

Confidencia

ORGANIZADO

ARGENTINA \$3 EXTERIOR US\$ 5 - FEBRERO 1993

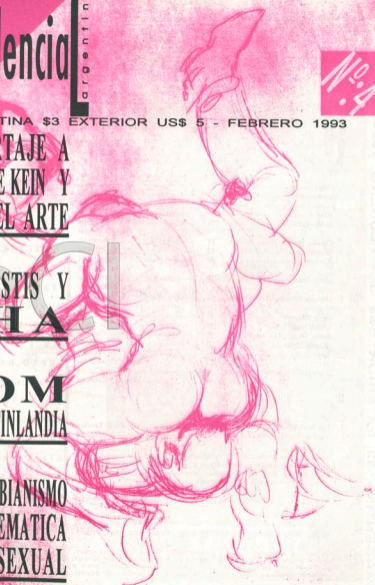
**REPORTAJE A
FRANKIE KEIN Y
MANUEL ARTE**

**TRAVESTIS Y
CHA**

**TOM
DE FINLANDIA**

**DEL LESBIANISMO
A LA TEMATICA
HOMOSEXUAL**

No. 4





CONTENIDO

	5	— Editorial
Cesar Vasari	6	— Noticias
Emanuel Bras	7	— Travestis y CHA
Maria Samit	8	— Chile, activismo en el norte
Elias Antonio	9	— Sobre el poder de la policia
Andrés Febbraro	10	— Del Lesbianismo a la temática homosexual
Claudio Shelmer	11	— Transfiriendo al lesbianismo
Marcelo Ferreyra	12	— Tom de Finlandia
Alejandro Boronat	14	— Reportaje a Manuel Arte y Franko Kane
Maria Bras	15	— Como por un tubo (de Frida a Madonna)
Marcelo Acosta	16	— El puritanismo no costica a la mujer
Cesar Vasari	17	— El nuevo nazismo
Miguel Angel Lens	18	— El tesoro-fugas
Rafael Freda	19	— Carrilón
Joaquín Nález	20	— Comic
Jorge Beloqui	21	— Experiencias de vacunas anti HIV en Brasil
Jorge Horacio Raíces Montero	22	— Cadena Latina
	23	— Clasificados-Servicios

Las ilustraciones de Tom de Finlandia fueron extraídas de Benedikt Taschen Verlag GmbH 1992 Edición Alemana, agradecemos su colaboración

Puede adquirir su CONFIDENCIAL ARGENTINA en los siguientes puestos: Kioscos estación Piedras y estación Lima de la línea A de subterráneos, kiosco de Corrientes y Callao, kiosco de Corrientes y Montevideo, puesto N° 6 Corrientes y Bouchard, Librería, Video Store Lavalle 635 1° P, reuniones de la I.C.M., SIGLA Paraná 122 2°

Solicite representante publicitario de Confidencial al 49-8955

Toda colaboración, gráfica o literaria deberá enviarse a C.C. 168 Suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed. Rep. Argentina.

Autores y entrevistados son responsables de las ideas expuestas, las mismas no reflejan opinión de la revista Confidencial. La aparición de fotos o parecido, nombres, apellidos o colaboradores no es indicación de su orientación sexual.

CONFIDENCIAL

EDITORA

Karina Urbina

DIRECTORA

Maria Amparo Jiménez

DIRECTOR ASOCIADO

Cesar Vasari

DISEÑO GRAFICO

Marcelo Ferreyra

DEPTO. DE PUBLICIDAD

Luis Guas

DEPTO. DE VENTAS

Vanesa Giannitrapani

CORRESPONSALES

ARIZONA: Ana Elena Obando

CHICAGO: Rex Wockner

Alejandro Lezadi

NEW YORK: Alfredo González

SAN FRANCISCO: Enrique Asís

CARACAS: Edgar Carrasco

OTTAWA: Gary Evans

SAN PABLO: Jorge Beloqui

CALAMA: María Samit

Confidencial

NUEVA

COBERTURA MEDICA INTEGRAL

UNICO EN RECONOCER:

Descuento para Parejas Gays y Lesbianas

Sida

Cirugia estetica

Psicoterapias

y lo que los demas

no ofrecen

para nosotros

TAMBIEN :

Asesoria legal gratuita

Telefono contra

la discriminacion

Psicoterapias

Grupos de encuentro

Informes:

GAYS D.C.

Gays por los Derechos Civiles

49-8955

BUENOS AIRES COMPANY

VIDEO CLUB CONDICIONADO
SIN CUOTA DE INGRESO

En originales de primera
calidad: Héteros, Gays,
Travestis, Bisexuales,
Sometimientos,
Dibujos animados, Animales,
strippers masculinos
y todo lo imaginable

ENVIOS AL INTERIOR

ALQUILER Y VENTA

(CONVERSIONES A PAL N / NTSC / SECAM)

CALLAO 1062 7º "A"
Tel.: 812-3051

Lun. a Sab. 9 a 21 hs.

AMERICAN HOT I

UN VIDEO CLUB ESPECIALISIMO
SOLO VIDEOS CONDICIONADOS

PARA SATISFACER TODAS
LAS PREFERENCIAS
LOS GUSTOS MAS EXITANTES Y
LAS FANTASIAS MAS AUDACES

En originales de primera calidad: Héteros,
Gays, Travestis, Bisexuales,
Sometimientos,
Dibujos
animados, Animales,
strippers masculinos
y todo lo imaginable

ALQUILER Y VENTA
(CONVERSIONES A PAL N / NTSC / SECAM)
DE LUNES A SABADO
ENVIOS AL INTERIOR

Ayacucho 447 1º "C" Capital Federal
(1026) Tel.: 952-6931

AMERICAN HOT II

Cabildo 2230 6º "D"
(Gal. Las Vegas. Belgrano) Tel.: 781-9939

Clausuran Cines Pornos y Saunas, los argumentos oficiales tienen la peculiaridad de ser muchos. Según el diario que se lea, hay distintas razones, a veces concurrentes. Falta de permisos, contratos que no están en regla, decisión municipal de controlar la higiene y la salud públicas. Cólera, Sida.

Quizás una vez más se esté cayendo en la vieja ilusión de los puritanos argentinos. Anular cualquier circuito del sexo, fuera de la oscuridad de una alcoba. En un país donde la mayoría se saca la sed con agua de los pozos, donde muchos comercios perviven siempre un poco al margen de las ordenanzas, sin que nadie se moleste, el cierre de los cines y los saunas, temporario o no, está bajo sospecha de discriminación.

La vieja ilusión consiste, para todo esta cruzada clericalista, en hacernos invisibles. Ese sueño se les desvanece pronto, por que nuestro yiro tiene un poder del que aquél carece: la imaginación.

Estuvieron clausurados los cines de: Florida 683, Bm.é. Mitre 1259, Ecuador 59, Rodríguez Peña 407, General Paz 10.650, Urquiza 124, Garay 1267, Corrientes 4636, los de la Terminal Retiro, Rivadavia 7376 y Esmeralda 506.

Imaginación, convicción e insistencia. He ahí una actitud política en nuestro yirar. Oponerse a la privación de los sentidos es hacer política, y bastante heroica.



Suscribase

Confidencialmente

reciba cada mes por un año
un ejemplar de nuestra
revista en sobre sellado y sin
identificación por sólo:

Nombre: _____

Dirección: _____

País: _____

Código Postal: _____

Ciudad: _____

Forma de pago: _____

Envíe a: _____

ARGENTINA 365

EXTERIOR 60US\$

Envíe su pago y solicitud a C.C. 168 Suc.2 (B)
(1402) Cap.Fed. Rep. Argentina

MARLENE DIETRICH: SU BISEXUALIDAD APARECE EN BIOGRAFIA

En el libro "Marlene Dietrich" su hija, Marie Bru, cuenta, con detalles, las conversaciones de su madre: hombres y mujeres que, a medida que morían, hacía enmarcar sus fotos y las colgaba en la pared. (La Nación 02/01/93)

EL VIRUS DEL SIDA, POR SÍ SOLO, NO DESENCADENA EL MAL

JERUSALEN: La afirmación corresponde al investigador Francis Lee Montagnier que fue el que descubrió el virus. (Crónica 03/01/93)

6 QUARACINO PELEA ESTE AÑO SU REELECCION

El Episcopado católico renovará sus autoridades en el mes de octubre. Su rival puede ser Raúl Primavera. (Página 12 02/01/93) Los gays y lesbianas, devorados de la naturaleza, según el Cardenal, le desamoran el doble de lo que él mismo dice.

DAPHNE DU MAURIER ERA LESBIANA

LONDRES: La popular autora de la novela "Rebecca" muerta en 1989, era lesbiana. La correspondencia que mantuvo con la actriz Gertrude Lawrence da pruebas de ello. (Crónica 03/01/93)

EN 19 AÑOS, EL 45% DE LOS PRESOS TENDRÁ SIDA

La afirmación fue del Subsecretario de Justicia de la Nación, Carlos Leturza y élige también que se habrá inducido a presos infectados con SIDA. (La Nación, Página 12 05/01/93). Como siempre, nos gustaría saber en base a qué datos crean estas cifras para alarmarlas.

EL DIPUTADO JUSTICIALISTA JORGE ARGUELLO PRESENTÓ EL PROYECTO CONTRA LA DISCRIMINACION

El Diputado Arguello presentó un proyecto de ley mediante el cual busca incorporar en el Código Penal la figura de la discriminación contra las personas y contempla la aplicación de penas de hasta dos años de prisión. (Crónica, Diario Popular, La Nación, Página 12 05/01/93)

FUMIÓR PASO A RETIRO A FUNCIONARIOS POR INCLINACIONES HOMOSEXUALES

LIMA: El Presidente de Perú, pasó a retiro a 117 funcionarios de distinto nivel, entre otras causas por inclinaciones homosexuales. (Crónica 07/01/93). Reconocemos que ya sospechábamos del que se hizo un "sustituido de estado" (7).

CIERRAN CINES PORNO

La Municipalidad de Buenos Aires, con argumentos pretestos, clausuró 10 cines porno. Ver el EDITORIAL (Clarín, Crónica, El Cronista 07/01/93)

ALERTA GAY EN ROMA

ROMA: Dos empresarios, un actor, un director de cine y el más célebre taratista de la ciudad, todos homosexuales y ricos, fueron asesinados en circunstancias atroces. (Crónica, Página 12 08/01/93) No hay fronteras.

NO TODOS LOS INFECTADOS CON EL VIRUS HIV SE ENFERMAN DE SIDA

De acuerdo con la revista Science, solo estudios se están realizando en los EEUU para investigar por qué algunas personas expuestas al virus no se enferman.

Esta es la primera vez que los científicos aceptan que existen casos de resistencia al virus. (Página 12 09/01/93). ¿Qué harán los médicos con sus estadísticas ahora?

VACUNAS CONTRA EL SIDA EN NIÑOS Y EMBARAZADAS

EEUU: Niños de todas las edades, los chicos de la edad preescolar, recibirán en experimentación tres tipos de vacunas contra el SIDA. También se probarán en embarazadas HIV positivas. (Página 12 09/01/93)

EL COMFER SIGUE CENSURANDO

EL COMFER (Comité Federal de Radiodifusión) es una resolución sólo permite trabajar en publicidad, a los directores, protagonistas argentinos. El procesamiento, el idioma y la música también deberá ser nativa. (Análisis Financiero 12/01/93)

DISCOTECA GAY DE MORIA CASAN EN MAR DEL PLATA

Con cartel iluminado y mucho éxito en un acontecimiento del que se habla en Mar del Plata y en Buenos Aires y se acepta como una opción más. (Clarín 13/01/93)

SOLO 9 MARCAS DE PROFILACTICOS SON SEGURAS

La Liga Asociación del Consumidor (ADELCO) dio una lista de los profilácticos "seguros": AMMEL, EL CAMALEON, LIFE STYLES, NUDA, SPERMICIDAL, R-3, SULTAN, TULIPAN, WET'N WILD. (El Cronista, 14/01/93)

MURIO RUDOLF NUREYEV

MURIO RUDOLF NUREYEV



PARIS: Considero de uso de las mujeres bailarinas de todos los tiempos. Nureyev prefería ser de la tierra. (El Cronista 07/01/93)

LOS MILITARES ARGENTINOS NO QUIEREN HOMOSEXUALES

La agencia de noticias NA consultó al ministro de Defensa, Dr. Erman González, y a las jerarquías militares sobre la admisión de homosexuales en las fuerzas armadas. El resultado del informe fue contundente: firme rechazo. Las organizaciones GAYSDO y SIGLA, en la misma mañana, redactaron comunicados de prensa, hablaron por radio y televisión. Transcribimos extractos de estos comunicados:

S.I.G.L.A.

"Las personas homosexuales, gays y lesbianas, están capacitadas para desempeñar cualquier cargo, objeto o empleo, al igual que las de cualquier otra sexualidad".
"Si nuestras fuerzas armadas hubieran contado con una conducción de una pizza del genio y valentía de Alejandro Magno o Lawrence de Arabia, a Inglaterra no le hubieran sido tan fáciles las cosas en 1982".

GAY D.C.

"...Ciegos ante la realidad, los militares, niegan lo que siempre pasó en los cuarteles. Hubo homosexuales que vencieron a los troyanos (Aquiles), construyeron imperios (Carlo Magno), conquistaron la Galla (Julio César), recuperaron el Santo Sepulcro (Ricardo Corazón de León). Estuvieron en todas las guerras".
"...GAYSDO no considera un honor participar en estas fuerzas armadas... todos los homosexuales y lesbianas, que en el mundo integramos este movimiento, tenemos el valor de MILITAR para la integración y la libertad".

TRAVESTIS Y CHA Emanuel Brau (CHA)



Mónica Santino, Copresidenta CHA

El número de enero de la revista "Uno mismo", en la nota "Travestis" incluyó las declaraciones de Jorge Rangoni, abogado de la Comunidad Homosexual Argentina que expresa "Los travestis se prostituyen, son el último chorro de la pileta, están totalmente desclasados, no tienen conciencia de nada. Yo trato de no atenderlos. Para mí son una mascarada del terror del Tercer Mundo. Tienen una mentalidad más baja aún que el lumpen proletario, son agresivos y delatores".

Confidencial Argentina pidió a la organización que diera su punto de vista, ésta es la respuesta.

Los casi nueve años de existencia de la CHA están basados en el absoluto respeto de las libertades individuales, en el derecho a la vida, en el derecho al uso del cuerpo, en el derecho a la elección de la propia imagen, en la consigna "el libre ejercicio de la sexualidad es un derecho humano", en la lucha contra todo tipo de discriminación sobre la homosexualidad, y más allá también sobre todo tipo de discriminación o represión sobre las minorías.

La perseverancia y continuidad de esta lucha, con sus triunfos y fracasos, fue y es posible por la militancia lesbiana y homosexual principalmente, y con el aporte de militantes no gays. La CHA creó y practica el desarrollo individual y grupal a partir del conocimiento y la aceptación de las diferencias.

Uno de los peores errores que puede cometer una organización de liberación sexual sería caer en la trampa de las estereotipaciones que establece el poder, por ejemplo, maricas, travestis o gays de la Av. Santa Fe, que únicamente separan y debilitan. Por cuanto todos tenemos un deseo común, el ejercicio libre y pleno de nuestra sexualidad y de la misma manera, tenemos un enemigo común, el sistema y uno de sus brazos represores, la policía.

Los travestis son, por lo tanto, nuestros compañeros de lucha en el largo camino para obtener los objetivos de la CHA. Aunque en forma minoritaria, de hecho, han participado y participan en nuestra organización, considerando además su problemática específica, un párrafo aparte merecen las parjas o parientes de los travestis que todavía se engañan y se consideran fuera del tema.

Porque la represión sobre la sexualidad no discrimina, es que el sistema de la liberación sexual, no es exclusivamente de las minorías sexuales, sino de la sociedad toda. Y no será un objetivo alcanzable sin una liberación más amplia que reemplace al patriarcado autoritario por una sociedad más justa e igualitaria en lo político, en lo social y en lo económico.

Mónica Santino, Copresidenta CHA



7 1 - 3 2 2 7

video producciones

DON BOSCO 3428 7º 23



"La Iglesia de la Comunidad Gay, Lesbiana para todas las personas"



Servicio Dominical 19:30 hs. en Maipú 484 2º - Informes y Asistencia Pastoral Martes a Viernes 7º: (01) 89-7129

María Samit es activista en Calama, una ciudad chica del norte de Chile. Mujer con papeles y por operación, vino a la Argentina a contarnos su

8 experiencia como militante. María Samit

Calama es una ciudad ubicada en el norte de Chile y cuenta con una población de 100.000 habitantes, a pesar de tratarse de una localidad pequeña cuenta con una agrupación gay funcionando en formar regular, su importancia radica en que es la única organización de este tipo que existe en todo el norte del país.

Por motivos prácticos se omitió cualquier alusión a la homosexualidad optándose por el de "Pukará" que significa "fortaleza", estos motivos prácticos obedecen a las dificultades de hacer un activismo de lucha en una ciudad de provincia, no obstante, la apariencia de los integrantes no deja lugar a dudas en cuanto a su condición y eso ya es suficiente. La agrupación cree firmemente que cualquier forma de asumir la homosexualidad es respetable por lo tanto es pluralista y en ella están representadas todas las tendencias.

Las actividades de "Pukará", aparte de fomentar el compañerismo entre sus socios, están dirigidas a promover una imagen positiva de la gente gay valiéndose para ello de las actividades de tipo social, se practican visitas a asilos de ancianos o de otro tipo llevando vestimentas, comestibles, medicamentos, etc. Como la mayoría de los integrantes son peluqueros recolectan las especies entre sus clientes

que cooperan gustosas al ver que existe un objeto altruista, no sólo solidarizan con la agrupación sino que también divulgan por todas partes lo buenos que son los "niños", de todo esto van quedando testimonios ya sea en comprobantes escritos y firmados por las instituciones visitadas o como videos que se graban durante las actividades. Se puede afirmar con toda seguridad que el objetivo de promoción y de presencia está plenamente logrado y aunque es una forma diferente de practicar el activismo gay, persigue el mismo fin que las demás organizaciones y lo que es más importante no sólo resulta sino que también mantiene a los socios en constante actividad.

"Pukará" considera que la comunicación entre las distintas instituciones gay/lesbianas es un factor muy importante por lo tanto se adjunta la dirección.

CHILE

ACTIVISMO EN EL NORTE

María Samit



MARÍA SAMIT

Agrupación Pukará

Vargas 1891

Calama (II Región)

Chile.

SOBRE EL PODER DE LA POLICÍA

Eliás Antonio

Y así fue como que este libro nacido rodado de mar y limoneros, escuchando en silencio, detrás del muro de la policía, como luchaba y lucha, como cantaba y canta el valeroso pueblo que ganó una batalla para que yo pudiera descansar en la lista que me esperaba con una rama en flor de jazmín en su boca y en sus pequeñas manos la fuente de mi canto

La policía. La patria del racismo. Las uvas y el viento. Pablo Neruda. 1954

9

Se supone, que la policía se encarga de cuidarnos y de protegernos de cualquier tipo de peligro que pudiéramos sufrir, como un accidente, el ataque de otra persona, un incendio o inundaciones o para descubrir criminales que estafan, roban o asesinan.

Esta es la imagen que tenemos quizás, de la policía inglesa, personajes serenos y amables que primero escuchan pacientemente y luego preguntan cortésmente, a los cuales la población recurre para cualquier tipo de problema, sea de los domésticos y por pequeños que sean se solucionan en forma inmediata y eficiente (alguien que quedó fuera de su departamento o un gato encerrado en un local abandonado), logrando la simpatía, la admiración y el orgullo del barrio.

La realidad Argentina, más específicamente de los habitantes de Capital Federal y provincia de Buenos Aires, es totalmente distinta. Para la policía todos somos sospechosos de algo "si es rico debe ser delictivo; si es empleado público debe ser cómiter; si es psicólogo o sociólogo debe ser "zurdo", si es artesano, músico o actor, debe ser drogadicto; si es negro pobre debe ser "chorro". Por lo tanto, ante semejante gentuza ellos "pueden" hacer lo que quieren y ello significa desde crear una situación que se resuelve con dinero - Misa colima - hasta conducirnos hasta la comisaría por 10 horas en Capital Federal o 24 horas en Provincia de Buenos Aires, bajo la acusación de "averiguación e antecedente" donde podrán jugar con nosotros como "el gato maula con el misero ratón".

En la seccional habrá el mismo y reiterado interrogatorio que deberá ser contestado al agente que acaba de ingresar a la "institución" hasta al comitarlo. De las respuestas dadas, las actitudes nuestras y el ánimo de ellos, depende nuestra libertad.

Se pueden padecer situaciones de "tocar el pianto" (extorción de fichas o fotocopias), negarnos el uso del teléfono y/o del baño, continuos interrogatorios, a pasar hambre (nunca dan de comer), ser

robados, hasta lo más grave: firmar un papel en blanco o ser manoseados físicamente o golpeados. Ellos saben que nadie -excepto algún loco- hará los reclamos del caso ante un juez y si lo hiciera no pasaría nada, aún en el caso en que "se les fue la mano". Por todo lo anterior lo tenemos miedo a la policía, teniendo que recurrir a nuestro ingenio o nuestras eventuales influencias para salir.

Después de cada uniforme sabemos de la carga de rencor y resentimiento. Ellos saben perfectamente que son "negros y pobres", con sueldos lamentables, pero que pueden recurrir a sus símbolos de poder para conseguir lo que desean. Van a las pizzerías, panaderías y almacenes a conseguir alguna "redondea" fácil, verba, también algún pollito a la rotisería. Sus jefes no están para esas menudencias (a veces sí, ellos reciben "comisión" para proteger a los dueños o para haceras de la vista gorda. Ellos saben que son odiados, que el barrio está harto de sus mangazos, de su prepotencia e ineptitud cuando hay un robo o un asalto, de sus malos modales o amabilidad agresiva cuando se hace una denuncia.

Todos conocemos estas cosas, así que nunca salimos sin los documentos y credenciales, aunque sea nada más que al almacén de la otra cuadra. El miedo ya está en nosotros y tratamos de prevenir cualquier inicio de ocupación para el mal, porque nos hemos acostumbrado a que lo anormal sea normal, a no hacernos respetar como ciudadanos que somos y hacer valer los derechos que nos corresponden. Tratáramos el miedo a nuestros hermanos, amigos y compañeros de trabajo porque creemos que estamos desamparados ante cualquier tropelia policial, que cualquier reclamo no sólo no será escuchado, sino que vamos a ser víctimas de una peor venganza policial por nuestra protesta.

Ya es hora de decir ¡¡BASTA!! a estas situaciones. Estamos en una democracia y tenemos la obligación de conocer nuestros derechos, exigir su difusión y su estricto cumplimiento. No hay que callar, debemos asesorarnos correctamente para luego hacer las denuncias y reclamos que corresponden, insistir si no somos escuchados y respetados en nuestra dignidad. Recordemos a nuestros hermanos de "StoneWall" en 1969. Esta resistencia fue de varios días, naciendo de esta manera el "Día del Orgullo Gay". No basta con recordar -a 28 de Junio yendo a alguna "diseño" escuchando algún discurso alusivo. Tenemos sitios donde podemos contar nuestras historias, asesorarnos legalmente y sentirnos apoyados para hacer las denuncias. Es hora de quitarnos los miedos y de actuar serenos y firmes. Es hora de exigir que se le quite la venda a la justicia para que vea la delincuencia y la corrupción policial.



Durante parte de este año nuestro grupo viene trabajando la temática del lesbianismo en un afán de comprender y profundizar sobre esta.

Uno de los motivos que impulsaron nuestro estudio, el cual no ha concluido tanto en su fase investigativa como teórica, ha sido el eterno dilema de quién es más víctima en esta franja de los discriminados, las lesbianas ostentan una doble discriminación, por ser mujeres y por ser lesbianas. "El 60% de los hombres sólo conserva muchas conductas machistas".

Nunca conocí tantos grupos únicamente de gays, como de lesbianas feministas, sin embargo ellas dicen estar en un proceso que implica separarse de los hombres para fortalecerse como grupo en función de una identidad y libertad que les fue negada y reprimida históricamente.

Nadie en el mundo tendría sustento suficiente para seguir afirmando que la mujer no ha estado siempre sujeta a la voluntad del hombre. Pero, ¿por que los gay también somos separados, si en la lucha por la discriminación todos tenemos un mismo objetivo? Tomemos el ejemplo de las lesbianas dentro del feminismo. Estas son separadas, formando un grupo con identidad y lucha propia. Comenzaron en el terreno del ser mujeres, pero separadas en cuanto al tipo de orientación sexual. Estaban grupas contentas que fueron discriminadas en el mismo movimiento por cuestiones políticas del momento, donde el lesbianismo aún no podía ser nombrado. Las lesbianas de color hacen también su reclamo frente a la discriminación, no sólo a los hombres blancos y negros, sino también a las mujeres blancas y las lesbianas blancas, quienes que les pesa son sus victimas. La lista de discriminaciones sería interminable, para ello sólo nombraré a las mujeres discapacitadas entre tantas otras.

Resumo entonces que se deja traslucir de toda esta descripción. En primer término una lucha justa que tiene relación con la reivindicación de la mujer (en general) en los diferentes ámbitos de la vida. Por último, el rol del hombre en un sentido lineal y evolucionista, que llevará a un encuentro en un futuro con las reglas de juego. El punto en cuestión radica en si una Organización Sexual debe o no dejar entrar a aquellos que no son homosexuales varones. Históricamente no hubo este tipo de restricciones para las mujeres. La dificultad de las lesbianas pasó por el sistema opresor y no por el supuesto machismo (encubierto) de los homosexuales varones.

Muchos grupo de lesbianas feministas no dejan entrar a hombres, sean homosexuales o no, debido a que estos representan por ser hombres al patriarcado que siempre las mantuvo reñadas. Sin embargo, podemos pensar la homosexualidad del varón en sus mismos términos, como el feminismo y decir que éste también es doblemente discriminado y quisiera analizar por qué.

"L por ser "traidor al machismo". En el patriarcado el machismo del varón es un verdadero traidor a un atributo de la naturaleza (supuesto), convirtiéndolo a través de una acución directa en "marikuita", "mujer", "copia ridícula", símbolo de prostitución, objeto repudiable, etcétera. El homosexual varón pierde la cate-

goría de hombre para pasar a ser una cosa, un objeto (aquello que no es lo que "debe ser").

Sólo será aceptada la práctica homosexual en función activa como fase del proceso de la adolescencia como simple descarga involuntaria. El homosexual invertido (con rasgos femeninos queda relegado en el sistema al puto del barrio, en términos económicos a las papiquerías, actividades manuales diversas y artísticas), siendo quien más padece la discriminación y violencia. La misma violencia que se atribuyen las lesbianas frente a la invisibilidad. Estamos frente a una misma violencia dirigida en diferentes modos hacia el homosexual invertido, las lesbianas y los travestis, entre "otros".

Con lo cual queda claro que no es a la mujer, a todo aquello que no es varón, a machismo (nacido siempre hecho "macho").

Podría criticarse que por lo menos el nacido varón tiene la posibilidad de ser "macho", cosa que la mujer nunca tendrá. Pero esta posibilidad no tiene valor alguno en tanto no se hace posesión (posesión que es el poder) que así sucede claramente en la discapacidad mental, donde el ser varón o mujer, no tiene relevancia, porque falta la función mental que otorga el poder. Es el poder el que margina lo que coincide en el lugar de marginado.

L por ser homosexual (sexualidad perturbada, pervertida, desviada a la normal y naturalmente aceptada).

Sin embargo ¿de qué nos sirve entender esta discriminación? Podríamos decir que los homosexuales varones deberían agruparse expresamente para tratar de mejorar lo que sólo padece ellos, por ser tratados discapacitados y discriminados. En la discriminación, proceso que viene realizando la humanidad desde siempre, es muy difícil definir este tipo de cuestiones para los "otros" que no comprenden la situación. Pero, cuidado, que en este afán de diferenciar se puede confundir con actitudes discriminatorias y generalizantes. "Todos los hombres son machistas". A esta frase sólo cabe referir con "Todos las mujeres son cómplices del sistema".

Todos somos discriminados por diferentes causas.

La línea entre el sumatorio y los procesos evolucionistas no deben confundirse. Las organizaciones de sistema patriarcal, controladas por hombres. Salvo que se considere que estos no están infectados de machismo por lo cual pudieron inventar conceptos no contaminados. De ser así, esto rompería la regla fundamental que todos los hombres son machistas.

Lamentablemente y por todos estamos normalizados y discriminados, bajo las líneas de pensamiento antes mencionadas, desde la historia económica y histórica facilitada y aún desde los procesos psicológicos, la separación en "acto" no se establece como fase previa en ningún período evolutivo.

Sin embargo cada uno tenemos derecho a separarnos todo lo que queramos. El problema es to-

DEL LESBIANISMO A LA TEMÁTICA HOMOSEXUAL

Lic. Andrés Febrajo
Miembro del Grupo ISIS
(Grupo de Investigación en
Sexualidad e Interacción Social)

Transitando el Lesbianismo

Por Claudia Shelmer (GRAL)

Tener 22 años en el 82 no era moco de pavo. En cambio yo proceso mediante-me sentía bastante pava.

Me gustaban las mujeres, desde chiquita, de toda la vida, pero eso era algo que no existía salvo en las películas o los libros.

Con mi título universitario bajo el brazo jamás me había cruzado con alguien de color y luego me me dijera "yo soy lesbiana". Ni gorda, ni flaca, ansiosa o bigotada, sencillamente las lesbianas no eran una realidad.

Es inútil relatar el sufrimiento que implica "ser" alguien que "no es" ni un como objeto de burla o crónicas pícaras. No vale la pena contar el tiempo y la energía que desfilé, tratando de "ser". Después aparecieron una, dos, diez, y supue que no era la única y nos sentamos y charlamos, lloramos, hablamos, hasta que empezamos a entender como funcionan las cosas.

Solamente "es" el varón.

preferentemente blanco, católico, clase acomodada y heterosexual fértil. El resto (la mayoría de la sociedad), las mujeres, los negros, los judíos, pobres, indígenas, los gay y las lesbianas, somos el negativo de la foto a color.

Pero, ¿quién dice que es lo que debemos "ser"? Simplemente quienes nos atrevamos a pararnos - aunque sea ante nosotras/os mismas/os - y ¡elijamos ser lo que somos y estar orgullosas/os de eso.

Y si bien es cierto que a mí el lesbianismo me divino, en cambio si preferí estar satisfecha de ser homosexualmente completamente mujer antes que ser la contrapartida destituida de los que otros dicen que es "el único camino", "la normalidad".

El segundo paso fue existir por el afuera, y en ese sentido muchas veces nos contentamos con que los medios de comunicación dijeran cualquier cosa con tal que

hablaran sobre nosotras, que las lesbianas fuésemos reconocidas como una verdad social.

Diez años pasaron y ya no somos tan mocosas. Hubo compañeras en la televisión y en el teatro, tuvimos nuestras marchas, nuestros besos en la calle y una personería jurídica que puso el tema de moda. Hoy ya me interesa que se opine de nosotras como si fuésemos chicas, sabemos que no lo somos, tenemos nuestras historias para contar y nuestros reclamos para hacer.

ahora, no quiero encontrar el tema gay en un diario serio, para comprobar que nos dividen en clases según el origen y en tipos de acuerdo a la adaptación al ambiente como si fuésemos langostinos, siguiendo la idea de algunos psicólogos o psiquiatras "blumados".

Existir públicamente era imprescindible para no seramos unicafas/os. Actualmente los comunicadores pueden representarnos tal cual somos. Mujeres y hombres distintos/os de los demás y diferentes entre nosotras/os. Promiscuas/os, fieles, creativas/os o aburridas/os, una gama amplia igual que en el resto de la sociedad y con las mismas obligaciones. Y también los mismos derechos a ser exactamente lo que somos.

ARQUITECTURA

REFACCIONES-AMPLIACIONES-DECORACIÓN

9 6 1 - 5 3 6 2

Terapeuta Floral

- ANGUSTIA
- ANIEDAD
- APATÍA
- DEPRESIÓN
- MEZOS
- HIPERSENSIBILIDAD
- FORMULAS PARA EXÁMENES
- INCERTIDUMBRE
- SOLEDAZ
- STRESS

Adriana Morera Turnos: 654-4229



TOM DE FINLANDIA

MARCELO FERREYRA

Con el nombre civil de Touko Laaksanen nació en Finlandia el 8 de mayo de 1920. De padres maestros, su ambiente fue de arte, literatura y música. Creció también entre los leñadores de la frontera y los trabajadores de las granjas. Empezaba a formar su deseo y su estética.

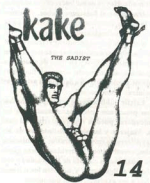
Durante la Segunda Guerra Mundial, Stalin invade Finlandia. Los apogones de la ciudad fueron constantes. Touko tuvo relaciones sexuales, entonces, con hombres de uniforme. Especialmente soldados alemanes.

Conoció a los 33 a Veli, su pareja durante 28 años.

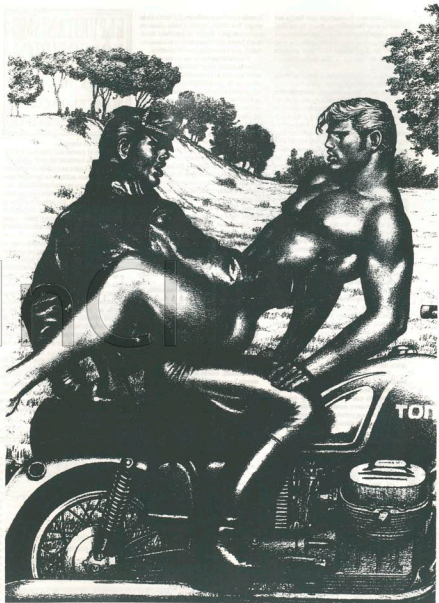
Su carrera comenzó cuando, bajo el seudónimo de Tom, envió sus dibujos a una revista de fisioculturismo americana. Realizó numerosas exposiciones. Primero en Alemania y luego en los EEUU.

Murió el 7 de noviembre de 1991 por un ataque de apoplejía.

Los dibujos de Tom de Finlandia que presentamos en Confidencial Argentina pretenden dar a Touko Laaksanen algo más de vida. Los músculos, los uniformes, los cueros fueron parte de ella.



Tom en "Eagle Bar", San Francisco 1982



Ocurre con frecuencia que hasta los planteos más liberadores, fruto de un profundo sacudimiento social, pasados unos años de repetirse monótonamente, no sólo pierden su significado sino que también terminan sirviendo a las inclinaciones opuestas.

Un planteo, una consigna, cualquier meta, no es reaccionaria o progresista en sí misma, en la letra, la cualidad de progresismo no le es esencial, sino que ésta surge de un juego, de un choque entre los micropoderes en un punto preciso del tiempo y del espacio. En los años 70, por ejemplo, las mujeres que ardeaban por su virginidad más bien representaban una reza, un afonso respecto al camino de liberación que habían emprendido las demás mujeres desde hacía al menos un lustro. Sin embargo, en el siglo 14.c., la declaración de la Virgen María de permanecer inmaculada significó, toda una rebelión en el pueblo judío, ya que una mujer casada era obligada, inexorablemente, a dar hijos a su marido.

Este preámbulo no sirve para no recibir con tanta sorpresa la idea de que ciertos planteos feministas que, en los años 60 jugaron un rol positivo, hoy son usados por la jogatería femenina y el convencionalismo tradicional en contra de una voluntad más libertaria. Me refiero al concepto que en su momento se llamó "cosificación de la mujer".

En efecto, durante siglos, al menos la norma social destinaba a la mujer a un rol pasivo en el acto sexual, a ser mero receptáculo del deseo sexual del hombre. Un objeto, una cosa para uso masculino. Incluso los adornos, las joyas, los sombreros eran objetos para ser colgados en esa cosa que era el cuerpo de la mujer, a la manera de las perlas y las estrellas de un árbol de navidad.

Pero, ya en las postmodernas de la era victoriana, la mujer comienza a manifestar su cansancio de verse reducida a la categoría de objeto que brilla para goce del hombre. Y está este nuevo sentimiento de la mujer se va a expresar más tarde en el movimiento feminista y en la consigna dirigida contra el

hombre de "no cosificar...La lucha de la mujer fue ardua, apeló a toda clase de metodologías desde el puntillismo feminista hasta el eslabonamiento o la blasfemia) para escapar de ese destino.

Paralelamente, se da un movimiento en la mujer en el sentido de acceder activamente a la sexualidad. Fueron los años de la Revolución Sexual. Pero a ella siguió el hartazgo, el desencanto y la soledad. Este es, de alguna manera, el clima que se vive en la actualidad. Una amiga feminista me decía no hace mucho: "Cuanto más me libero más sola me quedo".

Es que esta situación de liberación produce, paradójicamente, dos consecuencias nefastas:

1) Por un lado, la mujer liberada está comprobando que la experiencia sexual adquirida en estos últimos años vuelve a estar al servicio del hombre. El hombre aprovechó la intención de la mujer de liberarse para producir una mujer ideal para la cama, para su cama, en tanto que la sexualidad femenina sigue siendo diferente y a veces contradictoria con la masculina.

2) Por tanto, ya que puede ser consecuencia de este nuevo concepto, ahora es la mujer que se niega a la sexualidad la que se refugia en la consigna de la "no cosificación".

Lo que antaño fue un mandato, un impulso que articulaba a la mujer a la sexualidad activa (por ser objeto en el sexo era ser sujeto en el sexo), actualmente es el escudo que la sustrae de la actividad sexual, es con lo que la mujer se defiende de ella. No es casual que en los últimos años hasta la Iglesia Católica ha recurrido a esta consigna en su afán de construir a todo el mundo de la sexualidad, como lo viene intentando desde hace ya nada menos que veinte siglos.

La consigna de no cosificar a la mujer se ha transformado ahora en la expresión de un no deseo sexual y por ello como bandera por los sectores

EL PURITANISMO NO COSIFICA A LA MUJER

MARCELO ACOSTA

GAYS POR LOS DERECHOS CIVILES

mujoints de siempre.

Con el correr del tiempo, el feminismo se ha tornado en gran parte improductivo. Lejos se está de la época en que una nueva actitud de la mujer producía cambios y recomodaciones, tanto en las costumbres como en las relaciones humanas. Su actual propósito se limita tan sólo a criticar sin ofrecer alternativas o soluciones para lograr que hombres y mujeres simplemente se sientan bien al tratarse.

Desde hace ya varias décadas se vive una crisis del sujeto moral, y como todas las crisis es positiva porque se crea un campo propicio para la reflexión y la modificación de los valores. Era una actitud como la de muchas feministas actuales de crítica circular, sin producción, monótona, llena de clichés, pone en peligro la efectividad de la crítica misma, y se corre el riesgo de terminar, o predicando en el desierto, o simplemente para una eterna incertidumbre en las prácticas sociales.

Esto significa que una nueva lucha le espera a la mujer de hoy. Desde su soledad, desde el interior de las nuevas trampas que se le tendieron, desde la incertidumbre que la amenaza, deberá rescribir su concepto de libertad que, como todo ser ensaado, le posibilite superar el pasado.

EL NUEVO NAZISMO

Cesar. Vasari

Cesar. Vasari

Hasta para los ferreos soldados de la Gestapo el trabajo resultaba aquejante. Quizás no comprendían la relación de sus tareas con las heroicas frases de la doctrina.

Himmler decidió ponerse como ejemplo. Viajó a los entonces recientes campos de concentración y presenció en el borde de la fosa, casi insignificante pero erguido, el fusilamiento.

Los cadáveres amontonados casi llenaban el poco recogedor de gritos y almas. La cal no alcanzaba a disimularlos ni a callarlos ni a consumirlos.

Con la misma mueca de su orgasmo, Himmler dio la orden. Rápidos por la costumbre, armaron la fila frontal de las personas desnudas como sombras, y haragán en los movimientos, el jefe señaló el instante.

Los subordinados, más dispuestos por la visita, se esmeraron en las disparates.

Ocurrió, entonces, la venganza del horror. De la ráfaga que remataba los cuerpos ya fusilados, una bala revivió uno de los cerebros perseguidos. La distancia fue corta por el complejo del pozo. La cabeza reventada saltó la cara de Himmler.

Puesto de ejemplo voluntario, el creador de la Gestapo, sumó su vómito a la descomposición.

Convencido de manera definitiva del fracaso, Himmler eligió el método impersonal y productivo. Los arquitectos elegidos por el sistema presuraron, en días los planos que hacían del gas el dueño de pulmones y vidas.

Quedaron de esta época todo tipo de testigos. Hasta archivos de los mismos nazis, filmaciones y objetos artesanales con pichos humanos de las celdas alardeaban a la hora del valor y la confianza.

Organizados, obedientes y limpios. Agresivos y viriles. Convencidos y exactos. Tan asesinos. Tan dispuestos a todo, perdieron, entre otros fracasos, una Guerra Mundial.

Los que tuvieron tiempo, burocras al resto del mundo con otras identidades y facciones. Argentina amparó, generosa y muña, a los que escapaban de crímenes impensables.

A cuarenta y siete años resurge en el mundo con la misma violencia y sin ideología el neonazismo: los "odiantes" skinhead, con el criterio de destruir o matar lo que no se les confía.

Así como Hitler no era el único nazi, casi toda Alemania lo apoyaba, los neonazis habitan sociedades "liberales" que los retan casi paternamente y que ven, en otras razas y costumbres el motivo de su propia destrucción



DIBUJO CESAR VASARI

BACH
B.A.R.

HACE
TUO

TODOS LOS DIAS
A PARTIR DE LAS 21 HS

J. A. Cabrera 4390 (Palermo Viejo)

J. A. Cabrera 4390 (Palermo Viejo)

SI VAS DE PESCA
LLEVA SALVAVIDAS

Adquiere a: Gascoñ 78.
Tel: 961-1626-991-2077.
FAX: 963-7774.

*PSICÓLOGA*GESTALTICA*

Lic. Sonia La Torre

Grupos vivenciales y de reflexión
Problemas personales-de pareja-de familia
Problemas de integración e identidad

Santa Fe 2029 8° B Tel: 826-6560

C: ¿Recien te despertó?
M: No, no que habé, yo estoy aquí desado cama, preparado mi viaje a Uruguay para mañana y no me han presentado muchísimo problemas con la aduana y otras cosas. Vamos a ver como se vanecan.

C: Sé que es una pregunta pesada para esta hora del día, pero bueno, hay que empezar de algún modo, por ejemplo desde el principio. Cuba, el estilo y todo ese tema.

M: El problema fue un problema político, un problema ideológico y cuando no compartes un ideología tan represiva y tan brutal y agresiva, que te quitan tus derechos humanos, tu tenes una decisión, bien otros horizontes y ver si nos podemos desarrollar, es tan simple como eso.

C: ¿Y cómo se fueron Manasa?

M: Es muy difícil. En el caso mío yo era un gran pianista, había logrado un concurso muy importante que era la Boca Nacional de Piano en Cuba y yo gané, me otorgaron a los artistas, no nos permitieron salir, nada más que a los locutores. Y una firma en que la juventud podía responder a eso es, que haguen la forma de empuje en un barco a España. Y así me fui, con nada más que con la ropa que traía puesta, cinco dólares y dos libros de piano, y así pasó a Nueva York. Con mucho trabajo, mucho sacrificio y muchos años logré levantar mi vida, levantar mi carrera, seguir adelante, pero todo, perdí la patria, perdí la familia, pero todo lo que eran mis raíces, he luchado 30 años sólo y en el mundo entero por lo mismo con el sueño de haber podido que logré cosas y que he logrado el desarrollo de muchas otras y bueno, me ha sido un poco el extracto de la historia de un hombre que ha luchado mucho.

Me miro lo paso a Frankie en condiciones distintas pero que era muy jovenita. Sufrió mucho por que se tuvo que separar de su madre, se hurtaron no se pudo volver a ninguna otra vez a la familia hasta después de 10 u 12 años, me ha sido un momento un trauma, muy duro, es la historia de cada familia, en un mundo , que algún día puede quedarse acostumbrado de las sufrimientos de su pueblo.

Como la gente se va de Cuba, las balzas. Todo un juventud que se tira al otrocho de la Florida, que si tu tenes la suerte de haber pasado por allí, yo pasé en un transatlántico y fui difícil, inmigrante en una balza.

M: Manasa ¿había alguna vez algo de represión o de censura?
M: Nunca, nunca. Ni en época como el año 74, que atravesamos Sudamérica y países muy machista, muy demócrata, como Venezuela Colombia y me acercémos a un maltrato del pueblo.

C: ¿Y por qué te parecen a vos que es así?

M: Por que se hace un trabajo que se resalta, pero que va más allá de la probable mentalidad vulgar que puede haber en el público, o la falta de cultura, o cualquier cosa de mas, es limpio, es arte y ellos no pueden contra eso, contra eso nunca se ha podido y eso es lo que, además.

C: Eso y la fama también.

M: La fama dura mientras tu estás allí parado, tu estás parado cosas una vez que te cortinas que por alguna razón, lo tenes que volver a agitar y se acaba, ahora bueno entendiendo que la fama dura presentando el espectáculo en Uruguay, se han presentado muchos problemas, problemas burocráticos todos, te das cuenta y ni la fama te puede ayudar con eso. La vida es muy difícil, y tienes que seguir, insisten de actuar ahora en Paraguay, con unos críticos criticas fabulosas en el periódico, en un país en que es difícil de aceptar este tipo de trabajo. Tenemos una plaza entre de periódicos con una crítica que es una belleza, es decir, que se logro otro país, se lo logro que otras sociedad no vió y que agredan al espectáculo. En Paraguay me siento no es vulgar, no se hace en contra de nada. De los principales hurtaron en el contra de nada, simplemente basados en una labor creativa hemos logrado el espectáculo.

C: No se si leíste algo sobre el tema del Afiche que hizo Frankie Kein sobre la feria de la música. En los diarios publicaron algunas cartas de lectores que hablaban sobre que se presentaban

la Homosexualidad o el cambio de sexo.

C: ¿Y a vos se me sorprenden también otros?

C: Nosotros acatamos algunas cartas y queremos saber la opinión de ustedes sobre el tema M: La idea comercial de la transformación y el hecho de que Frankie es un artista que hace me gusta mucho y me se transforme en otra persona, entre ellas fanáticos, es un uso de la que eran hombre capacitado para mostrar esa transformación, pero ninguna idea de tipo homosexual y que fuera a ofender a nadie, al contrario otros es una carrera de 18 años brillante y ha sido admirado por su trabajo en el mundo entero, y eso es lo que él ha hecho toda la vida, él es un transformista que lo que hace es convertirse en otras personas, cosas, y lo hace con un talento muy sutil y especial que es de reflejar el talento de cada uno de estas personas, es un ser humano muy especial y un gran artista, así afectar a nadie, la persona que escribe esta carta, está muy dañada mentalmente que la fuerza del afiche, estas la opinión mía.

Es un mensaje muy connotativo y para una sociedad como la nuestra seguro.

M: Pero a mucha gente le ha gustado, hemos recibido muy buenas críticas.

C: Si, estas son expresiones, el afiche está muy bien hecho y la idea es fantástica.

C: Si, la muestra también y respecto a esta cosa que pasó, cómo ven ustedes la realidad del país, cómo ven ustedes el futuro?

M: Creo que se ha mejorado mucho y se ha ampliado mucho, yo recuerdo haber venido aquí desde el año 78 en época de represión y no se podía que el tema de los espectadores no iba a ser sólo visto y nosotros recibimos muchas barreras y se hizo con talidad, presentando las cosas como se debían, no alterando, la sociedad ni tratando de agredir a nadie, simplemente mostrando nuestro trabajo lo mejor que se podía hacer, filmes muy respetados, simpatía, muy admirados y hemos tenido la suerte de que hoy nos han aceptado, esto es muestra "temporada larga que hemos hecho en este país, es decir que yo no le puedo decir nada negativo al respecto y meoté ahora que hay mucha más simpatía y respeto al ser humano y menos miedo.

C: A que lugares no irían ni loco.

M: Yo lo tengo muchos miedo a las alturas, y hay países donde yo otro que no podría actuar, porque nuestro show es tan difícil tan agotador y nuestro que necesitamos una temperatura adecuada, y que se den una serie de circunstancias

. Por lo ejemplo en un lugar de mucha altura y yo que me pasaba Barados, no sé porqué, cuando yo estaba, al lado constantemente tratando de ver como resisto cada muestra y eso me da miedo. Por a mi no se gasta viajar por todo el mundo. A veces nos sorprenden del nivel

intelectual, concero de sociedades que la primera que no va a ser así en los sorprenden también otros que están más desarrollados y que lo ven bajo otro punto de vista, siempre es un aprendizaje muy grande.

C: Manuel ustedes fantasma en algún momento con volver a Cuba, en algún momento y en esas circunstancias.

M: Cuba es un tema apert, eso no se olvida nunca, Cuba es nuestro país, ser un premio muy grande para todos los cubanos que sufrimos en el exilio el volver a nuestra patria, tener la certeza de que no vamos a ser agredidos y que vamos a vivir en libertad. Esa sería un premio, no sé si yo lo tendré o lo tendrán otras generaciones, te imaginas que yo he trabajado y voy a mi tío que hermano tuvo 33 años, ni siquiera me permiten hablar con él. Por el a mi madre, mi padre, mi familia estar en el extranjero de todos estos años y tampoco puede ponerlos en mano de flores en la tumbas ni siquiera en las festividades de agosto. Ni hacer nada por ellos, en que he trabajado una vida muy dura en ese sentido pero siempre sigue faltando el dolor y el cariño a la patria y

C: Eso como tanto o temporario?
M: Qué, que sea en el transcurso de mi vida. Como vivimos todos el tema de la sexualidad. Me yo no tengo ninguna idea en ese sentido yo soy un hombre de 54 años, he vivido mi vida muy en armonía de acuerdo con mi sensibilidad y mi temperamento de problemas en absoluto. He sido siempre muy derecho en eso y muy de acuerdo con mis sentimientos.

C: Y Frankie M: Igual, es mucho más joven, lo vive en la misma forma.

C: Eso te lo pregunto porque es una pregunta que hemos leído que le hacen constantemente en los medios. Y nos interesa ver como ustedes se van a guardar o resguardar el tema de la integridad de uno.

M: Y la vida privada es mi...

REPORTAJE A MANUEL ARTE Y FRANKIE KEIN Alejandro Borron

intelectual, concero de sociedades que la primera que no va a ser así en los sorprenden también otros que están más desarrollados y que lo ven bajo otro punto de vista, siempre es un aprendizaje muy grande.

C: Manuel ustedes fantasma en algún momento con volver a Cuba, en algún momento y en esas circunstancias.

M: Cuba es un tema apert, eso no se olvida nunca, Cuba es nuestro país, ser un premio muy grande para todos los cubanos que sufrimos en el exilio el volver a nuestra patria, tener la certeza de que no vamos a ser agredidos y que vamos a vivir en libertad. Esa sería un premio, no sé si yo lo tendré o lo tendrán otras generaciones, te imaginas que yo he trabajado y voy a mi tío que hermano tuvo 33 años, ni siquiera me permiten hablar con él. Por el a mi madre, mi padre, mi familia estar en el extranjero de todos estos años y tampoco puede ponerlos en mano de flores en la tumbas ni siquiera en las festividades de agosto. Ni hacer nada por ellos, en que he trabajado una vida muy dura en ese sentido pero siempre sigue faltando el dolor y el cariño a la patria y

C: Eso como tanto o temporario?
M: Qué, que sea en el transcurso de mi vida. Como vivimos todos el tema de la sexualidad. Me yo no tengo ninguna idea en ese sentido yo soy un hombre de 54 años, he vivido mi vida muy en armonía de acuerdo con mi sensibilidad y mi temperamento de problemas en absoluto. He sido siempre muy derecho en eso y muy de acuerdo con mis sentimientos.

C: Y Frankie M: Igual, es mucho más joven, lo vive en la misma forma.

C: Eso te lo pregunto porque es una pregunta que hemos leído que le hacen constantemente en los medios. Y nos interesa ver como ustedes se van a guardar o resguardar el tema de la integridad de uno.

M: Y la vida privada es mi...



CRISTÓBAL FRANKIE KEIN

COMO PAPA MURUBU (De Frida a Madonna) Maria. Braso

intelectual, concero de sociedades que la primera que no va a ser así en los sorprenden también otros que están más desarrollados y que lo ven bajo otro punto de vista, siempre es un aprendizaje muy grande.

C: Manuel ustedes fantasma en algún momento con volver a Cuba, en algún momento y en esas circunstancias.

M: Cuba es un tema apert, eso no se olvida nunca, Cuba es nuestro país, ser un premio muy grande para todos los cubanos que sufrimos en el exilio el volver a nuestra patria, tener la certeza de que no vamos a ser agredidos y que vamos a vivir en libertad. Esa sería un premio, no sé si yo lo tendré o lo tendrán otras generaciones, te imaginas que yo he trabajado y voy a mi tío que hermano tuvo 33 años, ni siquiera me permiten hablar con él. Por el a mi madre, mi padre, mi familia estar en el extranjero de todos estos años y tampoco puede ponerlos en mano de flores en la tumbas ni siquiera en las festividades de agosto. Ni hacer nada por ellos, en que he trabajado una vida muy dura en ese sentido pero siempre sigue faltando el dolor y el cariño a la patria y

C: Eso como tanto o temporario?
M: Qué, que sea en el transcurso de mi vida. Como vivimos todos el tema de la sexualidad. Me yo no tengo ninguna idea en ese sentido yo soy un hombre de 54 años, he vivido mi vida muy en armonía de acuerdo con mi sensibilidad y mi temperamento de problemas en absoluto. He sido siempre muy derecho en eso y muy de acuerdo con mis sentimientos.

C: Y Frankie M: Igual, es mucho más joven, lo vive en la misma forma.

C: Eso te lo pregunto porque es una pregunta que hemos leído que le hacen constantemente en los medios. Y nos interesa ver como ustedes se van a guardar o resguardar el tema de la integridad de uno.

M: Y la vida privada es mi...

M: Yo lo tengo muchos miedo a las alturas, y hay países donde yo otro que no podría actuar, porque nuestro show es tan difícil tan agotador y nuestro que necesitamos una temperatura adecuada, y que se den una serie de circunstancias

. Por lo ejemplo en un lugar de mucha altura y yo que me pasaba Barados, no sé porqué, cuando yo estaba, al lado constantemente tratando de ver como resisto cada muestra y eso me da miedo. Por a mi no se gasta viajar por todo el mundo. A veces nos sorprenden del nivel

intelectual, concero de sociedades que la primera que no va a ser así en los sorprenden también otros que están más desarrollados y que lo ven bajo otro punto de vista, siempre es un aprendizaje muy grande.

C: Manuel ustedes fantasma en algún momento con volver a Cuba, en algún momento y en esas circunstancias.

M: Cuba es un tema apert, eso no se olvida nunca, Cuba es nuestro país, ser un premio muy grande para todos los cubanos que sufrimos en el exilio el volver a nuestra patria, tener la certeza de que no vamos a ser agredidos y que vamos a vivir en libertad. Esa sería un premio, no sé si yo lo tendré o lo tendrán otras generaciones, te imaginas que yo he trabajado y voy a mi tío que hermano tuvo 33 años, ni siquiera me permiten hablar con él. Por el a mi madre, mi padre, mi familia estar en el extranjero de todos estos años y tampoco puede ponerlos en mano de flores en la tumbas ni siquiera en las festividades de agosto. Ni hacer nada por ellos, en que he trabajado una vida muy dura en ese sentido pero siempre sigue faltando el dolor y el cariño a la patria y

C: Eso como tanto o temporario?
M: Qué, que sea en el transcurso de mi vida. Como vivimos todos el tema de la sexualidad. Me yo no tengo ninguna idea en ese sentido yo soy un hombre de 54 años, he vivido mi vida muy en armonía de acuerdo con mi sensibilidad y mi temperamento de problemas en absoluto. He sido siempre muy derecho en eso y muy de acuerdo con mis sentimientos.

C: Y Frankie M: Igual, es mucho más joven, lo vive en la misma forma.

C: Eso te lo pregunto porque es una pregunta que hemos leído que le hacen constantemente en los medios. Y nos interesa ver como ustedes se van a guardar o resguardar el tema de la integridad de uno.

M: Y la vida privada es mi...

STARS MED
MEDICINA DEL FUTURO

EFICIENCIA
Y
CONCIENCIA
EN
EL
CUIDADO
DE
SU
SALUD

SARMIENTO 1889 + 6º PISO
Tel.: 46-4408 / 8324 / 8343
CAPITAL FEDERAL

Al menos

UN LUGAR PARA TODOS

juegos

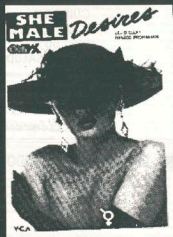
d
e
l
m
u
n
d
o
d
e
c
o
l
e
c
i
o
n
e
s

POE

Reservas al 67-7063



colectivos: 24-25-34-53-84-99-106-110-133-134
(Alt. Av. Gaona 3800)
CAMPANA 868

MIGUEL ANGEL LENS
(De su libro Jäschou)EL TESORO
FUGAZ

¿LE O ELLA? DESEOS PROHIBIDOS
1987 (1990), 75 MINUTOS (USA)

Dirección: No se consigna.
Estrellas: Lolita, Shannon, Cory Monroe,
Vanessa Burlie, Lois Ayres, Shaun Easton,
Ava Hollywood, Sylvia Holland, Tex Anthony,
Christie Michaels, Chris Thompson.
Título original: SHE-MALES DESIRES
Temática: Travestis. Sexo grupal. Interracial.
Uso de aparatos. Exótica.

WORKING MEN

19.. (1988), 60 minutos (USA)

Dirección: Nose menciona
Estrellas: Nose mencionan
Título original: WORKING MEN
Temática: Gay. Obreros. Compilación.

un ramito fragante
de recuerdos marchitos

fugaces sueños en sepia
sobre la alfombra
de césped inolvidable

el niño poeta
de rodillas tras los pinos
besa el bello sexo erguido

de pie
el apuesto aventurero
entorna los ojos
y se relame

CARILLON

Rafael Freda

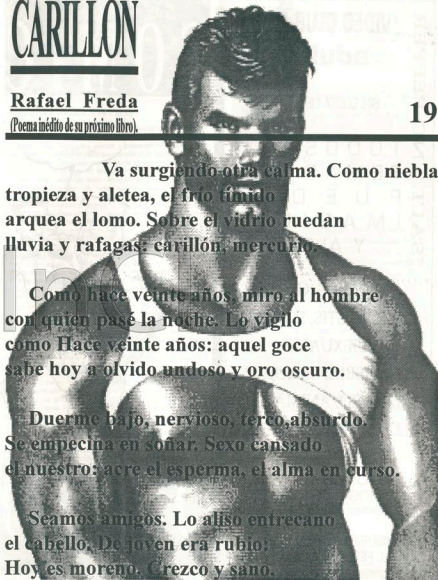
(Poema inédito de su próximo libro).

Va surgiendo otra calma. Como niebla
tropieza y aletea, el frío tímido
arquea el lomo. Sobre el vidrio ruedan
lluvia y rafagas: carillón, mercurio.

Como hace veinte años, miro al hombre
con quien pasé la noche. Lo vigilo
como Hace veinte años: aquel goce
sabe hoy a olvido undoso y oro oscuro.

Duerme bajo, nervioso, terco, absurdo.
Se empecina en soñar. Sexo cansado
el nuestro: acre el esperma, el alma en curso.

Seamos amigos. Lo aliso entrecano
el cabello. De joven era rubio:
Hoy es moreno. Crezco y sano.



VIDEO CLUB PARA adultos

SIN CUOTA DE INGRESO

TODOS LOS TEMAS QUE PUEDAS IMAGINAR ... Y ALGO MAS

HETEROS, GAYS,
TRAVESTIS, S & M,
BISEXUALES,
LESBIANISMO,
BIZARRO, ANIMALES,
LLUVIA DORADA, ETC...

ALQUILER Y VENTA
ENVIOS AL INTERIOR
CONVERSIONES PAL N / NTSC / SECAM

RODRIGUEZ PEÑA 1158 6º D
CAPITAL FEDERAL - tel.: 814-3194

COMIC



© 1992. MARÍN BILBAO 71-14

COMIC

EXPERIENCIAS DE VACUNAS ANTI-HIV EN BRASIL Y LAS ONGS BRASILEAS

Jorge. Beloqui
Grupo Pela Vidda, San Pablo

Fue acogido con simpatía, en 1991 la iniciativa de la OMS (Organización Mundial de la Salud) de encontrarse con las autoridades brasileñas y las ONGs para discutir y presentar su propuesta de llevar a cabo un ensayo de vacunas anti-HIV en el Brasil. Conviene un buen principio, inusitado en la historia de experimentación con medicamentos en el país. El Brasil, junto con Rwanda, Uganda, Tailandia sería sede de estos ensayos junto con los países desarrollados de origen de estas vacunas, que por ahora son Alemania, Canadá, EUA, Francia, Inglaterra, Suecia, Suiza. Actualmente están siendo acompañadas 17 vacunas, donde varias de ellas están siendo probadas en seres humanos, en sus países de origen. Hay innegables ventajas en la participación del Brasil en esta experiencia. Entre otras podemos mencionar: la simultaneidad de los tests en países desarrollados y en vías de desarrollo, la inclusión de variedades brasileñas del virus en esta vacuna; que las tornara aplicables en el Brasil y el acceso prioritario garantizado por la participación desde el comienzo. También habrá estudios de seroprevalencia y de comportamiento en poblaciones específicas. Al mismo tiempo se plantean cuestiones éticas, técnicas, políticas y geopolíticas. Por ejemplo: el proceso de elección de la vacuna a ser experimentada, su disponibilidad, la selección de los voluntarios para la experiencia, la elaboración de un documento de consentimiento que pueda ser comprendido íntegramente y firmado libremente, la alternativa de inversión que puede plantearse entre vacunas terapéuticas (que se aplican a seropositivos) o preventivas (utilizables en seronegativos para evitar la infección o sino la manifestación del SIDA), la historia de experimentación de vacunas en países pobres antes de ser probadas en países más ricos (como en el caso de la fiebre amarilla en Brasil en 1938).

La larga disputa sobre la autoría del descubrimiento del virus HIV apunta a otro factor: la fuerte competición que se establece entre diversas instituciones, laboratorios e investigadores. Los procedimientos de los laboratorios farmacéuticos, como ASTRZA, en el intento de obtener lucros desmesurados, torna el problema de la disponibilidad más complejo. Como compatibilizar una Medicina cuyo objetivo es el lucro máximo con las necesidades mundiales de salud? El ejemplo de la vacuna anti-hepatitis B es dramático: es demasiado cara para ser usada masivamente en los países donde la enfermedad es más frecuente. Por último, la provisionalidad del concepto de SIDA (este es sólo una definición provisional de la OMS; el cambio abortado de definición del CDC de Atlanta en abril de 1992 y el que se prepara para este año) y especialmente el debate inconcluso sobre la visión auto-inmune del SIDA, ilustran la complejidad de este tema.

Las ONGs brasileñas han entregado tres documentos (que están en poder de Gays DC) sobre esta cuestión a las autoridades, y participado informalmente, como observadores de las reuniones del Comité Nacional de Vacunas, creado en Junio de 1992.

En este momento entendemos: a) que se trata de un proceso con varias etapas, y que no es posible decidir a priori si el proceso es bueno o contraproducente; b) que debemos determinar estas etapas, o al menos distinguir grandes momentos; c) en cada uno de ellos debemos evaluar las ventajas y riesgos de abandonar/apoyar este proceso y de señalar nuestra opinión sobre sus rumbos; d) hacer este análisis para esta etapa inicial.



S.I.G.L.A.

SOCIEDAD DE INTEGRACION GAY LESBICA ARGENTINA

Paraná 122 2º Cap. Fed.
Teléfono: 35-4540
Luz, Miróles y Viena de 19 a 21 hs.

Ya funcionan:

-Taller de Reflexión:

"Homofobia Cotidiana"
Jueves 4, 11, 18 y 25 de Febrero de 20 a 22 hs.

-Taller de Arte:

Decimos que quieres hacer en arte, que horarios tienes y entre todos nos ponemos de acuerdo.

Comunicate con nosotros los Lunes de 20 a 22 hs.

-Servicio integral de salud:

"Un homosexual no es un enfermo pero puede enfermarse"
-Asistencia psicológica
-Grupos de autoayuda.

-Consultoría Legal:

-Proyecto "SINSIDA":

Primer campaña de homosexuales para homosexuales basada en la prevención

ASOCIATE:
VOS NOS
NECESITAS Y
TE NECESITAMOS

"CADENA LATINA" PRÓXIMO NÚMERO

DE CONFIDENCIAL

ARGENTINA:

22 Por Lic. Jorge Horacio Raíces Montero

Hola! A partir de este número vos y yo vamos a tener una comunicación íntima, casi reservada, para charlar de todas aquellas cosas que habitualmente no aparecen en ninguna revista. Te ofrezco un espacio. Un espacio que contestarte todas aquellas preguntas que todavía están pendientes. El mocanino es muy simple. Me escribis a "Confidencial", (C.C. 168 Suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed.) y en el sobre ponés mi nombre o el nombre de la columna. Esa carta sólo será leída por mí. Podés hacerlo con tu nombre verdadero o seudónimo, sólo te llamaré por ese nombre. Tendrás la contestación en el próximo número si llega antes del cierre de "Confidencial".

Si, ya sé. En muchas psicoterapias predominan los puntos de vista convencionales y todos sabemos que a veces no hay éxito alguno. De hecho, el lesbianismo y el ser gay con los terapeutas han demostrado, más de una vez, llevarse muy mal. Es grande el número de personas que han llegado al terapeuta con dificultades sexuales y han tenido claros motivos para lamentarlo. El precio que han tenido que pagar por no haberse ido inmediatamente, ha sido, el despilfarrar de tiempo y dinero que son poco en comparación con el aumento de los sentimientos de culpa y el fortalecimiento de las resistencias. Otro riesgo, es que la mayor parte de los pacientes se han familiarizado demasiado con las ideas convencionales y traducen sus propias interpretaciones a esos términos. La homofobia no es exclusividad de determinado grupo o persona. A veces, el propio paciente presenta la historia de tener una madre dominante, un padre débil o poco afectuoso, o una serie de tempranas inseguridades. No es infrecuente que los pacientes produzcan tales versiones de sus vidas con cierta precisión microscópica, prefiriéndolas con exactitud en teorías edípicas y de fijación. Poco sorprende, en consecuencia, que el terapeuta invitado a tal banquete incestuoso, llegue pronto, a la poca segura consolación que Freud tenía razón en todo. Cae inconscientemente en esta trampa y en muchas otras que marcan su camino. Alineación que le ha costado la posibilidad de estar al tanto de muchos descubrimientos, entre ellos: que las madres dominantes y los padres débiles en su correlación más que entre sí mismos, que en las cruces culturales, y también en nuestra sociedad en particular, la intimidad de un niño o de una niña con su madre, tiene una correlación más alta con resultados heterosexuales que homosexuales, que las dificultades del adolescente varón con las mujeres y la adolescente mujer con los varones está entre las más altas signos de previsión de su posterior atracción y no definida por sí misma, que el eje de ser lesbiana o gay tiende a ser proporcional con la fuerza de la libido y no con su debilidad, y así una larga lista que pone en entredicho, sin excepción, todo teoría psiquiátrica y psicoanalítica formal.

El ser lesbiana o ser gay no es una enfermedad, sino una forma de vida. Me gustaría saber tu opinión. Escríbeme. Hasta el próximo número.

Para dirigirse al Lic. Jorge Horacio Raíces Montero escriba a: Revista "Confidencial Argentina", C.C. 168 Suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed. Todas las cartas tendrán respuesta.

Cariños.

Sigmund. Freud:

No lo entendieron o no lo leyeron?

(Carlos Alberto B.,

Miembro del grupo

L I S I S)

Gays y Travestis

frente al sexo

(Kenny de Michelli)



ORGANIZACIONES GAYS LESBIANAS TRANSEXUALES

- CHA (Comunidad Homosexual Argentina) (mixta) Catamarca 469 Planta Baja A.
- Comocautaria Lesbiana C.C. 3964 (1090) Correo Central Cap. Fed.
- Gayo D.C. (Gays por los Derechos Civiles) (mixta). Te y Fax: 49-8955.
- GRAL. (Grupos de Reflexión Autogestiva de Lesbianas) C.C. 128 suc. 12 (1118) Cap. Fed.
- Grupo ISIS (Investigación en Sexualidad e Interacción Social) (mixta) C.C. 364 suc. 25 (1425) Cap. Fed.
- ICM (Iglesia de la Comunidad Metropolitana) Don Bosco 3428 7°-23 Cap. Fed. Te: 89-7129.
- Las Lunas y Las Otras: Albino 2088 1° 17 (1090).
- SIGLA (Sociedad de Integración Gay y Lesbianas de la Argentina) (mixta) C.C. 1255 (1090) Correo Central Cap. Fed., Paraná 122 2°. Te: 35-4540, Fax: 362-8261.
- TRANSEXIVI (Transsexuales por el Derecho a la Vida y a la Identidad) (mixta) C.C. 168 suc. 2 (B) (1402) Cap. Fed.

ORGANIZACIONES DE SIDA

- Fundación. COIN.SIDA: Te: 3 5 - 7 5 3 6
- Fundación. HUESPED: Te: 9 8 1 - 1 8 2 8 / 2 0 7 1
- Fundación. Puigros: Te: 4 0 - 1 2 8 0
- Fundación. R.E.D.: Te: 40-2068 y 48-4910
- Campana Stop-Sida: Catamarca 469 Planta Baja A.
- Grupo GIS: (Gente interesada en la Salud) Te: 953-4256
- Sida Visión Alternativa: Te: 7 3 - 0 4 0 8
- AMCES: Montevideo 368 3° J (1019) Te: 46-7433.

Bares Discos

- TELENY: Juncal 2479 Te: 826-4839
- MANHATTAN: Anchorena 1347
- CONFUSIÓN: Scalabrini Ortiz 1721
- IN VITRO: Azucena 1007
- CAFÉ DE ABRIL: Arazo 2148
- BACH BAR: J.A. Cabrera 4390
- GASOIL: Anchorena 1179
- LIBRE'S: Campana 868, (altura 3800 Gaona) Te: 67-7063
- CONTRAMANO: Rodriguez Peña 1082
- BUNKER: Anchorena 1170
- INCOGNITO: Scalabrini Ortiz 1721
- ENIGMA: Suipacha 927
- ANGEL'S: Viamonte 2168
- EL CAIRO: Suipacha 438

CLASIFICADOS

Las respuestas a cualquier clasificado recibidas por CONFIDENCIAL ARGENTINA serán remitidas a sus destinatarios. No olvide incluir el número de clave. C.C. 168 Suc. 2 (B) Cap. Fed. (1402) Rep: Argentina.

CLASES DE HISTORIA: Mentalidades, Vida cotidiana, SigloXX, individuales o en grupo. Carlos, Te: 49-8966

Busco Gay mayor de 80 años para compartir salidas y algo mas, yo tengo 67 años: Miguel CLAVE 1006

Me gusta el transformismo, deseo encontrar compañero que me desvista: Julio CLAVE 1910

Mujer agradable 40 años, algo obesa busca compañera, edad acorde CLAVE 1022

Platicoculturata, buen homo busca hombre o mujer para horas de placer, Ernesto CLAVE 1023

Hombre hetero busca triángulo con lesbianas de buen nivel, José Luis, CLAVE 1024

Fiel Fucking: experimentado y exasperadamente lento dedo a dedo, logro suave dilatación, sin esfuerzos CLAVE 1025

Busco compañero que goce con la masturbación mutua, plácido seriedad e higiene CLAVE 1026

Solicitamos PROMOTORES/AS de ventas para la revista Confidencial: Jueves a Domingo, noches, llamar al 49-8955 de 14 a 17 hs.



1984 * FEBRERO * 1993

gracias a todos