2389

Año XIX. § Núm. 2839 § Buenos Aires, MIÉRCOLES 11 de Noviembre de 1914 § (Porte Pago) § Número suelto: 5 centavos

# LA PROTESTA

# LAS HORCAS ETERNAS

## 1887 - Chicago - 1914. :-: Páginas dedicadas a los jueces

## ¡Saludemos a los tiempos!

### Los mártires

Para nosotros los mártires significan muy poco; no glorificamos a los individuos, queremos que terminen todas las adoraciones. Enemigos de los cultos y las ceremonias, no aspiramos a instituir otros nuevos, nuestra obra está rompiendo los ídolos, todos los ídolos nacidos de la ignorancia humana. No nos importan los mártires del pasado, sino los del presente y del porvenir; nos importa nuestra vida y nuestra idea y la vida y la idea de nuestros hijos. Hoy no rendimos homenaje a nadie; no se nos crea caídos en la más baja de las antropolatrías; recordamos una fecha como recordamos la fecha en que murió nuestro padre o nuestro más querido amigo..

No somos idólatras, pero esto no significa que en nuestra alma reine la más completa indiferencia; todo aquel que sea víctima de una injusticia halla en nosotros un eco, nuestro corazón responde a sus lamentos. Somos hermanos, no podemos contemplar sin emoción los sufrimientos, las injusticias; hay algo en lo más íntimo de nuestro ser que nos vincula a los hombres...

Una fecha es un aviso, es una fuerza que nos liga aún más a la realidad; frecuentemente comentamos aniversarios patrióticos, de índole religiosa, etc.; ¿por qué entonces no hemos de comentar el aniversario de la muerte de varios inocentes? ¿Que estos inocentes mueren todos los días? Lo sabemos, y precisamente por eso comentamos; aún no estamos libres de los jueces y de los gobiernos y nuestros comentarios de hoy no son más que nuestra defensa. Ya lo hemos dicho, no glorificamos ni adoramos, nos defendemos, defendemos nuestra vida y nuestra idea; nosotros también somos mártires, y, qué caramba, no queremos serlo! Vayan estas páginas a perturbar el sueño de los jueces que nos condenan; si ellos no saben lo que son, nosotros se lo revelamos...

### La evolución de las horcas

El grande e intenso valor de la filosofía anarquista, consiste en que no es un sistema de especulación metafísica basada en el empirismo absoluto y desligado de la realidad, sino el resultado de una serie de hechos sometidos al libre examen.

Los anarquistas tenemos un alto concepto de la justicia; amplísimos sentimientos que nos inducen a oponernos al cumplimiento de los preceptos de la justicia histórica, porque hemos analizado bajo todas sus formas la estructura de la sociedad en el pasado y presente, deduciendo con precisión, el rol de las instituciones políticas y jurídicas que la consolidan. Nos oponemos al funcionamiento de esas instituciones que son el reflejo de pasiones morbosas y el resultado de una moral extrahumana fomentada por las religiones, porque tenemos una visión clara de lo que pueden ser los agregados sociales, separados del terreno en que se mantienen para favorecer los más bajos instintos de venganzas.

La filosofía del delito, el concepto jurídico, transformada en letra de código, es la más absurda creación de la fuerza organizada para imponer castigos. En el curso de la historia han evolucionado las fórmulas consagradas por los representantes de la justicia histórica y por correlación de efectos, han sido modificados los instrumentos destinados a ejecutar los castigos recaídos sobre los reos sometidos al juicio criminal de aquellos que la sociedad delincuente reconoce en sus funciones de verdugos.

En este sentido las horcas no son para nosotros un símbolo; son sí, un símbolo del código, una aberración que complementaba la letra del código en la época que ha sido usada; y como instrumento de matanza fué utilizada para suprimir las vidas de nuestros compañeros de ideas en Chicago, porque fueron videntes y condenaron con la lógica irrebatible de la filosofía anarquista, el régimen social que seguimos condenando y combatiendo nosotros.

Las horcas han evolucionado, como instrumento para dar lugar a otros más perfeccionados como el fusil o la silla eléctrica, pero la justicia histórica, está donde estaba hace varios siglos. Es solo con el objeto de combatirla, de reforzar nuestra filosofía que citamos los hechos producidos.

Cada uno de nusotros tiene a la espalda una horca y al frente un juez atrincherado en los códigos.

Chicago es un episodio de la reacción [illegible] revolucionarios!

### Páginas a los jueces

#### Dedicatoria

Dedicamos estas páginas a los jueces; creemos que éstos no nos darán las gracias. La verdad es apreciada solamente por los que la comprenden, por los que no están interesados en negocios sucios, por los que viven más de la dignidad que de la hipocresía y del vicio. Nos encanta escribir un día varias páginas para los señores distribuidores de justicia; el oficio de explorador tiene sus colores sugestivos. Explorar la conciencia de un juez es trabajo divertido; retiene la atención y ofrece al espíritu panoramas deliciosos...

Queridos, queridísimos jueces, representantes de todas las injusticias, sancionadores de las leyes más bárbaras, aplicadores de sentencias salvajes que debería llenaros de vergüenza, os brindamos con amor y deferencia los pobrecitos conceptos salidos de nuestras cabezas; conceptos que no os agradarán, lo sabemos, pero que demuestran la hermosa realidad que constituís vosotros.

Salud, viejos fetiches que aún tenéis la pretensión de ser los salvadores de la sociedad, fetiches ridículos que ya ni a los niños conseguís intimidar!

Salud!

#### Los jueces

Es costumbre condenar todo lo que no se puede comprender. La ignorancia es asustadiza; su atrevimiento proviene del miedo. Un juez tratará siempre de aprisionar una idea nueva; primero, porque no la comprende y segundo porque la teme. En la consciencia de los jueces viven solamente conceptos viejos que sufren conmoción profunda ante la aparición de los nuevos; hay en la vida de los hombres atrasados momentos de terrible angustia. Un juez es más que un infeliz; vive sometido al miedo, a ese miedo terrible que hace latir el corazón apresuradamente... El hombre que trae algo nuevo en su cerebro, en su alma, no teme; ha matado en sí la vida del pasado...

## Los anarquistas de Chicago

El juez es un hombre viejo, una forma antigua que perdura, inalterable, inconmovible; para él la vida siempre es la misma, no sufre la menor modificación. Hemos avanzado mucho, nosotros, pero los jueces permanecen siempre en el mismo estado; son fósiles...

Nuestra idea, la idea anarquista, ha sido condenada, no comprendida; el miedo y la ignorancia de las pobres víctimas de sus mismas imperfecciones, creyeron y aun creen, explicarla colgándola en el patíbulo.

#### El patíbulo y la idea

El patíbulo representa el pasado imperfecto de la humanidad. En un tiempo fué necesario el castigo; los hombres fueron medio salvajes y el único modo de reprimir un tanto ese salvajismo, fué la institución de castigos terribles. Pero, en el momento en que nació la idea, el patíbulo se hacía innecesario; la idea explica el por qué de la existencia de criminales y da la fórmula para suprimirlos; la idea quiere el cambio de las condiciones de la vida para que el hombre suavice su naturaleza; no es posible estar sano habitando en cuartuchos [illegible]

Los hombres deberían estar contentos de la aparición de las ideas que suprimen los aparatos de suplicio; la idea redime a la horca, a la guillotina. Estos instrumentos fueron necesarios mientras no se dispuso de algo mejor; el modo antiguo de curar a los enfermos, con agua bendita, purgas y sangrías, cayó en desuso desde que nació el arte moderno de curar. Lo mismo debía suceder con los remedios sociales; la cárcel, el patíbulo, deberían morir el mismo día en que un hombre presentó un nuevo método, una nueva idea; en cambio, no sucede así; la idea redentora es guillotinada, ahorcada; los hombres que la sustentan son apartados de la vida.

Parece que un mismo destino pesa sobre los primeros portadores de una idea; Cristo y la cruz, Servet y la hoguera, los anarquistas de Chicago y la horca, Ferrer y los fusiles...

Pero, la muerte de un individuo o de muchos, no significa la muerte de la idea; ésta es alada, intangible, invisible, escapa, vuela, imposible aprisionarla...

#### Más sobre los jueces

Los jueces son los hombres más indignos; los legisladores que confeccionan las penas, tan siquiera usan el cerebro menguado que poseen; los jueces no, aplican las leyes que otros han hecho. No revisan, no hacen uso del pensamiento; se limitan a aplicar las leyes tal como salen de las mentes de los legisladores. Y esto es monstruoso, es un crimen que denunciamos a la conciencia de los hombres; todo individuo que pretenda pasar por justo, de encarnar la justicia, debe saber lo que hace; el juez no investiga la parte de maldad o interés particular que se halla en toda ley promulgada por los hombres más malos, más interesados. El juez aplica la ley sin estudiar primero si ella se halla conforme a la verdad; es un instrumento pasivo de las ambiciones de otros hombres.

Y estos hombres sin cabeza, que no usan para nada el pensamiento crítico, tienen en sus manos la vida de los hombres que piensan, que observan y estudian la realidad; monstruosidad que hay que destruir, injusticia que es necesario que tenga término. El que piensa no debe ser juzgado por el que no piensa, por el hombre acostumbrado a ser instrumento...

### El pensamiento

Hay una cosa terrible, un arma invisible que sirve para abrir las realidades más oscuras; es el mejor tesoro que posee el hombre, todo lo demás no es nada en su comparación. Podéis encerrar a un individuo, coserle la boca, hacerle callar, pero, ¿podríais detener el trabajo del pensamiento que ahonda en vuestras acciones? El pensamiento silencioso anula todas las sentencias; mientras condenáis, el condenado está pasando revista a vuestro valor moral e intelectual. El pensamiento es el sumo rebelde y esto es lo más terrible. ¿Qué importa lo exterior si no podemos posesionarnos de lo íntimo, del corazón? Y esto es lo más esencial, lo de más valor; condenad jueces estúpidos, jamás podréis ahogar el pensamiento que investiga la razón de vuestra justicia.

Condenad las formas de los rebeldes; [illegible] se explica [illegible] de nosotros.

### Los cuatro ahorcados

En otro lugar está insertada la página profunda nota trágica de la ejecución cuatro ahorcados. Para sentir hoy la única de Séverine, que habla de la sobrehumana serenidad en el dolor, de los nada más propio que esa página, sobria y escueta, en la que saltan todos los gritos y claman todas las angustias de justicia. Pero siempre hay algo que decir sobre este drama augural. Cada cerebro o cada corazón que de allá a aquí, piense o sienta en la escena de la ejecución, encontrará un rumbo desconocido de la libertad o una gran claridad redentora.

Aquellos cuatro hombres, con su muerte fueron el símbolo acabado, que será, que ya está siendo, el punto orientador para las luchas del pensamiento nuevo. Fueron como hombres fuertes y sinceros, sembraron los granos de los conocimientos humanos, expandían a todos los vientos la luz de la ciencia; fueron como sembradores, altivos y serenos, tuvieron la una mano en el corazón y la otra tanteando, buscando el corazón del mundo para dignificarlo, eran grandes y buenos; fueron rebeldes... tenían que serlo..., comprendían que su vida, iluminada por el espíritu de la verdad redentora de aquel momento, del momento de hoy aún, inevitablemente para cumplirse en su propia sinceridad, tenía que ir contra el mal, contra la tiranía, contra la enorme injusticia humana de la sociedad actual. Y contra ella iban, contra ella exponían los conceptos, anunciadores de otras formas más vastas y generosas para la vida armónica de todos los hombres... El mal se revolvió contra ellos, y la infamia de la farsa reaccionaria los llevó al cadalso.

Subieron serenos, ellos símbolo viviente, encarnación del bien, del bien inmortal, y allí, esperando el vacío de las trampas, frente a todas las representaciones del viejo mal, que tinta en sangre, las praderas de la tierra gritaron, sobre las sombras mismas de la muerte cercana, su afirmación de vida, amplia, luminosa y humana.

## El testigo del crimen

El testigo de aquel crimen, es el testigo que vió agonizar a Francisco Ferrer, es el que presencia con impasible crueldad, el dolor de los esclavos en el Brasil, las luchas libertatrices en las Indias monopolizadas por Inglaterra, los martirios de los yerbales en el Paraguay, la explotación violenta del alto Paraná, las catástrofes mineras en Courrieres o Río Tinto, la voltereta de un albañil que se estrella el cráneo contra las piedras de la calle, el hambre que flajela a los hijos del trabajo... es el testigo de nuestra airada y terca pelea, de todos los días, de todas las horas por la liberación de los hombres todos... El testigo de aquel crimen, que fué su propio crimen, es la sociedad actual. Enredó en sus hilos de opresión a los cuatro héroes, y haciendo de los hilos cuatro cuerdas, se ofreció el doliente espectáculo de los cuatro cuerpos muertos bamboleantes en el aire.

Alrededor del establo, la tropa, hombres esclavos del ayer, instrumentos de la tiranía; encima del tablado, sobreseguro, el verdugo y el sacerdote, asesino de cuerpos, uno, torturador, segador de almas otro; después de los soldados, alrededor de aquellos trágicos tablones, la turva esclava sedienta de sangre, la jauría humana: el juez, el magistrado, el periodista vendido, el cómico imbécil, el escritor venal, las cortesanas, las burguesas, las niñas de alcurnia, viciosas, cloróticas, macilentas... el tendero satisfecho, el notario calvo, quizá el ladrón elegante... toda la hez social, podredumbre y asco del hombre como bestia superior o como un anunciamiento del Dios de la tierra.

La sociedad actual, que era la de aquella hora dolorosa y reveladora en la historia de la liberación de los hombres, asistió en la persona de sus figuras, pobres ya en su decadencia, como testigo de su obra, a la muerte de cuatro hombres libres...

¡Aquella sociedad es la de hoy!

¡Compañeros! Acordémonos del espíritu magno y generoso, por cuya defensa, aquellos cuatro héroes dieron su existencia. Ese espíritu, forma superior de la civilización es el nuestro... Y la sociedad que fué autora y testigo del crimen aun nos aplasta... Vayamos entonces contra ella.

## Los anarquistas de Chicago

Cogieron a estos cuatro hombres llenos de vida; echaron sobre ellos el sudario, que más tarde cubriría sus caras cárdenas; sacaron sus ojos de las órbitas, por el delito de haber visto demasiado en el porvenir de la humanidad y descuajaron su lengua por decir palabras anunciadoras de justicia y de verdad.

Marchaban balanceándose, trabados como las bestias de los mataderos, por cuerdas ceñidas a los tobillos, rememorando la muerte de su hermano Luis Lingg, que sacrificó su vida pensando salvar las de ellos cuatro. Habían oído la explosión del cartucho, la confusión, los gritos de dolor. Contaron los minutos de la agonía, y, su sueño de aquella noche suprema, vióse turbado por un doble martilleo: el del ataúd, para el muerto; el del garrote para los vivos; para ellos.

La víspera desataron sus ligaduras, y, por vez postrera, las esposas, las madres, lloraron en sus brazos.

En aquellos calabozos, habló la tragedia. La compañera de Fischo, la de Parsons, la madre de Spies y su novia, la infeliz y bonita niña Van Zaudt, regaron con sus lágrimas las baldosas del calabozo.

La mujer de Parsons volvió por la mañana. Golpeó en la mazmorra suavemente, suplicó le permitiesen abrazar a su marido que aún vivía, pero de quien ella había quedado viuda.

—¡No! ¡No!

Ella nada dijo; ni gritó, ni lloró; enganchó las uñas a la muerta, y, súbitamente, cayó sobre el enlosado dando un grito sobrehumano, que vagó por toda la prisión.

Nadie sabe si Parsons reconoció aquella voz. Desde aquel momento, grandes, largas, hondas arrugas, estriaron su cara. Cuando el verdugo hizo presa en aquella garganta, parecía tener setenta años.

Los cuatro condenados escucharon orgullosamente, brillando en sus ojos un no sé qué de sobrehumano, la sentencia de muerte. En el patíbulo, Fischer — el alemán Fischer — entonó la Marsellesa, la heróica canción francesa, cuya ala roja flotaba sobre aquellos mártires.

Cogió el verdugo las cuatro cuerdas, las pasó por los cuellos, cedieron las trampas, y quedaron los cuatro ahorcados en el espacio, como cuatro grandes badajos tocando a somatén: el somatén de las represalias.

Antes de morir, Spies dijo: «Salud, tiempo en el que nuestro silencio será más poderoso, que nuestras voces ahogadas por la muerte».

Engel gritó: «¡Hurra la Anarquía!» Fischer: «¡Viva la anarquía!» La última frase del testamento de Lingg, era: «¡Viva la Anarquía!»

Séverino

## ¡Saludemos a los tiempos!

La historia de los errores humanos está escrita con sangre; parece que el error necesita de la sangre para ser sostenido o sustentado con alguna fuerza, que tenga las apariencias de lo eterno y de lo inmutable. ¿Qué es error y qué no es error? Lo vemos después que ha pasado, cuando el error mismo ha sido reconocido. Su justicia es una justicia póstuma. El que está metido en un error, no puede ver su error. Escribe su historia, con lágrimas y con sangre: su historia que él cree de la verdad; de la verdad religiosa, como San Pablo, o de la verdad política, jurídica o social, como nuestros jueces que condenan anarquistas...

Hemos visto caer errores muy vigorosos, que tenían en su apoyo la rueda dentada, la horca y la hoguera. También veremos caer los que se escriben con sangre y congojas nuestras. Nuestros ahorcados tenían razón al saludar a los tiempos que vendrán. ¿De quién era él error en tiempos de Sócrates, de Sócrates o de sus jueces? ¿De quién era el error en tiempos de Cristo, del Rabí o de quienes le condenaron? ¿De quién fué después?...

No desesperemos por una página de sangre más agregada a cualquier error, aunque sea de sangre nuestra. Saludemos a los tiempos nuevos...

T. Antilli.

## Los actos de hoy

### Federación de Artes Gráficas

En conmemoración de la fecha trágica de Chicago, la Federación de las Artes Gráficas patrocina una conferencia sociológica, que se efectuará hoy día 11 a las 8.30 p. m., en el salón «Concordia», Rincón 1141.

Oradores: R. González Pacheco, J. Baldassini, C. Toranza, y otros. El niño F. Carraní, recitará un poema alusivo a los mártires de Chicago.

Entrada, 0.50, a beneficio de los presos y de la caja social.

### Centro de E. S. de Belgrano

El Centro de Estudios Sociales de Belgrano, ha organizado una conferencia pública en conmemoración de los mártires de Chicago, que se efectuará hoy, 11 del corriente a las 8 p. m., en Amenábar 2059.

Hablarán varios oradores. Quedan invitados todos los vecinos de este radio y los compañeros que estén en condiciones de cooperar con su palabra a la lucidez del acto.

# Antecedentes de la tragedia

### Datos sobre la huelga

En 1832, se hizo la primera huelga intentando conseguir la jornada de diez horas.

El primer Congreso se celebró en Nueva York, el 12 de Octubre de 1845.

El Parlamento inglés, el más práctico del mundo, estableció la jornada de diez horas, en 1847 (por eso son menos los conflictos obreros allí).

En 1853, en casi toda la República se había reducido la jornada de catorce horas a once horas. El presidente Johnson, promulgó la legalidad de las ocho horas.

En el Congreso de Baltimore (20 de Agosto de 1866), acordaron los obreros abandonar los partidos burgueses y crear el partido obrero.

De 1870 a 71, empezaron a organizarse, entre los alemanes residentes en los Estados Unidos, las primeras fuerzas de la Asociación Internacional de Trabajadores.

En 13 de Enero de 1872, y después de una huelga de 100.000, los obreros sin trabajo de Nueva York se reunieron en imponente manifestación para que el público apreciara su estado de pobreza; y cuando la plaza pública estaba atestada de hombres, mujeres y niños, la policía cargó sobre ellos bárbaramente.

En 1880, quedó organizada la Federación de Trabajadores de los Estados Unidos y Canadá, y en Octubre de 1884 acordóse en Chicago verificarse el 1.º de Mayo de 1886, la primera huelga general por las ocho horas. Desde 1869 los canteros de Chicago las trabajaban, y muchos Estados habían decretado como legal dicha jornada, aunque los decretos fueron cosa muerta. A medio Mayo de 1866, de 190.000 obreros que se declararon en huelga, 45.000 obtuvieron reducción de horas y otras ventajas.

Los anarquistas combatían la huelga y defendían el procedimiento revolucionario, pero luego convinieron en proclamar la huelga, para conquistar la jornada de las ocho horas como máximum.

### El 1.º de Mayo.—Los hechos

El 1.º de Mayo de 1887, estalló una huelga en Chicago (Estados Unidos). El 2, 3 y 4, hubo algunos incidentes propios del caso que nos ocupa; pero en la noche del 4 al 5, se celebró un mitin en la Plaza de Haymarket, en el que hablaron Spies y Parsons, y cuando lo hacía Fielden, unos 150 policías bien armados, penetraron en la plaza, y el capitán del primer cuerpo, infringiendo los derechos constitucionales y zahiriendo la dignidad de los allí reunidos, ordenó se disolviese el mitin; sus subordinados atacaron a la masa, y entonces cruzó el espacio un cuerpo luminoso que, cayendo entre la primera y segunda fila, produjo un estruendo formidable, tumbando a aquellos 8 policías; la policía hizo una descarga cerrada, el pueblo indefenso se dispersó, y perseguido a tiros dejaron la plaza y calles circunvecinas sembradas de heridos y muertos; todos esclavos, sin que entre ellos cayera ni siquiera uno de los grandes explotadores, cuyos egoísmos y soberbia fueron causa fundamental de aquella carnicería.

La huelga se había propagado, sostenido y alentado, para conseguir la jornada de las ocho horas; la burguesía halló un aventurero capaz de sacrificar cuantas vidas fuesen necesarias para provocar una jornada sangrienta por el premio que habían de conseguir.

### Crimen jurídico

La lógica, razonable y justiciera, hubiera sido: procesar al capitán que tan bárbara orden había dado, y hacer otro tanto con el que había arrojado la bomba que aun no se sabe o no se ha querido saber quien fué; pero la burguesía no era eso lo que quería, y la justicia histórica dió en pie a los dos culpables, y cargó toda la responsabilidad sobre los que se habían distinguido hablando y escribiendo.

La prensa capitalista no cesó de gritar:

«¡Crucificadlos!»

De los ocho presos y procesados, cinco fueron condenados a muerte, y los otros tres a cadena perpetua. — El 17 de Mayo se reunió el «Gran Jurado» y para representar el absurdo de los absurdos, calificaron de asesinos a los acusados.

### Hablan los procesados

De lo mucho que dichas víctimas arrojaron, desde el banquillo de los acusados, al rostro de sus verdugos, ahí va algo.

Augusto Vicente Theodore Spies, nacido en Laudeck, Hesse, en 1855, dice:

«Al dirigirme a este tribunal, empezaré con las mismas palabras que un personaje veneciano pronunció hace cinco siglos, ante el Consejo de los Diez, en ocasión semejante: «Mi defensa es vuestra acusación; mis pretendidos crímenes son vuestra historia». Se me acusa de complicidad en un asesinato y se me condena, a pesar de no presentar el ministerio público prueba alguna de que yo conozca al que arrojó la bomba. Sólo el testimonio del procurador del Estado y de Bonfield y las contradictorias declaraciones de Thomson y de Gilmer, testigos «pagados», pueden hacerme pasar como criminal... Se han cometido muchos crímenes jurídicos aún obrando de buena fe los representantes del Estado, creyendo realmente delincuentes a los sentenciados. En esta ocasión, ni esa excusa existe. — Por sí mismos, los representantes del Estado han «fabricado» la mayor parte de los testimonios, y han erigido un jurado vicioso en su origen. Ante este tribunal, ante el público, yo acuso al procurador del Estado y a Bonfield de la conspiración, infame para asesinos...

... ... ... ... ... ... ... ...

¿Qué hemos dicho en discursos y escritos?

Hemos explicado al pueblo sus condiciones y relaciones sociales; los fenómenos sociales y las leyes bajo las cuales se desenvuelven; por medio de la investigación científica, hemos probado que el sistema del salario es la causa de todas las iniquidades... como forma específica del desenvolvimiento social habría de dejar paso, por necesidad lógica, a formas más eleyadas de civilización... que tal o cual teoría del mejoramiento futuro, y que para nosotros la tendencia del progreso era la del «Anarquismo», esto es, la de una sociedad libre, sin clases ni gobernantes, una sociedad de soberanos en que la igualdad económica de todos produciría un equilibrio estable como base y condición del orígen natural... ¿Es la anarquía a la que se juzga? Si así es, por vuestro honor, que me agrada: Yo me sentencio, porque soy «anarquista»... Podéis, pues, sentenciarme, honorable juez, pero que al menos se sepa que en el Estado de Illinois ocho hombres fueron sentenciados a muerte por creer en un bienestar futuro, por no perder la fe en el último triunfo de la Libertad y de la Justicia».

Miguel Schwab, nació en Manuheim (Alemania), en 1853. «Hablaré poco y seguramente no desplegaría los labios, si mi silencio no pudiera interpretarse como un cobarde asentimiento a la comedia que acaba de desarrollarse... Decís que la Anarquía está procesada, y la Anarquía es una doctrina hostil a la fuerza bruta, opuesta al presente criminal sistema de producción y distribución de la riqueza... Me sentenciáis a muerte por escribir en la prensa y pronunciar discursos... ¡Hablais de una gigantesca conspiración! Un movimiento no es una conspiración, y nosotros todo lo hemos hecho a la luz del día... Anunciamos un cambio en el sistema de producción en todos los países industriales del mundo, y ese cambio no nos



de menos de llegar... Todos los días se cometen asesinatos; los niños son sacrificados inhumanamente, las mujeres perecen a fuerza de trabajar y los hombres mueren lentamente consumidos por sus rudas faenas, y no he visto jamás que las leyes castiguen esos crímenes... Miles de obreros viven en Chicago en habitaciones inmundas, sin ventilación ni espacio suficiente; dos y tres familias viven amontonadas en un solo cuarto y comen piltrafas de carne y algunos vegetales. Las enfermedades más crueles se ceban en los hombres y en los niños. ¿Y no es esto horrible en una sociedad que se reputa civilizada?...

«El Socialismo, tal como nosotros lo entendemos, significa que la tierra y las máquinas deben ser propiedad común del pueblo... Cuatro horas de trabajo cada día, serían suficientes para producir todo lo necesario a una vida confortable... Sobraría, pues, tiempo para dedicarse a la ciencia y al arte... Es un error emplear la palabra anarquía como sinónima de violencia, pues son cosas opuestas... Nosotros propagamos la violencia también, pero solamente contra la violencia, como medio necesario de defensa»...

Oscar W. Neebe, que nació en Filadelfia, de 40 años, dice: «Durante los últimos días he podido aprender lo que es la ley, pues que no lo sabía... He presidido un mitin en Turner Hall, al que vosotros fuístes invitados para discutir el anarquismo y socialismo. ¿Por qué no aparecieron los representantes del sistema capitalista actual para discutir con los obreros sus aspiraciones?...

«¡Habéis hallado en mi casa un revólver y una bandera roja; habéis probado que organicé asociaciones obreras, que he trabajado por la reducción de horas; que he hecho cuanto he podido para volver a publicar el «Albeiter Zeitung»; he ahí mis delitos... Yo os lo suplico: ¡Dejadme participar de la suerte de mis compañeros!

«¡Ahorcadme con ellos!».

Adolfo Fischer, natural de Alemania y de 30 años: «Solamente tengo que protestar contra la pena de muerte que me imponéis, porque no he cometido crimen ninguno.... pero si he de ser ahorcado por profesar las ideas anarquistas, por mi amor a la libertad, a la igualdad y a la fraternidad, entonces no tengo inconveniente... lo digo bien alto, disponed de mi vida!».

Luis Lingg, alemán, nacido el 9 de Septiembre de 1864: «Me acusáis de asesinato; ¿y qué prueba tenéis de ello?... Me acusáis de despreciar la ley y el orden; ¿y qué significan sus representantes? Poned los policías y entre ellos hay muchos ladrones. Aquí se sienta el capitán Lehack. El me ha confesado que mi sombrero y mis libros habían desaparecido de su oficina, sustraídos por los policías! ¡He ahí vuestros defensores del derecho de propiedad!... «Os desprecio; desprecio vuestra orden, vuestras leyes, vuestra fuerza, vuestra autoridad. ¡Ahorcadme!».

Jorge Engel, alemán también, de 51 años: «Es la primera vez que comparezco ante un tribunal americano, y en él se me acusa de asesino. ¿Y por qué razón estoy aquí?... ¿En qué consiste mi crimen?... En que he trabajado por el establecimiento de un sistema en el que sea imposible el hecho de que mientras unos amontonan millones, otros caen en la degradación y en la miseria. Así como el agua y el aire son libres para todos, así la tierra y las invenciones de los hombres científicos deben ser utilizados en beneficio de todos... desprecio el poder de un gobierno inícuo, sus policías y sus espías»

Samuel Fielden, era inglés y tenía 40 años; habló así: «Hay en Chicago bellos monumentos que evidencian un progreso, y es difícil que paseis por una calle donde yo no haya producido algo con mis propias manos... Cuando tratateis de acusarnos, lo hicisteis afirmando que nosotros habíamos procurado vivir sin trabajar... Nosotros somos juzgados por un jurado que nos cree culpables. Ahora seréis vosotros juzgados por otro jurado que os creerá culpables también... Aun no bien se ha comprendido la idea, y ya se está convencido de su verdad... Discutiendo y analizando las cosas y examinando los remedios puestos en boga actualmente, hubo quien me dijo que el socialismo significa la igualdad de conciencias, y ésta fué la enseñanza. Comprendí enseguida aquella verdad... conocí la medicina para combatir los males sociales, y como me juzgaba con derecho para propagarla, la propagué... El socialismo científico demuestra que todos debemos evitar y combatir el mal donde quiera que se encuentre... Si me juzgais covicto de haber propagado el socialismo, yo no lo niego, entonces ahorcadme por decir la verdad... Hoy el sol brilla para la humanidad. Yo creo que llegará un día en que sobre las ruinas de la corrupción se levantará la esplendorosa mañana del mundo emancipado, libre de todas las maldades, de todos los monstruosos anacronismos de nuestra época y de vuestras caducas instituciones».

Alberto R. Parsons, de 39 años, americano, habló ocho horas ante el tribunal: «...Vuestro veredicto es el veredicto de la pasión, engendrado por la pasión, alimentado por la pasión y realizado, en fin, por la pasión... ¿Y qué es la pasión? Es la suspensión de la razón, de los elementos de discernimiento, de reflexión y de justicia necesarios para llegar al conocimiento de la verdad. No podéis negar que vuestra sentencia es el resultado del odio de la prensa burguesa, de los monopolizadores del capital, de los explotadores del trabajo... Hay en los Estados Unidos, según el censo de 1880, «diez y seis millones tlos cientos mil jornaleros» (16.200.000). Estos son los que por su industria crean la riqueza de este país... De ello, solo nueve millones son hombres... Como trabajador he expuesto los que creía justos clamores de la clase obrera, he defendido su derecho a la libertad y a disponer del trabajo, y de los frutos del trabajo como le acomode... Yo creo que los representantes de los millonarios de Chicago, organizados, de la llamada «Asociación de los ciudadanos de Chicago», os reclaman nuestra inmediata extinción por medio de una muerte ignominiosa. Ellos de una parte y nosotros de la otra: vosotros os levantáis en medio, representando la justicia... ¿Y qué justicia es la vuestra, que lleva a la horca a hombres que no se les ha probado ningún delito?... Como ha dicho muy bien Fielden, se nos ha acusado ostensiblemente de asesinos y se acaba por condenarnos como anarquistas... Pues bien; yo soy anarquista. ¿Qué es el socialismo o la anarquía? Brevemente definido es el derecho de los productores al uso libre e igual de los instrumentos de trabajo, y el derecho al producto de su trabajo. Tal es el socialismo.

«La historia de la humanidad es progresiva; es, al mismo tiempo, evolucionaria y revolucionaria. La línea divisorla entre la evolución y la revolución, jamás ha podido ser determinada. Evolución y revolución son sinónimos. La evolución es el período de incubación revolucionaria. El nacimiento es una revolución; su proceso de desarrollo, la evolución».

«Primitivamente, la tierra y los demás medios de vida pertenecían en común a todos los hombres. Luego se produjo un cambio por medio de la violación, del robo y de la guerra. Más tarde la sociedad se dividió en dos clases: amos y esclavos. Después vino el sistema feudal y la servidumbre. El proletariado nació en la revolución francesa de 1789 al 93... El siglo XVI fué siglo de la lucha por la libertad religiosa y de la conciencia, del pensamiento; los siglos XVII y XVIII fueron el prólogo de la gran revolución francesa, que instituyó el derecho a la libertad política; y hoy, siguiendo las leyes eternas del progreso y de la lógica, la lucha es puramente económica e industrial y tiende a la supresión del proletariado, de la miseria, del hambre y de la ignorancia.

«¿Qué es la cuestión social?... En su totalidad es una cuestión de pan, de la que «necesitamos diariamente para vivir». Tiene sus bases científicas... Capital artificial es el sobrante acumulado, es el producto del trabajo. La función del capital se reduce actualmente a apropiarse y confiscar para su uso exclusivo y su beneficio el sobrante del trabajo de los que crean la riqueza... y no puede existir sin una mayoría, cuyo modo de vivir consiste en vender su trabajo a los capitalistas... ¿Y qué es el trabajo?... El trabajo es la expresión de la energía y del poder productor. Esta energía y este poder ha de venderse a otra persona, y en esa venta consiste el único medio de la existencia para el obrero. Lo único que posee y que en realidad produce para sí, es el jornal; las sedas, joyas y palacios son para otros. El sobrante de su trabajo no se le paga, pasa íntegro a los acaparadores del capital.

«No hay efecto sin causa. El socialismo es el efecto de esa... injusticia social... El socialismo invita al pueblo a que examine, discurra, investigue, razone y conozca todos los hechos sociales que producen la miseria, el hambre, la ignorancia... y el crimen.

«Nosotros deseamos que todas las fuerzas de la naturaleza, que todas las fuerzas sociales, que la fuerza gigantesca, producto del trabajo y de la inteligencia de las generaciones pasadas, sean puestas a disposición del hombre y sometidas al hombre para siempre.

«Este y no otro es el objeto del socialismo... ¿Creéis, señores, que cuando nuestros cadáveres hayan sido arrojados al montón, se habrá acabado todo? ¿Creéis qué la guerra social se acabará extrangulándonos bárbaramente? ¡Ah, no! Sobre vuestro veredicto quedará el del pueblo americano y el del mundo entero, para demostraros vuestra injusticia y las injusticias sociales que nos llevan al cadalso...

«Cuando ví que se había fijado el día de la vista de este proceso, juzgándome inocente regresé sin vacilar a esta ciudad, aun en este momento, no tengo por qué arrepentirme. No pido clemencia, solo quiero justicia».

### La verdad conquista los corazones

Que la verdad bien razonada conquista la mente y el corazón humanos, es prueba elocuentísima el cambio de ideas que en muchas personas se efectuó por aquel entonces; pero, escuchemos y meditemos bien la sonoridad y alcance de las palabras de una de esas personas, la Nina Van Zanht, rica heredera; he ahí su voz y significativo hecho:

«Yo, no conocía a ninguno de los acusados; cuando durante la comedia llamada juicio, entré en la sala de sesiones... esperaba ver a unos hombres estúpidos, viciosos y de aspecto patibulario. ¡Cuál no fué mi sorpresa, al ver que, lejos de corresponder a esta descripción, eran inteligentes, bondadosos y de aspecto simpático!... Presa de un sentimiento de horror ante lo que estaba viendo y oyendo, pero animada también por un sentimiento de justicia, resolví colocarme en el sitio de los acusados... Mi simpatía por los acusados hizo germinar en mi corazón un principio de amor por Mr. Spies, y poco después sentía por él una intensa pasión».

Nina Van Zanht saca poderes, y se que pueda tener otro consuelo que el de poder tener otro consuelo de el que el verle a través de los barrotes de su celda. —Los de su clase la censuraban; pero ella, orgullosa por la sublimidad que la justicia hace sentir en la mente y latir en el corazón de quien sabe obrar realizando un acto de equidad frente a una colosal injusticia, despreciativamente y con mirada compasiva hacia sus impugnadores y satisfecha de su grandiosa e inmortal obra, les contestó:

«¡Sí! Yo prefiero la censura de esa sociedad «moral» que no puede comprender un verdadero amor, duplicado por la mancomunidad de ideas y por la desgracia. En cambio, me enorgullezco de mis nuevos amigos, que son las personas capaces de apreciar un amor puro y desinteresado.—Nina Van Zanht».

Otra joven, Eda Muller, se enamoró de Lingg.

### Cartas familiares

De algunas cartas que entre los presos, familias y amigos se cruzaron, extractamos lo siguiente:

«Después de tu muerte, estaré tan orgullosa de tí, como lo he estado durante tu vida. Declaro: que si, yo fuese hombre, hubiese hecho lo mismo que tú.—La madre de Lingg».

«Querido Luis: Suceda lo que quiera, aunque sea lo más malo, no te muestres débil ante esos miserables.—Su Tía».

«Si de mí depende que Alberto pida perdón, que lo ahorquen.—Su Esposa».

Sublimes arranques que hacen germinar las ideas de redención humana y conquistan millones de corazones para la idea que los tiranos quisieran exterminar.

### Cartas de los presos

«Hoy muchos creen que el descontento de los trabajadores ha sido provocado por algunos malditos revolucionarios. Los que así hablan, no saben leer los signos del tiempo. ¿No veis como se amontonan las nubes en el horizonte social? ¿No sabéis que la dirección de la industria y de los medios de cambio se concentra cada vez en menos número de manos? ¿Qué los pequeños capitalistas son devorados por los grandes? ¿Qué los créditos, bancos y asociaciones análogas sólo se fundan para generalizar y sistematizar la explotación de los trabajadores?

«En lugar de buscar remedio a esos males e ilustrarse sobre las verdaderas causas del creciente descontento, la clase directora... calumnia el carácter, las ideas y los proyectos de los reformadores sociales... y los envía a la cárcel y al cadalso... ¿Dará eso gran resultado?... Grande es la verdad, y la verdad prevalecerá».—Adolfo Fischer.

«...Los esfuerzos hechos por nuestros amigos... y por la sociedad de defensa, para apelar al Tribunal Supremo de Estados Unidos, me imponen el deber de declarar... mi firme propósito de abandonar todo lo que sea pedir justicia a las autoridades, representación modelo de inmoralidad capitalista y tiranía judicial.

... ... ... ... ... ... ... ...

«...Tengo necesidad de combatir también la idea errónea dominante en algunos círculos mal informados, de que nuestros compañeros de Chicago tienen el deber de conseguir nuestra libertad por la fuerza... Para obtener el triunfo sería necesario que el movimiento fuera general, y esto no es posible hacerlo cuando se quiera... No es mi ánimo aconsejaros cual ha de ser vuestra línea de conducta en los días de brutalidad legalizada que se aproximan. Sólo tengo que deciros: ¡Sed hombres!—Luis Lingg».

«Ya que no me quedan más que seis horas de vida, quiero despedirme de tí (amigo Most) cuatro de nosotros han rehusado la gracia, es decir, la conmutación de la sentencia de muerte por la de cadena perpetua, y piden la libertad o la muerte... (1); el recuerdo de mi querida esposa y tres hijitos, me atormentan el corazón; pero... lejos de mí, tentación... Me siento feliz por dar mi vida a nuestra noble causa... Lleva alta nuestra bandera, siempre adelante, cualesquiera que sean las tempestades que surjan y dificulten la tarea.—Adolfo Fischer».

«No seré yo quien crea que se necesita una nueva afirmación del Tribunal Supremo... para hacer abrir los ojos al pueblo americano, a fin de que vea la clase de justicia que puede esperarse de los bandidos judiciales... Tengo el convencimiento profundo que el sacrificio de mi vida o el de todos nosotros ha de ayudar más el derrumbamiento del sistema capitalista.—G. Engel».

(1) La libertad no se nos dará; queda, pues, la muerte.

### Al gobernador

«Señor: Siempre hemos trabajado por elevar la dignidad humana y quitar todo aquello que dentro de la sociedad conduzca al crimen... Ningún interés personal nos guiaba, y millones de trabajadores reconocen esta verdad... Tal vez amemos a la humanidad con poca inteligencia; pero la amamos. Si la propaganda de nuestras ideas ha llevado a los trabajadores al convencimiento de que solo con la fuerza podría conseguir reformas, nosotros lo intentamos; pero no es culpa nuestra, lo es de la sociedad que «se muestra sorda a las justas quejas de los oprimidos.—Spies, Schwab y Fielden».

«He sabido que miles de ciudadanos han acudido a Vos en súplica de indulto... Los legisladores han prevaricado al interpretar las leyes, y los jueces al impulso de la pena (1). Yo, en nombre de los fueros de la Humanidad, protesto contra la petición de clemencia, porque mi conciencia tranquila e inalterable, me dice que no la necesito.—G. Engel».

(1) El precepto constitucional dice: «Ninguna ley tendrá efecto retroactiva y los condenados lo fueron en virtud de una ley hecha después de los sucesos, y ni esto les bastó; para condenarles tuvieron que acudir a la calumnia y a la compra de testigos falsos, como demostró más tarde el gobernador que revisó la causa y libertó a los presos.

«En horabuena que soliciten y merezcan perdón los asesinos, y que la humanidad compasiva exhorte a los poderes para que sean filántropos; pero yo no me encuentro en este caso... Si la ley se cumple, gloriosos nosotros las víctimas.—L. Lingg».

«¿Pediría perdón por mis principios, por lo que creo justo y bello? ¡Jamás! No soy hipócrita, y no puedo intentar que se me perdone ser anarquista; al contrario, la experiencia de los dieciocho últimos meses ha afirmado mis convicciones. Se me pregunta si soy responsable de la muerte de los agentes de policía muertos en Haymarket... No puedo pedir gracia, ni recibirla, sin perder el derecho a mi propia consideración.—A. Fischer».

«Téngase en cuenta los hechos que, basados en la mentira, la ficción y la calumnia ha divulgado la prensa con objeto de desacreditar a una gran parte del pueblo...

«Todo el mundo tiene la convicción de que nuestros acusadores se hubieran contentado con una sola vida; pues que sea la mía... Si hay necesidad de sangre, ¿no os basta la mía?—El fiscal de Cook County no pide más. ¡Tomadla, pues, tomad mi vida! La cedo gustoso, con tal que quede satisfecha vuestra bárbara venganza.—Spies».

«Soy internacional: mi patriotismo va más allá de las fronteras que limitan a una nación: el mundo es mi patria, todos los hombres mis paisanos... Tampoco apruebo ninguna otra apelación ante la ley porque entre el capital, que es aquí el legal, y los tribunales, la decisión siempre ha de ser a gusto de los que poseen. Apelar a ellos sería la humillación del esclavo ante el amo que lo tiraniza... Terminaré repitiendo las palabras de Patrick Henry: «Dadme la libertad, o dadme la muerte.—A. R. Parsons».

### Denuncia grave

«Ottos S. Taver, reputado comerciante de Chicago y amigo íntimo del alguacil especial Rice, aseguraba que éste le había dicho en cierta ocasión que todo estaba preparado convenientemente a fin de constituir un jurado de tal modo, que los acusados fueran irremisiblemente llevados a la horca».

### ¡Al patíbulo!

Por encima de la ley, de la razón, de la dignidad, de la verdad y justicia los egoísmos y soberbia burgueses gritaron: «¡Al cadalso!» y nuestros hermanos contestaron: «¡Al cadalso pues!». De los cuatro ahorcados son las siguientes y últimas palabras:

«¡Salud, tiempo en que nuestro silencio será más poderoso que nuestras voces, que hoy sofocan con la muerte. —Spies».

«¡Viva la Anarquía!—Fischer».

«¡Hurra por la Anarquía!—Engel».

«¡Dejad que se oiga la voz del pueblo! -Parsons».

Pocos segundos después los cuatro cuerpos se extremecían en convulsiones agónicas, al propio tiempo que firmaban con su sangre la sentencia de muerte de la infame sociedad que los asesinaba, con premeditación, alevosía y ensañamiento.

Ahora, nos toca trabajar a los vivos sin descanso para conseguir el triunfo de la verdad, y seguramente que si en la mente de los acaparadores despertara el raciocinio imparcial y supieran apreciar las consecuencias desastrosas que han tocado, tocan y tocarán de aquella y otras injusticias sociales; estamos seguros que ellos mismos nos ayudarían.

## LA GUERRA EUROPEA

### BOMBAS QUE NO SON ANARQUISTAS. — LUCHA TERRIBLE.

Londres. — «Los alemanes arrojaban explosivos de gran poder destructor. Se me dice que las granadas incendiarias caían sobre Ipres a razón de 20 por minuto.

«Parece que el principal objetivo de los alemanes era destruir el Halles, un importante edificio de estilo gótico, uno de los mejores de Bélgica, San Martín, que empezó a construirse en 1221, se halla en ruinas.

«La devastación producida por los germanos hace creer que piensan retirarse y que están destruyendo por despecho. Esta tarde las tropas germánicas avanzaron en masa bajo un violento fuego contra las posiciones inglesas.

«El combate tuvo lugar en un terreno abierto y plano que no permita hacer movimientos tácticos de sorpresa. Fué un encuentro cuerpo a cuerpo, en el cual el valor británico fué un factor decisivo.

«La orden de cargar fué dada y los soldados ingleses, saltando fuera de sus trincheras, se precipitaron al encuentro del enemigo.

«La lucha fué brava. Los alemanes, viendo la imposibilidad de progresar, se replegaron.

### MILLONES DE BARBAROS

Rotterdam. — Según noticias de Alemania que han trascendido hasta esta ciudad, el estado mayor alemán calcula en 3.000.000 de soldados los franceses que defienden sus líneas, en 450.000 hombres el efectivo del ejército británico y en 65.000 combatientes las tropas belgas.

El total de estas fuerzas, según opinión del estado mayor germánico, es superior al número de hombres que Alemania ha puesto en Francia y Bélgica.

### LA PIRATERIA LEGAL

Londres. — Mr. Frederick Rennet, corresponsal de «The Morning Post», envía el siguiente informe a su diario desde Petrogrado:

«Toda la zona de la batalla, ahora, hállase comprendida en territorio alemán. Los últimos informes consignan que los rusos capturaron 1500 vagones cargados de carbón y maderas, en las posiciones de la Prusia Oriental que los alemanes han abandonado.

### FUEGO MORTIFERO

Petrogrado. — De Tiflis anuncian oficialmente lo que sigue:

«Dos divisiones de infantería turca con numerosos cañones y acompañada de tropas de caballería kurda, marcharon hacia las colinas de Hassan-Kalah, a 20 millas de Erzerum, y en dirección a Koprukein, que los rusos habían ocupado el día 6 del corriente.

«Los turcos tomaron una vigorosa ofensiva, haciendo esfuerzos para envolver el ala derecha rusa.

«La artillería rusa abrió un fuego mortífero. Después de varios ataques los turcos se vieron obligados a emprender la fuga, buscando un refugio en los bosques vecinos al amparo de la obscuridad reinante.»

### TERRIBLE CUERPO A CUERPO DE LOS BARBAROS.

Petrogrado. — Los fogonazos revelaron a los británicos que el grupo de los suyos había avanzado a 600 yardas sobre las trincheras enemigas.

Siguió un terrible cuerpo a cuerpo entre los veinte hombres exploradores y las avanzadas alemanas, sorprendidas en momentos en que se disponían esas tropas a efectuar un ataque nocturno.

El encuentro duró diez minutos, y después de una matanza realizada por los veinte hindúes, éstos se retiraron perseguidos por el enemigo.

Los alemanes furiosos, iniciaron un furioso bombardeo sobre las trincheras británicas, que se prolongó por varias horas, con el objeto de vengar la atrovida exploración de aquella patrulla.

### FUEGO VIOLENTO. — BUQUE A PIQUE.

Londres. — De Rotterdam telegrafían a «The Daily Mail» que a las diez de la mañana de ayer se oyó en aquella ciudad un violento cañoneo. Se supone que se trata de una batalla naval en el mar del Norte.

Londres, 9. — Según informes de varios conductos, el vapor ruso Atle se fué a pique en el mar del Norte a consecuencia del choque con una mina.

### HORRIBLE CARNICERIA

Londres. — Un despacho procedente del norte de Francia y fechado el sábado, hace saber que durante ese día y el anterior, los alemanes sufrieron una terrible carnicería. Las pérdidas en muertos, se calculan en 15.000.

## ACTUALIDADES

### Lotería de Navidad

«La Razón» de ayer se extraña de que el público demuestre escaso interés por la lotería del millón. Nosotros nos extrañamos de la extrañeza de «La Razón». ¿Qué interés puede demostrar el público por la lotería cuando no tiene ni un ochavo para comer? ¿Acaso estamos en un país donde la miseria es desconocida? No podemos atribuir esta falta de interés a un progreso en la moralidad; el hombre es el animal que menos progresa en el sentido moral y no creemos que de un año para otro cambie de modo tan radical; si no demuestra interés es por la razón sencilla de que carece absolutamente de dinero. La lotería de Navidad tendrá que comprarla el que tenga, el hombre rico; y a un rico le tocará la bonita suma de un millón... Escaso interés por la lotería! No hay tal; mirad a esos hombres parados ante el escaparate de una agencia, considerad todos los sueños que forjan contemplando los números de los billetes, y decidnos luego si demuestran o no interés... Les brillan las pupilas, se palpan los bolsillos, y luego se marchan tristes pensando que en el día no han comido y que allá lejos, en el hogar olvidado, la familia medita y cavila en el hambre...

### Detención de un anarquista

En Madrid la policía prendió a un anarquista llamado Florentino Conde. El diputado republicano Soriano promovió un debate en el congreso; dijo que Conde era anarquista, sí, pero hombre bueno y pacífico y que no había cometido delito para que se le privara de la libertad; agregó Soriano, que esta detención era una plancha de la policía; habló de ésta con humorismo picante... Sanchez Guerra, un diputado más conservador que el escabeche, replicó que no se trataba de un error policial; Conde es un individuo peligroso que abandonó una ciudad para ir a Madrid con «propósitos criminales, como lo comprueban innumerables detalles recogidos por las informaciones oficiales». Las pruebas oficiales! He aquí lo importante, el escollo donde se estrella toda inocencia. Quisiéramos dejar la palabra a Anatole France, que sabe mucho acerca de las pruebas oficiales; en cualquier parte del mundo, lo mismo que en la Pingüinia, cuando las pruebas faltan se fabrican. ¿Que eres anarquista? pues es muy fácil acumular contra tí 20.000 toneladas de pruebas que declaran tu culpabilidad; lo esencial es que la policía quiera embromarte, todo lo demás es poca cosa. Los informes oficiales demuestran todo, hasta la honradez de los banqueros y el celo patriótico de los traidores; cuando se tiene la fuerza y se quiere una cosa, las pruebas se consiguen fácilmente; si no las hay se hacen. Sobran los escribidores y los sabuesos para realizar la tarea; una de las cosas más fáciles para la policía y el gobierno son las pruebas...

Sabido es que la posesión de la verdad se les hace muy difícil.

Florentino Conde es culpable; no dudamos que la policía madrileña lo demostrará con abundantes pruebas.

### En defensa del indio

Se va a efectuar una inspección a los ingenios de Tucumán para comprobar si se cumplen los convenios establecidos con los indios. El ministerio del interior lo ha dispuesto y pronto se nombrará una comisión inspectora. No creáis que esta comisión hará algo de bueno; lo único que puede hacer es cobrar de dos partes a la vez. Una, del ministerio y otra de los legisladores argentinos dueños de los ingenios de Tucumán. El mundo burgués no se ha dado vuelta ni está loco para conceder a los indios alguna importancia, como no sea aquella que encamina a la mayor explotación; el nombramiento de una comisión inspectora no es más que una ceremonia para engañar al público.

Los legisladores dueños de los ingenios tienen tasada la conciencia de todas las comisiones; y éstas por su parte, tienen medido la capacidad de sus bolsillos. Ir a inspeccionar si se cumplen los convenios con los indios; esto no pasa ni con agua. La comisión verá que los indios cuando reclaman algo son cumplimentados a balazos; verá esto y algunos horrores más, pero se callará. Las comisiones se nombran para que no vean nada o vean todo bien; de otro modo, el gobierno no las nombraría. ¿Creéis que el gobierno está empeñado en desprestigiarse?..

### La piedad del papa

Su Santidad Benedicto XV está muy conmovido por la lucha incesante que ensangrienta a Méjico. Ha enviado una carta al arzobispo de dicha república lamentándose de «las graves condiciones porque atraviesan la iglesia y la sede apostólica mejicana». Agrega luego que «envía dinero para las necesidades del culto y para auxiliar al clero y a las obras católicas». Todo un Papa perfecto, con su sentido moral puesto en la bolsa; la piedad de este papa se parece a la piedad de los banqueros que se compadecen mutuamente porque no pueden robar más de lo que roban... En su carta el Papa no recuerda la situación del pobre pueblo; no hay necesidad, la condición de la iglesia es lo primero. Esta última atraviesa un período bastante malo; los mejicanos por el momento no quieren ser piadosos ¡están ocupados en matarse. La vida uniforme, aburre; es bueno para la salud pasar un par de meses arrodillados y orando, y otros meses más peleando, fusilando...

La impiedad actual de los mejicanos deja los templos vacíos; los fieles no concurren por la sencilla razón de que no los hay en ninguna parte del mundo... El papa se preocupa, se conmueve; envía dinero para las necesidades del culto; creemos que en Roma hay pobres y hambrientos; pero, la piedad del Papa es misteriosa como los designios de Dios. No tratemos de investigar las razones divinas; sacaríamos a la luz solamente una porción de vicios humanos.



## Las conmemoraciones

Entre los compañeros siempre los hubo que se declararon contrarios a las conmemoraciones: unos porque el anarquismo no es una religión y por eso no debemos de hacernos un santoral como todas ellas lo tienen; otros porque, como deterministas que son, dicen que nadie tienen mérito para ser inteligente y activo como lo tiene por ser bonito el que lo es, ni tiene culpa si es feo, de escasa inteligencia, indolente, etc.; por cuyo motivo no hay que honrar a nadie.

De mi parte, aunque no soy idólatra ni fetichista y soy en verdad anarquista y determinista, no estoy de acuerdo con esos compañeros: creo convenientes las conmemoraciones y las razones que se dan en contra no me parecen buenas. Por consiguiente, voy a exponer las mías opuestas a las de ellos: el lector juzgará.

Todas las religiones tienen su santoral, y también lo tienen los socialistas y los libres pensadores. Pero no por eso nosotros debemos dejar de conmemorar los hombres, los hechos y las fechas memorables porque si en muchos puntos nuestras opiniones son contrarias a las de los no anarquistas no estamos por eso obligados a hacer siempre todo lo contrario precisamente de lo que ellos hacen. Si algunas de sus ideas o prácticas son buenas ¿por qué no adoptarla? Por consiguiente, nosotros debemos de juzdar las conmemoraciones por sí mismas y por sus resultados, y no por quienes tienen costumbre de realizarlas.

Como ateo que soy, no reconozco ni adoro ni venero dioses ni santos, ni mártires, ni papas, ni obispos, ni diáconos, ni vírgenes de parto, de papel o de otro material manufacturado, aunque no está excluído que el día menos pensado llegue a adorar a una virgen de carne y huesos y aun a una que no fuera virgen, que poco me preocuparía el averiguarlo, si el caso se diera.

Tengo entendido que los dioses han sido inventados por el miedo de los ignorantes y la mala fe de los pillos, y que a estos últimos le sirven de espantajos. Tengo entendido que Jesús Cristo no ha existido nunca ni han existido los Apóstoles, la Virgen y demás individuos nombrados en el nuevo testamento, el que es una sarta de macanas que se contradicen una a otra. Se que la mayor parte de los santos y de las santas han sido inventados y que los que vivieron fueron en su gran mayoría criminales feroces como Domingo de Guzmán, Ignacio Loyola, Pedro Arbués y Calisto Borja o enfermos como la histérica Santa Teresa y San Antonio que veía mujeres tentadoras en donde no había nadie, o cretinos reblandecidos como Luis Gonzaga.

Como ateo que soy desprecio el santoral de todas las religiones; pero no veo ningún mal y sí un gran bien en el rememorar en las fechas correspondientes los grandes hechos y las grandes figuras de la historia, así en el mal como en el bien, para que nos sirvan de enseñanza.

Estoy de acuerdo en que nadie tiene mérito ni culpa por ser lo que es y como es. Pero con todo esto a todos nos gusta lo bueno y lo bello y nos desagrada lo malo y lo feo. Un lindo cuadro, una linda estatua, un ramo de flores se colocan en lugares visibles y aparentes; el estercolero se coloca en un rincón apartado y se trata de ocultarlo. Admiramos a las mujeres bonitas y a los hombres inteligentes y hacemos poco caso de las mujeres feas y tenemos en poco a los idiotas. Acariciamos a los lindos gatitos y a las víboras las aplastamos, si podemos. Y bien: el lindo cuadro, la hermosa estatua, la mujer bonita no tienen mérito en serlo ni el estercolero, ni los idiotas, ni las víboras tienen culpa por ser tales. Y lo mismo pasa con los hechos de los hombres. Así como uno es, tiene que obrar: la víbora como víbora y el carnero como carnero. Y uno es como es, por causas independientes de su voluntad, la cual es a su vez como es y no como uno desearía que fuera. Pero todo esto no impide que haya hechos admirables y hechos repudiables; y hombres que merecen ser tomados como modelos y hombres que merecen ser criticados.

Hombres hubo, y hombres hay que merecen ser honrados porque fueron o son útiles a la humanidad, y merecen ser puestos como modelos para que otros los imiten y lleguen así a ser ellos también útiles a la humanidad. Es, pues, bueno y conveniente conmemorar a esos hombres.

No hay que acordarse, eso sí, de esos hombres una o dos veces al año cuando murieron o cuando nacieron, porque los buenos ejemplos son para imitarlos siempre. Pero como que repetir todos los días la misma cosa acaba por aburrir, es mejor hablar de los hombres y de los hechos memorables cuando es la ocasión propia; lo cual no impide que también se haga todos los años en la fecha correspondiente.

Algunos compañeros temen que estas prácticas conviertan en caudillos a los vivos y en fetiches a los muertos. Este recelo es fundado. En efecto: es tal el espíritu rebañesco de algunos que su admiración se convierte fácilmente en sometimiento.

No es prudente honrar demasiado a los vivos porque eso los hace engreídos a ellos y vuelve partidarios suyos incondicionales a otros, lo cual nos perjudica doblemente. Pero el honrar a los muertos no entraña tanto peligro.

No creo que el conmemorar a Reclús, Bakounine o los mártires de Chicago pueda traer graves inconveniencias. Que se vuelvan caudillos no es de temer; podría suceder en cambio que algunos traten de imitarlos hasta en sus defectos y errores. Y esto sería un mal, pero creo que se podría evitar.

El fanatismo por un hombre lo estimulan los burgueses porque les conviene fomentar el caudillismo y el fetichismo; pero nosotros creo que por más que conmemoremos no haremos tal cosa.

El compañero que conmemora, supongamos que sea a Proudhon, no lo va a hacer en términos hiperbólicos, no va a pretender hacerlo pasar por lo que no fué, como hacen los burgueses. El compañero dirá que Proudhon fué un notable escritor y uno de los fundadores del anarquismo, pero agregará también que con todo no fué sino un hombre y que no siempre acertó, y que, por consiguiente, es bueno adoptar lo bueno que dijo y no lo malo. Y creo que de esta manera nadie se hará de Proudhon un fetiche. Y si alguno lo hiciera este mal sería muy inferior al bien producido por esa conmemoración en otros oyentes.

En favor de las conmemoraciones hay también otra razón. Es ésta. El hombre se preocupa mucho por la opinión que de él puedan tener los demás y más de uno tienen sed de gloria. Estos últimos para conseguirla son capaces de los mayores sacrificios, que por otros motivos no harían. Y si a nadie honramos, esos sedientos de gloria o supervanidosos no harán ya cosa alguna buena por falta de estímulo. En ver si nosotros le reconocemos a cada cual, como es justo que así se haga, el mérito que tiene, muchos se esforzarán para hacer el bien, a fin de ser honrados como bienhechores de la humanidad.

Tocante a las conmemoraciones de los hombres útiles, se me ocurre una observación. Se acostumbra hacerlo el día de su nacimiento o el de su muerte. Y no me parece del todo bien.

El día que uno ha nacido no ha hecho nada digno de especial mención. Ha hecho exactamente lo mismo que los carneros, los gatos, los mosquitos y todos los demás animales en igual ocasión. Sería mejor conmemorar a los hombres en la fecha en que cumplieron algún acto importante. Sin embargo, en muchos casos no es posible, como por ejemplo, tratándose de escritores, cuyas obras más importantes son sus libros, los cuales no se pueden escribir en un día. Y en vez en la conmemoración de su nacimiento o de su muerte se pueden rememorar todos los hechos de uno, cualesquiera que hayan sido.

Tampoco la muerte de uno, salvo el caso de los mártires y otros especiales, me parecen indicada para las conmemoraciones. El morir de vejez, enfermedad o accidente no es ninguna hazaña cuya memoria merezca ser perpetuada. Es algo que les pasa hasta a las moscas. Las frases de cajón que los burgueses usan en esos casos: la ciencia, la patria o cualquier otra cosa está de duelo, ha perdido un hijo ilustre no son tampoco siempre aplicables. Algunos hombres notables cuando murieron hacía tiempo ya que no hacían nada, o, lo que es peor todavía, que no hacían nada bueno; de modo que al morir murió un inútil o un estorbo. Sin embargo, la fecha de la muerte de uno puede usarse porque en ella se recapitulan sus obras.

Otra cosa pasa con los hombres que al morir realizan alguna acción cuya memoria merece ser conservada, porque en este caso ese día es el más indicado para conmemorar al hombre y al hecho.

En ciertos casos el motivo que induce a conmemorar a un hombre el día de su muerte es otro. Cuando un hombre útil ha muerto asesinado por los enemigos de la humanidad, como lo fueron los mártires de Chicago, Ferrer y tantos otros, entonces el honrar la memoria de las víctimas implica la condenación de los asesinos.

Esto tiene mucha importancia. La reprobación universal que cae sobre la cabeza de los malhechores hace que otros que estaban inclinados a imitarlos no lo hagan, y éste es ya un resultado apreciable. Honramos a los mártires de Chicado y a Ferrer porque lo merecen y reprobamos a Maura y a las hienas yanquis, cuyos nombres despreciables hemos olvidado porque también lo merecen. Y con esto no solo impedimos que otros hagan lo que ellos hicieron, sino que castigamos a esos criminales. Por ejemplo: Maura por su horrible crimen ha quedado apartado del gobierno, pues otros pretextando la ira popular desatada contra él lo han suplantado.

No todas las conmemoraciones son de individuos. Hay hechos memorables que no se pueden atribuir a un hombre solo ni a varios, y cuya memoria merece ser perpetuada. Todas las tentativas hechas por el pueblo para quebrantar sus cadenas; todos los actos de extraordinaria ferocidad cometidos por los mandones y sus acólitos merecen ser conmemorados: aquellos como hechos dignos de ser imitados; éstos como hechos dignos de la universal reprobación.

Por todos esos motivos creo que las conmemoraciones son buenas y necesarias

Blas Barri.

## "LA PROTESTA"

### La rifa organizada a su total beneficio

Cada vez se hace más difícil el sostenimiento de esta querida hoja y por lo tanto más necesario el que todos los compañeros no descuiden un solo momento su existencia.

Las veladas y conferencias organizadas últimamente en su beneficio, apenas si han dado resultado, siendo como un grano de arena ante la montaña enorme que con el déficit amenaza hundirla en el silencio.

La rifa organizada por el «Comité pro «La Protesta» (Boca y Barracas)» que hace días se ha puesto en circulación, puede ser por ahora el medio de salvarla; si todos los compañeros se apuran a distribuirla.

A los que aún no han hecho pedido de talonarios, les instamos a que lo hagan a la brevedad posible, y a los que vayan cobrando los números vendidos, a que remitan su importe al secretario del comité César N. Pagliarini, California 1235.

A continuación detallamos los valiosos premios de que se compone:

| | | |
|---|---|---|
| 1º | Juego dormitorio, valor | $ 300.— |
| 2º | Reloj y cadena de oro id | » 100.— |
| 3º | «El Hombre y la Tierra» | » [illegible]0.— |
| 4º | Máquina de coser | 70.— |
| 5º | 1 traje para hombre | » 60.— |
| 6º | 1 traje para mujer | » 60.— |
| 7º | Un menaje de cocina | » 50.— |
| 8º | Una pistola Brown | » 40.— |
| 9º | Un traje para niño | » 30.— |
| 10º | Un lote de libros | » 20.— |

La rifa se jugará en 20.000 números, cuyo sorteo se efectuará a fines de Diciembre en una velada que se anunciará.

Precio del número 20 centavos.

Nota: — Los agraciados podrán cambiar los objetos por su valor en efectivo.

Retirar los premios: California 1235.

## La literatura

He ahí uno de los estudios que debía preocupar más a los obreros, aunque ésto, muchos, lo encuentran algo superfluo. La literatura, mater podría decirse de la belleza, es una ciencia que que tiene tanta importancia como cualquiera otra, aunque no falta quien quiera hacerla inferior a esta o aquella ramificación del saber humano. Con esta ciencia sucede lo que sucedía antes con la filosofía y con la poesía; considerábase superior a la primera y no a la segunda, sin comprender que las dos deben de marchar hacia un ideal de belleza y de verdad. Reclus, por ejemplo, supo fusionar las dos en sus múltiples trabajos, y de ahí la superioridad de su literatura.

No se trata hoy, que la elevación de sentires trasmuta los valores morales de dar mayor importancia a una ciencia que a otra, sino dar la aplicación debida, deleitando el espíritu con el estudio, procurar que ésto no se empeñe en ver como un viejo dómine que crea tener mayor importancia cuanto más plegado tenga el ceño.

¿Ha de querer negarse que la literatura no sea una ciencia como cualquiera otra? No, no pongamos en la balanza del almacenero valores que no por sí son iguales, ni hagamos juegos malabares con la pluma para demostrar lo contrario. La magnitud, la importancia del creador, está del literato y del sabio que la ejecuta.

El desgaste cerebral de cada uno, el mundo no lo ve, no puede verlo; juzga la importancia de la creación y cuanto mayor sea ésta, es fácil que se caiga en el error de creer mayor desgaste en la obra de mayor importancia, pues, se cree que la obra estupenda ha producido mayor desgaste en el ejecutante, sin darse cuenta de que hay hondas causas psicológicas que determinan la espontaneidad de ciertas creaciones.

Hay poetas que de un tirón, usando el dicho vulgar, se hacen un poema que, a lo mejor, consagra su fama, sin que el desgaste sea tanto como el de otro que para hacer dos estrofas que después de bien pulidas y representan para su autor, un trabajo y desgaste mayúsculo, paran en el canasto de cualquier revista mediocre.

Descubrimientos, trabajos, tiene la ciencia que solo costaron a su autor un momento feliz o una casualidad, eso no quiere decir, que debamos a la ciencia, determinadas obras que representan toda una vida de ahinco, de perseverancia, y de desgaste cerebral, pero esto solo puede juzgarlo el creador mismo que se haya en el secreto de su ¡eureka!

Con todo he querido decir que no debemos dar a una ciencia más importancia que a otra, tratándose, se entiende, de ciencias útiles a la humanidad. Así, pues, cabe decir que, la literatura, tan calumniada por los ignorantes y por ciertos sabios emperrados en que lo suyo, no más es lo que vale, es una ciencia de suma importancia para el pueblo, para ese pueblo que [illegible] ha dado, hasta hace poco, una [illegible] tura equivocada, pérfida, y [illegible] decirse que causante de que [illegible] telarañas milenarias en nuestro [illegible] desde el momento que es [illegible] como manifestación primer [illegible] lecto, la que determina la [illegible] progreso hacia el bien, [illegible] no sea el lanzar a los [illegible] hecatombes de las cuales [illegible] de la vieja y «civilizada» Europa [illegible] dros horripilantes, cuadros [illegible] sirvieran para escarmentar a [illegible] nos de las mentidas glorias y [illegible] ofendidas; cara ha sido la [illegible] la cuestión es que les sea provechosa a los hombres.

Así, pues, es un deber de todo hombre, el estudio de la literatura; [illegible] rar intelectualizarse por medio de la literatura moderna, es ir hacia el bien, en procura de atenuar el sufrimiento de la vida ya que ésta es dolor [illegible]; si la vida no es un mar de aceite, procuremos entonces reforzar nuestro barco para saber navegar en las horas de calma, y mostrarle bravura a los elementos en las horas tempestuosas

Amando Villador

# Los socialistas y Manuel Vázquez

### Las sospechas de los sospechosos

(Véase los nros. 2836-37 y 38)

Continuaremos hoy, comentando las turbias aclaraciones del gordo Vidal, que a pesar de tener cuello corto, usa un tupé bastante alto, que le dá el aspecto de un «recto» caballero y le permite, según sus propias manifestaciones, gozar de la confianza de los 1.043 afiliados del partido — él es tesorero — Pero una cosa es administrar los fondos de una agrupación y otra cosa es ser «orador de palabra persuasiva», al servicio no solo de la propaganda electoral de su partido de «clase», sino también de los intereses patronales, puestos en peligro por un levantamiento huelguista. Si el ciudadano Vidal con el aplomo que le es característico tuvo la osadía de sospechar de Luis Español, porque incitaba a los huelguistas a seguir la lucha hasta conseguir sus reclamaciones, — no como empleado, sino como socio del gremio —, cómo Español, con más derecho a descalificar la intromisión de Vidal, no había de sospechar; si todos los huelguistas por juicio, propio se manifestaron extrañados del interés de Vidal por convencerlos que no tenían razón, apreciando el acto de solidaridad proletaria con el criterio mercantilista del administrador de la compañía. Al la vista de los obreros no era dudosa la presencia diaria de Español, porque estaba reconocido en la sociedad y la sociedad no es de una fábrica, sino del gremio ocupado en las distintas fábricas, obligados por identidad de intereses a solidarizarse mutuamente en todos los casos de resistencia a los abusos del patronato. Pero sí, era dudosa la presencia impositiva de una persona que a más de ser ajena al gremio, es empleado de la casa en conflicto, razones poderosas que le impiden tomar ingerencia; y al tomarla, encubierto por su popularidad que cree tener «como militante del movimiento obrero», y manifestarse en pugna con el criterio sindical, no podía deducirse, sino que servía de instrumento al capital. Y esta sospecha se afirma más al conocerse que Manuel Vazquez cobró 15 mil pesos por intervenir para que el gremio no hiciera huelga contra la implantación de maquinaria, haciéndose «intérprete» del señor Durán, que decía a los obreros, que era imposible evitar la introducción de maquinarias «porque era una ley de progreso industrial».

Vidal, a quien el C. E. del P. S. no le ha preguntado cuanto cobró por sus intervenciones oficiosas, en esta emergencia, dijo, para sofocar la huelga en Uspallata: («Con la libertad absoluta de pensamiento con que acostumbra hacerlo en la plaza pública»), «que el momento no era propicio para una huelga por las condiciones anormales en que se encontraba el país y la situación especial de la compañía con un estock suficiente de mercadería y restricción de consumo»... (?)

En estos casos los capitalistas suelen provocar la huelga y es raro que éstos de la C. A. de T. tenían tanto interés en evitarla cuando podían salir beneficiados con un paro total del personal.

Hay analogía que hermana los procedimientos de Vazquez y Vidal; con la diferencia de que mientras uno ha sido descubierto y queda anulado por completo, el otro, a pesar de las sospechas que no ha desvirtuado en su informe, sigue gozando la confianza de sus escrupulosos correligionarios.

«La Vanguardia» en su editorial del 5 del corriente, decía:

«Por eso quizás no se emprende, desde hace tiempo, ninguna gran huelga con fines de mejoramiento, ni hay gremio que presente reivindicaciones fundamentales, a pesar de la baja real de los salarios y del aumento de la jornada en muchas industrias.»

¡Claro! si en cada conato de movimiento sale un Vidal, a demostrar que el momento no es propicio, siempre habrá industriales que no dominan el idioma, que aprovechen la inteligente capacidad del empleado; y las vindicaciones obreras — que no estriban únicamente en una mejora material, sino muy principalmente en la consideración moral que impone la solidaridad — seguirán supeditadas a las mayorías que piensan, no como obreros, sino como conviene a la estabilidad de los intereses capitalistas y a la inspiración socialista.

Vidal, después de cometer la bufonada y ante la perspectiva de que podían reaccionar los obreros que estaban en la fábrica y secundar a los 53 que quedaban en la calle, — que son todos asociados, — incitó a los crumiros a formar una nueva sociedad con abundantes fondos para socorrer a los compañeros desocupados.

En esta tarea fué secundado admirablemente por el ciudadano Ramírez que es otro que no pierde lao casión para jactarse de que tomó parte activa en las asambleas que se trataba la cuestión de las maquinarias oponiéndose a la huelga «porque sería perjudicial a todos los obreros». Es decir, coincidió con Vazquez, no se sabe por qué.

Sabemos muy bien que Vidal, en esto, ha obrado como socialista militante del movimiento obrero, y que sus correligionarios del «comité gremial» que en estos momentos se debate en el vacío, aplaudieron su iniciativa. «La Vanguardia» con sus tiradas, buscaba también favorecer a los del comité gremial explotando el caso de Vazquez y se llenaba de esperanza ante la posibilidad de que surja una organización «sui generis» bien disciplinada. Y hemos de disculpar al cizañeroso Víctor Huergo, redactor del movimiento gremial, por su serie de torpezas publicadas con el mismo objeto; disculparlo decimos porque no podemos atacarlo por su mala fe, puesto que si de mala fe y miopía padece, el doctor Justo, con todo su prestigio intelectual, no le aventaja mucho. Los editoriales son de su bagaje o con su visto bueno, como las tonterías del bilioso Huergo, y francamente. nunca hubiéramos esperado malevolencias tan rastreras en un diario que podría ser adversario de nuestras ideas, sin descender a un pasionismo tan ibajo como el más reaccionario diario burgués.

(Continuará)

## Federacion Obrera Local Bonaerense

Ha organizado un mitin de protesta contra la policía de la provincia por los hechos brutales de Quilmes y Berazategui. Se realizará el domingo próximo en Plaza Constitución a las 3 p. m.

## Agitacion de inquilinos

En Caballito

El domingo último, efectuóse la conferencia anunciada por el comité de Caballito Sud. A las 4 p. m., el compañero Solano, inició el acto, pronunciando una oportuna arenga con objeto de incitar a los inquilinos que mancomunen esfuerzos para resistir la explotación de los caseros. Le siguieron los compañeros P. López y M. Capuano y otros, que explicaron los móviles que inspira la organización de los inquilinos y las ventajas que pueden obtener los que secundan la campaña emprendida contra los jueces y propietarios.

La numerosa concurrencia que aplaudió con entusiasmo las disertaciones que versaron sobre el tema tan de actualidad, el problema de la habitación, se retiró con desagrado por simplezas de un energúmeno que subió a la tribuna y se puso a hablar sobre San Martín y algunos santos más del gobierno, que según él, pueden hacer milagros para los pobres si se los pide.

Para que despierte mayor interés y se intensifique la lucha, urge que a más de la propaganda oral se lleve a la práctica algunos actos de mejoramiento. El comité de Villa Crespo, inició los pedidos de rebaja en los precios de las habitaciones con muy buen éxito.

En la próxima asamblea de los inquilinos de Barracas trataron este asunto distribuyendo al mismo tiempo pliegos de condiciones para que los inquilinos reclamen las rebajas en los inquilinatos.

El comité de Barracas ha organizado una asamblea de inquilinos y conferencia para el jueves 12 a las 8.30 local Australia 1837.

## Instruccion Popular

Sociedad Luz

Esta Sociedad realizará hoy miércoles, los siguientes cursos: A las 8.30 p. m., Fisiología Vegetal, por el señor Eduardo D. García, ocupándose de semillas: su fecundación, Frutas: Aquenio, Carioca, Sámara, Cápsula, Germinación, su fisiología. En el local Vieytes 1455.

A las 8 p. m., dibujo lineal por el ingeniero Alfredo L. Marino en nuestro local Martín García 473.

A las 9 p. m., Reunión de la Comisión Directiva.

Liga de Educación Racionalista

Hoy, en Alsina 1545 a las 8.30 p. m. Literatura contemporanea, por el profesor César Carrizo.

Sección Boca

Hoy, en Olavarría 363 a las 8.30 p. m., dibujo industrial, por el profesor Francisco Segovia,

Centro Obrero del Oeste

Hoy, en Morón 2948 a las 8 p. m., Economía Política, por el profesor N. Sternú.

Se pide a los compañeros aficionados al arte escénico que quieran prestar su concurso para una función que se dará en breve, manden su adhesión a la secretaría Morón 2949.

Ateneo Obrero de Almagro

Hoy miércoles 11 a las 8.30 p. m., Conferencia: «El esparcimiento», por Emilio Botella.

## Sección La Plata

Centro E. Zola

Se cita a todos los compañeros de esta localidad, a la reunión que tendrá lugar el jueves 12, en el local calle 55 número 536 a las 8.30 p. m., para tratar asuntos importantes relacionados con la propaganda.

El Secretario.

## La Protesta en Montevideo

### A LOS SUSCRIPTORES

Teniendo que cambiarse de domicilio el agente de «La Protesta», compañero Arturo Pampin, pide a todos los suscriptores pasen a abonar su deuda con el diario, por el Centro Internacional, Río Negro 118, todos los días de 8 a 9 p. m., o de lo contrario dejen el importe en sus domicilios respectivos.

A los que no se pongan al corriente en la primer quincena de este mes, se les suspenderá el envío del mismo.

## Boicot a Retta y Chiaramonte

Aserradero y tropa

# Movimiento obrero

### Crónica de las huelgas

## La de Berazategui

Francamente, no sabemos ya qué decir sobre la infamia capitalista, que agota todas las expresiones del mal para ir en contra de los obreros. Tanta bajeza, tanta ruindad, en los cameros y la policía local y tanto cinismo y estúpida y criminal indiferencia por porte del gobernador, del presidente o de quién sea, pasma y da un asco mortal, que incita a las resoluciones desesperadas, a esas que dicen heroicas barbaridades. Si con lo que viene acaeciendo en Berazategui, mañana o pasado aparece el pueblo ardiendo, va a ser cosa de bendecir el fuego, que por una vez purificará ese ambiente viciado por las más hedondas pasiones de la bestia humana.

Relatemos hechos que digan por sí la verdad del comentario.

Los crumiros, los obreros traidores, el domingo tuvieron una asamblea, y en ella lo principalmente tratado, fué la detención de Juan Perlo, el asesino de Gallino Tulla. Pero antes de proseguir, digamos una palabra sobre esta sociedad y su local.

Esta sociedad de «Trabajo Libre», similar de «La Libre Trabajo» o La Patronal» del puerto, fué constituida con el fin de oponer con la traición, una contra resistencia a la de Oficios Varios. El local social de ésta, está clausurado, y desde que la comisión de mujeres fué a La Plata, se corrió la noticia de que iba a ser otra vez abierto. En esta esperanza estaban los obreros huelguistas; pero el local que abrió el domingo, fué el antiguo fondin «El Internacional», que hacía tiempo estaba cerrado, por asuntos bastantes sucios.

Lo que allí se trató por los elementos de la «Trabajo Libre», alligo de pena y rabia. Se fijó una cuota de cinco pesos para gastos de contra huelga, y una de 10 pesos por asociado para poder obsequier a la policía con fiestas y regalos. El soborno en auge. No se limitan a ser traidores: se organizan, se inteligencian para la infamia.

Después de la sesión se divirtieron corriendo carreras y demás; y por la noche en el local de la policía el alcohol y el bandoneon, fueron el sostén de escándalo, hasta altas horas de la noche.

Por otra parte, las argucias de la policía y de Rigolleau, no paran aquí. Tratan de que los caseros desalojen a los huelguistas que estén algo atrasados en el pago de alquiler; distinguiéndose en esta maldad de los usurpadores del techo un socialista llamado Antonio Lorenzo, que ni a su misma familia respeta.

Otro hecho malvado de la ralea del malestar en Berazategui. El compañero Lázaro Alvarez que hacía 4 meses faltaba de la localidad, se encontraba el domingo en la estación con su esposa, donde era despedido por unos parientes, a quienes había ido a visitar, y allí fué atacado impunemente por varios carneros armados hasta los dientes. Había algunos vigilantes allí, pero nada hicieron. En cambio, al rato, llevaron a la comisaría a dos compañeros cuyo delito fué transitar por la calle.

Es necesaria una agitación sondaria de todo el proletariado para que estos sucesos acaben de una vez. La Sociedad de Obreros Escoberos, en una carta nos manifiesta su adhesión moral y material en favor de los obreros de Berazategui.



## Huelga en una imprenta

Los obreros de la imprenta establecida en la calle Chile 2150, perteneciente a J. Gordano y Cía., se han declarado en huelga ayer. Los motivos que los decidieron a tomar esta resolución son: reducción de jornal y otros abusos que se cometen en la citada imprenta con los obreros. Los huelguistas están bien solidarizados y pronto conseguirán el triunfo si saben permanecer firmes. Por el momento, están decididos a no volver al trabajo, hasta tanto los patrones no den cumplida satisfacción a sus reclamaciones.

## La de Quilmes

Los huelguistas de esta localidad siguen con el mismo espíritu firme decididos a triunfar. En «La Protesta» de ayer, apareció por error el anuncio de una asamblea en el nuevo local, asamblea que no se efectuó porque no se tiene el permiso; no obstante, una inmensa muchedumbre se amontonó hasta el local, demostrando así la solidaridad existente entre los huelguistas. La muchedumbre se desparramó luego. Los carneros insultaron a varios compañeros, los amenazaron desde un balcón; cuando los compañeros se pararon para responder a los ataques apareció la policía dispuesta a llevarlos presos. Otro compañero fué amanezado con un revólver. Los carneros provocan, insultan, amenazan y luego si sucede algún conflicto, los huelguistas cargan con todas las responsabilidades. La actitud hostil de los carneros proviene de la rabia que les ha proporcionado la gerencia, dejándoles sin trabajo. Prueba que los huelguistas triunfarán dentro de poco y no pueden soportar en silencio esta derrota. Si todos estuvieran solidarizados, si todos los explotados se unieran para combatir la tiranía de los patrones, el beneficio sería para todos; los carneros nada ganan con traicionar a sus hermanos, al contrario, si estuvieran unidos a ellos, serían respetados por el capitalismo y la huelga, terminaría con provecho para todos.

## Convocatorias y resoluciones

Oficios varios de Lanús y Talleres

A los compañeros que tienen números de la rifa organizada por esta sociedad, se les invita pasen hoy a las 8.30 p. m., por nuestra secretaría Basavilbaso 4632.

El Secretario.

Obreros albañiles

El sábado 14 del corriente, se efectuará una conferencia de propaganda patrocinada por esta sociedad en el local Australia 1837. Tema: Organización gremial.

Obreros electricistas

Se invita a la comisión y a los compañeros que deseen repartir manifiestos invitación, para la asamblea que se realizará el sábado día 14 del corriente, pasen a retirarlos todas las noches de 8 a 10 p. m., por la secretaría Méjico 2070.

A los obreros peluqueros

La agrupación «Los disidentes», recibe adhesiones de compañeros que se interesen por la propaganda entre el gremio de peluqueros, en Australia 1837.

## Boicot a Martin Quadri

Fábrica de mosaicos

## Déficit de "La Protesta"

### POR SU DESAPARICION

| | |
|---|---|
| Suma anterior | $22.50 |
| Gioli y Tornadt | 5— |
| Tomás | 2— |
| F. E. | 3— |
| Rojo | 1— |
| Azul | 1— |
| Ras y Hnos. | 5— |
| Ricardo Fernández | 1.60 |
| José Borrego | 2— |
| Mariano Torres | 1— |
| Angel Flores | 1— |
| B. Luchenio | 2— |
| Un lector | 2— |
| C. Rosatti, Gijena | 2— |
| S. Bettini, La Plata | 1— |
| J. Saporatti, id | 1— |
| J. Rotger, id | 1— |
| Amadeo di Nóbile | 1— |
| Miguel Tomás | 1— |
| Ochoa | 1— |
| Pedro D | 1— |
| Lista de varios compañeros del Norte a cargo de J. R.: | |
| J. R. | 2— |
| B. R. | 1— |
| E. R | 1— |
| J. K. | 3— |
| J. D. | 1— |
| J. R. | 0.50 |
| J. R. | 1— |
| N. N. | 1— |
| R. M. | 1— |
| F. I. | 2— |
| J. T. | 1— |
| A. L. | 0.50 |
| F. S. | 1— |
| J. R. | 2— |
| C. M. | 0.50 |
| J. D. | 1— |
| A. G | 1— |
| A. D | 1— |
| B. | 0.50 |
| U. T. | 1— |
| Suma | $ 381,10 |

Salvando errores:

En el nº. del domingo se omitió publicar las donaciones siguientes: Antonio Luchenio, 2.— y Pucinelli Giuseppe, 1.—. La suma salió de conformidad.

## Suscriptores de la capital

Habiendo iniciado hace días la cobranza a los suscriptores del diario por el mes de noviembre, recomendamos a todos faciliten la tarea al cobrador, al mismo tiempo que ayudan al sostenimiento de «La Protesta,» dejando el importe en sus domicilios y abonando las mensualidades atrasadas.

Llamamos la atención sobre esto último, pues a los que estén atrasados en varios meses, les suspenderemos el envío a fines del corriente.

La Administración.

## PUBLICACIONES RECIBIDAS

«Tierra y Libertad», número 233, Barcelona; «La Voz del Obrero», número 147, La Coruña; «L'Amico del Popolo», capital; «Il Libertario,,, Spezia; «L'Universitá Populare»; revista órgano de la Escuela Moderna, Francisco Ferrer, Milano; «El Obrero Moderno», Igualada; «El Horizonte,,, Barradero; «El moderno», Realicó (Pampa Central), «El Socialista, Mendoza (diario), «Solidaridad Obrera», Barcelona; «La voce de la popolo», (en esperanto), China.

## Agencia en el Rosario

Comunicamos a los suscriptores y lectores del diario en Rosario, que desde la fecha se ha hecho cargo de la cobranza y venta de «La Protesta» en dicha ciudad, el compañero Isidoro Iglesias, pudiendo dirigirse en lo sucesivo, para todo lo relacionado con la administración a este compañero a la calle General Mitre 593, donde serán atendidos con puntualidad.

## Ha sido boicoteada

### LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TABACOS

La Federación Obrera Local B. ha resuelto declarar el boicot a los productos de la C. A. de T. Esta medida ha sido adoptada en vista de que los patrones de la C. A. de T., no han querido acceder a las reclamaciones de sus obreros. He aquí las marcas de cigarrillos boicoteados:

Cigarrillos:

Barrilete, Caras y Caretas, Excelsior, Popular número 1, Brasil, Centenario, Sin Bombo, Sublimes, Ideales, Reina Victoria, Imperio, Monterrey, Milo, Vuelta Abajo.

## Pro presos

La Federación Obrera Local de La Plata ha puesto en circulación un regular número de listas de suscripción a favor de los compañeros Juan Félix López, Valentín Piñeiro y demás presos por cuestiones sociales.

Dado el propósito eminentemente altruista de esta iniciativa, es de esperar que las sociedades obreras y los compañeros de buena voluntad se tomarán interés para que éstas circulen con el mayor éxito posible, a fin de activar la defensa de los compañeros presos

En la administración de «La Protesta», hay listas a disposición de los compañeros voluntarios

## Notas Varias

### De Santa Fe

El jueves 14 del corriente, se realizará una gran velada literaria y musical, en el salón-teatro de la «Sociedad francesa», en conmemoración de la tragedia de Chicago y, a beneficio de «La Protesta».

Se pondrá en escena el sentimental drama en tres actos y en verso, titulado «Germinal» y la chistosa comedia en un acto «Ni tanto ni tan calvos».

El orfeón libertario ejecutará los himnos revolucionarios y piezas de su repertorio.

### Pro huelguistas Quilmes y Berazategui

El subcomité pro boicot a la Quilmes, de Almagro, ha organizado una función cinematográfica y conferencia para el 22 del corriente en el salón biógrafo Venezuela 3989. Próximamente se anunciará programa.

### Donación de libros

Deseando donar algunos libros que poseo de Reclus, Diderot, Kropotkine y otros autores a alguna sociedad o centro instructivo, los interesados pueden venir a retirarlos a mi domicilio, Viel 418 (Caballito).

Francisco Bentancourt.

### Barrio Pineyro

Están invitados para mañana jueves en el local de costumbre, los componentes de «Los Mártires».

### Personas buscadas

Se desea saber la dirección de S. Altimari. Dirigirse a Derisso Guayaquil 137. — Buenos Aires.

Jesús Arias, desea comunicarse con José Mourelli, por asuntos de familia. Dirigirse a Amenábar 2059.

—Se desea saber el paradero de Juan Martín Gallegos.

Dirigirse a esta administración a nombre de Miguel Roix.

### Pro Vicente Mari

La Sociedad de Obreros Panaderos, ha organizado una conferencia sociológica que se efectuará en el salón «Concordia», el jueves 19 del corriente, a beneficio de Vicente Mari, recluído en la cárcel.

También ha puesto en circulación una rifa, que se sorteará en una velada teatral el 6 de diciembre, cuyo producto es destinado a salvar la situación de este compañero y costear la defensa—, atendiendo al mismo tiempo, las necesidades de su familia.

### Anarquistas de Bahía Blanca

Por lo que vemos en los balances, la situación de «La Protesta» es mala; los que tienen deseos de verla flamear como bandera de combate, ayudarla para que no muera, quedan invitados a la reunión que se efectuará el jueves próximo: Hora y local se informará en el kiosco establecido en Colón y Chiclana.

Debido a los llamados de «La Protesta», que exige mayor voluntad en los compañeros para salvar su situación, invito a los suscriptores de esta localidad, que pasen a dejar el importe de la suscripción en el kiosco Colón y Chiclana, o en su defecto, dejen en su domicilio.

### Aviso

Comunico a los poseedores de números de la rifa que debía efectuarse el 30 de agosto pasado, a beneficio de la Federación Obrera Local Tucumana, que fué postergada para el día 29 de noviembre.

Los compañeros que tengan dinero perteneciente a esta rifa, deberán girarlo a nombre del S. general D. Ibis, antes del día 20 del corriente mes.

El Secretario

## Pic nic a realizarse

El Comité, subcomité (de Belgrano) de «La Protesta» y el Centro E. S. de Palermo, han organizado un Pic-Nic a realizarse a mediados de diciembre próximo en Bajo Belgrano. Los compañeros que deseen cooperar a la vida del diario, deben activar la propaganda para que el acto dé los beneficios que se esperan. Aquellos que quieran mandar objetos para los bazares-rifas, pueden hacerlo aquí, a «La Protesta.»

LAS SOCIEDADES OBRERAS DE LA CAPITAL Y DEL INTERIOR, HAN DECLARADO EL BOICOT A LOS PRODUCTOS DE LA

**Cervecería Argentina Quilmes**

EN SOLIDARIDAD CON LOS OBREROS DE LA FABRICA, ACTUALMENTE EN HUELGA

TRABAJADORES:

BOICOT A LA CERVEZA QUILMES, CRISTAL, BOCK MUNICH Y TUCMA

## CORREO

Hay cartas para:

Pedro Cristante, Iconoclasta, Blas Barri, (3), Luz al Soldado, Ramón B. Montes, (2), Centro Obrero del Oeste, La Familia Universal, César Quintino, Santos Cervoni (urgente), Cándido Toranzo, Augusto Diosdado, Amigos del Obrero, Luz y Vida, Solidaridad, «Malatesta», Agrelo, Fierro Quiroule, Centro Libertario Italiano, Pan y Libertad.

# Librería "La Protesta"

## Obras últimamente recibidas

A 0.40 el tomo

Arreat L., «De frente al ateísmo».
Alcalá Galiano, «Las diez y una noches».
A[illegible] Rafael, «Cuestiones Obreras».
[illegible] A., «El Despotismo del oro».
[illegible] Concepción J. de, «La Flor de noche».
[illegible] Fombona, «El hombre de hierro».
[illegible]ner Luis, «El hombre ante la ciencia», «Lugar del hombre en la Naturaleza», «Luz y Vida», «Fuerza y Materia», «Ciencia y Naturaleza».
[illegible] E., «Jesucristo nunca ha existido».
[illegible] M., «Ciencia y Moral».
[illegible] J., «Ximénez de Cisneros» (novela histórica).
[illegible] E., «La ciencia de las religiones» (2 tomos).
Denoy E., «¿Descendemos del mono?».
Donoso A., «Los nuevos».
Darwin C., «Origen de las especies» (3 tomos). «El origen del hombre», «El pasado y el porvenir de la humanidad».
Drapper J. W., «Historia del desarrollo intelectual de Europa» (3 tomos).
Ensañat J. B., «La pasión carnal».
Emerson, «El hombre y el mundo».
Echagüe Juan P., «Prosa de combate».
Engels Federico, «Origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado» (2 tomos).
Ferri Enrique, «Ciencia positiva».
Ferri Enrique y Molinari Luis, «Los hombres y las cárceles y El ocaso del derecho penal».
Flammarión C., «Viajes en globo», «Orígenes de la vida».
Gustado Soledad, «Las Diosas de la vida».
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo» (2 tomos).
Gicca F., «Las víctimas del confesionario», «Justicia sacerdotal».
Gorky Máximo, «En la cárcel», «Los hijos del Sol», «Escritos filosóficos y sociales», «Los Vagabundos», «Albergue de noche».
Gómez Carrillo E., «Desfile de visiones», «Por tierras lejanas».
Hueckel E., «El origen del hombre».
Hugo Víctor, «El sueño del Papa», «William Shakespeare».
Hamon A., «El Moliere del siglo XX», «Psicología del socialista anarquista».
Ibsen Enrique, «Los Espectros — Hedda Gabler», «Cuando resucitemos — Juan Gabriel Borkman».
Ingenieros José, «Al margen de la Ciencia», «La simulación en la lucha por la Vida», «Italia en la Vida, en la Ciencia y en el Arte».
Ibarlucea E. del Valle, «Discursos parlamentarios».
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos».
Jacolliot L., «La Biblia en la India» (2 tomos).
Kautsky C., «Parlamentarismo y Socialismo».
Kropotkine Pedro, «La Conquista del pan», «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La Ciencia moderna y el Anarquismo».
[illegible] Luis, «¿Estoy sano o enfermo?», «Educación y crianza de los niños».
L[illegible] C., «Las pasiones humanas», «Ciencia y materialismo».
[illegible] Donato, «El catolicismo en sus luchas contra el Estado».
Lorenzo Anselmo, «Vía Libre», «El pueblo».
Lafargue P., «El matriarcado», «Idea de la justicia y del bien».
Lombroso C., «Los criminales».
Malato Carlos, «Las alegrías del destierro», «Filosofía del anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social».
Marx Carlos, «El Capital», «Precios, salarios y ganancias».
Mirabeau, «Erótika Biblión».
Murisier E., «Enfermedad del sentimiento religioso».
Mantegazza P., «Filosofía del amor», «El siglo hipócrita», «Orden y Libertad».
Negri G., «La crisis religiosa».
Novicow J., «La emancipación de la mujer».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización» (2 tomos).
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El caso Wagner», «El anticristo».
Quincey Tomás de, «Del Asesinato».
Reclús Eliseo, «Evolución y Revolución», «Nuestro planeta», «La vida en la tierra».
Reclús Elías, «Los Primitivos» (2 tomos).
Renán Ernesto, «La Iglesia Cristiana», «Marco Aurelio y el fin del mundo» (2 tomos), «Averroes y el Averroísmo» (2 tomos).
Rizal J., «Noli me tángere (el país de los frailes)», «El filibusterismo» (2 tomos).
Stepniak, «La Rusia terrorista».
Spencer H., «Los primeros principios» (2 tomos), «La ciencia social», «Educación moral, intelectual y física», «Estudios políticos y sociales».
Schopenhauer A., «El amor, las mujeres y la muerte», «La libertad».
Smiles Samuel, «La vida y el trabajo».
Tolstoy León, «El gran crimen», «La guerra Ruso-Japonesa», «La verdadera vida».
Taine H., «Las ilusiones», «Filosofía del Arte», «Los orígenes de la Francia contemporánea».
Urales Federico, «Los hijos del amor».
Voltaire, «La moral religiosa», «Diccionario filosófico (6 tomos)».
Vandervelde E. y Massart Juan, «Los parásitos de la sociedad».
«El instante de la dicha», descripto por Zola, Maupasant, Flaubert, Tolstoy, Daudet, etc., etc.

### FOLLETOS

de 0.20

«Coeducación», U. D'ore; «Aspecto social de la lucha contra la tuberculosis», doctor Queraltó.

de 0.15

«El sofisma socialista», J. R. Barcos; «El cancionero revolucionario»; «Defensa de los criminales», Edward Carpenter; «El derecho a la vida», Angel María Dieppa; «El contraste social», Enrique García; «El sacerdocio ante el racionalismo moderno»; «Catecismo de la doctrina racionalista», E. Gante; «Materia y energía», Anselmo González; «La anarquía» (su filosofía—su ideal), P. Kropotkine; «Canalejas», «Salpicones», L. Lasso de la Vega; «A la masa popular», A. Lorenzo; «En el café», E. Malatesta; «Sindicalismo y Socialismo — Sindicalismo y Anarquismo», José Prat y Ricardo Mella; «Enseñanza integral», Alvaro Roselt; «A. B. C. Sindicalista», J. Ivetot.

de 0.10

«Huelga de vientres», U. Bulfi; «El ejército», B. Bossio; «La huelga general y la revolución», A. Briand; «El derecho a los placeres», J. M. Blazquez de Pedro; «La Mujer», Teresa Claramund; «Campana nueva» (revista); «Inmoralidad del matrimonio», «La mujer esclava», René Chaughi; «Malthusianismo y Neo-malthusianismo», M. Devaldés; «Feminismo racional», David; Crimen y Criminales», Clarence S. Darrow; «Hacia la dicha», «Los crímenes de Dios», S. Faure; «Educación y autoridad paternal», A. Girard; «Las bases morales y sociología de la anarquía», P. Gori; «La preparación del porvenir», J. Grave; «La política del porvenir», J. Grave; «La política y los obreros», T. Herreros; «La Filosofía de Herbert Spencer», P. Kropotkine; «El trabajador libre», «El patrimonio universal», «La ganancia», «El proletariado en marcha», Anselmo Lorenzo; «Los límites del sindicalismo revolucionario», A. Labriola; «La bancarrota de las creencias y el anarquismo nacientes», Ricardo Mella; «El sufragio Universal», «Entre campesinos», E. Malatesta; «Alma en rebelión», J. F. Moncaleano; «La peste religiosa», J. Most; «La novela roja», Catulle Mendés; «La educación libertaria», Domela Nieuwenhuis; «Neo-malthusismo y socialismo», A. Naquet y G. Hardy; «La burguesía y el proletariado», «A las mujeres», J. Prat; «Generación voluntaria», «La mujer pública», Paul Robín; «La anarquía», E. Reclús; «Opiniones de los maestros», por Reclús, Kropotkine, Luisa Michel, Malato y Lorenzo; «¿Dónde está Dios?» (poema), M. Rey; «La mujer y la revolución», F. Stackelberg; «Revolucionarios», A. Sterns; «Contra el parlamentarismo», Scipio Sighele; «La muerte de un partido», J. Suarez Duque; «Sembrando Flores», F. Urales; «El crimen de Chicago»; «Grito de sangre», Zum-Felde.

de 0.05

«Criterio Libertario», L. Bonafulla; «Lo que nosotros queremos», P. Gori; «La imprenta y la iglesia», F. Laurent; «Al pueblo», J. Médico; «Las dos fuerzas», J. Sánchez Rosa; «En la sociedad anarquista», F. Urales; «Cuentos racionalistas»; «La jornada de ocho horas».

### FOLLETOS EN ITALIANO

De 0.15

«Le Vergogne del confessionale», Abbate; «Y peccati delle mie penitenti»; «Ció che si fa nei seminarj e nelle parrocchie», ex-sacerdote F. Bigliazzi; «Uno schizzo biografico di Michele Bakounine», Max Nettlau; «Un anno di reclusorio militare», Rocco Emma; «L'organizzazione operaia e l'anarchia», Luigi Fabri; «Francisco Ferrer» (cenni biografici); «Ideali e Battaglie» (poesie), Pietro Gori; «Lo Spirito di ribellione», P. Kropotkin; «L'Anarchia», «Fra contadini», E. Malatesta; «Che cos' é la propietá?», «Psicologia della Revoluzione», P. G. Proudhon; «La bastarda del principe», Leda Rafanelli; «Polemiche sulla anarchia», Oreste Ristori; «L'educazione religiosa», León Tolstoy; «Musa... Sovversiva», «Gli anarchici nel movimento sociale in Italia», Domenico Zavattero.

De 0.10

«La medicina e il proletariato», Dr. E. Z. de Arana; «Socialisti e anarchici», Baldazzi Giovanni; «Sindicalismo italico», Pompeo Ciotti; «Il miracolo di San Gennaro», N. de Colli; «L'immoralitá del matrimonio», René Chaughi; «Positivismo e fatalismo», Aw. Y. de Franco; «Lo Sciopero generale», Francisco Ferrer; «Socialismo legalitario e Socialismo anarchico», «Guerra alla guerra», «Aspettando il Sole!», «Sante Caserio» (punti Storici), «Il vostro ordine e il nostro disordene», «Gli anarchici sono malfattori?», «In difensa della vita», «Scienza e Religione», «Umanitá e militarismo», por Pietro Gori; «La notte di S. Bartolomeo» (versi), Guido Podrecca; «L'Anarchia e inevitabile», «Basi Scientifiche dell'anarchia», L'Agricoltora», P. Kropotkine; «Diario de un sargente», Libero; «Perché siamo anarchici?», Saverio Merlino; «Eliseo Reclús», Giacomo Mesnil; «Religione e patriottismo», C. Malato; «Le celebri autodifese», F. Natta e G. Scarlatti; Psicologia della guerra», P. J. Proudhon; «Sindicalismo e Rivoluzione sociale», F. Pelloutier; 1.º Congresso nazionale dei lavoratori della tierra», F. Paoloni; «L'evoluzione legale e l'anarchia», Eliseo Reclús; «Dall «Dio» alla libertá», Leda Rafanelli; «Giorgio e Silvio», Emilio Silvieri; «Il démone della Donna», Marco Stasiota; «Il vangelo, la chiessa e il socialismo», G. Sorel; «L'evangelio del coscritto», Silvio Virgilio Timossi; «Al' o Czar», León Tosltoy; «Galera Amabilis» (ora n'ai pro... nobis), Domenico Zavattaro.

De 0.05

«L'unione Rivoluzionaria», J. Grave; «La leggenda del primo Maggio», P. Gori; «La peste religiosa», J. Moss; «La donna e il militarismo», F. Domela Nieuwenhuis; «Teoria della Rivoluzione», «L'anarchia», E. Reclús; «Lo Sciopero Generale (il suo scopo e i suoi mezzi); «San Alfonso de' liguori svelato»; «Il primo Maggio» (il suo passato e il suo avvenire); «Combattiamo il parlamentarismo».

### OBRAS TEATRALES

Abati y Díaz Joaquín, «Entre Doctores» (juguete cómico)... ...... 0.30
Bovio Juan, «Cristo en la fiesta de Purin ... ... ... ... ... ... 0.50
Bracco Roberto, «Don Pedro Caruso» (drama) ... ... ... ... ... 0.30
«Se acabó el amor», (comedia satírica) y «Una quiebra», (drama) ... ... ... ... ... ... 0.40
Bjoernson B., «El guante» (drama) y «Más allá de las fuerzas humanas» (drama) ... ... 0.40
Bouhélier, «El carnaval de los niños» y «El rey sin corona» (dramas) ... ... ... ... ... ... 0.40
Benavente Jacinto, «La losa de los sueños» (comedia) ... ... ... ... 0.40
«La noche del sábado», (escena) 0.60
Boyer Adolfo, «Las Coyundas», (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.20
Carrencá Ricardo, «Lágrimas», (boceto dramático) ... ... ... ... ... 0.20
Cione Otto Miguel, «El Arlequín» (tragedia) ... ... ... ... ... ... 0.70
Corzo y Barrera Antonio, «Las dos joyas de la casa» (juguete cómico) ... ... ... ... ... ... ... 0.30
Dicenta Joaquín, «El señor Feudal», «Aurora», (dramas) ... ... 0.80
«El crimen de ayer» (drama).. 0.30
Diséépolo Armando, «La Fragua», «Entre el Hierro», (dramas) ...... 0.70
De la Vega Ventura, «Bruno el tejedor», (comedia) ... ... ...... 0.50
De Roba Juan, «El defensor de su honra» (mlodrama) ... ... ...... 0.50
De Lidia Palmiro, «Fin de fiesta», (dramático) ... ... ... ..... 0.30
De Lachevetiére Delisle, «Arlequín el salvaje», (comedia) ... ... ... 0.50
De Larra Mariano, «También la gente del pueblo...» (diálogo)... 0.20
Fola Igúrbide José, «El sol de la humanidad», (drama) ... ... 0.80
Gorki Máximo, «Los bárbaros», «Albergue de noche», «Los hijos del sol» (dramas) ... ... 0.40
Ghiraldo Alberto, «La columna de fuego», «La cruz» (dramas)...... 1.00
«Alma gaucha» (drama) ... ... 0.50
Giacometti, «La muerte civil», «drama)... ... ... ... ... ... ... ... 0.30
Guimerá Angel, «Tierra baja», (drama)... ... ... ... ... ...... 0.50
Gil Constancio y J. Romea, «El teniente cura» (juguete cómico)... ... ... ... ... ... ... ... 0.30
Gonse Pedro, «¡Criminal!...», (monólogo dramático social) ... ... 0.20
González de Castro Vicente, «¡Al fondo...! ¡Al fondo!...», Final de una tragedia» (dramas)... ... ... 0.30
Galio Elio, «El Acabóse» (boceto cómico)... ... ... ... ... ... 0.20
Grijalvo Alfonso, «Huelga en el cielo» (cómica) ... ... ... ...... 0.30
«Héroe ignorado» (monólogo)... 0.20
Gori Pedro, «El 1.º de Mayo» (boceto dramático)... ... ... ... ... 0.20
Herrera Ernesto, «El león ciego», «El Estanque», (dramas), «La moral de Misia Paca» (comedia).. 0.70
Havaux Arturo, «Los malos doctores» (drama)... ... ... ... ... 0.50
Ibsen Enrique, «Espectros», «Casa de Muñeca», «Hedda Gabler» (dramas) ... ... ... ... ... ... 0.70
«Cuando resucitemos» y «J. Gabriel Borkman» (dramas) ... .. 0.40
Locascio Santiago, «La fiesta del trabajo», «El condenado a muerte» (bocetos dramáticos) ... ... 0.25
Leloutre Eduardo, «Manchas de alcohol» (drama)... ... ... ... ... 0.20
Medina Onrubia Salvadora, «Almafuerte» ... ... ... ... ... ... ... 0.40
Maino Pedro, «La voz del abismo» (boceto) ... ... ... ... ... 0.20
Maeterlink Mauricio, «El pájaro azul» (Feerie en 6 actos) ... ... 0.90
Mirbeau Octavio, «Los malos pastores» (drama) ... ... ... ... ... 0.70
«La Epidemia» (comedia) ... ... 0.50
Maturana José de, «Gentes honradas», «Canción de Primavera», «La flor del trigo» (dramas) ...... 0.10
«Que calor con tanto viento» (entremés cómico satírico) ...... 0.30
Mangot Raimundo, «El Azote» (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.40
Panella Egidio, «Sugestión», «El regreso» (dramas) ... ... ... ... 0.20
Pereyra Isabel y S. Cordón Avellan» «La virgen-roja» (drama) 0.50
Pedro E. Pico, «La única fuerza» (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.50
Parravicini Florencio, «Descubrimiento de América» (monólogo) 0.10
Payró Roberto, «Marco Severi», (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.70
Rusiñol Santiago, «El místico» (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.70
«El Indiano» (comedia) ... ... 0.60
Sánchez Florencio, «Moneda falsa», (escena de costumbres), «Marta Gruni» (sainete) ... ... ... ... 0.30
«M'hijo el dotor» (comedia) ... 1.90
«Nuestros hijos» (comedia) ... ... 1.20
San Clemente Jorge, «Germinal» (tragedia) ... ... ... ... ... ... 0.30
Sudermann, «Magda», «El honor» (dramas) ... ... ... ... ... ... 0.70
Silva Dante, «Los Mártires» (drama) ... ... ... ... ... ... ... 0.20