

LA PROTESTA

Méjico

DIARIO DE LA MAÑANA

OFICINAS: CALIFORNIA 1235

U Teléf. 317, Barracas

Suscripción mensual: \$ 1.50 en la república

Giros y valores a cargo del administrador:

F. VILLARUEL

Los poetas y la patria

Todo lo común encanta a los poetas; sus triunfos fáciles, tal vez provenga de esto. Obviamente el éxito pronto el que presenta mayor número de analogías en las ideas y en los sentimientos; el poeta que canta las preferencias de la multitud no se ve forzado a grandes trabajos para conseguir la gloria... Los poetas, casi todos, tienen más aceptación que los filósofos, por ejemplo, porque se amoldan al pensar y sentir común; esta aceptación no descansa en la armonía del verso, sino en un elemento de inconsciencia. Si un poeta explica las cosas que canta, está perdido; a lo sumo, llegará a ser el favorito de un hombre acostumbrado a las meditaciones serias. No explicar, he aquí el motivo esencial de los triunfos de los poetas; si llegáis a escribir un tombo de poesías, la fama y los favores del público os sonreirán; cosa que no podrás obtener con diez volúmenes de filosofía profunda.

Cualquiera creerá que desdénamos a los poetas; sin embargo, no es cierto. Señámos solamente una verdad; por otra parte, los poetas al cantar y no explicar nada cumplen con su misión. La inconsciencia del ruisenor es divina; el encanto de los poetas consiste en su inconsciencia casi absoluta respecto a los motivos que magnifican con su inspiración; no creemos con Guerra Junquielo que la ciencia debe introducirse en la poesía. Es peligro confundir dos objetivos diametralmente opuestos: el sentimiento y la razón, el alma y el cerebro. Esta confusión nos dará obras de carácter inseguro; los libros religiosos, son prueba de ello. Algunos libros de la Biblia son infantiles, bastante inferiores, cuando intentan explicar la formación del mundo; las obras de Flaminio, a pesar de la opinión favorable de muchos, no valen lo que un manual de Arago. Las anotaciones áridas de Le Dantec valen muchísimo más que montañas de libros de la misma indole escritos en un lenguaje poético... El objetivo de la poesía es el sentimiento; el objetivo de la ciencia es la verdad.

La oda a los griegos que acaba de publicar el eminentísimo académico francés, Edmond Rostand, el famoso autor de Cyrano y de Chanteclaire, se presta maravillosamente a los análisis de la razón; como en casi todos los cantos de los poetas, en ella predomina el sentimiento; nosotros, que somos la vil prosa acostumbrados a razonar nuestra misma razón, nos introduciremos en la oda para explicar el motivo que la informa. Rostand trata de resucitar en los griegos de la actualidad, el espíritu patriótico de Aquiles, del héroe del rapsoda immortal; el patriotismo antiguo infundiéndolo en los hombres de ahora para hacer triunfar la causa de la civilización contra las pretensiones bárbaras de los germanos. Rostand no se olvida que es aristocrático y académico; su deseo de que triunfe Francia es, por lo tanto, naturalísimo. Como Rostand es poeta, no puede darse cuenta que es imposible volver a los tiempos antiguos, y que el patriotismo por él supuesto no existe. La actual guerra hará creer que el patriotismo es una realidad viva; veremos.

El hombre es un animal de costumbres; penetrando profundamente en esta verdad tendremos una explicación exacta del patriotismo. La humanidad vive engañada y por eso a los gobiernos les es muy fácil explotar una inclinación natural del hombre; el hábito de vivir en una región, muchos años, de ver caras que nos son agradables, de compartir penas y alegrías con unos mismos seres que hemos visto desarrollar a nuestro lado, es transformado por los hombres que viven de la política, en una adhesión al gobierno... Porque amamos el suelo donde hemos sufrido y gozado, porque sentimos la nostalgia del terreno cuando nos hallamos distanciados, se cree que somos patriotas amantes del Estado; pues, sabido es que el patriotismo según la opinión corriente se halla en el Estado, en las tendencias particulares del gobierno de una nación. Cuando se quiere conocer el patriotismo de un pueblo, se consultan las obras de su gobierno solamente; la diplomacia representa en el exterior las modalidades generales. No es necesario decir que nada hay más falso que esto.

y su lealtad perruna a los mandones y como buenos caudillos arrean con las mesadas populacheras en busca del trionfo...

Hermanos del mundo. Disolved la récua con valores más sanos que los que muestran esos humanistas fracasados. Que sepan gobernarne los pueblos sin pastores oportunistas y criminales... Que se nieguen a servir de hueso para los perros...

ACTUALIDADES

APITUDINES

Dicen que en el Colegio Militar se preocupan en deincisión de desarrollar las aptitudes intelectuales de los discípulos, descuidando las físicas... Y que debe suceder lo contrario.

Se quieren sacar hombres máquinas, bombas energías, que constantemente accionen a base de fuerza bruta, supeditando con la fuerza de sus galones y con la fuerza de su puntapié o plazo.

¡Que sepan mandar!... Esa es la aspiración... Que sustenten individualmente la representación acabada del régimen social sustentado a base de violencias exabruptas. Y que sepan arrastrar a la masacre en un mañana no lejano al pueblo de esta tierra, golpeando y saqueando a aquellos que se rehusen a ser o actuar de criminales y que quieran contestar violencia con violencia, golpe con golpe...

En lugar de desarrollar sus aptitudes físicas, como un homenaje de elevación y superación de la especie, se las desarolla para que sepan y puedan aplastar a los débiles.

¡Y estos se unirán y contestarán violencia con violencia!

EL DESDoblamiento

Nuestra madre la tierra, se ha desdoblado, se ha descuadrilado, se ha abierto, entregando todos sus frutos, la cosecha, a los que ansiosos la esperaban para lucrarla...

Y se la loa, se la viva, por haber venido a suprir la escasez de grano de épocas anteriores y por estimular con su entrega, el trabajo que la fecunda y la revive...

¡Que se desdoble, que se descuadre la tierra hoy acaparada por cuatro macacos, que no estimulará ella a los verdaderos trabajadores, a los únicos que la fecundan con sus sudores bestiales, pues de toda cosecha, magna o ínfima, recibirán un desperdicio, una migaja, una limosna que no representará ni la duodécima parte de sus esturios por revivir a la ingrata!

Ella olvida a los que hoy como ligeras ambulan de pago en pago, sableados, expulsados de todo rincón que ellos en otro tiempo fecundaron, con el desinterés impuesto por las circunstancias... ¡Ingrata!

Y los burgueses que la apañan, la conservan, esperen el desdoblamiento de las energías proletarias, ese sí que será fecundo...

¡Habrá para todos!

EL CORO DE MANGANAS

No toma parte en ninguna zarzuela. El ha sido el de los círculos de obreros católicos, que impelidos — macana temblorosa — los han llevado — por la invasión de tangos a las casas de Dios a entonarle rogativas por la paz... Cristo los oyó... y no dijo nada. Tampoco dice nada el cristo de los Andes y lo bajan. A estos cristos que andan en procesión y cantan, merecen que los suban por su fiabilidad y amor excesivo, divino... (la marmelada llega hoy).

Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad... sonaba el coro. Hágase su idem, «católicos-obreros» que no embroma a nadie. Canten hasta desgafitarse, que vuestro Dios tiene timpanos a prueba para oír eso y mucho más... La en-

Entretanto, se les saluda con la diana...
Hambres perruna.

Los políticos son muy sutiles... Largan el hueso cuando no pueden ya con él o cuando está pelado...

No son negligentes sino pillos que se apoderan de valores que el público deposita confiado en la garantía que le ofrece el pago del franquio.

Del interior recibimos diariamente cartas especificando cantidades remitidas que no han llegado a nuestro poder. En muchos casos son giros postales, de los cuales el interesado a pedido duplicado «por tercera vez»...

Repetidas veces hemos llamado la atención de las víctimas de estas irregularidades indicándoles la forma de individualizar la responsabilidad de estos hechos; y ante el clamor creciente de los que no pueden prescindir del correo para no obtener otros resultados que el verismo burlados, consideramos imprescindible hacernos eco de las protestas de todos.

Hemos silenciado bastante, y no es posible pasar por alto estos abusos

La enseñanza oficial

En ninguna nación del mundo existe el número de escuelas necesario; no es que falten los recursos para el establecimiento de institutos educacionales, pero, los gobiernos tienen que conceder atención a otras cosas de más importancia para su existencia. Las escuelas, aunque sean malas, resultan siempre un peligro; al menos ofrecen una probabilidad desfavorable. La consistencia de las creencias generales, corre el peligro de quebrantarse de convencerse, con la multiplicación de escuelas; aprender a leer es un paso considerable en el sentido revolucionario. Nada hay más disolvente que la actividad del cerebro; la lectura de un texto insustancial puede despertar el amor hacia otras lecturas de más importancia, de lecturas esencialmente herejas... El olvido de los gobiernos respecto a todo aquello que representa una iniciación de la inteligencia en los misterios de la vida, corresponde exactamente a su tendencia íntima de conservación; la multiplicación de cuartos y de elementos de guerra y la poca atención a los establecimientos de enseñanza es una manifestación natural del Estado; todo organismo se rodea de elementos que favorezcan su supervivencia...

Como es lógico, en la Argentina el gobierno también descienda las escuelas; las que existen no alcanzan siquiera para la mitad de la población. «La Nación se queja; combaté la negligencia del gobierno. Es necesaria la multiplicación de escuelas para elevar la cultura general del país; un pueblo de analfabetos será siempre un pueblo incivilizado... Los consejos al gobierno están demás; un gobierno podrá fomentar perfectamente la incivilización, la barbarie, pero nunca la verdadera cultura, el verdadero estado superior de la inteligencia. Por otra parte, la multiplicación de escuelas dependientes del Estado, quizás sea un mal; de las escuelas del Estado, salen nombres de valía, pero también salen los ciudadanos estúpidos repletos de prejuicios. La enseñanza oficial destruye las mejores aptitudes del pensamiento y del espíritu; un hijo vueltro nacido para el amor y las grandes obras del pensamiento, se convertirá en bruto torpe y lleno de odio gracias a la enseñanza de profesores incapaces que enseñan solamente cuatro paparruchas patrióticas. Los profesores del Estado, salvo algunas excepciones, enseñan lo que les cuesta menos esfuerzo: cantar a la patria, amar la constitución del país, adoptar, como ejemplo, al ciudadano perfecto, amigo de las costumbres generales, de los vicios generales, de las hipocrisias y maldades generales... La en-

señanza oficial tiende a la nivelación, a la uniformidad; los alumnos que presentan alguna originalidad — no en repetir como los otros las enseñanzas de los profesores, sino en las críticas e investigaciones — son castigados, burlados; sus libertades ostentanceros solamente. Después de todo, mejor; esos cerdos los distingue de los imbeciles...

Sin embargo, envíad vuestros hijos a la escuela; dejad que aprendan a leer y escribir; al regresar ellos del colegio y vosotros del trabajo, empezad la tarea de maestro superior. Corriged en vuestros hijos, las estupideces de los profesores; desvanece la parte mala de la enseñanza oficial. No os importe que vuestros hijos obtengáis cerdos; contentaos con que sepan leer y escribir; vosotros enseñadle a amar la verdad y la justicia, enseñadle a amar a su hermano, y veréis que un día ellos serán grandes, hombres dignificadores de la vida.

Instrucción Popular

Liga de Educación Racionalista

El 25 del corriente, se realizará en acto público en el salón Enfant Berenguer, Tacuari 233, la inauguración de los cursos para este año.

Hablarán los siguientes oradores: Julio R. Barrios, sobre «La reforma de la enseñanza»; Urbano Rodríguez, sobre «La ciencia en la vida»; en los libros; Jorge Guasch Leguizamón, sobre «Cultura intelectual».

Las señoritas Rosalía Granowsky y Susana Martíres, recitarán varias poesías.

La entrada es libre.

Reseña internacional

A los internacionalistas

AL MARGEN DE LA GUERRA. — REPORTAGE A LIEBKNECHT.

París. — «L'Echo de París» publica un reportaje hecho por el escritor español señor Ibáñez de Ibero, al socialista alemán adversario de la guerra, Liebknecht en el que ratifica sus opiniones conocidas ya:

«Yo no voté en favor de los créditos de guerra en el Reichstag, porque, como socialista internacional, no puedo contribuir a dar al gobierno medios para continuar esta lucha capitalista. Dicen que esta guerra es defensiva. Eso es un absurdo reconocido por Bismarck cuando declaró que una guerra defensiva es lo mismo que suicidarse para escapar a la muerte. Me acompaña, si no la mayoría, por lo menos una parte del mundo trabajadores.

Liebknecht concluyó manifestando: «Habrá sido sumamente inmoral que nosotros hubiésemos dicho al gobierno: Concedednos derechos políticos y nosotros votaremos vuestros cañones».

LA MISERIA EN ESPAÑA. — PROTESTAS POPULARES.

Madrid. — Por noticias recibidas de San Sebastián, Cáceres, Alicante, Castellón, Eibar, Irún, Pontevedra, Valencia y otras ciudades, se sabe que se han realizado manifestaciones pacíficas para protestar contra la carestía de la vida.

De El Ferrol comunican que se realizó un gran mitin para pedir la reducción del precio de las subsistencias.

Los oradores atacaron violentamente a los acaparadores a quienes consideran como los principales causantes de la carestía de los artículos de primera necesidad.

Madrid. — Comunican de Zamora que en aquella ciudad se realizó un mitin, al que asistieron más de cinco mil personas y con la concurrencia de muchas mujeres, para pedir pan y trabajo.

Los manifestantes intentaron asaltar varias panaderías, pero la fuerza pública se interpuso formando cordones frente a los negocios y llevando algunas cargas contra los manifestantes.

CATASTROFE EN EL PUERTO DE ALGECIRAS — 300 EMIGRANTES AHOGADOS.

Madrid. — Los diarios de esta capital publican telegramas de Algeciras dando cuenta de que en dicho puerto ocurrió una catástrofe que impresionó honda mente a la población.

Cuatro barcas conduciendo emigrantes se dieron vuelta a consecuencia del temporal reinante, siendo arrastradas por las olas todas las personas que conducían.

A pesar de los esfuerzos realizados por las embarcaciones próximas no pudo evitarse que cerca de trecientos emigrantes perecieran ahogados.

BOICOT a la QUILMES

Declarado por Delegados de las Sociedades Obreras y aplicado por los trabajadores de todos los países que se nos envíen.

Contestación a la encuesta

Compañeros de «La Protesta». — Salud.

Sirváse publicar mi contestación a la encuesta:

1º No creo que sea motivo para que se dividan las agrupaciones obreras, porque la F. O. R. A., tan importante y si, sólo recomienda dicha finalidad para que los obreros se forman una idea propia y lleven una orientación definida.

2º La considero suficiente como medio de lucha pero no como finalidad.

3º Tiene con su acción a la supresión del asalariado, pero no a la completa emancipación humana.

4º Las relaciones entre productores y consumidores serán según las bases del comunismo anárquico.

Adelina Cardozo.

Comité pro «La Protesta»

Boca y Barracas

Se invita a los componentes a la reunión que se efectuará hoy a las 8.30 p. m. en Olavarria 363 (falso). — V. Secretario.

Los propietarios y los desheredados

(Concluirá)

Los latifundios, causa de la ruina de Roma según un antiguo historiador, eran trabajados por esclavos. Estos en su principio fueron prisioneros de guerra; se le concedía la vida y se les hacía trabajar. Los esclavos no eran considerados como gente, no tenían ningún derecho, podían ser comprados o vendidos y el dueño hacía de ellos lo que quería. Pero entre los antiguos romanos había muchos proletarios libres en la misma condición que los actuales.

Debido a las largas guerras casi todas victoriosas y a las grandes conquistas hechas por los romanos, bien pronto el número de esclavos fué tan grande que llegó a superar al de la población libre. Los esclavos se rebelaron muchas veces. Una de sus más célebres rebeliones fué la encabezada por Euno en Sicilia: fué sofocada con mucho trabajo por un gran ejército. Otra fué la de Esparaco, la más célebre y notable de todas. Los gladiadores se mataban entre sí en los circos para divertir a los amos y convencerlos por caer en la cuenta que morir por morir mejor es morir peleando contra los opresores. Lo hicieron y matando murieron todos. Pero, cuando el imperio romano ya vetusto iba hacia la decadencia entonces se dictaron leyes que limitaban los derechos de los amos respecto a los esclavos. Y debilitado el poder de Roma en muchos puntos volvió a haber cultivadores que labraban por su cuenta pagando un pequeño canon a un titulado propietario o no pagando ninguno.

Luego cayeron los bárbaros y lo destruyeron y revolvieron todo. Sin embargo, en muchos puntos entraron en arreglos con los propietarios de los terrenos dejándoles una parte y reservándose la otra. Los bárbaros no trajeron el feudalismo. Este se desarrolló luego sobre el mismo terreno.

Los jefes bárbaros se repartieron el territorio conquistado: a cada uno le tocó un pedazo y la soberanía sobre los habitantes. Los campesinos quedaron obligados a cultivar el terreno que a cada cual le había sido asignado; y con el producto debían pagar diezmós, pechas, gabelas, etc. de modo que después de trabajar todo el año apenas si en tiempos normales podían comer; que todo se lo llevaban el señor del castillo por un concepto o por otro y las infinitas sanguijuelas que lo rodeaban y que eran peores que él si cabe. En tiempo de carreta caían yugos o almanias, y en tiempo de guerra los enemigos les quemaban los rachos, les robaban o destruían todo y si no se refugiaban en el castillo los mataban o se los llevaban; todo eso para perjudicar a su patrón. Tal fué durante algún tiempo y casi en todas partes la condición del siervo.

Pero poco a poco, a las buenas o las malas las poblaciones rurales alcanzaron concesiones y exenciones que en aquel entonces se llamaban privilegios. Aunque los poderosos las combatieron surgieron hermandades y ligas de campesinos. El señor feudal no fué ya dueño de tratar a los campesinos como quería: tuvo que conformarse con observar ciertas reglas, su codicia tuvo limitaciones.

El movimiento libertador tuvo muchísima mayor intensidad en las ciudades. Muchas fueron destruidas por los bárbaros; pero en algunas no pudieron entrar ni ellos ni sus sucesores, los reyes y emperadores, en otras entraron pero pactando con los dirigentes.

Ya antes del año mil principió el hermoso movimiento comunista: surgieron los municipios. Los habitantes de muchas ciudades echaron a los representantes del poder central o les impusieron condiciones. Esto pudieron hacerlo debido al des-

bilitamiento del poder central y a la unión. Los reyes deseosos de mermar el poder de vasallos demasiado fuertes o ambiciosos o necesitando dinero concedían franquicias.

Los señores feudales necesitando dinero vendían también franquicias y otras veces las concedían de balde porque los curas se las tomaban sin pagar. En todas las ciudades de Europa, con muy pocas excepciones, los habitantes se organizaron en compañías por barrios o por gremio; cada compañía tenía su jefe elegido por sufragio universal y el pueblo reunido en la iglesia o en la plaza nombraba jueces y jefes civiles o militares y discutía los intereses colectivos, incluso la paz, la guerra, las expediciones y las alianzas. En los primeros tiempos todos los habitantes eran iguales; eran todos artesanos o comerciantes pequeños y ninguno entre ellos era rico.

Con el crecimiento de su poderío en algunas partes los municipios se transformaron en repúblicas independientes o semidependientes. Tales las ciudades libres de Alemania, Holanda, Bélgica y otras partes (hasta en Rusia las hubo) y las repúblicas italianas, Génova, Milán, Pavia, Pisa, Florencia, Venecia, etc. Pero entonces degeneraron: evolucionaron para atrás.

Muchas fueron las causas de ese retroceso. Algunas familias enriquecieron en el corso o piratería o en el comercio o en el gobierno y se hicieron demasiado ambiciosos. Por otra parte todas las ciudades estaban circundadas por las campañas dominadas por los señores feudales refugiados en sus castillos madrigueras. Por las necesidades del abastecimiento y del comercio las ciudades no podían prescindir de esos peligrosos vecinos. A algunos les hicieron guerra y con otros pacificaron. El resultado fue que hubo necesidad de jefes militares con mandato perpetuo o casi para tomar primero y guardar después esos castillos. Y estos jefes criaron también ambición de mando y causaron muchas perturbaciones. Muchos nobles se hicieron ciudadanos, siguieron dueños de uno o varios castillos en los que mantenían gente armada y levantaron palacios en la ciudad. Y entonces sucedió qd: las familias enriquecidas consideraron todas y cada una que el mandar les correspondía de derecho e igual cosa pensaron los nobles hechos ciudadanos y los jefes militares, una facción se alzó frente a la otra facción echando mano cada cual de sus medios respectivos, sus partidarios de la ciudad, los enriquecidos, sus campesinos armados los nobles y los hombres de armas a sus órdenes. Los jefes militares. Y así empezaron y siguieron las guerras civiles que tanto daño produjeron.

Decimos inexplicable, porque el F. R. I. — pese a la oficina a que lo caracteriza — no hace distinciones de nacionalidad entre sus miembros y ha sido fundado con un amplio criterio de internacionalismo.

Así es que los compañeros que no son italianos, harán bien — en adelante — a cooperar con su presencia al éxito de las funciones que organizará el F. R. I., con más razón si se tiene en cuenta que la veada del 20 del pasado, ha resultado un éxito franco, especialmente en la parte italiana que el mandar les correspondía de derecho e igual cosa pensaron los nobles hechos ciudadanos y los jefes militares, una facción se alzó frente a la otra facción echando mano cada cual de sus medios respectivos, sus partidarios de la ciudad, los enriquecidos, sus campesinos armados los nobles y los hombres de armas a sus órdenes. Los jefes militares. Y así empezaron y siguieron las guerras civiles que tanto daño produjeron.

Gino De María, abrió el año explicando los orígenes y las finalidades del F. R. I., la obra intensa hecha por éste en dos meses de vida y terminó esbozando un programa de nuevas luchas en las cuales entraría la Agrupación.

El compañero Losacco, hizo los sucesos de la Comuna, realzando las figuras brillantes de los revolucionarios, reafirmando para ellos la pureza de su y la gloria de su martirio; se explica el alcance de las enseñanzas que podían sacar los proletarios de los hechos de la Comuna, estuvo continuamente a la altura del tema y terminó su conferencia en tre una salva de aplausos.

Y no hay que olvidar al compañero Di Falco, quien, cantando una canzonetta con buen arte, añadió una simpática nota al conjunto armónico de la función.

Quienes merecieron los honores de la función, fueron los artistas — así como suena — que con tanta fuerza dieron a destruir toda opresión y toda injusticia.

Fabri, hace constar que han sido los anarquistas quienes desde la Internacional han dado al movimiento obrero una práctica de solidaridad hasta el extremo de negarse como individualidades pensantes supeditados por entero a factores exteriores.

El próximo congreso de la F. O. R. A., tendrá consecuencias desagradables indudablemente, si en nombre de la cordialidad obrera se quieren imponer viejos propósitos de supremacía caudillocesa.

Recomendar no es imponer ideas determinadas. No queremos desde luego, que se nos imponga una modalidad extraña a nuestras interpretaciones del movimiento obrero revolucionario encaminado con la historia, hacia la historia, hacia la completa emancipación de los productores.

Gualberto Núñez.

que aquello que armoniza con las ideas de opresión al legalismo autoritario.

La F. O. R. A., desde su primer congreso en 1901, afirmó una modalidad federalista que ha sido justificada después por la experiencia. Hubo en su seno y los hay actualmente elementos que trabajaron por desviar su ruta y convencidos de la utilidad de sus ambiciones, se retiraron unos y otros, aceptaron lo que habría sido torpeza rechazar, renunciando a las ventajas que ofrecían las conquistas efectuadas.

Después, en el Congreso de 1902, las tendencias económicas o revolucionarias y las políticas chocaron con más fuerza. Hubo políticos como Torelli y Patrón que fueron rechazados porque no pudieron acreditar la legitimidad de las representaciones que invocaban. La norma antipolítica sostenida por los anarquistas triunfó de nuevo, y los políticos que querían conformarse con la derrota, fundaron la Unión General de Trabajadores.

Nuestra influencia ha sido tal, que poco después, esta institución legalista se pronunciaba en contra de sus tácticas; de su seno surgían los doctrinarios del sindicalismo con pretensiones de orientar a todo el proletariado.

Desde entonces hasta hoy, el estribillo de la « fusión » o la unidad nos ha cascabeado los oídos continuamente. Debemos convencernos una vez para siempre que toda unidad real descansa en la asimilación de ideas, principios o tácticas.

Si discute si debemos o no dar valor a las ideologías, se clama contra las tendencias y se afirma que ha llegado el momento de abandonar todo sectarismo. Para definir las funciones del sindicalismo se apela, no a los ejemplos históricos de la F. O. R. A., sino a la opinión de Fabri, y que elocuente resulta una refutación del mismo autor que dice:

«Los revolucionarios que todo lo esperan del sindicalismo, los sindicalistas que se encierran demasiado en la práctica de la vida y de la lucha, económica, cuanlos, en suma, tienen que abandonar la ignorancia que nada prevé. Es, pues, una cuestión vital para los mismos organismos obreros la propaganda de las ideas que expresan un concepto real de la vida en sus diferentes aspectos. Pero, no obstante, la clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos detalles en que se fundamenta nuestra preocupación por desarrollar la conciencia combativa y educativa, hay militantes que obcecados por un absurdo escrupulo « proletario », se pronuncian contra toda ideología, confundiéndola la idea de que el sindicalismo se basa para los necesidades de la revolución social, especialmente en la parte artística y espiritual. La clara comprensión de estos

Muy importante

Se avisa a los compañeros del interior y exterior que remiten dinero en cartas simples a esta administración, que en lo sucesivo no lo hagan, pues, son numerosas las cartas con dinero que se pierden.

Esta administración no puede entablar reclamación a la Dirección de Correos si no tiene los comprobantes debidos. Recomendamos a todos los que remitan dinero lo hagan por carta certificada o giro postal.

Funciones y conferencias**Centro infantil Aipa**

Este centro ha organizado una velada teatral, danzante y conferencia a beneficio de la F. O. R. A., para el dia 27 de marzo en la Casa Suiza.

Oportunamente se dará publicidad al programa.

Pro "La Protesta"

El comité pro «La Protesta», de Boca y Barracas, ha organizado una función y conferencia a beneficio del diario para el 30 de abril próximo en el salón Casa Suiza.

Se representarán las obras: «Juventud», «1.º de Mayo, ¡Sin patria, y la revista de actualidad: «Instantáneas».

Entrada general, 80 centavos.

El comité ha organizado una conferencia sociológica a beneficio del diario «La Protesta», que tendrá lugar el 4 de Abril a las 2 de la tarde, en la cual harán uso de la palabra el doctor Victorio M. Delfino y varios otros que anunciaremos en oportunidad.

Pro "Tierra y Libertad"

Un grupo de compañeros ha resuelto dar una función y conferencia a beneficio de «Tierra y Libertad», visto su crítica situación y el anuncio que dejará de aparecer por falta de recursos.

La función se realizará el 10 de abril en Australia 1837. Se pondrá en escena «Un día de fiesta» y otras obras sociales. La conferencia está a cargo del profesor Julio R. Barcos.

Vladimiro Korolenko

(10)

El músico ciego

Jokhim no había perdido su afecto. La música de ultramar, ciertamente, era más sonora, más variada, más extensa, pero no era posible transportarla donde se quería; mientras que la dulzaina podía ser llevada al jardín, a los campos, a la estepa especialmente, donde sus modulaciones encontraban su verdadero marco. Cuando Pedro tocaba en mitad de la llanura, no sabía ya si era el viento que murmuraba las tristes fantasías en torno a él, o si era la dulzaina que suspiraba las propias penas.

Esta pasión irresistible por la música fué el vínculo de su progreso intelectual. Tío Máximo se sirvió de él para iniciar a su sobrino en la historia del país. El pasado se desarrolló en torno al pensamiento del ciego, en cuadros auditivos si así puede decirse. Primero aprendió Pedro la vida y las leyendas de los héroes de las antiguas rapsodias y después la literatura lo sedujo. A los nueve años comenzaron las lecciones regulares.

El veterano se había asimilado los más modernos métodos de enseñanza para ciegos. Sus explicaciones seducían al niño; aquellos aportaban a su existencia monotona un elemento nuevo, y dilucidaban y definían las sensaciones del oído, ya equilibrado por el influjo de las imágenes sugeridas. Sus días estaban por completo ocupados; podíase creer que viviese igual completamente que cualquiera otro ser de su edad. Y a menudo le parecía perder la conciencia de su enfermedad. Y sin embargo, una melancolía nor-

De Administración**Agencia de "LA PROTESTA" de Rosario**

maradas fideyeros a fin de que no trajieren el movimiento.

Los fidelizantes se reunen en México 2070.

Convocatorias y resoluciones**Sociedad de Obreros Tabaqueros**

La comisión de esta sociedad, invocando el sentimiento de solidaridad que une a todos los trabajadores conscientes, se permite recordarles una resolución tomada en el VI congreso de la F. O. R. A., efectuado en la ciudad de Rosario que dice:

«El 6.º Congreso declara que las sociedades obreras, por el sólo hecho de estar federadas, tienen obligación de hacerse solidarias con todos los boicots declarados y que en lo sucesivo se declaren, para lo cual harán propaganda entre sus asociados. En particular, extendiendo esta propaganda entre los consumidores, para que los boicots puedan dar el resultado deseado y en todo manifestación o asamblea, se recuerde la necesidad de los boicots, censurando aquellas sociedades que no lo hicieran».

La Comisión.

Obreros marmolistas

La comisión invita al gremio en general a la gran asamblea que se efectuará el domingo 28 del corriente en México 2070, a la que quedan invitados los delegados de las sociedades del ramo de construcción.

En la misma, un delegado de la F. O. R. A., hablará sobre la carestía de la vida y la manifestación que se efectuará en breve.

Obreros pintores

Se invita a los miembros de comisión a la reunión que se efectuará mañana, miércoles a las 8 p. m., en Australia 1837.

—El próximo domingo se efectuará asamblea del gremio el local que se designará oportunamente.

El Secretario.

adquisición de una propiedad donde plantar su casa; en espera de aquél feliz momento, había hecho de mozo en varias propiedades del contorno, mientras la señora Ana servía en calidad de camarera a la condesa Troitskisla. Cuando los novios se dirigían al altar, esto es, cuando creyeron suficiente el total de sus economías, él era ya calvo y ella tenía ya rizos blancuzcos en la cabeza. La felicidad fué todavía completa.

El fruto de este mal senil, fué una niña que tenía la misma edad que Pedro. Una vez establecidos para el resto de sus días en aquél recinto tranquilo, los viejos llevaron una vida modesta y plácida, que les compensaba de tantos años de respectivas peregrinaciones, a través de las casas y de las familias de los otros.

La finca, por lo demás, era muy productiva. En el ángulo en que brillaban las imágenes circundadas de velas y flores, la buena vieja había amontonado manojos, pequeños y grandes, llenos de hierbas aromáticas, con las cuales curaba a su marido, a sus padres y a los campesinos de los alrededores. Un fuerte aroma de droguería llenaba la casa, y cuando se hablaba de los dos viejitos, no se podía evitar de respirar con el pensamiento el perfume de todas las panaceas conservadas bajo las imágenes.

La niña, con su larga trenza rubia y con sus ojos azules crecía sola. Dos cosas llamaban en ella singularmente la atención: la robustez de sus músculos y la firmeza que se transparentaba en su fisonomía. La paz de aquella unión tardía parecía reflejada en la calma de sus movimientos, en la precocidad de sus razones y en la gravedad de sus miradas. La presencia de los extraños no la

Notas Varias**Centro de E. S. de Belgrano**

Mañana, miércoles, a las 8 p. m., en Amenábar 2059, efectuará reunión para tratar asuntos de propaganda. Quedan invitados todos los componentes y simpatizantes.

El Secretario.

Comité pro Escuela Moderna

Se invita a los componentes a la reunión que se efectuará hoy a las 8 p. m., en Amenábar 2059, para tratar un asunto urgente.

El Secretario.

Grupo 1. de Mayo

Esta agrupación, resulta a difundir las ideas libertarias, se propongo editar una serie de folletos para repartirlos gratis, el primero será «Entre campesinos», y dadas las dificultades económicas del momento, ha puesto en circulación una rifa con los premios siguientes:

Primer premio: Una espléndida bicicleta.

2º premio: Un fonógrafo con 10 discos Columbia.

3º La Gran Revolución, obra de Peiro Kropotkin.

Se sorteará en 5.000 números, a 20 centavos cada uno, por la última jugada de la lotería nacional del mes de Junio de 1915.

Nota. — Pedimos a todos los compañeros y agrupaciones que posean listas de este centro, las devuelvan como se encuestran.

Correspondencia: California 1235

CORREC

Hay cartas para: Obreros Tabaqueros, Pierre Quiroga, Fascio R. Italiano, Teófilo Dúctil, César Barbagelata, Fco. Canosa, Félix Montalvo, H. de la Guardia, Antonio Salado, Sabino M. Laprida, Orfeón Libertario, Luz al Soldado, Lamerit (electricista).

intimaba. Si ella tomaba parte en los juegos de los demás niños, se sabía que lo hacía por darles gusto. Pasear en el jardín, coges flores, divertirse en cualquier juego quieto y sobrio, he ahí cuánto le gustaba especialmente. Sobre todo, le gustaba mucho discutir con su mundo.

III

Un día Pedro estaba solo junto a la orilla del río. El sol iba descendiendo entre un silencio que solo era turbado por el intermitente y lejano aleteo de las aves que retornaban al villorío.

El niño había cesado de jugar para tenderse en la yerba, dándose por completo a la dulzura de aquella hermosa tarde de verano. De pronto oyó pasos. Se incorporó y paró el oído. El ruido de aquellos pasos le era desconocido.

—Muchacho — dice una vocelita infantil — eras tú el que hace un momento tocabas la dulzaina?

El ciego no gustaba que se le turbasen sus sueños solitarios y con tono rudo contestó:

—Era yo.

Se oyó un grito de maravilla y la voz, una voz de niña, replicó:

—¡Oh! ¡qué hermoso era!

Pedro calló. Luego y como no oyera alejarse al importuno, balbuceó:

—Pero, por qué no te vas?

—Y tú por qué me despachas? — contestó la otra con su vocelita pum y simple.

El oído del músico sentíase agradablemente impresionado, lo que no le impidió contestar en el mismo tono.

Continuará).