

PRECIO: 5 Centavos

LA PROTESTA

FORTE PAGO

Valores y giros a A. Barrera

Redacción y Administración: Perú 1537

U. Telefónica, 0478 B-Orden

Mitología estatal

Los marxistas se precian de científicos. Sostienen que sus concepciones políticas y su metodología reformista representan algo así como un extracto de la historia: de viejas enseñanzas y de modernas experiencias. Pero en realidad el socialismo histórico está fuera de la realidad y, aunque colocado en el escenario social, trabaja sobre una ficción sus inocuas teorías estatales.

Fieles al concepto de que la sociedad es todo y los individuos meros instrumentos de ese fatalismo que parece regir la vida de los pueblos, se trazan una norma de conducta que casi siempre está en oposición a las más evidentes realidades. De la evolución hacen un dogma. Subordinan a las fórmulas democráticas la substancia del progreso.

Wilson planteó en París ese problema ya puesto en vías de solución por las conferencias socialistas. La conferencia para los preliminares de paz, en el proyecto sobre constitución de una sociedad de las naciones, en su artículo 20 estableció lo siguiente:

"Las potencias (las vencedoras) se esforzarán en establecer y mantener condiciones de trabajo equitativas y humanitarias para el hombre, la mujer y el niño en sus respectivos territorios y en los sitios donde tengan establecimientos de comercio e industriales."

"Crearán una oficina permanente del trabajo, que formará parte integrante de la organización de la Sociedad de las Naciones."

El tratado de Versalles dió vida al feto jurídico que se conoce con el nombre de Liga de las Naciones. Y la parte XIII de ese tratado crea la Oficina Internacional del Trabajo, ofreciendo a los socialistas la posibilidad de cooperar con el capitalismo a la reconstrucción de Europa y al mantenimiento de la paz industrial. ¡No fué en virtud de esa concesión reformista de las naciones victoriosas que la reacción tuvo de su parte a los jefes de la social-democracia!

¡No fué gracias al apéndice obrerista de la Liga aliada que el socialismo francés, belga y británico tomó partido contra la revolución rusa y la duda en los momentos más propicios a un cambio radical del régimen capitalista!

Fueron los dirigentes de la Sindical de Amsterdam y de la Segunda y Dos media Internacionales, los que actuaron en ayuda de la burguesía en el período de crisis que siguió a la terminación de la guerra. A la propaganda débil del socialismo europeo se debe que la revolución haya fracasado en Austria, Hungría y Alemania. Y su más legítima conquista es el triunfo de la reacción en los pueblos que entrevieron la aurora de la libertad después de la larga y tenebrosa noche de la guerra.

Hacen bien los socialistas en reivindicar por sí esa Liga imperialista y ese apéndice del obrerismo vergonzante. La reacción se ha encubierto con las fórmulas empíricas del marxismo y con la mitología estatal de los socialistas autoritarios. Y el proletariado debe luchar nuevamente contra el ilusionismo democrático y comenzar por destruir el baluarte del capitalismo recalcitrante por los lacayos de blusa.

El capitalismo hace una concesión mínima al proletariado para impedir que éste reclame íntegramente sus derechos. La parte XIII del tratado de Versalles establece lo siguiente:

"Las altas partes contratantes, reconociendo que el bienestar físico, moral e intelectual de los trabajadores asalariados es de esencial importancia desde el punto de vista internacional, han establecido un organismo permanente asociado al de la Sociedad de las Naciones para conseguir tan elevado fin."

"Reconocen las altas partes contratantes que las diferencias de clima, de costumbres y de usos, de oportunidad económica y de tradición industrial, hacen difícil lograr de una manera inmediata la absoluta uniformidad en las condiciones de trabajo. Pero persuadidas de que el trabajo no debe ser considerado meramente como un artículo de comercio, piensan que existen procedimientos y principios para la reglamentación de las condiciones del trabajo, que todas las comunidades indus-

triales deben esforzarse en aplicar en cuanto lo permitan las circunstancias especiales en que pueden encontrarse."

Como se ve, el capitalismo no se compromete a nada. Los gobiernos formulan una promesa y esperan que le den cumplimiento las partes interesadas. Pero eso es suficiente para los socialistas. Encuentran que con la Liga de las Naciones y su apéndice obrerista queda a salvo la mitología estatal y se les ofrece la oportunidad de intervenir en los negocios del Estado. Y con eso se conforman los lacayos de la burguesía, ya que su condición de jefes obreros les permitirá mañana la deseada transformación en ministros y consejeros de la clase dominante.

Se constata, pues, por qué los fórmulas de la guerra capitalista favorecen el restablecimiento de la paz armada. Su mitología estatal les impide salir fuera de los estrechos límites de la legalidad y su cobardía les hace horrorizarse ante la idea de una revolución que destruya los fundamentos del orden social. De ahí que prefieren la reacción encubierta con fórmulas democráticas y el estancamiento moral y material de los pueblos bajo la égida del capitalismo, a lanzarse a la aventura de un cambio en las presentes condiciones de vida.

La negación de la historia está en el fatalismo marxista. Y no otra cosa que fatalistas son los adoradores del mito estatal.

Otra revolución

América es el país clásico de las revoluciones políticas, de los golpes cuarteleros, de las escapadas al monte. Y hay revolución durante todo el año y motines todos los días y alzamientos a todas las horas.

Hicé poco teníamos la revolución para guaya; después vino la melancía que fué suplantada por la bravura sin contar las grescas que armaron y arman las pequeñas partidas insurrectas en la América Central — y ahora saltó la libre nada menos que en el Ecuador. Y como todas esas alarmitas están en relación con el clima, hay aquí que nuevamente debemos reser una revolución tropical.

Los revolucionarios ecuatorianos pertenecen al partido conservador. ¿Contra quien luchan? Contra un presidente, también conservador, recién salido de la arca electoral. ¿Qué quieren? Eso ya es difícil averiguarlo. Pero bastanos con saber que el Ecuador tiene una revolución y que esa es la de turno en este mes que corre.

Según informaciones recibidas por vía del Perú, en Ecuador estalló una revolución conservadora, la que abarca varios distritos 2-ciudades de la tropical república.

Los conservadores que se han lanzado a la lucha dirigen el movimiento contra el presidente de la república del Ecuador, doctor Gonzalo Córdova, mandándolo que como se recordará (nosotros creíamos que ya había cambiado la presidencia) retentamente acaba de asumir el mando gubernativo.

El movimiento revolucionario ha sido proclamado por el doctor Rafael María de Arizaga, prominente personalidad de dicha agrupación política, quien desempeña actualmente el cargo de ministro plenipotenciario del Ecuador en el Brasil.

Se sabe también que el gobierno del Ecuador ha destacado numerosas fuerzas militares a efectos de contener el avance de los sediciosos.

Esas son las informaciones que hasta ahora se conocen de la revolución ecuatoriana. Y nos bastan y sobran para saber lo que quieren los revolucionarios: atrapar el poder con las armas en la mano, ya que no lo pueden hacer en las urnas. Las democracias cívicas tienen eso de bueno: cambian de gobierno con más facilidad que los gobiernos autoritarios.

Política y religión

En el juego de los acontecimientos, que tienen por escenario al mundo entero, ninguna fuerza se sustrae a la lucha ni ninguna opinión deja de manifestarse. La neutralidad ya sea religiosa, política o literaria, no existe en el inevitable choque de los intereses económicos. Y los hombres, más que divididos en clases sociales, lo están en actas, en partidos y en agrupamientos que tienen sus poderosos vínculos en la afinidad de ideas, de temperamentos y de opiniones.

Se ha prestado mucho a la metodología del marxismo. Según los discípulos de Marx, en virtud de las leyes económicas que rigen la sociedad capitalista, el proletariado constituyó en sí una fuerza de opinión y de acción en pugna con la burguesía: es el enemigo natural de las clases privilegiadas y gobernantes. Pero el problema sólo nos ofrece una de sus fases en los exponentes de la llamada lucha de clases, ya que no todos los trabajadores están colocados en un mismo plano moral e intelectual ni obran de manera que sus energías se dirijan al objetivo de la revolución emancipadora.

La burguesía se mantiene gracias a la contribución de las fuerzas pasivas del proletariado. De esas fuerzas escan también sus puntales los dogmas religiosos y políticos,

la autoridad y la justicia que dan vida al Estado y realidad a sus mandatos. Y es la política, hoy como ayer, el arte de gobernar a los pueblos: el instrumento de dominación en manos de las castas privilegiadas.

No nos extraña, pues, que la Iglesia romana intervenga en la política y gestione en los comicios la protección del Estado y el "buen gobierno" de los pueblos. ¿Acaso el cetero no fué y es el que dirige en la mayoría de los casos, los fierros del retablo social? ¿No son los jesuitas y otras órdenes religiosas los consejeros y guías de gobiernos carentes de un programa político o completamente divorciados con la opinión popular?

Desde su alto sitial el papa romano dió al mundo católico la palabra de orden. Pio XI sostiene la necesidad de que los clericales intervengan en la política. He aquí sus palabras:

"Algunos dicen que el Santo Padre no debería ocuparse de política. Pero, cuando la Iglesia se acerca al altar y a la religión, la Iglesia que el Papa representa tiene no sólo el derecho sino el deber de dar indicaciones directivas. Le más grande línea política trazada por el Divino Maestro cuando dijo: 'Dad al César lo que es del César'. Y los papas también no desdicharon ocuparse de las cuestiones políticas más graves."

"La política debe hacerse oportunamente, y la Iglesia no debe ni puede apartarse de ella, siendo su deber enseñar a los católicos que deben en todo momento hacer el mejor uso de la política: el simple hecho de ser católico los obliga a ser buenos ciudadanos."

"Ahora bien: nadie ignora que desde hace algún tiempo circulan ciertas ideas que nos revelan la existencia de un peligro general, que debemos todos conjurar, oponiendo una valía a su avance. Y la valía tiene su base fundamental en una sólida acción católica sobre la base de una preparación de cultura económica. Los católicos tenemos el deber de prestar nuestra sincera colaboración a todo cuanto se relaciona con el bien público, con la concordia y la pacificación de los ánimos."

Es innegable, como alguien lo supone, que la cooperación citada no está justificada por la necesidad ineludible de evitar males peores.

Se afirma, por otra parte, la existencia de una colaboración católico-socialista, y se insisten otras informaciones respecto a las cuales es conveniente no apresurar un juicio o un comentario.

Conviene, ante todo, advertir que para juzgar es necesario tener presente la diferencia de ambiente y las condiciones históricas y políticas. Otra, cosa es, por ejemplo, encontrarse frente a un partido que ya alcanzó el poder, y otra cosa, es abrir ca-

mino a ese partido y proporcionarle la posibilidad de su adelantamiento al poder. Son dos hechos, dos episodios de una estructura muy diversa y al mismo tiempo, muy pe-nosa."

Como se ve, el pontífice romano no sólo no es apolítico, sino que ni siquiera acepta la abstención de los católicos en la lucha política. ¿Acaso el altar, el púlpito y la sacristía no son algo así como la antesala de los comités políticos, del parlamento y de los ministerios? La política es el arte de gobernar a los pueblos. Y la Iglesia romana, aunque perdió el poder temporal de su imperio, no por eso renuncia a ejercer el gobierno en las desiertas y capitalizadas monarquías y repúblicas.

Otros ex gobernadores en desgracia

El ex gobernador de Chubut, Orestes Franzoni (a "El como vigilantes"), y su secretario Fructos (a "Frugadama"), detenidos días pasados en esta capital por mandato del juez letrado de aquel territorio, deben haber experimentado un momento de satisfacción al saber que a sus colegas de Jujuy también se les metía en un calabozo, acusados también de haberse "comido" no sólo vigilantes, sino hasta carabinas y automóviles de la policía.

En efecto, don Mateo Córdova, ex ministro de Jujuy, y Miguel Yanco, ex gobernador de gobierno, han sido reducidos a prisión por la policía del nuevo gobierno. Se les atribuye una larga serie de delitos durante su actuación como administradores del tesoro provincial. Delitos que en el lenguaje de la gente de orden se denominan "malversaciones."

Por eso hemos pensado que los comulgantes del Chubut se habrán alegrado con la noticia, por aquello de que mal de muchos consuejo son tantas...

Ya no somos nosotros solamente, pensarán éstos. Y aquéllos, los de Jujuy; reflexionarán:

"—Antes que nosotros ya cayeron los de Chubut. Así se habrán consolado recíprocamente, espiritualmente. Aunque no creemos que lo pretendamos — que la detención de estos cuatro como vigilantes dure mucho tiempo para los señores, ya se sabe, se han hecho para esos señores que se han robado bastante como para probar su inocencia." Y los que han cobrado mensualmente los sueldos de 100, 200 y hasta 300 vigintías y se los han metido al bolsillo, se de suponer, que tengan aun con qué probar su inocencia.

Personalidad colectiva

El anarquismo tiene una filosofía propia e inconfundible. En nada se asemeja a las demás tendencias, ni por su finalidad, ni por sus métodos de acción, ni siquiera en los modos de conducirse de sus hombres en relación con el conjunto. Ocupa la posición más antitética a la moral corriente y la impugna, oponiéndole la propia, expresada en un amplio sentimiento de libertad, que tiene sus manifestaciones en todos los actos de la vida anarquista, salvo en aquellos que están fuera de las posibilidades de toda realización.

Contra esos obstáculos insuperables, aquellos que nos impiden vivir la vida soñada, mantenemos en pie nuestra protesta diaria, y también en esta faz, la más importante de nuestra vida, somos consecuentes con nuestra moral. Ya que no nos es dable imponerla, luchamos por hacerla triunfar.

Para sentirnos anarquistas, hay necesidad de cambiar el infinito bagaje de preocupaciones que nos esclavizan por concepciones absolutas y rígidas. Es el primer esfuerzo que toca realizar al espíritu del hombre que empieza a sentirse conmovido por una aspiración superior.

Los que logran transformar la conciencia de manera que se pertenezca por entero a su verdad, a esa irrefragable verdad filosófica que arraiga en los espíritus bien forjados y es fuerza propulsora de conquista social, son victoriosos aun bajo los presentes sistemas de prohibidas tiranías.

Por descontento que la personalidad anarquista no le da forjarlo! Ilusión de llegar a ser jamás el astro más luminoso de una gran constelación. Con esa idea se va desviando lentamente hacia los viejos planos de la concepción autoritaria y vuelve a renacer la tendería conservadora que ya se tenía por muerta en el alma del individuo anarquista.

¿No hay por qué dudar de que existen hombres que con mayor tesón combaten por abolir toda manifestación de carácter autoritario, por débil que sea. De esos hombres abundan en nuestras filas y no cuesta gran esfuerzo natural de las clases privilegiadas y gobernantes. Pero el problema sólo nos ofrece una de sus fases en los exponentes de la llamada lucha de clases, ya que no todos los trabajadores están colocados en un mismo plano moral e intelectual ni obran de manera que sus energías se dirijan al objetivo de la revolución emancipadora.

La burguesía se mantiene gracias a la contribución de las fuerzas pasivas del proletariado. De esas fuerzas escan también sus puntales los dogmas religiosos y políticos,

autoritarios, viejos y sienten una honda repugnancia por la libertad bien entendida. La ven como un fantasma horroroso y amedrentante en cada una de las manifestaciones del pensamiento colectivo. Tiemblan ante la extensión de las concepciones morales al espíritu de la multitud, suponiéndolas hordas invasoras de sus predios; que van a arrebatárselos sus patrimonios personales y los frutos sagrados de su inviolable e intergeneracional individualidad. No saben que la masa es susceptible de progresar, de salirse del ser repugnante que es progreso. En la expansión del espíritu nuevo, que influye a mayor número de hombres cuanto más se esfuerzan sus cultores por difundirlo, existe para determinados elementos un grave peligro. La personalidad particular se estufa ante la resurrección de la personalidad colectiva, y eso no es lo que conviene a los seres que no obstante oponerse libres, están subyugados por prejuicios y pasiones vulgares.

El fundamento es de una realidad absoluta. Existe una interpretación anarquista que no tiene nada que ver con la anarquía. La es tan refractaria, como la más grosera concepción autoritaria lo es a la más difana idea de la libertad.

Y eso es el resultado de los defectos inherentes al hombre de nuestros días, sometido a la presión de factores imposibles de evitar.

Pero la lucha entre el progreso y la conservación, no se satisface con cierto número de razonamientos. Interpretación de la concepción conservadora sin, sin duda, aquellos que, por sobre todo, pretenden destacar la propia personalidad. Esa ambición fué norma de la historia política de los pueblos a través de las edades literarias. Y por cierto que ningún tirano ni inquilino ha declarado que perpetraba sus ingenuos crímenes a nombre de la tiranía, sino en defensa de la libertad.

Nadie ha podido convencer a los grandes opresores del mundo de que concubaban la libertad de los hombres. Ellos calculaban los beneficios de la libertad por los que a sí mismos y a su casta en general reportaban y no creaban otros. Dijéranse de derecho cívico o humano, no cambiaban, sin embargo, sus objetivos. La multitud siguió siendo conceptualmente de noción inferior y pasible de ser gobernada por los que a sí mismos

se colocaron el mote de hombres superiores. Ved, pues, el horror que ciertas declaraciones colectivas despertaron en el ánimo de algunos hombres que se creen gozar del privilegio de las interpretaciones, como los doctores del espíritu de autoridad. Las palabras por muy angustiosas que sean, así se les rojea de los matices más sugestivos y se las adorna de los más bellos florilejos, no lo gran ocultar lo que se agita en el fondo de las conciencias. Eso floja, se desbordea cuando menos se plenas y el individuo aparece como es.

Lo que me a la mayoría alegre, por la facultad de discernir que se advierte entre una colectividad, a una minoría irritada, desconcertada y hasta le hace temer por los destinos de la humanidad... En el fondo, se agita la vieja preocupación de la masa paupérrica, inconsciente e incapaz de redimirse, que se caracteriza en todos los caudillos. Sin embargo, los hechos, con su eufónica arrolladora, desmenten ese concepto. Todo hombre es un hombre y toda mujer es una mujer. No se crea no se crea no se crea en privativa de unos cuantos; pertenece a todos los seres físicos y espiritualmente bien conformados. Los averiados y maltrachos morales, forman una subclase social, de la cual no tienen derecho a ocuparse sino los jueces y los genitores, derecho que los anarquistas no lo otorgan, porque somos no terministas y nos explicamos ciertas anomalías humanas, pero que tampoco se les disputamos. Bien sabemos que hay seres muertos para todo progreso, y dejarán de ser un estorbo el día que la revolución triufe.

Por eso nos es hoy el pueblo cuya conciencia trabajamos y a cuya culpa llevamos luz de ideal, aunque ésta, por reflejo, llegue a cada alguna de esas conciencias letales, desorientadas para la vida de las grutas. Emociones. Su existencia es fatal e irremediable por virtud de causas ajenas a la voluntad de los hombres.

Aludimos al hombre que trabaja y piensa, aceptando, entre los infinitos males que lo acechan, el más menor, que es el hambre, el frío, la falta de alimentos, el producto de un progreso vicioso, pero que con la conversión de su valor como tal y la idea fija de que ha de salvar sus cadenas un día, mediante el entendimiento y la solidaridad recíproca entre los que soportan idéntico yugo.

Cuando entendamos que esa facultad — la de discernir por sí mismas — se ha hereditado entre las masas anárquicas, y se manifiesta en los actos de la vida colectiva, el alma se nos enancha de emoción. No tenemos por qué lamentar que el conjunto progresivo, discutida y decidida por su común y riesgo. En las fealdades que nos rodean, en la resolución de la vida nueva, no bro los campos ayer tristes y azotados por las sequías de una eterna canchala, en que la personalidad colectiva languidece y se acobata, sin honra ni gloria por los ideales.

Suponer que esa personalidad se pierda, cuando apenas se matiza y modela en un blo sólido y potente, en una fuerza impetuosa y característicamente revolucionaria, es de pesimismo, de torpes o de mal intencionados.

Lo que hay, por desgracia, es un arán caudillo que se infiltra en los plenos de la acción, se infiltra en la conciencia, se infiltra en el espíritu, imponiendo, estropeando, cada vez que lo intenta, contra la muralla de hierro que lo opone la conciencia colectiva.

Obsérvese como las aliterias más auroreales en otros ambientes, se eclipsan en el nuestro, cubiertas por las brumas glaciales de la indiferencia, y verdades como esta verdad se refugia. Las intenciones, con frecuencia repetidas, de trazar pautas, imaginadas por un hombre o un grupo, fíjar métodos, revisar conceptos que la práctica sancionó como virtuosos, fracasaron desastrosamente, por haber faltado solidaridad ideológica en las intenciones, por haberse acumulado fracasos colosales en los errores y en la debilidad, desbordarse en serrientes armadas. La reflexión íntima que el hombre normal sabe imponer por sobre las acciones que a cada paso desprecian las condiciones, previas o no, en el seno de las colectividades, la lleva a esta conclusión indubitable. El culto acrobático de la personalidad como suficiencia absoluta, ocasiona trastornos inevitables allí donde una personalidad colectiva sobrevive con rasgos positivos.

Puede atribuírsele esa virtud al anarquismo regional? Respondemos categóricamente que sí. Ni siquiera quien pueda, con razones y no con sofismas. Es su condición más esencial. La ha impuesto cada vez que una desviación lo amenazara, que una oferta franca o subrepticia pretendiera herirlo, o que una tempestad reaccionaria se le viniera encima. No sólo consiguió esa postulación después de cada cambio, sino que aumentó el nivel de sus conquistas.

Al día del concurso de las fuerzas que lo integran, no puede acudir virtualmente un propósito, una aspiración popular, inmediata. Requiere elementos en cantidad y calidad como para resolver ciertas situaciones. Si por el sólo no se puede recurrir a la fuerza, se disputan burguesas en este país, tampoco en el nuestro corren a aquellas ligas

La locura humana

Puede calcularse los seres sacrificados por esas guerras, los millones consumidos y las pérdidas que se han levantado en Europa, sería imposible calcular ni aproximadamente. A lo mismo, podría cifrarse el número de víctimas directas y los gastos consumidos. Pero esto es un sueño, no puede contarse de la mitad del mal.

Esta parte concreta, muerta de guerra de las guerras, y las pérdidas que se han consumido, pueden ser, como los datos oficiales (nunca exactos), los posteriores, pero carecen de tiempo para escogerlos y de espacio para ser mucho, no puede contarse de la mitad del mal.

Pero no obstante y limitándonos sólo a ciertas de esas catástrofes y a sus hechos de materialización oficial, vamos a dar algunas cifras.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Por cierto, un diario parisiense, "L'Oeuvre", nos daba el balance material de algunas guerras.

Las guerras napoleónicas de 1793 a 1815, costaron a Inglaterra 21.000 millones de francos oro. La de Crimea, 1854-56, 8.500 millones de francos oro. La de Italia, 1859, 1.255 millones de francos oro. La de España, 1861-65, 18.596 millones de francos oro. La franco-alemán, 1870-71, 9.820 millones de francos oro. La ruso-japonesa, 1904-05, 6.452 millones de francos oro. La hispano-americana, 1898, 6.599 millones de francos oro.

Comité Pro Presos y Deportados

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Gran Matineé y conferencia, organizada por el C. P. Presos y Deportados, se efectuó el día domingo 14, a las 14.30, en el Salón Teatro "Worwitzer", Rincón 1141, con el concurso de la A. Artística "Arte y Naturaleza".

Programa: Hijos del Fuego, por la orquesta. El drama de tres actos y en prosa, de J. Diconia: "El Señor Verdugo"; Conferencia por el compañero Helios sobre un tema de actualidad.

En los entreactos la orquesta ejecutó hermosos revolucionarios.

Compañeros: Dada la precaria situación económica por que atraviesa el Comité Pro Presos y Deportados, es necesario que cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás. Cada uno de los miembros de este Comité, realice en su vida literaria, si es posible, una obra que sirva de estímulo a los demás.

Perrotera

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Se cuenta un vecino del barrio Núñez, que un día se levantó de la cama a las 3:30 a.m., días atrás, una oveja-guacha que había en un terrero adyacente.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Como pasara frente a la casa del dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo. Como entraron así pedirse permiso al dueño del terrero, se dio cuenta de que el animal se estaba moviendo.

Montevideo

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Montevideo

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Hay que ver!

No sé si esto obedecerá a la ley de gravitación o a la tontería, erigida en norma de vida de los mortales.

En el mundo de los animales — o que seamos saber — componer una palabra, ya no parece que somos filósofos, literatos, etc.

Así es que leemos: — se le da cuenta... "los papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

"¿Qué más que un buen loco de clones — "yo papullis" distatos — que yo, si los he visto a ejercer la medicina o un analfabeto dictara (?) cátedra de filosofía.

Montevideo

Hay que ver!

No sé

Magari, Francisco Castell y José Mingora. Solidaridad, camarada. El Comité de Huelgas...

GABRIELINOS, ERANISTAS Y A. Casa Lorenzi, Méjico 4260. El personal de esta casa se halla en huelga...

El personal de esta casa se halla en huelga por no querer el personal, en un pliego de condiciones que el personal, en su reunión, acordó presentar...

Casa Vicente Costelli, Sarandí 1386. Prosigue este personal en huelga con el entusiasmo del primer día...

Por lo tanto, pedimos solidaridad a las camaradas del gremio, para coadyuvar al éxito de estos conflictos.

ACOEITEROS UNIDOS. Notificamos a todos los trabajadores en general y a las camaradas del volante y talleres en particular...

EL SECRETARIO CONVOCATORIAS. OBREROS PANADEROS. COMITE DE RELACIONES.

Cita a los delegados y comisiones seccionales para el lunes 15, a las 9 horas, en el local de combustión...

EL TESORERO. (Sección Belgrano). Invitamos a los panaderos de la sección, socios y no socios...

(Sección Flores). Hace un llamado a todos los obreros panaderos, socios y no socios...

COMITE PRO DEFENSA DE DOMINGO LA AVENA. Convocamos a los componentes de este Comité y a todos los compañeros...

PRO AYUDA A D. FUMES (Rosario). Invitamos a los anarquistas y trabajadores simpatizantes...

'L'AVVENIRE'. Espedido necesario por 'Inq. certí discende' de interior provincial...

MOZOS Y ANEXOS DE LA CAPITAL. En consecuencia con lo acordado en la reunión anterior...

S. OFICIOS VARIOS. Invita a todos los trabajadores a la asamblea...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

bles que se realizará el viernes 12, a las 19 horas, en nuestro local...

METALURGICOS UNIDOS. Asamblea general de socios y no socios, que se efectuará en nuestro local...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

COMISION. A las 15 horas, en el local de combustión...

Librería de LA PROTESTA

Luis Buchner — El Hombre ante la Ciencia... Manuel J. Sauri — Dios no castiga... Fedor Dostoyevsky...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...

Sebastián Fauro: El Dolor Ontológico... Mi Comunisto... Idem (en tela)... Temas Subversivos...



Para la propaganda

Con el fin de difundir la propaganda en el interior de la región, la Editorial LA PROTESTA ha editado folletos...

N.º 1—Sebastián Fauro: "La verdadera figura del anarquista..."

N.º 2—Elisao Reclus: "A mí hermano el campesino..."

Los compañeros del interior que desean distribuir estos impresos...

LA ADMINISTRACION. Libros. Tenemos a la venta "Versos de la caba..."

A. A. "PRIMERO DE MAYO" (Santa Fe). Hablándose reorganizado esta agrupación...

EL SECRETARIO. O. PRO PRESOS Y DEPORTADOS. Este Comité ha comunicado ya y vuelve a hacerlo nuevamente...

EL SECRETARIO. OBREROS PANADEROS. Este Comité recomienda a las secciones del gremio...

EL SECRETARIO. FUNCIONES Y CONFERENCIAS. El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

EL SECRETARIO. VICTORIA (F. O. C. A.). El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

EL SECRETARIO. O. PRO PRESOS Y DEPORTADOS. Este Comité ha comunicado ya y vuelve a hacerlo nuevamente...

EL SECRETARIO. OBREROS PANADEROS. Este Comité recomienda a las secciones del gremio...

EL SECRETARIO. FUNCIONES Y CONFERENCIAS. El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

EL SECRETARIO. VICTORIA (F. O. C. A.). El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

EL SECRETARIO. O. PRO PRESOS Y DEPORTADOS. Este Comité ha comunicado ya y vuelve a hacerlo nuevamente...

EL SECRETARIO. OBREROS PANADEROS. Este Comité recomienda a las secciones del gremio...

EL SECRETARIO. FUNCIONES Y CONFERENCIAS. El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

EL SECRETARIO. VICTORIA (F. O. C. A.). El sábado 13, a las 21 horas, en el cine-teatro "Las Familias..."

ORGANICA, negando la moralidad sindical y la solidaridad proletaria...

TANDIL. Por los fueros de la sociedad y de la responsabilidad anarquistas...

AGROPACION "LA SIEMBRA" (Tigre). Se desea saber el paradero del compañero Camilo Hernández...

UNION CHAUFFEURS. Nuestra rifa de solidaridad. Próxima al sortearse nuestra rifa de solidaridad...

PRÓXIMA AL SORTEARSE NUESTRA RIFA DE SOLIDARIDAD...

PRÓXIMA AL SORTEARSE NUESTRA RIFA DE SOLIDARIDAD...

PRÓXIMA AL SORTEARSE NUESTRA RIFA DE SOLIDARIDAD...