

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

OFICINAS: CALIFORNIA 1235

U. Telef. 317, Barracas

Valores y giros diríjense a nombre de R. G. Pacheco, hasta nuevo aviso

Energía creadora

A nuestro juicio, nada más lamentable que el amor aprisionado en las penumbras silenciosas, que descansa en la adoración pasiva, estática, religiosa, consumiendo los fuegos interiores y la actividad de la imaginación en el centro propio del ser — el amor que no enciende iluminaciones en la realidad de la vida. El amor se ha adherido a las representaciones, está prendido a las figuras humanas de una manera que nos recuerdan las adaptaciones conservadoras, es decir, las adaptaciones que profesan absoluta indiferencia a los impulsos evolutivos, a las transformaciones continuas. Fijémosnos en el amor de los padres hacia los hijos, de éstos hacia aquéllos, en todos los amores que sienten los hombres y las mujeres; amores que no se hallan penetrados de una idea renovadora, de un impulso que mueva a conquistar un nuevo matiz de vida oculto en la realidad que queda de un más allá... Es lamentable la pérdida de una cantidad inmensa de energía que debería ser creadora; el amor de los padres no introduce en el alma de los hijos el deseo del esfuerzo; a veces sucede lo contrario, pues no es raro que el cariño paternal paralice la voluntad de las nuevas flores humanas. La mayoría de los hombres, concibe la tranquilidad del espíritu como un estado pasivo; quietismo que fija la vida en un punto, que nada hace por la sucesión de nuevas modalidades, y que, frecuentemente, las impide, imponiendo la tiranía de sus sentimientos conservadores. Cuántos jóvenes viven sin inquietarse por una idea, sin perseguir un sueño de renovación por culpa de los padres indiferentes que sólo quieren gozar con el amor que guarda la fisicología del hogar! Y cuántos enamorados sólo aspiran a la realización de sus planes de unión sin que la energía de sus almas, avivada por el amor, sin que la actividad de sus cerebros, afiebrados, impulse la marcha de la vida, arranque a lo ignominioso tesoro que cambia la decoración del mundo! En la vida de los bohemios, tal como nos la describe Marguerite, solamente notamos que el amor es verdaderamente creador; pintores, literatos, filósofos, modistas, floristas, emplean la energía del amor en construir obras bellas del espíritu, en crear aptitudes que elevan a los hombres, en aumentar el caudal de ideas que revolucionan la vida, que van dejando detrás el mal y ganando las playas del bien. Lo que sucede en la vida de los bohemios, debería suceder en la vida de todos; si queremos que el mundo se transforme, si aspiramos a una amplitud mayor, a una libertad más segura, menos ficticia, es necesario introducir en la energía del amor una idea, un propósito elevado, es necesario impedir que los sentimientos se adapten a la indiferencia, a los charlos de la pasividad. El amor debe

ser una energía creadora que disponga las facultades de nuestro espíritu para la conquista de la vida; el cariño de los padres debe mover la voluntad de los hijos, debe ser el resorte del esfuerzo innovador, y los jóvenes enamorados deben colocar en el centro de sus aspiraciones íntimas, completamente personales, una idea revolucionaria, creadora, que dirija las energías del alma, que infiltre en el amor una preocupación activa que impulse a trabajar para la humanidad, para embellecer la vida, para abalair el mal que aún vierse sus amarguras en nuestro corazón. El amor aumenta sus prestigios, sus encantos, si es creador, revolucionario, anarquista, si proyecta en la realidad exterior la luz que lo constituye; aprovechemos hermanos y hermanas, las energías del alma, librémonos de la indiferencia, ensayemos el esfuerzo que todo lo hace, que todo lo crea, que plasma en la realidad la imagen de nuestro espíritu, la imagen de nuestra verdad, de nuestros sueños, que arranca a lo desconocido, a lo que todavía no es, fragmentos nuevos de vida.

ACTUALIDADES

La obra de la casualidad

La casualidad es sabia, y su obra resulta, a veces, más acertada que las nuestras; yes, además, radical, enérgica, de las indecisiones, de los rodeos ambiguos. Mientras nosotros pasamos el tiempo discutiendo la conveniencia de guardar un código, de conservar una obra antigua viviente en nuestros actos presentes, el fuego, de origen desconocido, decide de la suerte del código y de la obra. En Brasil, un gran incendio acaba de consumir un caudal inmenso de documentos encerrados en el arsenal; documentos referentes a la institución militar. Casualidad maravillosa! No ha creído necesario discutir con los tales documentos; los ha consumido, y nada más.

Somos capaces, nosotros, los hombres todos, usar ese procedimiento con las cosas que reputamos malas? Es una vergüenza que la casualidad nos dé una magnífica lección; lo que debería ser obra de nuestra inteligencia, decisión de nuestra voluntad, hecho por el ciego azar!...

Documentos que niegan la vida nuestra, leyes que aprisionan la realidad de nuestro espíritu, existen aún por nuestra indecisión; seamos como el fuego, que en la hoguera de nuestras ideas nuevas arda todos los frutos de la humanidad que fué y que ya no es...

Ciudadanos modestos

Posadas, Enzro. — «Un diario local llama la atención sobre la sugerente coincidencia de que varios conscriptos de la clase de 1894, vinculados a familias caracterizadas de ésta, dejen de incorporarse a las filas del ejército, mientras lo hacen los más modestos ciudadanos.»

Nos parece muy inocente el autor de este telegrama enviado a un diario de aquí. Acaso es una novedad, que los miembros de familias «categorizadas» gocen de privilegios? Los modestos ciudadanos, que no pertenecen a familias «caracterizadas» — qué injusticia también en éstos! — han sido en todo tiem-

po, ayer y hoy, los únicos que cargaron con la responsabilidad de haber nacido, los únicos que sufren el dolor del mundo... Quiénes son los que trabajan, los que transforman la materia con sus brazos y su genio, quiénes son los sacrificados a la patria, al destino, a las ambiciones ajenas, sino los hombres poco afortunados que nacieron modestos, es decir, pobres? Y por qué hay hombres que luchan por la renovación de la vida, por la destrucción del mal, sino porque existen miembros de familias «caracterizadas» obstinados en tiranizar, explotar, en marcar a todos los movimientos humanos una norma, una regla de esclavitud? Y sabed, también, que somos anarquistas, revolucionarios, porque deseamos salir del estado de ciudadanos modestos, de ciudadanos que vosotros no tenéis escrúpulos de explotar, modestos por culpa vuestra, porque hasta le robáis la personalidad, el carácter — no están «caracterizados», no es cierto? vosotros mismos lo confesáis...

En el puesto de honor

El vicealmirante Betbeder ha muerto en Estados Unidos. Lo atacó «un viejo mal», se tiró en cama, y a los tantos días con toda la vulgaridad posible, estiró la pata. No obstante dicen por ahí que murió en su puesto de honor.

¿Cómo? morir bien tumbado en buena cama, tras «una larga y penosa enfermedad» — que dicen en la vida social —, morir como puede hacerlo cualquier burguesote, es morir en el puesto de honor? Protestamos. Aquí se nos quiere engañar... Esta es una engaño. O será que como ahora con esta guerra, resultando muy usado eso de morir en el verdadero puesto del honor militar, se quiere cambiar el cheque? O se dice eso para satisfacción de la familia?... De cualquier manera, como no estamos enterados del modo que nos cuadre en la sorpresa de fenecer, protestamos, pues si la casualidad nos tunde en una cama, poco nos gustaría eso de morir en el puesto de honor.

En el puesto de honor, como el señor hortera de la esquina.

Vaya con los folclóricos... y con el honor...

Una conferencia de Roosevelt

Hoy, en el Metropolitan Opera House — situado en Nueva York — el famoso Roosevelt dará una conferencia referente a sus aventuras por tierras americanas. Hablará de sus caerías en el Brasil; encontrará al auditorio con el relato de fieras perseguidas a balazos y se esforzará por hacer percibir el olor a sangre y por sentir las angustias de la muerte... Roosevelt es un primitivo; y por esto tal vez sea tan buen gobernante; caza a los hombres, aprisiona la libertad humana, lo mismo que hace con los animales. Sus preferencias, imbeciles en su profesión; la política es eminentemente cazadora, aprisiona en su red las manifestaciones nuevas de la vida; caza las ideas y las encierra en calabozos, persigue a los hombres... La conferencia de Roosevelt pondrá de manifiesto sus excelentes disposiciones de cazador; con éstas palabras, de seguro, terminará el ex presidente su peroración: — Señores; ya habéis escuchado mis hazañías; soy un excelente ca-

zador de fieras. Ahora quisiera cazaros a vosotros; soy político, pronto presentaré mi candidatura y espero que me concedáis el voto. Y se lo concederán, no más.

“LA PROTESTA”

En breve cambiará su formato, ofreciendo mayor espacio a la propaganda anarquista y sindicalista; abarcará con mas amplitud periódica los asuntos locales, y dedicará preferente atención al movimiento revolucionario internacional.

Incultura?...

Se respira hoy una atmósfera de esclavitud. Apesar de las rebeldías individuales, el hombre encuentra limitaciones a su personalidad en todos los aspectos de la vida social. Entramos al nacer en un mundo caduco que nos enferma... Desde el vientre de la madre estamos condenados a la desvirtuación... Y solo a costa de grandes sacrificios y experiencias el hombre puede encontrar en la sabiduría la ilusión de ser, siquiera espiritualmente, libre. Por otra parte: las gentes inexpertas gustan instintivamente de la libertad, de la alegría. Entregándose; sin análisis ni temores a las emociones de la vida, lo gran, regularmente, ser felices. El sabio y el simple, dan en el mismo fin... Ahora bien, cuando a la juventud, sana e ingenua, se la quiere domar, por instinto, protesta y se rebela; se manifiesta informal y niega a entrar de buen grado, en formas de vida, que restringen las expansiones de la edad... Esto es natural... Así opinamos nosotros, vosotros y los de más allá; pero los de mucho más allá, los escribas juiciosos y venales, nos llevan la contra... Y al margen de la bulliciosa rebeldía de unos conscriptos que se niegan a incorporarse a las filas, después de extrañarse mucho, dicen que eso acusa falta de cultura. Si se refieren a la cultura de la esclavitud, a la urbanidad del renacimiento a la morigeración de espíritu y maneras que nos hace dóciles, tienen razón. A los 20 años, siendo sano y algo «salvaje», no se acepta fácilmente el yugo. Y así, entonces, si nos quieren atar, naturalísimo es que se proteste, se comiencen desmanes y se dé curso a bravas algaradas, que molestan al espíritu logrero y fósil de los que defienden el ejército... Estos jóvenes conscriptos, ignorantes, proceden como sabios; y claro, tal manifestación práctica de cultura superior, resulta negativa para el anacronismo cultural de los positivistas incultos...

Instrucción Popular

Liga de Educación Racionalista
Hoy a las 8.30 p. m., en Alsina 1565, Curso de francés por el profesor S. Cervoni
Sección Boca
Hoy a las 8.30 p. m., en Olavarría 363, allos, Lecturas comentadas.

Tomen nota marmolerías y picapedreros; que la solidaridad obrera se imponga!

Convocatorias y resoluciones

Obreros sastres

La comisión de esta sociedad, ha invitado al gremio en general, (sastres, pantalonerías y chalequeras), a la gran asamblea que se efectuará hoy martes a las 8.30 p. m., en Méjico 2070, por medio del siguiente manifiesto:

La forma en que actualmente se trabaja—los que trabajan—es de lo más bruta e inhumano: talleres inmundos, formales, irrisorios, jornadas inmensamente largas, y la negación de los salarios está a la orden del día; no obstante, los obreros sastres, en su mayoría, permanecen en la más lamentable indiferencia para con la sociedad gremial, como si esperasen algún Mesías para su salvación.

El gremio de obreros sastres, por su precisado mecanismo, es el que podría estar en más ventajosa situación económica y moral, es el que está en más lamentable estado.

Para tratar de combatir las injusticias y traer un nuevo orden de dirección y de lucha; para tratar de organizar una bolsa de trabajo (agencia de colocaciones gratuita) y así abolir los bochornosos espectáculos matutinos en las puertas de las sastrerías, y volver por nuestras pérdidas conquistadas, por el respeto y la dignidad obrera, es que la C. O. D., invita a todos los obreros sastres, pantalonerías y chalequeras, — socios y no socios; ocupados y desocupados — sin distinción de nacionalidades, a concurrir a la gran asamblea y conferencia, en la que se tratará la siguiente orden del día: Reorganización, Bolsa de Trabajo; Reforma de los Estatutos; Comisión y asuntos varios.

Oficios varios de Lanús y Talleres

Esta sociedad invita a todos los socios a la reunión que se efectuará hoy martes a las 8 p. m., en su local Nicanor Basavilbaso 4632 (Lanús); por haber asuntos de importancia que tra-

lar, se ruega a los compañeros que concurren.

La Comisión.

Carpinteros y anexos

Carpinteros y anexos. Invita a la comisión y a los compañeros más activos del gremio, a la reunión que se efectuará hoy a las 8.30 p. m., en Rincón 630.

El Secretario.

Obreros electricistas

Comunicamos a nuestros adherentes y simpatizantes del gremio, que por conveniencia general hemos resuelto trasladar la secretaría de la sociedad a la calle Rincón 630, en vez de Australia 1837, como habíamos anunciado.

Toda la correspondencia debe remitirse a Rincón 630.

El Secretario.

Comité pro "La Protesta"

Resultado de la rifa.—El pic-nic

En la función efectuada el domingo 10, en el salón «Unión e Benevolencia», fué sorteada la rifa organizada por el comité pro «La Protesta», resultando premiados los números siguientes:

Premio	Objeto	valor \$	N.º
1º	Juego dormitorio	300	15.843
2º	Reloj y cadena oro	100	6.747
3º	El hombre y la tierra	70	16.582
4º	Máquina de coser	70	6.900
5º	1 traje para hombre	60	5.681
6º	1 traje para mujer	60	5.461
7º	1 menaje de cocina	50	14.489
8º	Una pistola Brown	40	9.549
9º	Un traje para niño	30	11.812
10º	Un lote de libros	20	902

Los premios o su valor efectivo, deben reclamarse en California 1235.

La fiesta campestre, que con el fin de brindar un día de expansión al aire libre, y a objeto de reunir fondos para el diario, debió celebrarse a mediados del pasado mes de Diciembre, patrocinada por el comité pro «La Protesta» de Belgrano, y que por la negativa del permiso policial, hubo de ser cedida al comité de «La Protesta», se efectuará indefectiblemente el domingo 7 de Febrero en la Isla Maciel (Playa de los

escudadores), habiéndose hecho cargo de todos los trabajos relativos a su celebración, el comité pro «La Protesta» de Boca y Barracas, en vista de que aquél comité se ha disuelto.

En la administración del diario se reciben las donaciones de objetos para el bazar rifa.

Notas Varias

Donaciones para el pic-nic

Por Luis Quiroga: Una canastita de mimbres.

Por Josefa Vazquez: Otra canastita de mimbres.

Por Victoria Quiroga: Un juego de canastitas floreros, fantasia.

Por Cecilia González Quiroga: otro juego idem, idem.

Por Mayo Ansó (5 años): dos sillas y una mesita de madera (juguetes).

Por Alejandro Quiroga: Un juego de macetas.

Por F. Cuyapol: Un cuadro al pastel, «Cabeza de estudio».

Aviso

Se pide al compañero que tenga el sello de la Casa del Pueblo, de Ingeniero White, lo remita a nombre de Luis Redivo a esa misma localidad.

Es necesario el sello por que se tramita la ocupación de la casa por sus únicos propietarios los obreros, que contribuyeron a crearla para fines emancipadores.

Luis Redivo.

Aviso de Tierra y Libertad

Rogamos a los compañeros de Buenos Aires y del interior de la república que hayan de enviarnos cantidades, hagan entrega de ellas a nuestro agente en la República Argentina, Maximino Fernández.

Dichas cantidades deben ser remitidas a nombre del mismo a California 1235.

El Agente.

Suscriptores de Mercedes.

Comunicamos a los compañeros y suscriptores del diario, que por ausentarse de dicha localidad el compañero Francisco D'Andrea, ha quedado a cargo del nuevo agente, Leonardo Ungaro, todo lo relacionado con la cobranza y suscripciones de «La Protesta».

A los que remitan periódicos a D'Andrea, podrán seguir enviando al nuevo agente, calle 43 y 14.

Peluquería obrera

Se avisa a los interesados que la antigua «Peluquería Obrera», cuyos beneficios estaban destinados al sostenimiento de la Escuela Moderna, que por resolución de sus accionistas, ha sido donada a la Liga de E. Racionalista.

De esta institución fueron nombrados los siguientes compañeros: para atenderla, H. Rosales; de administración, A. García, C. Bagnoli y F. Brunetti, los que resolvieron su traslado a la calle Magallanes 41 (Boca), donde queda abierta al público.

Almanaque de "La Antorcha"

Edición de 80 páginas. Selecto material doctrinario y literario. Precio 0.30.

Pedidos a la librería de «La Protesta» y a la administración de «La Antorcha».

Ateneo Obrero de Almagro

La Comisión del Ateneo pide al compañero que haya retirado el libro «La ciudad Anarquista Americana», lo devuelva a la brevedad posible.

Boicot a la Quilmes

LAS SOCIEDADES OBRERAS DE LA CAPITAL Y DEL INTERIOR, HAN DECLARADO EL BOICOT A LOS PRODUCTOS DE LA

Cervecería Argentina Quilmes EN SOLIDARIDAD CON LOS OBREROS DE LA FABRICA, ACTUALMENTE EN HUELGA.

NATAL de BARBIERI (23)

Origen y Genealogía DEL HOMBRE

Según Ameghino, ningún antepasado del hombre, ha pasado nunca por el estado de trepador. La conformación de su astrágalo lo prueba, pues no presenta ningún vestigio de torsión lateral, como se la encuentra en todos los trepadores, pues esa torsión del pie que aleja las rodillas una de otra, facilita mucho la acción de trepar. Los antepasados del hombre fueron primeramente cuadrúpedos y después bípedos, pero nunca fueron trepadores porque no vivían habitualmente en los árboles.

Los estudios sobre el astrágalo de infinidad de mamíferos a que se entregó Ameghino y de los cuales da cuenta en una «Sobre la perforación astragaliana en los mamíferos lo han llevado más lejos todavía. Resulta de ellos que todos los monos, ahora arborícolas y trepadores, descienden como el hombre de animales cuadrúpedos o bípedos no trepadores, de todo lo cual se infiere que los antropomorfos y otros monos pueden descender de otros animales estrechamente relacionados con los antepasados del hombre, pero el hombre no puede descender de esos trepadores.

Ameghino refuerza este argumento demasiado científico y de difícil o imposible comprobación para nosotros los profanos con otro que está al alcance de todo. Dice: el hombre no puede descen-

der de antropófagos (gorila, chimpancés, africanos, gibón, orangután, malasio), porque si al hombre descendiera de los antropomorfos, según las leyes filogenéticas conocidas, el feto humano, en sus últimos grados de desarrollo y el niño en sus primeros meses de vida, el menos tendrían el hocico prominente como lo tienen todos los monos adultos del antiguo continente y muchos americanos. En cambio, pasa todo lo contrario. Los cachorritos de todos los simios del antiguo continente, antes de aparecer el primer molar persistente, presentan un cráneo de forma redondeada, sin crestas salientes ni grandes rebordes y con el hocico corto (como el rostro del hombre). El gorila, que cuando adulto, es el más bástil de todos, cuando pequeño, parece un negro. Es con el avance en edad que el cráneo de los antropomorfos y de otros muchos monos se aleja por su forma del cráneo del hombre haciéndose el hocico cada día más prominente y bestial. Y para cerciorarse de este hecho, no hay más que se ha ido desarrollando de más en más, comparar entre sí cráneos o grabados que los representen de monos del antiguo continente cuando jóvenes y cuando viejos, de cualquier especie que sean. De esta manera el desarrollo ontogenético de los monos del antiguo continente, nos demuestra que ellos pueden descender de algún antepasado del hombre, pero que el hombre no puede descender de ninguno de ellos, y que desciende de un primate de cráneo liso y hocico corto. Y como primates que presentan esos caracteres, no hay ninguno en el antiguo continente ni vivos ni fósiles, Ameghino deduce de eso que todos ellos

son descendientes de animales originarios de otra parte de mundo.

LA TEORIA DE AMEGHINO

Florentino Ameghino es autor de varias teorías o hipótesis científicas destinadas a resolver otras tantas dificultades que encontró en sus estudios. Una de ellas se refiere a la reconstrucción de la genealogía de un animal cualquiera, y es por consiguiente perfectamente aplicable a un animal cualquiera. En una ocasión la explicó del siguiente o parecido modo: En los depósitos terciarios de la Patagonia, se encuentran los restos de unas treinta especies de viscachas. La más antigua es del tamaño de una lagartija y algo diferente de las actuales. De éstas a quella, hay unas diez especies, que formando una línea recta, ligan por medio de pequeñas diferencias de forma y tamaño, eslabonadas como los anillos de una cadena, la especie fundadora a su descendiente, cuya genealogía se buscaba. Todas las demás especies fósiles parecidas a las viscachas, más numerosas, son formas divergentes como las ramas de un árbol.

Ameghino aplicó esta teoría a la genealogía del hombre, valiéndose a la vez de leyes filogenéticas que otros sabios no tienen en cuenta, ya por no conocerlas, ya por no considerarlas buenas. Y Ameghino en esta forma, llegó a resultados muy distintos de los obtenidos por otros sabios.

Por él, todos los monos del antiguo continente, el pitecantropus, los neandertaloides y casi todos los restos terciarios hallados allí y muchos de otros

partes, son ramas divergentes que evolucionaron hacia la bestialización adaptándose a la vida arborícola y haciéndose trepadores. El tronco que conduce al hombre está formado por seres de cráneo liso y hocico corto, cuyo cerebro el fundador de este tronco, Ameghino lo encontró entre los fósiles de la Patagonia.

Este primate presenta muchos caracteres humanos que lo acercan al hombre mucho más que cualquier otro primate del antiguo continente. De lo que Ameghino expone en apoyo de su aserción, entrezaco algunos, los más comprensibles para nosotros los profanos; son los siguientes:

1.º La forma de la mandíbula inferior de este sér es tal, que de a la barba o mentón un aspecto más humano que la de cualquier otro Simio conocido.

2.º La dentadura de este sér es en serie continua y muy cerrada como en el hombre. En cambio, entre los dientes de todos los monos actuales en un punto o otro, quedan espacios vacíos sin dientes.

3.º Los incisivos de este sér son muy pequeños como en el hombre.

4.º Los caninos o colmillos de este sér son pequeños al contrario de todos los monos vivientes que los tienen más o menos largos.

5.º Este sér tenía el hocico corto, lo cual le daba un aspecto más humano que casi todos los monos.

6.º Este sér no tenía los grandes rebordes sobreorbitarios o sea esas grandes arcadas huesosas que tienen sobre los ojos muchos monos.

(Continuará).