Año XVIII. Núm. 2246 — Buenos Aires, Martes 26 de Mayo de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

Redacción y Administración calle CANGALLO Número 253. U. Telef. 4161 Mitre. Valores y giros a nombre de N. V. Masalila

LA PROTESTA

Suscripción mensual: En toda la república $ 1.50 — En el exterior, oro " 0.50

EL INDIVIDUALISMO

Por MARC PIERROT

UTILIDAD DEL PLACER

Bajo el punto de vista fisiológico, el placer corresponde a las necesidades del organismo. En efecto, la necesidad se traduce por el deseo, es decir, por una excitación, y esta excitación agradable, si la necesidad es moderada, resulta un placer.

El deseo aumenta; se determina por la percepción sensible (o por la representación ideal) de lo que puede servir a satisfacerle. Es por lo que sirven los órganos del sentido: la vista, el tacto, el gusto, etc.

Estos órganos de la vida de relación tienen una importancia primordial dentro el origen del placer. Por ejemplo: en la nutrición, el placer comienza a la vista de los alimentos para atender su máximum durante la masticación (gusto).

El placer se manifiesta al momento de la excitación de nuestra sensibilidad. Por consiguiente, precede a la satisfacción de la necesidad, y a menudo se ensancha, antes que esta satisfacción sea completamente acabada. En la alimentación el placer de comer termina cuando empieza la asimilación de los alimentos.

El placer aparece como la excitación que sirve de punto de partida a la actividad de los órganos. Más no hay que asimilar el placer con la actividad del organismo. Por ejemplo, la función respiratoria no ocasiona ningún placer. Es una actividad monótona sin excitación apreciable. No se asocia a un placer sino por intensificación; cuando el aire frosco, puro y embalsamado viene a excitar las mucosas de la nariz provoca una amplitud más grande de los movimientos respiratorios. El placer, pues, no es llevado a la actividad de nuestros órganos; es la excitación de esta actividad o de una actividad más grande.

La excitación indica claramente un pasaje, un pasaje de un estado de actividad nula o pequeña a un estado de actividad más intensa. Es de esta manera que el pasaje de la obscuridad a la luz provoca un placer.

El placer da una suerte de exaltación a las células nerviosas. Esta excitación es transmitida a los órganos donde la actividad entra en juego, y parece tanto más intensa cuando el placer es más grande; la actividad glandular (secreción) es provocada y reforzada cuando se trata de la digestión, así mismo la actividad muscular o intelectual, tratándose del trabajo, etcétera. Y como una excitación no está localizada a un solo órgano o a un grupo de órganos, son pues todas las funciones del organismo, es la salud y la vida que se benefician de esta excitación bienhechora.

Hay experimentos relativos sobre la digestión que pueden servir para ilustrar esta tesis.

Antiguamente se creía que el trabajo digestivo, es decir, la secreción de los jugos digestivos, era llevado por la presencia de los alimentos dentro del estómago y el intestino. Se conocen muy bien, durante la secreción los jugos salivares que se producen viendo alimentos apetitosos (hacer venir agua en la boca); puédese hacer a un perro mostrándole un pedazo de carne. Más no se ha atribuido grande importancia a estas investigaciones.

Se han tomado perros para poder hacer una doble operación; han hecho comunicar su estómago con las afueras por medio de un tubo; al mismo tiempo que se han colocado un tubo sobre el esófago, de manera que los alimentos ingeridos no pudiesen llegar al estómago y pasasen al exterior por el tubo esofágico a medida de la deglución. Y presentando alimentos a la vista de estos perros, se ha visto que dentro del estómago el jugo gástrico empezaba inmediatamente la secreción.

Esta secreción aumentaba si se permitía la masticación, y era más abundante si los alimentos eran apetitosos para el perro; por ejemplo: la carne cruda provocaba una secreción más grande de jugo gástrico que la carne cocida o el pan.

Debo hacer observar que el tubo esofágico privaba a los alimentos de llegar al estómago, y la comida era, por lo tanto, ficticia.

Se han hecho experimentos diversos: arreglándose de manera que el perro no se apercibiera de lo que hacían sobre él, es decir, colocándose al abrigo de su vista y de su olfato, han introducido directamente alimentos dentro de su estómago por el tubo gástrico. Se ha visto que estos alimentos, por su contacto, trabajan más en provocar la secreción del jugo gástrico, y esta secreción era más lenta y menos abundante que en el caso de excitación de los sentidos.

Estos experimentos pueden hacer comprender el caso de indigestión por simple repugnancia. Casi es imposible de hacer digerir a los individuos un alimento por el cual se siente asco o repugnancia (carne humana, ratones, sapos, insectos, etc.); aunque esos alimentos sean asimilables y nutritivos tienen la confusión de la pura razón.

El razonamiento es impotente ante la repugnancia, la cual puede ocasionar hasta el vómito.

Cierto, por la persuasión, la educación y la costumbre, se puede llegar a cambiar el gusto (y por consiguiente, el deseo) y también modificarlo completamente. La evolución de nuestros deseos es siempre posible, gracias a los mejores y también debido a la influencia de otros deseos nuevos. De todas maneras, el deseo es el medio principal de excitación para nuestra actividad orgánica, para toda la actividad humana.

La subyugación autoritaria lo mismo que el exceso intelectual, ocasionan malos resultados, caso de no haber consentimiento de nuestro ser sensible. En todos los casos se ve que el placer del gusto es una excitación útil para hacer la digestión rápida y completa. Es una noción vulgar de que comemos más si la comida está compuesta de lo que más nos gusta, mientras que la saciedad es rápida con platos poco apetitosos. Y esta afirmación es cierta y natural, no sólo para la actividad digestiva, sino también para la actividad sexual, muscular o cerebral.

Dentro del dominio moral observamos fenómenos del mismo orden. Las emociones son excitaciones que repercuten enseguida sobre el corazón y la circulación. Las emociones agradables, renovando la actividad del organismo, excitan la actividad de todas las funciones. El placer moral (alegría) facilita la actividad digestiva, sexual, intelectual, muscular, etcétera.

La influencia útil del placer moral es bien conocido en las enfermedades: una buena noticia, la presencia de personas queridas, ejecutan una buena acción sobre el relevamiento de las fuerzas (por excitación nerviosa y cardíaca) y, por consiguiente, sobre el curso de la afección.

Puede compararse esta excitación agradable causada por las emociones, a la que ocasiona el alcohol y el café. En efecto, estas dos substancias son tónicos del corazón que reaniman la actividad circulatoria y, en general, se emplean para desperlar la alegría a los deprimidos o abatidos.

La luz, y sobre todo el Sol, provocan la excitación del aparato respiratorio por intermedio de la vista (vibraciones luminosas) y también la del cuerpo (vibraciones caloríficas). Júntanse además con éstas las excitaciones de orden cerebral (asociaciones de ideas). Como consecuencia, resulta la alegría y una actividad más grande de todos los órganos. La luz del Sol es necesaria para la salud. Se come mejor, con más apetito, dentro una casa bien iluminada que en un subterráneo obscuro. La presencia de una mesa hermosa, con su tapete blanco, con mucha luz, con sus cristales centelleantes, despierta un placer físico y moral (sobre todo en compañía de otros conviventes); no solo el apetito es excitado, sino que el cerebro se anima de una suerte de embriaguez placentera, hasta en los bebedores de agua.

No quiero analizar otros placeres y goces. Basta decir, que por lo general, son muy complicados. Dentro los deseos se entremezclan las necesidades, los sentimientos, las influencias hereditarias y la educación; el dolor, a menudo se mezcla con el placer. El placer, está ligado de una manera indisoluble a la actividad orgánica, a nuestras acciones y a nuestra vida.

De manera que es imposible librarse de la actividad del placer y poder vivir en un estado de equilibrio con pasividad. Dentro de la vida no hay, pues, estado de equilibrio; no hay más que una sucesión constante de las diversas actividades, unas sin cesar de excitaciones. Cierto; el placer es pasajero. Pero esto es un fenómeno biológico general. Toda sensación, sea cual fuera, disminuye y se debilita rápidamente a pesar de la permanencia de la excitación. La contracción muscular es un sacudimiento más o menos corto, aunque se produce por la influencia de la electricidad o del influjo nervioso. En efecto, las células se fatigan pronto a toda excitación y cesan de obrar. Una excitación que llega hasta el agotamiento de las células no da sino malos resultados, bajo el punto de vista del decaimiento de la actividad orgánica.

La excitación causada por el placer es suficiente para manifestar la actividad de nuestro organismo. Más sería un error de buscar el prolongamiento del mismo placer. Como el placer está ligado a la necesidad, la necesidad y el deseo desaparecen por la actividad misma de los órganos (saciedad). Ensayar el prolongamiento del placer por excitaciones más intensas (excitando el hambre, la sensualidad, la ambición, etc.), acarrea el cansancio y el malestar.

La actividad moderada que no llega hasta la completa saciedad, parece ser la mejor condición para el renovamiento del placer, y al propio tiempo para mejor funcionamiento del organismo. La fatiga muscular, intelectual o sexual, el exceso de alimentación son factores morbosos. Se ve, pues, cuales son las condiciones que favorecen la salud y el placer. La actividad moderada conserva el estado de bienestar, lo cual no constituye la dicha, pero predispone a ella por los sentimientos agradables y el optimismo.

En efecto, resulta de este estado de bienestar, de forma puramente pasiva, que a menudo pasa al estado del placer. La necesidad de la actividad muscular, más o menos latente, despiértase a la más pequeña excitación, dando nacimiento a un verdadero placer, el placer del movimiento. Dentro este estado de bienestar, el placer activo se manifiesta bajo forma de dicha por la excitación circulatoria (excitación del corazón) a la ocasión más pequeña.

Así, las necesidades y las excitaciones se suceden unas a otras, llevando la actividad sucesiva de todos los órganos, es decir, favorecen el juego de la vida y el equilibrio de la salud.

El hombre, pues, tiene mucho interés en variar de placeres; entregándose a un trabajo muscular o cerebral, aunque sea libremente consentido, tiene necesidad de salirse algunas horas de la misma actividad por otras actividades, por juegos y distracciones.

Vivir íntegramente la vida dentro todas sus actividades, desarrollar sin cesar nuestra individualidad, tender hacia lo bueno y lo bello como suprema manifestación del placer, tal es el sentido de la vida. Por el contrario, vivir sin alegría es tan funesto para el hombre como el vivir sin luz. Esto no es vivir, es vegetar una existencia insuficiente e incompleta; tal vida es la consecuencia y el signo, sea de depresión de fuerza o de inferioridad orgánica, o bien de una influencia social absurda dentro las condiciones de la vida. Y esta insuficiencia vital aparece netamente por la falta de resistencia a las causas del mal, ocasionando una morbosidad y mortalidad excesiva.

(Continuará).

EL PROFESOR

Para LA PROTESTA

Su verdadero nombre era Boris Beilin, pero a través de las vicisitudes de una existencia desgraciada y errante, era conocido, más que por otro, por este título: el profesor.

Un verdadero personaje hoffmanesco. Alto, seco, algo encorvado, los cabellos de un rubio pálido rarificándose en torno del largo cráneo ovoideo, un par de anteojos montados sobre la nariz aquilina velando los ojos grises de miope. Con todo esto, una distracción inveterada que, en todo momento, le hacía perder de vista el mundo real.

Nada más aventurado que asignarle una edad. Algunas veces, cuando estaba en un período feliz que le permitía hacer sus dos comidas diarias semejaba tener de cincuenta a sesenta años. Pero otras, cuando almorzaba un cigarrillo y cenaba una taza de té, la avaluación oscilaba entre sesenta y ochenta.

—Vuestro padre, me decían con convicción algunos que nos habían encontrado deambulando juntos, a lo largo de los muelles o por el Boul' Mich'.

En realidad, este padre no me aventaja sino en uno o dos años: ambos pasábamos la cuarentena.

Nacido en la región alemana de la Rusia; judío de raza, pero tan alejado del Talmud como del Evangelio o del Corán, filosóficamente anarquista—en suma, todo lo que es necesario para ser persona grata a la «Libre Parole»—arrastraba por la vida una impecable honestidad, una vasta erudición y una falta absoluta de sentido práctico.

Lingüista de primer orden, conocía, además del francés, el ruso, el inglés, el alemán, el español, el hebreo, el caldeo y un poco de árabe. Todo esto no le daba para comer cotidianamente.

Le conocí en Londres, en una pieza donde, infaliblemente, daba lecciones a unos alumnos adultos que le pagaban cuando y como podían. ¡No importa!

La conciencia profesional estaba de tal modo en él, que no podía encontrar un proscripto simpático y sin dinero que no le dijera inmediatamente:

—Será necesario ir a tomar algunas lecciones de inglés o de alemán.

—Pero yo no tengo un centavo objetaba algunas veces el invitado, escrupuloso.

—Eso no es nada.

Y, además de la lección de ojo, iba un té gratuito, cuando el profesor tenía en su bolsillo los pocos «pences», necesarios para hacer cantar en la lámpara de alcohol la pequeña cafetérita que presuntuosamente bautizara de samovar.

¡El bueno de Beilin! le hiciera expulsar de Francia, en momentos que su erudición, apreciada por Renán, le hacía presagiar una vida fácil.

Carlos Malato.

(Concluirá).

25 de Mayo 1914

Otra vez aventaron las dianas matinales—sonoras clarinadas, y las hordas guerreras—cruzaron bajo el nimbo de los arcos triunfales,—como los viejos héroes cruzaron cordilleras.

Las épicas canciones y los trapos fatales—al viento tremolaron en forma de banderas:—las marchas esparcieron sus gritos infernales—flotando en el espacio cual notas agoreras.

En tanto el hombre noble, ni esclavo ni tirano,—extiende la mirada sobre el futuro humano—sin dogmas pasionarios de patria y religión,

¡Y al ver que de los cielos teñidos de arreboles—descienden transparencias de luces tornasoles,—ensaya heróicamente, cantar la Rebelión!

Alfredo Quelicon.

Mayo 25 de 1914.

El Congreso del Partido Socialista

El partido socialista ha inaugurado las sesiones de su XII congreso, afirmándose por mayoría de votos, en los primeros asuntos tratados como un partido esénciaimente electoral, al que le es indispensable desmembrar su programa de principios para mantener la cohesión en sus filas, reconociendo que más influye un elocuente con prestigios bien o mal adquiridos, que la declaración de cualquier artículo de la carta orgánica que refleja la orientación de sus militantes.

No abarcaremos en estos breves comentarios sino dos de los puntos principales que han sido resueltos, dejando para después, cuando conozcamos las resoluciones de las últimas sesiones una apreciación en términos generales.

El trabajo a destajo, es y ha sido siempre considerado por el proletariado consciente, como uno de los principales obstáculos para hacer desaparecer la competencia de trabajador a trabajador, que favorece la especulación capitalista y la merma de los salarios. Sea porque en el partido hay afiliados que son industriales y que a menudo se ponen en conflicto con el comité ejecutivo, porque los obreros protestan contra las medidas abusivas de los patrones; o sea porque los dirigentes del partido conceptúan que en nada pueden intervenir donde la organización lo resuelve todo por la huelga, el sabotage y el boicote, el congreso socialista después de declarar que combatir el trabajo a destajo, es combatir el progreso técnico del industrialismo, se manifiesta y acuerda dejarlo a la completa inteligencia de los trabajadores.

El partido no combatirá oficialmente esta anomalía que tanto conviene a los capitalistas, en perjuicio de los trabajadores y con esto ganará muchos prosélitos entre la gente de plata. Falta que condene el boicote, que también a juicio de los socialistas, debe ser perjudicial a la expansión de las industrias.

No nos ha sorprendido la absolución de Palacios, en la forma que se ha hecho por cuanto su influencia caudillista es bien conocida.

Para salvar la responsabilidad moral del diputado Palacios, se ha procedido a eliminar el artículo que condenaba con la expulsión a los afiliados que se batieran en duelo, por ser incompatible con el concepto moderno de la integridad individual, que mal puede salvarse con un bárdo formulismo que se practica desde tiempos remotos. El diputado Palacios, —que es más diputado que socialista—, se ha rectificado ante sus correligionarios diciendo que el duelo es un prejuicio personal, y que como todos tienen prejuicios no podían acusarlo, a él que siempre está dispuesto a batirse por su honor mientras no se modifique el código, porque el duelo es muchas veces ineludible y hasta simpático.

Este razonamiento dominó los argumentos que se levantaron en su contra, y terminó la discusión con la supresión del artículo 48 del estatuto, que cualquier día puede ser obstáculo para los prejuicios personales de los diputados socialistas.

Si miramos el asunto con el criterio de que dentro de las agrupaciones de cualquier índole, la ventaja de su existencia consiste en la libertad personal que se reconoce al individuo, el partido socialista resultaría progresando... Pero como no es sino la práctica del sometimiento a los errores del caudillo, a quien se le considera indispensable para mantener la unidad, es que hemos dicho que tiende a desmembrar su programa para no lesionar intereses... Y quedamos en que, como los radicales, que nada dicen de cuestiones agrarias porque sus dirigentes son latifundistas y no admiten esa clase de programa definido, el partido socialista no puede condenar, ni abogar, por la supresión del trabajo a destajo y del duelo, porque no conviene a los fines personales de las figuras representativas.

El boicot a la Compañía de Cervezas Quilmes

Reunión de delegados. El asunto de la Biecker

LOS ANUNCIOS DE LOS DIARIOS

Era inevitable. El recurso supremo, el arma poderosa que el proletariado puede echar mano para luchar con ventaja contra la rapacidad capitalista: el boicot, ha sido proclamado por unanimidad, como una necesidad sentida en reunión de delegados efectuada el domingo a las 2 p. m., en el local de los Conductores de Carros, Montes de Oca, 1672.

Desde hoy, pues, — con poca intensidad, dada la época poco propicia—por la terquedad del directorio de la Quilmes, los productos elaborados por esa fábrica: cerveza Quilmes, Munich, Bock, Cristal y Extracto de Malta, irán mermando sensiblemente hasta que, llegada la estación propicia: el verano, la abstención absoluta de todo el proletariado del país haga conmover intensamente el capital del «coloso» en sus cimientos, precipitando su desastre final, o trayendo como inmediata reparación al ultraje inferido a los obreros, la aceptación íntegra del pliego de condiciones presentado por éstos, conjuntamente con el pago de los jornales perdidos por éstos desde la declaración del boicot.

La gerencia de la Quilmes, en defensa de su amor propio — no ya de sus intereses, pues el pliego de condiciones no había de aumento de salario ni de disminución de horas de trabajo—se ha colocado en una situación para ellos moral y materialmente insostenible. El atropello insolente a la Sociedad Oficios Varios de Quilmes, recogido con valentía por la Federación Obrera Regional Argentina y todas las sociedades obreras que han comprendido y sentido hondamente el principio de solidaridad ha de costar caro a la Quilmes. Todo depende de la actividad que se despliegue, y ésta es la que ha de sobrar, pues hay juventud entusiasta en cuyas venas bulle sangre noble que ha de circular violenta por la indignación que ha producido en sus almas nobles el vandálico atropello policial.

Y como si esto no fuera suficiente estímulo para luchar denodadamente hasta conseguir un desagravio honroso, recuerde el pueblo de toda la república los atropellos policiales con los huelguistas, las prisiones de infinidad de obreros, y el brutal proceso que se trama al camarada Juan Felix López, a quien se acusa de haber herido a un huelguista, cuando a todo el pueblo de Quilmes le consta que ese herido cayó bajo la descarga de fusilería hecha por el bárbaro escuadrón.

La reunión de delegados fué numerosa, aun cuando esta hubo de realizarse con la precipitación del caso, no dando el tiempo necesario para que todas las sociedades votaran al boicot.

Así y todo tenemos la plena certeza de que ninguna sociedad obrera dejará de apoyar la resolución votada por los delegados en la reunión del domingo, pues ello implicaría un acto de verdadera traición a la causa obrera. En sus respectivas asambleas debe discutirse el boicot, y después de aprobado, los periódicos obreros, sus manifiestos, sus asambleas y conferencias deben servir de propaganda para su intensa divulgación.

El tiempo que media hasta la época propicia al consumo de cerveza, debe ser aprovechado en propaganda divulgadora del boicot, luego ya vendrán sus frutos.

En el interior, las federaciones locales y demás sociedades de resistencia, secundando esta labor de reivindicación proletaria, están llamados a ser los que más efectivo hagan el boicot, boicoteando a la vez las casas de comercio que se empeñen en vender los productos de la Quilmes.

En fin, por hoy no consideramos oportuno extendernos sobre un asun-

to que será siempre de palpitante actualidad e interés para la clase obrera.

El actual conflicto de la Quilmes trae a nuestra memoria el boicot que hace años se aplicara a los productos de la Cervecería Biecker, cuya fábrica se halla ubicada en el pueblo Lavallol (F. C. S.), motivado por la misma causa que ha determinado la huelga y boicot a la Quilmes.

¿Ahora bien, aun cuando por causas conocidas por todos — represión del Centenario, etc., — no se hizo efectivo dicho boicot y como las aspiraciones de los obreros de Quilmes, incluyendo el de la Biecker, por cuanto tan miserables se han portado con los obreros los unos como los otros;

Es del caso convocar a los que formaban parte del comité a los productos de esa fábrica, a fin de que, poniéndose de acuerdo con el que se ha de constituir pro boicot a la Quilmes, se realice una acción conjunta que dará esta vez excelentes resultados.

La guerra a la Quilmes ha de entablarse sin cuartel; dediquen a este asunto su atención las sociedades obreras, y sus respectivos periódicos; cuanto esto se haga, empezamos a la Quilmes a morder por segunda vez el polvo de la derrota, o a desaparecer del comercio por falta de consumidores.

Recordamos a la clase trabajadora que ciertas publicaciones obreras y otras personalidades tales, ostentan sueldos de las Cervecerías Quilmes y Biecker, entre ellos «La Vanguardia». Ahora bien: todo aquel que directa o indirectamente favorezca a esos productos boicoteados merece el más hondo desprecio y en consecuencia, debe ser la misma suerte que esos productos; es decir, el boicot, suponiendo que no cambien de actitud frente a la guerra que se le ha declarado a esas empresas.

Ayer hemos sido sorprendidos por una infinidad de sellos con la siguiente inscripción: «Boicot a los productos de la Quilmes», estampados en las calles céntricas de la ciudad.

¡Muy bien, compañeros! Así se comienza; con entusiasmo siempre creciente, con actividad despareja, con medida, se logrará el triunfo apetecido por los huelguistas; se dará una dura lección a los capitalistas de la Quilmes y Biecker que servirá a la vez de escarmiento para los demás explotadores.

¡A luchar, compañeros! Por la dignidad proletaria contra la insolencia capitalista!

Para hoy a las 8 p. m., se convoca a todas las sociedades obreras federadas y autónomas, tanto a las que han asistido como las que no a las reuniones anteriores, a la reunión de en Montes de Oca 1672, para tratar la forma de aplicar el boicot, esto es, si es hasta que la fábrica exista o si tan sólo hasta conseguir amplias satisfacciones los huelguistas.

La índole de este asunto a tratar reclama la presencia de todas las sociedades que se interesen por la justa causa de los huelguistas de Quilmes.

En Montevideo

Han desembarcado los compañeros Matos y Baquero últimamente deportados de este país, para gran desfiles del aniversario de la república y lapidar la mentira democrática—donde están demás según el criterio de la policía los hombres que se preocupan de la cultura popular.

Los útiles y probos resultan ser los esbirros, en esta tierra de tiranos y cínicos politicastros.

Sobre malthusianismo

Ya en otra ocasión hemos sostenido en estas mismas columnas, largas polémicas sobre neomalthusianismo sin que se haya podido arribar a nada concreto: es decir, los partidarios del neo, siguen siéndolo y los adversarios también.

Es que esa tirantez, esa polarización de opiniones tan distintas tiene su razón de ser, precisamente porque en unos y otros no hay más que una fuerte dosis de fanatismo. Los unos creen que el neomalthusianismo es el único medio por el cual el proletariado puede llegar a su completa libertada, los otros sostienen que el neomalthusianismo tiende a conseguir las mejoras inmediatas, y que éstas, por consiguiente, crearán un estado de laxitud, de descanso entre el proletariado, peligroso en extremo para el avance del anarquismo hasta la completa emancipación humana.

En defensa del neo-malthusianismo, no se presentan teorías tan pueriles como las de la higiene por lavajes, etcétera. ¿Acaso la higiene sexual es patrimonio exclusivo de las mujeres neomalthusianas? Más lógico sería en tal caso difundir la razón de ser de la higiene y no la del neomalthusianismo.

Yo fundo mi aversión a esas prácticas criminales en dos razones; por cuestión humana la una y por cuestión de ética la otra.

Bajo pretexto de procrear conscientemente, se cometen dos crímenes: el de impedir venga a la vida un nuevo ser que bien puede ser hugo un genio, o simplemente un hombre, y el de transformar a una mujer sana en una verdadera calamidad, mediante los procedimientos preservativos usados por los partidarios de la limitación de la prole o de los adversarios absolutos de éstas.

Los lavajes a base de ácidos, sean éstos bóricos, alumbres u otros ajentes químicos destinados a destruir los espermatozoides en los ovarios, son peligrosos para los delicados órganos destinados a las funciones de la maternidad. Toda introducción de substancias extrañas en el organismo, es perniciosa.

Por otra parte, los preservativos que puede hacer uso el hombre para evitar el embarazo, son tanto o más perniciosos que los ácidos, pues ocasionan tales desarreglos en la matriz y los ovarios, que en muchas ocasiones terminan en la esterilidad.

El doctor Juan E. Carulla afirma en su tesis «La insufiencia ovárica», haber asistido con su colega el doctor Reibel varias mujeres que tal vez por efecto de esas prácticas, han tenido que recurrir a la ciencia para volver a ser lo que eran: mujeres.

El aborto, al cual recurren dentro de su ignorancia pobres mujeres proletarias y «niñas bien» por igual, sin medir las consecuencias del paso que van a dar, aun cuando no en todos los casos cuesta la vida de la enferma, ocasiona irregularidades y enfermedades en la matriz, de índole extraña y desconocidas. (Casos mencionados y tratados por el doctor Carulla, siendo aun estudiante).

El doctor Posadas nos recuerda casos—y el doctor Ucar los ha corroborado en múltiples ocasiones—de mujeres de la aristocracia a quienes el médico se ve en el caso—sujetándose a las reglas de la moral ambiente—de recetar tónicos, fortificantes, aire, luz, alimentos selectos, etc., cuando en su conciencia estaba que el único remedio era: el hombre.

En efecto: diariamente vemos por ahí niñas cloróticas, pálidas, anémicas, tragando sendos frascos de remedios contra la tuberculosis, y las vemos después a poco tiempo, sanas rosadas, gruesas, con un niño prendido al pecho: encontraron el remedio.

La fecundidad compañeras, es molesta, los hijos una carga para ambos en el hogar; pero desafío a que se encuentre algo más molesto y cargoso que una mujer estéril—no por naturaleza, sino por esterilidad provocada. Ella es neurasténica, bilioso, maníatica, llegando en su modo de ser a semejarse un individuo intermediario entre el hombre y la mujer normal.

El neomalthusianismo no es una cuestión de ética. Pretender acoplar al anarquismo como un factor revolucionario es simplemente un error de bulto.

Los revolucionarios debemos multiplicarnos y no limitarnos.

El acceso de hijos en el hogar de un anarquista, no es causa suficiente para que éste haga apostasía de su ideal en época de crisis; antes bien al contrario, lo hará más rebelde; lo impulsará a acciones heroicas.

¿Todos los anarquistas son más revolucionarios cuando jóvenes, y mientras permanecen solteros; pero a medida que avanzan en edad, se unen y tienen varios hijos, van perdiendo las energías y haciéndose más conservadores.

Otro error de importancia; los anarquistas jóvenes, antes de unirse son revolucionarios golondrinas, recién al unirse es cuando laboran serenamente por la causa, y más aún, cuando se tiene por estímulo «el porvenir de los hijos».

En definitiva, sosteniendo lo dicho en otras ocasiones—aun cuando soltero sostuviera lo contrario—creo que el «creced y multiplicaos» reivindicado nuestro, favorece grandemente al ideal.

Los hijos de los anarquistas, educados en nuestro ambiente, serán los continuadores de nuestra obra.

¿Por qué entonces reducir el número de futuros combatientes?

F. Giribaldi.

Liga de E. Racionalista

Los actos de hoy

En el local de la Liga, Alsina 1565, el profesor Nazareno Sterni continuará las lecturas populares hoy a las 8 p. m.

En el local Montes de Oca 1672 a las 8 p. m., la profesora Rosalía Granovsky iniciará el curso de Anatomía y Fisiología, que inconvenientes involuntarios le impedieron iniciar antes.

La huelga de A. Parejas

El boicot a la Quilmes

El movimiento huelguista declarado en las obras del puerto comercial, continúa sin variante digna de mención.

El día 22 a causa de las torrenciales lluvias, no pudo efectuarse asamblea; se tropieza con el inconveniente de no encontrar local suficientemente amplio para dar cabida a la enorme cantidad de huelguistas que concurren al llamado que diariamente se les hace por medio de hojas volantes.

En cambio el día 23 concurrió al lugar de costumbre una multitud entusiasta a la que, después de imponerse de las novedades del día referentes al movimiento, dirigió la palabra el compañero Farina, arengándolos con palabra cálida y fácil e instándolos a continuar en la lucha hasta doblegar la prepotencia de esa tiránica empresa.

Luego discrepó el compañero Miguel sobre táctica organizadora, siendo muy aplaudido.

Los huelguistas, como en el anterior conflicto, no se preocupan por saber qué determinación tomará la empresa; las condiciones en que trabajan, no son para estimularlos a volver en esas condiciones; por lo que se puede asegurar que si la empresa no accede al pliego de condiciones, no se reanudará el trabajo.

El día 24, con general sorpresa de los huelguistas, se presentó una comisión constituida por obreros influenciados por capataces y elementos pagos por la empresa; la que hizo con éstos un simulado arreglo, el que consistía en la vuelta al trabajo en las mismas condiciones en que estaban al producirse la huelga.

Los huelguistas, desautorizando esa comisión, han mandado una delegación a la empresa notificándole la no aceptación de ese arreglo. La trata patronal sembró un poco de confusión, pero no surtió el efecto esperado.

En la asamblea efectuada a las 3.30 de la tarde, debía tratarse sobre el boicot a la Quilmes, pero se acordó postergarlo para el día siguiente, debido a la demasiada prolongación de la asamblea que terminó ya entrada la noche.

Entre el elemento huelguista de esta localidad, hay mucho entusiasmo en favor de sus hermanos los de Quilmes.

Los productos de ese establecimiento desaparecerán del comercio por falta de consumo; pues la población de Punta Alta, en su mayoría obrera, se abstendrá de consumirlos.

Se ha lanzado un manifiesto dirigido al pueblo dando cuenta de la existencia de ese conflicto y haciendo resaltar la necesidad de apoyar el boicot.

La policía, hasta la fecha, se muestra al parecer, indiferente no interviniendo en las asambleas que se efectúan hasta la fecha. Sin embargo, esso no quita para que sin el menor motivo, encarcelen, atropellen y masacren como en el último conflicto.

La fiesta patria

Entre manifestaciones cívicas, bullanguerías de pibes — a quienes se les ha enseñado, a pesar de expulsión, en las escuelas, a cantar el himno y marchar evocativos—procesión de antorchas, tedeums, paradas militares y fuegos artificiales, se ha conmemorado el histórico acontecimiento de la revolución de mayo. La fiesta de los satisfechos y de los que tienen representaciones militares y eclesiásticas para exhibirlas como un insulto a la esclavitud que existe, malgrado todas las declamaciones convencionales en las que invocan la libertad como un símbolo.

No podemos ofrecer a los lectores, otra impresión que la que nos produce el contraste horrible de la miseria y el lujo; de la tiranía y la servidumbre; del dolor y el placer, manifestándose en toda su amplitud, por la misma razón que se busca darle a la conmemoración esa trascendencia social por la cual todos deben participar en un simulado regocijo.

El derroche inútil de insignias y elementos de protecnia para exteriorizar un sentimiento de nacionalidad que sólo palpita en virtud de bárbicos recursos de los patrioteros, resulta tanto más chocante en momentos que la caravana innumerable de desposeídos protesta por la complicidad de gobernantes y usureros en el crimen social de que son víctimas.

Notas teatrales

SONATA A KRRUTZER

En el teatro Olimpo, se representó noches pasadas, «Sonata a Kreutzer», del célebre dramaturgo ruso Gordin.

El hecho en sí, no tiene mayor trascendencia. Que se represente una obra más o menos buena, de un autor caracterizadamente superior, no puede sorprendernos. De vez en cuando por alguno de los numerosos escenarios de esta capital, horriblemente carnavalescos, asoma medianamente el valor de Talia; el gesto desolado y enorme de los personajes de Brieux, Bernstein y Hoffmanstals, y se hace teatro intelectual. Pero si se tiene en cuenta, que la representación de «Sonata a Kreutzer» no es más que un aspecto de labor altamente educadora que se ha impuesto una compañía teatral, debemos regocijarnos porque mientras en todas las salas de recreos públicos, triunfa el cinematógrafo, la operata o simplemente la imbecilidad más o menos sicalíptica, en un apartado coliseo, modesto por sus proporciones y ubicación desfavorable, la compañía que actúa en él se aferra a la intención de hacer del teatro una cátedra de cultura popular. Las obras de Gordin, Ibsen, Latzin, Gorky, Schor, Sudermam y Schiller, son interpretadas noche a noche, con un público, no precisamente numerosísimo como sería de desear, pero sí lo bastante considerable como para que sea cumplido por alguno de esos negreros teatrales, llamados empresarios, cuyos teatros, quizá a causa de la crisis, se ven respetablemente vacíos.

De cualquier manera, el fenómeno se presta a interpretaciones que pudrían resultar,—desde un punto de vista racista,—algo novedosas. Un público formado de hombres rusos, israelitas, polacos, de gentes nacidas en países cuyos antecedentes étnicos se encuentran en la ya casi desvanecida raza eslava,—público que goza para nosotros explendidos latinos, fama de ignorantes y tacaños,—paga precios relativamente elevados, si se tiene en cuenta que el teatro es el Olimpo, y llena la sala de este coliseo, casi todas las noches, atraído por las obras de las que, los eslatinos, en otros teatros rodeados de altos prestigios, hacemos un vacío significante... para lo que culturalmente somos.

Las obras que se representan en el teatro de la calle Pueyrredón, son las columnas de un teatro fuerte, superior, hondamente humano. Todos los problemas reflejo del malestar que caracteriza a la época moral, de transición sociológica, en cuyo límite evolutivo la humanidad espera, son abordados; en las obras de los autores arriba citados, cuyo teatro lleva como testimonio de nobleza intelectual, la profundidad del pensamiento y la rectitud de la acción.

En «Sonata a Kreutzer» por ejemplo, nos presenta un caso de patología moral; los personajes de esta obra se desenvuelven en un radio de pasiones cuya veracidad nos llena el alma de emociones.

El autor de «Sonata a Kreutzer», ha llevado a escena un drama cuyos personajes reflejan con naturalidad sicología; sin los recursos artificiosos a que apelan otros autores.

Para mañana se anuncia el beneficio del primer actor dramático de la compañía, señor Goldenberg. Se pondrá en escena «Los ladrones» de Schiller. Los hermanos Remo y Egneo Bologuini darán un concierto en el mismo teatro la noche del beneficio.

J. Carracedo.

Sección La Plata

Federación Obrera Platense

El conflicto de la Quilmes

Esta institución, con el fin de hacer conocer por él pueblo en general, y en particular al proletariado, las causas que originaron la huelga de la cervecería Quilmes y la aplicación del boicot como medida extrema para doblegar la prepotencia del directorio del establecimiento, ha organizado una conferencia pública, la que se llevará a cabo el jueves 28 a las 8 p. m., en el local social, calle 5 número 536.

Con ese fin ha publicado un extenso manifiesto por el que enumera todas las arbitrariedades y atropellos de que han sido víctimas los obreros por parte del directorio y la policía.

A este acto, que no dudamos será de gran importancia, concurrirá el compañero F. Giribaldi, como delegado de la F. O. R. A.; a más, hará uso de la palabra varios camaradas de la localidad.

Publicaciones recibidas

«La Antorcha». — Número extraordinario editado en ocasión del tercer aniversario de su fundación.

Su variado e interesante material de lectura, refleja las simpatías que goza. Los colaboradores — que son muchos—, han contribuído expontáneamente a que esta publicación sea leída con agrado.

«Libre Examen», de Bolívar, número 58.

Del exterior: «El Libertario», de Spezia, número 550. «Propaganda libertaria», de San Paulo, Brasil, número 11; «Freedom», de Londres, número 301.

Reseña Internacional

LOS MINEROS DE RIO TINTO

TEMORES DE HUELGA

Madrid, 25. — Comunican de Río Tinto, que entre los mineros de aquella zona se nota bastante agitación, a causa de los anuncios de una próxima huelga. Este movimiento tiene por motivo el hecho de que, no obstante las promesas del gobierno, se mantiene el horario de ocho horas y media de trabajo.

El ministro de la gobernación envió hoy un telegrama al gobernador civil de la provincia de Huelva, ordenándole que adopte cuantas medidas sean necesarias para evitar que estalle el conflicto obrero que se anuncia.

Hoy se provocaron algunos desórdenes cerca de las minas.

Se ha ordenado a la guardia civil que se reconcentre en Río Tinto.

El proletariado habrá de convencerse que no debe jamás confiar en las promesas gubernativas. De esto sólo puede esperar represiones.

LA HUELGA EN EL FERROL

Madrid, 25. — Se reciben noticias optimistas respecto a la huelga que sostienen desde hace un mes los obreros del ramo de construcción de El Ferrol.

Las gestiones que desde entonces vienen practicando las autoridades, parece que marchan ahora por buen camino, y que de no surgir un punto de vista racista,—algo novedosa. Un público formado de hombres rusos, israelitas, polacos, de gentes nacidas en países cuyos antecedentes étnicos se encuentran en la ya casi desvanecida raza eslava,—público que goza para nosotros explendidos latinos, fama de ignorantes y tacaños,—paga precios relativamente elevados, si se tiene en cuenta que el teatro es el Olimpo, y llena la sala de este coliseo, casi todas las noches, atraído por las obras de las que, los eslatinos, en otros teatros rodeados de altos prestigios, hacemos un vacío significante... para lo que culturalmente somos.

Las obras que se representan en el teatro de la calle Pueyrredón, son las columnas de un teatro fuerte, superior, hondamente humano. Todos los problemas reflejo del malestar que caracteriza a la época moral, de transición sociológica, en cuyo límite evolutivo la humanidad espera, son abordados; en las obras de los autores arriba citados, cuyo teatro lleva como testimonio de nobleza intelectual, la profundidad del pensamiento y la rectitud de la acción.

En «Sonata a Kreutzer» por ejemplo, nos presenta un caso de patología moral; los personajes de esta obra

LA CUESTION MEJICANA

Méjico, 25. — Se produjo ayer un motín en un destacamento del regimiento 9 de infantería, estacionado en Santa Julia. La tropa, que estaba obrera, se sublevó, y su comandante, el capitán Francisco García, después de hacer grandes esfuerzos para someter a los amotinados, solicitó refuerzos. Fueron enviados a Santa Julia los alumnos de la escuela de agricultura, quienes desarmaron a los amotinados y efectuaron diez arrestos. Los cabecillas del motín, el teniente Alfredo Torres y el sargento Nárciso Garcíso, fueron ejecutados en el acto. Los alumnos de la escuela de agricultura presenciaron la ejecución.

En los círculos militares no se atribuye importancia alguna a ese motín.

Reina calma completa en esta capital.

Veracruz, 25. — Circula el rumor de que varios guardafuros mejicanos de la costa abandonaron sus puestos, creando con esta actitud dificultades a la navegación.

De Tampico informan que el general Zaragoza se encuentra atrincherado en Ozuluama.

Muchos empleados de los pozos de petróleo regresaron y se hallan trabajando.

Nueva York, 25. — Comunican de Mazatlán que el comandante de un buque japonés protestó ante el general revolucionario Obregón por varias balas lizadas por los revolucionarios sobre los cañoneros federales que fueron a caer cerca de la nave japonesa.

Londres, 25. Un telegrama de Nueva York, que el «Daily Mail» publica en su número de hoy, anuncia que los rebeldes que ocupan a Tampico se apoderaron de las minas de petróleo de propiedad del sindicato inglés presidido por lord Cowdray.

LA MANIFESTACION ANUAL DE PERE LACHAISE

París, 25. — Los elementos avanzados realizaron hoy, como en años anteriores, una peregrinación al cementerio del Pere Lachaise, a fin de honrar la memoria de los comunistas caídos por sus ideales.

Los manifestantes cantaron la Internacional.

Los realistas intentaron una contramanifestación, resultando un choque entre los dos bandos, al que puso término la policía.

MOVIMIENTO HUELGUISTA

Vals-les-Bains, 25. — Se declararon en huelga los obreros que trabajan en el establecimiento de las aguas minerales.

Reina entre ellos mucha agitación y se teme que se produzcan desórdenes.

Las autoridades toman medidas para evitarlos. Solicitaron el auxilio de gendarmería.

EN MEMORIA DE VICTOR HUGO

París, 25. Con motivo del 29.° aniversario del fallecimiento de Víctor Hugo, que recayó en el día de anteayer, los miembros de la familia del poeta y numerosos artistas, literatos y admiradores, se dirigieron hoy al panteón, para depositar flores sobre su tumba.

Pronunció un discurso, M. Víctor Marguerite.

LA HUELGA DE EBANISTAS

Berna, 25. — Noticias recibidas de Ginebra informan que en una asamblea celebrada por los ebanistas que se declararon en huelga fué votada una moción por la cual se declaran resueltos a sostener enérgicamente sus reivindicaciones y no volver al trabajo mientras no sean satisfechas.

LA HUELGA DE COIMBRA

Lisboa, 25. — Continúa en el mismo estado la huelga promovida por los pescadores de Coimbra.

Los aparatos de la pesca aun no han sido levantados.

Las gestiones iniciadas por las autoridades entre los armadores y los huelguistas a fin de hallar una fórmula de arreglo fracasaron por la intransigencia de unos y otros.

Asuntos gremiales

A los picapedreros en general

Por las presentes líneas, deseamos hacer saber a todas las sociedades gremiales de picapedreros de la Argentina y Uruguay, que en estos días publicamos un manifiesto explicando las causas de nuestra divergencia con los que se titulan reorganizadores.

Esta sociedad desea tener correspondencia directa con todas las sociedades del oficio, pues nos consta que algunos secretarios, titulados directores, se ocupan de correspondencia sin dar conocimiento de la misma; causa por la cual ha progresado tanto la calumnia de unos pocos en contra de la mayoría contraria a la organización y solidaridad que debemos tener todos los que somos víctimas de la explotación capitalista. Llamamos la atención de todas las comisiones directivas y de todos los picapedreros en general, que contemos con las direcciones de todas las sociedades organizadas.

A todas ellas mandaremos manifiestos, los que los compañeros deberán reclamar de las respectivas comisiones, a fin de que todos se enteren y se haga la luz en un asunto que a todos nos interesa por igual.

La actuación desastrosa de ciertos elementos que blasonan de conciencias e intelectuales, tiende a nuestra completa derrota y al triunfo del odio en contra la verdadera fraternidad, que es la que debe guiar todos nuestros esfuerzos.

En previsión de que a algunas sociedades no llegase tal manifiesto, rogamos lo soliciten, pues la verdad debe triunfar en contra toda mistificación.

Por la sociedad U. P. y G., sección Buenos Aires,

El Secretario.

A LOS SUSCRIPTORES

De Bahía Blanca

Se invita a los compañeros suscriptores y los que tengan tarjetas de la rifa que no juegó el 20 de marzo último a beneficio de «La Protesta», a una reunión que se efectuará el jueves 28 del presente a las 6.30 de la tarde en el local de los Panaderos, Lamadrid 225, para resolver un asunto de utilidad general.

F. Ramos.

Movimiento Obrero

Oficios Varios de Lanús y Talleres

La comisión de esta sociedad se reune hoy martes, a las 7.30 p. m., en el local Pavón 3810.

Los asuntos importantes que debemos tratar, requieren la presencia de todos los compañeros; por lo que se recomienda no falte el tesorero y los compañeros que tengan listas a beneficio del centro para poder presentar el balance a la próxima asamblea.

El Secretario.

Federación de calzados

Se cita a los miembros de esta institución a la reunión que se efectuará el viernes 29, a las 8 p. m., en Humberto 1, 2200.

Recomendamos al secretario de actas lleve el libro a esta reunión.

El Secretario.

Obreros mosaistas

Se cita a los delegados de todas las fábricas y a los de la sección Boca y Barracas, para que pasen a retirar manifiestos, los martes de 8 a 10 p. m., por el local Humberto I 2200.

El Secretario.

Conductores de vehículos

La comisión de esta sociedad convoca al gremio en general, mañana miércoles, a las 9 p. m., en el local Méjico 2070.

Se recomienda no faltar.

La Comisión.

Centro Obrero del Oeste

Se cita a los compañeros de la comisión a la reunión que se efectuará hoy martes, en el local y hora de costumbre.

Por tratarse de un asunto urgente, se recomienda que nadie falte.

El Secretario.

Obreros tranviros

A los compañeros que quieran encargarse de la cobranza, avisándosele que pueden pasar a retirar talonarios por el local Irala 1745.

La Comisión.

G. JOAQUIN DICENTA

LOS BÁRBAROS

Primera parte

Libre era, libre pensaba ser, mientras el tren, que había de dejarle cinco leguas más adelante, de que ganaba un lugarejo y otro, una y otra ciudad.

Manuel, asomado a la ventanilla, contemplaba el desfile rápido de paisajes. En todos ellos, en los montes y en las llanuras, en los surcos de los sembrados, en los montecillos del viñedo, en el tapiz de las praderías, en los plantales de naranjos y olivos, vela hombres encorvados, con la herramienta entre los puños y el sudor en las frentes. Unos trabajaban solitarios; trabajaban otros en grupos, apaleando la aceituna o recojiendo la naranja. Los de aquí, esparcidos, repartidos entre las viñas, limpiaban los sarmientos; los de allá, abrían surcos con la azada. Estos cuidaban cabras o corderos o toros. Al paso de los vagones se erguían, requiriendo el cayado, azuzando a sus mastines contra la máquina humeante. Caminaban aquéllos en fila con grandes cargas a los lomos, doblados, casi a cuatro pies. Muchos, tendidos cara al sol, dejaban humear los cigarros.

Al mismo tiempo que desfilaban los hombres del terruño, desfilaban sus habitaciones. ¡Viviendas miserables hechas con piedras sin labrar, entechadas con resecos cañizos! Por toda ventilación, una puerta y un ventanuco, a lo más, no más que la puerta. Casi todas las techumbres sin otra chimenea que un agujero circular, poco manchado de humo.

A la puerta de estos casucos estaban las mujeres y los hijos de los trabajadores. Los niños, casi en corros, dando al sol sus carnes anémicas, donde parecía gordura la hinchazón; las mujeres sucias, renegridas, calidos los moños y descalzos los pies, surcan pingajos, escarbaban matas, requisaban rastrojos...

Aquel mundo de ignorancia y de miseria era el que Manuel debía redimir. ¡Ruin y doliente injambre, que el hambre despenjaba por los campos, desconocedor de su derecho y de su fuerza, acostumbrado durante centurias a la resignación y a la servidumbre!

¿Cómo hacer de aquello un ejército? ¿Cómo transformarlo en legión? Era labor ruda para Manuel, que al llegar a su pueblo resultaba un extraño, con los padres muertos, con la escasa hacienda perdida, con la hermana unicamente formando rancho aparte con sus crías y con su macho, repugnando intimar, al recelo de que el ex-sargento, el ex-presidiario, fuera una hocina hambrona más en la cocina de su casa.

Afortunadamente otro hombre se había adelantado a Manuel. Aquel hombre pertenecía a la casta burguesa, pero se independizó de ella y puso todas sus energías, todo su gran entusiasmo al servicio de los desheredados.

En su juventud fué revolucionario político, republicano fervoroso, hombre de fusil y de barricada. En Cádiz, en Cartagena, en Zaragoza, en Valencia, en Barcelona y en Sevilla... donde proclamaban, arma al brazo, un progreso, surgía la figura alta y huesuda de Fermín Goicochea, desafiando, impávido, todos los peligros.

Era de hielo aquel apóstol. Nunca se le vió ni palidecer ni irritarse. Iba donde lo creía justo o preciso sonriente, tranquilo, oculta la expresión del mirar por unos anteojos azules.

Fué rico, muy rico y gastó sus caudales en empresas revolucionarias. Desengañado de revoluciones políticas, habiendo recorrido todos los presidios de España, se inclinó a otra revolución más humana, más honda: a la gran revolución social, que advendría como una convulsión geológica, derribándolo todo, para rehacerlo todo sobre cimientos de justicia.

¡Obra titánica aquella de rehacer un mundo! Coicochea la emprendió a los cincuenta años cumplidos. Creyendo que el pechugón definitivo vendría de los campos, abandonó las ciudades y fué, de pueblo en pueblo, de campiña en campiña, proclamando la sociedad nueva, el derecho de los esclavos a romper sus argollas.

Toda pasión, menos la pasión revolucionaria, había muerto en él. Sobrio, humilde, indiferente a comodidades y bienestares, viajaba sin otro equipaje que un terno raído, y una muda, hecha envoltorio, sobre un palo. Para comer le bastaba un cacho de pan duro; para beber un sorbo de agua; para dormir una piedra, un montón de tierra o de estiércol. Si alguien le llamaba don Fermín, respondía: «Fermín, sólo Fermín. Ningún hombre es más que otro. Los títulos y los títulos son tornillos hipócritas con que los burgueses refuerzan la credulidad de los ignorantes. Tú por tú, nos debemos llamar». Si, necesitado de ir a ésta o aquella diligencia, cualquiera se ofrecía a realizarla por él, le contestaba: «¿Lo haces porque te crees inferior a mí? ¿por qué imaginas que yo merezco ser servido?... Descha ese atavismo, ras de tu espíritu la servidumbre. No hay superiores ni inferiores. Cumple los menesteres de otra. No seamos de más baja y de más servil condición que las bestias».

Recordaba entonces Manuel su primer encuentro con Fermín Goicochea.

Fatigado con el peso de una saca de trigo, dejó caer la carga y tomó asiento en una linde.

Echaba yesca al pitillo cuando vió llegar, camino adelante, a un hombre alto, huesudo, mal trazado, de cabellos y barba blancos, de ojos cubiertos por unos anteojos azules. Creyóle de momento un mendigo. En el tono de sus «buenas tardes», comprendió que no era un peligroso.

Llegóse el anciano a beber en la fuente próxima, echó cumplido el trago, y dirigiéndose al labriego, le dijo:

—¿Descansas?

—Pesaba mucho este saco. Bien puede esperar su amo unas minjas.

—¿Tiene amo ese trigo?

—Y con muchos y reploios granos. Don Antonio Méndez se llama.

—Creí que, de ser alguno, de poder ser en justicia alguno, amo de ese trigo.

—¡Yo!...

—Veamos—exclamó el viejero, sentándose junto a Manuel.—¿Quién cavó la tierra donde iban a sembrar ese trigo?

—Yo.

—¿Quién metió en la tierra el arado para trazar los surcos?

—Yo.

—¿Quién echó en los surcos la simiente?

—Yo.

—¿Quién cuidó el crecimiento de los gérmenes y el nacer de los brotes?

—Yo.

—¿Quién segó el trigo?

—Yo.

—¿Quién lo trilló y lo aventó y lo metió en los sacos?

—Yo.

—¿Quién lo lleva en hombros al granero?

—Yo.

—¿De quién será ese trigo entonces?

—Mío. De los mías, de quienes como yo trabajaban y fecundan la tierra.—gritó Manuel, contemplando a Goicochea con gratitud y asombro.

Conductores de Carros

Sección Norte

A las sociedades obreras en general

Esta sección de la Sociedad Conductores de Carros, ofrece su local social, Paimero 142, a toda sociedad obrera que quiera realizar asambleas o algún acto de carácter gremial o educativo. Al mismo tiempo, solicita de todas aquellas que editen periódicos envíen un ejemplar para la mesa de lectura.

Obreros albañiles de Posadas

Habiendo quedado constituída en esta localidad la sociedad del gremio de albañiles, pedimos a las sociedades y centros que editan periódicos nos remitan un ejemplar.

Al mismo tiempo a todas las sociedades similares recomendamos mantengan correspondencia con la nuestra, enviando también las bases o reglamentos.

El Secretario.

NOTAS VARIAS

Solidaridad

El compañero Ibis Mones, a quien la policía de Salta procesa por su pasada infracción a la ley social, ha sido pasado a la Penitenciaría, pabellón 3, número 34.

Los camaradas de Tucumán, deseando cooperar en todo lo que sea posible para arrancar de las garras de los esbirros al compañero, han decidido varios actos de protesta, al tiempo que se apresuran a recoger dinero para costear la defensa.

Los compañeros que deseen secundar esa labor, pueden remitir su aportación, por mano de Ibis Mones, a A. Derisso, Rivadavia 104, Tucumán. — Agencia de «La Protesta».

Trapos limpios

A los compañeros que tengan trapos limpios para la limpieza de máquinas, los pedimos quieran enviarlos a «La Protesta».

Centro de E. S. de Belgrano

Se invita a todos los aficionados y simpatizantes de este radio, a la reunión que se efectuará el miércoles 27 de mayo a las 8 p. m., en su local social General Paz 2666.

Habiendo asuntos que interesan a todos los compañeros en general, es de esperar que nadie falte.

Se avisa a los compañeros que posean talonarios de la rifa lanzada por este centro y que se sorteará el 30 de mayo, se sirvan entregar los números que hayan podido vender, el día 29 a las 8 p. m., en el local social General Paz 2666, de lo contrario correrán por cuenta del poseedor.

Este Centro ha resuelto abrir una clase nocturna de Esperanto; para tal efecto, un compañero dará lecciones todos los sábados de 7 a 10 p. m.

Los que quieran concurrir a esas clases, pueden inscribirse en la Secretaría: Calle General Paz 2666.

El Secretario.

Personas buscadas

Se ruega al que sepa la dirección de José Moruló, la envíe urgente al compañero Romilo Racionalista de Rosario.

Pedro Torres, de la Federación de Culebra (Paraná), que actualmente debe encontrarse en la Argentina, pídese en comunicación con José Spagnoli, apartado 5, Habana. (Cuba).

Listas de suscripción

La F. O. R. A., ha puesto en circulación listas de suscripción a favor de los compañeros Ubaldi y Bermejo presos en el atrio de Plaza Constitución y a quienes la policía procesa por desacato.

Las sociedades obreras y los compañeros, pueden solicitarlas en la Administración de este diario.

Río postergada

En reunión celebrada, hemos resuelto postergar para 1.° último jueves de junio, la rifa que se ha puesto en circulación por el Centro Gráfico «Emancipación».

Comité "La Protesta"

Este Comité comunica a los compañeros, Centros, Sociedades y colectivos libertarios de la capital, que ha acordado no aceptar ninguna función con baile a beneficio del diario.

Además, comunica que antes de organizar ningún acto a beneficio del mismo, se sirvan avisarle con anticipación.

El Secretario.

Funciones y conferencias

Gran velada literaria musical.

Para el 28 de Mayo de 1914, a las 9 en punto p. m. en el Salón de la «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254. En conmemoración del III aniversario de la fundación de «La Antorcha».

PROGRAMA

1. Apertura del acto por Angel D'Ambra.

2. «Pas D'Anfaure», Chaminade, a piano por el señor Mauricio Soria.

3. «Sieciliana» Wieniawsky, para violín por el señor H. E. Vivie.

4. Recitación de poesías por el señor R. González, alumno del señor Alemany Vila.

5. «Apri la tua finestra, Iris, romanza para tenor por el señor Luis D'Ambra.

6. Recitación del intermedio de la obra «El Idiotas de Carmelo Martínez Paiva, por el actor del Teatro Nacional (C.) Miguel Cairo.

7. Conferencia por la Profesora señorita Leonilda Barrancos, disertando sobre «Los ideales orientadores de la época».

2.ª PARTE

1. «Pique» (Chaminade), para piano, por el concertista señor Mauricio Soria.

2. Conferencia por el doctor J. Guachs Leguizamón.

3. «Serenata» Drigo-Auer, por el violinista H. E. Vivie.

4. Vesti la Giobba, romanza para tenor de la Ópera Pagliacci, por el señor Luis D'Ambra.

5. Aria de la ópera La Traviata de Verdi, por la soprano, señorita Fanny Esther Springberg.

6. Concierto:

a). Primer tiempo. Tschaikowsky.

b). Canzonela.

Ejecutado por el aventajado violinista Enrique Mizes.

7. Representación de la humorada en un acto y en prosa, original de Manuel Ruiz Aguirre, titulada: «A la Puerta de la Iglesia» puesta en escena y representada por la Compañía Cómico Dramática Nacional de José Brieba (director del teatro Variedades).

Precio de la entrada 0.50 centavos.

No se suspende por mal tiempo.

Librería "La Protesta"

Los numerosos pedidos de libros que nos hacen los compañeros del interior sin que acompañen el importe correspondiente, nos obliga a manifestar que, en lo sucesivo, no atenderemos ningún pedido que no venga acompañado de su importe.

Esta determinación la creemos lógica, dadas las condiciones en que tenemos que efectuar las compras de libros a las casas importadoras o editoras y la falta de fondos que no nos permite enviar libros sin pago anticipado, si queremos que la librería tiene buena fama que ha sido creada.

Quedan, por lo, avisados todos los compañeros

La Administración.

"La Ciudad Anarquista Americana"

Por Pierre Quiroule

Obra de Construcción Revolucionaria

Precio del ejemplar: 80 cvs

Periódicos y Revistas

Servirnos pedidos de los siguientes:

Revistas. — «Salud y Fuerza, Barcelona; «Infancia», Montevideo; «L'Universitá Popolare», Milano; «La Escuela Popular», «Ideas y Figuras», «Noticiero Teatros y «Renovación», B. Aires.

Periódicos. — «Tierra...!», de Habana; «Cultura Obrera», New York; «Tierra y Libertad», Barcelona; «Pluma Roja» Los Angeles; «Voce», Ancona; «Il Libertario», Spezia; «Les Temps Nouveaux», París; «La Simiente», La Plata; «La Antorcha», Buenos Aires; «A Revolta», Santos; «La Vocho de l' Popolo», Asía (en esperanto).

Bibliotecas públicas

Biblioteca «Florentino Ameghino», Vuytes 1155.

Liga de Educación Racionalista, Alsina 1565.

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Terras Sombrias»
Alerano Sibila, «Una mujer»
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateismo»
Altamira Rafael, «Cosas del dia»
Bonelier S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuelier, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle B., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia»
«Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»
Baroja Pio, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «El balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benicá Rodolfo, «Creación y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el talar y el foro»
Bracco Roberto, «Huecos Humanos», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conde Fabroguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Corión A., «El fantasma del sexualismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Casares, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Ibarlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Victor, «El alcoholismo, «Amores y Astros», «La higiene de la voz» (2 t.)
Domenech Fox, «Lo humano»
Del Castillo Marquez (E. X.), «Bajo otros cielos»
Deusisch León, «Diez y seis años en Siberia» (2 t.)
D'Annucio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego» (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro» (2 t.), «La carroza di tutti» (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo» (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Junco»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies» (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaise Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría» Francés José, «Miedo»
González-Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo».
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Yscovol, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañana»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Ganto Emilio, «Leyendas divinas»
Gillo Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo» (2 t.)
Hugo Victor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»
Halbe Max, «Juventud»
Ingenieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Ivesio M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jóhet Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «El Materialismo histórico»
Lacios Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza, «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La lucha de la vida»
Lessing G. E., «Laocoonte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letourneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «Aquellos tiempos» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «Para música vamos!», «Discoles y Contrapuntos», «En el Mogreg-el Aksa»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterlinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nidos»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Morojkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Mérimée Próspero, «Los hugonotos», «Cosas de España»
Merlino F. S., «Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por aguas», «Rebaños de almas», «La Duma», (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Mornier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horla», «La Mancebas», «Inutil belleza», «La Locas, «Miss Harriet», «Bertas», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pí Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orígen y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombras, «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.) «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nun Frias A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordello Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson B., «Hacia la universidad futuras
O'Gorman Edith, «El convento desmantelado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujer», «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación. El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Puig Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pedagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.).
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eurekas», «Historias grotescas y serias»
Palavecini Félix F., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Pamy Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (2 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El genio de las religiones»
Quinzey Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Eliseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano, «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nuova»
Rebés E., «La Papisa Juana»
Rafanell Leda, «Un sueño de Amor»
Ruiloper R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño»
Ruskin Jhon, «Las Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Rovetta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiowitz, «Pan Miguel Volodyovvski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vanos, «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz.»
Soza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París, «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del progreso».
Spencer H., «Orígen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión: su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos»
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silenciosos, «El Deseo», «La mujer Gris»
Salmas Moreno, «De la vida andaluza»
Sánchez Dustrind, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Yanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Fori»
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Tolero Eduardo, «Ecos de ausencias
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Trotte B., «El misticismo moderno»
Turguenoff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana Karenina», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (3 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia, «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur».
Zola Emilio, «Como se mueres, «El mandato de la muerte», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París, (2 t.), «El idilio del padre Mourets (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Pobreza y descontentos
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oro».
Acuña Manuel, «Obras poéticas»
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atco», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arcis, «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas»
Casanova Abate, «Amores y Aventuras»
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policías».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelo».
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalia», (2 tomos).
Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suriguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Suó Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Asommoir», «Nanás, (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonio y Hedericos», «Epistolario de Emilio Zola».

Obras varias, cada tomo

Andreiv Margarita, «María Clara» ... ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), «Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20
Arreguine Victor, «Lanzas y potros» 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20
«El dolor paraguayos, «El margen», «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales» ... 0.25
Burgos Segui Carmen de, «Gisacomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.00
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... 1.20
«Melancolías, ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado, ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cuentos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pio, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Maurizio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» 0.70
Calalá Victor, «La enjuta», ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Dolores y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Lauracha», 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galeras» ... 0.60
«Los Bárbaros» 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Legrange, «La tenduría de libros», 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.20
Demóstilo Idílico, «Misterios del
De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia» 0.80
Vaticano» 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc.
Enverguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnicos, «Estelas, «Los terremotos, «Uranias, «Pluralidad de los mundos habitados, «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo, «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20
Fola Iguridde José, «Revoluciones Científicas» 1.50
France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Roja», «El fígón de la Reina Patojas, «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servien» 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que cantas (poesías) 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Brovario Galante» (poesías). 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Forreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddernoli B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gilimón Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferror y Nakens» 0.60
Guizzoni Félix, «La hija del Caxbenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junquedro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patria» (Finis patria), 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológico»... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» 1.50
Hugo Victor, «Odes, «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90
«Esmeralda», «Historia de un idilio» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.40
Ingenieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica, «En tierra de Santos» ... 0.60
» «La mujer desconocida, «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» 1.40
» «El banquete de la vida»... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas» 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucamas» 0.80
Martí José, «Flor y Lava» 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maino Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquías... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Piérre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ..... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Rechus Eliseo, «Geografía Universal», en rústica (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, id. id. 3.80
Sauri J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París, «Los hijos del pueblo» 1.60
«El Judío Errante» 1.20
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.30
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Pist-Luxe 1.20
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonio», (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo», «La altísima, «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo» 0.60
Tarrida del Marmol, Problemas Trascendentales» 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.20
Vargas Vila, «Auras, «Las rosas de la tarde», «Copos de Espumas, «Flor de fango», rústica 0.60
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba roja, «Ibis, «Huerto Agnóstico», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoro», «El alma de los lirios», encuad. ... 2.50
Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gauchas, «Macachines» 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos ... 1.50
Varela R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Volney E. de, «Las Ruinas de Palmira» 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se va» 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Santinianas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Raleu» «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartillas» (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nonco (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores (segundo libro de lectura) E. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Orígen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasí 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasí 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España» N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos... 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letourneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», E. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», A. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Saverein 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Eliseo Reclús, seis tomos rústicamente encuadernados ... 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00