

# LA PROTESTA

Desde 1897 en la calle  
Precio: \$ 1

Publicación anarquista

N° 8196  
MARZO-ABRIL DE 1996

## UNA DE PIRATAS



### “Ilusos”

*Al gris del cuadro universal  
quieren alterar  
tosudos mexicanos  
(bellos Marcos de colores)  
Ilusos que aseguran :  
“Detrás de la tormenta  
está el arco iris”  
Que si se les preguntase  
“¿Y después ? ...  
de toda forma posible”  
Repetirán :  
“Detrás de la tormenta  
está el arco iris...”*

A.F.

### “INQUISICION”

### “TRES PAROS TRES”

### “Ilegales”

*“...Las libertades conquistadas por la especie humana  
son la obra de los ilegales de todos los tiempos  
que tomaron las leyes en sus manos y las hicieron  
pedazos...”*

Ricardo Flores Magón



## "Allons enfants de la patri... que serán los únicos privilegiados"

En la década del sesenta el peligro de destrucción, que atemorizaba a la población del planeta, era la posibilidad de un conflicto nuclear total. Hoy ese peligro sigue latente, no ya tan claramente en el enfrentamiento entre EE.UU. y Rusia, sino en la posibilidad que tienen de obtener en forma accesible armas nucleares cualquiera que tenga el dinero suficiente para comprarlas. El gran desarrollo tecnológico en el área militar a permitido la fabricación de armamento devastador portátil y barato. Además, la utilización e investigación en el campo nuclear, tanto para fines bélicos como para pacíficos es altamente peligrosa. En este sentido Chernobyl nos ha puesto sobre aviso acerca de los grandes riesgos que entrañan las centrales de energía nuclear.

En el año 1953 el general francés P. Gallois escribió un libro llamado "Estrategia de la Era Nuclear", en donde sostiene la tesis de la guerra nuclear limitada, como forma de evitar una guerra de destrucción total. Su hipótesis afirmaba que con un golpe de mano se podría romper con la tensión nuclear y establecer la hegemonía de occidente.

Esta posición belicista y descabellada tenía como argumento, que tal ataque a escala limitada evitaría por un lado la superproducción de armamentos nucleares que podría producir una guerra sin retorno, y por el otro, que era necesario detener las investigaciones, pues ya para 1953 las investigaciones pacíficas a nivel nuclear tenían efectos más contaminantes que el supuesto ataque limitado.

"La energía liberada en una fracción de segundo por la explosión experimental del 1 de marzo de 1954, sobrepasó la que fue necesaria durante la segunda guerra mundial para exterminar treinta millones de seres humanos. Recoger así, en el espacio y en el tiempo un poder similar de aniquilamiento, no tiene otras consecuencias que las de alterar los principios de la guerra." (P. Gallois, 1962)

"La carrera armamentista nuclear ha provocado la realización de más de 2000 pruebas nucleares, y ha producido más de 127.000 armas nucleares, la mayoría de las cuales se han desplegado desde el Tratado de no proliferación de armas nucleares. Los estados nucleares continúan desarrollando, modernizando y desplegando armas nucleares. Esto provoca el incremento de las tensiones nucleares y hacen que los países persigan el ingreso en el "club nuclear". También refuerza la idea de que la posesión de una bomba nuclear es un poderoso instrumento político." (Greenpeace 1995) Hoy en día este problema vuelve a estar sobre el tapete con los experimentos nucleares de Francia en el Pacífico, demostrando la imposibilidad de la comunidad internacional para establecer controles sobre la "familia nuclear" y sus miembros. Por otra parte la sola extracción del mineral provoca una excitación que libera radón, sustancia altamente radioactiva.

Hoy muchos mas peligros nos angustian. Sumado a las alteraciones tradicionales como el cultivo abusivo de los suelos, y la caza indiscriminada de ciertas especies animales, tenemos que agregar los desequilibrios y cambios climatológicos producidos por la construcción de grandes represas, los desechos industriales y la contaminación de ríos, mares y océanos, del aire que respiramos y de las capas más altas de la atmósfera, la con-

centración urbana, y la instalación de complejos industriales altamente contaminantes en ellos, el despilfarro de recursos no renovables debido al consumismo de las sociedades más desarrolladas, y la aparición de nuevas enfermedades producto de mutaciones orgánicas que muchas veces es a causa del accionar (voluntario o involuntario) del hombre. Pero el hecho de que la comunidad internacional se vea menos alarmada que en el pasado por un posible holocausto nuclear, no quiere decir que este peligro no exista y no se haya multiplicado.

Las llamadas investigaciones nucleares pacíficas son la fachada para el desarrollo de armamento militar con mayor poder devastador. La lógica que impulsa esa actividad moviliza millones de dólares y congrega a una enorme cantidad de tecnólogos y científicos. El poder político impulsa el conocimiento científico en las áreas que son de su interés, descuidando intencionalmente otras que afectan a sectores sociales a cuyos problemas no es prioridad dar respuestas.

Los motivos que determinan las catástrofes ecológicas, incluidas las consecuencias de la investigación en el área nuclear, no surgen de la mera negligencia de los estados y las industrias, sino que responden a factores sociales, económicos y culturales, y a prácticas sociales fundadas en las políticas de explotación indiscriminada, el lucro y el despilfarro.

En 1970 comenzó a regir el "Tratado de no proliferación de armas nucleares". Este tratado planteaba una gran astucia, pues comprometía a los países a cesar la producción de armas y no continuar con los desarrollos de investigación en estas áreas, a cambio de esto se proponía participar a los países no nucleares de tener acceso a la industria nuclear civil. Esto permitió en la década del 70 y del 80 la proliferación de reactores nucleares para la producción de electricidad. Pero los residuos de esas plantas se convirtieron en uno de los principales recursos para la fabricación de armas nucleares. El ciclo del uranio (combustible de los reactores nucleares) involucra desde pobres países africanos hasta todas las grandes potencias, que participan aportando diferentes partes del proceso, pero todos los rectores producen plutonio, el elemento primordial para las armas nucleares. Así que, lo que aquel tratado produjo no fue otra cosa que distribuir entre todos los países los costos de la producción de las materias primas de las armas nucleares.

Si hay algo que debe estar claro es que la diferencia entre investigación y desarrollo nuclear para la paz y para la guerra es solamente una gran mentira política. No sólo no se pueden separar ambos desarrollos, sino que se retroalimentan. Dos cifras pueden poner las cosas en claro: El arsenal nuclear mundial (cifras del reconocido, seguramente debe ser muchísimo mayor) es el equivalente a 443,201 bombas como la arrojada sobre Hiroshima, el recurso energético aportado por las centrales nucleares no alcanza al 6% del suministro de energía mundial. Verdaderamente es un costo muy alto en peligro y consecuencias nefastas como quedaron en evidencia en Chernobyl, para una obtención de recursos energéticos muy magros.

La actitud de Francia al reiniciar sus actividades nucleares en el Pacífico es arrogante y

# LA PROTESTA



Kathé Kollwitz

homicida. Pero además no debemos ser ingenuos de pensar que los demás países no han realizado este tipo de pruebas ocultándolo a la gente. Pero lo más grave, es que el desarrollo nuclear con fines pacíficos no solamente es la base de la industria armamentista nuclear, sino que es la principal responsable del tráfico de plutonio. Este es un hecho gravísimo no sólo por poner un enorme potencial bélico al mejor postor, sino también por el enorme peligro de contaminación que puede producir una manipulación no calificada. (No es lo mismo, sea por el motivo que sea, descartar droga en mares o selva que material radioactivo.)

Como decía al principio hoy el peligro de holocausto nuclear es simplemente uno de entre muchos que amenazan no sólo al hombre sino a toda la vida sobre el planeta. En este sentido hay tres grandes falacias: Una llevada adelante por los gobiernos de los países pobres como Argentina. Han creado un gran mito del que se benefician con este estado de cosas. Ellos plantean que no hay desarrollo y bienestar material sin cierta cuota de contaminación, (incluida la nuclear). Al homologar desarrollo con tecnologización irracional, y bienestar material con consumismo, caen en un utilitarismo y en una falsa antinomia.

Otra de las falacias, es la de quienes substituyen las consecuencias del impacto medioam-

biental como algo secundario en relación a las necesidades básicas de la población. En este sentido un viejo y poco lucido argumento de la izquierda argentina afirma que la gente trabajadora tiene preocupaciones más urgentes. Esto es falso, pues son justamente los sectores sociales más pobres los que padecen en sus trabajos y en sus barrios los efectos mas nocivos de la contaminación urbana e industrial, y los que ven mas afectada su salud.

Y finalmente los científicos que tienen la ingenua y estúpida idea de que la ciencia estará allí para resolver los problemas cuando sea realmente necesario, sin entender (o queriendo ocultar) que hay caminos sin retorno. Entre estos hay muchos que piensan que la perversión es sólo un problema moral sin consecuencias irreparables. No han comprendido que no hay un plutonio científico y otro tecnológico, uno civil, y otro militar. Comparten la misma lógica homicida de los burocratas estatales, creen que determinados productos del sistema, como lo es el poder nuclear pueden ser direccionados o utilizados con una buena finalidad. Para ellos los gritos de agonía de los niños de Chernobyl, el recordatorio de que el atolón de Mururoa no está tan lejos, y que el epicentro de un desastre nuclear en Atucha abarca un área de 400 Km<sup>2</sup>.

Andrés Momburú

# LA PROTESTA

## INQUISICION

Queremos localizar los orígenes de la inquisición. Vivimos en estado de angustia, y la curiosidad a veces pasa a ser "necesidad de existencia." Es sólo una ilusión. Unos cientos de años, (nuestra memoria) en la historia humana, no son mas que un momento. Somos apenas una exhalación, (soplo o suspiro); y los dioses son eternos.

A alguno le hemos dado "la cana"... Al menos sabemos de la era cristiana y sus derivados, con mas precisión de la católica... "para muestra sobra un botón".

Conocemos a su Dios, sus semidioses, de sus juicios semifinales, de nuestra pendiente e insalvable deuda terrenal. La disyuntiva es "tierra o cielo", "vida o eternidad". En esto estamos. Y en esto está Sergio Schoklender, acusado de parricidio, condenado junto a su hermano Pablo a cadena perpetua. Catorce años preso, con todo lo que significa haber pasado por comisarias y cárceles. Desde hace unos meses en "libertad condicional"; y la increíble lucha librada consigo y por sí, y lo mas admirable por lo demás.

No nos "interesa" saber si mató o no a los padres. Luchamos por una sociedad sin violencias, en paz, donde estén "erradicadas" las condiciones y razones para "matar o morir", pero sería degradante a la condición humana, que no existiese la posibilidad de una razón para que esto pudiese suceder. El instinto de conservación y la dignidad, siempre van a estar ligadas a la posibilidad de esos extremos. Al instinto le hemos agregado principios, nuestros actos pueden tener belleza.

Las reflexiones y posiciones expresadas, esencial y humanamente, intangibles (la relatividad de la relatividad), son motivadas por la presencia de Sergio Schoklender en programas de televisión. Me voy a referir a algunos: "Hora Clave" de Mariano Grondona. Católico, terrateniente, abogado, profesor de derecho, periodista. Con toda una historia como ideólogo del sistema, militarista, participe directo en algún golpe de estado, implícitamente adherente a todos, incluida la última dictadura militar. Hoy "arrepentido con autocritica", converso terrateniente democrata, disidente del gobierno, (el poder no es uniforme, principalmente en "tiempos calmos"), formador de opinión, "humanista". La retaguardia, (reservas) del sistema.

El programa: Por un lado el acusado Sergio Schoklender, del otro los acusadores periodistas Eduardo Feinman y Luis Majul, (el malo y el bueno) y las acusaciones burdas, miserables, de los periodistas policías. Vieja modalidad de las fuerzas represivas, en esta ocasión la S.I.D.E. En medio, de referí, el cantativo "juez" de la Democracia, Grondona, (tiempo atrás la Santa Madre Teresa de Calcuta, expresó que Dios había mandado al SIDA para que ejerciéramos la caridad), S.I.D.E., S.I.D.A., extraña semejanza "con diferencia vocal" (¡)Ehe,Ah!!

Otro de los programas: "Almorzando con Mirta Legrand". Patético. Las preguntas, acusaciones, de la también católica señora; entre otras: ¿Pero vos mataste a tus padres? ¿Te violaron en la cárcel? Y tras la voz y mirada sadomasoquista, "odio y deseo" la certeza de que la buena señora "estaba" en otro lugar.

Mirta Legrand, figura obscena, el lujo provocativo, un insulto a la necesidad y el dolor, voz y parte de la burguesía criminal.

Mariano Grondona y Mirta Legrand, "manos limpias, cajeros de la camicería".

Y todo esto trasciende en mucho a Sergio Schoklender, es mas abarcativo.

¿A que se debe nuestra presencia en "los medios", en esos medios?, ¿El recibirlos voluntariamente "en casa"?

¿Acaso "ignoramos" quienes son? Decimos no sentamos con los torturadores, y nos sentamos "en la mesa de al lado", o nos sentamos con Grondona o Mirta Legrand. ¿No es peor esto? ¿Y las posiciones y explicaciones, no terminan siendo eufemismos y/o galimatías? Todo esto, (más allá de las apariencias) ¿no atenta contra lo que decimos defender, y por lo que sin duda peleamos?

"Queremos hacerlos oír de cualquier manera y el ruido está haciendo desaparecer, nuestros entrañables silencios." Convalidamos al sistema y a ellos. Les estamos reconociendo el derecho a ser nuestros jueces y ejecutores. Una cosa es que estemos obligados, que no tengamos alternativa y otra es que sea por nuestra propia voluntad, que lo transformemos en ideología.

"Los desprecio, desprecio su orden, sus leyes, su fuerza, su autoridad; ¡Ahòrquenme!" decía Luis Lingg, uno de los "mártires" de Chicago en el juicio. Después se voló la cabeza con explosivos en la celda.

Su fuerte son nuestros miedos y errores... nuestras impotencias. Es posible rectificarlos... y entonces, sólo entonces, tendremos la palabra... y el "juicio final".

Amanecer Fiorito



Kathé Kollwitz

## El mundo es Chiapas

"Salud. Tiempo en que nuestro silencio será más poderoso que nuestras voces que hoy estrangula la muerte".

La frase atribuida a Auguste Spies, uno de los Mártires de Chicago, señala una época. "En esos tiempos salvajes" - sería el comienzo de esta fábula - los hombres que apenas querían protestar contra la opresión eran acallados mediante la horca. Como es sabido, esos hombres muertos en Chicago, después de la huelga general del Primero de Mayo de 1886, sólo pedían una jornada laboral de ocho horas. Y sin embargo - la frase de aquel condenado lo sugiere - luchaban por algo mucho más grande. Silencio y palabras, en la historia de la anarquía y del movimiento obrero, tuvieron significados poéticos, en el mejor sentido de la palabra. La palabra, muchas veces encendida de metáforas, hablaba de un porvenir casi inconcebible de hombres libres organizados en comunidades libres, pero también hablaba de jornadas de trabajo, de miseria y explotación. Hablaba de cosas inmediatas y pedía cosas inmediatas.

El silencio equivalía a la muerte, a la opresión, a la resignación. Por eso, en la frase de Spies, el silencio futuro es "poderoso": ya no es el de la muerte; es el de la paz y la libertad, cuya expresión no se encuentra en las palabras. Excede las palabras. Habla por sí mismo. Habla sin palabras. Hablar fue poner la vida en riesgo. Callar es la meta: cuando nadie necesita hablar para recordar que merece la existencia, la tarea principal habrá sido consumada.

Casi terminado el siglo, de nuevo hablar y callar vuelven a ser cuestiones de vida o muerte.

El comandante zapatista Marcos, en una entrevista para la televisión argentina, dijo: "Así es en el siglo veinte: para que nos escuchen, debemos matar y morir".

De nuevo la vida puesta en el hablar, y en el ser escuchado. Como los mártires

de Chicago, los zapatistas piden cosas elementales, no piden el poder. Y sin embargo, deben hacerse oír con la voz del fusil. Mucho no avanzó la humanidad en el transcurso de un siglo. Que la jornada de ocho horas se haya impuesto y que se haya defendido en todo lugar con cierto desarrollo industrial, no significa que millones de personas hayan dejado de trabajar de manera brutal sin obtenerlo mínimo para su subsistencia. Recordarle al mundo que ellos viven en estas condiciones exigió, para los hombres y mujeres de Chiapas, tomar las armas, matar y morir.

Ahora, la industria expulsa hombres hacia la miseria, hacia los zanjones, las casas ocupadas y las casillas de chapa o de cartón. La jornada de ocho horas no es un reclamo que importe para cientos de miles de trabajadores vomitados desde el festín primer mundista, del que disfrutaban cada vez menos personas en cualquier lugar del mundo. Perdieron, o nunca tuvieron las ocho horas, los trabajadores de las factorías del sudeste de Asia. Los desocupados de los barrios dormitorio de los alrededores de París, los marginales de Los Angeles, los de Florencio Varela o La Matanza. Todo parece ir hacia Chiapas, hacia la explotación sin límites. La lucha de Chiapas, que parece tan anárquica, es una de las principales luchas de este fin de siglo. Estamos sobre una pregunta clave: ¿Cómo poner en juego otra vez las palabras, las voces? Marcos dice que solo las escuchan, la tarea principal habrá sido consumada.

AUDIO



# La Ciencia y el Crimen

Hace pocos años, estudió Lombroso los delitos al *automóvil*. El automóvil se presta a diversas fechorías: saltamientos en despoblado, estafas bancarias. Constituye un magnífico recurso de fuga y un salvoconducto entre la multitud amable con las apariencias lujosas. Un chófer, sobre muchas carreteras europeas, se adelanta al ferrocarril. Puede cobrar un cheque en una ciudad y retirar sus fondos de garantía en otra, antes de que llegue el documento. Los progresos de la mecánica sustituyen las deformes y pesadas herramientas de los antiguos ladrones por delicadísimo aparatos de bolsillo, dentados de diamante, procedentes de especiales fábricas inglesas. El bagaje de un facineroso culto se parece al estuche de un cirujano. La ciencia ha civilizado el crimen. Se roba en los grandes expresos y en hoteles suntuosos mediante aplicaciones anestésicas de éter o de cloroformo, y existe en los asesinos una plausible tendencia a operar sin dolor. Los procedimientos hipnóticos están indicados cuando se trata de estupros. La dinamita es demasiado popular; para saltar cajas de caudales se prefiere el acetileno o el oxígeno líquido. Descarrilar un tren es una excelente estrategia preparatoria de asalto. Con el teléfono se difama y se fulmina. La fotografía ayuda a falsificar billetes, y, merced a sus prestidigitadoras combinaciones de caras, cuerpos y escenarios heterogéneos, asegura decisivos chantajes. Pero es la medicina la que arma con eficacia mayor a los bandidos sabios. ¡Dejemos el arsénico a los zafios Borgia, nosotros que tenemos desde la morfina a la coluquina, una maravillosa colección de Yagos alcaloides, nosotros que manejamos la ponzoña de las serpientes del Brasil, y los virus de las pestes, nosotros que reunimos, en un gramo de toxina tetánica, con qué matar a setenta y cinco mil hombre. El porvenir del asesinato, como el de la terapéutica, está en la bacteriología.

La agencia que recientemente vendía en San Petersburgo tubos de suero, cargados de gérmenes de cólera, a personajes con ganas de heredar, fija un momento curioso de nuestra

historia. No es que debamos extrañarnos de las ventajas que la instrucción concede a los obreros del mal. La ciencia es cínica; se pone del lado de los que trabajan, sean quienes fueren. Insensible al vicio y a la virtud, sólo entiende de activos y perezosos. Es fiel a la energía lógica, y la encontrará en el laboratorio del médico tan entera como en el laboratorio del envenenador. Si se ha perfeccionado la matanza internacional, ¿por qué no se perfeccionaría la delincuencia, que es una especie de militarismo clandestino? Esos tubos de suero son interesantes por marcar una novedad fecunda en la técnica destructora. Un tóxico químico, lo mismo que una mezcla explosiva, se consumen en sus propios efectos. Pero el microbio se propaga y crece al obrar. Se multiplica al gastarse. Es un tóxico que renace de sí hasta lo infinito. Una inyección promete una epidemia, y la realiza acaso. ¡Nunca el demonio fue tan fuerte! Dispone de la vida: no son los muertos los que amenazan, sino las semillas insaciables de una fauna que no adivinamos. Tal vez sueña el microbio con apoderarse del mundo. Mientras la ciencia nos defendió, era de esperar nuestra victoria. Ahora que la ciencia nos ataca con las manos hábiles del crimen, todas las dudas se justifican. Un loco lleva bajo su manto con qué volar un barrio. Mañana, cuando hayamos contenido en inmensos depósitos la electricidad, un loco tocará una llave y fulminará media provincia. Cuando hayamos aumentado por el cultivo la virulencia de las bacterias, un loco, con un gesto, infestará una nación. Destruir es sencillo. La humanidad camina inerme, y de sus posibilidades futuras el suicidio es la más fácil. Nuestra ciencia, prematuramente excesiva, es un riesgo enorme. Somos niños de cuatro a Inos, jugando con un rifle. El criminal y el loco están ahí; son nuestros dedos nerviosos o distraídos. La probabilidad de la catástrofe; son la rendija que no nos es posible tapar por completo, y por donde el caos nos acecha, aguardando el instante de echamos a pique, para siempre, en sus entrañas tenebrosas.

1910 Rafael Barret

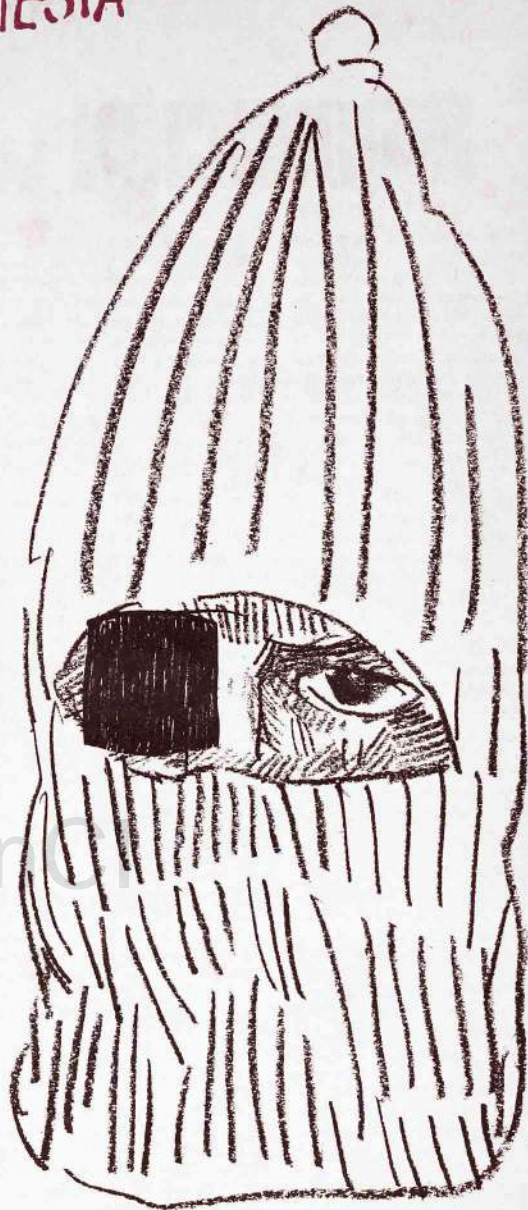
## “Canción de Cuna”

“Mm, mm, mm...”, los primeros balbuceos, los primeros acordes, las primeras canciones. La canción del arroz con leche (¿cómo me gusta el arroz con leche). Los reyes magos (pan dulce, bicicletas). La del libertador de América y su caballo blanco (¿postal de la cordillera de Los Andes, ...nevada!). La de azul o celeste y blanca (ahora con su sol definitivo). La del restaurador (restaurado definitivamente, con los restos traídos de Inglaterra). La del gran maestro (de escuela), escritor (y su amplia cabeza calva). La canción del macho General (sin hijos de sangre ... pero con tantos hijos) La de la Generala (que como Magdalena, no fue virgen, pero es Santa) ... y aquí estoy acostado ... rememorando, esperando alguna otra canción ...

“¡Mm, mm, mm ... Qué grande sos!”

Amanecer Fiorito

# LA PROTESTA



## P.D. Mayoritaria que se disfraza de minoría intolerada

A todo esto de que si Marcos es homosexual: Marcos es gay en San Francisco, negro en Sudáfrica, asiático en Europa, chicano en San Isidro, anarquista en España, palestino en Israel, indígena en las calles de San Cristóbal, chavo banda en Neza, rockero en CU, judío en Alemania, ombudsman en la Sedena, feminista en los partidos políticos, comunista en la post guerra fría, preso en Cintalapa, pacifista en Bosnia, mapuche en los Andes, maestro en la CNTE, artista sin galería ni portafolios, ama de casa un sábado por la noche en cualquier colonia de cualquier ciudad de cualquier México, guerrillero en el México de fin del siglo XX, huelguista en la CTM, reportero de nota de relleno en interiores, machista en el movimiento feminista, mujer sola en el metro a las 10 p.m., jubilado en plantón en

Marcos

# LA PROTESTA

## “Ilegales”

“...Las libertades conquistadas por la especie humana son la obra de los ilegales de todos los tiempos que tomaron las leyes en sus manos y las hicieron pedazos...”

Ricardo Flores Magón

## “Una de Piratas”

[ UN PODEROSO NAVÍO :  
EL AGUASCALIENTES,  
6 de agosto ]

3 de agosto de 1994

Al semanario nacional *Proceso* ;  
Al periódico nacional *La Jornada* ;  
Al periódico nacional *El Financiero* ;  
Al periódico local de San Cristóbal de Las Casas, *Tiempo* ;

Señores :  
Hoy no hay comunicado, nomás les escribo para que no se sientan solos los que no pudieron o no quisieron venir al delirio neozapatista: la Convención Nacional Democrática. En una posdata va la mera verdad sobre “Aguascalientes” (a ver si con mi “confesión” se siente aludido Prigione). Vale, Salud y cuidado al cruzar la calle (un paso peatonal interesantal no vendría mal y, seguro, sería más barato que las privatizadas). Desde las montañas del Sureste mexicano

Subcomandante Insurgente Marcos  
PD : Opcional para *Rayuela* : “Letrero en Aguascalientes, Chiapas: Prohibido el paso de tráilers.”

PD : De cartera política vencida. Casi todos los partidos y organizaciones políticos, grandes y chicos, del confuso espectro de la izquierda mexicana han venido, en tiempos distintos, a dejarnos claro que ellos sí nos han apoyado, detallan tiempos y lugares, cantidades y calidades. Nos quieren cobrar desde la marcha del 12 de enero hasta las distintas caravanas. Nos reclaman que los apoyemos en sus distintos ajustes de cuentas a cambio del apoyo que nos dieron. No les debemos absolutamente nada. Solos iniciamos, solos peleamos, solos nos morimos, fue nuestra sangre, y no la de ellos, la que alumbró el 94.

Casi todos los sin partido y sin organización política, grandes y chicos, del confuso espectro de la sociedad civil mexicana han venido, en tiempos distintos, a dejarnos claro que no les debemos nada, que ellos nos deben todo, que no estamos solos, que qué más se nos ofrece. Todo les debemos a ellos, por ellos iniciamos, por ellos peleamos, por ellos morimos, fue nuestra sangre, y la de ellos, la que alumbró el 94. Con ellos, con los que dan todo y no cobran nada, con los siempre insatisfechos porque piensan que están intoleradas, oprimidas, resistiendo, explotando, diciendo “¡Ya basta”. Todas las minorías a la hora de hablar y mayorías a la hora de callar y aguantar. Todos los intolerados buscando una palabra, su palabra, lo que devuelva la mayoría a los eternos fragmentados, nosotros. Todo lo que incomoda al poder y a las buenas conciencias, eso es Marcos. De nada señores de la PGR, estoy para servirles... con plomo.

de ahora la historia tendrá que tomarlos en cuenta, tendrá que tomarnos en cuenta...

PD : Que delata lo que en realidad esconde “Aguascalientes”. - Ya la tarde se ha ido detrás de los últimos periodistas que, bajo la amenaza del minado de los accesos, se retiran con “exclusivas” y otras reiteraciones. Cuando quedan solos el *Sup* hace una seña, oculta por la sombra de la gorra. Todo mundo se pone en un movimiento que sólo en apariencia es caótico. Todos, incluso el *Sup*, se arrancan el pasamontañas y el rostro. Multitud de torvos marineros aparecen, el *Sup* delata ya un austero parche en el ojo diestro y empieza a cojear ostensiblemente con su pata de palo. En el muñón siniestro, donde debiera haber una mano, lleva un garfio que guiña al reflejo de los relámpagos de agosto. Otra seña y la gigantesca lona descubre lo que “Aguascalientes” oculta bajo el bolido vientre atravesado de bancas y horquetas. La lona en realidad es velamen, las bancas remos, la colina el cuerpo de un poderoso navío, la tarima es el puente mando. La proa apunta hacia el poniente, por la escalanilla de estribor se suben cañones y barniles de pólvora, por la de babor ascienden marineros de tatuajes infinitos en brazos y en rostros desamordazados. “Aguascalientes” se devela, se revela. Un barco pirata, el único, el mejor. Ondeaba ya la bandera del cráneo terrible sobre las dos tibias. Se inicia el navegar por la noche hasta el día siguiente. Huye del sol, parece, este absurdo navío. Por eso su obsesivo apuntar hacia Occidente. El *ex-Sup* ahora murmura...

“Ya viene de la noche el mar, ya el viento viene. Ya se cumple el ciclo de la maldición, ya recomienza nuestro navegar. El viento quiere dejar constancia de su furia y empieza a zarandear mi navío como se zarandea la voluntad marinera ante femenina presencia. El desorden empieza a apoderarse de hombres y demonios, nadie se ocupa del timón, a nadie le importa el rumbo ni el destino. Este barco ha recorrido mares de todo tipo y condición, su velamen ha sido acariaciado por vientos de orígenes diversos, ha naufragado en todas las islas y su amenazante emblema ha conquistado todos los puertos. ¿Por qué habría de preocuparnos este huracán sureño? Es preciso poner orden encubierto, ordeno que el timonel lo arroje a los tiburones. Nadie me escucha. Degüello al marinero que encuentro más a la mano. El barco está a la deriva, estamos a punto de perecer en los mil mardiscos de un arrecife de coral en el Peloponeso. Tomo el timón con el garfio, el navío sigue dando tumbos sin decidirse aún a recibir los ásperos y mortales besos del coral. Por fin la nave parece enderezar su rumbo

y regresar a la bahía de la que mi desesperanza nos sacó esta madrugada. El orden regresa paulatinamente a cubierta, todos mis marineros miran fijamente el sable que sostiene mi mano única, el sable que no es sable sino una vieja espada que llegó a mis manos después de duro y desigual combate contra un tal caballero de los espejos. ¿Cuándo? Cuando mi desventura me obligó a llevar mi paso por hidalgas tierras y mi desesperanza, hoy fiero y bucanero navío, era cabalgadura de frágil y evidente osamenta.

“Ahora soy un pirata... Un pirata es una ternura que explota fiero, es justicia incomprendida, es desconsolado amor, es triste batallar y soledad compartida, es un siempre navegar sin puerto, es perenne tormenta, es beso robado, es siempre insatisfecha posesión, es sin descanso.



“Almirantazgos de diversas sedes han puesto precio a mi estar sin rostro. Quieren mi noble cabellera, mi único ojo y la mueca que llevo en lugar de labios, mi cabeza de mi cuello separada y de adorno para sus sutuosas mesas. ‘¡agarradlo!’ gritan histéricos. ‘¡Es un transgresor de la ley!’’, claman las buenas y terrenas conciencias. ‘¡Matadle!’’, ordenan los grandes señores de múltiples palacios. ‘¡Es un profesional de la violencia!’’, murmuran en las cloacas ratas de todas las raleas. ‘¡Es malo!’’, ‘¡Es cruel!’’, ‘¡Un criminal embozado!’’, ‘¡Qué venga la paz!’’, ‘¡Sí, que venga sobre su sangre y la de los suyos!’’, gritos y murmullos de gente que se dice buena y lleva mierda en las venas y podredumbre en las entrañas. Grandes y poderosos sabios, doblegados por el lujo y el dinero, aconsejan la muerte peor: ‘¡Olvidadle!’’, ‘¡No hay castigo más

cruel!’ Mi barco y los míos no titubean, ya antes hemos navegado solos, puro mar y viento puro. El miedo a los hombres lo enterramos un amanecer de año incierto, estando muertos vivimos, sonriendo lloramos. Nada debemos al mundo e infinita es la cuenta por cobrar. ¡Por eso nuestro permanente desvelo! ¡Por eso nuestro todo apostar... para que ganen otros!

“Ahora el viento se opone a nuestro paso, por entre milpas y acahuales acechan monstruos diversos, secretarios de Estado, pacíficos enterradores de la esperanza, conformes del hartazgo. El barco del pirata empieza a detenerse, será necesario recurrir a velas y remos. Truena mi voz, tormenta en la tormenta, relámpagos en la luz, ronco canto sin tonada: ¡Preparad todo! ¡Avanzar debemos! ¡Arrojad todo lo inútil! ¡Que todo lo que no sirva para volar ofende al impávido mar! Monstruos y vientos no ceden y obligan al navío en una bahía entrar. La niebla nos acoge, cómplice y discreta. El viento, en su desconcierto, se extravía en alguna biblioteca. Empieza a amanecer...

“Hay un revuelo de pájaros y hombres en cubierta, blancas nubes se despliegan de mástiles y cielos, la larga cadena del ancla del destierro gime al despejarse del húmedo lecho como de femenino vientre nuestro sexo. El barco se mueve de nuevo, de nuevo se mueven hombres y velas... nuestra esperanza camina... de nuevo. Todo se mueve, menos mi sable fiero, mi espada de espejos arrancada, mi arma tierna de noche y duermevela, de montaña...”

Amanece y todo vuelve a la normalidad. El barco es de nuevo “Aguascalientes” y los piratas son, otra vez, transgresores de la ley. Nada delata la nocturna confesión. Una sirena, apenas, pregunta dónde quedan las letrinas. Un par de milicianos cavan un agujero para enterrar un viejo cofre de tesoros. Un oficial, en previsión, dibuja un mapa para localizarlo luego. Heniberto juega con una caracola abandonada... “Aguascalientes” está listo. Nosotros estamos listos. Fumamos... y esperamos.

Desde algún puerto en las montañas del Sureste mexicano. Subcomandante Insurgente Marcos Pirata extraviado, profesional de la esperanza, transgresor de la injusticia, bandido de suspiros, amo de la noche, señor de la montaña, hombre sin rostro y sin mañana, y, ahora, confeso conspirador que pinta barcos del color de “Aguascalientes”, es decir, del color de la esperanza...

Agosto de 1994

México, con un cercano, eso espero, viento a su favor...

Marcos



# LA PROTESTA

## “Espontaneidad y Organización”

Una adecuada comprensión de la naturaleza de la lucha de clases y de la acción revolucionaria, que incluye el rechazo de toda dirección especializada que pretenda desde afuera una conciencia política y teórica, condujo a muchos militantes revolucionarios a apoyar la tesis llamada “de la espontaneidad de las masas”.

Según esa idea, la iniciativa normal y natural de las masas en un momento dado sería suficiente para cualquier realización revolucionaria. La actividad militante y, sobre todo, la organización revolucionaria serían superfluas y peligrosas, pues inevitablemente dan origen a una nueva burocracia, retardataria, teóricamente, en relación a la acción de las masas, y contrarrevolucionaria, por su voluntad de regir al movimiento y encuadrar las realizaciones dentro de sus esquemas ideológicos.

Pueden admitir, a lo máximo, que se formen espontáneamente grupos en la lucha y que establezcan entre ellos contactos personales y episódicos, sin estructuras precisas y sin programas establecidos.

Más allá de eso, el destino de una organización revolucionaria está trazado de antemano: es el conocido de todos los pretendidos partidos obreros.

Esta tesis se apoya sobre cierto número de hechos no sólo indiscutibles, sino históricamente fundamentales, que manifiestan la capacidad popular para organizar sus luchas y la gestión de la sociedad, después de haber despojado del poder a los grupos privilegiados. Pero, al mismo tiempo, deja de lado completamente los mecanismos profundos de esos hechos, lo que la lleva, entre otras cosas a identificar

la capacidad creativa de las masas con una pretendida espontaneidad.

El proletariado no constituye un bloque homogéneo, llegado globalmente al mismo nivel de conciencia en un momento dado y en condiciones de sustentar una opción política uniforme, anulando las maniobras y desplazando los obstáculos que pudieran desviar su acción. El proletariado no desarrolla su experiencia histórica mudo de la ciencia infusa universal en un mundo immaculado de la creación.

Tampoco es el proletariado una materia bruta y virgen, que reaccione uniforme y mecánicamente, siempre de la misma manera por las mismas causas. Por lo tanto, rechazar la organización en nombre del “espontaneísmo”, equivale a caer en una visión abstracta e idealista de las masas y sancionar la expectativa pasiva o un aventurerismo sin principios y una noción demagógicamente populista de la acción revolucionaria; o caer en una concepción seudocientífica, estrechamente economista y mecánica, de la sociedad de clases y sus contradicciones internas, un fatalismo inhumano que deja el campo libre a cualquier cosa. Tales ideas no dejan de dar lugar a su contrario, el que se origina en los mismos errores: una concepción golpista, estrechamente voluntarista que en general, bajo un barniz de “espontaneísmo”, reserva la iniciativa revolucionaria solamente a pequeños grupos dedicados a las llamadas “acciones ejemplares”, que proviene de una visión abstracta de la acción revolucionaria y de un pesimismo, casi siempre inconfesado, respecto de la capacidad real de las masas.

Entre esas dos tendencias se hallan los corporativistas apolíticos que rechazan toda dirección ideológica de la acción de las masas y caen en un empirismo ciego, y también aquellos que pretenden que los grupos ideológicos deben limitarse a la propaganda verbal o escrita de sus ideales, dejando a las masas en la libertad de aceptarlas o rechazarlas.

En realidad, la ausencia de una organización revolucionaria específica en el seno del movimiento de masas, tiene una consecuencia inevitable; vaciar de contenido al movimiento, en provecho de aquellos que se arrojan el poder de hablar en su nombre. Desde luego, para quienes intentan apoderarse del control de la sociedad, la lucha de clases es un simple telón de fondo. Los organismos del poder obrero fueron siempre, infaliblemente, torpedeados por los grupos autoritarios y estatistas, cuando no habían sido anteriormente orientados hacia vías muertas por los estados mayores reformistas (junio de 1936, junio de 1968). Los ejemplos abundan, uno de los más importantes es sin duda la toma del poder por el partido bolchevique. Después de las fracasadas tentativas de los socialistas revolucionarios y los mencheviques, los bolcheviques obtuvieron su fuerza de la revolución rusa mediante el control y la coordinación política, a nivel nacional de los soviets. Se puede citar también a la revolución húngara de 1956, que prácticamente sólo logró suministrar la ocasión para los elementos nacionalistas y reaccionarios intentaran recuperar el poder, aprovechando la vigorosa lucha obrera contra la burocracia y la ocupación stalinista. Finalmente, en mayo de 1968, el “Movimiento 22 de Marzo” fue liquidado en beneficio de las diversas fracciones que habían participado en él.

La organización de la minoría revolu-

cionaria no responde a un principio cualquiera, es una necesidad, un producto de la vida social, de las desigualdades del nivel de conciencia de las masas y de la revolución de la lucha de clases. La formación de esa minoría no depende de la voluntad de un pequeño estado mayor de aportar a las masas una verdad que éstas no necesitan. La minoría revolucionaria no es otra cosa que la parte más consciente y activa dentro del movimiento de masas, del cual constituye la expresión política más avanzada. No puede ser cuestión, por tanto, de precorizarla o rechazarla. Parte integrante de las masas, la minoría consciente no representa la concepción revolucionaria realizada de una vez y para siempre. Aparece como el medio natural dentro del que se elabora la más elevada toma de conciencia proletaria: la teoría revolucionaria.

La profundización de sus tesis y el reforzamiento de su cohesión teórica se inscriben en la perspectiva dinámica concreta del máximo desarrollo de las luchas. Esa perspectiva debe permitir el análisis y la capitalización de las experiencias históricas, así como de la masa de los hechos presentes, extraer de ellas la teoría apta para integrarse en la realidad a través de la práctica cotidiana de la lucha. Capaz de manifestar los diversos niveles de la conciencia y la lucha de clases y de confrontarlos con la realidad de la explotación, su objetivo es extraer la estrategia revolucionaria de un vasto movimiento social que, más allá de la reivindicación elemental y parcial, interna al sistema, debe desembarcar en la impugnación global de la sociedad y en la elaboración de un mundo nuevo. La organización es el elemento propio de las masas que les permite afirmar e imponer políticamente su solución.

Grupo Bakunin, Marsella. (comunista libertario), 1970.

## Gorriarán Merlo

Nos vamos a reñer a declaraciones de Gorriarán Merlo antes de ser detenido y Gorriarán Merlo es sinónimo de guerrilla, de hechos violentos, (nacionales e internacionales) durante los últimos treinta años.

No vamos a expresar subjetividades, y esto no pretende invalidar a quien pueda tener razones para cargar las tintas. (¡Pero se habló y se habla tanto, tantas bocas de ganso, tanto canalla, tanta basura dando vuelta! ...)

En las declaraciones reivindicó el hecho de la tablada y a su vez expresó que no creía que a partir del noventa hubiesen motivos que justificasen respuestas violentas a la Democracia (el poder).

¿Y cuál es la realidad democrática? ¿Es la gente pululando en los tachos de basura, la humillación de millones mendigando trabajo, la de miles de jubilados y criaturas muriéndose de hambre y de impotencia. Es la tortura, la cárcel atiborrada de seres sin salida que han robado para comer, para drogarse; la angustia, la desesperación, la represión, es decir la “explotación del hombre por el hombre” de la forma más cruel. Y la Democracia son los Menem, Pieri, Araoz, los Alzogaray, Duhalde, Corach, Patti,

Bussi, Bauzá ...

A esto termina avalando Gorriarán Merlo con sus declaraciones, y como consecuencia, a la represión ante cualquier intento de contestación violenta, tanto grupal “como personal” y de hecho se convierte (se convierten) en jueces de los de abajo.

Es sabido cual ha sido nuestra actitud ante el copamiento y los presos, inclusive sin estar de acuerdo publicamos el comunicado de la comisión por la amnistía. Luego, para conseguir la libertad se fueron sucediendo negociaciones con las que tampoco estuvimos de acuerdo (hubiéramos preferido otra cosa) pero siempre fuimos muy cuidadosos, tuvimos muy en cuenta que el coraje, la decisión, los muertos y los presos “son de ellos”.

Sin embargo el tema de las declaraciones tiene otra connotación y no hace falta adjetivar para sintetizar el hecho que nos merece.

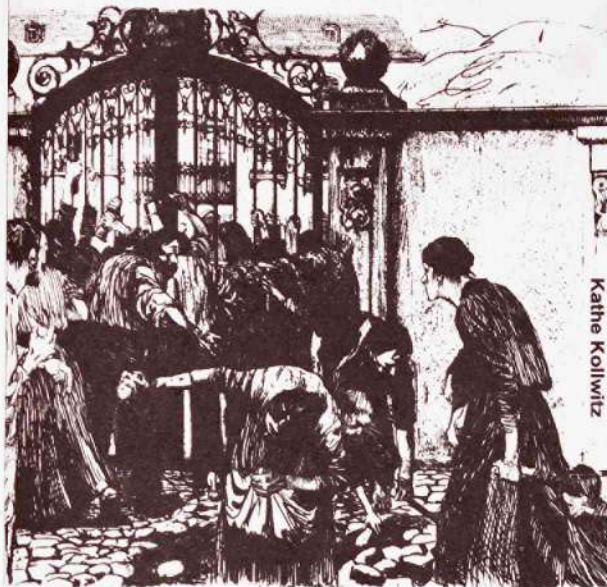
La pretendida reivindicación del copamiento, en la totalidad de la declaración y su consecuente posición, producen el efecto contrario al pretendido.

Por último creemos que la responsabilidad mayor está en los presos avalando esas declaraciones.

Amanecer Fiorito

# LA PROTESTA

## FRANCIA ¿De nuevo bastión?



Kathie Kolwitz

Francia, a fines del año pasado, pareció demostrar que la maquinaria neoliberal no funciona como esperaban sus fogoneros. No es el único dato para tener en cuenta, pero un país del mundo llamado opulento y primero paralizado de punta a punta por huelgas obreras y animado por manifestaciones estudiantiles reditaba escenas de las lejanas décadas de los sesenta y setenta. A muy poco tiempo de un triunfo electoral de la derecha.

No era la nueva versión del legendario Mayo francés, que a decir verdad encabezaron los estudiantes de la Sorbona, jugados al todo o nada, seguidos un corto trecho por los sindicatos comunistas (que no quisieron no solo no continuar a la saga de los universitarios pequeñoburgueses sino que tampoco arriesgaron disputarles la vanguardia y abortaron un movimiento que podía haber legado quién sabe dónde). Estas escenas carecían de ese aura “romántico”. Sin embargo, cuando en el mundo capitalista se gozaba de la sensación de que el neoliberalismo llevaba ya un siglo de granítico dominio, y que los sindicatos eran cosas prehistóricas, Francia explotó de nuevo.

Fue un regreso a la realidad. El neoliberalismo no tiene un siglo de dominio. Solo lleva, a lo sumo, un lustro. Los tiempos no se arremansaron en un estanque pútrido donde imperase una angustia de eternidad vacía. Los tiem-

pos corren. Y las leyes o hábitos del tiempo histórico son los mismos: nada se detiene.

En pocos meses, quizás en pocas semanas, el mundo se olvidó de lo ocurrido en Francia. La historia en cambio no olvida. Esta aparición en la superficie de tensiones profundas, oscuras, germinales, constituye un episodio dentro del mecanismo secreto del tiempo. El poder también guarda registro de esos síntomas. No es tonto. En cambio, es posible que una aletargada “opinión pública” olvide por un rato que las ciudades de la antigua y burguesa Francia, de la moderna y racionalmente capitalista Francia, se convirtieron durante semanas en campos de una batalla que, a través de océanos de tiempo, todavía no se ha resuelto. Cayó el comunismo práctico, y con esa pesadilla de una mala digestión de ideas revolucionarias, parecía haber caído también toda idea revolucionaria. El mundo era un escenario desértico, donde reinaba el consumo y algunas guerras insensatas y se prefería no mirar los suburbios mundiales: África, América, el Asia. Y sin embargo, no fue allí donde el fantasma resucitó. Fue en París. Cosas que los teóricos del fin de la historia deberían ahora explicar. Cosas que, para los libertarios, no son milagros ni abortos ni pesadillas sino el simple pulso de la vida.

AUDIO

## “Angel J. Cappelletti Propagandista, Maestro Pensador”

Hemos recibido una carta del “Grupo Impulso Autogestionario”, de Rosario, firmada por el compañero Carlos Solero. En ella se esboza una semblanza en homenaje al recientemente fallecido compañero Angel Cappelletti. Compartiendo su espíritu hacemos transcripción de ella.

El 24 de noviembre de 1995 se apagó la vida del compañero Angel J. Cappelletti. Su salud se quebró pero sus convicciones se mantuvieron intactas y aún, un mes antes de su muerte tuvo la voluntad de participar en un acto sobre la represión en Chiapas.

Su obra con más de un centenar de libros y miles de artículos en publicaciones de diversas latitudes abarca ensayos sobre filosofía china, los presocráticos griegos, el humanismo renacentista, los pensadores enciclopedistas del siglo XVIII y también trabajos dedicados al socialismo utópico, Proudhon, Bakunin, Kropotkin, Malatesta. De singular interés por su valor didáctico son sus obras sobre la Ideología Anarquista (traducidas a varios idiomas), con un lenguaje accesible a cualquier persona

Adiós compañero y amigo. Fraternalmente decimos que la anarquía perderá al igual que su ejemplo existencial.

Carlos A. Solero

## Lugares donde se consigue

- Est. Flores: Kiosco del Andén Norte (Morón-Once) (F.c. Sarmiento)
- Est. Morón: Kiosco “Tito” del Andén Sur (Once-Morón) (F.C. Sarmiento)
- Est. Acassuso: Kiosco “Kisoco El Tigre” del Andén Descendente (Tigre-Retiro)
- Est. Constitución: Kiosco del Andén Central (subte, línea c)
- Chacarita: Kiosco DE F. Lacroze 4169 (vereda de F.C. Urquiza, Est. F. Lacroze)
- Kiosco de Est. Pueyrredón (Norte) subte línea B
- Quilmes: Kiosco de Gaboto al 600 (vereda de la entrada al andén 1 F.C. Roca)
- Wilde: Feria del Libro “Ficciones”, Las Flores 87, a metros de la Av. Mitre.
- F.Varela: Feria del Libro “Capítulo”, Monteagudo 3088 (ex 310), casi esq. Sallarés.
- El Aleph Aisina 20 y Mitre 503 Avellaneda, Callao 57 Capital
- Centro: Kiosco Corrientes y Montevideo- Capital
- Kiosco Corrientes 1458 Capital.

## Compañeros

El pasado veintuno de diciembre se suicidó el compañero Carlos Garbero. estaba enfermo de cáncer y se pegó un tiro. Obrero de construcciones navales, calderero, vivía en San Fernando. Fue un activo distribuidor de la propaganda anarquista. Tenía sesenta y tres años.

También en los primeros días de febrero a los ochenta y seis años falleció el compañero Alfredo Seoane, conocido en el movimiento y el gremio obrero gráfico por su permanente participación en la lucha social. Estuvo muy comprometido en la ayuda a los perseguidos durante la última dictadura militar. Hasta siempre compañeros.

El Grupo Editor

## ¡LIBERTAD!

## PRESOS POLITICOS

- Juan Carlos Abella: Cárcel de Caseros, condenado a 10 años.
- Juan Miguel Burgos: estudiante, condenado a 11 años
- Daniel Gaiboud Almirón: estudiante, condenado a 13 años.
- Fraay Antonio Pigiáné: Condenado a 20 años
- Roberto Felicetti: Condenado a reclusión perpetua más reclusión por tiempo indeterminado.
- Claudio Veiga: Detenido dentro del cuartel. Condenado a reclusión perpetua.
- Claudio Rodríguez: Condenado a prisión perpetua
- Miguel Aguirre: Condenado a reclusión perpetua
- José Moreyra: albañil. Condenado a prisión perpetua
- Gustavo Mesutti: condenado a prisión perpetua
- Miguel Fladutti: estudiante Condenado a 13 años.
- Carlos Ernesto Motto: estudiante, condenado a reclusión perpetua.
- Luis Dario Ramos: Condenado a reclusión perpetua.
- Segio Paz: Condena a reclusión perpetua.
- Cárcel de Ezeiza
- Dora Molina de Felicetti: Condenada a 15 años.
- Cynthia Castro: Condenada a 11 años.
- Claudia Acosta: condenada a reclusión perpetua más reclusión por tiempo indeterminado
- Isabel Fernández de Mesutti: condenada a reclusión perpetua.
- Ana Maria Sironi: Procesada
- Cárcel de Devoto
- Enrique Gorriarán Merlo
- Cárcel de Neuquén
- Horacio Panario, de la Comisión de desocupados de Neuquén.



Redactor responsable:  
Amanecer Fiorito

Correspondencia:

R.N.P.I. 1.300.262

Casilla de Correo 20  
(1439) Buenos Aires, Argentina

### RECORDAMOS:

QUE DE SU COLABORACION ECONOMICA  
DEPENDE LA REGULAR APARICION  
DE NUESTRO PERIODICO

El Grupo Editor



## **La Plata : Razón y conciencia del poder**

Son de público conocimiento los acontecimientos ocurridos en La Plata. Los medios de comunicación hicieron una buena cobertura. Violencia en La Plata decía canal 13, disturbios en La Plata, enfrentamientos entre policías y estudiantes rezaban otros. Algunos un poco menos cínicos hablaban de injustificada represión policial, (como si hubiera casos en que si pudiera ser justificada) dando un poco más de crédito a las imágenes que estaba viendo casi todo el país, y digo casi, porque también estaban los protagonistas, los que participaron de los acontecimientos de La Plata. Cabría aclararle a esos medios que un enfrentamiento plantea por lo menos un cierto grado de igualdad en las armas. Todo el aparato represivo de la Provincia de Buenos Aires contra jóvenes desarmados que sólo pueden defenderse con alguna piedra no es enfrentamiento, es directa y llanamente represión salvaje y homicida, mandada por los políticos desde sus despachos y sus "countries" y ejecutada por los bastardos resentidos y cobardes de la policía. Esos inmorales a cuyos hijos también se los está tratando de sumir en el embrutecimiento de la ignorancia y de la droga, esos inmorales que viven de la coima y de la extorsión.

La señora Mónica del informativo "Telenoche" de canal 13, dijo: "¿Qué nos está pasando? Y bajo esta pregunta que para el desprevenido puede sonar "reflexiva", o "ingenua", se esconde nuevamente la homologación. Ese "nos" iguala a los represores y a los reprimidos, a las víctimas y a los victimarios. Pero hay otra respuesta. "Le" está pasando al gobierno, que está quedando en evidencia que su programa político-económico se hace cada vez más resistido, y también que

están conscientes y dispuestos a usar toda la represión que sea necesaria.

**"Me gustan los estudiantes..."**

La ley de educación, y la ley de educación superior, representan el intento político cultural por restringir los sectores que luego se incorporaran a los cuadros estatales y empresariales, o constituirán una clase profesional e intelectual. Se trata de un plan a largo plazo, pero con medidas inmediatas. Se trata de convertir al país en un lugar de mano de obra descalificada y barata. Un país sin ciencia propia, sin tecnología propia, y sin recursos humanos e intelectuales propios. Es el acatamiento a los países centrales, que demandan a través del Fondo Monetario Internacional fábricas cerradas, pero con la finalidad de evitar inconvenientes futuros también la marginación de bastos sectores sociales. Matar de hambre a los jubilados, sumir en la desesperación a los obreros, e impedir que los jóvenes tengan la posibilidad de encontrarse críticamente en el pensamiento y en la acción, en la interrogante sobre el destino que su educación pueda tener desde el punto de vista social. (No es lo mismo matar un pobre, un negro, un cabecita, un villero, que matar a un médico o un abogado)

"Me gustan los estudiantes", (decía una vieja canción) y un refrán del mayo junio francés proclamaba "desconfiemos de los de más de treinta". Los estudiantes son una fuerza combativa, en la medida en que están a medio integrar, es decir, muchos de los estudiantes de hoy serán los guardianes de los patrones del mañana, cuando no los patrones mismos, aquellos que entregarán su saber a los verdugos, pero son también una posibilidad abierta a otro destino, como

proseguía aquella canción, "...a ser la levadura, del pan que saldrá del horno con toda su sabrosura, para la boca del pobre que come con amargura..." ¿Qué determina que los estudiantes puedan convertirse en una cosa o en otra? La lucha, la conciencia, el combate por ideales no mezquinos.

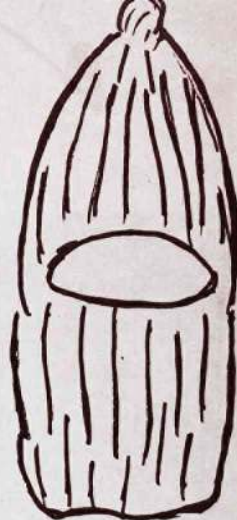
Hoy los estudiantes vuelven a salir a la calle, (por un momento se pudo pensar que a los únicos que les quedaba sangre en las venas era a los viejos jubilados) y salen porque se dan cuenta de que el gobierno con su política económica, y con sus leyes clasistas y restrictivas les quiere vedar sus posibilidades (las dos).

Dependerá de la lucha, de la resistencia a las medidas inhumanas del gobierno, que esta demanda estudiantil no sea una reivindicación sectorial y se convierta en parte de la lucha por una sociedad mejor, donde las fábricas sin dueños produzcan para satisfacer las necesidades humanas, y el conocimiento no sea un instrumento de poder opresivo.

Luciano de Samósata

**Perturbar al pleno día  
Descalzos,  
Despellejando la uniforme  
[claridad de lo real  
y toda su peste  
]escenográfica.**

Oscar Paz



### TRES PAROS TRES

La CGT lanzó un nuevo paro. El tercero desde el inicio del menemazgo. En la Argentina con récord de desocupación, con las obras sociales destruidas y en la peor situación de su historia, con los jubilados y pensionados con sueldos tan bajos como nunca tuvieron, con asignaciones familiares misérrimas y los aportes jubilatorios entregados a las mismísimas empresas a través de las AFJP, con las leyes laborales reducidas a su mínima expresión y las ventajas patronales llevadas a la máxima, en esa Argentina de hoy y de estos últimos siete años, la CGT lanzó apenas su tercer paro.

Tres paros, sólo tres paros, en siete años. Y este último para pelear por la futura desregulación de las obras sociales, o sea sus bolsillos, y de paso ayudar a detectar a los últimos activistas de fábricas y empresas e intentar demostrarle a los empresarios que desde la CGT aún pueden contener algún reclamo social.

Y es que la CGT, con sus sindicalistas yuppies y aggiornados, parece más una central empresaria que una central de trabajadores. pueda encontrarse allí un trabajador y hasta aún alguien que alguna vez haya trabajado.

Paro dicen. Paro dicen, quienes nunca trabajaron. Quienes siempre estuvieron esperando a la vuelta de la esquina a los patrones, sus socios, para llevarse su "vuelto" por la "venta" de los que sí trabajan. Paro dicen, los que entregaron a activistas y delegados a la dictadura de los Videla y Martínez de Hoz, los que entregaron obreros a la "democracia" de Menem y Cavallo, los que entregan el país a las multinacionales y a los polos del poder mundial.

La sangre de los patrones se parece mucho a la sangre de estos sindicalistas dueños de casas grandes y countries, como los otros, dueños de caballos de carrera y autos importados, como los otros, dueños de hoteles y sanatorios, como los otros, dueños y patrones, como los otros. Es la misma sangre, la de los traidores y explotadores. Es la misma sangre, la que tendría que correr. Aunque haya paro...

Daniel Foucault

