

LA PROTESTA

publicación
anarquista

Nº 8.153

JULIO 1974

Ejemplar \$ 200

El Estado "Potencia" y la Represión

"Hoy, la prensa burguesa se agita escandalizada por la existencia de un hecho que por la trascendencia pública alcanzada, impidió su ocultamiento... En la prensa mencionada se han manifestado, las opiniones de «repudio ante tal vandálico hecho» de muchos personajes de la burguesía, tan siniestros para la clase obrera y los combatientes de avanzada como la propia policía y el ejército. Rápidamente, la mayor parte de estos personajes y de esta prensa trató de atribuir responsabilidades a los organismos especiales llamados parapoliciales o paramilitares, que según los mencionados, «escapan al control del gobierno y las fuerzas de seguridad» del Estado. De esta forma se intentó preservar la imagen de las instituciones represivas como tales, asignándoles el rol específico de «cuidadores del orden» (del orden capitalista por supuesto) y dejando para las anónimas formaciones especiales que en realidad son parte integrante y disciplinada de esas mismas instituciones, la ejecución de los crímenes más bárbaros..."

Este párrafo fue escrito en setiembre de 1971, en pleno desarrollo de la autodenominada "Revolución Argentina", en una publicación mensual (América Latina) a consecuencia del asesinato de Juan Pablo Mestre y, sin duda alguna ya, el de su compañera Mirtha Misetich, secuestrada, en ese momento, ante la vista azorada de los testigos del barrio.

Es incuestionable que vuelto a escribir hoy, julio de 1974 a un año de gobierno "popular", no cabría cambiar una sola letra de su contenido al referirnos al brutal asesinato de tres obreros (Dalmacio Oscar Mesa, Carlos Domingo Zila y Antonio Moses) ocurrido el jueves 30 de mayo próximo pasado en Pilar Provincia de Buenos Aires; el de un militante juvenil (Ruben Poggioni) el 2 de junio en Boulogne, Provincia de Buenos Aires; y el de otro joven activista político (Francisco Oscar Martínez) acaecido el 10 de junio en Punta Lara, Provincia de Buenos Aires.

Esta es una constante que se repite históricamente desde la estructuración del poder como Estado. Aquellas instituciones y sus colaterales son instrumentos necesarios de éste, se llame "popular" o no, para ejercer su dominación, para oprimir por la violencia legalizada y por el terrorismo anónimo a los explota-

tados y sometidos. Y no solo a quienes esencialmente cuestionan la explotación, sino incluye también a los que se rebelan contra algún término de la misma.

Al agudizarse el enfrentamiento de clase, el Estado (como expresión política de esas mismas clases dominantes) se turba, se exaspera acudiendo, entonces, a sus instituciones coercitivas, o a sus oscuras grupos de matones a sueldo; convirtiendo en víctimas, a veces, a tibios reformistas que encuadrados dentro del sistema se oponen a los planes totalitarios de la fracción en el poder.

En nuestro país hay muchos ejemplos de estos.

El Estado (pasado, presente o futuro) se estructura sobre un orden jurídico destinado a legalizar la explotación y preservar a las clases dominantes a través de la cárcel, la tortura o el asesinato de los explotados y oprimidos. Ni el Estado más democrático escapa a esta ley, si no negaría su esencia.

De lo expresado surge el carácter inconfundible de las instituciones represivas y de las organizaciones especiales, llamadas antojadizamente parapoliciales o paramilitares, todas ellas en su conjunto son parte inevitable del Estado, estando disciplinadas, financiadas y orientadas por éste, para servir a sus fines de sometimiento y resguardo. Incluyendo también aquí a ciertos grupos que aparentan ser expresiones independientes del terror represivo, pero que están de hecho a disposición del Estado; el cual simula desconocerlos y repudiarlos pero los utiliza.

Estos grupos de asesinos mercenarios son integrados por individuos que proceden de las capas más reaccionarias de la población, dirigidos por los hijos más notables de la clase dominante. Existen en nuestro país desde sus orígenes cambiando únicamente su denominación. Hace tiempo se titulaban "Liga Patriótica", "Legión Cívica Argentina", hasta ayer "Mano", "Comando de la muerte", "Fuerza", hoy las renacidas "Tatuara", "Alianza Libertadora Nacionalista" o el novísimo "Comando de Organización". Algunos de estos grupos se especializan, como en el reciente caso de Pilar, en el terror gremial y actúan al servicio de los agentes de la explotación obrera enquistados en el movimiento proletario, conocidos genéricamente como "burócratas sindicales", Miguel, Romero, Otero, Ravitti,

etc. etc. Hoy su accionar se hace más notorio y desvergonzado, se suceden a diario los casos de activistas gremiales de base que son secuestrados, torturados, asesinados y abandonados sus cuerpos sin vida en algún camino lejano y solitario. Es que la represión y el terror son la esencia del sistema autoritario, y no es exclusiva propiedad de ideas enfermas de los cuadros torturadores de Coordinación Federal y otros servicios, como tampoco es atributo de algún gobierno en particular: ES LA CONSTANTE HISTORICA QUE CARACTERIZO A CADA UNA DE LAS FRACCIONES QUE EN SU MOMENTO DETENTARON EL PODER DEL ESTADO.

El asesinato, un verdadero fusilamiento, de los tres obreros y el de los militantes juveniles tiene un sólo ejecutor y responsable: el Estado, hoy gestor de la "Argentina Potencia". Y es definitivamente necesario comprender de una vez que esta maquinaria de opresión, explotación y sometimiento pasado, presente o futuro no se reforma, es preciso destruirla.

LIBERIO

"AQUÍ ME PONGO A CANTAR...
BAJO EL SOL DE LA ANAR-
QUÍA QUE ES MI MODO DE
DECIR. SOY LA PASIÓN
LIBERTARIA, Y LA CON-
CIENCIA QUE AFLORA.
SOY EL GRITO, LA PRO-
TESTA, EL HOMBRE
QUE SE SUBLEVA RE-
CLAMANDO SU SUOR.
SOY, EN SUMA, NOSOTROS.
LIBERIO ES MI NOMBRE
PARA LO QUE GUSTEN,
DESDE AHORA, Y POR
SIEMPRE AQUÍ ME HAN
DE ENCONTRAR.

SALUD Y R.S.



Sinarquismo + Peronismo, Justicialismo,
3ra. Posición = Totalitarismo

LEA: Pág. 5

Terminemos con la Sumisión al Poder

LEA: Pág. 6

Conquista Indispensable

Hacemos estas reflexiones previas acerca de la libertad, por la complejidad a que se la ha venido sometiendo históricamente por los distintos expositores que se ocuparon de ella.

Por considerarlo uno de los más profundos y significativos nos referiremos con exclusividad a Bakunin y a su negación de la libertad sostenida por el idealismo en contraposición al materialismo.

Después de haber demostrado fehacientemente la ficción de esa libertad y la realidad de la libertad del materialismo dice: "El segundo elemento o momento de la libertad es negativo. Es la rebelión del individuo humano contra toda autoridad divina y humana, colectiva e individual". (1)

En axiología o teoría de los valores, éstos tienen polaridad necesaria. La libertad es un valor positivo y su polo negativo es la autoridad. No cabe entonces considerar ningún elemento o momento negativo dentro de un valor positivo como lo hace Bakunin. No obstante, la posición conceptual de Bakunin es verdadera, es la rebelión contra toda autoridad, divina y humana.

Bakunin se vio forzado a un recurso de oposición, positiva y negativa, de una misma palabra, por razones idiomáticas: no escribió sus obras en inglés. Y el idioma inglés es el único que precisa el valor semántico de la palabra libertad, en sus aspectos individual y social, con las dos palabras "freedom" y "liberty". Freedom es la libertad que el hombre posee en sí mismo, y liberty son las libertades exteriores a él. Lo cual traducido al lenguaje de Bakunin, el momento negativo de la libertad sería la actitud del individuo contra la autoridad que le coarta sus libertades, es decir, una actitud afirmativa de sus libertades. De manera que lo negativo como momento de la libertad no se da en el individuo sino que se da como positivo en la afirmación de sus libertades.

LA PARADOJA DE LA LIBERTAD

¿Qué impulsa al individuo humano a la rebelión contra toda autoridad divina y humana? Es digno de notar que la contestación, explícita o implícita, que dan todas las doctrinas sociales, es coincidente: la necesidad de libertad, el instinto de libertad, el impulso de libertad, la conciencia de libertad y otras similares. Lo que supone la aceptación, expresa o tácita, de que el individuo humano trae consigo al nacer un atributo o condición, un sexto sentido o facultad de percibir o de intuir interior denominado libertad. Lo cual no significa, precisamente, la libertad innata del idealismo metafísico ni del libre albedrío teológico, sino la facultad de intuir su posesión interior de la libertad. Y esta facultad permanece inconsciente en el individuo hasta el momento en que un modo de actividad automática o impulso vital lo revela su libertad o lo hace consciente de su posesión. Y es a partir de este momento cuando le es dado conocer por medio de su razón lo que socialmente es favorable o es contrario a su libertad. La rebelión es la actividad que su razón impulsa en defensa de su libertad atacada o amenazada por la autoridad.

Sería así inconcebible la rebelión contra la libertad. Pero la rebelión es una consecuencia de la voluntad. Se es rebelde porque se quiere vencer un obstáculo o rechazar una imposición. Pero la libertad expresada a través de la rebelión ya adquiere su característica de proyección hacia el exterior y se convierte en anarquía. La rebelión contra la autoridad o arquía es la anarquía. Y la anarquía, en este momento, es todavía una actitud inherente al individuo humano y solamente cobrará dimensiones sociales en la realización de sus libertades exteriores y en la asociación con otras libertades.

LA LIBERTAD NO SE DESPIERTA EN TODOS LOS INDIVIDUOS

Sigamos con Bakunin: "Sobre mil hombres apenas se encontrará uno del que se pueda decir, desde un punto de vista, no absoluto, sino solamente relativo, que quiere y que piensa por sí mismo. La inmensa mayoría de los individuos humanos, no solamente en las masas ignorantes, sino también en las clases privilegiadas, no

Circular N° 9 de Tupac: De Interés para los Lectores de "La Protesta"

Para conocimiento de los compañeros de la Argentina reproducimos una nota enviada a la Comisión de Relaciones de la Internacional de Federaciones Anarquistas (C.R.I.F.A.)

Por la presente damos cuenta a ese cuerpo relator, con pedido de la mayor difusión posible, de un hecho que por sus características pone en descubierto la falacia de que en la Argentina la instalación en el gobierno de Perón, "gobierno popular" le dicen, significa el reencuentro con las tradiciones democráticas, la vuelta a las normas constitucionales, etc. Nosotros sabemos perfectamente de la mentira de la democracia política y del respeto a la constitución que, por otra parte, es el respeto a un régimen social que divide a los hombres en clases y donde la explotación del hombre por el hombre es irreversible en tanto no se dé al traste con esa mentira democrática y esa ficción constitucional.

El que vamos a relatar suscitadamente no es un hecho aislado, se da en medio de una escalada represiva

quieren y no piensan más que lo que todo el mundo quiere y piensa a su alrededor; creen sin dudar querer y pensar por sí mismos, pero no hacen más que reproducir servilmente, rutinariamente, con modificaciones por completo imperceptibles y nulas, los pensamientos y las voluntades ajenas. Esa servilidad, esa rutina, fuentes inagotables de la trivialidad, esa ausencia de rebelión en la voluntad de iniciativa en el pensamiento de los individuos son las causas principales de la lentitud desoladora del desenvolvimiento histórico de la humanidad". (2)

Este lo decía Bakunin hace cien años. No existían entonces los medios de la tecnología moderna de comunicación masiva. A lo cual hay que agregar que tres siglos y medio antes, E. de La Boetie nos hablaba en los mismos términos de la servidumbre voluntaria.

Las voluntades ajenas que reproducen estos novecientos noventa y nueve individuos de cada mil, son las voluntades de los gobernantes y de los titulares de todos los factores de poder que tienen bajo su control la radio-telefonía, la televisión y todos los medios de comunicación masiva. En todos los hogares, en todas las reparaciones públicas e instituciones de la educación, en las fábricas y establecimientos de trabajo, y en todos los lugares donde se reúnen personas, se opera este permanente relleno de cráneos. A estos medios se añaden los de embrutecimiento público hoy, los deportes, los juegos de azar, las movilizaciones masivas turísticas y de chauvinismo patriótico, y toda ocasión en que los personeros del Estado necesitan hacer demagogia.

No será, en consecuencia, el uno por mil de hace cien años, que en la actualidad seguramente es el uno o más, quienes por cada diez mil podrán ejercer una influencia anárquica capaz de emancipar a los pueblos. (Sin considerar que ese uno por cada mil no era necesariamente de anarquistas sino de librepensadores en general).

OBJETIVOS INMEDIATOS DE LUCHA ANARQUISTA

Así como la conquista de las ocho horas costó el martirio de los trabajadores durante casi un siglo, hoy debe el movimiento anarquista luchar por la conquista del acceso a esos medios de comunicación masiva en igualdad de condiciones que las que disfrutaron el Estado y los avisadores.

Las difusoras de radio y los canales de televisión pertenecen al pueblo y no, como falsamente se pretende, a los que pagan las audiciones. Los avisadores que pagan lo hacen con el dinero habido en las ganancias de los productos que venden y anuncian. El Estado con la recaudación impositiva. Y los compradores y los contribuyentes son los habitantes de toda la nación por lo que, por consiguiente, les asiste el derecho de participar del uso de los dispositivos de comunicación que pagan y del que no pueden ser excluidos por el monopolio del Estado y de los avisadores.

(Continúa en la Pág. 4)

cada vez mayor, mientras en la mayor impunidad los grupos parapoliciales y fascistas siembran el terror volando locales, asesinando militantes de izquierda, como sucedió hace pocos días con tres jóvenes militantes obreros del Partido Socialista de los Trabajadores, que fueron secuestrados de un local partidario y asesinados a mansalva luego de ser golpeados salvajemente; o el ataque que causó la muerte de un joven comunista y heridas a otro que se encontraban fijando murales referentes a un congreso de la Federación Juvenil Comunista.

Cabe consignar que el mayor número de víctimas de este terrorismo — que tiene respuesta aunque en menor escala — pertenece a la Juventud Peronista de izquierda en la actualidad prácticamente marginada por Perón juventud que se había creado un falso espejismo con la verbosidad pseudo-revolucionaria del hábil demagogo.

Pasando al hecho en cuestión, diremos que el 15 de abril fueron detenidos los compañeros uruguayos radicados en la Argentina Carlos Antonio Rodríguez Coronel, Justo Pilo, Julio César Saavedra Duarte y Juan Carlos Iparraguirre. Encontrándose bajo jurisdicción judicial, el 6 de mayo son imprevisiblemente entregados a la policía uruguaya, enviándose a los tres últimos en barco mientras el primero era transportado en avión haciéndosele creer que iba a Francia. Aclaramos que el compañero Rodríguez Coronel había optado por residir en Bélgica. Lo cierto es que transgrediendo todas las normas legales, estos compañeros fueron entregados a la servicia de la policía uruguaya que los somete a las torturas y vejámenes acostumbrados en el régimen dictatorial del presidente Bordaberry y de las fuerzas armadas.

Lo sucedido revela, además, que entre la dictadura uruguaya y el "gobierno popular" argentino hay identidad de proceder cuando se trata de combatir todo vestigio de pensamiento libre, y que en las breves visitas que se intercambiaron ambos presidentes, se deben de haber ultimado los detalles de un tratado secreto con vistas a ese embate represivo que se encuentra en pleno desarrollo.

Sin otro particular los saludamos fraternalmente deseándoles salud y anarquía.

Por TUPAC

Secretario

ANIVERSARIO DE LA PROTESTA

EL 13 DE JUNIO SE CUMPLE UN ANIVERSARIO MAS DE VIDA DE NUESTRA PUBLICACION ANARQUISTA FUNDADA EN 1897

INVITAMOS AL LUNCH

DE FRATERNIDAD

QUE REALIZAREMOS EL 13 DE JULIO A LAS 20 HORAS EN BRASIL 1551 — BUENOS AIRES (Argentina)

ACUSE DE RECIBO — LIBROS

Socialismo e Sindicalismo no Brasil — O Retrato da Ditadura Portuguesa — Nacionalismo e Cultura Social — (Tres libros en idioma portugués), con la autoría de Edgar Rodríguez.

La Forestal, por Gastón Gorí. (Editorial Proyección). Poesía en General, por Roberto Jorge Santoro. (Editorial Papeles de Buenos Aires).

Los Muñecos de Paja, por Rafael Henzo D'Alessio. (Editor Francisco A. Colombo).

1930, Joaquín Penina, Primer fusilado, por Fernando Quesada, (Grupo Editor de Estudios Sociales). Lettère por Giovanni Marini (Peregrinazioni nelle carceri italiane), se adquiere en el Comitato Pro Vittime Politiche, Casella Postale 20, Senigallia 60019, Italia.

Poemi Scelti por Eugenio Belgis, (Libero Accordò, Torino 1973).

Astronauta (poesía) por C. Vega Alvarez (en italiano).

Iro. de Mayo de 1974

Crónicas de una Fiesta

Nos nos proponemos hacer ahora un análisis de la naturaleza del gobierno actual, ni de la ideología que lo sustenta. Digamos tan sólo, y en resumen, que la alta burguesía nacional está en el Poder, que tiene planes antiimperialistas — los únicos que pueden permitir su desarrollo, al eliminar la competencia de las grandes empresas extranjeras —, y que fuerza a su vez, a la clase trabajadora a participar en el proyecto de la burguesía obligándola a integrar el llamado pacto social. Objetivo que se consigue imponiéndole una burocracia que ella no elige y protesta al suprimir, mediante matones y grupos parapoliciales, toda acción espontánea y de todo intento democrático dentro del movimiento sindical.

Lo que sí nos interesa descubrir, es hay detrás del discurso pronunciado por el Presidente este 1º de mayo próximo pasado desde la Casa Rosada. Sus propias palabras nos ayudarán:

"El pacto social será salvador para la República".

"No me equivoqué... en la apreciación de... la calidad de la organización sindical, que se mantuvo a través de 20 años".

"Que esta primera reunión del día del Trabajador sea para rendir homenaje a esas organizaciones y a esos dirigentes sabios y prudentes que han mantenido su fuerza orgánica".

Sabemos que el Movimiento Justicialista es, en cuanto a su composición, increíblemente heterodoxo y dispar. Pero lo que nos interesa destacar ahora es la existencia, dentro de él, de dos fuerzas: un grupo de tendencia fascista, en cuya cabecera se encuentran los dirigentes sindicales (trabajadores que han abandonado su puesto de asalariados para pasar a desempeñar el fácil cargo de burócratas que, con tal de mantener esa posición de privilegio, negocian con los explotadores y traicionan a la clase obrera de donde han surgido, no representando por consiguiente los auténticos intereses proletarios); y otro grupo de carácter más progresista (constituido principalmente por amplios sectores de la Juventud Peronista, Montoneros y Peronismo de Base que ha advertido ya, o está en proceso de hacerlo, cuales son los verdaderos intereses que Perón representa.

Perón tomó decidido partido por uno de ellos, no sólo consideró que la salvación pasaba por el Pacto Social, sino que además elogió a los burócratas sindicales, calificándolos de "sabios y prudentes" (con todo respeto, Señor Presidente, creemos que hubiera estado más acertado llamándolos trepadores y oportunistas).

¿Que sucedió con la habitual prudencia política del Primer Mandatario, con su acostumbrada táctica pendular, que ofrece expectativas a ambos sectores, con su magistral toque de distinción? Creemos que esta vez cayó víctima de su propio orgullo y vanidad.

Cuando empezaba su discurso el bando progresista lo empezó a increpar a la voz de "No queremos carnaval, Asamblea Popular", "Perón, el pueblo te lo pide, que demos la cabeza de Villar y Margaride" (Jefe y subje-

de la Policía Federal) y "Que pasa general que está lleno de gorilas el Gobierno Popular".

El General, quizás acostumbrado a que lo obedezcan ciegamente, a que jamás lo cuestionen, enfureció. De su boca salieron epítetos desusados para un presidente. Los llamó "estúpidos que gritan", "imberbes", "malvados", "infiltrados" y "mercenarios al servicio del dinero extranjero". Los acusó de pretender "tener más mérito que los que lucharon durante 20 años" (cuando es sabido que justamente lo opuesto es lo verdadero, que fueron los Montoneros los que lucharon y dieron su vida por él, mientras los burócratas pactaban con el gobierno de turno, y se hacían ricos con el dinero de los trabajadores estafas y negociados de por medio). Pero además parece surgir de sus palabras una declaración de guerra interna:

"Está empeñado el gobierno a fondo... en la liberación... de estos infiltrados que trabajan adentro y que traicionadamente son más peligrosos que los que trabajan desde afuera, sin contar que la mayoría de ellos son mercenarios al servicio extranjero"; y... también "esta reunión... debe afirmar la decisión absoluta para que en el futuro cada uno ocupe el lugar que le corresponde en la lucha, que, si los malvados no cejan, hemos de iniciar".

La multitud destinataria de esta andanada no hizo esperar su respuesta. Empezó con algunos silbidos, y cuando el ataque arreció, comenzó a retirarse — dejando vacía cerca de la mitad de la plaza — iniciando lo que fue el primer serio cuestionamiento de autoridad que se hace masivamente dentro del movimiento justicialista. Y todo cuestionamiento masivo de autoridad es, en sí mismo, revolucionario, porque indica que hay un sector del pueblo políticamente influyente, que está madurando y adquiriendo conciencia crítica, e invitando así al resto del pueblo, con esa actitud, a que lo siga.

La policía, perenne guardiana de la clase dominante, "custodió" a la columna desfilando sobre ella gases lacrimógenos, facilitando además que éste fuera atacada por grupos de derecha al grito de "Represión, represión, es la orden de Perón" (el inicio de la anunciada lucha), quedando como saldo varias decenas de heridos.

Todo esto da un amplio material para meditar, nos descubre muchos interrogantes sobre el futuro. Pero, sobre todo, queda un extenso panorama abierto, con varios puntos ya definidos:

I.— Hubo un abierto desacato a la verticalidad del movimiento, y más específicamente a la autoridad de su líder.

II.— Este desacato implica, en el nivel nacional, un rechazo a la política netamente pro-burguesa, y por lo tanto negativa para la clase trabajadora, que lleva a cabo el gobierno. En tanto en el nivel partidista, un repudio a la orientación fascista que predomina en la conducción.

III.— El líder Perón terminó con las dudas y se definió en el conflicto por los grupos de derecha y contra el bando progresista, o sea, contra el pueblo trabajador.

IV.— El mito Perón comenzó a derrumbarse. Es probable que aumente consecuentemente la desertión en las filas peronistas. Se impone así la verdad y la fuerza irresistible de los hechos.

El momento es oportuno para que los trabajadores, exasperados hasta ayer con un mito, desilusionados hoy, cargando a sus espaldas con casi 30 años de dogmatismos que solo retrasaron el desarrollo de su conciencia revolucionaria, redescubran en el anarquismo filosofía que verdaderamente los representa, la ideología propia de su clase. La responsabilidad de que ello suceda nos cabe a todos los anarquistas.

Esa representación con final trágico que se dio en llamar "Fiesta del Trabajo y de la Unidad Nacional", arrojó, creemos, un saldo positivo: hizo visible, para quien lo quiera ver, la naturaleza corrupta de la burocracia, siempre perjudicial para los trabajadores, a quienes solo la autogestión y la acción directa pueden liberar; dio un ejemplo histórico más de que la autoridad, el poder y sus poseedores, sean individuos o instituciones

RECIBIMOS Y PUBLICAMOS

Estimados Compañeros del Grupo Editor de LA PROTESTA, Salud.

En el número de mayo se sugirió la lectura de la revista "Todo es Historia" Nros. 82 y 83 de marzo y abril de 1974, como dato ilustrativo, para todos aquellos inquietos lectores o estudiosos dedicados al conocimiento amplio y profundo de La Anarquía, su historia y su permanente vigencia como Ideario Humanista y Universal.

En las páginas 89 y 90 del número 83, cuyo subtítulo es "La Hora de la Verdad" y de cuyo contenido estoy completamente de acuerdo; pero al que creo es necesario agregar, por considerar que es trascendental para la historia, lo siguiente: "Las presuntas fuerzas que quería alinear La Protesta para una supuesta huelga general contra la dictadura, así estaban constituidas: los sindicatos dirigidos por los socialistas en la Confederación Obrera Marítima (C.O.A.) fundada en 1926, los sindicalistas integrando La Unión Sindical Argentina (U.S.A.) fundada en 1922, y los de orientación libertaria, en la Federación Obrera Regional Argentina (F.O.R.A.) fundada en 1901, además una buena cantidad de gremios autónomos efectivos; aproximadamente 250.000 integrantes..."

Como se ve el autor, por olvido o por no tener conocimiento, deja muy bien parada a la (C.O.A.) y a la (U.S.A.), ya que no dice que en el momento en que las cárceles y calabozos estaban llenos de militantes de la (F.O.R.A.) y Anarquistas, arrasados sus sindicatos y clausurados sus locales es cuando se fusionan la (C.O.A.) y la (U.S.A.), formando la C.G.T. (Confederación General del Trabajo) y sacan el histórico manifiesto en el cual declaran que aquí en la Argentina no hay dictadura y se adhieren a la política del dictador Uriburu.

Como se puede ver estos pseudo revolucionarios jugaron siempre con la misma carta de la legalidad.

Hecha la aclaración que la juzguen los lectores, porque esto pasó aquí en "La Hora de la Verdad".

¿Un error del Consejo Federal (F.O.R.A.)? ¿Una traición a los Trabajadores por la (C.O.A.) y la (U.S.A.)?...

En última instancia, ¿por qué no declararon la huelga ellos?

VICTORIO FIORITO

KIOSCOS DONDE SE PUEDE ADQUIRIR "LA PROTESTA"

CORDOBA: Avenida Vélez Sársfield esquina 27 de Abril.

SALTA: Quiosco Mitre Gral. Emé. Mitre 97.

S. S. de JUJUY: Quiosco N° 1, Estación Terminal de Omnibus.

ROSARIO: Rioja esquina Mitre.

OLAVARRIA — MAR DEL PLATA — S. M. de TUCUMÁN — LA PLATA — BAHIA BLANCA.

LNRIERS: Andén Estación.

Puente Gral. Paz (sobre Avda. Rivadavia).

CASTELAR: Andén Estación.

S. E. de PADUA: Andén Estación.

FLORES: Andén Estación (lado sur).

impersonales, terminan siempre traicionando al pueblo que dicen representar. Esto constituye, por lo tanto, una invitación para que la clase trabajadora deje de confiar en hombres y partidos dirigentes, y empiece a tener fe, de una vez por todas, en sí misma.

EL CONDENADO A MUERTE

Camino de la prisión está. Allí ha de morir, porque así lo han dispuesto ya. Delito alguno que merezca tal castigo ha cometido, pero contra la injusticia ha luchado. A la Libertad y a la Paz se ha entregado, y como luchar por la Justicia Social es penado, rumbo a la prisión es conducido. Satisfechos han de quedar quienes lo condenaron a morir ya, ha de pagar cara su audacia de pensar.

ELOE DOMINGUEZ

Mi Respuesta a Nuestra Palabra

Por única vez, me ocuparé de quien fuera compañero de celda durante diez años. Y lo hago porque el órgano del partido comunista se ocupa de él en el número del 1º de mayo p.pdo., en una pretendida entrevista con el hombre del que se ha formado una imagen errónea, como se lo dije a Horacio Guanarí cuando sin conocerme, habló de él en forma panegírica. Tuve un gesto para con de Diago que él no merecía: reivindicé su inocencia y cambié de nombre al proceso desde las primeras publicaciones. Y lo hice por un deber moral, pues tenía y tengo la absoluta convicción de su inocencia.

Su inmensurable cobardía lo llevó a confesarse autor de un crimen que no ha cometido, arrastrando a Mainini, primero, y al suscrito, después, con sus acusatorias declaraciones ante la policía y ante el juez. En mi presencia me acusó e intentó describir cómo "habíamos fabricado la bomba". Después de haberme acusado ante el juez, al cruzarnos en un pasillo de la comisaría me dijo: "Ante el juez no" haciendo con el dedo índice, por lo bajo, la señal negativa. Para ello ya me había acusado.

Frente a todo eso, hasta el día de hoy yo he sostenido mi inocencia, de manera absoluta. He sufrido la pérdida de la vista en el ojo izquierdo como consecuencia de un golpe, pues está diagnosticado por varios oftalmólogos que es de origen traumático el desprendimiento de la retina. Esto ocurrió en Bragado, después de la acusación de de Diago y a pesar de ello, nunca logran hacerme confesar autor de un crimen que no he cometido. Ahora este valiente "activista volante", como él se define, afirma que los tres nos hemos confesado autores. ¿Nada le dicen los reiterados pronunciamientos individuales de magistrados de Cámara y Suprema Corte, por lo que piden mi absolución?

En resolución de la Cámara Segunda de fecha 9 de abril de 1935, por unanimidad los jueces, respondiendo al pedido de anulación de las declaraciones prestadas por los procesados formulado por los abogados, dicen: "Primero: Que la acusación fiscal, folio 739, no se basa respecto al procesado Vuotto en su confesión, desde que, como se establece en la sentencia recurrida, lo sostiene el defensor en su escrito de fs. 851 y resulta de las indagatorias prestadas ante el juez de la causa por dicho procesado, éste ha negado los hechos delictuosos que se imputan, por lo cual no puede intentarse la retractación de una confesión inexistente, Art. 237 del Cód. de Pto. Penal". Todo esto demuestra fehacientemente lo que tuve que soportar después de la acusación de Diago, que se produjo prematuramente, pues bien pudo haber tenido la entereza moral indispensable para resistir las torturas y no convertirse en un inconsciente colaborador de quienes urdieron el proceso más absurdo y monstruoso que registran los anales de la judicatura del país.

Por otro lado, se equivoca el órgano del comunismo al afirmar que de Diago ya era comunista antes de salir en libertad, pues nunca leyó libro alguno con relación al marxismo y de común acuerdo conmigo y Mainini, rechazó la "ayuda" del Socorro Rojo. Tampoco mantuvo correspondencia con los comunistas ni discrepó conmigo cuando la agresión hitleriana a Rusia, que calificó con indignación, lo rasmo que cuando, con anterioridad, mientras el pueblo inglés resistía desespera-

damente, Stalin hizo la alianza con Hitler. De Diago coincidió en ambos casos, aunque ahora, con un lenguaje de niño habla de su afiliación al partido. Nunca manifestó simpatías por el comunismo hasta no recibir el desprecio que merecía de parte de los anarquistas. Y no solamente por su conducta en Bragado sino también después de salir en libertad. El aceptó, al salir, la ayuda económica del Comité Pro Presos de la FORA y, cuando en 1948 hizo la pantomima de ausentarse a Chile —en verdad se fue a radicarse en un lugar próximo a la Capital— fue al sindicato de Construcciones Navales orientado por los anarquistas, para pedir a éstos ayuda económica. Testigos de ello son Eizaguirre, Floján, Saavedra y otros. Es que a de Diago le gustó siempre el trabajo como la cebolla al perro... ¿Desde cuándo, entonces afiliado al P. C. en 1943? En mi presencia, es inexacto, también, que le haya dicho al gobernador Moreno lo que reproduce el órgano comunista. Conservo la foto de esa escena, donde de Diago refleja su peculiar característica de hombre "volante".

El mencionado órgano, destila veneno cuando dice, refiriéndose a mi libro: "... un dato curioso: la Biblioteca Nacional cuenta con un ejemplar del mismo donado por la Policía Federal (que en aquel entonces no existía), seguramente secuestrado en algún allanamiento de esa época". Con seguridad que no se hizo yo quien lo envió, pues las cuatro ediciones se hicieron desde la cárcel y también la distribución. Y si de Diago se molesta en revisar el archivo de los periódicos de Bragado, encontrará la noticia de mi fallecimiento "por una lesión al pulmón que padecía". No sería la policía tan diligente para enviar un libro que es para ella una acusación incuestionable, precisamente a la Biblioteca Nacional. La insidiosa e infame afirmación no merece más que mi desprecio.

No tenía resentimiento anticomunista, aunque nada me acercaba ni me acerca a ellos. Ni les debo la más mínima colaboración en favor de la campaña de solidaridad, que a través de diez años se desarrolló; los comunistas nunca se dieron por enterados del monstruoso proceso de Bragado. Pero sí fueron apresurados visitantes en Olmos y en el Departamento, para hacer publicaciones como ésta: "Triunfo la Hora" y seguidamente un relato divorciado totalmente con la realidad. Nunca hicieron nada, a no ser sabotear toda actividad donde pudieron. Es que ninguno de los tres presos nos prestamos para servir de dóciles instrumentos del partido, que sabe cómo absorber y manejar toda campaña pública.

No vivo en un chalet sino en una modesta casa que ayudé a construir con las mismas manos que ayudaron a de Diago a salir del pozo donde se había hundido. Ni tampoco me dedico a "construir escuelas, sustituir villas de emergencia, fundar bibliotecas ni imaginar teatros para niños". Los excesos que hubiera en la nota periodística que cita, deben atribuirlos al periodista, indignado por el relato de las alternativas del proceso. Por otra parte resulta ridículo que el mencionado órgano lo tome como medio para intentar ridiculizarme. Dije que tomé a mi cargo la construcción de la escuela Nº 53, trabajando como peón y cediendo mi crédito comercial para obtener materiales por casi medio millón de pesos, porque al gobierno del Gral. Imaz nadie le fiaba. El Consejo Escolar fue pagando esa deuda, pero la escuela se pudo hacer e inaugurar en término lectivo.

Lo del teatro todos lo conocen, lo mismo que mi participación en el Instituto Municipal de Crédito y Vivienda, ad honorem, mientras atendía mi trabajo, del que dependí toda mi vida, desde el 11 de marzo de 1915 (véase el archivo del Telégrafo de la Provincia) condición que no es la del esclavo, sino del hombre consciente que no puede aceptar ser un parásito, ni aún después de acogerse a los beneficios de la jubilación con 37 años de servicios bien documentados.

Lamento verme en la necesidad de ocupar espacio con un motivo tan subalterno, como es la fantástica postura de quien, mientras estuvo radicado en Mar del Plata, nunca tuvo valor para mirarme de frente. Que le aproveche al partido comunista la conquista de tan eximio militante y "activista volante".

Pascual Vuotto

Conquista Indispensable

(Viene de la Pág. 2)

Hasta hoy, todavía, constituye mayoría de compradores y de contribuyentes, directos o indirectos, el pueblo trabajador. Y del pueblo trabajador es el movimiento anarquista.

No podrá difundirse la anarquía, en la extensión requerida, si no es a través de estos medios a cuya conquista debe abocarse. Se impone un estudio idóneo de todos los factores en juego y deducir de él la metodología de proselitismo para las campañas populares.

Mientras el anarquismo no entienda esto, no ejercerá ninguna influencia atractiva en los sectores populares, y su actividad se reducirá a una militancia interna de agrupaciones, para mantenerse en el consuelo de conservar la pureza del ideal a la espera de algún milagro histórico.

Incitemos aquí, por primera vez en el movimiento anarquista, a una conquista de medios de difusión que posibilitarán a la anarquía el acceso a todos los hombres y mujeres de la tierra, para que conozcan y practiquen el ideal del que depende el desenvolvimiento histórico y la emancipación de la conciencia de la libertad humana.

Alberto Mann

- (1) Dios y el Estado. Ed. Proyección. Pág. 20
- (2) Idem, pág. 15

Noticias de Italia

Goliardo Fiaschi. — Nos enteramos por intermedio del Boletín de los Grupos de Iniciativa Anárquica (GIA) de Italia correspondiente al mes de mayo, que ha recuperado su libertad el compañero Goliardo Fiaschi.

Condenado a 20 años de cárcel en 1958 por un consejo de guerra español por actividades antifranquistas, fue entregado a las autoridades italianas, que lo acusaban de un delito que no había cometido, en 1965. En total ha pasado en las cárceles españolas e italianas nada menos que 16 años. Un caso más que demuestra que la diferencia entre un régimen totalitario (el español) y uno democrático (el italiano) es solamente de grado; en el fondo se identifican cuando de defender el sistema de privilegio se trata.

Caso Marini. — Prosigue intensamente la campaña en favor de la libertad del compañero Marini en toda Italia y en otros países de Europa.

Las autoridades policiales y judiciales se valen de cualquier medio, recurriendo a las más arteras maniobras para seguir adelante con el proceso a este compañero de cuyos pormenores hemos informado en nuestra Circular Nº 8.

Valpreda. — En Catanzaro el 18 de marzo se ha iniciado el proceso a Valpreda, Gargamelli y Borghese. Estos compañeros gozan de libertad provisional gracias a una intensa campaña desarrollada por todas las organizaciones en que se divide la militancia anarquista de la península, luego de haber sufrido varios años de detención.

No debemos perder de vista las alternativas de estos procesos que señalan claramente la represión que se ha desencadenado contra el movimiento anarquista italiano, represión que se desarrolla en un clima conmovido por los continuos avances del terror fascista con una secuela de atentados que han causado gran cantidad de víctimas.

El Secretariado

LES REITERAMOS:

A quienes reciben nuestro Periódico por correo, el acuse de recibo. Motiva este pedido el elevadísimo costo de los materiales — cuando no la falta — que nos obligaría a suspender los envíos de quienes no den respuesta. Situación que nos molestaría, dada nuestra disposición de estar con todos por igual.

Están exentos los colaboradores y suscriptores de apoyo, que mensualmente toman contacto con la publicación. — El Grupo Editor — C. C. Nº 24 Suc. 39(B) Buenos Aires (Argentina).

Sinarquismo - Peronismo - Justicialismo

por GENE CARRE

Entre los vocablos, modismos y eufemismos introducidos en el habla por los intelectuales y jerarcas del peronismo tenemos uno más que es traído y llevado insistentemente en esta nueva etapa por la "reconstrucción", la "liberación", la "soberanía" y las "reivindicaciones" y del que nadie sabe qué se quiere significar.

Trátase de la voz "sinarquía", empleada para cargar el fardo a determinado grupo internacional de cuanto descalabro son responsables los adelides del "gobierno del pueblo". Ya LA PROTESTA se ocupó en el Nº 8.501 del misterioso término, pero vale la pena ponerlo de nuevo sobre el tapete, pues la palabra "sinarquía" tiene más amplio alcance que el dado por diccionarios comunes. Nada mejor entonces que recurrir a la etimología del término. Así veremos que el "Primer diccionario etimológico de la lengua española", de Roque Barcia, t. 4º (Madrid, 1882), nos dice: "Sinarquía f. Política. Reinado de muchos príncipes, que gobiernan simultáneamente las diversas partes de un imperio en cuyo sentido se dice: la sinarquía egipcia. Etimología: del griego syn 'con' y arché 'mando'; francés: 'synarchie'. A su vez, la "Enciclopedia universal Sopena" (edición 1969) expresa que el sustantivo "sinarquismo" quiere decir "con autoridad". De donde "sinarquía" equivale a "con mando", con la implícita idea de autoridad, de poder que tiene el superior sobre sus súbditos y, aún, con la acepción de "imperio". Al pasar al castellano, la locución griega arché "mando" o "mando en jefe" se le incorporó con las grafías archi, arqui y arz. tan sólo como prefijos de vocablos compuestos, como por ejemplo: archiduke, arquidiócesis y arzobispo, que denotan preeminencia, superioridad, es decir, "alto mando" "autoridad superior", "poder que tiene una persona sobre otra que le está subordinada". Por ello se extrae que "sinarquía" encierra el concepto de autoritarismo. Esto es, todo lo contrario de anarquía o anarquismo "no gobierno", "no autoridad" (sistema social en que el individuo no ve coartada su libertad por ninguna institución estatal, según definición de la "Enciclopedia Salvat", edición 1974). Es decir, "libertad o facultad que tiene un hombre de obrar de una manera u otra, o de no obrar, por lo que es responsable de sus actos", "estado o condición de que no es esclavo" o de "falta de sujeción o subordinación".

Ahora bien, ¿qué "sinarquía" es la que tiene a mal traer al "gobierno del pueblo"? Porque, analizado etimológicamente el término, resulta que quienes se duelen de cierta e indefinida "sinarquía" son los mismos que tres décadas atrás implantaron el más crudo "sinarquismo" como régimen estatal, o sea el autoritarismo, cuyos adeptos están sometidos a un jefe infalible y omnívoto, con pretensiones expansionistas. Y lo más

singular es que ya en México, desde seis años antes, había tomado cuerpo un denominado Movimiento Nacional Sinarquista (luego Unión Nacional Sinarquista y partido Nacional Sinarquista) del que el Movimiento Peronista (luego partido Justicialista), por rara coincidencia, se parece como una gota de agua, a otra gota de agua. ¿Plagio? Aunque se peque de suscripción, como antecedente cabe decir que el "jefe supremo", Juan Domingo Perón, que se propuso emular al fascismo y al falangismo hispano, había sido acusado de haberse apropiado del vocabulario indígena del P. Domingo Milanese (el más fantástico de nuestros autores toponimistas) publicado en el "Almanaque del Ministerio de Agricultura", 1935-36, bajo el título de "Toponimia patagónica de etimología araucana".

Que el peronismo y el "sinarquismo" (moldeado fundamentalmente en la filosofía falangista peninsular) son semejantes en su programática es lo que deseamos probar. Los principios, el lenguaje y los fines tienen un denominador común: el estado totalitario. Surgido el Movimiento Sinarquista de México en mayo de 1937, fue su jefe José Antonio Urquiza, mestizo (recuérdese que fueron los mestizos los que traicionaron la rebelión de Tupac Amaru, en el Perú), secundado por otros licenciados como él. Explorando la situación de las masas más desheredadas, de los indígenas, de los mestizos y de parte de la clase media ante la frustración de la revolución mexicana, supieron sacar partido para sumarlos a su causa, mediante seductores "slogans", como lo haría aquí más tarde el peronismo. Así la "unidad nacional", la "justicia social", la "soberanía", un "gobierno justo, fuerte y respetable", "una patria en la que no haya desposeídos y hambrientos que habiten covachas y vistan andrajos y una mejor distribución de la riqueza", "una patria sinarquista" contra la "antipatria", la "unión del capital y el trabajo", el "respeto a la propiedad privada", el pronunciamiento de frente al grito de "todos proletarios" el de "todos propietarios", el destierro de "derechas e izquierdas y de revolucionarios y reaccionarios", el "amor a México debe estar sobre el amor a los padres, a la esposa, a los hijos; sólo hay un valor superior a la patria: Dios" y otros lemas idénticos que en definitiva, desembocaban en la instauración de un estado totalitario, verticalizado en un "mando en jefe". Inclusive planeaban extender su predominio de tinte imperialista hasta la Argentina (así surgía en un mapa publicado en "El Sinarquista", para imponer su "nuevo orden" en lo social, en lo político, en lo económico, en lo cultural y en lo religioso. Ello se desprende de expresiones como las de que "somos la porción escogida para realizar una empresa nacional que ha de tener repercusiones continentales", al decir de un jefe saliente (el se-

gundo, que asumió el título de candillo al ser asesinado Urquiza, en mayo de 1938) y entregar el mando a otro, de quien dijo que "era el hombre que Dios predestinó para acaudillarnos". Se consideraban, en verdad, "los predestinados a realizar el total y avasallador imperio de las ideas cristianas, únicas inmutables, únicas verdaderas", como lo proclamaban en la tribuna y en la prensa. De una información que en 1940 me enviara para una nota periodística el tercer "candillo" del movimiento, Salvador Abascal, extraigo algunos conceptos ilustrativos del ideario "sinarquista". Tras de manifestar que el "sinarquismo" surgió por el anhelo de transformar radicalmente a México en lo social, en lo político y en lo económico, afirmaba que eran enemigos del liberalismo y del socialismo en todas sus formas. Sobre todo, decía, "les preocupaba ordenar los actos del individuo, restaurar el orden en la familia, en el gremio, en el municipio, en el éjido, en la nación entera. Nos importa la unidad nacional —añadía—. El sinarquismo es ahora una unión de 350.000 soldados y día llegará en que será México y México será el sinarquismo aún cuando éste en organización no dejará nunca de ser una minoría selecta". (Por suerte para la tierra de Flores Magón, el augurio falló). Y añadía Abascal, entre otros conceptos: "Rechazamos la doctrina racista", pero al referirse a la industria del calzado de León, Guanajuato indicaba que "desgraciadamente estaba controlada por judíos"; "queremos formar la gran comunidad hispana de América" y "hemos comprobado a cada paso que Dios está con nosotros, pues él es nuestro jefe".

Premisas tales sirvieron de señuelo para que multitudes de descontentos con el régimen democrático vigesimoseiseno se alistaran en el "sinarquismo". Son las mismas pregonadas, más tarde, por el peronismo entre los "descamisados" paradójicamente para salvar sistemas de vida caducos, instaurando un estado autocrático. ¿Se puede negar que, entre nosotros, bajo el imperio de la "justicia social", la burguesía terminó por recomodarse a las nuevas condiciones políticas y obreristas?

Sólo diferenciaba a ambos movimientos la táctica en la lucha, pues los "sinarquistas" obraban al modo de los cristianos de las catacumbas, de la no violencia del Mahatma Gandhi y aún de los anarquistas, pues no empleaban el voto. Con locura mística y obedeciendo consignas, no atacaban ni repelían la agresión. Otra modalidad distinta, pero que los identificaba con otros movimientos totalitarios, consistía en que, al aparecer el "sinarca" (jefe), tenido por "iluminado" y al que recibían en las concentraciones con estremecida veneración, los "soldados" —así calificaban a sus adeptos— no bien les impartía la orden de: "Sinarquistas, de pie! ¡Viva México!", se levantaban y, en rápido ademán, cruzaban el brazo derecho a la altura del pecho hasta colocar la mano abierta sobre el hombro izquierdo, respondiendo con otro ¡viva! Luego venía la arenga de corte mesiánico, mezcla de promesas demagógicas (como la de que combatían por imponer la "justicia social") y de amenazas de exterminio para quienes no comulgaban con la "patria sinarquista".

De lo expuesto se concluye que la doctrina "sinarquista" era un batiburrillo que contenía como ingredientes los más diversos idearios autoritarios, amén de la filosofía burocrática, sobre todo del falangismo español. Mas lo que conviene reiterar es que el peronismo es copia fiel del sinarquismo, salvo algunos matices. Ello se advierte al cotejar los programas y lemas de ambos movimientos. En resumen, la "tercera posición" o "tercer orden" de nuestros justicialistas no es más que el "nuevo orden" de los "sinarquistas". Y que el peronismo vuelve a las andadas tratando de institucionalizar una "sinarquía", salta a la vista leyendo e interpretando debidamente las recientes declaraciones del propio Perón, del teniente (R) Julián Lecastro y otros voceros del justicialismo, que implican la idea de constituir un estado autocrático y corporativista. Lo que no puede descubrirse es a qué "sinarquía" atacan ni por qué le temen. En última instancia, es de suponer que se trata del enfrentamiento de dos "sinarquías". Ahora bien, contra cuál van dirigidas las acusaciones del "sinarquismo" erriño es un enigma. Buenos Aires, mayo de 1974

Para Nuestros Compañeros Portugueses

Las primeras tomas de contacto entre el secretariado de la A.I.T. y nuestros Compañeros Libertarios portugueses, nos han confirmado el renacer de las aspiraciones de auténtica Libertad, de aquel pueblo y sobre todo de su juventud.

Esta esperanza y esta voluntad de ser Libres, van mucho más lejos que las intenciones, bien limitadas, de realizaciones políticas de una Junta Militar por progresista que sea, y de un gobierno de centro derecha, que es emanación de la misma. Esperanza y voluntad que no deben ser reprimidas ni traicionadas.

En la vanguardia de las ideas y de las aspiraciones de las multitudes obreras de todos los rincones de Portugal, nuestros Compañeros, se han impuesto la obligación de reorganizar un Movimiento Sindical fuerte y revolucionario, libre de toda tutela política, heredero de las tradiciones anarcosindicalistas de la Confederación General de los Trabajadores, nuestra sección portuguesa, desaparecida al advenimiento de la dictadura salazarista.

En este trabajo, no deben encontrarse solos. Un apoyo, una ayuda masiva, solidaria y consciente debe crearse entre los militantes Anarquistas y Anarcosindicalistas del Mundo.

Publicar propaganda, periódicos, abrir locales de divulgación, organizar mítines, crear una organización después de años y años de dura clandestinidad no es labor fácil y no puede hacerse sin el empuje solidario Internacional.

Su llamado a la solidaridad ya ha sido oído. Los primeros fondos provenientes del Secretariado de la Internacional, de algunas de sus secciones y de organizaciones Anarquistas, han llegado ya hasta ellos. Esta ayuda iniciada, debe ser intensificada.

El Secretariado de la A.I.T. abre una suscripción Internacional con este fin.

Los militantes de las secciones, a través de ellas, los grupos, los simpatizantes de nuestra causa, TODOS, pueden y deben ayudarnos y ayudar a los Compañeros portugueses.

Ayudémoslos y ayudáremos así a la progresión de nuestras ideas en el mundo.

EL SECRETARIADO DE LA ASOCIACION INTERNACIONAL DE LOS TRABAJADORES (A. I. T.)

APORTACIONES A: Alejandro Lamela — 20 Rue Jeanne D'Arc — 63 Clermont Ferrand — FRANCIA. C.C.P. 938-04 T. Clermont Ferrand.

Acerca de los Orígenes

Oh buen sabio y laborioso Hesíodo portador de huestes subterráneas causas hay... es evidente y cuán hermosas y románticas

Decía a su hermano el buen sabio y laborioso, 900 años a. c.: "Ni el hambre ni el castigo de los dioses acompañan a los hombres justicieros". No podemos negar que si esta bendita raza ha decidido no tomar el camino de la verdadera justicia, no ha sido por las "locuras juveniles o la falta de consejos". Y creo que tampoco es cuestión de generaciones, ejemplos o esas cosas que nos llevan a la excusa.

Hay realmente una moral que lleva a los hombres al camino justiciero y para no hablar de novedades se puede buscar en el mismo Hesíodo (Los trabajos y los días): habiéndose llevado su hermano la mayoría de los bienes que les dejara su padre escribe: Tontos, ni saben en cuanto la mitad es más que todo, ni qué gran riqueza hay en la malva y el asfódelo, (Lo que se puede leer como: ni qué gran riqueza hay en los tréboles y los yuyitos).

Pues bien será cuestión de buscar en otro lado, quizás en el hecho de que siempre existirá alguien que quiera más de la mitad y alguien que lo compadezca. Por lo pronto, a los que deseamos, nos toca seguir bregando porque algún día no exista ya quien quiera más de la mitad y se reivindicque la belleza de los tréboles, de la cual más de uno se ríe. Breguemos pues... Se lee en una inscripción rupestre grabada en el santuario de Apolo en Pisidia:

"A la buena fortuna: Lee, extranjero, y ganarás un precioso viático al

(IV PARTE)

Terminemos con la Sumisión al Poder

LA MANCILLACION DEL MEDIO VITAL:

Consecuencia previsible de la crisis de la energía, la publicidad embustera de los Estados — y de cuantos consciente e inconscientemente, hacen coro en la opereta bien montada — hablan de la posibilidad de un aumento del volumen de la mancillación y el envenenamiento del medio, producidos por la industria. Aumento que justificaría por la necesidad de ser menos escrupuloso en una producción en peligro, y sobre la utilización de formas de energía de reemplazo.

La campaña de dispersión de las voluntades de la contestación, que representó ese sabio orquestar de los tema de enturbiamiento dañino del aire, de las aguas del mar y de la destrucción de los paraísos por los de-

aprender que solamente es libre aquel que es libre de carácter. Quieres tu pesar la libertad de un hombre? Considera su misma naturaleza, si es libre interiormente, si sus juicios parten de la recta razón: he aquí lo que hace la verdadera nobleza. Provisto de este criterio para conocer la libertad de un hombre, ten por tontería y estupidez esta larga serie de antepasados de los que uno se vanagloria: no, no son los antepasados los que fundan la libertad del hombre. Pues no hay para todos más que un mismo antepasado, Zeus, para todos una misma raíz, y es idéntico el fango que ha servido para todos. Aquel que ha recibido en patrimonio una naturaleza bella, he aquí el verdadero gentil-hombre, el verdadero hombre libre. En desquite, yo no temo llamar esclavo, hasta tres veces esclavo, aun cuando se vanaglorie de sus antepasados, al hombre vil que no tiene en sí más que un ánimo cobardel".

Alejandra Oyuela

sechos industriales y residuos de la sociedad de consumo despertó numerosas conciencias.

La verdad, abriéndose un camino que ayer parecía difícil y aprovechando un arma puesta en sus manos, iba demasiado lejos.

Se hablaba demasiado de ese envenenamiento del medio ambiente.

Y sobre todo se hablaba demasiado y de cierta manera.

Y de nuevo el problema de la "rentabilidad" se colocaba en el tapiz.

Todo problema provocado por el efecto dañoso de los desechos industriales tiene su solución. No hay ni uno al que la técnica moderna no encuentre solución. Y por añadidura las soluciones comportan una utilización posible de los restos y derivados después del tratamiento. Lo que vendría como aportación en una época en que se habla de empobrecimiento de los recursos.

VIVIMOS LA HORA DEL DESPILFARRO. Y la

dispersión ciega de los restos de la superproducción y del superconsumo forma parte de este despilfarrero.

El alerta publicitario lanzado tuvo repercusiones que amenazaban llegar muy lejos y había que tomar medidas, dar el cambio, hacer ver que las entidades oficiales se ocupaban del problema. Y tomar algunas medidas perentorias cuyas consecuencias, como en el caso de los barros rojos de Montedison, no podían ser otras que las de hacer pagar a los últimos en la escala social... reducidos al paro forzoso.

Las cosas han cambiado hoy ligeramente. Se hablará menos de este envenenamiento del medio y un poco más de las necesidades. La ecología ahogará un poco su voz, y con las manos libres, al menos por un 'cierto tiempo, el capitalismo podrá continuar enviando al aire, al agua y a la tierra toda la ponzoña que destinan sus instalaciones y seguir así enturbando todos los horizontes. Porque depurar estas aguas, ese aire, esa tierra cuesta muy caro. Y este costo no aporta dividendos, y por contra reduce los superbeneficios de los ganaderos de siempre.

Todo el resto de cuanto puede contarse no es más que mentira triste y sucia, intoxicación cerebral y política malintente.

CUARTA PARTE del informe del Secretariado de la A.I.T. (Asociación Internacional de los Trabajadores). El que presentaremos en siete partes — por razones de espacio en números sucesivos de "LA PROTESTA".

larga acción residual, que tuvo resultados espectaculares. En 1947, los trabajos de laboratorio mostraron la eficacia del EXACLOURO DE BENCENO (popularizado comercialmente como "Gammexane"), sobre las especies de vinchucas. Aplicaciones en intervalos de poco mesas bastan para eliminar —domiciliariamente— la vinchuca doméstica.

CONCLUSIONES:

- La infección chagásica se adquiere única y exclusivamente en el interior de la habitación.
Otro de los puntos enfatiza la necesidad de investigar —Y SOLUCIONAR— los aspectos socio-económicos y culturales que condicionan la endemia chagásica. Así las soluciones deben buscarse en las raíces del mal:

LAS IMPLICANCIAS DEL PROBLEMA EXCEDEN LA ESFERA DE LA MEDICINA. LA ENFERMEDAD DE CHAGAS ES PRODUCTO DE LA VIVIENDA HUMANA. SI ALLI ESTA EL PROBLEMA, ALLI ESTA LA SOLUCION. JORGE W. ABALOS

NOTA DE REDACCION

Hemos tomado el precedente artículo, de una publicación metropolitana, por considerarlo de sumo valor documental, y fundamento causal del drama social que se vive en el país. Tal como lo dice el autor, esa calamidad endémica es una enfermedad social. Que incorpore (Continúa en la página 7)

RECIBIMOS Y PUBLICAMOS

CARTAS

Villas Miserias y Otras Calamidades del Sistema

Muchos piensan que las villas miserias existen porque el Estado no tiene fondos para erradicarlas, pero se equivocan. Las villas miserias están presentes justamente para que los países llamados "democráticos" se integren sistemáticamente en una estructura rutinaria.

Tomemos por ejemplo la Argentina, de veinticinco millones de habitantes cuantificamos un millón de villeros, o sea un número alto de marginados que viven en la última pobreza, y que prácticamente no tienen medios de salir de allí, pues el sistema permite que los explotadores se abusen de ellos legalmente, dado que si un proletario que no es villero gana un sueldo determinado, al darle trabajo a un villero el mismo patrón que explota al proletario no villero, le pagará menos que a aquél. Esto es así en todos los casos, pues como los mismos villeros lo dicen, ellos son marginados sociales; y esto es verdad, pero son marginados con toda premeditación por parte del capital y del Estado, pues así se les retiene en sus tugurios sin dejarlos progresar económica, social o culturalmente; y si alguno de ellos tiene la buena intención de estudiar para elevarse humanamente, se le hace prácticamente imposible, pues, al ganar menos tiene que trabajar más, y lleno de problemas monetarios, únicamente le preocupará sobrevivir.

En el anterior gobierno militar observaba como todos los días se "erradicaban" las villas por la televisión. Y era preciso preguntarse, ¿cómo pueden ser tan tontos —los del gobierno— que se echan tierra encima ellos mismos?; pero indagando y buscando las causas me di cuenta de la trampa. Los gobiernos anteriores —y no descarto los presentes y venideros, porque ahora sigue lo mismo— mostraban las villas con su pobreza, sus niños descalzos y desnutridos, sus desocupados, el alcoholismo, y demás males que crea el ambiente.

Todo esto, sigue mostrándose para que cualquier proletario que esté un poco mejor no se queje. Por ejemplo, quien viva de un salario de explotado no le alcanza, mientras los patronos recaudan fabulosas ganancias para bienestar propio. ESTO ES PARTE DEL SISTEMA, pues para que el proletario sea manso y servil tiene que alcanzarse justo para no morir de hambre, teniéndolo ocupado con problemas de toda clase, que el sistema crea para que cada cual se ocupe de lo suyo y siga la rutina.

Mientras la propaganda del régimen está, en que si un trabajador vive mejor que un villero, al contemplar por televisión la miseria de la villa, se calma y dirá... yo me quejo y mirá cómo viven éstos... y así, con ese pantallazo se acabó el protestón.

En el mundo actual la mente humana está conformada para continuar la rutina, y los medios de difusión son los encargados de adaptar la mentalidad del Hombre al mecanismo dominante que reina en cada pueblo.

Esto de las villas es un pequeño ejemplo, pues como éste hay miles de arduos, que se aplican según las necesidades del momento. Citaré otros:

Cuando las masas se rebelan por la opresión, se aplica la táctica social-demócrata por un tiempo finjen aflojar y cuando cede el malestar, otra vez el terror oficial actúa.

Otra picardía es la creación de las modas de vivir y vestir, y así el sueldo vuelve otra vez a manos que los que niegan Libertad, Dignidad y pan en Igualdad. Suelen mostrarnos novelas con uniformados "buenos"; de empresarios que hicieron una fortuna con el "sudor" de su frente; o aquella mucama que luego de mucho sufrir se casó con el "niño" de la casa; los nuevos ricos fruto del juego de azar; o el cantante o el boxeador que amasó una fortuna, y ahora vive en su mansión y como "hobby" compra caballos de carrera.

Continuando los ejemplos; también en los países "socialistas" o "comunistas" obra la propaganda, mostrando la miseria y esclavitud que reinaba antes que llegaran ellos, los nuevos "salvadores" estatistas. Pero no muestran la opulencia en que viven los bu-

La Presencia de Pinochet

Los tiranos de todas las épocas han paseado sus divergencias luciendo en sus hombros la sangre obrera que ostentan sus entorchados; los "cuatro de Chile" no pueden ser manos, hacen visita de cortesía a los que son afines y oprimen a su pueblo, encarcelan a los Hombres mas preclaros del pensamiento Humano, y aplastan con su pezuña la Libertad de los pueblos.

Por esta tierra argentina, pasó el Caligula de nuestro siglo, probablemente vino a comunicar jactanciosamente como se extermina un pueblo, que como el de Chile ha sido orgulloso de su libertad. Como se aniquilan obreros, campesinos y estudiantes que pensaban forjar un mundo de Justicia Social.

A nuestro recuerdo regresan los cuadros horripilantes de la siembra de cadáveres en calles, avenidas, ace-

quias y ríos, donde eran arrojados los cuerpos mutilados. Eran mujeres y niños de 12 a 18 años, jóvenes que aún no despertaban a la vida. Allí permanecían sobre la losa del pavimento hasta que eran recogidos por sus familiares o más próximos.

Estos cuadros se vivieron por más de sesenta días, las poblaciones obreras entonaban la oración del silencio a la espera cuando que... ESTA NOCHE LE TOCARA A UNO DE ELLOS... y al otro día se encontrara su cuerpo inerte tendido sobre una zanja o en cualquier otro sitio. Hasta hoy todavía se vive el suspenso, los que van al trabajo no saben si volverán o no a sus hogares, porque continuamente se hacen redadas en las industrias, llevándose a los trabajadores por secciones, muchos de ellos en el quinte (elección arbitraria, quedando detenido el obrero que le toca el número cinco), siendo sometido a "hábiltes" interrogatorios. El que va por la calle, o en colectivo, NO tiene seguridad alguna, corrientemente se hace presentis la bestia engalonada acompañada de la soldadesca que con mirada de odio, ordena cuerpo a tierra, manos a la nuca; comienza el cacheo, las que mas sufren son las mujeres ultrajadas hasta lo más íntimo. Cuidado con resistirse por que inmediatamente son fulminadas de un balazo.

Y cabe preguntarse ¿para qué sirve la sociedad de naciones y otras tantas organizaciones que abogan por los derechos humanos, si esta bestia fascista puede asolar a un pueblo, y después pasear por el mundo, ostentando su vileza humana? Esta crueldad sanguiñaria; herencia que nos legaron los temerarios, los burocratas y tantos advenedizos que completaron la farándula de la Unidad Popular; que hambreadon al pueblo obrero para alimentar bien a los perros que hoy nos devoran. Estos "generales del pueblo" que enlutan ahora los hogares proletarios de Chile. Que dirán los panegiristas y mentecatos que desde las columnas del diario El Siglo (órgano oficial del partido comunista) ensalzaban las augustas personalidades de los generales de la patria y condenaban a aquellos "extremistas" que anhelaban el verdadero socialismo. De los 15,000 muertos que lucen ostentosamente en sus condecoraciones estos generales, no sé que pensarán ahora aquellos aduleses; de los obreros encerrados en los campos de concentración de Pisagua y de Chacabuco, bajo un clima insostenible, no sé qué reflexión les provocará los campos de exterminio de Tejas Verdes, los cerros de Chena (San Bernardo), que son un mudo testigo de los que allí en masa han sido fusilados.

Los trabajadores que ambicionaron el socialismo con tinúan siendo perseguidos y sufren el más feroz ensañamiento, mientras muchos viven a buen recaudo y gozan de ciertos privilegios, si no que lo diga la Imprenta Horizonte del partido comunista, MAYO 1974.

ARAUCO SIEMPREVIVE

(viene de la Pág. 6) ren los trabajadores del campo (y muy en particular los de las zonas afectadas) en la agenda de las cosas vitales a conquistar de inmediato, la construcción de viviendas dignas e higiénicas, además de salarios y condiciones de trabajo que le permitan desempeñarse como seres humanos, en el más alto nivel cultural. La ignorancia y la miseria, son compañeras inseparables que siempre invaden al humilde y desamparado obrero, doblegando su voluntad y obnubilando su conciencia de tal modo, que los hace divorciar —con mucho de fatalismo y resignación suicida— de su más elemental necesidad física: la salud.

Centenares de enfermedades afectan a la población pobre y marginada. Es un deber de insoportable solidaridad humana, que todos los explotados sin distinción de ideas, razas o creencias, encaren una lucha a fondo para erradicar definitivamente, males que, como el de Chagas, diezma a miles de pobladores, sin que a quien correspondía darle solución, tome noticia del problema. Y nadie, por desprecioso que sea, puede negar que todas esas calamidades son fácilmente solucionables y de una sola manera: destruyendo las incubadoras de las plagas y gérmenes patógenos que las generan. Todo lo demás es engaño infame y culpabilidad criminal, para que la "pobre gente" —como dijo el líder— se muera sin remedio y sin protesta.

JORGE

VINCHUCAS Y MAL DE CHAGAS (Estancamiento de la Estructura Social)

Millones de Víctimas por Mala Vivienda

La eventual erradicación del llamado mal de CHAGAS-MAZZA es una cuestión social, estructurada directamente en el estancamiento de las poblaciones rurales del noroeste patagónico, Cuyo y las regiones del Norte; con más de dos millones de afectados —y muy difícil de eliminar— sin elevar totalmente la vida material y cultural de su población".

La enfermedad de Chagas es una zoonosis americana transmitida al Hombre y los mamíferos domésticos y silvestres por insectos hematófagos llamados vulgarmente "vinchucas".

Hay dieciséis especies de vinchucas en nuestro país (Argentina); pero no todas ellas participan en la transmisión de la dolencia al hombre. Para que una especie tenga importancia epidemiológica como vector del mal de Chagas al hombre debe reunir, entre otras condiciones: ser de hábitos intradomiciliarios y tener marcada antropofilia.

De las especies muestreadas, doce son silvestres y se alimentan sobre animales salvajes; tres se han instalado en el área peridomiciliaria parasitando los animales domésticos, sin colonizar el interior de las habitaciones; y solamente una, la "vinchuca doméstica" o "chínche negra", TRIATOMA INFESTANS, convive con el hombre y le transmite la enfermedad de Chagas.

Ningún otro insecto es vector de la infección chagásica al hombre en Argentina. ENFERMEDAD OBRA DEL HOMBRE

El mal de Chagas es un problema creado por el hombre. Quizá el más claro ejemplo de enfermedad obra del Hombre, en esta sociedad de desiguales. La vinchuca doméstica es un producto de la vivienda humana, la que le presta condiciones de vida tan favorables que le han permitido alejarse de su área geográfica original (probablemente Bolivia) acompañando al hombre ahora en la Argentina, como así también en algunos otros países. Completamente domiciliada, ES INCA-

PAZ DE VIVIR FUERA DEL AMBITO DOMESTICO. Esto explica el hecho que habite desde el paralelo 12º al 44º, en regiones con temperaturas extremas de 15 a 49 grados centígrados a la sombra. Situación solo posible por la uniformidad microclimática que le presenta la morada del hombre.

En nuestro país, la TRIATOMA INFESTANS nace, crece, se reproduce y muere en dicha morada. En donde NO está el hombre NO está la TRIATOMA INFESTANS.

Para que sea posible la instalación y desarrollo de la población de vinchucas (un rancho puede albergar varios millares), la vivienda humana debe ofrecerle refugios propicios para que anide y colonice.

Estas condiciones se dan en las habitaciones de construcción deficiente, con paredes de barro, adobe o ladrillos sin revocar y techos sin cielorraso o carentes de enlucido interior.

Constituyen también refugios aptos para los insectos, la acumulación de trastos que no se remueven con frecuencia, las hojas de periódicos, láminas o cuadros colocados en las paredes, y asociado a todo esto, la negligencia y la falta de higiene de los moradores y su desaprensión por la presencia de los insectos instalados en la casa.

Cuando se examina una vivienda con vinchucas surge de inmediato que la mala calidad y el mal estado de conservación de las habitaciones corren pareja con la situación económica de la familia que allí reside, y EL GRADO DE CULTURA alcanzado por el grupo habitacional.

La enfermedad de Chagas, es una dolencia que se instala entre gente de bajo nivel cultural.

LA LUCHA ANTICHAGAS:

Desde la década del 40, la lucha antipalúdica, se ejecuta en base a D.D.T., nuevo insecticida clorado de

"LA PATAGONIA REBELDE"

Pocas veces se dio en la historia de la cinematografía una circunstancia feliz en la que actores, director, guionistas —hasta la música y el paisaje— armonizaran tan perfectamente en la creación de una epopeya social, como el caso de La Patagonia Rebelde.

Tampoco es común que la crítica de diarios, revistas, audiciones radiales y televisivas, hayan coincidido por unanimidad, en sus juicios laudatorios, indicando que esta película es la mejor producción que se haya creado hasta la fecha.

Hay también otro motivo constructivo de excepción: los intérpretes. El elenco conforma un conjunto ejemplar por sus condiciones artísticas. Los actores se han identificado con sus personajes, con amor, con interés especial. Sujetos de distinta idiosincrasia, que vive cada uno su temperamento, su mística, sus ideas... Parece que estuvieran refundidos, con savia y sangre, de quienes deben proyectar; como si una imaginaria argamasa, les uniera el alma y la vitalidad para actuar; gozando, sufriendo, sintiendo la vida...

El argumento es bien conocido por nuestros lectores. Los sucesos ocurridos en la Patagonia entre 1920-21, constituyen las primeras huelgas en el sur argentino, reprimidas por el ejército con ejecuciones y asesinatos a mansalva, que llegaron a varios centenares de muertos entre doscientos a dos mil, según la fuente de origen de la información.

El tema, fue tabú durante mucho tiempo; la distancia y la falta de comunicación, y los años transcurridos, hicieron olvidar los tremendos asesinatos de trabajadores en el sur; los pocos sobrevivientes capaces de escribir, no se decidieron a hacerlo; todo contribuyó para que hasta ahora los sucesos de la Patagonia fueran desconocidos para el público en general.

Conviene señalar, de paso, que estos hechos que refiere la película, significan algo así como la contrapartida para quienes creen que el sindicalismo surgió por decreto en el año 1945... Las luchas obreras, las huelgas, nacieron a fines del siglo pasado; también la organización obrera; pero la tragedia de la Patagonia, tuvo más muertos, que ningún conflicto social ocurrido en el país.

Nunca hubo por parte de los libertarios —periodistas o escritores— vocación o tendencia a reconstruir nuestra historia social. Por suerte, un joven historiador, a vezado periodista, ha arremetido con la tarea de reflejar, a través de la investigación histórica —hechos, militantes, acontecimientos— la rica participación anarquista en la vida social de nuestro país en este siglo. Nos referimos a Osvaldo Bayer, el autor de Los Vengadores de la Patagonia Trágica, que ha servido de base a la película que comentamos.

Reitero por suerte, porque Osvaldo Bayer es un historiador riguroso, que no elude detalles, por muy simples que parezcan, para lograr una investigación completa, profunda y veraz. Los temas que ha escrito, no son motivos de recreación literaria, sino en cada caso un documento, vivo y palpitante, que testimonia episodios emocionantes de nuestro pasado.

Sus libros sobre la Patagonia —reitere— sirvieron de base para el guión de La Patagonia Rebelde, que armaron Bayer - Ayala - Olivera, este último, su director. Héctor Olivera, aunque con buenos antecedentes sobre otras películas que ha filmado, se ha consagrado como un director excepcional, de primera magnitud, después de la conducción de esta película que será imperecedera.

La bomba y los cinco tiros de Kurt G. Wilckens, con que se inicia la película, viene a significar la vindicación inmediata, necesaria y urgente, que se estaba clamando ante los asesinatos dos años antes, como consecuencia de la feroz represión desatada en la Patagonia; ejecutada por los militares, pero auspiciada por el gobierno y los hacendados; nunca se hizo una justicia más cabal.

Pero debemos señalar otra justicia que llega después: esta es la justicia de la rehabilitación moral de los muertos, de los sacrificados, de los anónimos obreros de todas las nacionalidades, que sólo querían vivir, trabajar, elevarse sobre la miseria y la explotación capitalista; y esta rehabilitación nos llega por vía de la pantalla grande, en expresivo testimonio, elocuente y conmovedor. De nuevo se hizo justicia.

El argumento, minucioso y veraz, permitió construir

al director una expresión de arte y realidad. Atrapados como en una sutil telaraña, viajamos por los desolados caminos de la Patagonia, cargados de emoción y de expectativa, viviendo intensamente, padeciendo el dolor y el sufrimiento en cada episodio, pero pugnantando por el triunfo de los rebeldes...

La película es una sucesión de emociones: lo capta al espectador con su ritmo, con la poesía de sus paisajes, con la suavidad de su música, con el magnetismo de la trama y la tensión de los hechos... Los trabajadores son los protagonistas; y nos parecen viejos conocidos; como los que vimos en tantas asambleas y mítines en la década del 20; las mismas caras y los mismos gestos traducidos y retratados como si volvieramos a tiempos pasados...

Para los libertarios esta película es un regalo impa-

gable; es una fiesta de emoción y de alegría interior, aunque lamentablemente esté motivada en una tragedia; es como revivir el pasado, pero con hondura futura; es decir, que no deprime, sino que alienta...

Nunca hubiéramos imaginado que la vida nos iba a conceder la oportunidad de conocer estas escenas plásticas, inigualables, tan ligadas a nuestro ser, tan vibrantes y sugestivas; la actitud rebelde de los obreros patagónicos, a través de sus temperamentos recios, románticos, o simplemente humanos, nos reencuentran con nuestros sentimientos, con nuestros ideales, con nuestras luchas...

Lo que fue una leyenda, un tabú, o un escollo insuperable para nuestros "intrépidos" historiadores, ha sido vencido por la osadía y la decisión de un escritor valiente: Osvaldo Bayer. Es casi seguro que aspira a que los libertarios vayamos a ver la película, como compañeros de siempre, de aquellos casi legendarios militantes de la Patagonia trágica; si lo hacemos, no lo lamentaremos, y encontraremos un estímulo a nuestra fe y conciencia revolucionarias.

FERQUE

FALLAS DEL CENTRALISMO

Si como libertarios objetamos a fondo y sin reservas los métodos característicos del centralismo, no lo hacemos únicamente desde un punto de vista ético, por las consecuencias del denigrante sometimiento del individuo a la voluntad de otros que le imponen cómo comportarse. Tomamos en consideración también las fallas funcionales de todo sistema fundado en la concentración de poder. Una de ellas es el riesgo que encierra el manejo de un país, de un movimiento, de una organización, por un reducido núcleo o por una sola persona siempre expuesta a cometer errores, a menos que se tome en serio la pretensión de su infalibilidad.

Observado desde este ángulo, el monopolio del poder de decisión lleva a resultados que la humanidad ha sufrido en tan alto grado que cuesta creer en la insensatez que en nuestros días arrastra multitudes al pie de un líder supremo, en la pasividad de grandes masas agremiadas que se sujetan al dominio de los dirigentes, en la pertinacia de cuanto proponen soluciones "revolucionarias" mediante imitaciones o adaptaciones de esquemas que llevan el estatismo al más alto nivel de centralización y al consiguiente deslizamiento hacia el absolutismo.

Sin remontarnos lejos, tenemos aun frescos en el recuerdo los ejemplos del fascismo y del nazismo, de un lado, del bolcheviquismo por otro. Algunos de los "errores" de sus mesiánicos conductores costaron indescriptibles horrores y millones de víctimas. Para qué hablar de la demencia genocida de Hitler y de la brutalidad desbordante de Mussolini. En cuanto a Stalin, el famoso informe de Krushev en el vigésimo congreso partidario puso al descubierto sus múltiples crímenes, pero bien pudo haberse extendido un poco hacia atrás —si Lenin no fuera "intocable"— denunciando el terror represivo del período en que la responsabilidad del poder estuvo en manos de Lenin, Trotsky y otros líderes, algunos de los cuales fueron después ejecutados por Stalin.

Que el centralismo estatal desemboca fatalmente en el liderazgo unipersonal que convierte a un hombre en supremo hacedor y árbitro, es una realidad visible en todos los países del mundo que sufren dictaduras o los llamados "gobiernos fuertes", cualquiera sea su color político o ideológico. Un proceso similar ocurre en organizaciones, partidos y movimientos que se rigen por normas que admiten una conducción centra-

lizada, incluso cuando se apela a ficciones democráticas prefabricando asambleas, congresos, elecciones y otros artificios debidamente preparados.

Si el poder de decisión recae en un jefe, en un buró, en un comité central, siempre son posibles los errores que tendrán graves implicancias, aunque el liderazgo invoque mandatos, programas, aspiraciones del pueblo, de la masa de afiliados, según el caso. Cuando la verticalidad convierte en líder indiscutido a un gobernante, éste actúa como si estuviera dotado de ilimitada sabiduría en todos los terrenos: ciencia, tecnología, economía, cultura, educación, arte, deporte, etc. Si hay asesores, tendrán que adecuarse a la mentalidad y a las posturas del líder, quien dispone de un aparato piramidal para "implementar" sus directivas y planes.

Quienes han estudiado la psicología del líder y la mentalidad autoritaria han puesto énfasis en el hecho de que los dueños del poder cultivan el mito de su propia infalibilidad, como mejor soporte de la autoridad que concentran en sus manos. No sólo llegan a convencerse que deben ser obedecidos siempre, aún cuando se contradigan de un día a otro aún cuando cometan los más flagrantísimos desatinos, sino que los gobernados deben aceptar como coherentes con sus propios deseos cuanto se haga y ordene desde el centro del poder.

Sobre los vicios intrínsecos del centralismo, han aportado argumentos y pruebas levantables los pensadores anarquistas, desde Proudhon hasta hoy, señalando sus efectos en el pasado histórico y en la época en que les tocó encarar la crítica y proponer soluciones para superar los males de la sociedad. Al impugnar las proposiciones del marxismo sobre la conquista del poder político, la supuesta "dictadura del proletariado" y la imposible transitoriedad del Estado como instrumento realizador del socialismo, los anarquistas opusieron el concepto federalista de la reconstrucción social, que requiere organización y coordinación de abajo a arriba, participación y decisión de todos los intervinientes en actividades útiles, como única manera de poner en práctica una transformación que elimine la explotación del hombre por el hombre y evite que viejos o nuevos mecanismos de opresión desvirtúen la finalidad liberadora del socialismo. Concepción que sigue teniendo plena validez para definir nuestra posición y para marcar nuestro rumbo.

LA PROTESTA

publicación anarquista

Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.205.347

Héctor E. Barros

Cas. de Correo N° 24
Sucursal 39-B
Bs. Aires - Argentina

tarifa Reducida 240
(Concesión N° 400)
Franqueo Pagado
Suc. 6 (B)