# RENOVACION

**BOLETIN MENSUAL DE IDEAS LIBROS Y REVISTAS DE LA AMERICA LATINA**

NOVIEMBRE DE 1923

Director: GABRIEL S. MOREAU

Red. y. Admin: VIAMONTE 791, Buenos Aires

Número Suelto 0,20 cts.


## Los estudiantes de Colombia dan el primer paso de la Reforma

En el mes de Septiembre último el Comité Nacional de Estudiantes, de Bogotá, hizo la siguiente presentación al Congreso, pidiendo la reforma de los estudios:

"Excelentísimos señores Presidentes del Senado y de la Cámara de Representantes:

Por vuestro muy digno conducto, solicitamos respetuosamente del Congreso de Colombia, en nuestro carácter de miembros del Comité Ejecutivo Nacional de Estudiantes, la expedición de la ley sobre reforma de la instrucción primaria, secundaria y profesional, de acuerdo con las siguientes bases aprobadas por el Congreso estudiantil de Medellín, y ampliadas por este Comité:

I. *Instrucción popular.* — Lucha del Estado contra el analfabetismo, a base de instrucción gratuita y obligatoria.

II. *Instrucción primaria.* — Sustitución en ella de los métodos memorísticos, por los de observación.

III. Creación de un Instituto Pedagógico Nacional en Bogotá, y supresión de las Escuelas Normales existentes.

IV. *Instrucción secundaria.* — Sustitución en ella del criterio especulativo por la orientación práctica.

V. Establecimiento de un 'bachillerato práctico", que será de dos o tres años de estudio y estará compuesto por los cursos indispensables del bachillerato actual, con adición de algunos otros, tales como mecanografía, etc., que habiliten al individuo para la lucha por la vida.

VI. Bachillerato general, para los individuos que no hayan de seguir ninguna carrera profesional.

VII. Bachilleratos especiales para las distintas carreras profesionales, o lo que es lo mismo, bachilleratos técnicos.

VIII. Especificación de las asignaturas de estos bachilleratos y programa completo de cada una de ellas, consignado en un pénsum oficial obligatorio.

IX. Creación en la capital de la República de un Consejo Nacional de Revisión, único autorizado para expedir diploma de bachiller, a los alumnos [illegible] minación de estudios, en los colegios de instrucción secundaria, previo examen presentado ante el mencionado Consejo.

X. *Instrucción profesional.* — Centralización universitaria en la capital de la República y supresión de las Universidades seccionales.

XI. Creación de becas y concesión de viáticos a los estudiantes provenientes de los Departamentos, que ingresen a la Universidad, y que necesiten de tales auxilios.

XII. [illegible] profesionales por el sistema de oposición. Elección de los Rectores de las Facultades por votación del Profesorado de cada una de ellas. Designación de un Rector general de la Universidad, encargado de su dirección suprema, por los cuerpos de profesores de las distintas Facultades.

XIII. Creación, para la vida económica de la Universidad, de un capítulo especial en la ley de apropiación de cada año.

XIV. [illegible] en donde posible sea a cargo del Ejército, para todas las Escuelas y Colegios y la Universidad Central.

XV. Mejoramiento de las condiciones del profesorado y del magisterio en general, mediante una remuneración equitativa y decorosa."

# MANIOBRAS

*El despertar de la nueva generación en la América Latina ha avivado el ingenio de los partidos y hombres envejecidos; comprendiendo que la juventud está cansada de malas costumbres políticas y de tradicionalismos sociales, han dado en fingir que comparten los ideales nuevos enunciados por los partidarios de la Renovación.*

*Viejos tartufos de la Universidad y del Parlamento, de la Burocracia y de la Iglesia, procuran ganarse la voluntad de los jóvenes, adulándolos con declaraciones capciosas, destinadas a disimular su pasado vergonzoso y a seguir medrando en el porvenir.*

*No comprenden que después de la gran guerra han comenzado tiempos nuevos, en los cuales nada tienen que decir ni enseñar los hombres viejos. Se ha abierto otra era de la historia y apenas si son acreedores a nuestro respeto los pocos maestros que supieron labrarse un nombre con las virtudes de su carácter o con la excelencia de sus obras. Los vividores de inferior ralea que se han mezclado a las filas de la juventud para conquistar una posición o una prebenda, son fáciles de reconocer y pronto o tarde recibirán su merecido, el repudio o el desprecio.*

*No se trata de hombres solamente, sino de partidos y sectas que han procurado desarmarnos por la adulación o por la intriga; la reforma universitaria ha dado ya tristes ejemplos de pretendidos revolucionarios que se han mezclado a nuestras filas para dividirnos y aprovecharnos.*

*Los zorros de la vieja ideología han encontrado inmorales servidores que no vacilaron en sembrar la confusión y la discordia entre la juventud, a cambio de inmediatas recompensas. Cátedras, puestos de practicantes en los hospitales, incorporaciones a estudios de abogados, empleos en oficinas técnicas, todo ha corrido y sigue corriendo en abundancia para incitar a la traición a los dirigentes de las entidades estudiantiles.*

*Y lo grave es que los viejos corruptores no obraron de frente, sino pretextando compartir los ideales renovadores de la nueva generación, que ya iban resultando muy distintos de los que en 1918 proclamó a toda la América Latina la juventud de Córdoba, invitando a desarraigar todas las rutinas del tradicionalismo político, social y religioso, que impedían el progreso de las Universidades en consonancia con el espíritu de los tiempos nuevos.*

*Descubiertas las maniobras, desenmascarados sus seniles autores y repudiados los jóvenes "amarillos" que medraron de ser sus cómplices, parece iniciarse ya una saludable reacción en las filas de la juventud universitaria, que vuelve a sus claros y honestos ideales de 1918. Buen signo de ello es la candidatura de Alfredo L. Palacios para el decanato de nuestra Facultad de Derecho; honra tanto a los estudiantes, como al joven maestro que la mereció.*

# Ante las grandes Potencias

### por Arturo Orzábal Quintana

*Desde que la Santa Alianza intentó extender al Nuevo Mundo el sistema de la dictadura de las grandes potencias, y el presidente Monroe supo impedirlo, América ha sido prácticamente excluída del contralor político europeo. Los pequeños Estados de nuestro continente gozan, aunque sólo en apariencia, de una situación privilegiada en el conjunto de los pueblos débiles. Las grandes potencias europeas, que dirigen a su antojo la política internacional en Europa, Asia y Africa, no pueden imponer su voluntad en América. Tal es, en uno de sus aspectos, la famosa doctrina Monroe.*

*¿Es legítimo considerar a América, desde el punto de vista político, como un mundo aparte? En ella conviven, en apariencia, veintiún Estados independientes; todos ellos poseen análogas formas de gobierno, y en su trato mutuo parecen observar de un modo estricto los principios fundamentales del derecho internacional. La Unión Panamericana, organismo de cooperación que han instituído, se rige en teoría por la norma de la igualdad de las naciones, grandes y pequeñas. En América no hay Consejo Supremo, ni Conferencia de Embajadores. A juzgar por las declaraciones oficiales, sería el continente del derecho y de la libertad, diferente en un todo de la vieja Europa, donde sólo imperan la fuerza y la injusticia.*

*Nuestra opinión, acerca de esa pretendida situación internacional de América, difiere grandemente de las ideas comúnmente admitidas por quienes se contentan con observar las cosas de un modo superficial, sin penetrar en la realidad de los hechos, o mienten deliberadamente porque conviene a sus intereses ocultar la verdad. Creemos que el mismo criterio coercitivo, que ha guiado y guía a las grandes potencias europeas en su trato con los pequeños estados, inspira la acción tiránica de Estados Unidos sobre los pueblos latino-americanos.*

*Casi añadiríamos que el caso nuestro es peor. En efecto: el despojo y la opresión de los pequeños estados por las naciones poderosas, en otras partes del mundo, encuentran un límite y una restricción en la rivalidad de los fuertes. Ninguna gran potencia, en cambio, se atreve a alzar su voz contra la política imperialista que Estados Unidos, cubierto con el manto hipócrita de la doctrina Monroe, desarrolla de un modo siempre más amenazador en nuestro continente. Cuando Lloyd George comprobó, después de luchar tres años, la inutilidad de la violenta campaña aliada contra la nueva Rusia, supo moderar la ira de los prestamistas franceses; éstos, a su vez, hicieron fracasar los belicosos proyectos de Inglaterra contra Angora. Nadie, por el contrario, ha significado a Estados Unidos su desaprobación por los métodos inicuos de que ha estado valiéndose en su trato con el gobierno revolucionario de México.*

*La aceptación del contralor imperialista que los yanquis vienen ejerciendo sobre las naciones de nuestra América, no sólo sería indigna de nuestros sentimientos nacionales, sino que equivaldría a sacrificar, en aras del más voraz y ambicioso capitalismo, los verdaderos intereses de nuestros pueblos. La historia de México bajo Porfirio Díaz ilustra ampliamente la situación de los países que, persiguiendo un progreso material que sólo beneficia a las clases privilegiadas, aceptan la tutela del oro extranjero. La situación actual de Puerto Rico, cuyo pueblo trabajador yace en la opresión y la miseria, muestra en forma decisiva qué clase de porvenir espera a las naciones latino-americanas que vacilen en rechazar el avance del imperialismo capitalista yanqui.*

*Debemos mantener intangibles nuestras soberanías nacionales si deseamos que no se agrave nuestra triste condición común de Estados proletarios. Hemos de erguirnos como un solo pueblo amenazado si no queremos perder los frutos de un siglo de vida libre, volviendo al rango humillante de colonias.*

*Sólo los fuertes tienen la libertad asegurada. La consecuencia que sacamos de estas observaciones salta a la vista: debemos ser fuertes. Pero al intentar serlo, nuestra acción debe desarrollarse en forma inteligente. Hemos de tener presente que los únicos enemigos realmente peligrosos de los pequeños Estados son las grandes potencias. Preciso es también que recordemos que el peligro para la América Latina, proviene de su debilidad moral más que de su debilidad material. Y somos moralmente débiles ante la amenaza que viene del Norte, porque nuestra civilización, comparada con la anglosajona, es rudimentaria; porque nuestros pueblos son semi-analfabetos; porque la calidad de nuestros políticos es lamentable; porque nuestras finanzas públicas, desastrosas, no guardan relación alguna con la importancia de nuestras riquezas naturales, codiciadas por el capitalismo extranjero; porque nuestra desunión, finalmente, nos torna decididamente impotentes ante la cohesión nacional de los yanquis.*

*No es armándonos contra nuestros propios hermanos que hemos de encontrar el secreto de nuestra libertad. En un mundo en que prima la fuerza de las grandes potencias. Debemos corregir nuestra debilidad en lo que tiene de más grave. Nuestra situación financiera es más precaria que el estado de nuestras fuerzas de mar y tierra. No la empeoremos con la paz armada. Sepamos que cada nuevo cañón que compremos a los industriales de la muerte, cada nuevo acorazado o submarino que encarguemos a sus astilleros, representa un paso más hacia el abismo de nuestra insolvencia. No olvidemos que en el fondo de ese abismo nos espera el acreedor de Wall Street, dispuesto siempre a aceptar arreglos, a cambio, al fin, de nuestra independencia nacional.*

*La unión latino-americana es la clave de nuestro destino como naciones libres. Mejorarnos y entendernos: esa debe ser nuestra consigna. Mantengamos bien alto el ideal de los revolucionarios de nuestra Emancipación, cuyo amor a la patria se extendía desde México hasta el Cabo de Hornos. Y si algún día constituímos, uniéndonos, la grande y poderosa nación que ellos soñaron, ese día seremos respetados, como iguales, por las grandes potencias.*

*Octubre de 1923.*

# El naufragio del Arzobispo

### por Luis Campos Aguirre

#### Discordias en la Iglesia

Aunque la prensa ocultara los entretelones del lío, nadie ignoraba en Buenos Aires que la Iglesia Católica venía siendo trabajada desde hace veinte años por graves discordias internas, últimamente acentuadas por circunstancias que merecen recordarse. Eran, de antaño, rivales la Curia Eclesiástica y la Compañía de Jesús, movidas por intereses no siempre concordantes, encaminados a disputarse la primacía en la influencia política, en el prestigio mundano, en la obra educacional y en las asociaciones de beneficiencia. La recíproca intriga, que nunca alcanzó a tomar los contornos de un escándalo público, se complicó hará cosa de diez años, con motivo de la aparición de un tercer grupo católico que intentaba embarcar a la Iglesia en una acción militante de carácter político y social. Fué su líder monseñor Miguel D'Andrea, secundado por media docena de jóvenes sacerdotes que iniciaron en el país un "contra-socialismo", imitando la acción obrera y sindical que se proponían combatir.

Nació así la Unión Popular Católica Argentina, mirada al principio con igual desconfianza por la Curia y por los Jesuitas, temerosos ambos de que monseñor D'Andrea comprometiera la paz religiosa del país, o provocara conflictos entre la Iglesia y el Estado, que a la larga pudieran traer la separación de ambas instituciones. Un episodio público de la enconada lucha de los bandos católicos, con ese motivo, fué la rivalidad sonada entre la Unión Popular Católica Argentina y la Unión Democrática Cristiana, a la que puso fin la intervención oficial de la Curia Eclesiástica.

Monseñor D'Andrea, siguiendo los mismos peligrosos caminos que Don Sturzo en Italia, trató de organizar las huestes católicas en círculos de acción, sociedades sindicales y centros de estudiantes, tendiendo en guerrilla sus filas [illegible] y más todavía contra el socialismo político y el sindicalismo obrero. En 1916 ciertas circunstancias electorales favorecieron su acción, pues el Partido Radical necesitó recurrir a los votos de la Unión Católica Popular para sustraer a los socialistas la mayoría del electorado de la Capital.

#### Cerrando las filas

En 1918 los católicos, hasta ese momento divididos en facciones hostiles, necesitaron estrechar sus esfuerzos frente a la Revolución Universitaria iniciada por los estudiantes de Córdoba; su carácter anticlerical y social ha sido historiado con veracidad por el doctor Julio V. González, entonces Presidente de la Federación Universitaria Argentina. Es conocido el hábil movimiento de flanqueo que permitió a la Iglesia, poniendo en acción a muchos jóvenes "revolucionarios" egresados del Colegio de los Jesuitas, torcer en Buenos Aires, y especialmente en La Plata, el rumbo del movimiento nacido en Córdoba; y poniendo la iniciativa juvenil bajo el amparo del partido gobernante, sus agentes la corrompieron, pagando con dádivas y cátedras a los inconscientes que la rebajaron a mero instrumento de propaganda electoral. Bien pudo decir un diputado católico cordobés: "los católicos vengaremos en Buenos Aires y La Plata el agravio que recibimos en Córdoba".

#### La Gran Colecta

Una segunda causa del estrechamiento de las filas católicas, fué la agitación del sindicalismo obrero, que aquí, como en todos los países civilizados, siguió a la terminación de la guerra mundial, de acuerdo con las fáciles previsiones de todas las personas ilustradas. Fué la época en que monseñor D'Andrea inventó la "Gran Colecta Nacional", a fin de reunir fondos para combatir el maximalismo invasor, aunque, como se vió después, el verdadero objeto era hacer plata para la propaganda católica. El ilustre dramaturgo Vicente Martínez Cuitiño hizo una pintura animada de esa empresa en su célebre obra "La Santa Madre", que alcanzó centenares de representaciones en los teatros de la república.

El miedo los unía; la ambición los separaba. Y cuando el doble peligro de la revolución universitaria y del obrerismo sindicalista fué conjurado por el gobierno, que simulaba amparar a la una y al otro, la Iglesia católica volvió a ser roída por sus enconadas luchas intestinas.

#### La campaña contra D'Andrea

Tanto el regente del Arzobispado, monseñor Duprat, como el superior de los Jesuitas, tuvieron sus divergencias con los métodos de acción auspiciados por monseñor D'Andrea, que tendía a manejarse por cuerda separada, dentro del mundillo católico local. De allí celos, envidias, enconos y calumnias, que tuvieron su eco más ruidoso en las acusaciones del presbítero Viacaba, a que hizo la siguiente referencia el diario "Crítica", el 9 de Noviembre próximo pasado:

"Como un ejemplo del desafecto que el clero tiene al señor D'Andrea, citaremos el ejemplo de una calumnia que le levantara el presbítero Viacaba, hace un tiempo.

Miguel D'Andrea

"La especie, de índole tal que avergonzaría a cualquier hombre, cobraba, respecto a un sacerdote, una importancia extraordinaria.

"La calumnia, que se inició anónima, se abrió camino y llegó a oídos del interesado, que ante el pedido insistente de sus amigos y familiares, debió investigar el origen del cargo gratuito que se le hacía.

"Fué así que se supo que el autor de ella lo era el presbítero quien no tuvo inconveniente en firmar su denuncia.

"Ello indica hasta qué punto el clero ha venido combatiendo la candidatura del señor D'Andrea. [illegible] al punto de lanzar especies [illegible] que acusaba de delitos de tal índole a un candidato al arzobispado, es que hay una fobia incontenida contra su persona, fobia que lleva a los mayores excesos y hace perder la norma de conducta a quienes más que nadie están obligados a conservarla por propio decoro.

"Nos parece innecesario agregar que la calumnia perdió su eficacia luego de servir de plato sabroso para la atención y curiosidad de los malintencionados. Llegó, sin embargo, al Vaticano."

¿A qué se debía este ensañamiento entre sacerdotes de una misma Iglesia?

Muy simple. Era evidente que monseñor D'Andrea, con habilidad y eficacia no comunes en el clero argentino, se había labrado una popularidad mundana que lastimaba la modestia de los regentes de la Iglesia. Sus émulos de ayer veían con amargura a este elegante monseñor que, adulando a los políticos y sugestionando a las damas influyentes, lograba aumentar su gravitación en el mundo civil, en la misma proporción en que se desprestigiaba en el mundo eclesiástico. En la Curia, en las Parroquias, en los Colegios y en los Conventos, la envidia levantaba formidables oposiciones contra monseñor D'Andrea, que a veces no se precavía con suficiente severidad, según resulta de hechos publicados en estos días. "En los frescos con que monseñor D'Andrea hizo decorar la iglesia de San Miguel, aparece un santo. Un santo muy "lindo", que encanta a las beatas.—Y bien, algunos sacerdotes han comprobado, y lo han contado en Roma, que esa cabeza de santo es la propia cabeza de monseñor D'Andrea... El cargo podrá no parecer grave, desde el punto de vista artístico, pues puede constituir un capricho del artista; pero en el ambiente eclesiástico resulta sumamente grave".

Por ésto, y mucho más que callamos, la autoridad moral de monseñor parecía disminuída ante sus colegas en tiempos de la Gran Colecta Nacional y sufrió un serio revés cuando intentó repetir su empresa en España, donde fué resistido por todo el episcopado peninsular. ¿Fué un desagravio el ascenso al obispado que le dispensó el Papa Benedicto XV? ¿Política interna en la Santa Sede? Eso mismo lo perjudicó en Buenos Aires, donde la gente de iglesia vió con desagrado sus rápidos ascensos.

#### El triunfo de D'Andrea

Se esperaba desde hace tiempo la muerte del anterior Arzobispo, Espinosa, afectado por una angustiosa enfermedad crónica de sus órganos urinarios, la incurable nefritis. Durante su larga agonía se trabajaron varias candidaturas para sucederle. En primer lugar, la de monseñor Duprat, que estaba a cargo del arzobispado; en segundo término las de los obispos Alberti, de La Plata, y Bazán, de Paraná. Contra esas tres candidaturas, bien vistas "dentro" de la Iglesia Argentina, monseñor D'Andrea hizo trabajar la propia "fuera" de la Iglesia, valiéndose de sus múltiples influencias políticas y mundanas.

Así estaban las cosas cuando falleció el Arzobispo Espinosa. El Senado de la Nación, en ejercicio de las normas vigentes para la provisión del Arzobispado, se preparó a proveer el puesto, formando una terna que elevó al Poder Ejecutivo. Es sabido que monseñor D'Andrea obtuvo con facilidad el primer puesto en la terna, aún con el voto de algunos senadores teósofos conocidamente irreligiosos, y anticlericales. Se decía, en favor del candidato, que convenía al país un Arzobispo mundano y "liberal", con lo que se entendía aludir a la poca humildad de sus costumbres y a su tolerancia en materia de relaciones civiles y políticas. La Iglesia tenía razón, desde su punto de vista: el simpático monseñor parecía un feliz "arrivista" que hacía carrera en el mundo a las grupas del catolicismo.

Al ser elevada la terna del Senado al Poder Ejecutivo, se hicieron algunos trabajos para que no fuese nombrado monseñor D'Andrea, sino alguno de los que le seguían en la terna; se llegó a decir que ese nombramiento desagradaría al Estado Pontificio, que considera a la Iglesia Católica Argentina como una de sus provincias políticas. No se atendieron esos rumores y el presidente Alvear, por decreto del 4 de Julio de 1923, designó Arzobispo a monseñor D'Andrea, proponiéndolo a la Santa Sede "para que ésta se sirviera conferirle la investidura canónica con todas las prerrogativas que corresponden" al arzobispo de la Arquidiócesis de Buenos Aires.

Con los equívocos e hipocresías habituales en todo lo que se refiere a las relaciones entre el Estado Argentino y el Estado Pontificio, se confiaron los trámites formales a la legación argen- [illegible] nato de la Nación Argentina, sin renunciar por ello a reservas mentales y formales que no desespera de introducir en algún futuro Concordato.

#### La conspiración

Parece que en el gabinete no fué unánime la opinión en favor del nombramiento de monseñor D'Andrea. Excluído, por voluntad propia, de la terna monseñor Duprat, ocuparon el segundo y tercer puesto los obispos Alberti y Bazán; se ha publicado que Bazán tenía las simpatías del presidente Alvear, Alberti las del ministro Le Bretón y D'Andrea las del ministro Gallardo. Respetando la voluntad expresa del Senado, que representa oficialmente a la Nación Argentina, el Ejecutivo designó arzobispo a D'Andrea, contra todas las oposiciones e intrigas movidas desde el mundo católico.

Elevado el nombramiento a Roma, para obtener la investidura canónica, se observó que el asunto era objeto de dilaciones y demoras, confirmatorias de graves sospechas. El obispo de Cuyo, monseñor Orzali, se había trasladado a Roma; poco después partieron tres padres jesuítas; altas dignidades seglares de la Iglesia celebraron conferencias secretas con el cardenal brasileño en Río de Janeiro... ¿Se conspiraba contra el arzobispo nombrado por el presidente de la Nación Argentina?

Está probado que el gobierno argentino pidió informes a su ministro ante la Santa Sede y al nuncio apostólico en Buenos Aires; las respuestas fueron dilatorias o evasivas, según "La Nación", del 15 de Noviembre. Por esos motivos, "la sorpresa fué mayor para el Gobierno cuando supo, contra todas las informaciones, o mejor dicho, contra la falta de informaciones que demostró siempre el diplomático pontificio ante la Casa Rosada, que el nombramiento de monseñor D'Andrea no sería ratificado por el Papa y que no lo sería justamente en base de las informaciones de su representante en la Argentina. Ayer hemos informado sobre una entrevista mantenida por el doctor Gallardo con el nuncio apostólico, a raíz de esa desagradable comprobación. Insistimos en la exactitud de nuestra noticia. Y no hacemos sino recoger una impresión muy generalizada ayer si anticipamos que una de las consecuencias de este asunto puede arraigar en esa excesiva reserva del nuncio, que nuestro Gobierno podría llegar a considerar un obstáculo serio para el futuro de sus relaciones con el delegado actual del Sumo Pontífice."

#### El nuncio Beda Cardinale

En esas condiciones, obligado a ello por la Santa Sede, monseñor D'Andrea decidió presentar, primero al Papa que no quería confirmarle y después al Presidente de la Nación Argentina que ya

# LA FARSA DEL PANAMERICANISMO

**por Manuel Sáenz Cordero**

A imitación del Vaticano con los herejes Wáshington excomulga con la declaración de no reconocimiento a los gobiernos de América que no son de sus simpatías. La Casa Blanca sabe que tal procedimiento equivale a la declaración de un deseo de que una revolución termine con el Gobierno *non grato*. La medicina, al menos en cuanto al grupo de naciones del Centro, ha sido siempre eficaz.

En el caso actual de México, la receta ha fallado ya sea porque el Gobierno de Obregón haya mantenido a la fuerza la paz, ya porque un nuevo estado de conciencia cívica haya hecho ver al pueblo mexicano la necesidad y conveniencia de acabar con las revoluciones Por una razón u otr a, la excomunión de Obregón ha sido más perjudicial a Wáshington que a México, porque éste sintiéndose hostilizado por Harding y libre de las cortesías internacionales que el reconocimiento impone, dedicó toda su actividad oficial y extraoficial a una tremenda campaña dirigida a explicar a las naciones del mundo, pero especialmente a las de América, la naturaleza de sus problemas nacionales, y los motivos de su resistencia a obtener un reconocimiento al precio que Wáshingon imponía. Es claro que una nación tan mal tratada como México de parte de los Estados Unidos no desperdició la oportunidad para combatir, basándose en su propia y dura experiencia, el famoso Panamericanismo, y para exaltar, en cambio, las excelencias del Hispanoamericanismo. Así las cosas, vino el Quinto Congreso Panamericano, que llevaba todas las trazas de ser una nueva farsa; y cuando México dió a conocer al mundo las razones que tenía para no asistir a él, el descontento en América fué general.

Es indudable que en tal lucha los Estados Unidos han llevado la peor parte, porque al propio tiempo han hecho recordar su actuación en Cuba, en Santo Domingo, en Haití, en Nicaragua, en Panamá, etc., y, en resumen, han revelado que el Panamericanismo es una gran farsa.

* * *

El llamado *Panamericanismo* no es una doctrina, ni siquiera Escuela americana. Es una aspiración de algunos ciudadanos de los Estados Unidos, que se dirige, según unos, a contrarrestar el avance del Hispanoamericanismo, y se[illegible]tados Unidos, las tendencias imperialistas del Gobierno de Wáshington, que lo hacen odioso a América.

Nos inclinamos a creer lo último, porque es lo cierto que los Gobiernos de Wáshington, excepto, y con reservas, el Gobierno de Wilson, no hacen más que combatir con sus actos las aspiraciones panamericanas de algunos estadounidenses. Los sudamericanos no hemos podido entender todavía quienes son, ni dónde están los apóstoles de este Panamericanismo. El hombre de los Estados Unidos que más se acercó al alma latina fué Wilson y el hombre más combatido en los Estados Unidos fué y es Wilson.

¿Qué Panamericanismo es ese que no se opone a la intervención en Cuba, en Santo Domingo, en Haití, en Nicaragua, en Panamá, etc.; que aprisiona a los pueblos en sus grandes crisis con las cadenas de su oro; que es generador de odios y revoluciones; que es ave de presa?

* * *

El Quinto Congreso Panamericano fué un fracaso más, según el sentir general, para el panamericanismo. El programa de dicha Conferencia, elaborado y condimentado en Wáshington, con la pasividad candorosa o calculada de los diplomáticos latinoamericanos, así permitía esperarlo. Lo que lo salvó, no del fracaso, sino del ridículo, fué la inesperada solidaridad de las Repúblicas del Caribe para sostener, en principio, la proposición de Costa Rica dirigida a modificar la organización de la Oficina Panamericana; y esto que la proposición no podía ser más inocente.

Lo que Costa Rica pretendía era que la Repúblicas americanas tuvieran dos representaciones en los Estados Unidos: una diplomática ante el Gobierno, y otra extra-oficial ante aquella Oficina; pero la proposición no pasó en su forma original, porque Wáshington se opuso. En cambio, se llegó a una transacción, mediante la cual el Secretario de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos dejará de ser, como hasta ahora, el Presidente vitalicio de la Oficina; y la nación americana, como México, con Gobierno no reconocido por la Casa Blanca, conservará el derecho de tener siempre una representación ante dicha Oficina, que, dice, ha llegado a tener (suponemos que para los Estados Unidos únicamente) una importancia continental.

La proposición en referencia, que entendemos fué combatida por la Legación estadounidense, y defendida por las naciones del Centro, es la primera manifestación de protesta colectiva de un grupo de naciones americanas contra las prácticas de la República del Norte. Así han debido entenderlo los pensadores americanos, al aplaudir ruidosamente esta actitud que parece presagiar un despertar en la conciencia oficial de algunas naciones de América.

* * *

Lo importante ahora es no dejar perder este primer acto de solidaridad americano este primer impulso federativo, no en el concepto político de la palabra, sino en el de unidad de acción para los fines de una común defensa. Consideramos que este movimiento debe ser recogido y alentado por los intelectuales de estos pueblos, como [illegible] de opinión que presione más tarde sobre los Gobiernos, como lo aconseja Ingenieros.

Los políticos de los Estados Unidos tendrán que llegarse a convencer, tarde o temprano, de que el Panamericanismo, *como lo entienden ellos*, es una doctrina desprestigiada en la América Latina; aparentan los elementos oficiales creer en ella, pero en verdad todos nos reímos de ella, porque le damos más importancia a los hechos que a los discursos; este Quinto Congreso Panamericano es la mejor prueba.

Pero volviendo al proyecto de asociar a los intelectuales de América, o al menos, y por lo pronto, a los del Centro, decimos que la organización supone la existencia de una Oficina Central cuyo asiento puede ser la Habana, y de una gran revista de propaganda continental. Supone, además, la convocatoria de un gran Congreso de intelectuales, donde, sin las limitaciones que la posición diplomática exige, se expongan en su alto y verdadero significado y alcance las aspiraciones de la América Hispana.

Queremos pensar que es cierto esto que hemos repetido; esto de que la América Hispana tiende a ser una e indivisible por una poderosa asociación de sus intelectuales, constituídos de hecho en Liga Internacional, que se dirige a despecho de cualquier interés en contrario, sin preguntarles su origen ni su raza, una existencia más digna y conforme con la justa explotación de las riquezas de nuestro suelo y con los superiores destinos de los hijos de América.

Sería interesante que uno de los hombres de prestigio en las Repúblicas del Caribe, como Vasconcelos, Valencia, Sanín Cano, Varona, tomaran la iniciativa para esa gran asociación de los intelectuales de América, secundando la campaña iniciada hace tiempo en el Plata por Rodó, Ingenieros, Ugarte, Palacios, Orzábal y otros escritores eminentes.

# EL DESTINO DE AMERICA

**por Enrico Magalhaes**

Observándose atentamente el movimiento político y social de la América Latina, percibiríase, ciertamente, que en ella se opera, ahora, un movimiento simpático de integración de los pueblos que la habitan, en las líneas superiores de un pensamiento humano y generoso que es, además,, una consecuencia de las propias condiciones físicas del medio en que se agita y desenvuelve su maravillosa actividad.

Y esta superioridad de sentir y pensar de los jóvenes pueblos americanos se viene manifestando, continuamente, procurando animar, con sus consejos y su ejemplo luminoso de una polí[illegible]ca de paz, las tempestades horrendas que amenazan, de vez en cuando, la paz de Europa, y consecuentemente, la tranquilidad general del mundo.

Es preciso, mientras tanto, que los pensadores americanos y los dirigentes de la latinidad en América siguiendo las huellas de Rodó, Varona, Ingenieros, Vasconcelos y Ugarte, se esfuercen, cada vez más, en el sentido de in[illegible]grar las nacionalidades, por cuyas m[illegible]siones son responsables en ese pensamiento y amistad recíproca, fortalecida por un creciente desenvolvimiento de relaciones mercantiles y sociales, cuyos benéficos resultados ya comienzan a hacerse sentir en ese movimiento de solidaridad continental que está contribuyendo, sobre modo al aumento de nuestro prestigio en el Exterior.

Todo, aquí, concurre a esa largueza de vista, que debemos mantener. El ambiente físico es vasto, rico y encantador. Satisface las necesidades materiales del organismo, por la abundancia de los frutos, con que la tierra acostumbra recompensar el trabajo.

Es en esta facilidad de la vida en América — que hace, por así decirlo, que sus pobladores extranjeros olvidasen los viejos odios de raza y las deplorables competencias comerciales que alimentaban en sus patrias originarias — que debemos buscar el germen fecundo de esa política generosa de América, que, para nuestra dignificaci[illegible] nuestro orgullo, ya se puede considerar como uno de los más robustos factores de la paz universal.

Más no nos debemos contentar con los resultados conseguidos, antes nuestro ánimo debe avivarse, en esa cam[illegible]ña ingente y dignificante, en el senti[illegible] de un mayor intercambio mental, [illegible] pueda establecer, en un futuro [illegible] un ambiente de mutua solidaridad, necesario al desenvolvimiento de los grandes ideales americanos.

Aún no hace muchos días José Vasconcelos, que no fué solamente un representante diplomático, sino también el embajador de la cultura mejicana en el Brasil, en los días festivos en que se conmemoró el centenario de su independencia política, en la primera de sus luminosas conferencias allí pronunciadas, hacía, con todos los recursos que sus vastos conocimientos de historia y sociología le suministran, la apología de ese noble ideal de confraternidad e integración de los pueblos del continente, en un pensamiento americano que sea una consecuencia legítima del nuevo sentir y de las aspiraciones nuevas de la América Latina.

Y la Argentina, Uruguay, Chile, el Brasil y todas las demás potencias sudamericanas en estos últimos años, han dado muestras de los más sinceros propósitos de no adoptarse, en el Continente, otra política que no sea la de dominio e integración, en su patrimonio, de las propias tierras y utilidades de que cada una dispone, en el orden interno; y, en el externo, otras normas de conducta que no sean las que tienden a la armonía y confraternización de los pueblos.

Soy fundamentalmente contrario, en la actualidad a la doctrina de Monroe, porque hallo que restringe la esfera de acción del pensamiento americano; como si fuese posible encadenar el alma vibrante de las nacionalidades nuevas, sedientas de libertad, entre las líquidas murallas de los océanos y mares que las circundan, merced a una fórmula patentemente inferior a los altos designios a que debemos aspirar. Si fuésemos constreñidos a sintetizar en el rigorismo de una fórmula las nobles propensiones del sentimiento americano, pienso que esa debería revestirse de un cuño verdaderamente universal.

Desde luego acostumbréme a aborrecer, sino a odiar, todo lo que me pareciese restricción innecesaria a mi sentimiento de libertad, porque no tolero que se pongan cortapisas al pensamiento que desea enunciarse y obstáculos a la acción que busca como desenvolver y cristalizarse.

Por eso las generaciones nuevas de América, relegando como anacrónica la doctrina de Monroe, deben despreciar la vieja fórmula del ilustre estadista, de que la América es de los americanos, porque a éstos está reservada una misión más alta, generosa y digna, que es la de armonizar, en [illegible] todos los [illegible]blos, la familia humana, lamentablemente dividida por odios y ambiciones seculares que, cada día, más se irritan y abultan en el viejo mundo.

¡Este, es el destino de América!

Río de Janeiro, 1923.

# La presidencia de México y el Estado de Yucatán

El eco de los movimientos revolucionarios últimamente desarrollados en el Brasil y Paraguay, movimientos cuyos móviles consisten en meros cismas del más reconcentrado orden político, nos lleva a un mayor sentimiento administrativo, a un más franco y fuerte impulso de reconocimiento de valores en esa grandiosa revolución mexicana, cuya trascendencia no ha llegado todavía a la América toda en su amplitud sorprendente.

Felipe Carrillo

Haciendo una reconsideración justa de aquella larga hazaña, cuyos frutos México ya recoge, encontramos que la palabra misma Revolución entraña un significado extraño a todas las otras revoluciones, 'de las de a cuatro por medio", de las que son diaria costumbre en América indohispana o, para decirlo en la prosa de Chocano, 'el juego de pelota dominguero de los pacíficos ciudadanos". Todas nuestras revoluciones, en efecto, han sido un simple cambio de muñecos en el tablero de la farsa política. Los muñecos llevan un revólver al cinto. De pronto vienen otros y tiran contra los primeros. Los segundos cantan las mismas triviales canciones y disparan los mismos tiros.

Mas he aquí que nuestro propósito al trazar estas líneas es hablar del próximo cambio de Gobierno mexicano. Las candidaturas "convergen" por primera vez en la historia de la República. Es decir,, entrañan casi idéntico [illegible] ción, *razonan*, en fin.

Tenemos a la vista los periódicos últimamente llegados de allende el golfo. La opinión pública se orienta hacia el general Calles con una extraña unanimidad de acción. La conducta rectilínea, la ideología profundamente reformista y la inquebrantable concepción de lo que debe ser un moderno mandatario hacen de ese caudillo el único hombre capaz de mantener en todo su brillo, sin mancharla, la hermosa integridad, sabio y valiente programa nacido en la Revolución. Es, pues, una garantía Revolucionaria. El otro 'As' (Adolfo de la Huerta), que podría ser uno de los probables candidatos de arrastre, para decirlo en prosa política, mantiénese inteligentemente en perfecta armonía fraternal con Calles. En cuanto a Felipe Carrillo Puerto, Señor de Yucatán por voluntad soberana del pueblo, que adora en él a un producto revolucionario auténtico, que también llenaría la aspiración popular, es el Presidente del Partido Socialista del Sureste, — poderosísima cantidad social y política que inclina definitivamente el platillo de la balanza en que se coloca, — y acaba de presidir una gran Convención de ese partido, motivada ésta por la necesidad de lanzar cuanto antes la única candidatura presidencial que asegure los ideales del proletariado": ¡la del Gral. Plutarco Elías Calles!

Detalles representativo: alguien — un periodista — pidióle al caudillo le contase algo de sus años de infancia. Sin reflexionarlo mucho, el héroe sonrió al contestar con sencillez;

—¿Y qué puede haber de notable en mi vida anterior? ¿Valdría la pena decir que de niño acarreaba agua en dos baldes y una rueda?

* * *

Decíamos que... Felipe Carrillo Puerto es Gobernador Constitucional del Estado de Yucatán y Presidente del Partido Socialista del Sureste. ¡Bella figura! Hace muy pocos días hablábamos de su loable esfuerzo en bien de la Península, al dotarla de carreteras, que, como la de Chichén-Itzá, conducen al corazón del llamado Egipto americano, la región que guarda en su rico subsuelo, hecho piedras históricas, todo el pasado fastuoso de la raza. Aquella espléndida carretera quedó solemnemente inaugurada. Pero como el noble principio de actividad radica en el músculo laborioso, días después iniciábase los trabajos de otra larga y costosa carretera a Uxmal, el otro cementerio de la raza desaparecida. Después de dar el piquetazo inicial de los trabajos, el Gobernador Carrillo Puerto, maya auténtico y bello ejemplar de la raza, dijo a su pueblo, recordando la frase napoleónica:

—Desde lo alto de esos 'kues' venerados os contempla vuestra raza. Aún poco hacéis. Igualadla.

*Chroniqueur.*

Septiembre, 1923.

# El naufragio del Arzobispo

**(Continuación)**

le había nombrado, la renuncia del alto cargo a que la Divina Providencia no le había predestinado. No cabe ya la menor duda sobre la orden de renunciar impartida a monseñor D'Andrea por el nuncio monseñor Beda Cardinale, expresada por "La Prensa" en la siguiente versión publicada el 10 de Noviembre:

"Según la autorizada versión de referencia, la insinuación de que no era persona grata al Sumo Pontífice habría sido expresada a monseñor D'Andrea por el nuncio apostólico, monseñor Juan Beda Cardinale.

"El prelado argentino de acuerdo con tales manifestaciones, concurrió a la nunciatura hace algunos días, por pedido del nuncio, y en esta ocasión el representante de la Santa Sede le significó, en nombre del Sumo Pontífice, la conveniencia de dimitir el nombramiento hecho por el Poder Ejecutivo Nacional. Le explicó el nuncio las circunstancias que hacían difícil la aceptación de su nombre, por el Vaticano para ocupar el arzobispado de Buenos Aires. Monseñor D'Andrea, para dar pruebas de su obediencia cristiana, aceptó el temperamento aludido, prometiendo renunciar, como lo hizo.

"Los mismos informes agregan que el Ministro de Relaciones Exteriores mantuvo en la cancillería dos o tres conferencias con monseñor Beda Cardinale. En una de esas visitas, sobre todo en la última, realizada anteayer, el doctor Gallardo habríase mostrado en desacuerdo con la actitud asumida por aquél ante monseñor D'Andrea, por cuanto consideraba esa intervención como irregular y extemporánea. Hasta habría censurado el ministro el proceder del nuncio, porque mientras informaba al gobierno argentino que en Roma el pedido de bula seguía su curso normal, tenía conocimiento el gobierno de que desde Buenos Aires la nunciatura hacía trabajos desfavorables a la designación del Poder Ejecutivo.

"La misma versión agrega que, dadas aquellas actitudes equívocas, el Poder Ejecutivo habría enviado un despacho reservado al Vaticano, significando que su representante ante el gobierno argentino había dejado de ser persona grata."

**¿Que pasará?**

Nada, seguramente. El Presidente de la República ha declarado "que el gobierno argentino no adoptará por el momento actitud alguna ante la Santa Sede". Toda otra declaración, sugerida por los amigos de monseñor D'Andrea y bajo el pabellón del nacionalismo ofendido, es mera invención o juego de palabras. Agrega "La Prensa", de Noviembre 10: "El Poder Ejecutivo, nos dijo después el primer magistrado, envió a la Santa Sede en fecha oportuna la presentación de práctica. En consecuencia, para nosotros el arzobispo de Buenos Aires es monseñor Miguel D'Andrea. Es cierto que el prelado necesita para desempeñar sus elevadas funciones la investidura canónica, que debe conferirle el Papa. El gobierno de la Nación esperará la palabra de la Santa Sede y cuando ésta llegue entonces definirá su situación. Por ahora, mantendrá la designación de monseñor D'Andrea, y no aceptará la renuncia de éste, formulada ante las autoridades de la Nación".

Eso es lo que el Poder Ejecutivo hará "por ahora". Dentro de algunos meses, cuando los partidarios de monseñor D'Andrea se resignen al hado fatal, y cuando la opinión pública sea atraída por otros asuntos, la Santa Sede encontrará manera de imponer una vez más su voluntad, burlando el Patronato y sobreponiendo sus intereses sectarios al deseo expreso de la Nación Argentina, manifestado por el voto del Senado Nacional.

¿Hasta cuándo durará la equívoca situación de la Iglesia Católica en el país, que por una parte le permite ser sostenida por el presupuesto nacional y por otra la faculta para violar por caminos oblicuos el derecho de Patronato? ¿Deberemos al naufragio arzobispal de monseñor D'Andrea un feliz despertar de la conciencia y del patriotismo de los argentinos contra las seculares intrigas que desde el extranjero maneja el Estado Pontificio? ¿Quién manda en la patria de los argentinos? ¿El Presidente o el Papa?

**JOSE INGENIEROS: Simulación de la locura.**
(8.ª Edición, revisada por el autor).

La simulación de la locura, en general, como medio de lucha por la vida. — Sobresimulación y disimulación en alienados verdaderos. — Condiciones jurídicas de la simulación por los delincuentes. — Concepto clínico y jurídico de la locura y de la simulación. — La psicología de los delincuentes y la simulación. — Formas clínicas de la simulación. — Caracteres de las locuras simuladas. — El delito en los alienados y en los simuladores. — Caracteres diferenciales entre la locura y su simulación. — Medios para descubrir la simulación. — Posición ante la medicina legal. — Reformas legales que impiden la simulación.

1 vol. in-8.º, de 400 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Histeria y sugestión.**
(5.ª Edición, revisada por el autor).

Concepto y patogenia de la histeria. — Accidentes sensitivos y convulsivos. — Los pretendidos síntomas de la hemiplegia histérica. — La astasia abasia. — La risa histérica. — El hipo histérico. — El mutismo histérico. — La disnea histérica. — Trastornos tráficos de la histeria. — Abulia histérica y dipsomanía. — Obsesiones o ideas fijas. — Interpretación científica y valor terapéutico de la sugestión y del hipnotismo.

1 vol. in-8.º, de 340 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Criminología.**
(7.ª Edición, corregida por el autor).

Coordinación metódica de los principios fundamentales de la criminología enunciados por el autor en numerosos escritos sueltos. — La formación natural del Derecho Penal. — La crisis de la legislación penal contemporánea. — La evolución de la criminología. — Clasificación psicológica le los delincuentes. — Las nuevas bases de la defensa social frente a los peligros de las leyes penales vigentes.

1 vol. in-8.º, de 408 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Crónicas de Viaje (1905-1906).**
(6.ª Edición).

*El río de la risa.* — *Italia.* (La exégesis de Dante; Los amantes sublimes; La enfermedad de Amar; La justicia de Bertoldo; Una temporada lírica de Mascagni; El arte moderno en Venecia; Las manos de Eleonora Duse; Entre las ruinas del Foro; La megalomanía de los emperadores) — *Jesús y Federico.* — *Los psicólogos y la psicología.* (Un cónclave de psicólogos; Corrientes y Problemas). — *Al márgen de la ciencia:* (Las razas inferiores; La morfina de España; El ocaso de una gloria; Una hora de emoción en Monte Carlo; Alemania; La escuela de la felicidad; Máximo Gorki; La política en Francia). — *Dos discursos:* Plus Ultra; Volviendo al terruño.

1 vol. in-8.º, de 260 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Principios de Psicología.**
(6.ª Edición, corregida).

Introducción sobre las relaciones entre las ciencias y los sistemas filosóficos: la formación natural de las hipótesis según el ritmo de la experiencia: la filosofía científica como metafísica de la experiencia. — La formación natural de la materia viva. — La formación natural de las funciones psíquicas. — Las funciones psíquicas en el desenvolvimiento de las especies, de las sociedades y de los individuos. — La formación natural de la personalidad consciente. — La formación natural de la función de pensar. — Los métodos de la psicología como ciencia natural: clasificación y crítica de los métodos particulares: extrospectivos, introspectivos y experimentales: significación general del método genético, que unifica y coordina todos los precedentes. — Conclusiones.

1 vol. in-8.º, de 400 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Sociologia Argentina.**
(7.ª Edición, corregida y muy aumentada).

Ensayo sobre la evolución sociológica argentina: principios fundamentales de la sociología: la formación de la sociedad argentina: su caracterización nacional y su función internacional. — Los iniciadores de la sociología argentina: ensayos sobre Echeverría, Alberdi y Sarmiento. — Crítica de la sociología argentina: ensayos sobre Ramos Mejía, García, Bunge, Ayarragaray, González y Alvarez. — Ensayo sobre la formación de una raza argentina: elementos étnicos que en ella se refunden y progresiva sustitución de las razas de color por las razas blancas: los nuevos caracteres raciales de la nacionalidad en formación.

1 vol. in-8.º, de 470 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: La Evolución de las Ideas Argentinas.**

Libro I — La Revolución

Introducción — La mentalidad colonial. — I. El enciclopedismo y la revolución. — II. Dos filosofías políticas: Mariano Moreno. — III. La Asamblea revolucionaria del Año XIII. — IV. El Congreso reaccionario del Año XVI. — V. La Reforma: Bernardino Rivadavia.

1 vol. in-8.º, de 550 páginas .................... $ 4 %

Libro II — La Restauración

I. Los sillares de la restauración. — II. El señor feudal: Juan Manuel de Rosas. — III. El absolutismo político. — IV. Los pactos feudales y la disolución nacional. — V. Relaciones entre el Estado y la Iglesia. — VI. Espíritu de la restauración. — VII. Los sansimonianos argentinos: Estéban Echeverría.

1 vol. in-8.º, de 800 páginas .................... $ 6 %

**JOSE INGENIEROS: Las doctrinas de Ameghino.**

Exposición sistemática dedicada a los maestros de escuela, ilustrada con numero- Patagonia. — Las doctrinas antropogénicas. la "Antigüedad del Hombre en el Plata"; el árbol simio-humano; los monos fósiles sudamericanos; los hominidios fósiles sudamericanos; el hombre fósil sudamericano; las emigraciones prehumanas y humanas. — Las ideas filosóficas. — Valor de los hechos; doctrinas e hipótesis de Ameghino. sos grabados y diagramas. — La juventud de Ameghino y sus primeros estudios. — Las doctrinas geológicas: paleogeografía americana y argentina; estratigrafía argentina. — Las doctrinas paleontológicas: primeros ensayos; Filogenia; Mamíferos fósiles de la Argentina; faunas del cretaceo de la

1 vol. in-8.º, de 224 páginas .................... $ 1 %

**JOSE INGENIEROS: El Hombre Mediocre.**
(5.ª Edición, corregida).

Ensayo moral sobre la mediocridad humana como causa de rutina, hipocresía y domesticidad, en las sociedades contemporáneas, con útiles reflexiones de idealismo experimental para que los jóvenes procuren evitarla, educando libremente su ingenio, su virtud y su dignidad. — La moral de los idealistas. — El hombre mediocre. — La mediocridad intelectual. — Los valores morales. — Los caracteres mediocres. — La envidia. — La vejez niveladora. — La mediocracia. — Los forjadores de ideales; el clima del genio; la moral del genio.

1 vol. in-16, de 230 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: Hacia una moral sin dogmas.**
(2.ª Edición).

Lecciones sobre el eticismo. — Los dogmas revelados y los dogmas racionales; la relatividad del saber excluye el dogmatismo; los resultados generales de la experiencia moral. — La moral de Emerson en el ambiente puritano; geografía moral: Sarmiento y Horacio Mann: Emerson y Sarmiento. — Orientaciones de una ética opuesta al conformismo tradicionalista: el optimismo y la perfectibilidad. — La ética social: el dogmatismo teológico y el valor social de la herejía: el solidarismo. — Las morales independientes: sociedades éticas y culto de la moralidad: el pensamiento eticista; el porvenir del eticismo.

1 vol. in-16, de 210 páginas .................... $ 1 %

**JOSE INGENIEROS: Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía.**
(2.ª Edición, con sumarios analíticos y proposiciones concretas).

Discurso de recepción en la Academia de Filosofía y Letras. — La hipocresía de los filósofos. — La crisis filosófica del siglo XIX. — Hermenéutica y paleometafísica. — Perennidad de lo inexperiencial. — Los problemas de la metafísica. — Metodología de la metafísica. — La metafísica del porvenir. — El lenguaje filosófico. — La arquitectónica. — Los ideales humanos. — Texto de las diez proposiciones.

1 vol. in-16, de 140 paginas .................... $ 1 %

**JOSE INGENIEROS: La psicopatología en el arte.**
2.ª Edición, muy aumentada. (Diez ensayos juveniles).

La psicopatología en el arte. — La locura de Don Quijote. — La psicopatología de los sueños. — Hacia la justicia. — La vanidad criminal. — La piedad homicida. — El delito de besar. — Los escritores y los críticos. — Psicología de la curiosidad. — La moral de Ulises.

1 vol. in-8.º, de 220 páginas .................... $ 2 %

**JOSE INGENIEROS: La simulación en la lucha por la vida.**
(12.ª Edición, revisada por el autor).

Introducción sobre el origen de la obra, sus direcciones filosóficas y su plan científico. — La lucha por la vida: medios ofensivos y defensivos: simulaciones accidentales, instintivas y voluntarias: su utilidad en la lucha por la vida. — La simulación en los animales: teorías que la explican. — La simulación en el hombre: formas colectivas e individuales de lucha y de simulación. — Psicología de los simuladores: su clasificación. — Simulación de estados patológicos. — Evolución de la simulación en las sociedades humanas.

1 vol. in-16, de 220 páginas .................... $ 1 %



## "La Epopeya de una Mañana"

**por René Lafriú**

Tal sugestivo título lleva el folleto que contiene el hermoso discurso de recepción pronunciado en la Academia de la Historia, de Cuba, por el señor René Lufriú y Alonso, uno de los más conspicuos intelectuales de la bien amada república vecina. Es un documento de notabilísimo valor histórico y literario. Fondo y forma guardan en él esa relación estrecha que da siempre la idea de lo más cercano a la perfección teraria. Declaro que he leído este Discurso, como el muy expresivo de contestación del distinguido académico Tomás de Jústiz y del Valle, con viva delectación estética. Siempre he sentido acentuada devoción por los estudios históricos. De la docena de libros y de la media de opúsculos que llevo publicados, la mitad o poco menos, son de acentuado carácter histórico. Entiendo la historia como producto de un prolijo estudio de documentos fehacientes bien depurados y cotejados e iluminados de continuo por una gran fuerza de evocación que imprime artístico y sugerente relieve a figuras y cosas de antaño sin despojarlas en lo más mínimo de ese sabor de realidad palpitante que se advierte, despertando siempre o casi siempre un interés emotivo, en las obras históricas de un Renan, un Taine, un Mignet, y tantos otros.

Ese concepto moderno de la historia encuentra realización cumplida en este muy brillante Discurso. Todos los antecedentes de tiempo y de espacio, con su natural encadenamiento de causas y efectos que preparan el levantamiento de "La Demajagua", aparecen en estas páginas expuestos con un criterio selecto que, sin descuidar la búsqueda del detalle, del "petit fait" alcanza por lo general una visión de conjunto histórico de patente exactitud y por todo extremo satisfactoria. Hay en este "Discurso" páginas de muy pintoresca y evocadora elocuencia. Lo ocurrido en aquella mañana inmortal está aquí pintado de mano maestra. Caldea estas páginas, en ocasiones, de fuerza conmovedora, un vivo sentimiento de intenso patriotismo que no decae ni un solo momento. Patriotismo sincero, de honda vibración anímica, llamarada de fulgor inestinguible, que en nada se asemeja a ese que anda por ahí en muchos labios sirviendo de disfraz a mal disimulados propósitos nocivos, bien ajenos a lo que significa esa tan falsamente usada palabra.

En medio de este cuadro surge, como llenándolo e iluminándolo, con todo su magnífico esplendor, la figura inmortal del héroe de aquella jornada de perdurable resonancia en la historia de la independencia de América: la épica personalidad de Carlos Manuel de Céspedes, el Libertador eximio, el mártir glorioso de San Lorenzo. Este "Discurso", tan bello y sentido, es como un ardoroso homenaje a la memoria del paladín que, como paso preliminar, rompió las cadenas de sus numerosos esclavos, realizando así una obra cuya vibración perdurará siempre en la historia humana.

*Fed. García Godoy.*

## "Brasa Secreta"

**Susana Montiel**

Desde las primeras páginas se advierte en este libro la presencia de un bellísimo temperamento de mujer, sin extravíos ni cursilerías, ajeno a todo intento de impresionarnos con actitudes literarias. Es un bello y fuerte corazón de mujer que ama intensamente, mas, como ocurre que no es tan amada, en su pecho el amor es brasa secreta que la torna *piadosa y humana*.

Sin salirse de las tradicionales formas del verso regular, expresa la escritora una serie de emociones, con una sencillez y una frescura tan grata que se nos hace un placer la lectura de sus poesías, brotadas sin esfuerzo, aunque nos hablen y nos hagan sentir dolores que nadie ignora.

Es una voz tranquila, tierna siempre, cálida, tocada como de una gracia de madre joven, que si sabe amar en medio del sufrimiento y nos habla de él, el sufrimiento retorna de su corazón, ennoblecido, lleno de un trémulo arrepentimiento por no haber encontrado más castigo, que un suave perdón.

Hay en *Brasa secreta* mucho amor, verdadero amor de mujer, por momentos dichoso, pero en general exhalando esa bondad tan pura que solo tienen los buenos que no conocen la dicha anhelada.

Son treinta composiciones a las que no podrán indicarse defectos, sin que por esto querramos decir que deban llamar la atención de todos, inmediatamente. Al contrario, nos recuerdan esas personas de aspecto suave que se nos acercan, sin advertirlo uno, y que en un momento dado, casi desconocidas, pues ignoramos hasta su nombre, las sentimos tan cerca nuestro que sus palabras pacíficas penetran nuestra intimidad más recóndita como en el diálogo del hermano de toda la vida. Y sentimos que tales palabras dicen verdad, porque existe un tono inimitable que los corazones reconocen siempre.

Con todo hay un detalle que no queremos pasar por alto porque nos es grato, especialmente; esto es: el amor que a los niños expresa Susana Montiel. Adviértesele como una consecuencia natural de su naturaleza afectiva tan cierta y tan humana, aunque tal sentimiento adquiera en algunos versos algo de inclinación consolante.

Y a todo esto ¿quién es esta nueva escritora que así inicia su obra literaria? Muéstrase en sus versos, besada de canas prematuras, con esa belleza un poco carnal de los seres buenos, ya paseando por un jardín, ya añorando en una estancia solitaria recuerdos de apasionado amor, ya bendiciendo a las criaturas, en un aula transformada en santuario, pero siempre respirando una sana fortaleza de mujer superior.

## "GEOGRAFIA ECONOMICA ARGENTINA"

**por Laurentino Olascoaga**

La "Geografía económica argentina", que acaba de publicar el doctor Laurentino Olascoaga, es un trabajo completo sobre la materia, concienzudamente tratado en las 450 páginas del libro.

Esta obra ha sido dividida en quince capítulos. El primero está dedicado a consideraciones generales sobre las ciencias y los factores que intervinieron en la economía de los pueblos. En el capítulo segundo se estudia la influencia del clima en la producción general y se hace una síntesis geoagrológica del territorio argentino. La influencia de los límites naturales de la República Argentina, sus actuales fronteras y el caso de las Islas Malvinas, ocupan el tercer capítulo de la obra. Todo el capítulo siguiente está destinado al desenvolvimiento de la costa argentina, punto que actualiza el reciente proyecto de fundación de una ciudad sobre el Atlántico. El capítulo quinto contiene lo referente a la población general, censos y cosmopolitismo. Aquí el autor hace notar que el gobierno argentino no hace, como otros, propaganda sobre su población. Refiriéndose a las publicaciones hechas en este sentido por el Brasil, con motivo de la exposición del centenario de la independencia, reproduce un gráfico en que el Brasil se atribuye 30 millones de habitantes, mientras los demás países americanos, como la Argentina, aparecen disminuídos en su población. La República Argentina aparece en dicho gráfico — que fué repartido profusamente por el mundo entero—con 7.000.000 de habitantes. Según esos datos el Brasil habría duplicado su población en diez años, lo que la Argentina, recibiendo mayor inmigración lo hizo en el doble de tiempo.

En el capítulo sexto se estudia el suelo y los factores de diversa naturaleza que determinan la adaptación aquí de hombres procedentes de todos los países. En el séptimo se trata de las vías de comunicación y de las características de la población argentina por su radiación. En el siguiente se estudia la educación técnica de acuerdo a los factores económicos de la Nación y de las provincias, y de acuerdo a las necesidades futuras del desarrollo industrial. La ganadería y sus diferentes problemas y aspectos son tratados en el capítulo noveno. El décimo está dedicado a la agricultura y a lo que con ella se relaciona económicamente. No menos importante e interesante que los anteriores, es el capítulo décimoprimero de esta geografía, en el que se estudia la producción minera del país. Las industrias derivadas de productos naturales y de cultivo, la caña de azúcar, el algodón, etc., etc., están comprendidos en el capítulo décimosegundo. La tierra pública comprende el siguiente. Los bosques, su explotación y la formación de los diversos bosques del suelo argentino, están estudiados en el capítulo décimocuarto. Y en el último de éstos, se trata del comercio en general. La obra está ilustrada con numerosos gráficos y cuadros demostrativos.

## "Pecado Lírico"

**por Constantino Aguirre**

El señor Aguirre ha recogido en este libro algunos de sus versos juveniles. Tienen la espontaneidad, la gracia y el ímpetu de los veinte años. De un lirismo fácil, los versos de Aguirre reconfortan en estos momentos de rebuscamiento y de intelectualismo. Si el nuevo poeta desconfía un poco de su misma vena, si castiga más su producción, no dudamos de que su obra venidera confirmará las esperanzas que *Pecado Lírico*, nos ha sabido inspirar.

## "CUENTOS ESCOGIDOS"

**por C. Gómez Iparraguirre**

Estos cuentos de amor, de alegría y de pena, si no son nuevos dentro de esta clase de composiciones, tienen las emociones y matices de aquellos tres estados del sentimiento que han dado materia a numerosa y variada producción poética y literaria. Pero el señor Iparraguirre, sin caer en extremos ni en rarezas, los ha explotado honradamente, escribiendo un buen número de cuentos, que ha sabido realizar con felicidad. Los argumentos o tramas de estos cuentos, carecen de las complicaciones que tan a menudo se emplean; son, pues, sencillos y hasta vulgares. Es que, justamente, su autor no ha especulado con el interés exclusivo del argumento, como tantos cuentistas, sino que ha hecho su obra con un equilibrio de forma y de fondo podríamos decir. Las páginas de este libro son así interesantes y agradables. Exentos de morbosismos tan en boga, llevan en su fondo psicológico o moral un espíritu sano.

## Las Conferencias Culturales en la Universidad de Lima

### EL DR. HUMBERTO BORJA GARCÍA

Continúan con éxito las conferencias culturales organizadas por el Rector de la Universidad. Estuvo la segunda a cargo del doctor Alberto Ulloa, catedrático de Derecho Internacional en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas. El conferencista disertó sobre los cambios que están operándose en el derecho de gentes por causa de las ideas y situaciones que ha creado la guerra. Pródiga de datos, de puntos de vista y de énfasis, el doctor Ulloa hizo una conferencia interesante.

La revolución socialista rusa y sus principales consecuencias jurídicas, fué el tema de la tercera conferencia que desarrolló en forma agradable y simpática el doctor Humberto Borja García, catedrático de Filosofía del Derecho en la Facultad de Jurisprudencia.

Después de una introducción sobre los antecedentes históricos del bolcheviquismo, que están en el socialismo marxista, el conferenciante examinó los diferentes aspectos jurídicos y sociológicos que en marcha progresiva hasta la socialización encontró la revolución rusa y que estaban ya consagrados en las legislaciones y las costumbres del mundo moderno. Descubriendo el movimiento bolchevique mismo y las instituciones de la Rusia actual, el doctor Borja concluye manifestando su simpatía por el pueblo ruso y por la tendencia fundamental, en sus directores, de edificar todas las reformas sobre la educación y la moral. La conferencia fué muy aplaudida y su autor ha recibido los más altos plácemes por la independencia con que supo tocar tan difícil asunto.

## "Los Estados Unidos contra la libertad"

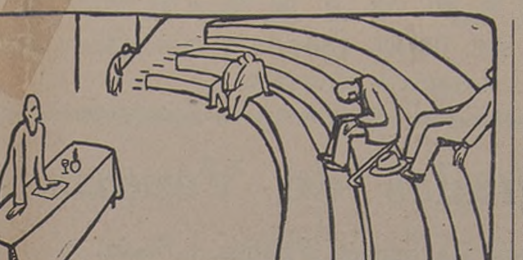
El señor Isidro Fabela, ex-ministro plenipotenciario de México, acaba de publicar un libro sobre diplomacia americana, titulado "Los Estados Unidos contra la libertad". Al justificar el título de su libro, el señor Fabela dice: "Los Estados Unidos de América han privado de su independencia nacional al pueblo filipino, al reino de Hawai, a Puerto Rico, a Haití y a la República Dominicana. Los Estados Unidos actualmente menoscaban la soberanía de Cuba, Nicaragua, Honduras y Panamá, imponiendo a estos países servidumbres políticas, militares o económicas, que los colocan en la categoría de Estados semisoberanos. Los Estados Unidos segregaron a Colombia su provincia de Panamá, sin que hasta la fecha le hayan dado las debidas satisfacciones morales y materiales, y, por último, los Estados Unidos intervinieron recientemente en México, ocupando por la fuerza el puerto de Veracruz y parte de la frontera septentrional de esa república".

Pero en diferentes pasajes de su libro observa el autor que existe en los Estados Unidos una gran masa de opinión pública contraria a la política que en este libro se fustiga y se documenta. El señor Fabela ha hecho su estudio sobre diplomacia americana, ocupándose separadamente de cada uno de los principales casos de las relaciones de la Unión con los países del continente: con Cuba, Filipinas, Nicaragua y Santo Domingo ocupándose también del canal de Panamá. No podía dejar de tocar el autor de este importante trabajo un tema como el de la doctrina de Monroe, de la que se ocupa con relación al tratado de paz de Versalles. Aunque este libro ha sido escrito antes de las recientes declaraciones de Mr. Hughes sobre dicha doctrina, esta circunstancia no altera lo que el señor Fabela dice sobre el "nomroismo".

Este trabajo del ex ministro plenipotenciario mexicano aporta un valioso estudio a las relaciones internacionales en América.

## Manuel Gil ha publicado en Guadalajara "PRIMIGENIAS"

Peregrinando por las provincias, Manuel Gil Rodríguez ha escrito su libro "Primigenias" que, con ostensible retardo, ha llegado a nuestras manos. Escrito con desenfado juvenil, seguramente sin la intención de realizar una obra poética formal, este libro deja mucho que desear. Con excepción de 'Es mi Torre de Marfil", no encontramos en las ciento y tres composiciones que lo forman, nada que sea verdaderamente digno de ser tomado en consideración. ¿Por qué Manuel Gil Rodríguez, que revela no carecer de talento y de inspiración, no ha procurado realizar una verdadera obra, poética? La generalidad de sus versos son vanos, prosaicos y adolecen de graves defectos de técnica. Muchos de ellos son "cojos". Lástima grande que, al parecer, Gil Rodríguez no pretenda curarse de su desenfado, de su tendencia a escribir versos por escribirlos. Y al expresarnos así, queremos hacer constar que no pretendemos lastimar, en lo más mínimo la susceptibilidad del autor, pues a decir verdad nosotros bien quisiéramos consagrarle una frase de aliento; más por desgracia, todo no es posible. Sin embargo nuestros deseos son que, ojalá, algún día nos reconciliemos con su "poesía".



## "Alma Nueva"

**por Segundo Huarpe**

Dos libros recientes, "Medicina de agujeros" y "Cuentos cortos" le han dado notoriedad, en la literatura imaginativa y de observación, al autor de la novela "Alma nueva", que acaba de aparecer. Como el título indica, Segundo Huarpe ha emprendido esta vez un estudio del alma. Ha querido poner de manifiesto la evolución de la sensibilidad femenina, bajo la influencia de las disciplinas intelectuales y ha pintado, para ello, un tipo de mujer moderna, educada por su padre —un médico de amplias ideas — en la frecuentación de las ciencias y las letras. Pero no sólo la educación de la inteligencia desenvuelve el padre en su hija, sino también la del carácter, poniéndola en contacto directo con la vida, sostenida por su consejo y por su ejemplo.

Nuestro médico, forma así una mujer que, sin perder su feminidad, entre en el mundo con personalidad propia, libre de prejuicios, enérgica y bien armada para la lucha. Ello le será de gran provecho en el correr de su existencia, pues le permitirá afrontar contingencias graves y, gobernarse a sí misma en toda circunstancia. De tal manera, la heroína en cuestión resulta siendo en cierto modo la "mujer fuerte" de que habla el Antiguo Testamento.

Este concepto central está desarrollado en una fábula interesante, acaso un poco escueta en su exposición pero palpitante de vivacidad en sus rotaciones rápidas y certeras. Segundo Huarpe, consigue, pues, con su libro, un doble objeto: llamar la atención sobre el problema de la educación femenina, que es entre nosotros trascendental problema, y deleitar a sus lectoras con los afectos artísticos de una historia llena de sencillez, de movimiento y de emoción.

Escrita en estilo evocador y terso, la novela que nos ocupa muestra una nueva faz del talento de su autor. El humorista de "Medicina de agujeros", el observador agudo y burlón de "Cuentos Cortos" revélase ahora psicólogo sutil y avisado moralista. El conjunto de su producción, fecunda y poliforme, destaca vigorosamente en nuestras letras la individualidad de Segundo Huarpe, ya de antiguo respetada en el campo de la ciencia.

## "JAZMIN DEL PAIS"

**por Julio Diaz Usandivaras**

El autor de este libro ha publicado anteriormente varios volúmenes de versos titulados "Por el camino", "La musa triste", "Agreste" y "Espejos nativos". En todos ellos, lo mismo que en el presente, cultiva el autor motivos campestres, inspirándose en los paisajes, tradiciones y tipos nativos, lo cual da al conjunto de sus poesías un carácter muy definido y un sabor marcadamente nacional. El señor Diaz Usandivaras sigue así en la medida de sus aptitudes poéticas la tradición ennoblecida por Obligado y otros poetas de la misma estirpe. Esta tendencia se manifiesta, en el autor a que nos referimos, hasta en la predilección por determinadas combinaciones métricas como la décima, que maneja con destreza y soltura.

Los versos del señor Usandivaras trasuntan a menudo la belleza de nuestras campiñas, que el autor conoce y siente con intensidad. Sus cuadros de ese ambiente son fieles en el diseño y abundantes en el colorido, pues en ellos prepondera a menudo el elemento pictórico sobre el musical. En suma, estas composiciones son producto de una sana inspiración y en medio de algunos defectos, tal vez característicos de su espontaneidad, ostentan la frescura y la gracia de las flores silvestres.

## El Ilustre Anatolio Lunatcharsky ha felicitado a Alejandro Castiñeiras por "El Alma de Rusia".

Con verdadera satisfacción hacemos llegar a nuestros lectores la noticia de que el ilustre artista y educador Anatolio Lunatcharsky ha escrito una extensa carta a nuestro amigo Alejandro Castiñeiras, comentando su obra "El Alma de Rusia".

Alejandro Castiñeiras

Expresa Lunatcharsky que "admira verdaderamente que desde la América Latina haya podido escribirse un libro tan erudito y comprensivo sobre el espíritu del pueblo ruso, tal como se trasunta en su literatura" y le comunica que en la Universidad de Petrogrado se darán varias lecturas públicas de sus principales capítulos, traducidos del español por el joven mejicano Eudoro Linares, que se encuentra adscripto al departamento de instrucción pública de la federación soviética.

## "Alma Nativa"

**por Guillermo House**

Existe ya un libro titulado como éste que el señor Guillermo House acaba de poner en circulación. Fué publicado hace algunos años y es su autor el doctor Martiniano Leguizamón, escritor nacionalista acreditado de antiguo por su especialización en los temas autóctonos.

Cultiva también el campo de la literatura que podríamos llamar regional, el señor Guillermo House y ello explica en parte el encuentro nominal de ambos autores, encuentro que, involuntario o no, puede acarrear confusiones y que por lo mismo es conveniente aclarar.

El "Alma nativa" del señor House es una compilación de trabajos que oscilan entre la descripción y el comentario. Todos ellos reflejan, no precisamente el "alma" mediterránea como parece ser la aspiración del autor, sino tipos, costumbres y paisajes de tierra adentro. Antes que psicólogo, el señor House es observador. Observador atento y anotador prolijo de aspectos exteriores de hombres y cosas, no analizador introspectivo. Su libro pudo, pues denominarse, con más propiedad que "Alma nativa" "Cuadros y figuras de ambiente", por ejemplo.

Las gentes y las modalidades provincianas tienen en el señor Guillermo House un pintor de rica paleta y un investigador lleno de curiosidades y simpatía. Todo lo característicamente nacional le interesa, y peregrino incansable de nuestro territorio, lo recorre de extremo a extremo, contemplando con patriótica ternura sus panoramas, describiendo su medio propio, retratando sus habitantes, recogiendo sus tradiciones y reproduciendo sus modos de hablar y de vivir. Con lo cual nos ofrece — en éste como en algún libro precedente — visiones caleidoscópicas de la existencia provinciana, notables por su animación y colorido.

## "LA JUVENTUD DE RUBEN DARIO"

**por G. Alemán Bolaños**

En este libro, G. Alemán Bolaños nos da a conocer todo cuanto le ha sido dado investigar acerca de la juventud de Rubén Darío, y de su obra juvenil, en los años de 1890 a 1893. Alemán Bolaños poseído de un acendrado amor al maestro, y después de haber visitado algunos lugares por donde el poeta transitó, y de haber entrevistado a algunas personas que le conocieron en la intimidad, nos regala estas páginas en las que palpita una sencillez y una sinceridad sugestiva. Sólo que estas páginas — como el mismo autor lo dice — son más bien una contribución de la biografía definitiva de Darío que al estudio completo de sus obras. Más, de todas maneras, debemos confesar que no carecen de interés. Estas páginas serían más interesantes si se refirieran al período en que Darío escribió sus primeros libros en "Azul" y "Rimas" y, sobre todo, de una manera especial a los poetas que más influyeron en el desenvolvimiento de su personalidad literaria, esto es, a sus lecturas predilectas, de lo que a decir verdad nada sabemos. Ahora bien, no podría Alemán Bolaños — que nos promete otro libro acerca de la muerte de Darío — hacerse cargo de esta nueva labor? Nos referimos especialmente a él, teniendo en consideración su devoción por la poesía y que se halla más cerca que nosotros de los lugares en que transcurrieron su infancia y los primeros años de su juventud. En el libro encuéntranse insertas algunas páginas en prosa de Darío, correspondientes a su juventud, desconocidas hasta ahora. Este libro, que de seguro interesará a los admiradores del mago poeta, ya encuéntrase de venta en varias librerías.

Sociedad Editorial
"LA CULTURA ARGENTINA"
Ha puesto en circulación más de
1.280.000
LIBROS DE AUTORES ARGENTINOS

Impreso en los Talleres Gráficos Argentinos L. J. Rosso y Cía. — Buenos Aires

# RENOVACION

BOLETIN MENSUAL DE IDEAS LIBROS Y REVISTAS DE LA AMERICA LATINA

**Año I - N.° 10 Este Boletín aparece el 20 de cada mes**

SUSCRIPCIÓN POR DOS AÑOS

Argentina..... $ 5.— m/n.
Exterior..... » 3.— oro

TARIFA DE AVISOS (Calificados)

Columna ancha, por centim. $ 7.— m/n.
» angosta, por » » 5.— »

Diríjase toda correspondencia a Gabriel S. Moreau, Viamonte 791, Buenos Aires


## Los emigrados de Venezuela

### quieren una Revolución Política y Social

Los emigrados de la tiranía de Juan Vicente Gómez han dado a luz, en Panamá, el periódico "La República", bajo la eficaz dirección de L. Guevara Travieso. En su primer número, con el título "Revolución Política y Social de Venezuela", aparece un manifiesto o programa que lleva el siguiente epígrafe:

*"Queremos llevar hasta lo más hondo de la conciencia colectiva e individual los ideales y el espíritu revolucionario de nuestro programa de transformaciones radicales, palpitante al unísono de las grandes corrientes políticas y sociales avanzadas del mundo".*

Fácil es advertir la influencia del espíritu de Renovación que hoy comienza a animar a la América Latina y que ya tiene un admirable ensayo de realización en la nueva política de México. He aquí el artículo programa:

Cuando extendemos la mirada, no ya hacia los grandes pueblos del mundo abiertos para todas las corrientes políticas y sociales de la época, con cuyo curso marchan, sino los más cercanos a nuestra patria—Colombia, Ecuador, Brasil — estrechamente ligados a nuestra misma historia y desenvolvimiento, y contemplamos el adelanto de sus instituciones, la libertad que impera, la cultura de su prensa independiente, sus garantías individuales, el respeto a la propiedad, la inexistencia de privilegios ni monopolios, la alternabilidad republicana efectiva de sus funcionarios, la situación que atraviesa Venezuela se hace realmente inconcebible, es algo que asombra y no habrá ningún espíritu libre y digno, cualesquiera que sean sus principios, ideas y nacionalidad, que al estudiarla no sienta una impresión de horror y un anhelo de protesta airada y sincera.

Pero esa situación que atraviesa Venezuela, analizada histórica y científicamente a la luz de los principios sociológicos, económicos, y los métodos experimentales, no es nueva ni ocasional ni depende de factores aislados, sino que es una resultante de un progresivo sistema tradicional de gobiernos personales vinculados con el desarrollo hacendario y riqueza general del país, todo lo cual bien combinado ha venido corrompiendo la conciencia pública, creando las fuerzas pretorianas sostenidas por el aporte del analfabetismo y la carencia de espíritu cívico—jamás predicado en el país—y así de caída en caída la nación ha podido condensar los últimos dos despotismos bárbaros que la imaginación puede concebir—más de cinco lustros de ignominia—representados por Cipriano Castro y Juan Vicente Gómez.

Cipriano Castro, cuando escaló el poder, al frente de un movimiento armado victorioso, acaso traía en su mente y en su voluntad un anhelo de transformación nacional. Acababa de derrocar a Ignacio Andrade, servidor incondicional y turiferario actual de Juan Vicente Gómez y ello releva de calificarlo. Más, Castro llegó a Valencia maltrecho de la campaña y en camilla y un núcleo de arrivistas y corrompidos políticos, en su mayoría carabobeños — estamos escribiendo historia — se impuso por obra de las circunstancias en su ánimo y así se inició el proceso de su tiranía, completado en Caracas con el reparto de las rentas públicas, las ovaciones al héroe triunfante por una turba de asalariados y serviles, la prensa puesta a sus pies en perpetua adoración y en medio a aquellos homenajes sin precedentes, solo comparables a los del Bajo Imperio. Cipriano Castro, en el vértigo de la altura, lo violó todo: la libertad, el derecho, la justicia, la moral, el honor y las vírgenes y las esposas que los hermanos, los padres y los maridos ofrecían al Caudillo Máximo y Restaurador de Venezuela.

Respirando ese ambiente y aleccionándose en esa política y esa sociedad, Juan Vicente Gómez, brazo derecho y primer teniente de Cipriano Castro, vivía en Caracas, dedicado a la explotación de los monopolios con que la tiranía premiaba su incondicionalismo y sus servicios. Su riqueza aumentaba poderosamente y su influencia era enorme, no obstante llevaba vida modesta y de trabajo. Hombre astuto sabía ocultar sus ambiciones e inspirar ciega confianza a Castro, a quien pudo engañar hasta el último momento de su partida al exterior, enfermo. Y así subió al poder Juan Vicente Gómez. ¿Quién podía engañarse de que este hombre tan vinculado a los intereses de la política del país y los negocios, fuera distinto de Castro, su jefe, socio y maestro? Sin embargo, la mayoría, la necesidad y la impaciencia, unidas, consagraron a Juan Vicente Gómez, como el Rehabilitador de Venezuela y Caudillo de Diciembre, primer paso revelador de su política y sus rumbos... Luego, estos catorce años de crímenes espantosos y de tiranía, que han superado al despotismo de Cipriano Castro, porque la virulencia del mal nacional ha llegado al máximum de intensidad.

Combatiendo estos *efectos* y no las *causas* de la situación que atraviesa Venezuela, sin plan racional y eficaz han caído millares de compatriotas dignos y valerosos; otros han ido a los hacinamientos sepulcrales de las cárceles, al extranjero y soportado la ruina de sus intereses y la pérdida de sus esfuerzos. En balde, uno tras otros, diversos movimientos armados han pretendido enfrentarse con el tirano; todo ha sido inútil. ¿Por qué? Porque el pueblo que sufre la tiranía ha comenzado a darse cuenta del origen de su situación, del mal que corroe y sangra las entrañas del país y no quiere ya el reemplazo de hombres solamente, sino el cambio de sistemas y procedimientos y remedios leales y patrióticos. No quiere que a Gómez lo reemplace otro aventurero, un nuevo caudillo y una cáfila de visidores políticos; sino que se derrame su sangre y se hagan sacrificios, luchando por una transformación radical del país. Ya el pueblo venezolano aherrojado y sometido por las armas pretorianas, no desea más héroes, ni caudillos, ni jefes únicos, ni farsantes que lo vayan a seguir explotando a la manera tradicional.

De todo esto, del estudio sereno y metódico de las causas y concausas que han hecho posible la horrible situación que atraviesa el país; del análisis científico de los factores económicos y financieros que intervienen en el sostenimiento de ese estado de cosas; de la observación histórica de nuestro desenvolvimiento político desde el primer caudillo presidencial y jefe único—José Antonio Páez, el Ciudadano Esclarecido — hasta nuestros días, hemos llegado al convencimiento y a la realidad demostrando, que la Revolución Política y Social de Venezuela, que hemos venido predicando y sosteniendo, es una necesidad urgente y el único recurso en armonía con la disposición del pueblo y los ideales de la época, para conseguir la extirpación de nuestros males y aumentar los miembros gangrenados de nuestro organismo nacional. No es posible, después de una situación semejante—el caso de México es reciente—una transformación sin sangre ni sacrificios extraordinarios y violentos; y puesto que esta es la realidad incontrovertible y fatal, trabajemos alguna vez unidos todos los venezolanos para imponer en nuestra patria la Revolución Política y Social, la gran depuradora y regeneradora que haga imposible una nueva Dictadura.

## ABSOLVO TE, RUSIA

### por Alfonso Bernal

Habló Lloyd George pidiendo la absolución de Rusia y se consumó el milagro. Hasta que un político de fuste, de tanto fuste como don David, no tuvo a bien decir unos lugares comunes sobre la revolución rusa, la prensa, y la ilustrada opinión en pos de ella, jamás se atrevió a publicar en calma nada de ella.

De nada valieron las opiniones mas desinteresadas de los sabios y hombres de estudio. Spengler, que en el año once predijo la revolución rusa, no tiene aún rol: es un sociólogo nuevo. Einstein, Russell, Ingenieros, Nicolai, Vasconcelos... por citar nombres conocidos, unos ilusos sofisticantes. En cuanto a los artistas... cosas de artistas. Bernard Shaw, France, Wells, Marguerite, Roberty, Barbusse, Isadora Duncan, Gorki, unos degenerados, morfinómanos, aventureros. Y así todos. Los pobres diablos que no son profesores ni artistas, pero que dan su vida para que otros la disfruten, ¿qué van a ser? Ladrones, si ladrones, que es lo que en el fondo son todos los bolshevikis.

Apenas surgió el fascismo, por suerte sin saber lo que era, tuvimos fascistas en todas partes; hasta el presidente de la Cámara baja, liberal para mejor proveer, se declaró en la sesión solemne de apertura, fascista rabioso.

Pero con el bolschevismo ¡quiá!; con él ocurrió lo contrario. Este novedoso lugarcito del globo se pronunció francamente antibolscheviqui, siguiendo el ejemplo de las grandes naciones. Los epítetos más variados y comunes entre personas de natural dulce y mesurado, salieron a relucir, como si se tratara de la venta de alguna santa que no ha tenido la precaución de bendecir a los dos bandos.

La prensa se cansó de fantasear en contra de la revolución. Y cuando pasaron años y años sin que los ejércitos mercenarios pagados por los usureros franceses pudieran vencer a la admirable defensa nacional organizada por los revolucionarios rusos, el cable y la prensa internacional han sido movilizados para alabar a Rusia y ¡elaro! despotrican.

Sí: la prensa es cosa, por cunaca, por vendida y por inculta, tan ridícula y nauseabunda que leerla vale tanto, o más, que cosquillearse las axilas con una manita china, o cuquearse el gaznate con una pluma de pájaro. Haic tocado al melenudo diafonco Zinoviev romper la marcha. Nos cuentan que el Presidente del Comité Ejecutivo de la III Internacional está desanimado, y se ocupa más en otras cosas que en preparar la revolución mundial. El mismo Zinoviev ha sido escogido para dar el contragolpe religioso; confiesa que el Marxismo es ateo por convicción científica, pero en la práctica tiene que ser benévolo con los popes. Total, que el tímido Zinoviev habla igual que el famoso Benedetto Croce, en Italia, o don Alfredo Zayas en Cuba. Mas irreligiosos ambos antes de subir al Poder que después de subir. ¿Y Trotski? Trotski es diplomático y contemporizador. Arthur Brisbane, ha dicho y "Heraldo de Cuba" lo ha repetido tantas veces, — cuantas el Soviet le ha concedido algo a las misiones comerciales del Tío Sam.

Por los demás no hay cuidado. Tchicherin es un antiguo arrivista: antiguo empleado en el gobierno del Zar, secretario en el de Kerensky, ahora, para que vean que no ha cambiado, fué a Génova tocado con sombrero de copa, recepillado y magnífico pelo.

Krasin, que ha salvado últimamente al Soviet de la muerte, es un burgués. No sólo lo ha confesado, sino que monta en aeroplano, entiende de finanzas y simpatiza con Albión. Kameneff Lounatcharky, Lozousky, etc., son figuras secundarias, de nulo valor.

En cuanto a Lenin, sabido es que está enfermo, lee por dósis y con dificultad; no obstante es él quien sostiene el régimen comunista. Sin Lenin, sin el cerebro de Lenin, vendría — y vendrá — abajo el régimen soviet, según el eminente parecer de los unos más solemnes. Por otro lado, muérase o no, se convertirá a la fe y régimen de sus mayores. Cuando se agravó quiso confesarse de sus culpas y rezó el Credo: no es tan malo el pobre Nicolás, podemos esperar algo, siquiera una conversioncita...

Y así va la prensa dando la vuelta al molino, igualito que el burro: ciega.

A Rusia, antes de reconocerla le tienden la última celada. Después de Denikin, Kolchac, Judenich, Foch, Wrangel, etc., le ha caído "la peste hipócrita", cuya finalidad es desacreditarla después de no haber podido vencerla; ahora han decidido perdonarla, porque... se ha convertido al capitalismo. El señor Lloyd George, como Mussolini socialista "en illo tempore et ad imo panza", es un enemigo más de la revolución rusa, más temible, por inteligente y cuco, que todos los que hasta ahora le han salido al encuentro. La penetración pasiva y el sabotage a "a la revolución es peor que los trece frente de marras". El "absolvo te" del fundador del Partido Laborista tiene una alta significación diplomática (o lo que es lo mismo, hipócrita). Como el del cuento del curita teólogo, dice "manda" y luego "miento".

(Cuba, 1923)

## Ve a la Escuela

### por Luis G. Urbina

El niño salió temprano, después de haber recibido el beso maternal sobre la fresca mejilla. Salió calladamente alegre, contemplativo y risueño mirando, con fijeza distraída, cómo palidecía en el horizonte el rosicler de la mañana. El aire estaba fragante y sacudía entre las cinceladuras del follaje los primeros rayos del sol. Aun los estambres de las enredaderas temblaban con la lluvia de cristal del rocío. Los pájaros salían en puñados, de las copas húmedas y se desgranaban a la vera del camino. El muchacho caminaba pensando que lo creado era bueno. Y seguía su marcha con lentitud y uniformidad seguro de que iba a ser uno de los primeros en sombrearse bajo la vieja portada en espera de que el semblante rugoso del maestro, asomando por el entreabierto postigo, anunciara la hora de la clase.

Estaba decidido, lo había jurado *impetu*. mientras en pie, junto al sillón de la abuela, mudo, arrepentido, temblboroso, en lucha íntima con las lágrimas rebeldes, sentía la seca mano de la anciana pasar por su cabeza, en delicada caricia, como se posa una ave en el nido, y oía la voz dulce suplicativa, con entonaciones de plegaria decir el tierno estribillo: hijo sé bueno: vé a la escuela.

¡Y sí que iría! ¡Buenos eran los amigos para impedirlo! Nada; ya no ver más la cometa incrustarse susurrando en el azul del horizonte: ya no más arrojar la peonza sobre el terrado para que su vértizo levante microscópicos torbellinos de polvo: adiós, iris de las canicas, adiós ave del paraíso de la raqueta!

El muchacho va palpando con dichosa fruición, la bolsa de los libros, allí la lleva en el mismo sitio donde los guerreros y los trovadores de sus cuentos llevan la espada y el laúd. Ahora sí, está seguro: la noche anterior había preparado la lección. y casi resultó el problema de aritmética, planteado, después de larga meditación, por el sabio viejete de la escuela.

¡Qué hermoso día! La luz clara, virginal y fresca se filtraba por todos los poros del alegre caminante hasta llegar su alma de resplandores a alumbrar interiormente aquella cabeza pensativa llena de números y preceptos científicos.

Llegó a la aldea, a buena hora pasó junto al ábside en cuya cornisa desmantelada, las golondrinas que charlaban reconociéndole abrieron las alas azules: y él creyó que le decían: vamos amiguito, a la escuela. Torcía las calles. saludaba a los transeuntes. andaba listo, radiante con el cuello erguido y la gorra levantada, para que se pudiera ver en su frente la estrellita de estudio.

Poco faltaba, cien pasos a lo más, cuando de la plazoleta vecina salió una explosión de risas chillantes y de gritos agudos: un traqueteo de chiquillería desenfrenada. Y el buen muchacho se detuvo bruscamente, como si algún obstáculo invisible le impidiera el paso.

Había reconocido a sus camaradas, a su traviesa banda, su cuadrilla regocijada.

El era del enjambre y de pronto, una ola de deseo viva, furiosa, enérgica, se levantó en su pensamiento y el jovero de la memoria, abierto de par en par, le presentó las riquezas de los días felices hurtados al rincón obscuro de la escuela, al pupitre raspado, al tintero que se volcaba sobre la banca crasienta, al libro que se desnansurraba, echado perezosamente sobre la palma de la mano, al rostro del abate irascible, del maestro; aquellas risas; aquellas exclamaciones; aquellos gritos; eran la música arrulladora de placeres queridos: le hacía ver llanos empanados de sol: árboles cargados de frutos; zanjas de agua verdosa; colinas escarpadas, y, en todas partes, la banda de chiquelos, colgados de las ramas, bañándose en los arroyos, apedreando a los pájaros. ¿Por qué tan luego se hubiese podido destruir la firme catedral de sus propósitos? ¿Qué soplo apagó el incendio de su fe? ¿Qué viento arrasó la pirámide de sus arrepentimientos? Minutos de angustia, un combate de titanes en el reducido espacio de aquella albita; y luego... el saludo de un rezagado de la fiesta, los aplausos de bienvenida, la discusión de las excursiones, el ejército en camino, la caravana bulliciosa, corriendo libre y olvidada de todo, a través de las llanuras sin límites y bajo la serenidad de los cielos.

Cuando el muchacho volvió a la casa, después de cantar nidos, bailar peonzas, y aventar el ave del paraíso de la raqueta, se paró — para ocultar su agitación y limpiarse el sudor de la frente — ante la tapia del hogar por donde asomaba su ciprés, que se movía, cabeceando, como mano que amenaza. Entonces el arrepentido sintió el zarpazo del remordimiento; y tembloroso, mudo, luchando con las lágrimas rebeldes, al levantar el brazo para tocar la puerta, experimentó sobre su cabeza la sensación de una caricia suave, y escuchó una voz dulce, suplicativa, con entonaciones de plegaria, que cantaba el tierno estribillo: sé bueno; vé a la escuela.

Así, amiga mía ¿lo ves? así he sido toda mi vida. ¡Cuántos propósitos me he hecho! ¡Qué raudal de juramentos he vertido! Voy de prisa hacia la Gloria, hacia el Bien, hacia la Verdad; estoy firmemente decidido y me empeño en seguir adelante.

Heme ya en camino, con paso seguro, enérgico, sereno; he prometido a mis ideales, los que me acarician y reprenden, cumplir con los deberes que me han impuesto, más de repente, el eco de una risa, el rumor de un beso, la música de una palabra cariñosa, me detienen; allí están mis camaradas, allí están las pasiones que me dijeron: ¡vuelve! Allí está el amor ligero, alado y olvidadizo, que cuando pasea conmigo suele ponerse serio, allí están las frágiles estrofas que me rompen y los ensueños luminosos que se desvanecen, allí están los amigos de un día.

Y cuando vuelvo a ti, encarnación de mis supremos ideales, símbolo puro de mis aspiraciones, piadosa madre de mis sueños, llego cobarde, pensativo y mudo, sintiendo en mí, oyendo en él tu voz dulce consoladora, suplicativa: se bueno; vé a la escuela.

## "La Información" de Santo Domingo y el grupo "Renovación"

### Un editorial del colega hermano

El "Grupo Renovación" constituido en la ciudad de Buenos Aires por un brillante número de jóvenes, ha concebido un proyecto, que consideramos trascendental no sólo ante el juicio y ante el patriotismo de los hombres jóvenes de todas las naciones latino-americanas, — deseos de levantar sobre fundamentos firmes la entidad de cada una de estas Repúblicas, en el goce absoluto de su soberanía, — sino trascendental también ante el espíritu de todos los ciudadanos cuya influencia es sensible en la vida de estos pueblos.

El proyecto del "Grupo Renovación", ya favorablemente acogido y comentado por gran parte de la prensa sudamericana y referente al cual reproducimos en nuestra edición del sábado un articulo expositivo del escritor Luis Campos Aguirre, consiste en la creación de un organismo que se denominará "Unión Latino Americana", inspirado por el deseo de coordinar la acción de los escritores, intelectuales y maestros de la América Latina, para desenvolver en los pueblos una nueva conciencia de los intereses nacionales y continentales; de simpatizar con toda renovación ideológica que tienda a capacitar a los pueblos de América para el ejercicio de la soberanía popular; de auspiciar la creación sucesiva de entidades jurídicas, económicas e intelectuales, de carácter latino-americano; de repudiar toda política financiera que limite la soberanía nacional o comprometa para el futuro la independencia de los pueblos, estableciendo, en fin, expresamente, que la Unión Latino Americana no tendrá vinculación alguna, oficial ni oficiosa, con los gobiernos latino-americanos, de manera de conservar entera libertad de opinión sobre la política imperialista de los Estados extranjeros que constituyan un peligro para la libertad de los pueblos de la América Latina.

Tales son las normas y tales las tendencias del movimiento a todas luces conveniente para el desarrollo y la preponderancia de estas democracias, que se ha iniciado en Buenos Aires.

El es tanto como un llamamiento lanzado por un grupo de vigorosos idealistas a la juventud y a los patriotas del Continente, de quienes se reclama y se espera la concurrencia generosa a fin de fijar las bases de una política, verdaderamente latino-americana, que revele, con aplicación de fuerzas de cooperación, las tendencias creadoras de patria libre y de definida y respetable solidaridad en esta vasta parte del mundo.

Los dominicanos, y particularmente los jóvenes dominicanos que en este ciclo de intervención extranjera han llevado sus energías al seno de asociaciones patrióticas y han defendido y mantenido los más limpios sentimientos nacionalistas, han de contemplar con interés, y no dudamos que también con deseos de aproximación, el movimiento proyectado por el "Grupo Renovación", de Buenos Aires.

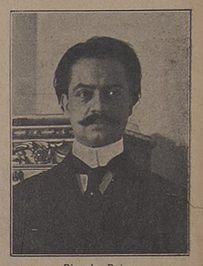
Hemos vivido hasta ahora solos, faltos de nexos vivos con nuestros hermanos del Continente, aislados en una zona donde es mayor el peligro del expansionismo de los fuertes. Soledad y aislamiento a los cuales, quizás antes que a otra debilidad, podemos atribuir nuestras desgracias.

Ni ricos, ni alejados, ni fuertes somos como la Argentina. Y es desde allá, sin embargo, de donde viene la proposición de cooperación.

Vayamos, pues, al encuentro de aquellos luchadores por la conquista del futuro latino-americano. La hora es aun propicia para robustecer las aspiraciones de patria libre, dentro de la gran familia de pueblos libres de América.

## El eminente escritor Ricardo Rojas fué obsequiado con un banquete.

Por iniciativa de la revista "Nosotros", el Ateneo Universitario y el Centro Estudiantes de Filosofía y Letras tuvo lugar un banquete en honor del escritor D. Ricardo Rojas con motivo del premio nacional de literatura que le ha sido acordado recientemente por su "Historia de la literatura argentina".



Ricardo Rojas

El banquete se realizó el jueves 15 del corriente, a las 20, en el restaurant Aue's Keller.

Ofrecieron la demostración los señores Julio Noé, en representación de la revista 'Nosotros"; Juan Antonio Villoldo, por el Ateneo Universitario, y Homero M. Guglielmini, por el Centro Estudiantes de Filosofía y Letras.

La fiesta fué sumamente concurrida y el ambiente muy cordial, confirmando nuestro mundo literario el justo fallo del jurado que premió su magna obra.


LA CULTURA ARGENTINA

acaba de reimprimir

FACUNDO

por DOMINGO F. SARMIENTO

$ 1 m/n. en todas las Librerías