EL CRIMEN JURIDICO FUE CONSUMADO

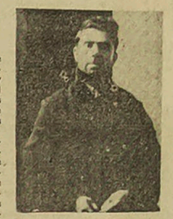
MAS QUE FALLO HA SIDO UNA AFRENTOSA VENGANZA DE LA CLASE ENCUMBRADA EN EL PODER PROVINCIAL. A LOS TRABAJADORES CORRESPONDE REACCIONAR DE INMEDIATO.

PASCUAL VUOTTO

¡TRES HOMBRES ENTERRADOS POR EL ODIO DE JUSTICIA DE CLASE!

Después de diez años de angustiosa espera la Suprema Corte de la provincia de Buenos Aires ha confirmado la terrible condena impuesta al llamado proceso de Bragado. Con esas penas de reclusión y presidio a perpetuidad se entierra para toda su vida a tres hombres del pueblo, a tres obreros que son inocentes del delito imputado, pues los abogados defensores probaron hasta el cansancio todo el embrollo de falsas acusaciones que se tejieron para hallar culpabilidad a los tres procesados.

Mentiríamos si declaramos que nos sorprendió ese fallo condenatorio. Sabemos el grado de reacción que calzan los hombres que desgobiernan el Estado bonaerense. No hemos olvidado un segundo que ese proceso contra Vuotto, Mainini y De Diago se inició en el período negro de la dictadura uriburista, cuando la caza de obreros estaba a la orden del día. Y no habrían de abandonar sus presas los representantes de una oligarquía cavernícola que se ha entronizado en los estrados gubernativos de todo el país. Es lo que hizo la Suprema Corte al sancionar esa monstruosidad jurídica.



RECLUS DE DIAGO

AHORA MAS QUE NUNCA SE DEBE PROCLAMAR QUE SON INOCENTES

Pero si eso han hecho jueces que responden a una posición fascista o reaccionaria cabe hacer lo contrario a todos los obreros y hombres de conciencia libre, esto es: PROTESTAR ENERGICAMENTE Y PROCLAMAR LA INOCENCIA DE ESOS TRES CONDENADOS A MORIR EN PRESIDIO.

Callar ante un crimen semejante es autorizar a esos jueces reaccionarios a sancionar mayores monstruosidades. No es justicia la que condena a inocentes, la que mata en vida a hombres que pidieron a gritos ser oídos para probar su verdadera inocencia. Por eso se debe repudiar en toda forma ese fallo de clase. En la prensa, en la tribuna, en manifiestos, en toda forma el movimiento obrero y libertario debe mantener la agitación para recuperar las vidas de esos tres obreros. Nunca callarse ante esa injusticia que es una verdadera bofetada que los gobernantes conservadores y fascistas han pegado con toda intención en la cara de los trabajadores. Hoy más que nunca estamos obligados a trabajar para libertar a esos camaradas.

SANTIAGO MAININI

AÑO XLV — Núm. 7904 BUENOS AIRES, JUNIO DE 1941 Precio del ejemplar, 10 Cts.

LA PROTESTA

PUBLICACION ANARQUISTA FUNDADA EL 13 DE JUNIO DE 1897

Correspondencia y valores dirigirlos a nombre de JOSE BERENGUER: Calle Vieytes 854, Buenos Aires

CONTRA TODA EXPRESION AUTORITARIA LUCHA EL ANARQUISMO

PARA los anarquistas, acérrimos adversarios del principio de autoridad en sus más diversas y múltiples manifestaciones, la libertad no es una simple figura decorativa, sobre la cual pueda urdirse las más antojadizas interpretaciones, siempre susceptibles a los altibajos de las conveniencias de quienes la invocan, sin razón, para sus propios menesteres de partido, secta o sector de una determinada corriente ideológica.

La libertad no admite adulteración ni deformación de ninguna especie, so pretexto de que puede dársele distintas interpretaciones. Se sobreentiende, por lo tanto, que quien en nombre de su propia libertad pretendiera cercenar o restringir a su semejante el usufructo de ese mismo derecho, no sólo disvirtuaría el verdadero sentido de la libertad, su esencia íntima, sino que caería en el más hondo autoritarismo. No en vano afirma el anarquismo, a modo de axioma, que en una sociedad de libres e iguales, la libertad de los unos, nunca podrá entorpecer la libertad de los otros; por el contrario, la una no puede ser más que el complemento de la otra.

No podría, en efecto, concebirse una sociedad libre, en el verdadero sentido del vocablo, sin el pleno ejercicio de la libertad para cada uno de sus componentes. Y si, fuera ese admitir este principio, cimentado sobre la intangibilidad del derecho que a cada cual le asiste, no podría menos que sacarse en conclusión que la libertad no conoce otros límites que los que imponen la vida e nsociedad, o sea, el mutuo reconocimiento de ese inalienable derecho a ser libre, dentro del conglomerado social.

Más, si para los anarquistas la libertad constituye el sólido andamiaje sobre el cual descansa todo el cuerpo doctrinario de su ideario, fácil es comprender el climitado alcance que éstos dan a esta palabra, tan manoseada por todos y valorizada en su profundo contenido, y hecha efectiva en el terreno de las realizaciones prácticas, por quienes envueltos entre los suaves y delicados pliegues de un sublime ideal de emancipación humana, cual es la Anarquía, han logrado, si no extinguir por completo, por menos acallar el sordo rugir de la bestia autoritaria que aún vive en lo más recóndito de la personalidad humana.

Este principio básico que fundamenta el anarquismo —y sin el cual todo su cuerpo doctrinario carecería de unidad y consistencia— implica naturalmente la observancia de una estricta consecuencia, en su aplicación práctica y teórica, por parte de los que pregonamos la excelsitud de los ideales anárquicos. Si por un solo instante nos apartáramos de las normas de conducta por él trazadas, quebrantaríamos en sus mismas bases los puntales que sostienen a estos ideales, y le privaramos de la savia que le da vida.

El autoritarismo, como tantas veces se ha repetido, tiene múltiples formas de manifestarse; una de ellas es, sin duda alguna, negar a otros, por ejemplo, el derecho de opinión, la libertad de expresar el propio pensamiento, lo que, implícitamente, supone la obligación, si no de "facto" por lo menos en el pensamiento, de renunciar a pensar libremente. No importa, si, para el caso, no se recurre al uso de la fuerza; aún cuando ello tome las simples formas de una sanción moral de carácter individual no es menos lesivo al ultrajante y, por lo mismo, en pugna con el espíritu amplio que caracteriza al anarquismo, que rechaza categóricamente toda imposición ejercida en su favor como en su perjuicio.

Cree firmemente el anarquismo —y en esto estriba precisamente la grandeza de sus postulados, a la par que la razón del nombre del abismo que le separa de las demás corrientes del socialismo marxista o neo-marxistas— que las ideas, por buenas que puedan ser, no pueden ser impuestas.

La irreductible aversión del anarquismo a las diversas escuelas sociales de carácter autoritario, radica, de modo especial, en el desconocimiento, por parte de éstas, del principio de libertad y en la aceptación del Estado, como órgano regulador de las actividades sociales.

Empero si bien es verdad que el Estado, expresión máxima y tangible del autoritarismo, —no importa la etiqueta con que se denomina— representa siempre el constante ejercicio de la violencia en menoscabo de la dignidad humana, a quien éste ultraja y pisotea en el desempeño de su función opresora, no es menos verdad que todo intento, tendiente a imponer a otro el propio pensamiento o su forma de ser u obrar, constituye un verdadero atentado al principio de libertad y, por ende al individuo, en su carácter de ente libre e independiente; y, como es natural, si es dado establecer entre la opresión brutal del Estado que no conoce límites y lo segundo sus debidas distancias, por la desproporción de sus resultados, existe en ambos casos, sin embargo, una correlación que evidencia el poderoso influjo que ejerce sobre los hombres el autoritarismo.

Para los anarquistas, la libertad es algo esencial para la vida de los pueblos y en la marcha ascendente de la humanidad. Mas, para que ella deje de ser un mito, o un término insubstancial, carente de toda realidad social, no ya en los regímenes de fuerza en donde ha sido echada en el fondo de las cosas olvidadas por considerarla un estorbo, sino en las llamantes democracias donde sólo sirve de adorno en las grandes solemnidades, es preciso sentirla vibrar en su propio ser, tener para ella el mayor respecto, lo que equivale a decir desearla ardientemente para sí y para sus semejantes, pues solamente de esta manera puede ser considerada una realidad, ya que nunca podrá ésta ser un hecho donde no alcance a todos.

Para ser libre, es necesario comenzar por sentirse libre, dejar de ser esclavo de ese atavismo bárbaro que pugna por abrirs paso y que tantos estragos produce todavía en el individuo. La intolerancia y falta de respeto a la libertad de nuestros semejantes no son más que restos de autoritarismo que no se ha logrado extirpar. Cuanto más sepamos apreciar el alto significado de la libertad, más libres nos sentiremos y más aptos seremos para vivirla en su plenitud. Y esto será la Anarquía, la materialización del más hermoso y sublime ideal de amor, libertad y justicia.

DEFINICIONES ★ LA "5.a COLUMNA"

En cada país hay una quinta columna oficial: es la representada por el ESTADO con sus órganos dependiente el Congreso, la Casa de Gobierno y cuerpos armados. Esos poderes que defienden los privilegios de una clase dominante son la cuinta quatrocolumnista que impide a los pueblos utilizar su fuerza para defender la libertad y los derechos del hombre como ente social.

AMERICANISMO DE MOSTRADOR

SE está llenando el ambiente con una serie de consignas impresionistas. Esperamos caigan en el vacío. Por lo vacuas y por lo estúpidas. ¿Qué es el americanismo, el continentalismo o el argentinismo que tanta bulla meten en estos inciertos momentos? Es mentira que tengan contenido humano y también serán mentidas aquellas espectativas puestas en América. Si América no estuviera repartida entre poderosos terratenientes; si su vida comercial, industrial y política no estuviera ligada a los reinados oligárquicos, militares y curialescos; si su pueblo pudiese hablar o disfrutar de libertad, entonces sí que América podría trasformarse en un ideano de esperanzas para el mundo aherrojado por los continentes en llamas. Pero nada de esto acaecerá; América es una semicolonia apéndice de Europa. Y granero de reserva para los poderosos truts internacionales que mueven la Banca mundial. Años más y en estos países habrán de producirse los mismos conflictos bélicos que mantienen en perpetua hoguera a las naciones europeas. Y es porque aquí como allá el fiel de la balanza burguesa necesita de las guerras para el equilibrio de su despótico régimen. Para el sistema actual basado en la propiedad privada, el odio organizado es una válvula de escape, cuya presión se regula desde los estrados gubernativos para que la caldera no estalle. Quiere decir que el pueblo es utilizado como base fertilizante de los campos, de las minas, de las fábricas, de los talleres, de las calles, para producir, para trabajar, pero no para disfrutar, no para vivir. Es lo que pasan de largo esos ideólogos de un americanismo aburguesado y plagado del patrioterismo que ocasionó las divisiones fronterizas en que hoy se halla el mundo. Mientras subsista en América como en Europa o en el Asia una clase dirigente o con privilegios para imponer deberes y una clase que explotada se regula desde el salario, del bono de trabajo o de una tarjeta de racionamiento los problemas que afligen al mundo estarán sin solución alguna. Y que no se olviden los americanistas de nuevo cuño que de las repúblicas sud y centro americanas no alcanzan a más de un par aquéllas que no están sometidas a la voluntad de dictadores.

De la "quinta columna" norteamericana

Henry Ford, Financiero del Nazismo

Muy próximo al grupo que exhibe al aviador Lindbergh como opositor a la política exterior de Roosevelt, está el gran industrial Henry Ford, el rey del automóvil. La quinta columna formada por italianos fascistas, alemanes nazis, y además del stalinismo, es infinitamente más peligrosa que la constituída por simpatizantes del totalitarismo como Henry Ford, para quienes algún centenar de millones de dólares no representa un desembolso exhaustivo.

Una revista americana, THE AMERICAN FREEMAN (número 2024), aporta algunos documentos en que se acusa al magnate de Detroit de haber financiado el movimiento de Hitler. Si no es así, Ford tiene oportunidad de poner las cosas en su punto. Los documentos a que aludimos son los siguientes:

Konrad Heiden, en su libro HITLER. A BIOGRAPHY, publicado por la casa Knopf, de New York, pág. 221, dice:

"Nunca se ha negado que Henry Ford, el célebre fabricante de automóviles, ha dado dinero a los nazis, sea directa o indirectamente".

El "MANCHESTER GUARDIAN" inglés, ha escrito en su tiempo que Hitler ha recibido algo más que simple ayuda moral de dos millonarios americanos simpatizantes del antisemitismo.

Upton Sinclair, en su libro sobre Henry Ford, THE FLIVVER KING, habla en estos términos del personaje central de su obra:

"El millar de millones de dólares circundó a su propietario de agentes nazis y de espías fascistas. Estos habían comenzado a trabajarlo desde cuándo el movimiento de Hitler era joven. Habían recibido de él cuarenta mil dólares para reimprimir opúsculos antisemitas, en traducciones alemanas. Los nombres de Hitler y de Ford aparecieron juntos en la propaganda. Más tarde un sobrino del Kaiser fué a ver a Ford, cuyo empleo en sus establecimientos y se convirtió en el instrumento a través del cual centenares de millares de dólares tomaron la ruta de las cajas del Partido Azul".

Jonathan N. Leonard, en su libro THE TRAGEDY OF HENRY FORD, publicado por la casa Putnam's Sons de New York, escribe en la pág. 208:

"El 8 de noviembre de 1923, después del putsch de la cervecería de Munich, Hitler fué arrestado y luego procesado el 7 de febrero de 1924. El señor Auer, vicepresidente de la Dieta bávara, fué a Berlín a informar al presidente Ebert y dijo:

"La Dieta de Baviera está informada desde hace tiempo que el movimiento de Hitler es financiado en parte por un jefe del antisemitismo americano, Henry Ford. El señor Ford comenzó tomando interés en el movimiento antisemita bávaro hace un año, cuando un agente de la Ford que trataba de vender camiones entró en contacto con Dietrich Eickart, el conocido pangermanista. Poco después el señor Eickart pidió auxilios financieros al agente de Ford, el cual volvió a América y poco más tarde el dinero de Ford comenzó a llegar a Munich.

El señor Hitler se vanagloria abiertamente del apoyo de Ford y elogia a Mr. Ford como a un gran individualista y un gran antisemita. En la oficina de Hitler, en el centro del movimiento monárquico, figura una fotografía de Mr. Ford.

"Luego Hitler ha negado esto —de manera poco conveniente—, pero uno de sus lugartenientes, Christian Weber, ha admitido que si el antisemita Henry Ford hubiese llegado a Munich habría sido recibido como un rey".

Esto ga Alemania. Pero he aquí una noticia del "JEWISH DAILY BULLETIN", 16 de noviembre de 1924:

"Jassy (Rumania), 14 de nov.: Henry Ford, millonario americano y autor del libelo "THE INTERNATIONAL JEW", está directamente implicado en el asesinato del jefe de la policía de Jassy, Montchu, muerto por un miembro de la organización fascista de los estudiantes antisemitas rumanos.

"La investigación sobre este asesinato ha establecido —según las informaciones de la prensa local rumana— que la organización de los fascistas rumanos ha recibido subsidios de Henry Ford".

No ha de olvidarse tampoco que Henry Ford recibió de Hitler en 1938 la más alta condecoración que puede recibir del Reich una personalidad extranjera.

Su filofascismo no es, pues, una novedad. Pero explica muchas cosas.

EL ESTADO, "AMO ABSOLUTO"

Ese pilar de la burguesía oligárquica tambalearía de inmediato con una seria resistencia hecha por los contribuyentes

LA actual profunda crisis que hacen atravesar al país los grandes padres de la patria está revitizando una opinión antiburocrática y casi antiestatal. Claro está que esas opiniones no van al fondo de la cuestión, pero no por ello deja de tener mucha importancia. Para los sesudos economistas burgueses, su ídolo el ESTADO, recién ahora se ha vuelto enemigo del hombre al transformarse en el amo absoluto de los bienes productivos y de la riqueza pública. Para quienes como Kropotkin, Bakunin o anteriormente Proudhon, estudiaron en siglos anteriores la formación y evolución centralista del Estado no se hubieran alarmado de vivir actualmente la ver el alcance totalitario que ha alcanzado ese órgano succionador cuyos tentáculos se reproducen multitudinariamente.

Un Estado fuerte, rico, poderoso, tal cual lo soñaron los economistas al servicio de la burguesía o de la oligarquía, que es la verdadera expresión, no tiene otro resultado que ver debilitado, empobrecido y sin defensa alguna al hombre, al individuo como entidad social. Antiguamente, como principio, pudo creerse que el Estado estaría al servicio del hombre; pero la realidad social con sus siglos de experiencia demostró el error de ese principio. El Estado es amo y señor del presente y del futuro. Y ese poder abstracto, indefinible, cuyo poderío comienza en el millón de la esquina y se pierde en el laberinto burocrático que es cual un sinfín en movimiento permanente, pudo acorazarse tras las planchas blindadas que lo hacen impermeable a la acción individual es porque el hombre fué relegando sus derechos al órgano que a través de los siglos se transformó en instrumento de esclavización y tortura. El instinto egoísta y calculador emergente de la propiedad privada confirió a la policía o a la autoridad que presupone la existencia del Estado los poderes para la custodia de sus posesiones o riquezas. Y eso dió base para que el Estado moderno lo controle todo, lo centralice todo y sea tan autoritario como lo pudo haber sido el más despota de los autócratas.

No llegando a ese fondo; no presentando al Estado como la más científica de las tiranías se quedará corto en las críticas que al mismo se le hacen cuando rozan el asunto al hablar de los rumbos desacertados que siguen los actuales gobernantes al aumentar la burocracia gubernativa. El Poder Ejecutivo, que dió lugar a las críticas de la prensa y de entidades comerciales como la Bolsa de Comercio y otras por haber proyectado establecer nuevos gravámenes sobre las espaldas de los contribuyentes, no ha hecho más que cumplir una misión histórica. Y no podía ser de otra manera; los gobernantes siempre estuvieron a miles de leguas de distancia de la triste realidad que viven los pueblos. La prueba está en el despilfarro oficializado que se vino haciendo siempre con la riqueza pública. Sueldos enormes de varios miles de pesos perciben en las reparticiones del Estado personajes ignaros cuyas dotes consisten en la parentela con otros que como ellos gangrenan desde tiempos lejanos los tesoros sacados de una u otra forma al pueblo. Eso se hace no en los tiempos de las vacas gordas, sino ahora cuando la miseria más cruenta se apoderó del país, ahora cuando todos los gremios están casi paralizados en sus tareas, ahora cuando se ha perdido casi un 50 o|o del comercio exterior, ahora cuando la cosecha está perdiéndose en el campo por no haber compradores, o si los hay los mismos ofrecen precios de hambre. El Estado es responsable de que el obrero no pueda defenderse de la explotación que se le hace víctima. Su presencia, representada por un agente de policía o un burocrático departamento llamado del trabajo, hace más fuerte al burgués y le da armas para someter más fácilmente a los obreros. Hay más todavía, el Estado es el verdadero Moloch del hombre, pues sacrifica a éste en extremos indescriptibles para ir creando la casta burocrática del parasitismo que luego se transforma en gobierno. Lo cual viene a atestiguar que el mayor enemigo del pueblo es el Estado aunque éste se denomine democrático o "proletario" como llaman al imperante en Rusia.

EL ANARQUISMO ES FUERZA LATENTE

"¿QUE se hizo del anarquismo en el mundo?", preguntó el senador nacional Dr. Tamborini al tomar parte en una encuesta abierta por un diario metropolitano sobre derivación de la actual guerra europea.

Nos explicamos esa pregunta. Ese señor, como todos los mortales, ha formado el enunciado pensamiento tomando las fases superficiales del precitado movimiento. Y entonces si cabe ese interrogante. Para quienes miran lo superficial de las cosas nunca podrán explicarse eso que se dió en llamar en no mucho tiempo atrás "crisis del anarquismo" y su casi desaparición como centro de gravedad en los movimientos de masas como signos de rebeldía obrera. Pero para aquellos que vivan de cerca la lucha social de estos últimos tiempos no puede caber esa extrañeza. Y sin extendernos mayormente precisaremos casos concretos. No para satisfacer la pregunta del senador en cuestión sino exponer una situación derivada de la propia lucha social.

La ola de la reacción mundial arrolló al movimiento público de tendencias anárquicas. Quedó lo clandestino o semiclandestino en casi todos los países. Fuimos nosotros, los anarquistas, las primeras víctimas de la reacción totalitaria internacional. Luego en determinados países nos siguieron militantes de otras tendencias; pero el primer latigazo de los tiranos cayó sobre nuestras espaldas. Rusia misma, cuando sintió consolidada su posición interna al derretar las invasiones del capitalismo extranjero buscó las miles formas de aniquilar nuestras fuerzas y extirpar nuestro movimiento. Lo consiguió y ello dió margen para que todos los países, sin excepción alguna, copiaran sus sistemas represivos aun no puestos en práctica por ningún gobierno y así la Italia fascista, España monárquica, Alemania socialdemócrata, Austria, Hungría, Bulgaria, etc., tuvieron en la Rusia soviética el patrón en que habrían de copiar los modelos para las armas que tendría que usar la clase dominante contra los anarquistas y contra todos los revolucionarios que no se amoldaran a las necesidades de los gobiernos. Y esta represión sin cuartel la venimos soportando desde hace lo menos veinte años. Si cabría hablar de milagros uno de ellos podría representarse en nuestra supervivencia. Nadie, individual o colectivamente como movimiento, fué tan castigado ni tan perseguido como lo fueron nuestros militantes y como lo fueron nuestras fuerzas organizadas. Donde no alcanzó la furia policial y el garrote vil de los milicos llegó el Estado con sus leyes draconianas de residencia o deportación o confinamiento. Donde el cancerbero quedó corto en su castigo se presentó el código de procedimientos promulgando leyes o decretos imposibilitando nuestra existencia y desconociéndonos en forma absoluta el derecho a vivir. De ahí que sobre nosotros pese la disyuntiva sablamente creada por los Parlamentos: o nos hacemos legalistas (lo que anularía casi totalmente los fundamentos de nuestra lucha) y para ello tenemos que transar con el Estado y sus imperativos de clase privilegiada o por el contrario buscamos reunir las fuerzas necesarias que anularían su poder y por consecuencia volverían a nosotros los derechos y las libertades que el mismo nos ha ido anulando al hacerse poderoso.

Si los demás movimientos de masas o que expresan un contenido social pueden hacer exteriorizaciones de fuerza o aparentemente muestran una gran vitalidad, tales como el socialismo, el sindicalismo y el comunismo, es sencillamente porque esos conglomerados sociales han aceptado la tutela del Estado. Que es como decir, han entrado dentro de la legalidad impuesta por la clase dominante; esto es: han dicho sí a las imposiciones esclavistas de la burguesía. Hoy por hoy esa transación ha servido para consolidar posiciones a los partidos políticos que se disputan el poder. Y nadie podrá decir que con ese paso ganó algo la clase asalariada. Por el contrario, se le ha hecho perder la confianza en sí misma para hacerla ganar a la función electoral, que es el mayor de los engaños de que se valen los gobernantes para someter a los gobernados. Nunca estuvieron peor los obreros que cuando se preocuparon por mandar al Parlamento a sus presuntos representantes para que les defendieran sus intereses. Y tampoco en época alguna fué tan estúpida la masa trabajadora como en estos momentos o en esta época que se ha venido tragando el anzuelo de la legalidad para el logro de sus conquistas.

El actual desgraciado destino de países como Alemania, Austria y Francia es un ejemplo viviente de lo estúpidamente inútil que se vuelven los trabajadores organizados en mastodónticos organismos legalistas, donde todo se reduce a mejoras de salarios o a ilusionarse con leyes de jubilaciones o pensiones a la vejez. Y decimos ejemplo, pues nadie olvidará que la socialdemocracia en Alemania tenía el control casi absoluto sobre la organización obrera; todos los trabajadores estaban organizados y sometidos a practicar una serie de actuaciones legalitarias para estar bien con los patrones, con las empresas o con el gobierno. Tenían sus diarios que tiraban más ejemplares que los de información general; sostenían sus cajas de ahorros, sus descuentos jubilatorios y etc., etc. En Austria lo mismo. Y no digamos en Francia, donde una CGT llegó a registrar más de cinco millones de agremiados, que es como decir la totalidad de los trabajadores de ese país. ¿Supieron ser dignos esos millones de asalariados cuando llegó el instante de la prueba? NO. El nazismo y el fascismo los venció aparentemente y entró como Pedro por su casa. Es que habían perdido la práctica de la lucha, es que el virus de la conformidad burguesa, de la tranquilidad casera, de ese dulce no sacrificarse los tenía adormilados; el opio de la mansedumbre los tenía dominados. Su incapacidad para la lucha se derivó como lógica consecuencia de los organismos castradores que les dictaban las consignas a seguir.

En cambio, frente a esos cuadros denigrantes de entrega colectiva por la que toca a la resistencia proletaria, se alza como una figura gigantesca que se agrandará a través de los siglos la posición de los anarquistas y del anarquismo español. Solos, luchando contra la poderosa traición de adentro y de afuera, fueron ellos los impulsadores que en julio de 1936 habrían de levantar al pueblo español para impedir el triunfo del fascismo internacional. Casi tres años duró la resistencia, que miles de factores encontrados la hicieron inútil. Pero el hecho pasó a la historia y ésta la vindicará en su hora. Queremos señalar con este apunte que el anarquismo es fuerza latente aunque los reaccionarios crean haberla extirpada. Y lo sucedido en España puede acontecer en la Argentina, si mañana las circunstancias políticas y sociales hiciera salir el pueblo a la calle. Quiere decirse entonces que la fuerza de un ideal, que la potencia de los principios revolucionarios del anarquismo no reside en la ostentación numérica de sus simpatizantes, sino en la convicción profunda de su superioridad como ideario emancipador. Nosotros creemos así y por eso pensamos que nada logrará el fascismo y la reacción internacional con sus intentos de multiplicar sus medios represivos para anular en forma definitiva la propaganda anarquista. Y si eso no logra conservamos la esperanza de que las fuerzas anárquicas resurgirán con sus gestas de recordación histórica.

LA PROTESTA
COMENTARIOS · NOTAS · COLABORACIONES

★ Cumplimos un año más

CON este número llegamos al 45o. año en la existencia de esta publicación. Ninguna otra hoja revolucionaria puede en estos momentos decir otro tanto. Unas desaparecieron entre el vendaval reaccionario y otras las extinguió el fascismo en los países de Europa donde todo lo domina. Al llegar LA PROTESTA a una edad tan avanzada no expresa ningún sentido de cansancio. Por el contrario, ninguna tribuna como la nuestra hizo lo que ella para reconfortar al anarquismo internacional. Fué la suya una palabra de permanente lucha sin rozar enconos y saltando por encima de capillitas o aberraciones personales. Fué enemiga acérrima de la burguesía y sus consoladores circunstanciales; pero fué el hermano solidario para todos los que unían su hombro en la dura guerra social. Nunca fuez, siempre compañero. Es una virtud de luchador sincero. Por eso se nos comprende en todos los círculos donde se encuentre un camarada que sienta las ideas. Aquende el país y allende los mares nos llegaron expresivas consideraciones para seguir adelante en la propaganda y defensa de los principios libertarios.

Y eso con ser mucho es poco todavía. Nosotros queremos más: queremos que se difunda más aún esta publicación. La enorme propaganda que hacen los bolcheviques con sus diversos diarios y órganos de toda especie en la organización obrera necesita ser contrarrestada con una hoja ya acreditada. Nada mejor entonces entonces que los camaradas multipliquen sus esfuerzos difundiendo LA PROTESTA. En todos los barrios, en todas las fábricas y talleres se debe difundir esta publicación. Si no se quiere organizar agrupaciones al efecto basta con que los compañeros se dediquen en serio a esa tarea. No acreemos que sea mucho pedir.

•

★ El cristianismo y sus sofistas

ESTA de moda presentar al cristianismo como víctima de persecuciones. Y eso es falso. Es mentira deliberada que se esgrime para impresionar a los espíritus superficiales. Hipocresía pura. Al catolicismo, que es hoy lo único que queda de ese movimiento que a través de la historia se denominó cristianismo ,se le persiguió en países como Alemania como representación de poderío eclesiástico. Eso no se discute. Y contiene su razón de ser. Bancas poderosas, pero rivales entre sí, se disputan el reparto de los bienes materiales. Y una de ellas es el catolicismo, no el cristianismo cuya memoria ha sido pisoteada en todas las épocas por la misma iglesia que dice representarlo. Si Cristo viniera (eso aún en el problemático caso de que hubiera existido) por cualquier calle de esta u otra ciudad es más que seguro que encontraría a millares de los que profesan el catolicismo para detenerlo y mandarlo preso. Por eso da náuseas oír en tribunas que pretenden pasar por liberales o antitotalitarias los capciosos argumentos de que el nazismo ataca "la conciencia cristiana" y desposee "a las masas de los sentimientos cristianos" (palabras del diputado Damonte Taborda en la convención radical). Eso es tan falso como la misma posición que ocupan los predicadores de la religión por él invocada. No defendemos la posición del verdugo nazi, pero tampoco nos dejamos impresionar por lágrimas de cocodrilo. Los nazis hallaron en la identidad máxima del catolicismo una solidaridad tan vasta que el día que hayan diarios capaces de hablar claro sobre la responsabilidad que le cabe a la Iglesia Católica en la actual guerra europea el mundo entero se espantaría. Roma, centro de ese catolicismo que pasa por cristiano y Berlín, centro del movimiento religioso luterano y pagano, marcharon en línea convergente para hundir a los pueblos en una noche negra de esclavitud medioeval y restaurar los privilegios de clase. Eso debe ser tenido en cuenta por los Taborda y demás panegiristas de un credo que secundó como ninguna otra secta religiosa a los tirranos que hicieron del mundo un valle de lágrimas.

•

★ Más que mojigatos, estúpidos

SE anunció que la nueva película "La usurpadora" ha sido puesta en el Índice de las "obras aptas para menores". Anteriormente lo fué con "La carta" y con otras de procedencia francesa y con una obra de teatro "El camino del tabaco" que sufrió recortes una vez llegada al público. Más antes ya habían sufrido una prohibición dos películas de renombre "Confesión de un espía nazi" y "El gran dictador". Y también días pasados se prohibió la reprise de "El acorazado Potemkin" y también la película española de Carlos Saura mo una exhumación artística. Y agregando al abuso de películas se acaba de poner un broche que colma la medida de las prohibiciones: se ha prohibido la exhibición del reportaje gráfico sobre el casamiento de la heredera de la Escocia del lugarteniente del dictador alemán, Rudolph Hess. Toda esta serie prohibitiva dice dos cosas: o la Comisión de Controlar Cinematográfico es un apéndice de las instituciones de carácter reaccionario que dominan la pretendida cultura del país, o el actual führer municipal es tan fuño que necesita ser reducido en un convento. Pero lo lamentable de todo esto es público y empresas de cines no hayan llegado a un acuerdo para aplicar su correctivo a esos estúpidos censores. Correctivo que podría expresarse muy fácilmente con un cierre general de cines y teatro el cual tendría el agrado de una masa de espectadores. Mucho ganaría la gente con una actitud semejante. Y hasta el mismo cine dignificaría su orientación artística.

•

★ Lo de Guiñazú en España

AL llegar al Alcázar de Toledo el ministro de Relaciones de la Argentina, Ruiz Guiñazú, en su viaje a este país estampó frases históricas que nadie que quiere quedar borrarlo. "Loor y gloria a los defensores del Alcázar. Viva España heroica y grande" rubricó con puño y firmeza para abofetear al pueblo español sacrificado por el nazifascismo internacional. Y al mencionar a los casadistas de la "muera la inteligencia" se deshizo en expresiones elogiosas. Más tarde, desde Portugal, le envió un telegrama de admiración a Serrano Suñer. Todo lo cual no hiro más que mostrar hasta qué grado de conformismo al mando de la Santa Sede ejercerá el delicado cargo de orientar las relaciones exteriores en la política argentina. Si en país extraño ha tenido la desvergüenza de solidarizarse con el dictador y verdugo español, en cosa o en nada nadie le podía obligar, qué no hará en el propio país cuando venga y tenga en sus manos las riendas del Estado. No hará más que aquello que necesitan las camarillas fascistas que responden a la banda mismo del gran pirata de la actual guerra europea. Lo ridículo de todo esto es que se haya trasladado a EE. UU. para tratar con los gobernantes yanquis lo que ellos llaman defensa del continente. ¿Acaso puede el país del norte aprender algo con este representante en los concilios plutocráticos!

•

★ El calote de la colecta

Pronto va a ser un año desde que se inició el calote público con el cuento de los 5.000 aviadores. En esta misma columna dijimos que ningún obrero debía dar un centavo. Lentamente iban ese ejército del aire. Iniciativa semejante que partía de personales vinculados a las esferas gubernativas no podía ni debía ser bien recibida por la masa trabajadora. Si ellos, los vigilantes del tesoro burgués, quieren cuidar las propiedades mal habidas que se pagan su sérdido, pero que no se hagan ilusiones. Los obreros para que lotos lancen su cooperación. Y nuestra voz también fué oída. Hoy ito está por lograr el millón de pesos la suma recaudada. Y ya que para recaudar esa cantidad se ha recurrido a la propaganda y la exacción sin consentimiento por parte de los empleados a quienes se les ha descontado a la fuerza. Y de ese millón de pesos del que descontar ahora la cuotas propagandá realizada a todo hijo por los parasitos que han hecho un modus vivendi de lo que se dice llamar "defensa de la patria". Todavía estamos por ver el fiasco que el gobierno tendrá que tener ante sí, como sucedió cuando se quiso imponer para no dejar mal parada a la Junta Pro Aviación...

DOS MUJERES

EN QUIENES SE VENGA EL FASCISMO

GIOVANNA BERNERI
QUE HA SIDO ENTREGADA A ITALIA POR EL GOBIERNO "QUINTOCOLUMNA" DE VICHY

ELENA MELLI
LA COMPAÑERA DEL GRAN MALATESTA QUE MUSSOLINI ENCERRO EN UN MANICOMIO

ENTRE los crímenes e infamias del gobierno nazi de Vichy, hay que mencionar la entrega a Italia de Giovanna Berneri, la compañera de Camilo, asesinado en España por la Checa de Moscú, que actuaba probablemente en combinación con la Ovra italiana y la Gestapo de Hitler. Era una compañera valerosa que se había retirado de París con su hija menor, que estudiaba medicina, antes de la llegada de los alemanes. Tenía muchos años de residencia en Francia, tantos como Mussolini tenía de prodominio en Italia. Trabajó duramente por el pan cotidiano y para sostener a sus hijas mientras iban rodando de prisión en prisión por Francia, Luxemburgo, Bélgica... Una vida heroica, pero de heroísmo oscuro, que sólo algunos íntimos conocían. Templada en la desgracia, pertenecía a esa clase de mujeres a quienes no se puede menos de admirar y de querer porque dejan en la vida una huella de ejemplaridad y de sacrificio que imponen siempre respeto.

¿Cuál será su suerte en la Italia fascista? Recordemos que Elena Melli, la compañera de Malatesta, ha sido encerrada en un manicomio como venganza, para evitar que su sola presencia en la calle pudiera reanimar el recuerdo de un ideal y de una bandera que el totalitarismo han sepultado en mares de sangre y de desolación.

NUESTROS MUERTOS

PAUL RECLUS

AL mes pasado ha muerto el compañero Paul Reclus, médico distinguido y activo militante del anarquismo durante una cincuentena de años, desde el último decenio del siglo XIX. Había debido ya a la vejez el peso de los años y su salud no era ya la de otros tiempos. Pero no se quedaba en la inactividad. Su nombre había adquirido tan vasta que el día que hayan diarios capaces de hablar claro sobre la responsabilidad que le cabe a la Iglesia Católica en la actual guerra europea el mundo entero se espantaría. Roma, centro de ese catolicismo que pasa por cristiano y Berlín, centro del movimiento religioso luterano y pagano, marcharon en línea convergente para hundir a los pueblos en una noche negra de esclavitud medioeval y restaurar los privilegios de clase. Eso debe ser tenido en cuenta por los Taborda y demás panegiristas de un credo que secundó como ninguna otra secta religiosa a los tirranos que hicieron del mundo un valle de lágrimas.

✦ JACQUES MESNIL

JACQUES Mesnil ha muerto también recientemente en París, víctima de la hecatombe mundial, un núcleo de vieios intelectuales anarquistas, con el doctor Pierrot, inició la publicación de la revista mensual "Plus Loin", donde se colaboraba con Paul Reclus, miembro de ese grupo.

Era ese camarada una figura venerable; los acontecimientos de España le dieron fundamento y despuéo de la tragedia española cobijó a algunos refugiados en su casa, entre ellos a Federico Urales, luego de ver éste desaparecer, al pasar la frontera, a su compañera Soledad Gustavo. La suerte de Federica Montseny ha debido preocuparle mortalmente en la casa de Paul Reclus, como azimismo el destino de Francia. Un ser temperamento sensible, noble, inteligente como el de Paul Reclus no ha podido soportar tanta tragedia y sucumbió bajo el peso del dolor.

Era hijo de Elías Reclus, el sabio admirable, y Elíseo ha tenido un fe absoluta en el sobrino como continuador de su obra. En los últimos años, Paul ha sido el secretario de su tío Elíseo y a él se debe la redacción de ese libro inconcluso de "El Hombre y la Tierra", completaremos en el mundo y hasta en el estilo de Elíseo.

Para eludir las persecuciones en Francia, como toda la familia, se fué a Bruselas, tomó parte en la Université Nouvelle, dió clases en Londres y regresó años más tarde a Francia, consagrándose a la práctica de la medicina sin olvidar nunca los ideales de su convicción política-social, ni el nombre de un apellido ilustre.

★ JACQUES MESNIL

JACQUES Mesnil ha muerto también recientemente en París, víctima de la hecatombe mundial, un núcleo de vieios intelectuales anarquistas, con el doctor Pierrot, inició la publicación de la revista mensual "Plus Loin", donde se colaboraba con Paul Reclus, miembro de ese gruuo.

Era ese camarada una figura venerable; los acontecimientos de España le dieron fundamento y despuéo de la tragedia española cobijó a algunos refugiados en su casa, entre ellos a Federico Urales, luego de ver éste desaparecer, al pasar la frontera, a su compañera Soledad Gustavo. La suerte de Federica Montseny ha debido preocuparle mortalmente en la casa de Paul Reclus, como azimismo el destino de Francia. Un ser temperamento sensible, noble, inteligente como el de Paul Reclus no ha podido soportar tanta tragedia y sucumbió bajo el peso del dolor.

Era hijo de Elías Reclus, el sabio admirable, y Elíseo ha tenido un fe absoluta en el sobrino como continuador de su obra. En los últimos años, Paul ha sido el secretario de su tío Elíseo y a él se debe la redacción de ese libro inconcluso de "El Hombre y la Tierra", completaremos en el mundo y hasta en el estilo de Elíseo.

Para eludir las persecuciones en Francia, como toda la familia, se fué a Bruselas, tomó parte en la Université Nouvelle, dió clases en Londres y regresó años más tarde a Francia, consagrándose a la práctica de la medicina sin olvidar nunca los ideales de su convicción política-social, ni el nombre de un apellido ilustre.

EL "TITERE" PERMANENTE

Petain, la gloria de la rancia burguesía francesa sigue siendo el hazmerreír que está eclipsando a los payasos de circo.

Los Bonos para el libro

"NACIONALISMO Y CULTURA"

de RUDOLF ROCKER

Comunicamos a los camaradas que en breve se pondrá término a la distribución y venta de bonos para la edición de NACIONALISMO Y CULTURA.

A tales efectos notificamos a los mismos que desean adquirir bonos, que deben hacerlo cuanto antes.

También los camaradas que tengan en su poder bonos deben procurar liquidar y hacer entrega del importe a la brevedad posible, pues en breve tendrá comienzo la edición del libro.

VISETAS DE LA CIUDAD

MIRANDO LAS COSAS DEL MUNDO A TRAVES DE LA PRENSA

• ¡Socialistas footballistas!...

En las calles de la metrópoli aparecieron unos cartelones de los socialistas de la Casa del Pueblo que decían: "Usted que entiende de football participe en el concurso que sobre el mismo abrió "La Vanguardia".

Recordamos por si alguno lo olvidó que "La Vanguardia" es el órgano del Partido Socialista y no una revista deportiva.

Eso da la pauta de los problemas sociales que se tratarán en sus columnas cuando para atraerse lectores recurre al cebo utilizado por los diarios burgueses para competir en el tiraje. También es un índice revelador de las preocupaciones socialistas en estos momentos que se cierne sobre el mundo un manto de tragedia medioeval.

• ¡Comunistas patrioteros!

Los bolcheviques están empeñados en "reivindicar" el argentinismo de los hombres de Mayo. Al efecto prepararon un número del semanario "Orientación" dedicado a conmemorar la histórica fecha del 25 de Mayo de 1810. También recordaron la gesta histórica celebrando un festival el domingo 25 de mayo.

En este tren de competencia patriotera y argentinista no les queda a los camaradas de las consignas más que ponerse en las esquinas a vender escarapelas y banderas patrias.

• La cruz lo perdió

El campeón chileno de boxeo, Arturo Godoy, pretendió vencer días pasados a su contrincante Alberto Lovell encomendándose primeramente al "padre eterno". Al efecto no abandonó el crucifijo ni en los momentos que el fotógrafo lo hizo posar. Y ya en el ring, ante un público de varios miles de personas, el tipo se santiguó beatíficamente. Esta acción de gracia la transmitió el speaker a la broadcasting que relataba el match como si fuera un signo de cultura. La paliza que recibió Godoy es una prueba concluyente del inmenso poder que tienen los ritos y costumbres religiosas.

• La iglesia salió a la calle

En ocasión de una pretendida conmemoración a una encíclica papal pronunciada hace medio siglo los ministros de Dios en la Argentina salieron a la calle. Y proclamáronse gladiadores de la "justicia social", y heraldos de una causa de guerra... Lástima grande que ellos, parabitos emperendidos, zánganos de la colmena social, no abandonan su posición para ir a pedir trabajo; entonces verían cómo se humanizaron los patrones que oyeron desde hace medio siglo esa encíclica de "Rerum Novarum" que proponía Lido XIII para conciliar a patrones y obreros. Pero como eso no harán comprendemos entonces su cinismo obrería desconsoladores aprovechados.

• Repicaron las campanas

El 1º de Mayo fué deshonrado en las calles de Buenos Aires. Los nazistas y fascistas, disfrazados de nacionalistas, organizaron una manifestación. Al pasar por la iglesia de San Nicolás de Vari, en cuya escalinata se hallaba el Führer criollo, general McMlina, los manifestantes prorrumpieron en vítores y aplausos al cítado militar al tiempo que las campanas de esa iglesia repicaban de alborozo.

Fué una espontánea adhesión de la iglesia argentina a los actos del nazifascismo criollo.

• ¡Jubilaciones obreras!

Los obreros sin conciencia obrera se han prestado al juego jubilatorio. Y van tragando el anzuelo. ¡Ingenuos los pobres! Confían en que agachando pasivamente el lomo por un breve lapso de 30 ó 40 años de abrumadoras tareas los burgueses les compensarán pasándoles una pensión mensual. Y desde ya se aprestan a prometer sumisión completa a patrones y gobierno.

Motiva esta viñeta unos carteles fijados por los obreros peluqueros en los cuales tienen el tupé de estampar esa aspiración. Aunque primero se declaran que "no hacemos una cuestión de la felicitación sino de la felicidad". Y después dicen que se libra entre las fuerzas del bien y las del mal. Pero eso no puede impedir que señalemos el enorme peligro que representa para América la existencia de un gobernante que es dueño y señor de una de las potencias del Continente y que mantiene un pacto de demorrito con el hombre que conspira contra los pueblos libres. Con eso, existiendo además en la Argentina UN GOBIERNO DE MAS QUE DUDOSO CARACTER DEMOCRATICO UNA PLUTOCRACIA DE NAZIFASCISTAS, nuestra soberanía resulta gravemente comprometida y es tiempo de que pueblo y gobierno lo comprendan para proceder en consecuencia.

☆

• ALIANZA NAZIBOLCHEVIQUE

EL diario "New York American", de EE. UU. inició una serie de interesantes artículos firmados por el exagente de la policía secreta soviética GPU, que se hace llamar Walter Krivitsky, y que ha sido entrevistado con el libro "Out of the night", en el que documenta hechos terribles de la sanguinaria dictadura que ejerce en Rusia la camarilla bolchevique. Estos artículos se inician con uno referente a la muerte del otro agente de la URSS, Walter Krivitsky, el que también cayó víctima de la policía que él integraba en otro tiempo. Pero Valtin en su artículo de ahora denuncia que los métodos de intimidación ejercidos por la chera bolchevique que tuvieron tan nefasta actuación en la guerra de España, recibieron órdenes emanadas del Kremlin de repatriarse y dispersarse por los países de Estados Unidos, México, Cuba y demás naciones de Sud América. Hay más aún, las órdenes les especifican que deben trabajar en contacto con los agentes del nazismo. Entre las revelaciones hechas por este ex agente soviético está la que se refiere a la ulterior "limpieza" efectuada por la sanguinaria policía chequista con aquellos que luchaba en las filas leales contra la guerra española, la cual consistía en arrestar y masacrar en masa a cuantos camaradas fueran considerados indeseables para el partido comunista. Esa limpieza venía a ser como aquella consigna de los alemanes en la guerra del 14-18: hacer desaparecer todo rastro para anular acusadores.

☆

• ¡OH EL IMPERIO DEL DUCE!

EL diario de Nueva York, "Post News" publicó recientemente la información de que el cuerpo diplomático italiano de Estados Unidos se halla controlado por los nazis. Las valijas diplomáticas llevan doble cerrdura cuyo juego de llaves está en poder de los consulados alemanes.

En otra ocasión el periodista del "Chicago Daily News" que fué expulsado de Italia dió por revelaciones hechas, ha publicado hace poco que en forma absoluta toda el régimen italiano está bajo el dominio directo de los nazis y que Mussolini es apenas algo más que el "gauleiter" de una provincia conquistada. Según su opinión "es imposible una revolución en Italia" por ahora pues todas las fuerzas se hallan bajo mandos nazis o controladas por estos.

EL MOMENTO EN QUE VIVIMOS ES DE ABSOLUTA DECADENCIA MORAL

En España, antes de la guerra civil, en la que el pueblo engañado y engañado, fué sometido, recibió puño, sobre muchas iglesias y la hicieron escombro, había de 300 a 400 habitantes una iglesia. ¿No sucede por el mismo camino los argentinos?

Si para muestra basta un botón. Helo aquí:

En esta ciudad española Victoria, hace 20 años, no había ni iglesia ni curas; se construyó —no con el dinero de esos señores, y si por una pecadora viuda arrepentida.. pero era tal la indiferencia de los habitantes de su población, que, por varios años no pudo iniciarse la explotación de la misma, pues no rendía para vivir un solo holgazán, fracasaron unos tras otros varios de ellos. Hasta que vinieron los salesianos, pertinaces asaltadores de conciencia, verdaderos comerciantes; empezaron por hacer cultivar todo el terreno de la cuadra, por pobres diablos crípiontes, por la miserable soga en pago...

Hoy tienen edificada toda la cuadra y catequizado ¡asombroso! todos los habitantes, adicptentes socialistas que les inculcan a los jóvenes que les atrofian la inteligencia. ¡Hoy hay nueve entre asilos, iglesias y colegios. ¿Cuántos niños asilados? Millares... y los explotan sin asco; cuota mensual, dinero para útiles días tras días, rifas días tras días, kermesses días tras días, cinemaógrafo, todos los cuales atentan contra el bolsillo del crédulo; sin contar bautismos, funerales, oraciones, misas pagadas... nábiles propagandistas, por medi ode sus satélites, hacen correr la... bolilla que "enseñan bien".

Aturden con la radio, las campanas, los tachos musicales, los cánticos en las enmascaradas callejeras... Todo un cortejo de fiesas exóticas, grotescas, con sus indumentarias no renovadas desde hace dos mil años. Las mismas estolas, polleras, tricornios de los familiares del santo oficio de los Kuzman.

Harbues, Torquemadas, etcétera. Templos y sacerdotes se multiplican en todo el país, como en esta ciudad de la que hablamos, cuarenta obrera. Además los evangelistas tienen sus bolchies espirituales; levantan tribuna en todas las esquinas y mastican... mastican si fuera pon y mastican además el libraco más antiguo, extrafalario y obseno. Todos igualmente mercaderes de templos distintos y obscurantistas. Todos enemigos declarados de las ciencias, la razón, la cultura, el progreso de los pueblos y su felicidad dentro de las leyes de la naturaleza y la vida.

Ser o no ser; si somos debemos demostrarlo. De nuestra parte está la verdad luminosa, la libertad, suprema vida, el amor, la voluntad, inteligencia y fuerza. Debemos reunir voluntades si queremos avanzar dejando atrás la noche presente, decadente, oscura, sanguinria y bárbara. El campo libre a los enemigos del pueblo, nos llevará a la esclavitud y la muerte.

Nos asfixia la campaña clerical y religiosa, en las escuelas, en la prensa y principalmente en la radio. ¿Qué convertirnos en hombres de pensamiento libre? ¿Qué opponemos los socialistas, comunistas, sindicalistas y libertarios? ¡Reaccionemos!, el lodo con que quieren cubrirnos, que caiga sobre ellos, perversos, zánganos, salvajes y atrofiadores de la inteligencia y de la conciencia.

(Granos de Arena, San Fernando)

ARREPENTIMIENTO SOSPECHOSO

Un diario de La Paz, Bolivia, ha publicado a mediados de mayo unas declaraciones del ex presidente de ese país, el general Carlos Quintanilla. Las mismas se refieren al terrorismo impuesto en Europa por el dominio esclavista de Alemania. Entre otras cosas ha dicho que viene horrorizado por las grandes miserias en las naciones invididas. Que países como el de Holanda y Bélgica viven una época de terror. Que el pueblo alemán, vive bajo el terror y el latigo nazi. Que en Italia reinan el hambre y la miseria sin límites. Que el odio de los italianos hacia la dominación alemana es visible en toda la península.

En total, que confiesa su horror al dominio totalitario. Pero es el caso de saber si ha sido capaz de sostener esas declaraciones en la Santa Sede en su calidad de embajador bolivisno. Era allá, en ese centro donde se incubó el nacimiento del totalitarismo, que ese general debió decir cuanto ahora dice sobre sus maestros en armas, los alemanes. Declaraciones como las de este militar son sumamente sospechosas. Los nazis que hasta hacen abstracción del fascismo italiano que al fin de cuentas no es otra cosa que el hermano mayor del nazismo alemán. Quizá por los cuos los germanos porque éstos en su tren de sometimiento llegaron hasta rebajar a extremos inconcebibles el decoro de toda Italia. Y está en Italia el sitial del que pretendió ser jefe absoluto en la tierra, el Papa. ¿No vendrá por ahí el horror de Quintanilla? Hay que desconfiar muchos de aquellos que silencian la tiranía pa ver.

☆

★ "Alas en la niebla"

No es la primera vez que el cinematógrafo ha tomado como pretexto a la aviación para realizar una película. Y justo es reconocer que logró producciones verdaderamente. Pero "Alas en la niebla" no agrega nada que pueda ser considerado como un aporte al cinematógrafo. Claro es que ella en ella el espectador tiene ante sus ojos un gran número de aviones, pero también sin temor a exagerar, se ve que pieza "interpretes" de la película, si se admiran a los aviones. Más, teniendo en cuenta que en el sonoblipo film han intervenido las fuerzas aéreas de la marina norteamericana, la duda se inclina a la conclusión de que el interés radica principalmente en ellas, pocos que se ve también en el continente, y donde las acciones se adivinan sin mucho esfuerzo, pues se trata de una vieja trifulca Frank Borzage, una producción solamente sincera.

★

• "Iván el Terrible"

Cine-Arte ha incluido un nuevo ciclo de reseñas de valores cinematográficos pertenecientes a distintas épocas. Interesa en verdad asistir sucesivamente a la exhibición de películas que señalaron una etapa en los anales del séptimo arte. Ello permitirá al espectador hasta dónde ello fun resiste el transcurso de los años. Ya se ha exhibido "Metropolis" y tre todo pondendo en primer plano el pujante progreso adquirido por el cinematógrafo, cuya reservación en el tiempo hace que nos parezca ver "Iván el Terrible", el famoso film de Sergei Tarich, como una obra de arte de un período transcurrido no impiden reconocer que el, junto con otros de la misma procedencia, ejercieron una influencia en Hollywood (Potemkin, 1920) y "La aldea del pecado", elevaron a la cinematografía a un nivel que antes sólo tenía el contenido artístico y social. No es el caso relatar aquí el argumento de "Iván el Terrible", que mantiene nueva modalidad en el film de temática histórica. Sólo resta registrar el día dicha película, después del prolongado lapso de ausencia, se ha mostrado una auténtica calidad de arte. La respuesta es afirmativa. Han variado, claro está, ciertos aspectos en el cine, siempre en constante vanguardia, pero de "Iván el Terrible" queda un favorable saldo de "aportancia técnica y de manifestación de belleza y en imágenes, de movimiento, de sensibilidad, de creación del cinematógrafo, en la actualidad muy demorado destituyendo por un exceso de palabra.

★

• "Los afincaos"

También el Teatro del Pueblo ha extendido su actividad a el cine. En efecto, bajo la dirección de Leónidas Barletta y con el elenco de su teatro, ha dado a conocer el estreno de "Los afincaos", drama de Gonzáles Arrili y Alaise, cuyo estreno en las tablas, en la temporada anterior, mereció un franco éxito de público y de crítica. Por el problema que encara y el tono en que se desarrolla la acción, es de expresar que la adaptación de la obra teatral a la pantalla multiplica sus positivos valores.

★

• "Hombres del mar"

El director John Ford, que dió al cine de los Estados películas inolvidables desde el punto de vista artístico y social, como "El delator", años atrás, y en e anterior "Vías de ira", nos da ahora, en otra más reciente, "Hombres del mar", basada en cuatro breves relatos de la escritora norteamericana Eugene O'Neil. En nuestro próximo comentario nos comparemos de dicha producción, que encierra relevantes méritos.

★

• Teatro del Pueblo

Con la vieja comedia del autor Italiano Goldoni, "El abanico", inició sus actividades del año el Teatro del Pueblo, la comedia de carácter costumbrista por Leónidas Barletta, que prosigue con entusiasmo su obra de cultura en nuestra ciudad. En las habituales sesiones de teatro polémico la citada exhibición obtuvo en primer término un éxito bien merecido. Mañana, martes, titulado ¿Traslada? se hace lo que el terno de discusión a la pieza de Barletta, "Los afincados".

En el presente año el Teatro del Pueblo se propone desarrollar un vasto plan de actividades que comprende, además del teatral, edición de libros, conciertos recitales y conferencias.

Hay principios de rebelión en los pueblos sometidos al nazismo

ES MALO CONFUNDIR LA INTRANSIGENCIA CON INTOLERANCIA

LAS palabras también pueden llegar a ser un cuchillo de dos filos. A veces, gracias a la habilidad en manejarlas y combinarlas se mangrican ideas que sin esta condición del hombre no habrían salido de su natural hoyo oscuro. No nos habrían presentado lo negro blanco, como está sucediendo con muchas cosas nuestras.

Por ejemplo, se nos ha llamado TRANSIGENTES, COLABORACIONISTAS y otras cosas más. ¿Hay algo de verdad en todo esto? ¿Es nuestra vida, es nuestra acción la que se afirma en un ángulo de transigencia o más bien que quienes esto sostienen no tienen paz ni con su propia sombra?

Aceptado sin reserva alguna por nuestra parte que el anarquismo es una idealidad de intransigencia, pero si no hay en él un alto grado de comprensión y bondad, si el anarquismo no ve en principio a los hombres, sino hermanos, por lo menos factibles de serlo, más que ideal de Reclus parecerá de Hitler.

El anarquismo, sin aceptar el concepto del sacrificio tiene más de bondad que el Cristianismo y bueno es recordar una vez más que no es un partido ni siquiera en el mejor significado de la palabra, sino una concepción de humanidad.

Por eso es que nuestros genios hablaron tanto de libre acuerdo y de libre examen, y por mucho amor que le tengamos a las ideas no debemos exigir a los demás lo que no somos capaces de dar nosotros, pues sólo puede traernos trastornos.

La intransigencia no debe ser nunca intolerancia, porque no podemos interpretar por intransigente al que no tiene trato con nadie, que desconfía de todo y aquiere en el mejor significado de la palabra, sino una conquerida defiende su ideal sin reservas, exponiendo las grandezas del mismo.

Pero no se es intransigente en cuanto a la defensa y conservación de un ideal defendiéndolo de la mejor manera ante los contrarios hablando o escribiendo, sino sobre todo cuando nuestra conducta no las sirve pública sino también privada no desmiente los fundamentos morales de las ideas.

Es bueno que no olviden eso los críticos impenitentes y que no olviden tampoco que el pueblo, aunque no lo parezca, es bastante de sufrido. Y el anarquismo no busca la emancipación de los anarquistas nil aún tan sólo de los proletarios sino de la humanidad.

E. LATELARO

Noticiario de Películas

por WIMPY DONALD

• "EL AMOR NO ES COMEDIA"

CON un excelente conjunto de intrérpretes, como lo es el formado por Rosalind Russell, James Stewart, Genovieve Tobin y Charles Ruggles, el director William Keighley ha realizado una brillante comedia no exenta de ingenio y, en ciertos momentos, de sutiles sondeos psicológicos. La venida a la Argentina de un novel autor teatral para asistir al estreno de su primera obra, da origen a incidentes risueños, de fino humorismo, y su encuentro con la actriz encargada de encarnar el papel creado por el comediógrafo en ciernes motiva entre ambos un romance que termina pronto en matrimonio. Luego, la intromisión de una mujer que ocasiona sus aventuras galantes tras ribetes intelectuales; la situación incómoda del paciente y acaudalado marido que sabe de anticipado sus tretas; la consabida criada, actriz también si las circunstancias obligan, que goza de la confianza de su amor y se permite salidas de tono con el escritor, preocupado éste en la búsqueda de nuevas ideas para sus obras, aunque en el fondo su inquietud deriva del imprevisto desenlace al que lo ha llevado la hábil tramoyista que mueve los hilos "espirituales" de la rubia vamprresa. Todo esto, realizado con humorismo de buena ley, en el cual no está ausente un dejo de simpatía humana, hacen de este un film a cuyo desarrollo se asiste con evidente agrado.

• "Alas de fuego"

También el Teatro del Pueblo ha extendido su actividad al cine. En efecto, bajo la dirección de Leónidas Barletta y con el elenco de su teatro, ha dado a conocer el estreno de "Los afincaos", drama de Gonzáles Arrili y Alaise, cuyo estreno en las tablas, en la temporada anterior, mereció un franco éxito de público y de crítica. Por el problema que encara y el tono en que se desarrolla la acción, es de expresar que la adaptación de la obra teatral a la pantalla multiplica sus positivos valores.

★

• "Hombres del mar"

El director John Ford, que dió al cine de los Estados películas inolvidables desde el punto de vista artístico y social, como "El delator", años atrás, y en e anterior "Vías de ira", nos da ahora, en otra más reciente, "Hombres del mar", basada en cuatro breves relatos de la escritora norteamericana Eugene O'Neil. En nuestro próximo comentario nos comparemos de dicha producción, que encierra relevantes méritos.

★

• Teatro del Pueblo

Con la vieja comedia del autor Italiano Goldoni, "El abanico", inició sus actividades del año el Teatro del Pueblo, la comedia de carácter costumbrista por Leónidas Barletta, que prosigue con entusiasmo su obra de cultura en nuestra ciudad. En las habituales sesiones de teatro polémico la citada exhibición obtuvo en primer término un éxito bien merecido. Mañana, martes, titulado ¿Traslada? se hace lo que el terno de discusión a la pieza de Barletta, "Los afincados".

En el presente año el Teatro del Pueblo se propone desarrollar un vasto plan de actividades que comprende, además del teatral, edición de libros, conciertos recitales y conferencias.

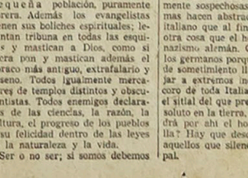
Sigue la orgía de sangre en la España encanallada

UN despacho de Barcelona trasmitido por la United informó en los días de mayo que un "Consejo de Guerra celebrado en esa ciudad pidió la pena capital para Alfonso García Mellado, que participó en la toma del cuartel de Pedralbes. Trátase de un elemento destacado del anarquismo, a quien se acusa del asesinato de cuatro sacerdotes". Lo de las muertes de curas es una acusación común en la España envostanada. Es un delito de peso y de gran efecto psicológico para no hallar atenuantes el acusado o la defensa si tal hubiera.

Otro despacho informó el mismo que en otro consejo de guerra se condenó a treinta años de prisión a Emilio Ramos Pérez, colombiano, que fue patrullero anarquista.

Otra información salida de España y burlando la terrible censura allí existente daba cuenta de que en un solo día del mes de octubre (la noticia es atrasada, pero es directa), los asesinos de Franco realizaron un fusilamiento en masa en el cual perdieron la vida 573 antifascistas.

Y estos crímenes de la segunda inquisición española se comete en frío, después de prolongadas torturas y después de haberse cometido en la guerra civil española. Es la lucha estuviera en su apogeo se comprende el desate de odios y venganzas; pero ahora no. Lo que Franco hace es lo que la Iglesia, responsable máxima de los sucesos españoles, le dicta, lo que la canalla clerical necesita para llevar adelante sus planes de retrogradación en la vida de ese país. La Iglesia quiere hacer de España lo que fué hasta una época no muy lejana. De ahí que mucha sangre se vertiera para desandar lo andado. Que logre o no sus ambiciones es harina de otro costal. Lo que sí pueblos reaccionan de la cobardía que los tiene acquietados no será la clericanalla la que saldrá victoriosa. La sangre que hoy por ella se desparrama habrá de ahogarla ya que el despertar de los pueblos puede ser muy terrible cuando la justicia inspira su venganza. Y esto será un día.



HOMBRES DE LA ESPAÑA REVOLUCIONARIA

MARIANO R. VAZQUEZ

UN RECUERDO EN EL 2.o AÑO DE SU DESAPARICION

El 18 del corriente mes de junio se cumple el segundo año de la triste suerte corrida en las turbulentas aguas del Sena francés por el camarada Mariano R. Vázquez. Damos a manera de recuerdo unas líneas que escribiera el secretariado de la A. I. T. al dar cuenta de su fallecimiento; valen solo para enaltecer la figura de ese gran militante anarcosindicalista sino para reivindicar en parte la actuación de los hombres que orientaron a la C. N. T. en uno de sus más difíciles pero también más gloriosos momentos.

☆

Mariano R. Vázquez, fué el secretario del Comité Nacional de la C.N.T. y uno de los más influyentes militantes de la C.N.T. y del anarcosindicalismo español en los años de 1934 a 1936. Este hombre que ejercía cargos de 30 años, se encontró durante tres años sobre un puesto de importancia histórica, cuando tuvo que ejercer el rol de representar el anarcosindicalismo español como una especie de "residuo" del movimiento obrero español del siglo 19, y un asunto de gran viaje y conservatismo. Pero precisamente Vázquez fué uno de los más típicos representantes de este movimiento y el sindicalismo revolucionario español en su movimiento de las juventudes fuertes, sanas y representativas del futuro de España.

La vida y la militancia de Mariano R. Vázquez en el movimiento fué en medio de unos días años de actividad sumamente intensa. Biógrafos, periodistas, no tienen palabras, obrero de la construcción, era el dirigente de la C.N.T. y la lucha de la dictadura de Primo de Rivera y muy joven, tuvo que refugiarse una vez en Francia. Entró

LA PROTESTA

AÑO XLV — Núm. 7904 BUENOS AIRES, JUNIO DE 1941

LA PROHIBICION DEL MITIN DEL 1º DE MAYO PROBO UNA VEZ MAS EL GRADO DE REACCION QUE SOPORTAMOS

La denegación, por parte de la policía de la capital, del permiso al mitin del 1.o de Mayo, patrocinado por la Federación Obrera Local Bonaerense, que debió realizarse en ocasión de la histórica fecha, en el Parque de los Patricios, actualiza una vez más el ardido problema de la reacción que pesa sobre la F. O. R. A., a la par que viene a evidenciar los propósitos reaccionarios del actual gobierno, que en nada se diferencia con sus antecesores, no obstante su tan cacareado espíritu democrático, con el cual han pretendido ocultar a la opinión pública del país, su carácter netamente fascista.

Las razones aducidas para la prohibición del acto, como siempre, sin simples excusas que lo único que evidencian es el firme propósito de obstaculizar, por todos los medios, el libre desenvolvimiento del movimiento forista, impidiendo que la voz de la F. O. R. A. llegue a los trabajadores de esta capital.

En efecto, los propósitos reaccionarios que animan a la policía —y quien dice la policía dice los poderes constituidos, ya que ésta obedece indiscutiblemente a órdenes superiores— pusiéronse de relieve nuevamente en esta ocasión, con la denegación del mencionado permiso. Para suavizar su actitud —cosa, por otra parte, innecesaria, ya que es sabido como ésta las gasta con las organizaciones de la F. O. R. A., pretendió excusarse, aduciendo que a ninguna organización obrera le sería otorgado el permiso para la realización de actos públicos el día 1.o de Mayo, pues según parece, los problemas ventilados por éstas no serían "de interés general".

No tenemos, por cierto, el menor interés de polemizar aquí a este respecto con "la primera del mundo", ni con las altas autoridades gubernativas; gustosos dejamos esta tarea, tan impropia para nosotros, a los que imploran, a cuenta de la dignidad de los trabajadores, el cumplimiento de las "legislaciones obreras". Bástenos dejar constancia tan sólo que contrariamente a lo afirmado por la policía, a la única entidad que le fué denegado el permiso ha sido a la F. O. R. A.

No nos extraña, por otra parte, que haya sido así. Largo tiempo hace que las organizaciones de la F. O. R. A. son el blanco de las más dañadas persecuciones policiales. La represión que desde la asonada militar militista pesa sobre el movimiento obrero de la F. O. R. A., no tiene precedentes en los anales del movimiento obrero del país; centenares de trabajadores que no habían cometido otro delito que ser obreros conscientes y tener un carnet de la F. O. R. A., sufrieron por obra y gracia de la reacción imperante, meses y meses de encierro, siendo muchos de ellos deportados a su país de origen, en donde las aguardaba una triste suerte, ya que en muchas de esas naciones imperaban regímenes de fuerza.

Cabe señalar, por otro lado, que mientras que a la F. O. R. A. le es denegado un permiso para la realización de un mitin público, no solo le es otorgado a los partidos políticos y otras organizaciones, sino que se les permiten a entidades netamente fascistas, que propagan a los cuatro vientos —sin ser molestadas en lo más mínimo— sus fines racistas y subversivos contra los llamados regímenes democráticos, no ocultando para nada no ya sus tendencias netamente totalitarias, sino su marcada simpatía con uno de los dos bandos actualmente en guerra, estribando su propaganda casi tan sólo a una campaña de provocación.

Huelga decir que la excesiva tolerancia de que gozan por parte de las autoridades del país, —que más que tolerancia, parecería complicidad— denota, como se señala más arriba, el carácter marcadamente fascista, si bien bajo el manto de una pretendida democracia que, como en todas partes, no es más que de nombre.

La prohibición del aludido acto señala, sin embargo, de una forma inequívoca, los propósitos aviesos de la reacción hacia la F. O. R. A., que no son otros que los mismos que viene alentando desde un decenio a esta parte.

Frente a un tal estado de cosas que tiende a perpetuarse, no puede permanecerse indiferente, ya que ello supondría una muerte por consunción.

La F. O. R. A., de tan profundos arraigos entre la clase trabajadora del país, debe reaccionar para que en un futuro no lejano, ésta, canalizando sus esfuerzos en el sentido de la lucha, vuelva a cobijarse bajo su glorioso pendón.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

EN ALGUNAS LOCALIDADES DEL INTERIOR SE CELEBRO LA FECHA DEL PRIMERO DE MAYO

EN CORDOBA TUVIERON MUCHO EXITO LOS ACTOS REALIZADOS POR OFICIOS VARIOS Y PANADEROS

El día 30 de abril a la noche, realizó el "Centro Estudios Sociales" una velada cinematográfica en el espacioso salón del Cine Belgrano, con el propósito de reunir una concurrencia para escuchar la palabra del doctor Juan Lazarte, en cuya disertación hizo alusión al 1o. de Mayo, y también a la conmemorable fecha, una breve reseña de los acontecimientos que se vinieron sucediendo en aquellos años fatídicos que culminaron en noviembre del año siguiente con el sacrificio de la propia vida de cinco "próceres" de la libertad.

Prosiguiendo en su interesante dictación, hizo una severa crítica a las democracias que engendraron al fascismo, atacando a los partidos políticos de izquierda y derecha, igualmente responsables de la situación porque atraviesa el mundo, conciuyendo su larga exposición, exhortando a los trabajadores a no esperanzada de los políticos y ni de la política y sí por el contrario esforzarse, encaminándose hacia la verdadera meta de su liberación: la revolución social.

Mitin del 1o. de Mayo

Organizado por Oficios Varios, adherido a la F. O. R. A., y sindicato autónomo de Panaderos, realizóse el día 1o. de Mayo un gran mitin público al que concurrió un nutrido público que siguió con marcado interés la palabra de los oradores. Abrió el acto el compañero Domínguez, quien se refirió a la fecha que se conmemora y a la necesidad que los trabajadores se organicen para mejorar sus tristes condiciones de vida.

Le siguió a este último en el uso de la palabra el compañero Badeoni por Oficios Varios, quien matizó su interesante disertación alrededor del significado histórico y alcance social del 1o. de Mayo, finalizando su disertación señalando los motivos y causas que en la lucha malogran los mejores esfuerzos.

A esta altura del acto, cerca de mil personas rodeaban la tribuna, pasando a ocupar la misma el compañero Barrionuevo, delegado de la F. O. R. A.

Comenzó este compañero su brillante disertación, historiando la trayectoria de la F. O. R. A. y su valor, como fuerza preponderante y revolucionaria en el movimiento obrero de la república, su historia de lucha y de sangre que se agiganta en el tiempo y el espacio, sus vicisitudes en su larga y batalladora trayectoria, las continuas persecuciones de que fué víctima por parte de las reacciones que se sucedieron en el transcurso de su vida dinámica y accidentada, las continuas y repetidas deportaciones que sufrieron sus más destacados militantes. En fin, una breve y concisa historia de la F. O. R. A.

EL CRONISTA.

Córdoba, Mayo de 1941.

En Cruz del Eje se realizó una velada y mitin público

La histórica fecha del 1o. de Mayo, fué dignamente celebrada por los trabajadores de esta localidad, los que, como en los años anteriores, rindieron un significativo tributo a los mártires de Chicago, a los que también inmolaron a sus víctimas inmoladas por el Capital y el Estado.

Patrocinadas por la Sociedad de Oficios Varios de Cruz del Eje, se realizaron en la noche del 30 de abril dos veladas —una teatral y una cinematográfica—, contando ambas con una nutrida concurrencia que desde muy temprano colmó los dos salones, resultando dichas veladas un éxito rotundo.

A la hora indicada, se inició un mitin en el mismo público con el conmemoración de la infausta fecha, que también reunió una crecida concurrencia, que fué a escuchar la palabra de varios oradores, que versaron sobre el significado histórico y social del 1o. de Mayo. En dicho acto habló un compañero expresamente venido de Buenos Aires, siendo como los demás muy aplaudidos por la concurrencia. En fin, un día de reafirmación forista y anarquista.

EL CRONISTA.

Cruz del Eje, Mayo de 1941.

RECTIFICANDO UNA DIRECCION

La Biblioteca "Eliseo Reclus", de Rosario de Santa Fe, nos pide rectifiquemos un error de dirección aparecido en números anteriores. Su local queda en Suipacha 1280, Rosario, donde se debe enviar correspondencia y periódicos.

La Federación Local de San Martín realizó el mitin anunciado

Como fuera anunciado en este periódico tenía que realizarse en la plaza de San Martín, a último momento la policía negó el permiso en este punto y fué autorizado en la plaza de "Villa Ballester" y a pesar de no haberse podido hacer la propaganda necesaria para el acto, con todo esto podemos decir que el mitin tuvo un gran éxito.

A las 16 y 30 horas, se congregó en la plaza una gran cantidad de público de ambos sexos, el acto fué abierto por un compañero en breves palabras, e hizo la explicación del acto organizado por la F. O. R. A. y demostró que no es un acto político, en seguida ocupa la tribuna un delegado del Consejo Federal y dejó sentado los ideales pregonados por los mártires de Chicago y el porqué fueron inmolados, también supo defender la emancipación del proletariado; acto seguido ocupa la tribuna el compañero Acha, habla por un tiempo prudencial de tiempo y tratando a los políticos de todos los matices y demuestra en breves palabras lo que es el partido bolchevique, su obra destructiva y colaboracionista con los gobiernos reaccionarios y nazifascismo internacional. Termina el orador señalando la obra contrarrevolucionaria hecha por los comunistas en la guerra de España.

Un camarada de la localidad cierra el acto.

EL CRONISTA.

Obreros Ferroviarios de Laguna Paiva (FORA) Realizó un mitin

Este sindicato realizó su mitin el 1o. de Mayo a las 10 horas frente a la estación del F. C. C. N. A., hablando varios compañeros sobre el verdadero significado de la fecha.

El Centro de Estudios Sociales Superación de La Falda, dió un manifiesto ese día

El centro del epígrafe en rememoración de la fecha 1o. de Mayo dió un sentido manifiesto explicando el significado histórico de esa fecha de protesta proletaria y no de festejo.

La Federación O. Local de Santa Fe, realizó un mitin

Esta Federación lanzó un manifiesto reivindicando la fecha 1o. de Mayo y anunciando la realización de un mitin público en la Plaza Triondo, Avda. General Paz, esq. Iturraspe.

La Biblioteca "Emilio Zola", realizó su anunciada velada

En el Salón Israelita se realizó la anunciada velada en conmemoración de la fecha obrera. El cuadro artístico "Por la Libertad", llevó a escena la obra de Florencio Sánchez, "Barranca Abajo". Un delegado de la FORA ocupó la tribuna. Otros números integraban el programa.

AL MARGEN DE UN ARTICULO

Dualidad de Criterio para un Mismo Problema

En el número que corresponde al 1o. de mayo, del órgano oficial de la F.O.R.A. "O. Obrera", apareció un trabajo firmado por un compañero, con el título "Definición", cuyo trabajo, según nuestro concepto, no solamente no define nada, sino que incurre en flagrante contradicción y, en cierto modo, desfigura los hechos y el valor en sí del acuerdo tomado con respecto al punto 3o. relacionado con "LA PROTESTA" en una reunión regional de delegados efectuada en Rosario, en los días del 22 al 30 de marzo último.

En dicho trabajo se pretende valorizar en extremo la sanción acordada en 1934, con respecto a "LA PROTESTA", aunque se trató el asunto sin que constara en el orden del día, mientras se quiere quitar todo valor al acuerdo que anuló aquella sanción en esta última reunión, pretextando la no inclusión de la "LA PROTESTA" en el orden del día.

Según nuestra opinión, el valor de materialización tuvo el acuerdo de 1934, idéntico "carácter de materialización" ha de tener el de marzo de 1941. ¿O es que hemos de tener dos criterios opuestos para apreciar, valorizar o juzgar idénticos asuntos o cuestiones?

¡Esto, realmente, nos resulta una modalidad forista moderna!

No nos explicamos semejante dualidad de criterio en un viejo militante de la F.O.R.A., pues no se trata de un bisoño cualquiera.

Además, debemos dejar constancia que es inexacto el que no estaba incluída en el orden del día "LA PROTESTA"; ¿que no estaba clara y categóricamente expresado? Estamos de acuerdo, pero estaba incluída, comprendida dentro de, denominativo "prensa ajena". Si hubiese quien dudare de lo que decimos, le remitimos a la lectura de las consideradas que el C. Federal, hace a dicho 3er. punto, sobre todo el 6o. considerando.

Y si esto no bastara, léase el No. 71 de "Organización Obrera", el artículo titulado "Los sonsonetes de "LA PROTESTA" y otros más. Y si no fuera suficiente aun, téngase presente que las 20 delegaciones que votaron el levantamiento de aquella desdichada sanción, sus respectivos organismos lo habían previsto y tratado, lo que quiere decir que esos 20 votos fueron conscientes y no inconsultos y arbitrarios como los 13 de 1934.

Y si por si todo esto no convenciera, para que se vea más claro aun que se trataba incluso de "LA PROTESTA", subrayamos el hecho de que, Panaderos de Quilmes, dijo su delegación, había resuelto la reafirmación del acuerdo del 34, mediante la presión hecha en la asamblea, por algunos no bisoños adictos al C. Federal, y cumplió fielmente el mandato de su gremio, pero enrostróle a uno de los que hablan lido a presiniar, que estaba allí presente, su inconducta y poca vergüenza.

Y aún podemos decir más. Podemos ahora, temor a equivocarnos, que se trataba para "prensa ajena" de "LA PROTESTA".

¿Qué no? ¡Pruebas al canto! Y aquí tuvimos los papeles:

En las "Opiniones del C Federal de la F.O.R.U. trasmitidas a la reunión regional de la F.O.R.A. en Rosario", publicadas en el órgano oficial de la F.O.R.U. "Solidaridad", dice textualmente, sobre el 3er. punto del orden del día:

"Sobre el 3er. punto: Actitud y conducta a seguir por las organizaciones y cuerpos de relaciones del movimiento frente a la prensa ajena a la F.O.R.A.":

"**Sobre este punto, la F.O.R.U. sugiere la necesidad de reafirmar el acuerdo tomado por la reunión regional de delegados de la F.O.R.A., realizada en Rosario, en 1934, respecto a este mismo problema**".

¿Y, qué dicen los camaradas lectores. ¿Tenemos o no razón al decir que en forma velada, solapadamente, disimulada con el cuento de prensa ajena" se trataba pura y exclusivamente de "LA PROTESTA"?

El camarada que suscribe el artículo, incurre en una inexactitud cuando dice que "LA PROTESTA" no había corregido sus errores, sino que había persistido en los mismos yerros y aún agravándolos en la actualidad tanto en el plano regional e internacional". Esto es inexacto, es una afirmación gratuita, antojadiza, puesto que si yerros hubieron, se corrigieron, y aun está por probarse eso de "agravándolos en la actualidad".

¿Que el C. Federal no puede darle "carácter de materialización" hasta tanto no se efectúe el "pronunciamiento de la organización por medio del referéndum"? Claro que sí, así debe ser; pero conviene hacer notar que el cumplimiento de este requisito no se exigió para darle "carácter de materialización" a la sanción de 1934, no obstante adolecer del mismo defecto de no constar en el orden del día; pues aun estamos esperando aquel referéndum, sin embargo se le dió "carácter de materialización y aún preténdese que lo tiene, a pesar de haber sido revocado. ¿No es esto un dualismo y un contrasentido?

Nos explicamos, en cierto modo, y hasta un cierto punto, que incurran en estas garrafales contradicciones "Los indefinidos indefinidores de sus indefiniciones", pero no nos explicamos que esto pueda sucederle a un "definido definidor de sus definiciones"; francamente, nos sorprende.

Destaca, además, el artículo en cuestión, que "las organizaciones deben temer bien en cuenta la manera que específica, que un miembro del Consejo Federal formó parte del grupo editor, pues aceptarlo implicaría —dice— introducir en el sistema orgánico de la F.O.R.A. que sólo los congresos están autorizados a determinar y no ninguna reunión de delegados".

Si la afirmación que antecede fuera cierta, ni reflejara la verdad de verdad, no alcanzamos a comprender cómo durante treinta años, se practicó esa modalidad, sin que en ningún congreso ni reunión alguna de delegados se haya resuelto la práctica de dicha "modalidad", y esto lo sabe muy bien el compañero que así, tan ligeramente, sostiene que eso "implicaría" introducir una modalidad en el sistema orgánico de la F.O.R.A. que sólo los congresos están autorizados". ¿Qué tendrá que ver el "sistema orgánico de la F.O.R.A. con que un miembro del C. Federal integre el Grupo Editor de "LA PROTESTA"?

Durante los 30 años que se practicó ésa, que al compañero se le antoja una extraña modalidad, no se alteró en lo más mínimo el "sistema orgánico de la F.O.R.A., y no solamente un miembro del C. Federal ha integrado el Grupo Editor de "LA PROTESTA", sino que, incluso, a veces, ha formado parte del cuerpo de redacción, sin que, volvamos a repetirlo, ningún congreso lo haya resuelto. ¿Por qué habría de hacerlo ahora? ¡Esto sí que sería una verdadera nueva y bastante extraña modalidad!

Por otra parte, cree que es "inadmisible e ilógico" que un miembro del C. Federal, forme parte de "una agrupación periodística", "pues sería ponernos —sostiene— en flagrante contracción con lo que sostenemos, que en la Argentina no tienen razón de ser las agrupaciones anarquistas por cuanto que la F.O.R.A. sintetiza en sus principios, estructura orgánica y finalidad social, el contenido y pureza del anarquismo", termina diciendo.

Ese es un criterio particularísimo de algunos compañeros, muy respetable, y a la vez muy discutible, por cierto, pues no todos los compañeros piensan así, ni jamás se tomó resolución alguna al respecto, así como tampoco se consideró nunca una "flagrante contradicción" la ya mentada "modalidad" practicada en nuestro movimiento.

En fin, camaradas, si no hay otras razones más convincentes que las expuestas hasta ahora, francamente, no quedamos satisfechos. Esto no define nada, no aclara nada, ni es siquiera el fiel reflejo de la verdad.

Un delegado

BALCONEANDO A LOS POLITICOS

DESCOMPOSICION interna, crisis surgida como lógica denegación de revisión política, protesta contra las trenzas, raigambre filofascista, despecho y desorientación ante una política operante y vacilante, solidaridad con los gestores de fracasados movimientos subversivos, pretensiones a que "una mano fuerte" tome la dirección partidaria, adherencia católica y, por ende, borregilulado sancionado, indiferencia de lucha en su castrada masa y jocosos alardes demostenianos en sus voceros, tales, en concreto, el reflejo de la asamblea radical, cuyo prólogo fué la descomunal gresca que en bélico contubernio, filofascistas, comunistas y descontentos, generaron en contundentes proyectiles contra los enciclopedicos líderes . . .

La jauría comunista también tuvo su día de holgorio y de "unidad" el 1o. de Mayo en descarado acoplamiento con los socialistas no muy obsceno que digamos.

Numéricamente habla sido harto mente halagadora para sus dirigentes ya que esliparon a las huestes de Repetto, pero como afirmación revolucionaria solo fué vulgar palabra demagógica, y en lo que alcanza a la manifestación unido esta fué desvirtuada con un orador tuerto la mala conciencia de enfocar determinados problemas en contubernio que no agradó ni con paladar stalinismo y que se tradujo en vulgar y estridente rechifla, lo que motivó que el ocupante de la tribuna, vertiendo ácidos, se rectificara para satisfacción de los corifeos y estranguladores de toda manifestación revolucionaria.

* * *

El pasquín de los viejos socialistas, en su extraordinaria edición de la "Fiesta de los trabajadores", convertido en vulgar catálogo comercial —mostrador del sanchecismo periodístico— destacaba por sus amplios avisos sobre la "óptima" condición del vino.

Esa exhortación vitivinícola, implícita, de por sí, que, desde todos los aspectos, el socialismo busca que las masas pierdan su mansedumbre y peremne borrachera, ya sea electoral como cordobanamente.

Algo que habrá hinchado de regocijo a los hidrópicos líderes del socialismo de la "Casa del Pueblo", fueron los bendecidos aplausos que partieron desde los balcones del oligárquico Club del Progreso.

Hecho este, desde ya, que no debe extrañarnos, pues la política del P. S. es la más obsecuente servidora de las viejas clases sociales, que les pagan, amén de ciertas vendidas al presupuesto, con aplausos que halagando a su estado mayor son bofetadas a su servil masa. . .

* * *

El ingeniero civil no puede con su carácter ancestral y liberticida. Efectivamente después de expeler manifiestos y aburidas consideraciones, con el pretexto de la actitud oficial a asumir por la Argentina y la policía a adoptar en caso de que sea amenazada la integridad americana, expresa, no, reforma procedimientos arbitrarios para acallar con la honesta y sincera exposición de sanas ideas, pidiendo ahilalitícamente sanciones contra los que también obren de acuerdo, sin extralimitaciones, con la Constitución Nacional.

Síntesis de la vida política de quien, cuando su presidencia, al tomar las riendas estatales juró acatamiento a la Carta Magna y prácticamente vivió en flagrante y perpetuo divorcio con ella y ahora, letanizando conspirador, a su tolerante amparo y ahorando en su eterni senectud la voluptuosidad del poder, intenta por inmoral y arcaico resabio volver a violarla para amancebar luctuosos y trágicos días para la vida ciudadana. . .

Y, constraste irónico, tan ejemplar trayectoria mereció la unción de los del irrisorio "Cabildo abierto" que lo ungieron cabildante, obrando quien sabe por qué atávico y cavernícola impulso de atracción espiritual y social.

* * *

Luego de su política provecta y claudicante, el agónica líder de histórico apellido no tiene reparo en declarar que nuestro país debe ir tras la saga del imperialismo norteamericano en sus graves momentos actuales; convirtiéndolo, de hecho, en titere del dolar. En la preconización radicalizante es el fiel reflejo de los turbios intereses que ligan a un partido —y tras sí partido— que quiere engarzar a la Nación— con la plutocracia del Norte. Complementando esta declaración a la resolución tomada por la Convención Radical y a la política anglófila del socialismo veremos el peligro que acecha a los productores colocados en artera encrucijada guerrera por la falacia de sus conductores.

* * *

La beligerancia irresponsable y criminal que propugnan los partidos nombrados, sólo servirá para precipitar acontecimientos que han de manifestarse contra la clase trabajadora, dando lugar, a fuer de sinceros, a que se afiance exóticas teorías y se plasmen virulentas prácticas involucradas en verniculares medios; doctrinas esas en pugna con los anhelos sociales de una sociedad basada en la armonía y la igualdad; lo cual pinta elocuentemente, que quienes conspiran contra la humanidad no son las fuerzas creadoras, es decir, las masas oprimidas y vejadas; sino las tendencias que responden a los móviles ambiciosos y desmedidos de los catedráticos de la política profesional.

MEN.

LA F. O. R. U., EL ESPECIFISMO Y "LA PROTESTA"

De acuerdo a lo que el Consejo Federal de la F.O.R.U., transmitiera a la reunión regional de delegados de la F.O.R.A., efectuada en Rosario, en marzo ppdo., con respecto al especifismo, o sea el 2o. punto del orden del día, nada tendríamos que objetar, basándonos, claro está, en lo que publica aquel Consejo en su órgano oficial "Solidaridad", sobre el punto en cuestión, cuyo texto dice:

"La F.O.R.U. considera que la actitud que debe asumir el movimiento de la F.O.R.A. no puede ser otra que la de reafirmar la posición tradicional del forismo frente a todas las demás tendencias que beligeran dentro del movimiento obrero, en oposición a lo acordado por el V Congreso".

Estamos en un todo de acuerdo con la opinión transcripta, por cuanto la considerámos perfectamente acuadrada, lógica, sensata.

Ello significa que "LA PROTESTA", no puede ser considerada como un órgano periodístico que "beligera dentro del movimiento obrero, en oposición a lo acordado por el V. Congreso".

El IV. Congreso declaró a "LA PROTESTA" órgano oficioso de la F.O.R.A., el V. Congreso, lo reafirmó y, por último, el X. Congreso, en 1928, volvió por sexta vez a reafirmarlo. Esto quiere decir, que al grupo editor de "LA PROTESTA", jamás se le concepuó como a un grupo específico que beligeraba contra el movimiento de la F.O.R.U. y si hemos de "reafirmar la posición tradicional del forismo", convengamos en que, la sanción de 1934 contra "LA PROTESTA" estuvo mal y que la anulación de la misma en la última reunión estuvo bien, pues que ello no significó otra cosa que volver al tradicionalismo forista.

Pero el motivo de estas líneas no ha sido solamente el destacar lo que dejamos dicho, sino que, lo que a nuestro juicio constituye una flagrante contradicción entre la opinión del C. Federal de la F.O.R.U. y la expresión verbal que hizo la delegación que lo representaba, en la reunión regional de la F.O.R.A.

Sostuvo el delegado uruguayo que "LA PROTESTA" era la representación genuina del "especifismo periodístico", y que como tal, debía ser considerada como "prensa ajena a la F.O.R.A." y que por eso traía la "sugerencia de que se reafirmara el acuerdo del 34, esto es, la sanción contra "LA PROTESTA".

Nos parece que hay una clara y evidente contradicción en las mencionadas opiniones en lo que concierne al especifismo y a "LA PROTESTA".

Pues si hay que mantener el tradicionalismo forista "LA PROTESTA" no puede ni debe ser considerada como "prensa ajena" y si se concepúa como "prensa ajena" se rompe con el tradicionalismo forista.

Debemos hacer notar, además, que si el C. Federal de la F.O.R.A. estima que el Grupo Editor de "LA PROTESTA" no debe ser tenido en cuenta como grupo afín, contrariando la tradición forista por entender que se trata de un grupo específico, y que todo organismo específico debe ser considerado ajeno al marqen de la F.O.R.A., no nos explicamos el porqué en su órbita de acción regional no procede con ese mismo criterio.

Pues no concebimos que sea lógico ni justo que la delegación de la F.O.R.U. fuera a la reunión de delegados de la F.O.R.A. a sostener el criterio de haber habido rasa con todos los grupos anarquistas, so pretexto de ser "específicos" mientras en su propia casa procede en sentido contrario.

Y era a esto precisamente, a lo que queríamos llegar.

En la página 14 del suplemento de "Solidaridad", órgano, como ya lo hemos dicho, oficial de la F.O.R.U., leemos que un grupo de afinidad que lleva por nombre "Miguel Bakunin" —eso es una agrupación— se reunió en la ciudad de Montevideo declarando que: "consecuentes con el movimiento obrero y revolucionario, este grupo de afinidad tratará por todos los medios a su alcance, de encauzar el movimiento por el de trotero emancipador de acción directa y revolucionaria que ha sido desvirtuado en su contenido gremial e ideológico, por la acción negadora de la política".

Como se ve, pues, sobre al respecto, todo comentario.

Observador Imparcial

EN ESTA HORA DE LUCHA

Rebeldías de un joven español en el exilio

CUANDO SE SIENTEN LAS IDEAS

Después de haberlo meditado largo tiempo por mi inexperiencia en el hilvaneo de unas cuartillas por mi falta de costumbre, y ante el temor de no hacerlo como un Pérez de Ayala, un Anatole France, infinitas veces dejé mi pluma ante ese torbellino de pensamientos y cosas que mi estudio constante almacenó en mi molleja. Pero si el temor es propia consecuencia de la modestia, empero, tampoco debe ser el obstáculo para que, como poeta, empiece a plasmar lo vivido, lo estudiado y lo que más gustas tengo, y me sentiría gozoso, que otros jóvenes me siguieran en esta tarea, y entre todos, bosquejar por las ebeanzas vidas, el futuro mueve cuando la tormenta guerrera pasa.

Por eso he querido sacar mi pluma de la herrín que la mantuvo oxidada y vacilante ante el farragoso dilema: ¿Cosas vividas y chacha por su corta vida juvenil en la lucha militante, que tanto se grabó en mi memoria por las jornadas revolucionarias del 19 de julio. Pero aún se grabaron más en mi cerebro las últimas días de enero de 1939, días febriles, trágicos, en el recodo revolucionario, por nuestro éxodo, tocaba a su fin, y se consumía un pueblo vigoroso y rebelde a darse por vencido ante aquella tragedia que pone su esperanza muriendo gallardamente en las valeroso de nuestra juventud y su millanza. Yo tampoco quise convencerme de la amarga realidad, repleto de ilusiones llenó de nobles ideales, indómito a toda imposición y tiranía, con lo inquebrantable en ahogados sentimientos, marché con ellos, con mi pueblo, hacia amplios horizontes, ganando la frontera francesa. Pais de paz y tranquilidad ¡oh, ironía!, también cuepjo de las libertades y democracias".

Pero ¡ay! qué cortas y amargas fueron más ilusiones y esperanzas que en la frontera gala había depositado. Bien pronto me resultó a la evidencia. Ya no era aquel pueblo que, animado en sus elevadas aspiraciones y grandes impulsos, hacíendo su revolución que quien tenía que trasmitir Sólo había una civilización cadúca; un pueblo domesticado, fácil a convencerse, a presarse por su educación burguesa a los más viles servicios que el primer sátrapa le indicase, con promesas de halagadoras comodidades en su ilusión crítica de Sancho panzismo. Cerró los ojos ante las vejaciones y trato criminal que se cometiera con nosotros, con nuestro pueblo, apoyando con su silencio el incalificable crimen que se hacía en sus campos de concentración cuando allí nos encerraron. Pueblo humano, colmo de los tiempos actuales, que dió la cara al fascismo y que dejará imperecedera huella en la Historia, y viva estela como guía a los trabajadores. Ese pueblo, obrero que me lee, era humillado, privado, torturado en los campos franceses que de antemano y premeditadamente preparó la Francia, y que su ministro, señor Serrust, no tuvo recato en confesarlo. Sabía, también, desde el principio de nuestra guerra, que la perderíamos, y que era una imprudencia haber creado los campos de tortura franceses para nosotros con demasiada antelación. Todo esto lo sabrán los magnates, personajes franceses y bastantes canallas de nuestros políticos españoles, con sus satélites obreros, que jamás soñaron escalar la cumbre, ni los puestos que detentaron.

La Francia de la libertad y de la democracia y que tan ufanamente engañaba al mundo con su hermosa trilogía que heredaba de sus héroes de la Commune, era solamente aquello, un campo de concentración de norte a sud para el refugiado y para los trabajadores. Y no paró ahí todo. Nuevos dolores y amarguras le estaban reservadas al Quijote pueblo español: el que soñaba con el resurgir de una nueva humanidad tuvo que soportar cárceles, pálizas, que por fútiles pretextos de indocumentados y entrada ilegal, le formaban proceso. La Francia hidalga y de noble hospitalidad, se echó un borrón que siempre será un estigma. Esto no quita que su dolor de la guerra por la humillación que sufre al verse invadida, reivindique un día su gesto liberador y su limpio de conciencia. Y como es noblesa en todo acrata no ensañarse con el vencido, ni aherrojado, yo también la excuso en estos días de rabia y tristeza que sufre. ¡Loor a ella si sabe hacerlo y que mate en sus garras al fascismo ya que no culso la hidrera nos nosotros!

Nada significará todo esto para un joven forjado en el yunque de la lucha en pro de la libertad ¿Es los pueblos y la dignidad del hombre, porque avetado estaba ya a los sinsabores que esta lucha, iba consigo, en el camino de la manumisión.

Sin otras cosas de índole moral, de conciencia pura, rectilínea, para no malograr ni pervertir mi juventud (si las juventudes), las que tenían que hacerme sufrir en el camino inhóspito del exilio ante la conducta de los que fueron mis guías. Hara excepción de estos hombres ha escapado al asalto del mal, ni al despedazamiento de ellos y con ellos toda una vida de ejemplos y sacrificios, que tan noblemente nimbaran sus frentes. Mi delicada sensibilidad espiritual con el sentir de las cosas, me hace sufrir terriblemente, y yo no puedo, compañeros, amigos todos, callarme más. Y no crean que estas cosas tuvieran origen del sano ejemplo enemigo. Cuando las ideas se sienten y lealtad no hemos sido contaminados por el virus de la política, ni por la pequeñez repugnante de nuestras luchas intestinas, ni por el destroz que habéis cometido a la integra a cualesquiera camarada por una torpeza que tuvo con tantos años de vida austera, las que motivan la turbulencia de mi cabeza. Es un dolor moral que hiere y proyectada a la juventud para proseguir en la batalla reivindicativa, ¡y que me aprea y me hace desenfundo mi florpe pluma, para reír! Así es, nada más que por eso, desenfundo mi torpe pluma, para reír. Nada hacemos para que por el camino de la perdición se va a la tumba. Y si esa tumba os enterrase con la tierra de la cobardía y la esterilidad, sería manchándoos todos y también el nuestro eterno de los que dieron sus vidas confiando en que nunca cejaríais hasta alcanzar el apaciguamiento del dolor por una humanidad que sufre. De la solidaridad no hablemos, al llegar esos momentos de prueba, efectuando ese bello espíritu de apoyo mutuo; tan magníficamente analizado por Kropotkine, sale al descubierto un feroz egoísmo, de ambiciones y egolatrías tan materializadas, que ofusca la razón al verlo y pensarlo.

Sin embargo, es así, y a hurtadillas se practica con los actos, y se asienta con el silencio cuando lo recriminamos. Que me perdone el gran biólogo pedagogo, el más preciado defensor del egotismo en su obra inmortal "El egoísmo, base de la sociedad" y "La hipocresía, el manto que le cubre y sostiene". Pero el egoísmo suyo, biológico, inherente al ser cuando nace, es racional, justo, que ennoblece a la criatura en su lucha por la existencia. En cambio, la avaricia, perversión y corrupción de esa reserva individual, la detesta y condena tan magistralmente que sus palabras parecen ser, en ser por eso, nada más que por eso, que mi pluma tiemble, raspuea las cuartillas acuciada por el dolor; sin que por ello tildera a nadie, a ninguno de mis hermanos, ya vetustos en la brega social y que pudieran darse por ofendidos. Es este profundo de cosas que va, como llamando a la concordia, a la razón, al cese de hostilidades entre todos, y que el Cain bíblico no precisa más el desatino oprobioso de peleas entre hermanos.

Cuando más ideas se sienten y perelas se lucha y se sufre, debe volver a la hombría, a la rectitud e integridad de aquellos ideales y dejar el camino tortuoso emprendido para que la juventud se anime, reviva, apartándose de esa contaminación que padecen nuestros mayores, y no al frasco del majestuoso forvenir, de sus sufridos de esperanza y de triunfo.

Esta y otras cosas son las que vive y vivió sefe entusiasmado joven desde que salieran de España en el infortunio que llevamos. Infortunio que se acrecienta llegando a la indignación por el cúmulo de hechos que de no tener final nos hundirá a todos. Y a eso se reúnen mi juventud y los con ella el de todas las juventudes, por que somos el mañana y en nuestro corazón llevamos el ¡Adelante! de los que cayeron, con la fe en la victoria de la humanidad que soñaron.

Bruno Mendes

Ciudad Trujillo, marzo de 1941.

ADMINISTRTIVAS

Camet, H. P., $ 5.—; San Rafael, F. A., $ 15.—; Firmat, E. D., $ 2.20; Santa Fe, J. C., $ 5.—; Mendoza, Ismael, $ 2.—; San Fernando, Sto. O. Panadería, $ 2.—; Altamirano, A. P., $ 3.—; Altamirano, R. E., $ 3.—; Altamirano, para flete, $ 1.—; San Jorge, O., $ 7.—; Quilmes, O. Panaderos, Secretarías, $ 12.—; San Fernando, Bertolini, $ —; Wheelwright, Sto. F., $ 5.—; Capital, R. N., $ 2.—; Capital, Facel, $ 2.—; Capital, Espín, $ 1.—; Capital, Sto. de Mosalstas, $ 2.—; Capital, Xul, $ —; Capital, Mataderos, pesos 14.—; Capital, Pascual, $ 1.—; Capital, Giobanni, $ 10.—; Capital, Blanquita, $ 8.—; Capital, Rodríguez, $ 8.25; Capital, Oscar, $ 8.50; Capital, Nils, pesos 1.—; Capital, Acosta, $ 11.—; Capital, Caporaletti, $ 5.—; Capital, Pelpital, $ 5.—; Capital, Venta general, pesos 5; Capital C. de Carros P., $ 2.—; Capital, C. de Carros S., $ 2.—; Capital, C. de Carros C., $ 1; Capital, J. M., por marzo, $ 48.30; Capital, Sto. Gas, $ 1.—; Capital, Gas, $ 1; C. L., 40, $ 1.—; Fitoc, del Calzado, $ 5.—.

Para varios

Altamirano, A. P., para Ctd. pro presos, $ 1.—; Rosario, E. Latalaro, para S. Palacio, $ 4.20; y para "Nervio", $ 9.—; Capital, Lozoya, para F. Palacio, $ 32.—; Arrecifes, M. B., para Ctd. pro Presos de Bragado, $ 12.50; Firmat, E. D., para "La Obra", pesos 0.80 y para "Iman", $ 3.—.