

Confidencial

Argentina

CONTINUA
EN

ÚLTIMO NÚMERO
11

ARGENTINA \$3 EXTERIOR US\$ 5 - SETIEMBRE 1993

CONVOCATORIA
LESBIANA
EN BERLIN

NEXO

revista

Buenos Aires, año 7, número 11.

Este ejemplar forma parte de la revista CONFIDENCIAL.



BAR EL
TREBOL
DISCRIMINA

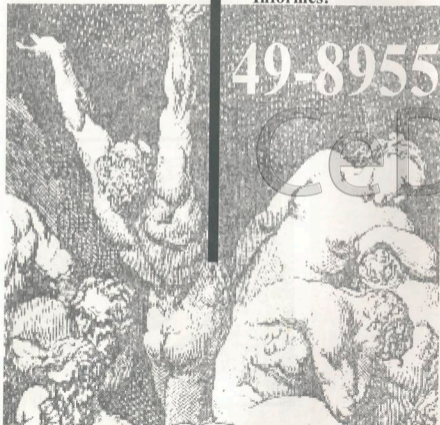
LA ENTREGA DE ENTRADAS GRATUITAS JUNTO CON ESTA REVISTA NO ESTÁ AUTORIZADA POR CONFIDENCIAL ARGENTINA.

GAYS D.C.

Gays por los Derechos Civiles

- * Asesoría legal gratuita
 - * Teléfono contra la discriminación
 - * Psicoterapias
 - * Grupos de encuentro
- * Informes:

49-8955



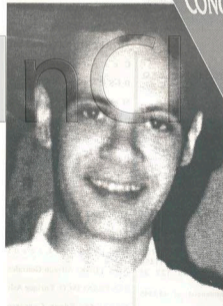
"En el origen de nuestra lucha está el deseo de todas las libertades"

LA DISCRIMINACIÓN TIENE CURA

**JOSE
LUIS
PIZZI**
DIPUTADO

LESBIANAS, GAYS
TRANSEXUALES
TRAVESTIS
AL
CONGRESO

**ATILIO
BORON**
DIPUTADO



FRENTE POR LA
DEMOCRACIA AVANZADA

LISTA
56

CREATIVA CALÓ

CONTENIDO

Cesar Vasari.....	3	Editorial
Cesar Vasari.....	4	Noticias
Marcelo Ferreyra.....	5	Mundo
Carlos Jauregui.....	6	"Discriminación en El Trebo"
		Campaña Stop - Sida
		Por primera vez...
Ilya Fiskova.....	7	

9 **NUEVA REVISTA NEXO**

	18	Libros
Sonia la Torre.....	19	Las Hortensias
Alejandro Boronat.....		Poesía
Elias Antonio.....	20	Un mundo mejor?
Jorge Horacio Rates Montero.....	21	Cadena Latina
	22	Clasificados
	23	Servicios

VENTA EN KIOSCOS DE CONFIDENCIAL ARGENTINA:
 Estaciones Piedras y Lima de la línea A de subterráneos
 Puesto N° 6 Corrientes y Bouchard ----- Librerías
 Corrientes 119 ----- Corrientes 967 ----- Corrientes 1381
 Corrientes 1489 ----- Corrientes 1789
 Rivadavia 5108 ----- Rivadavia 6799 ----- Rivadavia 11450
 reuniones de la I.C.M. ----- SIGLA Paraná 122 2°

Solicite representante publicitario de Confidencial al 49-8965

Toda colaboración, gráfica o literaria deberá enviarse a
 C.C. 168 Suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed. Rep. Argentina.

Autores y entrevistados son responsables de las ideas expuestas,
 las mismas que no reflejan opinión de la revista Confidencial.
 La aparición de fotos o parecido, nombres, anunciantes o
 colaboradores no es indicación de su orientación sexual



CONFIDENCIAL

EDITORIA

Karina Urbina

DIRECTORA

María Amparo Jiménez

DIRECTOR ASOCIADO

Cesar Vasari

DISEÑO GRAFICO

Marcelo Ferreyra

DEPTO. DE PUBLICIDAD

Gerardo Gonzalez

DEPTO. DE VENTAS

Alejandra Vuotto

CORRESPONSALES

ARIZONA: Ana Elena Obando

CHICAGO: Rex Weckner

Alejandro Lezadi

NEW YORK: Alfredo González

SAN FRANCISCO: Enrique Asis

CARACAS: Edgar Carrasco

OTTAWA: Gary Evans

SAN PABLO: Jorge Belouqui

CALAMA: María Samit

Suscribase

Editorial

Confidencialmente

reciba cada mes por un año
 un ejemplar de nuestra
 revista en sobre sellado y sin
 identificación por solo:

En el primer número dijimos que estábamos mudos. Otros hablaron hasta que salió Confidencial. Fuimos en estos once meses un discurso libre para gays, lesbianas, travestis y transexuales.

Aparecieron otras intenciones.

El grupo Nexa será el nuevo lugar de nuestras palabras. Confidencial les dejará a ellos su silencio.

Como lector te toca comprar el cambio.

Nombre: _____
 Dirección: _____
 País: _____
 Código Postal: _____
 Ciudad: _____
 Forma de pago: _____
 Envíe a: _____

ARGENTINA 36\$
 EXTERIOR 60\$US
 Envíe su pago y solicite a c.c. 168 Suc. 2 (B)
 (1402) Cap. Fed. Rep. Argentina

VASARI 3
 CESAR

AGENDA

D L M M J V S
 1 2 3 4
 5 6 7 8 9 10 11
 12 13 14 15 16 17 18
 19 20 21 22 23 24 25
 26 27 28 29 30

- 1 de setiembre: Telegramas y concurso "Búsqueda de un transformista en Teley Juncal 2475"
 2 de setiembre: "A la manera de Teley", Teley Juncal 2475
 3 de setiembre: "Nosotros te lo ponemos Teley Juncal 2475"
 4 de setiembre: Stripes Manhattan Anchorena 1347
 4 de setiembre: "Las extraviadas Teley Juncal 2475"
 4 de setiembre: Loba Moore's Manhattan Anchorena 1347
 5 de setiembre: Telegramas y Show' Teley Juncal 2475
 6 de setiembre: "Eduardo Solís Teley Juncal 2475"
 7 de setiembre: Telegramas y concurso "Búsqueda de un transformista en Teley Juncal 2475"
 9 de setiembre: "A la manera de Teley", Teley Juncal 2475
 10 de setiembre: "Nosotros te lo ponemos Teley Juncal 2475"
 10 de setiembre: Stripes Manhattan Anchorena 1347
 11 de setiembre: "Las extraviadas Teley Juncal 2475"
 11 de setiembre: Loba Moore's Manhattan Anchorena 1347
 12 de setiembre: Telegramas y Show' Teley Juncal 2475
 14 de setiembre: "Eduardo Solís Teley Juncal 2475"
 15 de setiembre: Telegramas y concurso "Búsqueda de un transformista en Teley Juncal 2475"
 16 de setiembre: "A la manera de Teley", Teley Juncal 2475
 17 de setiembre: "Nosotros te lo ponemos Teley Juncal 2475"
 17 de setiembre: Stripes Manhattan Anchorena 1347
 17 de setiembre: "Happy Hours", Venta de cerveza a precio reducido. ALMOBAR, Teley Juncal 2475
 18 de setiembre: "Las extraviadas Teley Juncal 2475"
 18 de setiembre: Loba Moore's Manhattan Anchorena 1347
 18 de setiembre: Telegramas y Show' Teley Juncal 2475
 21 de setiembre: "Eduardo Solís Teley Juncal 2475"
 22 de setiembre: Telegramas y concurso "Búsqueda de un transformista en Teley Juncal 2475"
 23 de setiembre: "A la manera de Teley", Teley Juncal 2475
 24 de setiembre: "Nosotros te lo ponemos Teley Juncal 2475"
 24 de setiembre: Stripes Manhattan Anchorena 1347
 25 de setiembre: "Las extraviadas Teley Juncal 2475"
 25 de setiembre: Loba Moore's Manhattan Anchorena 1347
 30 de setiembre: Telegramas y Show' Teley Juncal 2475
 30 de setiembre: "Eduardo Solís Teley Juncal 2475"
 29 de setiembre: Telegramas y concurso "Búsqueda de un transformista en Teley Juncal 2475"
 30 de setiembre: "A la manera de Teley", Teley Juncal 2475

UNION CIVIL PARA GAYS Y LESBIANAS

Oslo, Noruega se ha convertido en el segundo país del mundo en adoptar una ley que permite el registro oficial de las parejas homosexuales. El primero fue Dinamarca, y en otros países existen normas semejantes en ciudades o provincias. Algún día... (Crónica 07-08-93)

ASESINATOS DE GAYS EN NEW YORK

New York. 5 gays han sido asesinados y meticulosamente descuartizados por un asesino en serie en esa ciudad. Las organizaciones han ofrecido altísimas recompensas para quien ofrezca alguna pista sobre el criminal. (Diario Popular 11-08-93)

"ME INICIE CON UN INVERTIDO"

Río de Janeiro. Tal fue la sorprendente declaración de Pelé a la revista Play Boy y agregó sin pudores "Todo el equipo de Santos se lo comió en San Pablo". Ardemos de deseos! (Página 12 11-08-93)

LESBIANAS QUE ADOPTAN

Nueva Jersey. Alegando una cuestión de sentido común un juez americano permitió a una mujer lesbiana adoptar a la hija biológica de su compañera. Otras vez fulmos tías! (Crónica 12-08-93)

ESTRENO
"MI MUNDO PRIVADO"

Buenos Aires. Este excelente film de Gus Van Sant que concito las mejores críticas en todos los medios fue estrenado en Buenos Aires, no se lo pierdan. (Todos los diarios 12-08-93)



EL PAPA EN ESTADOS UNIDOS

Denver. La polaca volvió a repetir su larga lista de iniquidades en su reciente visita a los EEUU. Y no eligió cualquier lugar, no. Lo hizo en la capital de Colorado, estado que en las últimas elecciones votó la prohibición de sancionar leyes que defendían a los homosexuales. Eso se llama ser una loca mala. (Clarín 13-08-93)

SEGUROS PARA PAREJAS GAYS Y LESBIANAS

Paris. El organismo de seguro social francés aceptó la noción de "compañero del mismo sexo" para los beneficiarios de sus prestaciones. Excelente. (Crónica 15-08-93)

MONAS SE HICIERON LESBIANAS

Tokio. En el zoológico de osaca, 2/3 de las monas en cautiverio se han "transformado en lesbianas". Sorprendente conocíamos lesbianas monas, pero a la inversa... (Crónica 18-08-93)



LA ILGA OBTIENE ESTATUTO CONSULTIVO EN LAS NACIONES UNIDAS

El Comité de Organismos no gubernamentales de las Naciones Unidas del Consejo Económico y Social, reconvenido, el 29 de marzo, a la asociación Internacional de lesbianas y gays ILGA para el Estatuto Consultivo Roster luego de una larga campaña de la ILGA. Ninguna otra organización, tanto lesbiana como gay, había recibido tal concesión en las Naciones Unidas hasta el día de hoy.

En el Estatuto precedentemente mencionado, de más de 1000 organismos no gubernamentales, la ILGA podrá presentar a las ONU documentos oficiales escritos sobre temas que concierne a las comunidades de lesbianas y gays de todo el mundo.

La ILGA primeramente solicitó la entrada al comité de Organismos Consultivos en 1990 para lograrlo objetivo actual. Encontrándose con fuerte resistencia, la solicitud fue diferida por dos años en 1991. Una nueva solicitud fue nuevamente ingresada en junio de 1992.

Aún sin su estatuto consultivo, la ILGA ha sido por un largo período, muy activa en la ONU, participando en varios programas de la Organización Mundial como en la Organización Mundial de la Salud.

La decisión también marcadó un hito al dar por tierra con una vieja práctica durante el comité de actuar por consenso en las decisiones del Comité. Tradicionalmente, cualquier miembro

con el orotismo.

Varios grupos meteorológicos rechazan las imágenes aéreas usadas en la información sobre sexo sin riesgos calificados como grossas o desagradables, disminuyendo así el valor de esta literatura.

Apogreamos a ésto que generalmente estos hombres viven en casa que son ampliamente frecuentadas por vecinos y familia. No pondrás en la pared un afiche de dos gays con erecciones, si tu madre la visita todos los domingos "dijo Dowsett.

NIGERIA:

También es difícil hablar de sexo en Nigeria, en donde Ekei Esu-Williams de la Univ. de Cababar, dirige la Sociedad para Mujeres y SIDA en Africa. "Ser explícito sobre sexo puede impedir juicios de valor y evocar miedos en las parejas" afirma. Problemas aún mayores surgen de los intentos de hablar sobre preservativos, especialmente entre cónyuges.

A pesar de esto, Esu-Williams muestra que hombres y mujeres pueden discutir sobre sexo más abiertamente con personas con las que no tienen ninguna relación. Cuando ella va a una feria a mílita a las mujeres a sentarse y charlar sobre sexo, los hombres se unen al grupo rápidamente.

Alcanzar a otros grupos es más difícil. Esu-Williams afirma que hablar a adolescentes sobre

del comité por sí mismo podía efectivamente bloquear una solicitud. Esto frecuentemente dificultaba la obtención de aprobación de las solicitudes de las organizaciones de Derechos Humanos.

Esta vez el Comité decidió por nuevo voto contra cuatro, con tres abstenciones.

Los votos positivos fueron de los siguientes países: Francia, Suecia, Irlanda; Federación Rusa, Grecia Bulgaria, Costa Rica, Chile y Cuba. Los negativos fueron de Iraq, Omán y Sudán.

Las tres abstenciones: Etiopía, Libia y Filipinas. Tres países estuvieron ausentes: Burund, Chipre y Nicaragua.

Algunos países dijeron que votaban en contra "simplemente por su apoyo inequívoco a las decisiones por consenso. Los Estados Unidos no son parte de este Comité.

ILGA

Secretaría d' Información
 B1, rue
 Marche-aux-Charbon
 B-1000 Bruselas 1 Bélgica.

seo aún es tabú en varios países. "Y en países en desarrollo el estigma y la amenaza de la muerte han hecho que los gays y los hombres y mujeres bisexuales permanezcan invisibles" agrega.

INDONESIA:

Meurti Horton, de la Unidad de Alto Riesgo del Programa Global de SIDA de la OMS, describió su investigación en grupos de hombres que hacen sexo con hombres en países en desarrollo, como Indonesia y Brasil. Estos países tienen una noción mucho más amplia sobre hombres que hacen sexo con hombres que las categorías gays occidentales usuales," explica Horton.

Un grupo en Indonesia representa una clase de travestis que existe desde hace mil años, con miembros en cada ciudad. Otro grupo recientemente formado en el país, representa hombres que son más percibidos a la imagen occidental de los gays. Horton encontró una diversidad semejante entre los hombres homosexuales brasílesos.

Estos papeles sociales inciden en la prevención. Los travestis de Indonesia, por ejemplo, muestran que solo por el hecho de ser socialmente construido no podemos pensar que puede ser cambiado. A veces es más fácil cambiar que la biología que la conducta" afirma Horton.



CONV. LESBIANA, EROS, GAYS D.C., I.C.M., SIGLA Y CONFIDENCIAL EN EL TROBOL.

El viernes 6 de agosto, militantes de distintas agrupaciones de lesbianas y gays, llevaron a cabo un "acto relámpago" frente al Bar "El Trobol", ubicado en la esquina de Uruburu y Santa Fe.

Este lugar, que desde hace mucho más de una década ha sido un punto de reunión para los homosexuales, en los últimos años venía desarrollando una política discriminatoria para el ingreso y permanencia de personas gays y lesbianas en el lugar. Pero esta situación se agravó en los últimos meses. SIGLA primero y luego GAYSDC recibieron denuncias al respecto.

Fue por eso que la Sociedad de Integración gay-lesbica convocó a otras agrupaciones a realizar un acto-relámpago. CONVOCATORIA LESBIANA, GAYSDC, La Revista CONFIDENCIAL y la ICM, respondieron a la invitación.

Los participantes ingresamos separados al bar y fuimos ocupando las mesas. Finalmente Rafael Freda (SIGLA) increpó al mozo y luego al encargado, grabador en mano, solicitándoles una explicación. Ambos se hicieron los desentendidos y responsabilizaron al dueño, a quien además dijeron "no conocer". Fue entonces cuando todos las miembros de los grupos nos levantamos y -en medio de un griterío- hicimos abandono del lugar, para, una vez en la vereda, desplegar las pancartas alusivas.

Mucha gente se retiró del lugar. Otros, optaron por no ingresar. Los manifestantes, megallo en mano, invitábamos a los transeúntes a no ingresar a un local donde se discriminaba a las personas. Los mozos, el encargado, primero sorreten. Al ver que la gente se retiraba y no ingresaba, dejaron de hacerlo.

Esse simple cambio de actitud muestra que estas acciones son buenas y provechosas en la lucha contra la discriminación. Que se repita. Y que la próxima vez seamos más.

CAMPAÑA STOP SIDA COMUNIDAD HOMOSEXUAL ARGENTINA



6

El miércoles 11 de agosto en el auditorio de La Casa del Pueblo de la Ciudad de La Plata, quedaron formalmente inauguradas las actividades del Grupo La Plata de la Campaña STOP SIDA de la CHA.

Con un panel integrado por la Lic. Graciela Touze del FAT, la Sra Patricia Perez de FUNDESO, la Sra Marta Weis de COVIFAC y el Presidente de la CHA; en el que se analizó la problemática social del SIDA, se ratificó la voluntad de nuestra Asociación por realizar tareas de lucha contra el SIDA tanto en el ámbito de la defensa de los DDHH de las Personas que viven con HIV y servicios para los mismos, como actividades de participación comunitaria para la prevención del SIDA.

El Grupo La Plata trabaja en la Calle 69 N° 683 1/2 donde cuenta con: Consejería, Derivaciones para atención Médica y Terapéutica, Defensoría de DDHH, Talleres de Prevención y un programa de actividades comunitarias.

NEXO

r e v i s t a

Buenos Aires, año I, número 0.

Este ejemplar forma parte de la revista CONFIDENCIAL.



TOTAL
NATURAL

EL PROGRAMA

9 4 . 7



MENTE
NATURAL

DE SIGLA

F.M. PALERMO

VIERNES A LA MEDIANOCHE

El programa más
de todo de la noche

Nosotros mismos, los otros



la realidad cuando es potente, se impone a fuerza de insistencia. Y esta extraña enfermedad de minorías demostró que los hombres tenemos muchas más cosas en común y estamos mucho más cerca, unos de otros, de lo que creemos.

En esta era en la que cada uno lucha por su bienestar personal y se siente seguro en su atalaya, desde los rines menos escuchados surgió una insistente y poderosa advertencia.

Luego las matemáticas hicieron lo suyo, multiplicando.

Hoy en día, cualquier persona tiene un lazo afectivo, más o menos cercano, con un enfermo o un portador sano del virus del sida y quisiera lo tenga es porque aún no lo sabe.

CUANDO aparecieron los primeros casos de sida, ésta era una exótica enfermedad de la que poco se sabía y que comprometía a minorías: homosexuales, drogadictos, haitianos, hemofílicos. Corría el año 1980. Como sucede siempre con

Podríamos pensar entonces que aquellas aparentemente tan lejanas minorías marginales estuvieron siempre mucho más cerca nuestro de lo que nos gustaría aceptar. Y que pretender separar a los seres humanos entre sí por

categorías, hábitos, costumbres, estado de salud, poder adquisitivo, etc., repartiéndolos en compartimentos estancos, sectores, áreas, poblaciones, o como quiera llamárselos, no es más que una fantasía purifil e inoperante, a veces con alguna escasa utilidad didáctica, pero que nada tiene que ver con la verdad.

Superando todos lo intentos que se han hecho y se hacen al respecto, los seres humanos seguimos siendo una totalidad y estamos los unos a merced de los otros, influyéndonos mutuamente, mucho más de lo que queremos y deseamos.

Podríamos concluir pensando que si no aprendemos a reconocer y sentir al otro como parte de nosotros mismos, inevitablemente nos sorprenderemos y mucho cuando ese otro tome de nosotros lo que es suyo.

Carlos Mendes ■

INGLÉS

TODOS LOS NIVELES

CLASES INDIVIDUALES A DOMICILIO

Tel.: 743-7577

REVISTA SENTIMIENTOS

UNA REVISTA ESPECIAL, PARA GENTE ESPECIAL
de distribución gratuita

Todo aporte, colaboración, gráfica o literaria, deberá ser enviado a: C.C. n° 50 suc. 22 (B) (1422) Cap. Fed.

Podés encontrarla en: **SIGLA:** Paraná 122 2° p.
LIBERARTE: Corrientes 1555
CAFE DE ABRIL: Aráoz 2148
VIVIR: Jufre 162
BAR BACH: Cabrera 4390

Editorial

MAVEGAMOS, COMO QUIEN DICE, EN un mar de indiferencia. La razón perece, se arma el discurso coherente con las buenas intenciones, y la solidaridad muere antes de nacer, una palabra ahogada ante palabras.

Los hechos, la simple acción, provocan terror. Se alcanza una mínima seguridad y ya se levanta la fortaleza. Es que el asedio es constante. La discriminación, el sida, lo diferente, la opresión, la marginalidad.

Esta pequeña republica alberga con generosidad los tenebrosos discursos de los monseñores, y una política oficial que se caga en la cultura, las necesidades básicas de mucha gente, las expectativas por el futuro.

Hace aproximadamente un año, convocados por un amigo común, nos fuimos juntado a partir de las 22 hs. de un viernes en la dirección acordada.

Un primer piso por escalera, varias sillas, mesa, y cada uno con lo suyo y sin lo suyo. Nos convocó más el «sino» que el «con». A veces uno se retine para compartir lo que tiene, y otras, para ocuparse de lo que no tiene. Soledad, solidaridad, ganas, diversión, aburrimento, compañía, familia, pareja, domingos, trabajo, ocio, alegría, egoísmo, cine nacional, cine extranjero, broncas, mujeres, hombres, salud, deportes, más broncas, empanadas, cigarrillos, muchos cigarrillos, lugares, política y cerveza. Todo esto hace aproximadamente un año.

Y al final concluimos en hablar, unificando el discurso que afortunadamente no es uniforme.

Dispersos en ese mar de indiferencia ocurrió la ocasión de juntarnos para «hacer algo». Así nació el grupo NEXO. Todo es confuso, quizá porque arriesgamos mucho: crear un ámbito alternativo en el que la gente pueda crear, enseñar y aprender, ayudar y ser ayudada, reflexionar, expresarse, divertirse.

Estos primeros amagados concretos pueden hacer descender la utopía al lugar de los simples hechos.

Esta revista es el factor de una suma que, en la diversidad de las propuestas, intenta aportar un poco de luz.

NEXO revista, como algunas otras, está dirigida a gente heterosexual, bisexual, homosexual. Si abundaren las notas con temática gay será la consecuencia de la libertad que existe en el equipo para expresarse. Esa tendencia no está definiendo una postura a priori. En todo caso, hay una voluntad de no discriminar entre sus eventuales lectores.

Todo lo que se haga con buena onda servirá para taparles la boca a los que pregonan la parálisis, la soledad y la monogamia como efectivos medicinas contra los peligros de la vida.

Infinitamente peor que esos peligros es la enfermedad que tienen en su mente los que les cierran todas las puertas a la vida, al mundo, a la gente, a su pluralidad, a la lluvia, a los animales, a las plantas, a lo diferente.

Ya lo dijo William Blake: *El que desea y no actúa, engendra peste.*

■ Grupo NEXO Casilla de Correo 284 Suc.12 (1425) Buenos Aires
NEXO revista. Colaboraron: Martín Fabiano, Héctor Livaco, Carlos Mendes, Oscar Vitellacci.

Nostalgia de un tabú

Julia Andrews, nominada para el Óscar por sus roles en *Victor/Victoria* (1982), de Blake Edwards. Foto tomada de *The Lavender Screen, de Beat Hadhigh, Ed. Citadel Press, New York, 1993.*



Como sucede periódicamente en San Francisco y Rotterdam, Turín organiza también su festival de cine y TV con temática gay. En la nota que aquí transcribimos, aparecida en el diario *La Repubblica* de Roma el 20 de abril pasado, la conclusión es obvia. El film más destacado de la muestra termina por trascender la cuestión de la identidad sexual de sus protagonistas, para finalmente indagar en los problemas últimos de la condición humana. El resto es un muestrario de curiosidades, humor y sorpresas varias. Una conclusión del cronista es, por lo menos, discutible: ¿qué cosas valiosas se pierden cuando la sexualidad de un artista deja de ser tabú?

DE LO que no se puede hablar, hay que callar. El célebre aforismo de Ludwig Wittgenstein¹ no es solo un indiscutible axioma lógico-filosófico, o quizá un áureo precepto de sentido común. Esto, visto en negativo, puede constituirse en una invitación a indagar vidas y obras que del secreto y lo tácito han hecho necesidad y virtud. Un ejemplo es la vida del mismo Wittgenstein, de la cual, al no poder socialmente hablar sobre su aspecto homosexual, ha debido callar, aspecto que sólo los biógrafos más recientes han revelado. Es justamente desde estas revelaciones que ha nacido *La Wittgenstein* de Derek Jarman² presentado en febrero en Berlín y que ha clausurado el 18 de abril de 1993, en pre-estreno italiano, el octavo "Festival Internacional de Films con Temáticas Homosexuales". Pero el film es importante y acertado porque no se detiene en la simple reivindicación gay y limitando a tres breves y castísimos episodios la temática homosexual, inventa una puesta en escena que permite a Jarman reconstruir sobre todo la complejidad intelectual de su personaje y la búsqueda de pulsiones y de intereses que lo alimentaba. Pero en un festival dedicado precisamente a las "temáticas", a la

homosexualidad hablada, y a menudo gritada y exhibida, queda sin embargo siempre una cierta nostalgia de los tiempos en los que el tabú impedía las declaraciones explícitas y las orgullosas reivindicaciones, pero no las alusiones, metáforas o travestimientos del discurso que han nutrido por decenios las obras de los artistas homosexuales.

Este año, lamentablemente, las dificultades financieras han impedido la sección retrospectiva, tradicionalmente dedicada justamente al cine solo ocutamente gay (la idea del director Giovanni Minerva era la de recuperar, en el año del "Drácula", los films sobre las mujeres-vampiro, metáfora "camp" del lesbianismo, como sostiene también Andrea Weiss en su reciente "Vampires and Violets", primera historia del lesbianismo en el cine).

En compensación, hubo muchos films y documentales "mitad homosexuales", aquellos hechos para revelar la homosexualidad escondida en obras y autores que parecían absolutamente extraños a la cosa. El más notorio y encantador de éstos es *Rock Hudson Home Movies* de Mark Rappaport, que en los films del actor muerto de sida aísla todas las secuencias y situaciones y miradas que hoy se pueden interpretar como señales cifradas de su llamada

homosexualidad "pero volviéndose a la larga un poco pedante y dejando la puerta de si algo por el estilo podría hacerse tranquilamente con los films de John Wayne".

En el género reivindicatorio o revelador se sitúa también la nueva serie de la TV inglesa *Dark Horses* (expresión que señala a aquellos que tienen un secreto oculto e inconcesable) y que indaga sobre la presunta homosexualidad de personajes famosos.

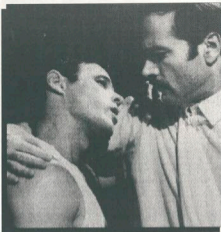
Está, por ejemplo, y no es una gran revelación, un *Michelangelo, Bound by Beauty*, con continuas panorámicas sobre el David, que van siempre a posarse allí, como los pícaros ojos de las jóvenes taras. Más inesperada es la indagación sobre D.H. Lawrence, que escandalizó a sus contemporáneos con los amores *Lady Chatterly*, pero que los habría escandalizado todavía más si no hubiera quedado de otros escritos suyos, como revela el documental, muchas alusiones a un universo homófilo del cual quizá él mismo era parte.

Pero el programa no se detiene ni siquiera frente al trono más alto y somete a la prueba de sexualidad al mismo William Shakespeare. Sin llegar a la afirmación explícita (que por lo demás debería sonar así: quizá Shakespeare ni siquiera existió, pero ciertamente era gay) *Shakespeare, or What you Will* busca en las obras



Un momento de *Anzing Grace* (épica. Grecia interpretada por el Ítalo-Italo Americano Giacomo, Foto tomada del diario *La Repubblica*, Roma, martes 28 de abril de 1993.

del Bardo alusiones y descripciones que podrían hacer surgir la duda. Como aquel tercer acto del "Otelo" en el que Yago cuenta que Casio, aunque fuera por estar soñando con Desdémona, lo ha "besado profundamente", mientras estaba (¿casualmente?) en la cama con él. ¿Y qué decir de los cambios de roles sexuales en "Como gustéis", con Rosalinda que se viste de hombre y luego, como hombre, finge ser mujer?. Para no hablar de ciertos sonetos que, en efecto, (pero, ¿no será una prueba?) no fueron más impresos, por decenios, en la Inglaterra victoriana. La serie de "Channel Four" es televisivamente un poco académica, pero, en compensación, muy sería y para nada escandalosa. Hace pensar que si en Italia un



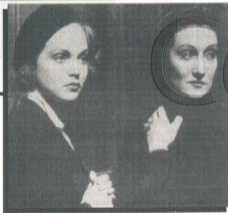
Por fundido a negro, Querelle (Brad Davis) pasa a ser de su eterno admirador: el teniente Sehon (Francis Nero), en Querelle (1982), de Reiner Werner Fassbinder.

canal quisiera afrontar un tema análogo se inventaría un cambio un "¿con quién se acostaba?" (o tal vez un "Sodoma") con llamados en directo de antiguos amantes, el juego de las parejas, y naturalmente, grandes intercambios de malignidad, insultos y pelcas entre huéspedes de honor.

En el sector de los films explícitos y directos

prevalcieron este año cortometrajes y documentales sobre los más clásicos films narrativos. Guías para el sexo seguro, preciso y que no oculta nada, como manuales inéditos o atlas anatómicos; retratos de gays ilustres de la ciencia y el arte; historias y revelaciones imprevistas.

Entre los largometrajes el más notorio e interesante fue ciertamente **Amazing Grace** de Amos Gutman, que en el Festival de Rotterdam fue presentado como «el primer film israelí sobre el sida», y que, después de la desaparición de su autor en febrero pasado, se convirtió «en el film del director muerto de sida». Si bien **Amazing Grace** no se sustrae a su rol testimonial, tampoco se dirige solo a una función militante o de alarma-virus. Más bien, su temática trasciende la misma homosexualidad alcanzando una reflexión social y moral en Israel hoy. La idea de juntar en un mismo edificio a un muchacho (que está en



Gloria Holden, La hija de Drécula (1986), con su nuevo conquistador (Nan Grey). Foto tomada de The Lesbian Screen.

PSICOTERAPIA PSICOANALITICA
Lic. Alicia Cordero

Atención adultos y adolescentes Honorarios institucionales

Tel: 774-2991

Turnos Lunes a Viernes 21 a 23 hs. contestador las 24 hs.

*PSICOLOGA*GESTALTICA*

Lic. Sonia La Torre

Grupos vivenciales y de reflexión
Problemas personales-de pareja-de familia
Problemas de integración e identidad

Santa Fe 2090 8º B Tel: 826-6560

ICCI

pareja con un coetáneo) y a una madre y una abuela, en el piso de arriba, con quienes viene a vivir su hijo (y nieto), desde América (escondiendo a todos su seropositividad) no es sólo el pretexto para hacer nacer una nueva y nada fácil relación entre los nuevos vecinos de la casa. Es sobre todo un modo de concentrar en el film un análisis sobre las distintas generaciones que viven hoy en Israel, que involucra las más diversas temáticas, de la droga al servicio militar, del trabajo a los problemas de la coexistencia étnica. Un análisis lúcido y amargo pero conducido con vivaz

capacidad descriptiva, sobre un país en el que los viejos mueren sin ver realizados sus sueños y en el que los jóvenes no son capaces de realizarlos. Quedan las pesadillas, y el espectro final del sida se vuelve entonces la reencarnación de antiguos miedos de desarraigo y aniquilamiento, de la diáspora al holocausto.

Alberto Farassino ■
Traducción:
Oscar Vitelleschi

Derek Jarman. Foto tomada de su libro *At Your Own Risk*, Ed. The Overlook Press, New York, 1993.

¹ Ludwig Wittgenstein (1889-1951), filósofo austriaco cuya obra es considerada clave en el pensamiento filosófico del siglo. En la Viena de antes de la Primera Guerra, surge una idea que influyó de modo determinante en Wittgenstein: el pensamiento sólo es posible en la medida en que es lenguaje. El axioma con que comienza esta nota, viene a completar una sentación previa: «lo que se puede decir de alguna manera, se puede decir claramente».

² Sebastian (1975), Jubilee (1977), The Tempest (1979), Angelic Conversation (1984), Imagining October (1984), Caravaggio (1986), The Last of England (1987), The Garden (1990), Edward II (1991).



DRA. SILVIA COQUET

Médica psicoterapeuta

PSICOTERAPIA BREVE

Prof. Lic. Jorge Horacio Raíces Montero
Psicólogo Clínico

Grupos Lesbianas	Grupos de Reflexión Mixtos
Grupos Gay	Grupos de Lectura
Grupos Bisexuales	Grupos Terapéuticos
Grupos Heterosexuales	Parejas Lesb. y Gays con hijos
Grupos Adictos	Información a escuelas
Grupos Familiares	Tratamientos individuales

HONORARIOS INSTITUCIONALES

1ª Consulta sin cargo
Inscriptos Gays D.C. dos consultas sin cargo

HONORARIOS A CONVENIR
SOLICITAR TURNO AL 961-4553

Liza Minelli

contra el sida

DOS

horas antes de que la cantante iniciara su segunda actuación en Buenos Aires, los camarógrafos de la Fundación Huésped, dirigidos por Aníbal Smoris, preparaban sus equipos en un salón frente al camarín de la Minelli.

Roberto Jáuregui, coordinador general de Huésped, se preparaba a grabar tres escenas en las que Liza oficiaría como presentadora del video educativo que la fundación reparará en forma gratuita en las escuelas públicas. En el mismo también participarán: el actor español Antonio Banderas y los argentinos Enrique Pinti, Gerardo Romano, Silvana Chediak y Mónica Gutiérrez, entre otros.

Finalmente, tras una larga espera, la cantante se hizo presente, diez minutos antes de la hora indicada para salir a escena. Su marido y su manager desplegaron delante de ella los textos preparados en inglés, y comenzó:

"¡Hola! Soy Liza Minelli. La humanidad padece desde hace algunos años esta epidemia del sida; nadie deja de estar involucrado. Han habido catástrofes peores y hemos salido adelante. De ésta también vamos a salir. Pero es necesario estar informados y prevenimos. Es por eso que la Fundación Huésped ha preparado este documental para que usted sepa cómo hacerlo."



Liza Minelli en Fundación Evans en New York. New York Times (1977) de Martin Szwarc. Foto tomada de "The Scenery" Pictos, de David Hovavotia, Ed. Berlitz. Igua Press, New York, 1990.

Sonríete en todo momento, continuó con el segundo bloque, referido al uso del fono: "No hay que sentir vergüenza, hay que usarlo. Pues vamos a una farmacia... y lo pedimos. Sólo hay que hacerlo."

Liza terminó su breve presentación ante las cámaras grabando el final del documental: charla con Roberto Jáuregui mientras comparten un mate.

Al finalizar, en medio de la corrida producida por la inminencia de su salida a escena, pudimos conversar brevemente con ella.

"Tuve amigos gays desde siempre, pero nunca me había preocupado por la cuestión de sus derechos..."

"Con la aparición del sida

meché mi posición... Es que muchos murieron ante la indiferencia del gobierno y gran parte de la sociedad..."

"Era el momento de hacer algo. Nadie podía permanecer indiferente; un sector de la población que tanto había contribuido a la cultura y al mundo del espectáculo estaba siendo víctima de esta terrible enfermedad."

"Hay apoyo y reivindico a las minorías sexuales, que luchan por sus derechos. Cada vez que puedo hago algo, como hoy con la Fundación Huésped. Estoy muy feliz de haber hecho esto en la Argentina."

Finalmente salió a escena.

■ Luis Guas

POR PRIMERA VEZ
12.000 GAYS Y LESBIANAS
MARCHAN POR LAS CALLES DE BERLÍN ESTE,
por Ilse Faskova.

El 2° de junio de 1993 marcharon por primera vez gays y lesbianas en Berlín Este. Previamente, interminables discusiones entre los organizadores llevaron a un desacuerdo total que culminó en dos marchas separadas, la de Berlín Occidental mas festiva, la de Berlín Este con mayor contenido político. Berlín Este, aislada en una agria homofobia de 1961 hasta 1989, era ese 26 de junio una tierra liberada. A pesar de que la caída del muro ha acrecentado severos problemas en otros órdenes. Desocupación, pobreza, pérdida de logros sociales, etc. A esto aludía el joven activista que participó de la marcha totalmente desnudo, totalmente pintado de azul con la siguiente inscripción sobre el pecho "Europe Flag" (La miseria de Europa).

Cláusula y yo decidimos participar de la marcha en el Este. Porque la mayoría de nuestros amigos de Berlín Occidental iban allí, porque queremos ser una demostración de la capacidad organizativa y la conciencia política de las lesbianas alemanas.

A las 15 de la mañana se reunió la gente en la Fuente de las Cuarenta, rodeada de estatuas de Blanca Nieves y Caperucita.

Comenzó la marcha encabezada por amonaxas a caballo. Detrás un enorme cartel rosa "Marcha de lesbianas y gays contra toda discriminación - contra el antisemitismo - contra todos los racismos". Luego venían las brujas y las piratas arrastrando un cofre de tesoros y



CONVOCATORIA
LESBIANAS
ARGENTINA

17

FOTO: LUIS Y LIZA DE BERLÍN

portando satines y hachas de doble hoja, llevaban pañuelos en la cabeza. Seguían cabezas rapadas, peinados punk, camiseta de red sobre pechos desnudos, serpientes de plástico alrededor del cuello, sacos de cuero sobre vestidos de satén, opciones diversas en contra de la sospechosa proclividad burguesa.

Lesbianas y mas lesbianas. Por los altoparlantes se aseguraron a los compañeros que no debían quejarse porque las mujeres encabezaban la marcha, por el contrario debían alegrarse por esa multitudinaria presencia que evidenciaba el crecimiento de todo el movimiento homosexual.

Sobre el techo de una parada de ómnibus varias mujeres desplegaron un cartel "Las HETEROSEXUALS saludan a sus hermanas lesbianas y quieren construir juntas un fuerte movimiento de mujeres". Nos traían flores y caramelos que agradecemos con aplausos y gritos de aprobación. ¿Podremos esperar algo semejante en Buenos Aires?

La marcha se detenía en los sitios en que gays y lesbianas habían sido agredidos alguna vez, se recordaba el hecho. Pasando por el antiguo ghetto de Berlín Este se hizo memoria de los 55.000 judíos que fueron deportados de allí y asesinados por los nazis en campos de concentración. Frente al antiguo asilo de niños y ancianos se hizo un

minuto de silencio y cada uno/a fue invitado a depositar una piedra en el monumento, como se acostumbraba entre los judíos recordar a los muertos.

Travestis, parejas gays con sus bebés, varones con capelinas y collares, con cuero, un bello adolescente sonriendo tras su albacico cuando le pedimos fotografiarlo. Una lesbiana pintada de dorado en abierta alusión al nuevo bar de mujeres "Golden Girls". Variaciones, gustos, diferentes maneras de ser mujer, de servirlas. La marcha mostró el anhelo de ser persona mas allá de la brutal standardización de una Barbie y su príncipe de plástico.

En un carrito tirado por caballos iba sonriendo Cherieffe, el anciano, querido travesti de Berlín, lo acompañaban los chicos y los camantes que se iban cambiando en esa larga marcha que duró mas de tres horas.

Nos causó asombro que en un momento en que la verbosidad recrudesció en Alemania, gays y lesbianas no pudieran coincidir en una sola gran marcha... pero así son las cosas en estos países.

Mujeres Gays

ESTILISTA:

en Peluquería,
Depilación integral,
Tratamientos capilares,
Extensiones

Turnos a domicilio Te: 49-8955

VIDEOPRODUCCIONES

CON "ONDA"

CASTINGS - VIDEOBOOKS - COPIAS - TELECINE
ENLACES - COMUNIONES - CUMPLEAÑOS
EVENTOS EN GENERAL.

AV producciones

2 1 - 4 7 1 2

UNA VIDA VIOLENTA - PIER PAOLO PASOLINI - SEIX BARRAL

Publicada originalmente en Italia en 1959, pero hasta hoy no traducida al castellano, 'Una vida violenta' es la obra en la que culmina la etapa literaria de Pasolini anterior a su dedicación al cine, y está considerada uno de los títulos principales de la narrativa italiana de posguerra. Centrada en la figura de Tommaso joven delirante de los suburbios romanos, se trata, en palabras de Carlo Emilio Gadda, de una novela 'Lúrida y despiadada acerca de las personas y los actos, de los ambientes y de la fatalidad', en el destino trágico de cuyo protagonista, que patéticamente perece en el umbral de la formación de una conciencia propia, se verifica el aserto de Franco Pasolini: 'El propósito de una pureza a través de la corrupción es la forma más cara a Pasolini'.



CONFIDENCIAL AGRADECE A LIBRERIA PROMETEO SU COLABORACIÓN CON ESTA COLUMNA

PERIODICO
Tabano
Tratando de despertar al caballo dormido

UN PERIODICO CON LOS TEMAS DE INTERES PERO CON UNA VISIÓN DIFERENTE. Podes conseguirlo en Librerarte o Librería Ghandi o Suscribirte en Ganón 2355 C.P. 1727 Marcos Paz.

Edición TOP
UNICA CON FOTOS
CONTACTOS TELEFONICOS HOY
INFORMALES Y SIN AMOR
LESBICO GAYS
SWINGERS/ TRIANGULACION/ GRUPAL
\$50.-
ENVIOS YA 326-0207- VENTAS 24hs. EN BOLSOS DE REVISTAS:
Av. Corrientes 967. Corrientes 1489. Callao 392.
Santa Fé 2376. Santa Fé 1688. Av. Alvear 1897.
Cabildo 2093. Rivadavia 5108. Rivadavia 6799.
Rivadavia 11450. Vte.Lopez. Av. Maipú 186.

LIBROS

**LA PROSTITUCION MASCULINA
NESTOR PERLONGHER - LA URRACA**

¿En qué situaciones el sexo se paga o se cobra? ¿Cuándo es gratuito el amor? ¿Qué saca ganancias en cada caso? Esta audaz investigación comienza hace años en los barrios 'pesados' de Buenos Aires y toma forma definitiva nada menos que en San Pablo, capital mundial de la prostitución masculina.

Siguiendo rigurosamente los dictados del método antropológico, Nestor Perlongher describe desde dentro el mundo de los bucaques/pisibaitijos que en Madrid se llaman 'chigres', huarters en Estados Unidos, y michis en Brasil. Para ello, se vale de las más 'yggoyas' y 'webedoras' confesiones de 'doctores de Intimidad'. Recorre el ghetto gay; escucha, analiza, clasifica y va construyendo así, un complejo inventario sobre las prácticas sexuales rotadas entre hombres de cualquier edad y condición social. Toda una distribución económica de la libido como negocio.

Este es, también, un libro de aprendizaje y reflexión. Enseña algo fundamental: que la naturaleza humana viene desde muy lejos, desde la antigua Babilonia hasta la vida apretada en las enormes ciudades-vaciaderos de hoy. Y que le toca a cada uno actualizar en ese espacio sus propias relaciones de conflicto entre cuerpo, deseo, placer y dinero.

**POESIAS
Cuentos**

**LAS HORTENSIAS.
por Sonia La Torre.**

Saló temprano del agua y se sentó de cara a la casa.
El pelo con el viento se le apretaba contra la garganta y flameaba como una bufanda.
La casa estaba quieta, con las pensamientos bajas.
En el jardín se agitaban las hortensias. Dentro, el se revolvió en la cama, una pierna fuera de las cobijas, la cabeza tapada con la almohada y la acidez del humo y el vino en la boca.
(¡Qué disparate! ¡Qué sueño!)
Se sentó en la cama, se fregó los ojos y fue a la heladera a servirse leche.
- Primero meo el vino dijo el cuerpo, y lo obligó a un desvío.
Había nacido en esa casa hacia 30 años. Ahora vivía solo.
Su madre, antes de morir, el verano pasado le había dicho - Cacho puntá esas hortensias y sacalas o no te vas a casar. No quiero que quedas tan solo cuando yo me vaya -
- ¡Mamá cortá! lo de las hortensias es una superstición y dicen que no se cae la niña de la casa, no y! -
(¡Vos sacalas!)
En sueños la sirena le decía lo mismo y cada vez le daban menos ganas de sacarlas, por fíaca, porque son lindas y encima se lo había contado a Tito, como le contaba todo desde la primaria. Tito lo iba a gastar.
- ¡Al final son nada más que sueños! -
Se sirvió otro vaso de leche. - Entre vino y leche voy a morir ahogado.

*El siglo todo abre él
como una estola pestilente
taquito tras taquito
sobre la avenida de locas
Pequeño bautista travestido de exceso
se unge a si en la alcantarilla
con un chorro de ácido moderno*

*El niño y su oficio...
taquito tras taquito
y el beso de gracia en la sombra
Buenos Aires desnuda y obcecada:
un porno cristo niño
en la pinola estampa
de aquellas ancianas santiguadas
del Socorro*

Alejandro Borenak
febrero de 1990

Vino y leche, así era ella, con la piel blanca y nacarada y el pelo de ese amarillo oscuro del vino blanco berreta. La cola también amarilla.
Se puso el jogging para salir a correr solo por la playa.
Desde que Tito se casó el mes pasado ya no lo acompañaba, viene a tomar mate a la tardadica cuando sale del banco.
Ahora las hortensias se agitan más
- (Que lo paró el temporal -
Vio la silueta de una persona que lejos, estaba sentada donde llega el agua.
- ¡Cortá! de sacar almejas se le pasan con el culo en remojo! -
Envió a correr para estar solo.
El viento le agitó el pelo (a la sirena y a Cacho) y deshojóba las hortensias como si fueran margaritas.
Cuando el estuero bastardeó cerca, ella (la sirena) le dijo:
- No sacastes las hortensias.
- No, mamá -
- Bueno varrón -
La cabeza de ella se hundió primero, la de Cacho salió todavía un par de veces, como buscando a Tito.

★★★★★
****FUNDACION TOM DE FINLANDIA****
Suscribante:
(Nombre) _____
(Dirección) _____
(Ciudad, Estado C.P.) _____
Cuentos:
RECLUTA (3 25)
MARBENRO DE F'CLASE (3 100)
COMANDANTE (3 250)
Envie su pago y solicite a :



esto
suscribite
anualmente
enviando \$18a:
4700 NW 7th
Street - 461
Miami,
FL 33126

no tiene nombre

revista de lesbianas latinas

FUNDACION TOM DE FINLANDIA, INC.
P.O.Box 26658 Los Angeles, CA 90026
y además de colaborar con la fundación recibirá a vuelta de correo nuestras publicaciones.

¿... un mundo mejor...?

por Ehas Antonio

No me acuerdo cuando comencé mis columnas de grabar las "reflexiones" del Cardenal Guzmán del programa "CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR". Por suerte tuve siempre la suficiente fuerza espiritual para escucharlo y denunciarlo inmediatamente a Carlos y Rafael.

Hubo quienes se reían a orlo y me tildaron de "masoquista". Creo que me cabría semejante calificación si se trataba del Presidente de la Nación o de Bernardo Neustadt, a quienes aborrecía y no tolero sus voces aunque simplemente digan "Hola".

Me sorprendió e me agrado cuando los integrantes de GAYS D.C. decidieron hacerme la quebra original pese a mis dudas de que prosperara por la forma en que están redactados los artículos de la ley antidiscriminatoria.



FOTODIVISOR PALACIOS

Me alegré cuando el Juzgado los citó para ratificar la denuncia y tuve una experiencia en la Justicia, imaginando al Arzobispo de Buenos Aires declarando ante el juez, interfiendo dar explicaciones, fundar sus dichos, buscando excusas, etc.

Cuando me enteré de que habían desechado la presentación tuve la misma y triste impresión del indulto largamente votado y firmemente resistido y repudiado. Lamentablemente mi impresión se concretó en la realidad y me sentí muy mal, lejos de poder vanagloriarme de mi anuncio. La foto de "Pegina12" mostrando al Cardenal Primado riéndose me molestó pero luego pude percatarme que detrás de él se encontraba un Cristo sangrante. Excelente metáfora fotográfica.

Sin embargo, consideré a todo esto positivo ya que la Iglesia Católica tuvo que buscar nuevos elementos para consolidar su posición

en la "misma de hombres" (L7) la Justicia tuvo que estudiar hasta las sesiones legislativas de la ley y lo que quedó más remedio que reconocer que es incompleta y que los dichos constantes no son felices. **Nuestros tenemos un nuevo elemento para hacer nuevos y justos pedidos y denuncias al movimiento pro homosexualidad.**

Me propuse seguir grabando al columnista habitual del programa de ATC y lo hice siempre con expectativa aunque con bastantísimo escepticismo ya que la prudencia indicaba andar con pies de plomo con el tema gay y la segunda marcha partiendo desde la Catedral Metropolitana lo venció y quedó su silencio aunque no mencionara expresamente las palabras "gay, lesbiana, travesti, transexual". Fue mi triunfo. Ni Carlos ni Rafael lo habían escuchado y sólo yo tenía la grabación que Rafael alertadamente y con un poco de "stoc... por favor" los comunicados de prensa. El momento se quedó no con la última palabra y "CRONICA fue exacta cuando dijo: "GUERRA IGLESIA-GAYS" Seguiremos cavando y luchando, formándonos y reclutando voluntarios. UNIDOS: LA VICTORIA ES NUESTRA.

20

CADENA LATINA

Por Lic. Jorge Horacio Raíces Montero

Como todos ustedes podrán deducir a través de la lectura de mi columna, soy nada afecto a relatar situaciones que se dan en el consultorio, es decir, en el área de la Clínica. No sólo me resguarda el secreto profesional, sino una exagerada consideración por mi vida privada y la de mis pacientes. De todas maneras, ustedes comprenderán, si a través del enojo y la indignación me permito romper por un momento la liturgia regular pero por supuesto manteniendo el celo del secreto profesional. Tal acontecimiento conlleva a expresar lo no dicho en el decir, aquello que muchos profesionales callamos por vergüenza ajena a por temor a que algunos pacientes se vean reflejados en el dolor de la denuncia. Pero amigas y amigos míos, algo está sucediendo...

Caso A: Llega a consulta un paciente que por razones obvias reserva su nombre. El paciente de referencia es informado en la Clínica El Buen Samaritano de la calle Medrano con un cuadro de diarrea persistente. Se lo hacen determinados exámenes donde se incluye el Test de Elisa (VIH) sin su consentimiento. Se demora innecesariamente la devolución y un familiar accede a los tardíos resultados antes que el paciente. Por último, la devolución oficial la realiza un médico sin la correspondiente explicación y confirmación. Se violan sistemáticamente las cuatro condiciones básicas que indica la Ley 23.798 y su decreto reglamentario 1244/91 sobre CONSENTIMIENTO, CONFIDENCIALIDAD, CONFIRMACIÓN Y ASESORAMIENTO. El paciente estaba totalmente convencido de no haber estado en contacto con el virus por estar en pareja. Hoy es portador.

Caso B: Un hermoso joven de sólo 18 años tiene un accidente doméstico donde obtiene quemaduras que revisten gravedad. Responsable de su sexualidad siempre ha estado informado de la temática VIH y ha tenido sexo seguro con sus parejas. En la Clínica Dussard de Independencia y de Julio es atendido. Luego de muchas operaciones y suturamientos deberá soportar aún cirugía reparadora, excepto por un grave detalle: a través de las múltiples transfusiones se lo ha inoculado el virus del VIH. Algo está pasando.

Caso C: Una excelente colega muy preocupada por los derechos de las personas que conviven con VIH, da una conferencia en una pequeña ciudad de la Provincia de Buenos Aires, al final de la charla una autoridad sanitaria le

comunicó que recién a partir de este mes, se comenzará a aplicar la sangre donada por cuya sospecha que en la ciudad existe un portador. Señoras, señoras: algo está pasando.

Caso D: Luego de una denuncia policial, un paciente de 22 años, consulta por violencia doméstica y malos tratos por parte de su pareja, otro varón de 30. Anteriormente los intentos de agresión física y física fueron abortados por el autocontrol de la pareja. Hoy el desborde está dado porque uno de los miembros de la pareja decidió hacerse el examen VIH, totalmente prohibido por el mayor. Lida suquen sus propias conclusiones.

Lamentablemente muchas personas que han podido estar expuestas al contacto del virus VIH y no quieren realizarse el examen correspondiente por dificultades psíquicas, no sólo están exponiendo su salud física y mental, sino también con esta actitud, producto de la ignorancia y la renegación conforman un autoconocimiento que ayuda a la patología de las personas que cubren su entorno, es decir, las personas que aman. Más allá que obviamente algo grave está pasando, la pregunta sería, qué nos está pasando?

Hasta la próxima.

Para dirigirse al Lic. Jorge Horacio Raíces Montero escriba: "Revista "Confidencial Argentina", C.C. 168 Suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed. Todas las cartas tendrán respuesta.

FUNDACION HUESPED

Encopocoboltracatasa

FH
SI VIVA DE PESCA



LLEVA SALVAVIDAS

Acrésquese a: Gascon 79.
Tel: 981-1828.981-2071.
Fax: 983-77774.

DON BOSCO 3428 7° "23"



"La Iglesia de la Comunidad Gay,
Lesbiana para todas las personas"

I.C.M.

Servicio Domingo 19.30hs.
en Mapú 4842 - Informesy
Atención: Rabotvibacvicens
Tel: (01) 89-7129



GUISE 1677

(LA CUADRA CNEL DIAZ Y PARAGUAY)

TE: 822-2554

ABIERTO MIÉRCOLES A DOMINGO DESDE 21 HS.

Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir
Vivir Vivir

VIVIR
PUB
SHOW
JUFRE 162
BUENOS AIRES
RESERVAS
777-1314
MARTES A DOMINGOS



Sociedad de Integración Gay-Lésbica Argentina

SABIAS QUE EXISTE SIGLA?

SABIAS QUE TENEMOS LAS RESPUESTAS A TUS INQUIETUDES?

SABIAS QUE OFERCEMOS ASESORAMIENTO LEGAL?

SABIAS QUE BRINDAMOS PSICOTERAPIAS?

SABIAS QUE TENEMOS UNA LISTA DE MEDICOS ESPECIALISTAS A QUIENES PODES CONSULTAR?

SABIAS QUE REALIZAMOS GRUPOS DE REFLEXION Y CINE-DEBATE?

SABIAS QUE EN NUESTRA SEDE FUNCIONA UN TALLER DE ARTE?

SABIAS QUE ESTAMOS TRABAJANDO EN EL PROYECTO SIN-SIDA?

SABIAS QUE TENEMOS UN PROGRAMA RADIAL TOTALMENTE NATURAL EN FM. PALERMO - 94.7?

SABIAS QUE LO QUE SIGLA NO TIENE TODAVIA LO PODES PROPONER Y LLEVAR ADELANTE VOS?

Atención : lunes a viernes de 9 a 21 hs.
CONTESTADOR TELEFONICO LAS 24 HORAS

PARANA 122-2 PISO

teléfono 382-4540

CLASIFICADOS

CLASES DE HISTORIA: Mentalidades, Vida cotidiana, SigloXX, Individuales o grupo. Carlos. Te: 49-8955

CLAVE 1033:
Pasivo/masoca. 30, desea amistad y sexo a tope con machos muy viciosos, sobre todo imaginativos : SM, disciplina, Buvia dorada, ataduras, enemas, Fisting,Orgasms o lo que te dicte tu depravado cerebro.foto.

CLAVE 1036:
Chica con soñeresa desea relacionarse con jóvenes unicamente fisoculturistas, soy de 1,70 mts., cabellos ondulados rojizos, Mis medidas: 98, 68, 102, te espero.

CLAVE 1037:
Señorita 23 a: si el futuro y el pasado no existen en tu mente y los pensamientos de la gente no son tu frontera, si imaginas el amor tierno y romántico y vives cerca de La Plata: te espero.

CLAVE 1040:
Joven de 33 años, gay activo desea comunicarse con pasivo de hasta 45 años de todo el país. Soy del sur de la provincia de Santa Fe.

CLAVE 1041:
Busco mi gran amor, pero desde luego y mientras tanto quisiera tener amigas y una compañía fuera y dentro de la cama. Tengo 30a y quisiera recibir cartas de menores de 30a, amantes de la naturaleza, la vida sana y el deporte. Prof. foto.

CLAVE 1042:
Me llamo SOLE tengo 34 años, tez blanca, 1.80 mts, delgado, delicado, superzano y afinado. Deseo encontrar GAY de cualquier edad, debe ser sano, simpático, serio y que me considere una mujer.

CLAVE 1043:
Mercedes, 25 a 1,70, cabello ondulado, ojos castaños. Deseo relacionarme con amigos hasta 40 años para compartir gratos momentos

Solicitamos PROMOTORES/AS de ventas para la revista Confidencial. llamar al 49-8955

Las respuestas a cualquier clasificado recibidas por CONFIDENCIAL ARGENTINA serán remitidas a sus destinatarios. No olvide incluir el número clave. C.C.168 Suc2 (B), Cap.Fed. (1402) Rep: Argentina.

ORGANIZACIONES DE SIDA

- Fundación COINSIDA: Te: 35-7536
- Fundación HUESPED: Te: 981-1828/2071
- Fundación PUIGGROS: Te: 40-1250
- Fundacion RED: Te: 40-2069 y 49-4910
- Campaña STOP-SIDA: Cochabamba 2454 1º E Te: 941-8397, Calle 69 Nº 683 1/2 La Plata, Te: 953-4256
- Grupo GIS: (Gente interesada en la Salud) Te: 953-4256
- SIDA VISIÓN ALTERNATIVA: Te: 773-0408
- AMCES: Montevideo 368 3º J (1019) Te: 46-7433
- Proyecto SIN-SIDA: Paraná 122 2º Te: 382-4540.
- VOLUNTARIOS CONTRA EL SIDA: C.C. 208 Correo Central 2000 Rosario.

SERVICIOS 23

CHARLAS CURSOS

TALLERES DE REFLEXIÓN SIGLA (Sociedad de Integración Gay-Lésbica Argentina):

- Sobre temas de interés familiares, paternidad, maternidad, homofobia, soledad y amistad, atendidos por profesionales.
- Paraná 122 2º piso, Teléfono 382-4540 de lunes a viernes de 19 a 21 hs.

RADIOS

TOTALMENTE NATURAL F.M. PALERMO 94.7 viernes a medianoche

ORGANIZACIONES GAYS LESBIANAS TRANSEXUALES TRAVESTIS

Bares Discos

- MANHATTAN: Anchorena 1347
- TELENY: Juncal 2479 Te: 826-4639
- CONFUSIÓN: Scalabrini Ortiz 1721
- IN VITRO: Azucena 1007
- CAFÉ DE ABRIL: Araoz 2148
- BACH BAR: J.A.Cabrera 4390
- GASOIL: Anchorena 1179
- EL PASILLO: Cordoba 4716
- VIVIR: Jufre 162
- ALMO-DO-BAR: Guise 1677
- BACK-LOT: H. Yrigoyen 3750
- PUB-DALÍ: San Martín 948
- INIZIO: Sarmiento 2001
- CONTRAMANO: Rodríguez Poca 1082
- BUNKER: Anchorena 1170
- INCOGNITO: Scalabrini Ortiz 1721
- ENIGMA: Sulpacha 927
- ANGEL'S: Viamonte 2168
- EL CAIRO: Sulpacha 438
- GAYSONLINE: Pta. J. E. Uriburu 1721
- TITANIUM: Av. J. B. Justo 6401
- X : Catamarca y Urquiza
- EL CONVENTILLO: San Martín 2853
- MIXER: San Martín 732
- PIAF: Obispo Cevallos 45 B° San Martín
- DIMENSIÓN: Av. Gral Paz 680
- PETROLEO: Arenales 2272
- SHELTER: Alvear 160
- SANCHEZ DE THOMPSON: Mendoza 537

- CHA: (Comunidad Homosexual Argentina) (mixta) Cochabamba 2454 1º E. Te: 941-8397
- COLECTIVO EROS: Facultad de Filosofía y Letras Fuan 400 P.B.
- CONVOCATORIA GAY: C.C. 12 (1870) conc. Avellaneda
- CONVOCATORIA LESBIANA: C.C. 3964 (1000) Correo Central Cap. Fed.
- GAYS D.C.: (Gays por los Derechos Civiles) (mixta) Te y Fax: 49-8955.
- GRAL: (Grupos de Reflexión Autogestiva de Lesbianas) C.C. 128 suc. 12 (1198) Cap. Fed.
- GRUPO ISIS (Investigación Sexualidad e Interacción Social) (mixta) C.C. 364 suc. 25 (1425) Cap.Fed.
- GRUPO NEXO: C.C. 284 suc. 12(1425) Cap. Fed.
- JCM (Iglesia de la Comunidad Metropolitana) (mixta) Don Bosco 3429 7°-23 Cap. Fed. Te: 99-7125.
- LAS LUNAS Y LAS OTRAS: C.C. 21 suc. 83 (B) (1493) Cap. Fed.
- SIGLA: (Sociedad de Integración Gay y Lesbiana de la Argentina) (mixta) C.C. 1285 (1000) Correo Central Cap. Fed., Paraná 122 2º Te: 382-4540, Fax: 382-8251.
- TRANSDÉVIL: (Transsexuales por el Derecho a la Vida y a la Identidad) (mixta) C.C. 151 (1748) Gral. Rodríguez Bs. As.
- TRAVESTIS UNIDAS: C.C. 168 suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed.

ROSARIO CORDOBA-PARA- BUENOS-AIRES



1984-1993

9 AÑOS PRIMERA