

# CUADERNO [del Colegio Novecentista]

(Buenos Aires, nº 1: junio 1917 – nº 9: diciembre 1919)

Natalia Bustelo  
(CeDInCI/UNSAM, UBA)

## Año I, nº 1, Buenos Aires, junio 1917.

1. “Manifiesto del Colegio Novecentista”, pp. 1-3.
2. “Nuestra primera conferencia” [Realizada por Julio Noé en la Escuela Presidente Roca], pp. 4-5.
3. Gabriel, José, “Discurso sobre el Colegio Novecentista”, pp. 6-29.
4. “Julio Rey Pastor. Un curso de matemáticas” [Sobre su visita a la Argentina], pp. 30-34.
5. Sais, Teófilo de [seud. de Benjamín Taborga], “Momentos” [Poemas], pp. 35-37.
6. D’Ors, Eugenio, “El positivismo y el espíritu”, pp. 38-39.
7. “Introducción de Emilio Boutroux a la traducción francesa del libro de Rodolfo Eucken titulado **Las grandes corrientes del pensamiento contemporáneo**” [Parte primera. Traducción de Benjamín Taborga], pp. 40-49.

1

---

### *Notas a la vida intelectual del mes*

8. L. S., “**La ironía de Avellaneda**, por Juan Agustín García”, p. 50.
9. J. G. [José Gabriel], “Versos de Leopoldo Lugones”, pp. 50-51.
10. “Cuestiones económico-financieras. Instituto Popular de Conferencias”, pp. 51-53.
11. J. G. [José Gabriel], “Museo Social Argentino”, pp. 53-54.
12. L. T. V., “**El espíritu nuevo**” [De Julio Cruz Ghio], pp. 54-55.
13. V. D. S. [Vicente D. Sierra], “El ilusionismo en filosofía” [Sobre una nota de Francisco R. Fernández en **Caras y Caretas**], pp. 55-56.
14. “Conferencias del poeta Urbina”, pp. 56.
15. “La cuarta dimensión del espacio” [Sobre correspondencia de Amado Nervo], p. 57.

16. J. G. [José Gabriel], “Dotta Ignoranza” [Sobre artículo de E. Zuccarini], pp. 57-58.
17. “Voces fraternas” [Sobre poemas de Belisario Roldán], pp. 58-60.
18. Gabriel, José, “La barbarie cultural”, pp. 61-64.

## **Año I, n° 2, Buenos Aires, julio 1917.**

1. Taborga, Benjamín, “El espacio, la geografía y la lógica (A propósito de una crónica de Amado Nervo)”, pp. 65-92.
2. Boutroux, Emilio, “Introducción de Emilio Boutroux a la traducción francesa del libro de Rodolfo Eucken titulado **Las grandes corrientes del pensamiento contemporáneo** (Conclusión)” [Continúa del número anterior. Traducción de Benjamín Taborga], pp. 93-96.
3. Fernández Moreno, [Baldomero], “Nuevos poemas”, pp. 97-98.
4. “Hombres del ochocientos. Ernst-Heinrich Hackel”, pp. 99-102.
5. Noé, Julio, “**La sombra del convento**. Novela de Manuel Gálvez”, pp. 103-105.
6. Gabriel, José, “A la memoria de Almafuerte”, pp. 106-108.
7. G[arcía] Morente, Manuel, “**La filosofía del hombre que trabaja y que juega**, de Eugenio D’Ors” [Parte primera], pp. 109-114.

### *Notas a la vida intelectual del mes*

8. “Florentino Ameghino”, pp. 115-116.
9. J. G. [José Gabriel], “Las orientaciones de la filosofía contemporánea” [Sobre un artículo de Gregorio Bermann publicado en **Nosotros**], pp. 116-118.
10. “**Con las alas rotas**” [Sobre una obra teatral de Emilio Berisso], pp. 118-119.
11. J. R. F. [Juan Rómulo Fernández], “Autores nacionales en el Odeón” [Sobre **El abismo** de Carlos Rodríguez Larreta], pp. 119-120.
12. “El salón de humoristas” [Sobre exhibición de los dibujantes Columba y Pelele], pp. 120-121.
13. “Exposición Alonso” [Sobre exposición de Juan Alonso], p. 121.
14. “Sobre el lenguaje del código” [Sobre conferencia de Alfredo Colmo], p. 122.
15. “Julio Rey Pastor” [Sobre conferencia en la Facultad de Ciencias Exactas], pp. 122-123.
16. “La faz del siglo” [Con traducción de fragmento de un artículo del periódico barcelonés **Qvaders d’estudi**], pp. 123-124.
17. “Agradecimiento” [A los lectores por una nota con errores publicada en **La Nación**],

pp. 124-125.

18. "Erratum" [Sobre errata en la nota sobre Rey Pastor del primer número], p. 125.

***Publicaciones recibidas***

19. "**Ley de riego**" [Sobre libro de Manuel Gregorio Quiroga], pp. 126-127.

20. "**Una Argentina sin analfabetos**" [Sobre compilación de Augusto Bunge], pp. 127-128.

21. "**Hacia una moral sin dogmas**" [Sobre libro de José Ingenieros], p. 128.

22. "**Orientación intelectual de la juventud**" [Sobre obra de Alejandro Castiñeiras], p. 128.

23. "**Retratos imaginarios**" [Sobre libro de Antonio Aita], p. 128.

24. "**La sombra del convento**" [Sobre novela de Manuel Gálvez], p. 128.

25. "**Las rosas del mantón**" [Sobre novela de Ernesto Mario Barreda], p. 128.

**Año I, nº 3, Buenos Aires, diciembre 1917.**

1. La Redacción, "¿Qué es el novecentismo?", pp. 129-130.

2. Rohde, Jorge M[ax], "Apuntes estéticos", pp. 131-140.

3. Ventura Pessolano, B., "**La historia de la literatura argentina**, de Ricardo Rojas", pp. 141-163.

4. "Lachelier" [traducción de **Filosofía contemporánea**], pp. 164-168.

5. G[arcía] Morente, Manuel, "**La filosofía del hombre que trabaja y que juega**, de Eugenio D'Ors" [Parte segunda], pp. 169-176.

***Notas y comentarios***

6. "Carta novecentista" [De Adolfo Korn Villafañe a Antonio Dellepiane], p. 177.

7. "Un discurso del Dr. Carlos Ibarguren" [Pronunciado en "la fiesta de **Nosotros**"; con nota del editor], pp. 178-180.

8. J. M. R. [Jorge Max Rohde], "Ateneo de Estudiantes Universitarios", pp. 180-181.

9. K. V. [Adolfo Korn Villafañe], "Las noches de oro de Rafael Alberto Arrie[ta]", pp. 181-182.

10. "Discurso pronunciado en La Plata por el señor Walter Elena con motivo de un homenaje a Rodó", pp. 182-183.

11. Korn Villafañe, Adolfo, "Un artículo venezolano" [Sobre trabajo de Vallenilla Lanz publicado en **Nosotros**], pp. 184.

12. Korn Villafañe, Adolfo, "Seminario de filosofía contemporánea (Informe anual)" [Realizados por el Colegio Novecentista], pp. 184-185.
13. Micrococcus, "Un caso de sabiduría naturalista" [Fragmento de artículo publicado en el **Boletín de la Unión Industrial Argentina**], pp. 186-191.
14. "Índice del Tomo Primero (Números 1º, 2º y 3º)", contratapa.

### **Año I, nº 4, Buenos Aires, febrero 1918.**

#### **1. Sumario, p. 1.**

3. La Redacción [Alejandro Korn], "El socialismo ético", pp. 3-8.
4. Rohde, Jorge M[ax], "Una página de Ángel de Estrada", pp. 9-14.
5. Costa [h.], Pablo della, "Bellatrix Gleba" [Poema], pp. 15-16.
6. Bogliolo, Carlos, "Un filósofo danés, Søren Kierkegaard", pp. 17-29.
7. Betancourt, Víctor, "En la Catedral de Chartres", pp. 30-33.
8. Korn, Alejandro, "Incipit vita nova", pp. 34-42.
9. G[arcía] Morente, Manuel, "**La filosofía del hombre que trabaja y que juega**, de Eugenio D'Ors" [Conclusión], pp. 43-47.
10. Korn Villafañe, Adolfo, "Juan Agustín García", p. 48.

#### ***Bibliografía***

11. Hanón, Julio L., "**El libro de los paisajes**, de Leopoldo Lugones", pp. 51-54.
12. Ventura Pessolano, B., "**Gris**, de don Pedro Miguel Obligado", pp. 54-55.
13. Rohde, Jorge M[ax], "**El triunfo de las rosas**, de Ángel de Estrada", pp. 56-58.

#### ***Notas***

14. "El poeta Martín Coronado", p. 61.
15. "Una carta de Leopoldo Lugones" [A Teófilo de Sais (seud. de Benjamín Taborga)], pp. 62-63.
16. Korn Villafañe, Adolfo, "Informe con motivo de la renovación de autoridades", pp. 63-64.

## Año I, nº 5, Buenos Aires, abril 1918.

1. **Sumario**, p. 65.
2. El Colegio Novecentista, “El Colegio Novecentista y el catolicismo”, pp. 67-68.
3. Carbia, Rómulo D., “La revisión de nuestro pasado”, pp. 69-72.
4. Ventura Pessolano, B., “El problema educacional”, pp. 73-86.
5. Rohde, Jorge M[ax], “Venus del Milo” [y] “Nuevo Canto” [Poemas], pp. 87-91.
6. Rodríguez, A[lberto] J., “El dilettantismo en la vida jurídica”, pp. 92-95.
7. Britos Muñoz, Alberto, “Exposición Blanes Viale” [Realizada en los Salones de Retiro], pp. 96-99.
8. Korn Villafañe, Adolfo, “Paul Groussac”, pp. 100-101.
9. El Colegio Novecentista, “El conflicto universitario de Córdoba”, p. 102.

### *Bibliografía*

10. Rohde, Jorge M[ax], “Ricardo Rojas, **Historia de la literatura argentina: II. Los coloniales**”, pp. 106-114.
11. Fernández, Juan Rómulo, “Teofilo de Sais, **La otra Arcadia**”, pp. 115-119.
12. Korn Villafañe, Adolfo, “Alberto Britos Muñoz, **Impresiones**”, pp. 119-120.
13. Korn Villafañe, Adolfo, “Moises Kantor, **Griselda**”, pp. 120.

### *Notas*

14. “Novecentismo”, pp. 123-125.
15. “Frente al novecentismo” [Transcripción de artículo de Gonzalo Muñoz Montoro, publicado inicialmente en la **Revista del Centro de Estudiantes de Derecho**; con nota del editor], pp. 125-128.
16. “Cuadernos del Colegio Novecentista” [Sobre nota crítica en la revista **Ideas**; firmado por “T.”], p. 128.

## Año II, nº 6, Buenos Aires, junio 1918.

1. **Sumario**, p. 129.
2. La Redacción, “Carlos Guido y Spano”, pp. 131-133.

3. Costa [h.], Pablo della, “Carta a Jorge M. Rohde, poeta” [Poema], pp. 134-137.
4. Biggi, Santiago E., “Reformas a la legislación sobre sociedades anónimas”, pp. 138-149.
5. Ventura Pessolano, B., “España en la instrucción primaria”, pp. 150-156.
6. Cram, Ralph Adams, “El segundo advenimiento del arte” [Parte primera], pp. 157-164.
7. Rohde, Jorge M., “A mis libros” [Poema], pp. 165-170.

#### ***Bibliografía***

8. Probst, Juan, “José Ingenieros, **Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía**”, pp. 171-174.
9. Korn Villafañe, Adolfo, “Alvaro Melián Lafinur, **Literatura contemporánea**”, pp. 174-175.
10. Romaniz Elizalde, A. M., “Augusto Bunge, **Polémicas**”, pp. 175-176.
11. Probst, Juan, “Manuel María Oliver, **Mis monografías universitarias**”, pp. 176-178.
12. Korn Villafañe, Adolfo, “Alberto J. Rodríguez, **Daño moral, etc**”, pp. 178-179.
13. “**Atenea**” [Revista de La Plata], p. 179.
14. “**Themis**” [Revista órgano del Centro de Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales], p. 179.

#### ***Notas***

15. “Estatutos del Colegio Novecentista”, pp. 180-187.
16. “Discursos de B. Ventura Pessolano, Adolfo Korn Villafañe y Jorge M. Rohde”, pp. 188-196.
17. “Conferencia de Ricardo Rojas”, pp. 196-197.
18. “Un juicio de Eugenio D’Ors (Xenius)” [Sobre Víctor Hugo” en **Glosari**], pp. 197-198.
19. “Índice del tomo segundo (Nos. 4º, 5º, 6º)”, pp. 199-200.

### **Año II, n° 7, Buenos Aires, enero 1919.**

#### **1. Sumario, p. 1.**

2. El Colegio Novecentista, “La alianza de la nueva generación”, pp. 5-19.
3. La Redacción, “La reforma universitaria”, pp. 20-21.
4. “Discursos” [De Juan Agustín García, Alejandro Korn y Jorge M. Rohde en el marco de la asunción de Korn como decano en la Facultad de Filosofía y Letras], pp. 22-34.
5. Méndez Calzada, V., “Los mártires”, pp. 35-37.
6. Aparicio, Francisco de, “El arte nacional en 1918”, pp. 38-40.

7. Casares, Tomás D., “El maximalismo. I. El gran ensayo”, pp. 41-49.
8. Korn Villafañe, Adolfo, “[El maximalismo] II. Carta” [A fray Zenón Bustos, obispo de Córdoba], pp. 50-52.
9. Cram, Ralph Adams, “El segundo advenimiento del arte” [Parte segunda], pp. 53-56.
10. La Redacción, “Benjamín Taborga”, pp. 57-59.
11. Lapizlázuli, “La vida síntesis”, pp. 60-62.

### ***Bibliografía***

12. Probst, Juan, “José Ingenieros, **La evolución de las ideas argentinas**”, pp. 65-68.
13. J. M. R. [Jorge Max Rohde], “Delfina Bunge de Gálvez, **La nouvelle moisson**”, pp. 69-71.
14. Korn Villafale, Adolfo, “Luis María Torres, **Cuestiones de administración edilicia de la ciudad de Buenos Aires**”, p. 71.
15. Casares, T[omás] D., “Eduardo J. Bullrich, **Discurso pronunciado en la colación de grado de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, en representación de los graduados**”, pp. 72-75.
16. Ventura Pessolano, B., “Héctor R. Baudon, **Echeverría-Mármol**”, pp. 75-79.
17. J. P. [Juan Probst], “Rómulo D. Cabria, **Origen y patria de Cristobal Colón**”, pp. 79-82.
18. Aznar, Luis, “Arturo S. Mom, **El cristal de mi alma**”, pp. 82-83.
19. “**Revista del Ateneo Hispano-Americano**”, pp. 83-84
20. “**Verbum**”, p. 84.
21. “**Hebe**”, p. 85.
22. “**Revista Nacional**”, p. 85.
23. J. M. R. [Jorge Max Rohde], “**Pegaso**” [De Montevideo], pp. 85-86.

### **Notas**

24. Rohde, Jorge M[ax], “Edmundo Rostand”, pp. 89-94.
25. Ripa Alberdi, Héctor, “Pedro Mario Delheye”, pp. 95-98.
26. “Discursos de Adolfo Korn Villafañe, Tomás D. Casares y Jorge M. Rohde”, pp. 98-109.
27. “El Colegio Novecentista de La Plata”, pp. 109-110.
28. “El poeta Luis L. Franco”, p. 110.
29. “En los cerros”, pp. 110-111.

## Año III, n° 8, Buenos Aires, julio 1919.

1. **Sumario**, p. 113.

2. El Colegio Novecentista, “El Novecentismo Argentino (A propósito de un ataque a su manifiesto)”, pp. 115-145.

3. Rohde, Jorge M[ax], “Leonardo d[a] Vinci y Cervantes”, pp. 146-151.

4. Genser, Alfredo, “Cuando me vaya” [y] “Si algún perro te ladra” [Poemas], pp. 152-153.

5. Malagarriga, Carlos C., “El Colegio Novecentista y nuestros estudios jurídicos”, pp. 154-157.

6. Ripa Alberdi, Héctor, “Leyendo” y “Reclinaste en mi pecho...” [Poemas], pp. 158.

7. Casares, Tomás D., “Discurso” [Pronunciado en el Ateneo de Estudiantes Universitarios], pp. 159-164.

8. Cram, Ralph Adams, “El segundo advenimiento del arte” [Parte tercera], pp. 165-167.

9. Lapizlázuli, “La vida síntesis”, pp. 168-170.

### *Notas*

10. “Amado Nervo” [Discurso de B. Ventura Pesselano en el homenaje realizado al poeta en el Centro de Filosofía y Letras; con nota del editor], pp. 173-176.

11. “El Colegio Novecentista de La Plata” [Discurso de Héctor Ripa Alberdi; con nota del editor], pp. 176-184.

12. Korn Villafañe, Adolfo, “Una carta” [A Justo Pallarés Acebal], pp. 184-185.

13. Rohde, J[orge] M[ax], “Otra” [Carta a Adolfo Korn Villafañe], pp. 185-188.

14. Magnanini, L., “La caída de la escuela histórica”, pp. 188-196.

15. “Ateneo Universitario. Orientaciones y propósitos” [Manifiesto], pp. 196-198.

### *Bibliografía*

16. J. M. R. [Jorge Max Rohde], “Pablo della Costa (hijo), **Trovas del destierro**”, p. 201.

17. Probst, Juan, “Tomás D. Casares, **La Religión y el Estado**”, pp. 202-204.

18. Bomchil, Miguel, “Cosecha política (Gervasio Toro [seud. de Gonzalo Muñoz Montoro])”, pp. 204-206.

19. J. M. R. [Jorge Max Rohde], “José M. Monner Sans, **El examen de ingreso a la Universidad**”, p. 207.

20. Korn Villafañe, Adolfo, “**El conventillo**” [Novela de Luis Pascarella], pp. 207-208.

## **Año III, n° 9, Buenos Aires, diciembre 1919.**

1. [Información sobre el Colegio Novecentista, sus **Cuadernos** y su colección editorial], retirada de tapa.
3. Colegio Novecentista, “El Colegio Novecentista y el conflicto universitario de La Plata”, pp. 209-211.
4. Bunge de Gálvez, Delfina, “Divagaciones acerca de la idea de Dios”, pp. 212-232.
5. Rohde, Jorge M[ax], “Rimas” [Poema], pp. 233-234.
6. Leopardi, Giacomo, “Lo infinito” [Poema], p. 235.
7. Cram, Ralph Adams, “El segundo advenimiento del arte” [Parte final], pp. 236-246.
8. A. K. [Alejandro Korn], “Espinosa”, pp. 247-249.
9. Ripa Alberdi, Héctor, “A Horacio” [Poema], pp. 250-252.
10. Ventura Pessolano, B., “Homenaje a José M. Estrada”, pp. 253-263.

### ***Notas***

11. Korn Villafañe, Adolfo, “Discurso pronunciado en junio de 1919 en el banquete ofrecido al ex presidente del Centro de Derecho y C. S.”, pp. 264-266.

### ***Bibliografía***

12. Probst, Juan, “Jorge M. Rohde, **Estudios literarios**”, pp. 267-268.
13. X, “Eugenio D’Ors, **Grandeza y servidumbre de la inteligencia**”, pp. 169-170.

14. **Sumario**, p. 271.

15. “Índice del Tomo Tercero (Nos. 7º, 8º y 9º)”, p. 272.
16. [Información sobre el Colegio Novecentista], retirada de contratapa.