

# LA PROTESTA

TRIBUNAL DE APPELACIÓN  
CÉDULA N° 1000 Número 2529  
"1914, 101, Nitro"  
Avda. Virgen de Guadalupe de B.V. Massalia

nuestra Redacción en la Cárcel

## El sistema republicano y división de poderes

Todavía, la organización republicana —y sobre todo, nuestra organización republicana—, con la división e independencia de sus poderes en Poder Legislativo, Poder Ejecutivo y Poder Judicial, es la que mejor garantiza a los ciudadanos el libre ejercicio de sus derechos, pues cuando un poder quisiera impedirles o tratarlos, la otra habrá más que recurrir a otro poder, y el ciudadano sería inmediatamente reintegrado a la posición de él, por la eficacia y prontitud del sistema. Esta es la teoría. Y ciertos discursos se han pronunciado y siguen pronunciándose en defensa de la teoría, cuando la práctica es bien diferente. En realidad, la división de poderes no tiene por efecto las funciones de control y de garantía de los derechos consignados en la Constitución que les asigna la teoría, sino la división del trabajo para gobernar, ya claramente o prudentemente, si el gobierno es débil o está dividido, o ya audaz y despiadadamente, si el gobierno es fuerte, tiene unión, o está, por la política, bien consolidado... Basta ver como los tres poderes pasan, sin perder nada de sus atributos en teoría, "de una franca y coherentemente tiranía, a una tiranía más fraca o declarada, como es el gobierno normal. ¿Dónde están las funciones de control, en el principio? Dónde las de garantía de los derechos? En ninguna parte. Sin embargo, la república no ha dejado de existir durante ese tiempo, ni el juego de los tres poderes; y no se ha hecho menos, sino algo más, la apología de la teoría. Fiel a ésta, el pueblo ha seguido recurriendo a los poderes controladores, no abrigando la menor duda de que se le haría pronta y republicana justicia; pero los poderes controladores, cuya libertad e independencia es puramente de forma, repartiéndose en el fondo la tarea de gobernar u optimizar, han fallado indefectiblemente en su contra... Tienen ellos, como cosa previa y que se reparten naturalmente entre los tres poderes, una crázon de Estados que antepone, y es la que influye en sus decisiones! No analicemos esta crázon de Estados, que es casi siempre una razón política; constatemos solamente que ella es la constelación de todos los derechos y garantías, y que, a su invocación, los poderes se abrevian reduplicando hasta la cantidad de formas de la controlación, decretos y quejas, de comisiones independientes y divididas, se presentan unos o más bien diez o más, contra el ciudadano o contra el pueblo. Esta es la verdad; se ha visto al Ejecutivo pedir al Legislativo una sesión secreta, exclusivamente para exponer esta crázon de Estados, y a éste concederla y manifestarse de ella saliéndole, —ante de concedérsela a la luz del día, leyes especiales o facultades extraordinarias;— y al Judicial, fundar exclusivamente en estas razones políticas, el rechazo de todo amparo para el ciudadano perseguido por alguno de los otros dos poderes, como en varios recursos contra la Ley Social y la de Residencia... La división teórica de los tres poderes es, pues, una mera cuestión de forma; en el hecho, es una simple división del trabajo, pues cada uno de los tres, que es lo que pueda esperar nada de ellos, pues tal división no existe para lo fundamental del gobierno, que es impedir en el pueblo el ejercicio de aquellos derechos que quedan él contra él, y que fundamentan su crázon de Estados.

La independencia del Poder Judicial es la mentira más propagada, y la que mejor impide que el pueblo pueda rebelarse, pues con la sofianza de que aun hay jueces, éste no hace mayor caso de los Poderes Ejecutivo y Legislativo cuando preparan una ley que es a todas luces inaplicable o inconstitucional, como las dos leyes de Residencia y de Defensa Social. Bueno es que vaya dándose cuenta de que tal independencia no existe, ni tal poder donde encontrarán seguro acogimiento sus derechos; ni tal justicia ni tales jueces, en una palabra. En cuanto a la dependencia del Poder Legislativo al Ejecutivo, casi ni es necesario recordarlo, teniendo en cuenta que éste lo ha sancionado hasta el momento, y no una vez, sino una y muchas veces, —lo ha investido de las facultades extraordinarias, y siempre desoye al público clamoroso a denunciar el consentimiento de éste a tales con mil amores al gobierno. He ahí a que queda reducido... a una simple cuestión de forma, y de división del trabajo de gobernar,—el decantado sistema republicano. ¡Ganamos algo con eso?

T. Antill.

## Conferencia pública

Organizada por la agrupación 4 de Octubre, se efectuará una conferencia de propaganda el domingo 28 del corriente, a las 2 p. m., en el local de los conductores de carros.

Hablarán varios oradores sobre temas de actualidad.

## Contra la represión del Estado

### Comité Anarquista Internacional

El comité anarquista internacional contra las represiones, que hace poco efectuó en París un mitin de solidaridad, continúa su campaña contra la reacción gubernamental, criticando los procedimientos y condenando los errores de los gobiernos y condamnando lo sucedido en todos los países.

Informándose de su labor y solidarizando la operación de los camaradas, nos han remitido la nota que transcribimos:

Compañeros de la Protesta: Sa-

ludos como un insulto por el pue-

blo donde se ha erigido en espície

un torquemadefus dictador; allí

esta Berazategui con un verdadero

ejército de guardia, cárceles, traidos

para la defensa de los intereses de

Rigoburu, cometiendo fachadas en el

pueblo, peor que si una banda de

humanos o vándalos lo hubiera tomado

por asalto. Allí está Arroyo Parque,

donde un comisario cualquiera, se

adjudica el derecho de atrapar al lo-

cal obrero, lo encierra en la cárcel

o lo mata en el trabajo, lo encierra

en la prisión, lo tortura, lo mata

como otrora, contando como curas

para ello con las fuerzas de marina

y del ejército militar...

Aquí está despues de todo la huelga

de panaderos sofocada por un ofi-

cio policial en masa, con la prisión

de unos cincuenta huelguistas, mu-

chos de los cuales terminarán en el

infarto desiderio, y otros caerán bajo

el rigor de las leyes que en este caso

serán más pesadas, porque se trata

de obreros que han querido deshonra-

la patria, manifestando con la huelga

las agrupaciones, las sociedades y los

compañeros.

Es considerable la cantidad de tra-

abajo que damos nosotros a las im-

prentas de los burgueses, en concep-

to de organos periodísticos, manifiestos,

volantes, folletos, sobre, blocs, pro-

gramas, tarjetas, entradas para las

funciones, etc., y que representan al

cabo de año unos buenos centenarios de pesos.

Ignoro si esta iniciativa se les ha-

vencido nada de todo eso. General-

mente tiene novio y deseos tenerlo

y los cuidados que dedican a su per-

sona y sus pertenencias no le permi-

tirán estudiar el carácter del niño, al

que por otra parte no entiende. Y a

ello se oponen resarcir, compaños.

El peligro está en las puertas...

No se que haya habido en nuestras

fibras un temblor de miedo; lo que nos

nuevo a dar la voz de alerta, es la

indignación, el odio que engendra en

nuestras almas la institución infre-

mediable. Y porque se trata de la digni-

dad obrera tan vilmente pisoteada, y

porque es un abuso de fuerza conta-

todo un pueblo humilde, y por ve-

nir de donde viene homos lanzado al

aire esta vez de alerta para que no

recoja antes que sea tarde.

La Federación, las agrupaciones, los

hombres libres, tienen una cruzada

digna de ser comenzada con pujanza

el valor de los chicos y los valientes

que se oponen a la represión.

La libertad de nuestros presos se

impone!

En España se ha dado comienzo a

una energía campaña en ese senti-

do, cuyos frutos no tardaremos en ver,

dada la forma como ésta se ha en-

carado.

Nos toca hacer lo mismo, compa-

ñeros.

Hay que poner término a esta situa-

ción odiosa. Preciso es que ya que

no quieren reconocer nuestros derec-

hos, nos los hagamos recono-

cer por la fuerza.

De este modo, el gobierno procura

aumentar el número de los descu-

pidos, haciendo cada vez más econ-

ómico.

El Comité Internacional Anar-

quistico contra las represiones.

Nota. — La dirección para los in-

formes, adhesiones y la correspon-

dencia de toda clase, diríjase a

L'Oréal, París, a nombre de Au-

bret.

El Comité.

La Congregación de las Hermanas

de la Asunción es tan pobre que ni

siquiera dispone de camisa. Y ya se

sabó que, según un santo padre de

la iglesia, el puder reside precisamente en esa persona que no valen más que un millón de pesos, se propone invertir otros cien en las fiestas del centenario de julio.

En las dependencias nacionales, se

ve que el

gobierno

se apresura

a cumplirse

la intervención de la directora, mujer

de la escuela, muchas maestras acaben

de ser cesadas

o destituidas

o cesadas



# Librería de "La Protesta"

Obra a \$ 0.40 el tomo

Argentino Baldomero, «Tiempos sombríos»	Giral Ordóñez, «La hora negra»	Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.)	Mariá José, «Flor y Lava»
Alemano Sibila, «Una mujer»	Gauthier Teodoro, «Un viaje por Es-	«Filosofía del Amor y Libertad»	1.50
Alexis Paul, «Las chicas del amigo	Nietzsche Federico, «Así hablaban Zaratustra» (2 t.), «El jardín en las	«Los órganos de la Francia contemporánea» (2 t.)	1.50
Arriat L., «De frente al atómico»	Georges Enrique, «Progreso y miseria» (2 t.), «Problemas sociales»	Tocqueville, «Sociología de la moral»	1.50
Bouvier S. G., «El carnaval de los niños»	Gómez Carrillo E., «Apostolado», «El alma encantada de París»	«El Anticristo», «La Genesiología de la moral», «Aurora», «El Croptescale de los ídolos», «El Origen de la tragedia»	1.50
Bouvier S. G., «El carnaval de los niños»	Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»	«Más allá del amor y del mal», «Humanismo demasiado Humano», «El caso Wagner»	1.50
Boutroux E., «Las leyes naturales»	Guerin Ghislain, «Los fangos»	Turguenev I., «Los Nihilistas»	1.50
Bukunian Miguel, «Dios y los Estados	Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mahoma»	Tolstoi León, «El imbecil», «Pecados Viciosos, Amor y Libertad»	1.50
Buchner Luis, «Fuerza y Materia, aluz y vida», «Ciencia y Naturaleza»	Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»	«Los Poderes de las dinastías», «Resurrección» (3 t.), «Ana Karenina» (2 tomos)	1.50
Bulwer Luis, «César del día»	Guadalupe A., «Los caídos»	«Matrimonio», «Amor y el Corazoncito del sentimiento»	1.50
Cervantes, «Quintos valencianos»	Gutiérrez Emilio, «Elegyendas divinas»	Naquez Alfredo, «La Humanidad y el Proletariado», «La Humanidad y la patria»	1.50
Chomsky, «El socialismo Evolucionista»	Gutiérrez Pab., «Ilusiones de las ideas modernas»	Novozov I., «La Emancipación de la mujer»	1.50
Coimbra Pinio, «El tablado de Arlequines»	Hamon A., «Psicología del Socialismo Anarquista», «Socialismo y Anarquismo»	Nozick R., «La fruindencia espiritual del sexo femenino»	1.50
Robio Juan, «Las doctrinas de los perdidos políticos en Europa»	Hanson Ernesto, «Los enigmas del universo» (2 t.), «Las maravillas de la vida» (3 t.)	Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización» (2 t.), «Matrimonios monogámicos» (2 t.)	1.50
Blasco Ibáñez V., «Las Condenadas, Cuentos valencianos»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Naquet Alfredo, «El Amor y el Matrimonio», «Amor y la Humanidad y las costumbres», «Novelas cortas, «Policiales», «La verdadera vida, memorias, la esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (3 t.), «Los romances en Rusia, Cuentos y fabulas»	1.50
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»	Hugo Victor, «William Shakespeare, el sumo del Papas», «El Jardín del honor que rica» (2 t.), «El Noventa y tres» (2 t.), «Los trabajadores del mar» (2 t.), «El hombre fuerte» (2 t.)	Oscar Wilde, «La decadencia artística, «Confesiones y memorias», «Citas Podísticas»	1.50
Burgos Camilo, «Colombia, la voz de los mártires, la cocina moderna, el balcón, la guerra»	Ibarra, «La Nación»	Ortega y Gasset, «La crisis religiosa»	1.50
Bundelkumar, «Los Parísicos Artificiales»	Hamón A., «La ciencia y la cultura»	Nelson E., «Círculo universidad futura»	1.50
Bueno Rodolfo, «Creador y Vidas Baratas, Jesus Beltrán, el teatro al tope»	Hinkel Ernesto, «Los enigmas del universo» (2 t.), «Las maravillas de la vida» (3 t.)	O'Gorman Editz, «El convento de cuna-carcero»	1.50
Bruce Robert, «Mitos Humanos, Se acaba el Amanecer»	Hernández, «La Alemania» (2 tomos)	Proudhon, «Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La muerte, Robles y ricos, la Sociedad, el Estado y la dignidad personal»	1.50
Cabranes Francisco, «Tierra de reliquias (España)»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demolidoras»	1.50
Candela Fabregas, «La explotación de los jeans»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Posada Adolfo, «Aviadores y libros»	1.50
Castañer, «Comentarios al Condorcet»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pozuelo Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pedagógicas»	1.50
Cortón Al., «El fanatismo del soplamiento»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pozquerio Javier I., «Las víctimas del fanatismo» (2 t.)	1.50
Chamberlain, «El atraso de España»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Prudón J. Octavio, «Drama de familias Palomero A., «Su Majestad el Hombre»	1.50
Chomsky P., «El confesor, la confesión y la confesión»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Prayon, «La moral del cura»	1.50
Delfín Vicente, «El alcoholismo, Amores y Años, la higiene de la voz» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pous Edgar, «Burocas, ilusiones grotescas y series»	1.50
Domench Faz, «Los humanos, otros claves»	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Palauvente Félix F., «Problemas de la ciencia y la cultura»	1.50
Denisich Léon, «Dios y seis años en Siberia» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Petronio, «El Satirófono»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez Fernández, «Aviadores»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas, el plácido» (2 t.), «El trío» (2 t.)	Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»	Pérez González, «Los problemáticos»	1.50
D'Anunzio G., «Los inocentes, Miserere y Clas., «Los Vengadores de las rocas			