

# ULISES

## Revista de artes y humanidades

Por Karina Jannello  
(CeDInCI/UNSAM, UNLP)

**Año I, n° 0, abril 1978.**

1. Sumario, p. 1.

### 2. Editorial

“Justificación”, pp. 2-3.

### Literatura

3. García Lorca, Federico, “Alba” [Poema], p. 4.

4. Barrera Oro, Leónidas, “ ‘Alba’ de García Lorca”, p. 5.

5. Vega, Martín, “Literatura y ser social”, pp. 6-10.

6. Tarcus, Horacio, “Julio Cortázar y la nueva literatura”, pp. 11-14.

7. “Los amigos de la poesía”, pp. 15-18.

8. “Eugueni Evtuchenko no ha nacido tarde”, pp. 19.

9. Evtuchenko, Eugeni, “Te juegan con una sonrisa”, “Los caballeros de la inercia”,  
“Los cobardes carecen de futuro”, “Los mejores de mi generación” [Poemas],  
pp. 20-21.

10. “Los talleres del Barolo” [Entrevista], pp. 22-25.

11. Elissagaray, Alejandro, “Dos poesías” [“A Buenos Aires” y “Los amantes”], p. 26.

12. Monteleone, Jorge, “Una mujercita” [Cuento], pp. 27-31.

### 13. Teatro

Egaña, Mariano, “Vitorio Livini. Un esqueleto afectivo”, p. 32-43.

### 14. Cine

Monteleone, Jorge, “El primer Visconti”, pp. 44-47.

### 15. Plástica

“Reportaje a Carlos de la Mota”, pp. 48-49.

### 16. Humor

“Dámaso ‘Beto’ Alonso. La Escuela de Atenas y Co.”, pp. 50-53.

## **Salpicón cultural**

17. Tarcus, Horacio, “Literatura argentina y expresión americana” [Reseña del libro de Liborio Justo], p. 54.
18. Tarcus, Horacio, “El Ornitorrinco (Revista de literatura)”, p. 54.
19. Pereyra, Lichi, “De cuando el teatro se llama vocación”, p. 55.
  
20. La Dirección, “Lector:” [Llamado de **Ulises** a colaborar], p. 56.
21. [Nota sobre las ilustraciones del n° 0], retirada de contratapa.

## **Año I, n° 1, diciembre 1978.**

[Acompaña el número una Fe de erratas]

1. Sumario, p. 2.

### **2. Editorial**

- “El realismo, las vanguardias y la crítica”, pp. 3-4.
3. Barrera Oro, Leónidas, “‘Requiescat’ de Wilde”, p. 5.
  4. Vega, Gabriel Martín, “Literatura boliviana”, pp. 6-8.
  5. [Paredes, Rigoberto], “Un relato mitológico”, p. 9.
  6. “Llegar a las raíces” [Entrevista a Néstor Taboada Terán], p. 10.
  7. “Poesía boliviana” [Dos poemas anónimos y “Habla Olympio” de Franz Tamayo], p. 11.

## **Cuentos**

8. Prieto Cané, Juan Carlos, “Fluyen las lágrimas del conocimiento”, p. 12.
9. Monteleone, Jorge, “Terneza de navidad”, p. 13.

## **Poesías**

10. Accame, Jorge, “El viejo halcón”, p. 13.
11. Gayoso, Daniel, “Lírica”, p. 14.
12. Fernández, Felipe, “Infancia” [Prosa poética], p. 15.
13. Puig, Miguel A., “Retrato”, p. 15.
14. Yupanqui, Atahualpa, “Poemas”, p. 16.

15. "Chamico y B. Fernández Moreno", p. 16.
16. Chamico, "El eco y la dama", p. 17.
17. Fernández Moreno, Baldomero, "Revelación", p. 17.
  
18. Tarcus, Horacio, "José Ingenieros: el último maestro", pp. 18-28.
19. "Abadi: El arte como afirmación de vida" [Entrevista], pp. 29-30.
20. "Reich habla de Freud", pp. 31-32.
21. [Anuncios publicitarios de librerías Galerna y Santa Fe], p. 31.
22. [Anuncio publicitario de editorial Paidós], p. 32.

### **Humor**

23. "Léxico universitario Dámaso 'Beto' Alonso", p. 33.
24. "Las encuestas de **Ulises**", p. 33.
25. "Qué son los Capocómicos", p. 34.
  
26. Vega, Gabirel Martín; Tarcus, Horacio, "Dos editoriales", p. 34.
27. **Salpicón cultural**, p. 35.

### **Año II, n° 2, septiembre 1979.**

1. Sumario, retirada de tapa [numerada como p. 2.]
2. **Editorial**
  - "Balance del surrealismo", pp. 3-5.
3. Vega, Gabriel Martín, "Rescatando a Franz Kafka", pp. 6-8, 9.
4. Esmoris, Mariano A., "Cine: necesidad de una escuela integral", p. 8.
5. "Carta inédita de Franz Kafka", pp. 10-11.
6. "Ulises se agota (porque sale rápido). Agradecemos", p. 11.
7. Casares, José, "Manuel Mujica Láinez o la literatura Kitsch", pp. 12-13.
8. "Raúl Vera Ocampo: Hacia un nuevo concepto del realismo" [Entrevista], pp. 14-15.

### **Poesías**

9. Formoso, Alberto, "Poemario", pp. 16-17.

10. Scrugli, Roberto, "Final", p. 17.
11. Pessoa, Fernando, "O poeta é um fingidor", pp. 18-19.
12. "Cardarelli-W. B. Yeats. Poemas inéditos", pp. 20-21.
13. "Carta inédita de Sigmund Freud", pp. 22-23.
  
14. Dafne, Eduardo, "Epistemología ¿La ciencia retraída?", pp. 24-25.
15. [Anuncio publicitario de librería Tiempo], p. 25.

### **Humor**

16. "Crías indeseables. Texto inédito de Nietzsche. Un problema para amantes de la vida", pp. 26-28.
17. Margo, Ricardo, "A la televisión" [Poema], p. 28.