7

AGOSTO 1985

boletín

De la Comunidad Homosexual Argentina

"Boletín" es una publicación de la Comunidad Homosexual Argentina
Casilla de Correo 4957, 1000, Correo Central, Capital Federal, República Argentina

₳ 0.30

CONDUCTA DIGNA = ...
T.V. AHORA NOS RIDICULIZAN
DE AQUI Y DE ALLA
SIDA
¿QUE ES LA PORNOGRAFIA?
DETRAS DE LAS PALABRAS
COLUMNA LEGAL
LENTES...
MAL USO DE LOS MEDIOS

EDITORIAL

La represión suele ser justificada por una sociedad suficientemente enferma que, a la vez, permite que grupusculos de autoelegidos se erijan en custodios de un sistema de vida. Encaramados en el poder, los custodios se hacen carceleros. Y si hay una Constitución que los detenga crean, sin empacho, los instrumentos legales paralelos que se catapultan desde el error para sembrar el miedo.

La sociedad suele no poder reaccionar: arrastra su represión interna, su propio miedo frente al miedo que le imponen. De allí, entonces, que con tanta agua como la que paso bajo nuestros puentes, muchos de nosotros persistamos en la anestesia. Pero ha llegado el momento de detenerse para una confrontación revitalizadora: ¿DEMOCRACIA REAL O LIBERTAD CONDICIONAL?

Un ciudadano que difiere de otro sólo por su opción sexual suele ser hoy objeto de la represión oficializada que, años más o meses menos, parece seguir intacta en su afán persecutorio y a juzgar por el uso arbitrario con que aplica la Ley de Averiguación de Antecedentes y la discriminación que ejerce blandiendo timoratos edictos de otrora.

¿Cómo combatir el miedo y hacer que nuestra libertad deje de estar condicionada? Es mucho el tiempo en que no ejercimos nuestros derechos y grande el temor como para saber ponernos de pie y exigir RESPETO. Pero si hasta hoy hemos sido sujetos pacientes, anestesiados o indiferentes, ha llegado el momento de reivindicar nuestra condición de CIUDADANOS HOMOSEXUALES: la lucha contra los temores internos y el repudio militante contra toda violencia que sobre nosotros quiera ejercerse deberán ser la única consigna.

La C.H.A., alineada con otras organizaciones de DERECHOS HUMANOS, es un camino: en la participación está la fuerza. Y ésta sólo se hace en la unión de todos. Te invitamos a VENCER EL MIEDO y a la militancia activa hasta lograr la dignidad y respecto que nos merecemos. No hay otra forma de ser libres.

Marcelo 72

conducta digna = respuesta digna

En muchas oportunidades hemos experimentado que, el presentarnos con nombre y apellido, diciendo que somos homosexuales y explicando nuestra problematica desde una postura adulta y comprometida, ha dado por resultado una respuesta de respeto e interés por saber más sobre una realidad que muchas generaciones argentinas han querido negar con la excusa de interponer palabras tan mal usadas como: inmorales, pederastas, enfermos, y muchas otras cosas que conforman la galería del miedo a interiorizarse de temas que hacen al ser humano.

Zelmar Acevedo, ex-Secretario de la C.H.A., militante del FLH y la Coordinadora, integrante del disuelto Grupo Federativo Gay, fuerza impulsora de la Revista Posdata (único medio gay en el que, en el año 84 encontré una real propuesta militante) se presentó ante las cámaras de televisión en el programa "A solas" que conduce Guerrero Marthineitz y produjo una revolución de opiniones que, para sorpresa de muchos, fueron buenas.

Algunos de los llamados telefónicos que salieron al aire lo demostraron y muchos de los comentarios que al otro día escuchamos en la calle, en la oficina, en el colectivo, en fin, de la gente más diversa y en los lugares más insólitos, lo corroboraron.

Zelmar transitó el programa no sin ciertos nervios, muy justificados y con algunas expresiones de Guerrero que sólo contribuyeron a dejar a cierta gente en la misma ignorancia en la que se encontrabam hasta momentos antes de encender su aparato de televisión.

"Usted es muy bien parecido". Con lo que decía: "Usted podría ser un hombre". ¿La Homosexualidad es una enfermedad? Trampa en la que todos los no informados incurren como para no tratar el tema desde la salud y lo cotiddano, lo que los asociaría a un mundo de realidad que hoy rechazan.

Pero así como estas preguntas,complices de un sistema establecido surgieron a lo largo del programa, también surgieron otras interesantes, y Guerrero supo cubrir los silencios de Zelmar y remarcar algunos mensajes que emitió en varias oportunidades para aquéllos que, en sus casas, pensaban que estaban ante la mayor inmoralidad puesta en las pantallas de la no muy prestigiada televisión argentina.

Si bien las respuestas dadas por Zelmar no dejaron satisfechas algunas expectativas, dio un ejemplo de dignidad para miles de televidentes, sobre todo para aquéllos que, aún hoy, siguen eligiendo la mentira como método para automarginarse y torturarse psicológicamente.

A. ZALAZAR

TV

antes nos negaban ahora nos ridiculizan

Miércoles 10 de julio. 13,04. ATC está presentando "Cordialmente", Juan Carlos Mareco está presentando a sus invitados, y yo estoy descansando. Ahora Mareco se burla con gracia de un cantante de tangos, lo imita en "Pobre solterona te has quedado", y no puedo evitar sonreir: lo hace muy bien. El cantante en cuestion aparece en cámara: es Raul Lavié. (Sigue lindo Lavié). Lavie retoma la frase musical, da unos pasos de baile - llevándolo a Mareco y cantándole mientras lo mira a los ojos. Todos se ríen; yo también. Mareco corre por todo el estudio - explicándoles a los camarógrafos que el tango antes se bailaba entre hombres; todos se ríen. Yo también. Vuelve al decorado, se junta con los demas invitados, pide a Osvaldo Miranda que confirme si no era cierto que antes el tango se bailaba - entre hombres, y Miranda, con sus años y su bonhomía, dice:"- Cómo no; nos enseñábamos los pasos, nos divertíamos...", pero eso es serio; Mareco lo interrumpe:"Sí, pero los tiempos han cambiado, antes el tango se bailaba entre hombres, pero ahora uno va, saca un hombre a bailar y el otro le dice 'Ay, cómo no joven'", y Mareco parodia a una mariquita que extiende la mano a lo reina. Todos se ríen. Yo no. Estoy fastidiado con esto de los arquetipos. ¿Que no es más que un incidente? Piensenlo. Saquenle el ideario que encierra. Y enojense como yo.

Bailar entre hombres, dijo entre líneas Mareco, es ridículo. Antes no, ahora sí. La marica es un ser risible: antes no existía, ahora sí. De eso se deduce que es un subproducto de la modernidad, de los tiempos nuevos; se insinua que es hija del destape, de la degeneración. Es objeto de burla: es arquetípica. Es una imitación de mujer tan burda como la que pudiera hacer cualquier cómico de teatro de revistas. - Mareco freno a Miranda para aclarar que hombre con hombre, aquí y ahora, es hombre con marica. Lo de antes, acultarlo. ¡Puro arquetipo, puro prejuicio!. Los homosexuales somos lo que queremos ser, no lo que la sociedad nos mande. Si un tipo viene a sacarme a bailar, contestaré como se me antoje. ¿Porqué transformar en ridículo y risible al homosexual? Porque -respondo yo- no aguantan un homosexual distinto. Uno - responsable, íntegro, digno de respeto: ese homosexual no - tendrá cabida en la televisión. Ya no pueden negar que existimos: por eso nos ridiculizan. Y ésta de Mareco la denuncio porque, justamente a causa de ser la más suave, es la más insidiosa de las ridiculizaciones. Y además, porque me estropeó un programa en el que iba a ser un placer ver a Lavié, - ídolo de mi adolescencia. Pucha, En vez de dejarme mirar en paz a un tipo apuesto, me obligan a gritar:¡Abajo el prejuicio, muera el arquetipo, y que cada uno, gay o no gay, sea lo que quiera ser con tal que mantenga su propia salud mental y no dañe a nadie: que eso es ser libre! En cambio, Mareco ayudó al prejuicio, y algún eco de su burla, asumida como real por algún chico que apenas esté descubriendo su preferencia sexual, dañara la estabilidad mental de ese chico; o esa burla la habrá visto algún patrón o algún jefe, con lo que se reforzará el prejuicio, y la presión sobre algún empleado algo amanerado se hará más fuerte. Ataquemos el prejuicio donde está : es un enemigo claro. Y la televisión es uno de sus reductos.

Hugo ESPOSITO

sumate al esfuerzo

Distintas son las formas de participación. La posibilidad - de comprometernos depende de cada uno. Sin embargo, para muchos que no tienen tiempo de trabajar en tareas específicas, para aquellos que temen participar en organizaciones del tipo de la C.H.A., para los que desde lejos quieren acercar una ayuda y no saben cómo y, para todos los que, en general, queremos aportar algo, existe la cuota social que la C.H.A. ha - implementado.

La cuota permite: - La existencia de la Sede. - La posibilidad que tienen los socios y no socios de disponer durante las 24 horas de un servicio legal gratuito. - La publicación del BOLETIN, órgano de difusion de la Asociación. - La manutención de todo un aparato administrativo-militante que produce: cartas al país y al exterior; volantes; afiches; conferencias de prensa; comunicados de prensa; distintivos; folletos; la Cartilla Legal (qué hacer ante una detención); etc.

Estas y muchas otras tareas pueden realizarse con el aporte - económico traducido en una cuota.

Si quieres sumarte a este esfuerzo acércate a la Sede los días jueves de 17 a 19 hs. SOLO CON EL ESFUERZO DE TODOS ALCANZAREMOS EL CESE DE LA REPRESION.

COMISION DE FINANZAS

Jorge E. Torlasco.

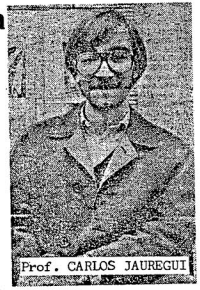
una frase

A mi juicio el sistema contraviene en primer término el artículo 100 de la Constitución Nacional, pues atribuye el juzgamiento de infracciones de carácter penal, a organos no dependientes del Poder Judicial de la Nación y, por lo mismo, choca con el principio del Juez natural, art. 18 de la Constitución Nacional, aún teniendo en cuenta la interpretación de la Suprema Corte de Justicia sobre la validez de ciertos tribunales administrativos, mientras se asegure un adecuado recurso jurisdiccional, ya que las contravenciones de penas menores carecen de esa alternativa. Además, el sistema contradice un principio que debe ser recompuesto -en la República, y es el de que nadie puede ser detenido no -condenado a una pena privativa de libertad sin la orden o sentencia de un Juez integrante del Poder Judicial.

JORGE EDWIN TORLASCO, Abogado, Juez de la Cámara Federal en lo Criminal y Correccional.

Palabras vertidas en el reportaje publicado por el Diario Buenos Aires Herald, del 2 de marzo de 1985.

conferencia de prensa



Prof. CARLOS JAUREGUI

Veinte medios del país y del exterior asistieron a la Conferencia de Prensa ofrecida por la Comunidad Homosexual Argentina con motivo de los acontecimientos que llevaron a la detención de su Presidente, Prof. Carlos Jáuregui.

En la oportunidad, las autoridades explicaron los sucesos que, al día siguiente de ocurridos, habían sido cubiertos por los medios orales y escritos de nuestro país.

DE AQUI Y DE ALLA

Que la 'cajita de mirar' por ahí nos sorprende es cada vez más real: ¡Que impacto el programa de Guerrero Martinheitz con Zelmar Acevedo! Más allá de la habilidad del primero o de los conceptos propios del entrevistado, muchísima gente tuvo una idea de lo que significa "SALIR A LA LUZ" y dar la cara. Claro, no faltó quienes se maravillen al descubrir que un homosexual fuma negros y no responde al clisé tragicomico de los habituados a discriminar.

Tenemos la mesa inundada por material de nuestros hermanos uruguayos. Desde ESCORPIO -nombre que han dado a su movimiento- se proponen objetivos concretos y comunes a las organizaciones gay del mundo entero. Escuchamos un programa radial y leimos como la prensa de Montevideo dá cabida a sus primeras manifestaciones públicas. Adelante hermanos!

En Vancouver se realizarán los Juegos Olímpicos para Gays y Lesbianas. Se competirá en natación, volley, softbol y futbol por medallas. Fuera de concurso habrá billares, atletismo y ciclismo. Como complemento: una exhibicion de arte homosexual. ¿Cuándo nos atreveremos en estas comarcas? Es cuestión de proponérselo. ¿O no?

En Nairobi se exhibirán films en un foro dedicado especialmente a la problemática gay femenina y dentro del Foro Internacional de la Mujer organizado por la O.N.U.

En New York el Meridian Gay Theatre abrió su concurso para obras de teatro homosexual. Cierra el 1º de octubre y los inquietos pueden recabar datos al nombre dado, Shandol Theatre, 137 W 22nd St, New York, NY 10011. Hay un renglón especial para obras en idioma español.

Gente inquieta de la C.H.A. se ha propuesto formar un grupo de teatro experimental empapado con nuestra propia temática. Los comienzos serán duros pero habrá que esperar los resultados.

El grupo de las mujeres de la C.H.A. va creciendo. Se habla de la necesidad de formar un segundo grupo "porque todas juntas ya no cabemos". Bien, chicas; basta de escudarse tras el feminismo hetero: a enfrentar nuestra propia problemática primero.

Toda noticia es bienvenida. Hacela llegar a nuestra sede. -Hasta la próxima.

SIDA

La conferencia que miembros de la Academia Nacional de Medicina dieron, como culminación de la Semana de la Dignidad Homosexual, en un teatro céntrico nos dejó una serie de enseñanzas que es válido transmitir por este medio.

¿QUE ES EL SIDA? Iniciales del Sindrome de InmunoDeficiencia Adquirida. Esta enfermedad está probablemente causada por un virus (el HTVL-III) que mina el sistema de defensas de nuestro cuerpo y lo deja expuesto a todo tipo de infecciones y cánceres.

El SIDA es casi siempre fatal. Pero lo que realmente mata al paciente es la infección o un cáncer y no el virus en sí. La causa más común de muerte se produce por una infección de pulmón llamada Pneumocystis carinii. Entre los cánceres, el Sarcoma de Kaposi es el más común: se trata de un cáncer bajo la piel que puede afectar también los nódulos linfáticos y órganos internos. Algunos enfermos de SIDA pueden llegar a tener ambas afecciones o contraer otras enfermedades tales como la hepatitis B o el mal de Hodgkins.

¿COMO SE CONTRAE EL SIDA? Es una enfermedad transmitida sexualmente. Los agentes transmisores serían el semen y la sangre y, quizás, también las secreciones vaginales, la orina y las heces. Hasta el presente los más expuestos a contraer la enfermedad son los hombres homo y bisexuales: un 70% de los casos reportados se halla entre estos dos grupos. La evidencia indica, sin embargo, que cada vez más hombre y mujeres contraen SIDA a través de relaciones heterosexuales. Y la transmisión de mujer a hombre o de hombre a mujer es factible. No es posible estimar el tiempo del contacto sexual necesario para la transmisión de la enfermedad. Un crecido número de niños ha sucursado la enfermedad y la mayoría de sus madres tiene la enfermedad o han estado expuestas a ella.

El SIDA puede transmitirse por el uso de drogas intravenosas, a través de las agujas y de allí a sus compañeros de sexo. Algunas personas, incluyendo a los hemofílicos, han contraído SIDA a través de transfusiones de sangre contaminada. Lleva de seis meses a cinco años el período de incubación de la enfermedad. Los expertos no pueden predecir o detectar la enfermedad hasta que realmente se manifiesta. Algunas personas expuestas al SIDA no lo acusan o sufren, pero sí se transforman en "portadores". Esta transmisión se realiza a través del contacto sexual o por el uso en común de una aguja hipodérmica.

¿CUALES SON LOS SINTOMAS DEL SIDA? Muchos de los síntomas son similares a los de enfermedades menores tales como resfríos o gripe estomacal. Pero los síntomas del SIDA o son recurrentes o nunca se van del todo. Debe consultarse a un médico ante la persistencia de síntomas tales como: pérdida inexplicable de peso (5 kgs), fiebre recurrente y sudores nocturnos, fatiga constante, diarrea, ganglios hinchados (especialmente en cuello, axilas o ingles), tos seca injustificada, manchas blancas o inusuales en la lengua o boca, prominencias o llagas rosadas o color vino en o bajo la piel, dentro de la boca, la nariz, párpados o recto (estas manchas pueden parecer moretones, pero no desaparecen).

¿PUEDE EL PACIENTE DE SIDA SER CURADO? Menos del 10% de los enfermos han sobrevivido más de tres años. Hasta el momento ninguno ha llegado a recuperar su inmunidad normal aún cuando se ha probado todo tipo de tratamientos. Las infecciones y cánceres de estos pacientes se han tratado con cierto éxito por períodos siempre breves: eventualmente las resistencias terminan por ceder y el enfermo muere.

Ahora que la probable causa del SIDA se ha identificado (el virus HTVL-III) los investigadores tratan de encontrar una vacuna para prevenir y una droga para curar la enfermedad. Desafortunadamente ésto NO SE PREVE para un futuro cercano: hay mucho camino de investigación por delante.

¿ PUEDE PREVENIRSE EL SIDA? Lo mejor que una persona puede hacer para prevenirse es no intercambiar fluidos corporales: especialmente semen y sangre.

Para disminuir el riesgo de contraer SIDA durante la actividad sexual se recomienda: el uso de preservativos, un limitado número de compañeros sexuales, conocer al compañero y su estado de salud, evitar aquellas actividades que puedan minar el sistema inmunológico, una vida sana que incluya la no consumición de alcohol y tabaco, una dieta bien balanceada y bastante ejercicio físico.

¿QUE DEL FUTURO? El SIDA es una de las epidemias más virulentas de nuestro siglo. Fue reconocida como enfermedad en Estados Unidos en 1981 y con una incidencia del doble de casos cada seis meses. Se ignora los alcances sobre los heterosexuales. El impacto emocional en los enfermos y su núcleo es tremendo: se hace necesaria la comprensión y el apoyo de toda la sociedad. La vacuna y la droga necesarias pueden llegar, además de la cura buscada, a encontrar respuestas para otras enfermedades virósicas y el cáncer.

POL

¿que es la pornografía?

Dividir. Rotular. Clasificar. Compartimentar. Cuantificar. Calificar. Separar. Discriminar. Marginar.

Las fórmulas del poder. ¿Para que?. Para mantener el poder.

Y esas fórmulas adoptan un carácter notorio cuando el tema es la moral -en especial la sexual- de una población determinada.

"Esta película es pornográfica", "aquel libro es pornográfico", "ese dibujo es pornográfico" (cuando no la democracia es pornográfica para cierto personaje de sotana). Y entonces, ante la pornografía, ante la "amenaza a nuestros valores", - ante el ataque a nuestra civilización "occidental y cristiana" (que, como decía Talleyrand del Sacro Imperio Romano Germánico, "no era ni sacro, ni imperio, ni romano, ni germánico"; de occidental tiene poco y de cristiana cada vez menos), viene el accionar concreto de la "sociedad que defiende sus valores". Censurar. Tapar. Cortar. Prohibir. Marcar. Ocultar. - Esconder.

Pero, ¿qué es la pornografía?..

Así como el libertinaje es el recorte del poder a la libertad para restringir los que son considerados "excesos", de la misma forma la pornografía es una clasificación de ese mismo poder para denigrar, despreciar y descalificar las manifestaciones del erotismo de una sociedad o de un individuo.

La pornografía no existe. Existen manifestaciones artísticas del erotismo. Algunas buenas y otras malas. Así como dentro del arte religioso de todos los tiempos existen obras maestras y vulgares copias, dentro del arte erótico hay excelentes obras y otras de pésima calidad.

Los grabados eróticos de Picasso muestran enormes genitales, senos protuberantes, rostros libidinosos, nada más ni nada menos que lo que se ve en una película porno norteamericana. - Claro que, en tanto que en los primeros existe una insinuación, una sugestión increíble, en la segunda todo está explicitado y la cámara en un solo plano descubre todo lo que los grabados del maestro muestran ocultando.

Pero, ¿porqué descalificar el film?, ¿porqué anularlo?, - ¿porque prohibirlo, censurarlo?

¿Quizás porque son didácticas clases de placer?, ¿porque aprendemos a gozar?, ¿porque nos relaja, nos despreocupa, nos divierte, nos excita, nos entretiene?, ¿porque nos prepara para hacer el amor en lugar de ...? en lugar de...? en lugar de prepararnos para hacer todas las cosas que el poder espera de nosotros.

CARLOS JAUREGUI

detrás de las palabras

¿Qué se esconde detrás de las palabras?
Margen: Orilla, extremidad de una cosa.
Marginar: Dejar una orilla, una extremidad.
Quienes y por qué hablan de marginados?
Por qué nosotros insistimos en hablar de ghetto, transformando, de esta manera, en verdad el ataque recibido. . .
Siglos atrás, los locos vinieron a ocupar su lugar de "culpables de todos los males", reemplazando a los leprosos. . .
. . . Y nosotros insistimos en hablar de ghetto, corriendo el alto riesgo de tomar la posta y continuar la misma carrera de encierro y tortura.
Por qué la necesidad de un "margen" y suponer que la Historia no pasa por allí sino por cuarteles y catedrales.
"LA HISTOIA OFICIAL LA ESCRIBEN LOS ASESINOS"
El Margen excede el texto escrito.
Maricones, borrachos, mujeres, pobres, negros, drogadictos, - enanos, cabecitas negras, paralíticos, ciegos, locos, putas, judíos, sifilíticos y tortilleras somos más que coroneles y obispos, aunque a veces nos quieran convencer de lo contrario

LEONARDO FAIER
miembro del Grupo LAMBDA

CeDInC

actividad de los grupos:

El grupo LAMBDA: de reciente creación ha publicado su propio organo de información titulado SITUACION. En él sus integrantes expresan su objetivos grupales. Esta en venta el Nº 1. -

Grupo AMIGOS: Expresó en su acta de constitución: "Siendo conscientes de la necesidad de una militancia constante en pro de las reivindicaciones homosexuales en lo laboral, social, político y familiar, se constituye este grupo para sumar sus esfuerzos a los de la Comunidad Homosexual Argentina".

Grupo SAN TELMO: Es uno de los fundadores de la C.H.A. Recientemente acaba de presentar su órgano de prensa que han titulado SAN TELMO GAY. Explicando que es un grupo gay, dicen: "Un grupo gay se desenvuelve en un ámbito que permite a los homosexuales convivir de una manera no habitual, de modo que se - intercambien ideas, experiencias, etc...". El resto puedes leerlo acercándote a la Sede, donde puedes adquirirlo.

Algo de Historia

SOLICITADA

CON DISCRIMINACION Y REPRESION NO HAY DEMOCRACIA

Los integrantes de la Comunidad Homosexual Argentina, compuesta por más de 1.500.000 de ciudadanos y ciudadanas, manifestamos a la opinión pública que:

La Organización Mundial de la Salud (O.M.S.) de la cual participa la República Argentina como país miembro de las Naciones Unidas, ha retirado a la homosexualidad de su lista de enfermedades.
No existirá democracia verdadera si la sociedad permite la subsistencia de los sectores marginados y de los diversos métodos de represión aún vigentes.

Como personas que:

trabajamos
estudiamos
sentimos
amamos
nos preocupamos por la realidad nacional
y transitamos junto a Ud. los duros años de la dictadura...

EXIGIMOS

1) La derogación de las leyes y edictos que reprimen nuestras libertades individuales.
2) El cese de la detención arbitraria por averiguación de antecedentes.
3) El cese inmediato de toda represión en los lugares frecuentados por nuestra comunidad.
4) La libre elección y ejercicio de la sexualidad. Así como el fin de toda discriminación sexual en lo laboral, social y moral.
5) La investigación y esclarecimiento de los asesinatos de homosexuales.
6) El cese de la campaña difamatoria contra los homosexuales, que quiere asociarnos con la drogadicción, prostitución y corrupción.

Por ello propugnamos el total restablecimiento de las libertades individuales y la vigencia de los Derchos Humanos garantizados por la Constitución Nacional.

COMUNIDAD HOMOSEXUAL ARGENTINA
ASOCIACION CIVIL

Prof. Carlos Luis Jáuregui — Presidente
Alejandro Zalazar — Vicepresidente

La solicitada aparecida en Clarín.

El 21 de mayo de 1984 se realizó la primera asamblea constitutiva de la Asociación Civil Comunidad Homosexual Argentina.
En ella fueron elegidas como autoridades de la misma, por el período de un año, los señores: Prof. Carlos Jáuregui, Alejandro Zalazar, como vice-Presidente y Alejandro Jockl, como Secretario. Asimismo se votaron los objetivos de la Asociacion: a) Promover una vida digna para las personas homosexuales; b) Reivindicar para las personas homosexuales los derechos inherentes a la condición de seres humanos y de ciudadanos, garantizados por la Constitución Nacional; c) Desarrollar el espíritu comunitario, incentivando la unidad y la solidaridad entre las personas homosexuales; d) Bregar porque la condición de homosexual no sea motivo de discriminación en lo familiar, social, legal, moral, religioso, laboral, ni de ninguna otra índole.

e) Generar ámbitos de reflexión y estudios multidisciplinarios sobre la problemática homosexual y difundir los mismos.
El 28 de mayo de 1984 se publica la primera solicitada de la Asociación Civil, exigiendo el cesé de la represión.

Lentes lupas y prismáticos

※ La columna que hoy iniciamos no pretende pontificar sobre espectáculos o piezas literarias. Desea, por sobre todo, analizar lo visto, escuchado o leído en tanto y cuanto haga a la tematica homosexual desde un punto de vista ideológico. No se espere, por ende, erudición crítica o minuciosidad informativa: estas deben hallarse en cualquier otra parte. Gracias.

※ SOTTO, SOTTO (Cinema Uno): Una excelente dirección de Lina Wertmuller (y van...) donde a pesar de las primeras impresiones (y el sensacionalismo periodístico) la cosa no pasa por la homosexualidad femenina. El tema es sólo una excusa para que la inteligente directora ataque, una vez más, la cáscara del prejuicio y la inconsistencia del machismo. Actuaciones caricaturescas usadas para ilustrar ideas. La relación de las protagonistas no es sino un planteo social más allá (o más acá) de sus verdaderas connotaciones.

※ TAXI (Ateneo): La típica comedia de enredos donde Ray Cooney, su autor, desdeña sutileza y acopia chatura. La versión argentina de C.Moreno reitera la medicridad del original exacerbada por el clisé de Mario Alarcón y la poca naturalidad de Carlos Calvo. En resumen: un intrascendente divertimento donde se usa a la homosexualidad para provocar una risa ilícita pero fácil.

※ UNA PAREJA...MUY PARTICULAR (Manzana de las Luces,Sala Siripo): Miguel Spera dirige este esbozo de Olivia West inspirado originalmente, en alguna cosa de Alfonso Paso. No hay otra cosa que la actuación desopilante de Miguel Guido: se adueña de la escena y maneja su propia marioneta. La "pareja"no es ni siquiera particular. Claro, está también la belleza física de los protagonistas.

※ PAVLOVSKY CON BUENOS AIRES (Bauen): Una nueva geografía y leves modificaciones para el espectaculo que nos descubrió Angel Pavlovsky. Un show indefinible donde la comunicacion es objetivo que protagonista y publico no olvidan con facilidad. La homosexualidad es aquí un caleidoscopio por donde se filtra dignísima luz.

※ ASESINATO EN GLITTER PALACE (16/7/85 - Canal 9 - 22 hs.): Una policial interesante con trasfondo de lesbianas: bien tratado el tema. Sorprendente por lo poco transitado en nuestro medio, buenos dialogos. Visión de la lesbiana desde la heterosexualidad y de la heterosexualidad desde el lesbianismo. Parece que nos volvemos adultos.

EMILY

COLUMNA LEGAL: NO PROCEDER COMO J.R.C.

Esta Columna Legal, como lo explicáramos en su primera entrega, tiene como objetivo desarrollar los temas especificos de su área para que todos sepamos como defender nuestros derechos. Sin embargo, a punto de cerrar este número, tuvo lugar una detención que me parece oportuno comentar.

J.R.C. tiene 19 años. Vive en el barrio de Once y hace dos semanas fue detenido, cuando se encontraba en la estación del Ferrocarril Belgrano, por la seccional de la Policía Ferroviaria que tiene su sede en el mismo edificio de la terminal ferroviaria, en Retiro.

J.R.C. ya había sido detenido en dos oportunidades. En la primera la C.H.A. no existía. En la segunda, en que fue atendido por el Servicio Legal de la organización, a pesar de todas las recomendaciones hechas, J.R.C. no apeló. No sabemos cuales fueron sus razones. Podemos adjudicarle y adjudicarnos mil culpas.

Una vez libre, un miembro del Servicio Legal de la C.H.A., le consiguió trabajo, del que carecía hasta el momento de su detención. En libertad y con trabajo parecía que sus días se encaminaban hacia algo mejor.

Al ser detenido en esta tercera ocasión, J.R.C. recibe 21 días de arresto por aplicación del 2° H, los que se le hacen cumplir en la misma dependencia policial.

Nuevamente J.R.C. no apeló en el momento de ser notificado de su contravención. J.R.C. no nos avisó sino a través de un familiar y éso, diez días después de ocurrida su detención. Tratamos de visitarlo, lo que fue imposible. Sólo familiares directos y su abogado pueden hacerlo (una de las tantas arbitrariedades de las detenciones por contravención).

Todos pensamos en cómo solucionar el problema aunque no había mucho para hacer. No teníamos un medio concreto para sacarlo de allí.

Entre tanto, J.R.C. sigue detenido en una dependencia policial que no es apta para una detención digna, aún si esta cuadrara.

Podríamos referirnos aquí a las muchas contradicciones en que se incurrió durante esta detención, pero éso será tema de otra nota que prometemos para cuando este caso esté resuelto. Entre tanto, nuestro objetivo es analizar la actitud de J.R.C

Nuestro primer análisis podría estar orientado a dilucidar porqué no apeló en forma inmediata. Pero sería ingenuo pensar que tuvo oportunidad de hacerlo ante la segura tortura psicológica a la que fue expuesto. También podría habernos avisado con celeridad para utilizar los tiempos que impone la Ley, pero podemos suponer que en instalaciones indignas de cualquier ser humano el trato es proporcionalmente indigno, y hablar por teléfono es, para muchos servidores del orden público, un derecho vedado al detenido.

Pero, ¿cuál es la causa de todos estos inconvenientes?. LA PRIMERA APELACION NO HECHA. Este antecedente quedó. Quedó en un Expediente, esperándolo. Tan solo esperando que el poder discrecional que tienen los agentes del orden publico y los Edictos que los respaldan en su impune accionar, decidiera detenerlo nuevamente.

Nos hemos visto invadidos por un gran sentimiento de impotencia. J.R.C. está allí encerrado mientras nosotros no podemos hacer nada. La reflexión serena puede más que el espíritu militante: se presentó un recurso de Habeas Corpus. A pesar de algunos inconvenientes que interpuso el Juzgado (también tema para otra Nota), el Juez Méndez Villafañe le tomó declaración el domingo 11.

Al cierre de esta edición aún no había veredicto, pero las contradicciones en los procedimientos realizados en este caso por parte de la policía, fueron lo suficientemente contundentes como para que este juez abra el Juzgado un día domingo.

Tenemos confianza en la justicia y sabemos que J.R.C. saldrá en libertad, pero ni la justicia, ni nuestro ímpetu por solucionar problemas, ni todo lo que la C.H.A. pueda denunciar ante diversos organismos oficiales y no oficiales puede superar la falta de decisión de cada uno para defender sus propios derechos.

J.R.C. debió hacer su primera apelación y luchar por su derechos. Hemos visto muchos J.R.C. que no apelan y regresan a su casa en plan de olvido.

No proceder como J.R.C. es apelar inmediatamente después de ser notificado de la contravención aplicada.

No proceder como J.R.C. es seguir la causa hasta sus últimas instancias legales.

No proceder como J.R.C. es comenzar a ser dignos defendiendo nuestros derechos.

Proceder como J.R.C. es ser cómplice de la impunidad con que se manejan los servidores del orden público, y ayudar así a que este estado de cosas no cambie para él ni para nadie.

A. ZALAZAR

Mal uso de los medios

Un famoso actor americano de los años cuarenta, cuando el - porte varonil de los galanes hacía suspirar a más de una dama y también a muchísimos caballeros, ha tenido la no afortunada oportunidad de llevar a la primera plana de todos los diarios del mundo al Sindrome de Inmunodeficiencia adquirida (SIDA).

A partir de este hecho nos llegan las noticias sobre muchas colectas que comienzan a organizar figuras tan famosas como - Elizabeth Taylor o Boy George, dentro de un variado espectro, junto con los buenos augurios de pronta recuperación de parte del Presidente norteamericano a su colega de antaño.

Los medios argentinos han cubierto sus páginas explicando - las características del mal. Muy pocos o ninguno ha recurrido a la C.H.A. para pedir su opinion, tampoco se acercaron a la Academia Nacional de Medicina que es el órgano autorizado a - dar opinión sobre el tema en el país, y solo un medio televisivo recurrió al Ministerio de Acción Social - Secretaría de Salud Pública para recoger estadísticas oficiales.

SEMANARIO decidió titular: LOS NORMALES TAMBIEN LO CONTRAEN, y DIARIO POPULAR utilizó su primera plana en títulos multicolores para indicar: EL SIDA PUEDE CONVERTIRSE EN EPIDEMIA.

El mal manejo de la información es para los homosexuales una forma más de discriminación. Titulares como éstos reafirman - las teorías que culpan a los homosexuales de enfermos y quizás ahora también se les agregue la de "peligro público".

Algún matutino podrá señalar en los próximos días que los leprosarios se reeditarán en la Argentina, en la versión SIDA.

El Estado, por su parte, mantiene un complice silencio. El Ministro de Acción Social no ha hecho delcración alguna, como - tampoco lo ha hecho ninguna de las áreas que este Ministerio abarca.

Han pasado años de despropósitos, mentira y mala información, con la justificación que hoy esgrimen algunos acerca de la presión a que eran sometidos en la época de la dictadura. En la - actualidad esa presión no existe, pero continuan con el proceso de desinformacion a una ciudadanía confundida.

La intencionalidad con que medios como DIARIO POPULAR y SEMANARIO manejan la información sólo merecen nuestro repudio

COMISION de PRENSA

SE SOLICITA EN ALQUILER UNA CASA PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LA SEDE DE LA C.H.A.