en el alma el poético conjunto de un ombú silencioso, un arroyuelo murmurador, el campo alegre y florido y el rancho de paja y barro, nido de amores profanos, de verdaderos amores donde el gaucho, la china, la guitarra, el caballo, el perro y el mate, constituyen el poema más grande y sublime que la naturaleza pueda ofrecer sobre la vida humana.

Le han cantado los poetas de todos los tiempos, troveros errantes, gauchos malos que en sus fugas después de haber peleado a la policía, bajo el primer rancho que al azar encontraran sobre la inmensa pampa hallaron hospitalidad, corazones generosos, manos hermanas tendidas en ayuda del fugitivo.

Talvez esa nobleza del corazón incorrupto de nuestros gauchos sea la musa que ha inspirado los eternos cantares, la que ha dado margen a muchas almas sensibles para reflejar con sentimentalismos e ingenuas poesías la grandeza de esos pequeños ranchos camperos.

Yo los he visto. Son chicos. De paja y barro. Dijérase una vivienda de los primitivos, morada de enanos.

Invade el alma una angustiosa melancolía al contemplarlos; de ahí de por sí es melancólico, triste taciturno al gaucho morador de esos ranchos.

El rancho es el verdadero reflejo del alma de su morador.

Al contemplarlos el pensamiento se abstrae en profundas meditaciones.

Pensamos, Su morador ha sido el único dueño de estas inmensas pampas hoy divididas por alambrados y surcadas por largas líneas férreas; él ha sido el señor y soberano de todo cuanto hoy ha pasado a manos de vulgares piratas, ladrones sin escrúpulo que, poniendo su astucia, la ley y la fuerza por medio lograron despojarle en absoluto, acordándole «de lástima no más» el poético rancho donde vá terminando sus días como su raza el que «hizo patria grande», el que abrió brecha al porvenir, el que fué avanzada de la patria para ser relegado a retaguardia por los patriotas de hoy, por los que viven en plácida existencia conquistada por la fuerza, la pujanza de una raza valiente que cae destrozada por la propia civilización de la cual él fué su primer peldaño.

Ahí, en una promiscuidad absoluta el gaucho vive, no... ¡muere!

Porque no es vivir el suyo.

Ya nada le pertenece: ni la china, ni la guitarra, ni el caballo, ni el perro. Hasta el ombú avergonzado de la derrota de su fiel amigo se desgaja, muere como una muda protesta contra tamaño crimen.

Los ranchos! su poesía, su belleza... ¡Ah! traspasemos la pequeña puerta; dirijamos en torno la mirada y una evocación de Edgardo Poe no sería más siniestra.

En un montón informe padre, madre, hijos, mozos todos, en abandono, a lo perro, duermen sobre el «recado», o sobre la dura tierra. Comen... como las bestias, o lo que las bestias rechazan; beben en el jagüel junto al caballo o el perro...

¡Ranchos! poesías, bellezas... Si lo fueron cuando aun el comisario bruto no impuso la lógica del cabo de rebenque para arrebatarle la afrodisiaca china; lo fueron cuando aun el mal de la civilización no halló la virgen tierra argentina.

Lo eran antes, hace mucho, cuando no eran gauchos sinó indios. Ahora... ahora, mueren, su raza agoniza, los ranchos caen. Su poesía ha huído en las alas del viento.

¡Los ranchos! Lloremos sobre sus ruinas como sobre el cadáver de un niño de alma blanca violado por un sádico monstruoso.

F. Giribaldi.

SECCION ROSARIO

Rosario. — Conductores de Carros — Al gremio en general.

Esta institucion ha lanzado un vibrante manifiesto por el cual fustigan la acción perniciosa, que determinado elemento politicastro, pretende ejercer en el gremio, y con grave perjuicio del mismo, por cuanto en él podría sembrarse la mala semilla de las discordias por la influencia del caudillismo.

Encarrilados en la verdadera lucha económica, deben por lo tanto librarse de toda influencia extraña a ella y luchar abiertamente contra toda la caterva de pillastres que sólo buscan sacar sus bajos instintos encumbrándose, para luego olvidarse de los que les sirvieran de escalón.

Invitan al gremio en general a la asamblea que se efectuará mañana domingo a las 8.30 a. m., en el local Cortada Centeno número 8 a fin de tratar la siguiente orden del día:

Acta, Balance de la huelga y velada Renovación de comisión y Asuntos varios.

Después de la asamblea, harán uso de la palabra los compañeros Beatriz y Rodríguez de los conductores de Carros de Buenos Aires.

Obreros en calzados

Se invita al gremio en general a la asamblea que se efectuará el lunes 9 a

las 8 p. m., en la calle Cortada Centeno número 8 a fin de tratar la siguiente orden del día.

Acta, presentar un pliego de condiciones a varios talleres, Correspondencia, Solidaridad con la Federación de Calzados de Buenos Aires.

Los desocupados

Como estaba anunciado efectuose el jueves 5 el mitin de los desocupados.

El segundo acto realizado por estos ha superado al primero; y de nuevo se ha demostrado la mísera situación en que el proletarjado de esta región se halla, malgrado las decantadas riquezas y grandezas nacionales. Las caras macilentas y demacradas, los andrajos que como indumentarias endosa el proletariado desocupado, dan una prueba real del mísero estado de éste.

En este acto tomó parte todo el elemento desocupado de las diversas manifestaciones de la actividad comercial, industrial y agrícola; arriba de seis mil hombres tomaron parte en este acto; seis mil desocupados que con el impulso del huracán pueden arrasarlo todo cuando se considere fuerte y consciente de sus actos.

Hasta el presente ha sido una manifestación de protesta, que luego encauzada por el verdadero camino, no se sabe hasta donde puede llegarse con ella.

MOVIMIENTO OBRERO

F. O. L. B. y F. O. R A

Se invita a los revisadores de cuentas de estas dos instituciones para el lunes 9 a las 8 p. m. en Humberto I número 2200.

Siendo de urgencia la publicación de los balances se recomienda que concurran a la hora indicada.

P. L. Riquelme. Tesorero.

Anrmaciones concretas

Los lectores de LA PROTESTA ya están enterados de los atropellos que ha realizado en el corto tiempo que lleva de existencia la sociedad Mozos y similares «La Alianza Gremial», llegando a cometer la infamia de delatar a la sección «orden social» a compañeros que, como yo, siempre hemos estado dispuestos a mejorar las condiciones del gremio a que pertenecemos.

Nuestras afirmaciones anteriores, las corroborarán la carta que más abajo publico de un miembro de la comisión actual, que a raíz de la moción de un compañero, de levantar la expulsión de los que tan villanamente se nos ha separado del seno de la entidad; el jueves 29 del corriente, la nueva comisión trató este asunto viendo en los mismos individuos que se perpetúan en la dirección del gremio la falta de lógica en sostener la expulsión, puesto que por todo argumento daban, de ser nosotros «obstáculo para la asociación»; criterio único de la pasada comisión que abrogó la autoridad de quitarnos del medio.

He aquí la carta a que hago referencia, y que amistosamente yo recibí del camarada firmante.

«Compañero Petito: Tengo una deuda con usted y quiero saldarla. Cuando le invité amigablemente a abandonar el local social, fué porque los «prohombres de la C. A. estaban dispuestos a cometer con usted y con los que se encuentran en las mismas condiciones suyas, una villanía más; hacerles salir por intermedio de la policía, y no queriendo presenciar ese bochornoso espectáculo dentro de la sociedad gremial me ofrecí buenamente a invitarlo a abandonarlo prometiéndole para ello resolver ese «estado anormal» y transitorio, en la brevedad posible.

El asunto se resolvió ayer, es decir, se agravió más, pues la mayoría de los «empecinados» en dirigir al gremio a toda fuerza, resolvieron hacer otros estatutos (y podremos llamar a estos hombres, si es que como tal se pueden llamar, «las tortugas» de los estatutos) y admitir a todos los que expulsaron (sic) después de aprobarlos; parece que se les tuviera miedo; más vale ser temido, y no otra cosa demuestran todas las medidas que con el pretexto de guardar el orden, se tomaron contra compañeros entusiastas.

Sin otro objeto más que el de dar satisfacción a usted y a Ramón Fernández por mi actitud con ustedes.

Saluda fraternalmente.—A. Nieto. — Buenos Aires, enero 30 de 1914».

Con las presentes líneas del compañero Nieto, actual miembro de la C. A., no dejará duda alguna a todos aquellos camaradas que no daban crédito a nuestras afirmaciones de que nos habían denunciado a la policía, ejerciendo el oficio de ruines pesquisantes.

Y para concluir, sepan todos los compañeros quienes son los que votaron para mantener nuestra expulsión injusta: Honorio Brú, Lagos Etchart, Jaime Iglesias, J. Romero, Juan Pommies, Silleghes, M. Condú y otros.

Ahora los asociados sepan adoptar la actitud que más le cuadre a su conciencia, y a su intervención esperamos la resolución

A. Petito.

En el Savoy Hotel

Los ayudantes de este hotel en número de doce se han declarado en huelga cansados de soportar la abrumadora tarea y las imposiciones de los jefes, como los trabajos extras que les imponen.

Es de lamentar que los mozos en este caso no hayan prestado la debida solidaridad plegándose a la huelga.

Recomendamos que ningún obrero vaya a traicionar la causa de esos camaradas, y a los mozos recomendamos también que por lo menos no permitan haya quien reemplace a sus compañeros.

Empajadores de damajuanas

En el mismo estado continúa la huelga declarada por estos obreros, no hay carneros entre el elemento que abandonó el trabajo, y a pesar de la obra patronal no los consiguen en otra parte; aunque algo tardío, pero seguro será el triunfo prosiguiendo en este pie de lucha.

La huelga de calderero

Después de cuarenta días de lucha continúa en el mismo estado la huelga, cuya causa como todos conocen fué la medida inconsulta de los burgueses Ferro, Oneto y Lavarello de la casa Mianovich.

No hay debilitamiento entre los obreros; aunque si bien hay algunos «carneros importados», estos no llegarán a suplantar a los que huelgan; el ánimo es de proseguir en la lucha hasta obtener el triunfo.

Así lo deseamos

Carpinteros y calafates

La huelga declarada por estos gremios en apoyo de los caldereros, continúa en el mismo estado; no hay debilitamientos en ellos, y creemos no los habrá dado el buen espíritu y las pruebas dadas en otras luchas.

F. O. R. A.

Se cita a los delegados a la reunión del martes en el local Montes de Oca 1672 a las 9 p. m.

El Secretario.

Obreros mosaistas

Tres semanas llevan ya de huelga los obreros de la casa Martín Quadri; malgrado la complicidad policíaca no han podido debilitar a estos camaradas, cuyo triunfo será un hecho dado el espíritu que los anima.

La prepotencia deberá doblegarse ante la firme resistencia de los que conocen su propio valer.

Obreros picapedreros y graniteros

Sección Buenos Aires

Invita a la asamblea general extraordinaria que se efectuará el domingo 8 de febrero a las 8 a. m. en el local Rincón 1141 a fin de discutir la siguiente orden del día:

Acta anterior, correspondencia, relación de los delegados al Congreso de Montevideo, asuntos varios.

Se ruega puntualidad dado los importantes asuntos a tratar; también se pide a los compañeros lleven su correspondiente libreta.

Huelga en las canteras del Carmelo

La huelga declarada el día 5 por los obreros canteristas de la empresa O'Conor continúa con el mayor entusiasmo; aproximadamente a 600 asciende el número de éstos. Sin duda no esperaron aquellos explotadores una actitud tan viril, acostumbrados como estaban a la paciente resignación de los obreros.

Hoy, vista la actitud asumida, amenazan con declarar el cierre general a fin de someter a los que se rebelaron cansados de soportar los mil vejámenes de que se les hacía víctimas.

El comisario del Carmelo, no queriendo desmentir el juicio que de esta institución tenemos, atropelló a un grupo de obreros que tranquilamente transitaba por las calles, sin duda con estos atropellos pretenderá atemorizar a los obreros y obligarlos a que vuelvan al feudo a continuar elaborando fortunas para los sanguijuelas que los aniquilan.

Ayer debió haber llegado a aquella localidad el delegado pedido a la F. O. R. A.

Augurámosles un éxito precursor de otros muchos.

F. de Fundidores y modelistas y anexos

Invita al gremio en general a la asamblea que se realizará el jueves 12 del corriente a las 8 p. m., en Montes de Oca 1672 para tratar la siguiente orden del día:

Acta anterior, Correspondencia, Temas al próximo congreso de la F. O. R. A., pacto solidario, informe de comisión, informe de las casas en huelga, asuntos varios.

Para retirar manifiestos en nuestra Secretaría: Montes de Oca 1672, notificamos a los delegados.

Sociedad Obreros Zapateros

La comisión administrativa invita a los compañeros de buena voluntad y que se interesen por la organización concurran al local social Humberto I 2200 el lunes 9 a las 8 p. m.

Oficios Varios de Berazategui

Convoca a sus asociados a la asamblea que se efectuará hoy domingo 8 a las 3 p. m. en su local social a objeto de discutir la siguiente orden del día.

Acta, Correspondencia, Balance de enero, informe de la comisión sobre el terreno y documentos, asuntos varios.

Después de la asamblea harán uso de la palabra dos delegados de la F. O. R. A.

Pintores Unidos

Se convoca al gremio de pintores a la asamblea general que se efectuará hoy domingo 8 a las 8 a. m., en el local de los Conductores de Carros, Montes de Oca 1672.

Esperamos concurran a este llamado dado los importantes asuntos a tratar.

Conductores de Carros

Esta sociedad gremial ha publicado un manifiesto por el que invita al gremio y al proletariado en general a la conferencia pública que se efectuará hoy domingo 8 a las 4 p. m. en la plazoleta calle Honduras y Serrano.

En esta conferencia harán uso de la palabra varios camaradas del gremio sobre temas de actualidad.

Invita a que por un día olviden los obreros el «boliche» y el hipódromo para escuchar la ruda pero sincera palabra de los camaradas de tarea, que robando las horas del descanso las dedican a la educación del pueblo productor.

Se hace pues un deber el concurrir a este llamado.

Herreros de obras

La comisión de esta sociedad invita al gremio en general, socios y no socios a la asamblea general que se celebrará hoy domingo 8 a las 8 a. m. en el local Humberto I 2200, para tratar la siguiente orden del día:

1.° Lectura del acta anterior
2.° Nombramiento de una comisión organizadora.
3.° Nombramiento de dos delegados al Congreso de la F. O. R. A
4.° Informe de la comisión
5.° Informe de los delegados.
6.° Asuntos varios.

Se ruega puntual asistencia dado lo extenso de la orden del día.

Alpargateros y anexos

Invita al gremio en general, socios y no socios, á la asamblea que se efectuará hoy domingo 8 a las 2.30 p. m. en el local Montes de Oca 1672.

Compañeros y compañeras: Se hace una necesidad el concurrir a este llamado dado los muchos é importantes asuntos a tratar, máxime teniendo en cuenta el pésimo estado de nuestro gremio.

Sólo de una sólida y consciente organización llegaremos a conquistar un mayor bienestar. Acudid, pues, a esta convocatoria.

Obreros escoberos

La sociedad de este gremio invita a todos los obreros á la asamblea que se efectuará el domingo 8 a las 8 a. m. en su local Méjico 3414.

Creemos demás el recomendaros puntual asistencia.

La Comisión.

Obreros panaderos

Se pone en conocimiento de los compañeros que tienen talonarios de la rifa a beneficio de la sociedad en su poder, se sirvan entregarlos antes de la función, porque de lo contrario se considerarán como vendidos.

El Secretario.

—La comisión invita al gremio en general a la asamblea que se realizará el domingo 8 á las 9 á. m. en el local Méjico 2070 para discutir la siguiente orden del día:

Acta, correspondencia, necesidad de luchar para la conquista del descanso dominical y los dos pesos para la comida, asuntos varios.

Se recomienda puntual asistencia.

Funciones y conferencias

Velada teatral y conferencia

Organizada por la sociedad obreros panaderos, a total beneficio de la misma que tendrá lugar el domingo 8 de febrero a las 8.30 p. m. en el salón teatro «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254, donde prestará su desinteresado concurso el cuadro «Amor y Libertad» bajo la dirección de los compañeros Ferruccio Tosoni y Juan Giribaldi.

PROGRAMA

1.º «Hijos del Pueblo», por la orquesta.

2.º Subirá a escena el aplaudido drama en 8 actos y en prosa, del que es autor el señor Alberto J. Pairó, titulado: «Marco Severi».

3.º El poeta Alberto Ghiraldo recitará un poema dedicado al acto.

4.º Segundo acto del drama «Marco Severi».

5.º El cantor popular Martín Castro cantará varias composiciones de su repertorio con acompañamiento de guitarra.

6.º El compañero López Azcona, recitará la composición poética de la que es autor, titulada: «El Cantor Moderno».

7.º Se sorteará la rifa organizada por esta sociedad.

8.º Tercer acto del drama «Marco Severi».

9.º El entremés de don José Maturana, titulado: «¡Qué calor con tanto viento!»

Precios de las localidades: Entrada para hombres 1.—; para mujeres 0.50 y niños gratis.

Nota.—No se suspende por mal tiempo. Para programas y entradas en nuestros locales sociales, Humberto I 2200, Ramón L. Falcón 2371 (Flores) y San Antonio 781 (Barracas).

Gran función y conferencia

Gran función teatral y conferencia que tendrá lugar el domingo 8 de febrero de 1914 a las 2.30 de la tarde, organizada por el Centro Dramático y Estudios Sociales «Unión Avellaneda», y secundado por la sociedad «Oficios Varios de Piñeiro». A beneficio del valiente diario LA PROTESTA y la Biblioteca Social» de este Centro.

Programa:

1. «Hijos del Pueblo» por el «Orfeón Libertario».
2. Conferencia por el compañero Francisco López.
3. Estreno en este salón, del drama en 5 cuadros, del compañero Lazzoni, titulado: «¡Mártir!»
4. La divertida comedia en un acto, titulada: «Se continuará».
5. Estreno del entremés en un acto, de E. Palermo, titulado: ¡El Amuro!

Los entreactos serán amenizados por el «Orfeón Libertario».

Precios de las localidades:

Hombres, 0.70.—Mujeres y niños, 0.40.

Las entradas se venden en la Sociedad «Oficios Varios» Domínguez 829 (Piñeyro), en el salón «La Mosca» y en la Capital Federal, en las calles Cangallo 2559, Montes Oca 1672 y en la librería «La Escuela Moderna» calle Estados Unidos y San José.

Los tranvías del Sud y del Puerto dejan a la concurrencia a dos cuadras del salón.

Balance General

Del Comité "LA PROTESTA"

MES DE ENERO

Entradas:

Por venta de diarios y recortes	32.85
Por venta de plomo y tierra	11.80
Por venta de libros y folletos	36.05
Por trabajo de composición	15.—
Por suscripción voluntaria: según lo publicado en los números 2129 al 2159	98.05
Por 14.000 manifiestos a la F. O. R. A.	40.—
Id., id., al Comité pro Antilli Barrera y González	40.—
Por suscriptores: Cobrado durante el mes	1570.65
Por venta de ejemplares: De Vicente, Quilmes	34.85
Comité «La Protesta», Mar del Plata	10.05
Id., id., de Rosario	40.65
Natalio Galán, Berazategui	65.25
D. Perrone, Bell-Ville	15.—
F. Ramos, B. Blanca	8.—
Grupo «Acrata», id., id.	2.—
J. Gianibastiani, Montevideo	15.—
Elvira Fernández, por Dic. y Enero	9.15
Venta en Administración, durante el mes	16.50
Pascual Marchessano, id., id	1707.15
Total:	3762.00

Salidas:

Día 2.—Una caja fierro	60.—
» 2.—Suscripción a «La Nación» por Diciembre	1.70
» 2.—Pagado a la Unión Telefónica por Enero, Febrero y Marzo	45.—
» 3.—2 chapas de zinc para la campaña del hierro de fundición	4.80
» 3.—Por 2 cilindros a Ch. Lorilleaux	14.90
» 3.—Una lata kerosene	3.70
» 3.—A. Damiano, 572 rótulos	45.70
» 3.—Por composición de una página	5.—
» 4.—1215 kilos papel a Estrada y Cía.	262.40
» 6.—Porte pago por los números 2024/29	56.93
» 6.—Alquiler del local por el mes de Enero	310.—
» 6.—Impuestos internos por el mes de Dbre.	17.50
» 10.—1198 kilos papel a Estrada y Cía.	258.65
» 12.—A la Cía. de Gas, por el mes de Dbre.	52.95
» 12.—Gastos varios para los compañeros Antilli y Barrera, por Noviembre y Diciembre	30.—
» 13.—Porte pago por los números 2030/35	61.46
» 17.—A la Cía de electricidad, por luz y corriente el mes de Diciembre	83.—
» 17.—A José Miguez, 100 kilos metal	35.—
» 17.—Por arreglo del reloj	3.—
» 18.—Pagado por una funda para la rotativa	20.—
» 18.—1139 kilos papel a Estrada y Cía	245.90
» 18.—Estampillas para franqueo	11.80
» 19.—Un frasco tinta	2.—
» 24.—1182 kilos papel a Estrada y Cía.	253.75
» 24.—Porte pago por los números 2036/41	62.46
» 27.—32 metros cinta para la rotativa	7.20
» 27.—50 kilos tinta a Ch. Lorilleaux	28.40
» 28.—Porte pago por los números 2041/46	61.09
» 29.—Pagado a Damiano, 282 rótulos	22.56
» 29.—Id., id., 5.000 recibos	20.—
» 29.—Id., id., 2.000 papel cartas	11.—
» 31.—1167 kilos papel a Estrada y Cía	251.95
» 31.—100 kilos metal a José Miguez	35.—
» 31.—Estampillas para canje y expedición al Exterior durante el mes	30.—
Gastos de Antilli y Barrera durante el mes de Enero	16.—
Gastos varios: Carbón, tranvías, hilo, engrudo, diarios y otros durante el mes, según libros	65.85
Pagado lavado de paños por Enero	20.—

SUELDOS DEL PERSONAL

Redacción	410.—
Administración	295.—
Expedición	140.—
Cobranza	110.—
Tipografía	631.50
Máquinas	410.—
Giro a Mansilla para gastos de viaje, de Cruz del Eje	60.—
Sueldo al delegado del diario, en gira por el interior	120.—
Suman pesos:	4693.21

RESUMEN

Entradas	3762.—
Superávit del mes de Dbre.	1205.11
	4967.11
Salidas	4693.21
Superávit para Febrero $	273.91

A los centros y agrupaciones

Teniendo en cuenta que varios compañeros de los centros y agrupaciones nos han indicado la necesidad de no entregar correspondencia para éstos sin una nota o credencial sellada por la agrupación respectiva, y por que la creemos una medida acertada, en lo sucesivo, no entregaremos dinero ni correspondencia a ningún compañero que no traiga el comprobante indicado.

La Administración.

NOTAS VARIAS

A los amantes del esperanto

El lunes 9 en el local de la sociedad de oficios varios de Piñeyro, calle General Domínguez 829, Avellaneda, empezará a darse un curso de Esperanto los días lunes y viernes de 8 y media a 9 y media.

A los suscriptores de Chacabuco

Pido a los compañeros suscriptores que están atrasados en el pago de la suscripción al diario, se pongan al corriente lo más pronto posible, pues en caso contrario, se les suspenederá el envío del mismo.—El Agente.

Montevideo

Gran Pic-Nic popular organizado por el Comité de Agitación y a benefici del mismo.

En la hermosa quinta de Zúñiga situada en el camino de Pereira, en el prado a 150 metros del camino Millán.

El domingo 8 de febrero de 1914, de 7 a. m., a 7 p. m.

Importante y variado programa.

Entrada 0.15 centavos.—Niños, gratis.

centro Emilio Zola de La Plata

El Centro Emilio Zola, en su última reunión acordó encargarse de una serie de Conferencias Patrocinadas por la Liga de Educación Racionalista de la Capital Federal.

Efectuaráse la primera de ellas el domingo 8 del corriente a las 2 p. m., en el local de la Federación Local, calle 55 número 536 donde harán uso de la palabra la señora Mercedes Gauna y el doctor Jorge Guasch Leguizamón.

A los suscriptores de Corrientes

En vísperas de abandonar el cargo de agente de LA PROTESTA por ausentarme de la localidad pido a los suscriptores, procuren poner al corriente antes del 15 del mes que corre para rendir cuentas con la administración.

El Agente.

CORREO

Mario Boero. — Los 2.— fueron anotados en lista número 7 publicada ayer. —La Administración.

—Segundo Camaño. — Pase por esta administración.

—Pitaluga y Bastoni. — Mandenme la dirección.—Faustino Aris, Solís 431.

—Conductores de carros. — Las listas de referencia eran a beneficio del obrero pintor Roberto Montes, aun enfermo.—«Centro «Luz y Vida».

—Hay cartas para: Gabino Coria, Gregorio Accorinti, Comité pro López Carrión, «Luz al Soldado», Antonio González, Ricardo Milocco, Floreal Martínez, Angel Flores y Julio Amor.

—J. Donatelli. — Le escribí varias cartas; espero me conteste.—F. Calatayú.

—Ana Martos, Larrazábal 1685, desea saber el paradero de Antonio Cano.

—Comisión de desocupados. Rosario —No recibimos nada.

—Pedro López: Haga lo posible de ir mañana a la asamblea de Berazategui —Giribaldi.

—Forni: Pase sin falta por la sociedad de empajadores, urgente.

—Francisco López: Mande o vaya usted hoy, como delegado de los conductores, a Rincón 1141 a las 8 a. m.—Giribaldi.

—Accorinti, Rodríguez y Dalesandri: Esperamos concurran hoy a la conferencia de Villa Urquiza.—C. D. S. de Belgrano.

Librería de "La Protesta"

Parte de las obras existentes

No se atiende ningún pedido si no se adjunta el importe

Los pedidos del interior deben acompañarse del franqueo

Alcalá Galiano, «Las diez y una noches» 1 tm. » 0.40
Argente Baldomero, «Tierras Soñadas» » » 0.40
Arreat L., «[illegible]» » 0.40
Alfieri Victor, «La Tiranía» » » 0.20
Andoux Margarita, «María Clara» » [illegible]

Bakounin Miguel, «Dios y el Estado» » » 0.40
» «Federalismo, Socialismo y Antiteologismo» » » 0.40
Buchner Luis, «Fuerza y Materia», Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza», «La Aurora del Siglo» «Lugar del hombre en la Naturaleza» cada » » 0.40
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista» » » 0.40
Barthelot, «Ciencia y Moral» » » 0.40
Brand F., «La Existencia de Dios» » » 0.40
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» » » 0.40
«Camino de Perfección» » » 0.60
Blanco Fombona R., «El Hombre de Hierro» » » 0.40
» «Cantos de la prisión y del destierro» » » 1.20
Bournouf E., «La ciencia de las religiones» » » 0.40
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa» » » 0.40
Blasco Ibáñez V., «La Horda», «La Catedral» y «La Bodega» » » 1.50
Bonafoux Luis, «Casi Crítica», «Príncipes y Majestades», «Bombos y Palos», «Bilis», «Por el mundo arriba», «Clericanallas» y «Gotas de Sangre» » » 1.20
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre» » » 0.40
Burgos Carmen de, «La Voz de los muertos» » » 0.40
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales» » » 0.40
Benucci Rodolfo, «Creación y Vida» » » 0.40
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el fosos» » » 0.40
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor» » » 0.40
Basterra Félix, «Crepúsculo de los Gauchos» » » 0.50
Balzac H., «La musa del Departamento», «El Padre Goriot», «La Investigación de lo Absoluto» y «[illegible]» » » 0.50

Chamfort, «Cuadros históricos de la Revol. Franc» » » 0.40
[illegible] E., «Almas Sociales» » » 0.40
[illegible] » » [illegible]

Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario» » » 0.40

Darwin Carlos, «El Origen del hombre», 1 tomo; «Mi viaje alrededor del mundo», 2 tomos; «El origen de las especies», 3 tomos cada » » 0.40
D'Anuncio G., «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», 1 tomo cada obra, «El Placer», «El Fuego», 2 tomos cada obra » » 0.40
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau», 1 tomo cada obra » » 0.40
Delfín Víctor, «El Alcoholismo», «Átomos y Astros», 1 tomo cada obra » » 0.40
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor» » » 0.40
D'Amicis Edmundo, «La novela de un maestro» » » 0.40
Daudet Alfonso, «Jack», «El Nabab», 2 tomos cada obra » » 0.40
Dostoiewski T., «Crimen y Castigo», 2 tomos, «Los Presidios de Siberia» » » 0.40
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes Indiscretos» » » 0.40
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia» » » 0.40
Delaisi Francos, «La Democracia y los Hacendistas» » » 0.40
Denoy [illegible], «¿Descendemos del mono?» » » 0.40
D'Holbach B., «Moisés, Jesús y Mahoma» » » 0.40
» «Sistema de la naturaleza» » » 0.40

Echagüe J. P., «Prosas de Combates» » » 0.40
Engels Federico, «Origen de la familia, de la propiedad y del Estado» » 0.40
» «Religión, filosofía y socialismo» » » 0.40

Fabri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo» » » 0.40
France Anatole, «La cortesana de Alejandría» » » 0.40
Finot Juan, «El prejuicio de las Razas», «El prejuicio de los Sexos», 2 tomos cada obra; «La Ciencia de la Felicidad», 1 tomo » » 0.40
Faure Sebastián, «El dolor universal», 2 tomos » » 0.40
Flaubert Gustavo, «La Señora Bovary», 2 tomos » » [illegible]
Flammarion Camilo, «Excursiones al cielo», «Narraciones de lo infinito», «Fin del Mundo», «Estrellas», «Mundos imaginarios y reales» » » 0.60
Falco Ángel, «Cantos Rojos» » » 0.60

Grave Juan, «El Individuo y la Sociedad» » » 0.40
Gorky Máximo, «En la prisión», «Los Ex hombres», «Los hijos del Sol», «Entrevistas», «Albergue de noche», «En América», Los Bárbaros», «Escritos filosóficos», «Los Tres», «Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff» » 0.40
Guerra Ángel, «Literatos extranjeros», «Del vivac revolucionario» » » 0.40
Goncourt E. D., «La Ramera Elisa» » » 0.40
George E., «Progreso y Miseria», 2 tomos, «Problemas Sociales» » 0.40
Ginisty Guerin, «El Fango» » » 0.40
Gille Paul, «Historia de las ideas morales» » » 0.40
García Calderón F., «Hombres e Ideas de nuestro tiempo» » » 0.40
Gener Pompeyo, «La Muerte y el Diablo» » » 0.40
» «Pasión y muerte de Miguel Servet» » » 1.50
Ghiraldo Alberto, «La Copa», «Crónicas Argentinas», «Columna de Fuego» » » 1.—
«Alma Gaucha» » » 0.50
Gourmont Remy de, «Física del Amor» » » 0.80
Gante Emilio, «Leyendas divinas» » » 0.50

Hugo Víctor, «El Sueño del Papa», «William Shakespeare» » » 0.40
» «Los Miserables», 3 tomos cada » » 1.10
» «El hombre que ríe», «El noventa y tres», «Los trabajadores del mar», «El Hombre fiera», 2 tomos cada obra » » 0.40
Halbe Max, «Juventud» » » 0.40
Hamon A., «Socialismo y Anarquismo», «Psicología del Socialista Anarquista», «El molinero del Siglo XX», » » 0.40
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del Universo», «Las maravillas de la Vida», 2 tomos cada obra » » 0.40
» «El origen del hombre» » » 0.40
[illegible]

Amor», «Cuando resucitemos», «Los Espectros» » » 0.40
Ingegnieros José, «La simulación en la lucha por la vida», «Al margen de la Ciencia» » » 0.40
Ibarreta R. H., «La Religión al alcance de todos» » » 0.80
Isaac Jorge, «María» » » 0.40

Jacquinet C., «Ibsen y su obra» » » 0.[illegible]

Kropotkine Pedro, «La Conquista del Pan», «Palabras de un rebelde», «Las Prisiones», «Campos, fábricas y talleres», «La Ciencia Moderna y el Anarquismo», «Memorias de un revolucionario», 2 tomos » » 0.40

Lorenzo Anselmo, «El Pueblo», » » 0.40
Leone E., «El Sindicalismo» » » 0.40
Langel A., «Los Problemas de la Naturaleza», «Los Problemas de la Vida», «Los Problemas del Alma», 1 tomo cada obra » » 0.30
Labriola Antonio, «Del materialismo histórico» » » 0.40
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social» » » 0.40
Labruyere, «Caracteres» » » 0.60
Lamarck J., «Filosofía Zoológica» » » 0.60
Littré E., «Conservación y Revolución» » » [illegible]

Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social» » » 0.40
Mackay J. H., «Los Anarquistas» » » 0.30
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo» » » 0.40
Marx Carlos, «El Capital» » » 0.40
Maeterlinck M., «El Tesoro de los Humildes» » 0.40
«Sociales» » 0.40
Mella Ricardo, «Cuestiones
Maturana José de, «Gritos de Primavera» » » 0.40
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El abate Julio», «El jardín de los suplicios» » » 0.40
» «El diario de una camarera» » » 0.80
Marinetti F., «El Futurismo» » » 0.40
Morote Luis, «La Duma», «Rebaño de Almas» » » 0.40
Merlino Saverio, «¿Socialismo o monopolismo?» » » 0.40
Merimée Próspero, «Los Hugonotes» » » 0.40

(Continuará)

LA TIRANIA ARGENTINA

"En la Argentina han sido condenados a presidio los dueños de las imprentas en que se tiraron folletos de propaganda antimilitarista, a pesar de que los autores de esos folletos fueron tambien detenidos y condenados.

"En la Argentina ha sido condenado a presidio el redactor de LA PROTESTA Teodoro Antilli por haber escrito un artículo rememorando diversos hechos de la historia del proletariado.

"En la Argentina ha sido condenado a presidio el administrador de LA PROTESTA, Apolinario Barrera por haber aparecido en ese diario un artículo del redactor del mismo, quien a su vez por ello mismo fue detenido y condenado a presidio.

"En la Argentina no existe pena de muerte por delitos comunes para las mujeres, pero si existe si éstas cometen delitos de caracter social.

"La pena de muerte por delitos comunes solo se aplica a los hombres mayores de 22 años, en tanto que por delitos de carácter social se aplica a hombres y mujeres a los 18 años de edad".

Avisos varios

Nuevos agentes

En Ezpeleta (F. C. S.) el compañero Enrique Ciarlantini, se ha hecho cargo de LA PROTESTA para todo lo relacionado con la cobranza y suscriptores.

En Saguier (F. C. C. y R.) ha quedado como agente el compañero Andrés Camalini, a quien deberán ocurrir para lo relacionado con el diario.

De regreso del interior, el agente de LA PROTESTA en Liniers, comunica a los suscriptores y compañeros que pueden dirigirse para lo relacionado con el diario, en su antigua dirección, Rivadavia, 10156.

Cayetano E. Bartolini.

Liga de Educación Racionalista

En el local de esta institución, Alsina 1565, todos los martes, de 8 y media p. m., a 10 y media p. m., en punto, se llevarán a cabo una serie de «Lecturas populares» a cargo del camarada Jacobo Zimmermann.

Una rifa

A los compañeros, Agrupaciones y Sociedades gremiales.

Se les participa que han sido puestos en venta los números de la rifa de tres hermosos cuadros al lápiz, obra del camarada L. Molamud a beneficio de LA PROTESTA y la «Liga de Educación Racionalista».

Los premios son los siguientes:

1.º Francisco Ferrer de 120 x 0.80.
2.º Pedro Gori, de 0.80 x 0.65.
3.º Luisa Michel, de 0.80 x 0.65.

Se sorteará en el Pic-Nic el día 15 de febrero en la Isla Maciel.

Precio de la tarjeta, 20 centavos.

Aviso

—El Comité Pro Juan López de Carrión, comunica a todos los que han adquirido números de la rifa en circulación a beneficio de este compañero, últimamente deportado a España, que, para dar mayor salida a ésta, ha sido postergado su sorteo, que se realizará el día del Pic-Nic.

Comité pro Juan López de Carrión.

Rifa postergada

Se avisa a los poseedores de números de la rifa del almohadón que debía sortearse en la última jugada de enero que ha sido postergada para la segunda jugada de febrero; quedan notificados los que tengan tarjetas para la venta.

Todavía se venden números de la misma en la calle Independencia 3113.

Ateneo Popular de Rosario

Esta institución de cultura popular y enseñanza gratuita, dará cursos-conferencias de enero a marzo de 1914.

Se invita al pueblo a concurrir a las conferencias de los Cursos A y C. de Esperanto, que dará el profesor Santiago Gomis los jueves a las 9 p. m., en el salón de Conferencias del Ateneo, San Juan 1018.

Cursos de Anatomía y Fisiología que dará el doctor José Mazzini (hijo), los martes a las 8.30 p. m., en el amplio local de la Federación Obrera Rosarina, Cortada Centeno número 8 (Plaza Pringles).

Entrada libre.

Agentes en la Capital

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda).—Francisco Castellano, Girbone 789.

Liniers.—Cayetano E. Bartolini, Rivadavia 10.156.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Olden 3075.

Solidaridad para un boicot

Conductores de Carros

Recomendamos el boicott a los aserradores de Retta y Chiaramonte, José Brichetto, situado en la calle Triunvirato número 1237, como igualmente al aserradero de Babastro, y a la tropa de carros de Juan Brichetto.

La sociedad de aserradores y todo el proletariado, tiene el deber de secundar este boicott declarado por un gremio que nunca ha negado su solidaridad.

Pro "El hombre libre"

Federico Urales, nos pide comuniquemos a las bibliotecas, agrupaciones y compañeros, que para reunir fondos destinados a la publicación de la revista quincenal que proyecta dar a luz en breve, ha puesto en venta los libros y folletos que se detallan a continuación con un descuento del 50 por 100. Los hijos del amor, F. Urales, pesetas 1.00; El socialismo y el Congreso de Londres, A. Hamón, 1.00; La sociedad moribunda y la anarquía, J. Grave, 1.00; Sociología anarquista, J. Montseny, 1.00; Historia de España, Estévanez, 2.00; Gramática Española, Palasí, 2.00; El trabajador y la huelga revolucionaria de los trabajadores, 0.10; Las olimpiadas de la paz, A. Lorenzo, 0.10; El verdadero testamento del cura, Meslier, 0.25; La religión y la cuestión social, J. Montseny, 0.10; La sociedad futura, S. Gustavo, 0.10; La anarquía y la iglesia, E. Reclus, 0.15; El absurdo político, Paraf Javal, 0.15; Criterio libertario, A. Lorenzo, 0.25; Bases del Sindicalismo, Pouget, 0.15; Declaraciones de Etievant, 0.15; El Sindicato, Pouget, 0.15; Legitimación de los actos de rebeldía, 0.15; Antimilitarismo reivindicado, 0.20; La Mujer, 0.15; Almanaques de «La Revista Blanca», a 0.25; Dirección: S. Andrés 474.—Barcelona.

Agentes de LA PROTESTA

Francia. — Antonio Bernardo, 17 bis rue Champagne-Première, París.

Montevideo (R. del Uruguay). — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Paraguay. — F. F. Torres, Oliva 425, Asunción.

Rosario. — Comité «La Protesta», Cortada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata. — Andrés Hermida, San Juan 1954.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolongación al Oeste, 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Coronel Suárez. Juan Borda. Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González. Mendoza, número 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Antonio Solís, Uruguay, entre Ayacucho y Junín.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1030.

Tigre.—Francisco Gómez.

Jujuy.—Antonio Gimenez, Belgrano 52.

Paraná.—Florencio Zapata, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco.—Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. Joaquín Rocha, Ayacucho 1454, San Fernando.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Domingo Ovejero, Río Salado 363.

San Juan.—E. Esquivel, Caseros 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Carlos Cornecchia.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

FOLLETIN DE LA PROTESTA (29)

FELIPE TRIGO

LA BRUTA

rama, le evocó galantes aventuras de libros y periódicos... Y contempló al marido un instante —al raro poeta de elegancia singular, exótica—, con su alto cuello y su cara afeitada, con sus melenas y su monóculo: bien pudiera ella perdonarse el exceso de delicadeza que la engañó, haciéndola soñar tanta gloria en la intimidad del matrimonio, para agradecerle con el alma este ambiente de dulzura y de soberana distinción a que la había traído para siempre... ¡Aparte de que si un poeta era así, en lo irremediablemente bruto del amor..., cómo no serían aquellos otros Celso o Fernando Elío, con quienes hubiera podido casarse!

Sin ver, saturándose nada más a pleno pecho del perfume de las flores y de la distinción principesca flotantes en el aire, en la calma dulce de la tarde, en el silencio mismo del paseo, que sólo dejaban escuchar ruido de llantas y de cascos de caballos y trinos de los mirlos invisibles por las frondas, volvió a encontrarse frente a las verjas del jardín zoológico, donde ahora rugía el león su poderosa queja... ¡otra realidad de desierto, unida aquí a la augusta paz de espíritu a la especie de inmersión etérea en lo selecto y en lo noble, que casi ya la atormentaba con una angustia feliz!... Recordaba, de su balcón de Argelez, aquellas fiestas de las aves por encima de la torre, por encima de la ciudad vulgarísima, en la azul soledad de los espacios; y les habría gritado a estas damas también altivas de los históricos blasones: — «Aceptadme.... Sí, sí, aceptad a la humilde provinciana que querrá ser, al lado vuestro del círculo aristocrático del arte y la belleza!...»

Una revelación se le imponía: la de la vida espiritual..., única capaz de levantarse excelsa sobre los toscos materialismos con que habría que transigir, y única digna de todos los sacrificios y holocaustos... Porque Alvaro conocería tal vida, ella sorprendíale con frecuencia absorto, distraído. ¡El ensueño del ensueño! La pasión de ambos se abrazaría, pues, infinitamente más grande que en el lecho de la fonda, punto menos que de horror nervioso para ella, en vuelos por las glorias de las almas.

—Bien, Aurea — le oyó de pronto, —aquí sólo hay viejos ahora, tomando el sol. ¡Tú verás la Castellana!

Con la orden, dejó el cochero la vuelta que iniciaba, y siguió recto a la salida. Tuvo que animar un poco despiadadamente con la fusta el trote del caballo, como hacía a menudo.

En pocos minutos deshicieron parte del camino, entrando a la Castellana por las calles de Serrano y Villanueva. Los coches, innumerables aquí, marchaban apiñados a uno y otro lado de la estatua de Colón. Iban despacio, ordenadamente. Los policías montados no dejaban romperse las filas. Estaba el rey en el paseo.

E ingresando difícilmente en las hileras de la izquierda, que se dirigían al Hipódromo, Aurea se encontró en tan íntima vecindad con sus aristocráticas gentes, que habrían podido tenderse la mano.

—¿Y el Rey?—preguntó— ¿y el Rey —Estará allá abajo — contestó Alvaro.— ¡Esto es larguísimo!

Les rodeaban, delante una victoria, un tilburi; a un lado, un magnífico landó con dos caballos miel soberbios, un cesto con fogoso «poney» que contenía no fácilmente una rubia elegantísima; y al otro lado un milord, también con mujeres muy bellas, y una manuela de alquiler en donde dos estudiantes parecían avergonzados de la endeblez de su jaco.—También Aurea compradó, alargando alrededor la vista, y viendo cómo predominaban los lujosos frenes y los lacayos de uniformes impecables, que la librea del suyo tenía brillo en las espaldas, y que le estaba un poco grande la chistera...

Las damas, los hombres, se saludaban y sonreían de coche a coche. Era, bajo los árboles, una confusión y un vasto rumor de colmena que no tenía aquella solemnidad del parque augusto. Los andenes laterales se perdían en un cordón de gente, y sólo el centro quedaba libre entre las dos filas de apretados carruajes. Mundana la impresión, visto el interior de cada coche como un escaparate de modas, Aurea sintió que se le desvanecía, ante la misma aristocracia riente aquí como en fiesta, su pasada religiosa fantasía de respeto y soledad. Una amargura brutal la inundó, en su comparación con las otras: hallaba bien insignificante entre estas gentes su fausto de salones y sedillas, por Argelez tan ponderado... No era, además, ella misma, ninguna divinidad en donde había a cada paso mujeres espléndidas, de todos los tipos, de todas las elegancias y bellezas y riquezas imaginables... Y se acordó de los coches y del automóvil de Elío levemente, fugazmente; pero... se acordó Alvaro, su poeta, permanecía aquí tan desconocido y extraño como los estudiantes de la mísera manuela. Brotó esto en su corazón, no como un reproche, más sí como una piedra hacia el pobro amado que tendría que enriquecerse para merecer en verdad la estimación en que creía él mismo, de esta opu-