

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

Domingo 6 de Enero de 1907

CAMARADAS:

El medio más eficaz de sostener
LA PROTESTA

Es proporcionando nuevos suscriptores.

EL DIA UNIVERSAL

FRANCIA

PARÍS. 6.—Anunció la muerte del Almirante Pétain, causada el desdénismo, envergando de la degradación del actual jefe del ejército francés, Alfredo Dreyfus.

Presidió la asamblea Rochefort.

M. Ernesto Daudet dió una conferencia con proyección iluminada sobre el proceso de 1894 y mencionó también variados aspectos de esa época.

Pronunciaron discursos otros personalidades.

Los vengadores siguen impertéritos sobre.

PERO no son ellos el mundo todo. No es su ser libélula, ni es su soñar la libertad católica. Ni son los hombres gran entusiasmo en todos los centros.

Al misin concuerda los elementos anarquistas, socialistas y liberales.

Los delegados de España son objeto de muchas manifestaciones de simpatía.

PARÍS, 4.—Comunican de Perpiján que en las cercanías de dicha ciudad un cohete de alaquir cayó en un precipicio, resultando muertas de las personas que iban en el vehículo, y otras dos sufrieron heridas graves.

ITALIA

ROMA, 4.—Comunican de Salerno que asistió en el teatro Verdi el nuevo drama de Maximo Gorki, titulado «Los hijos del sol».

La obra tuvo un éxito ruidoso.

GENOVA, 5.—La Federación de Trabajadores del Mar ha llamado un numeroso asamblea exigiendo a los huelguistas a mantener firmes en la actitud asumida.

R. ORIENTAL

MONTONGUE, 5.—El estambuliano con que se había escogido la iniciativa, hace pronta que el meeting que se celebrará hoy, próx. Ferer y Nakens, será muy concurrido.

R. ARGENTINA

SANTA FE, 6.—Debido a la intransigencia de la empresa no se arribó a ningún arreglo con los huelguistas.

LAS VICTIMAS

La ley, esa ley malable, que falsa el precepto, que enemigue al adiutorio, que burhan en todo momento los que la hacen, los que la aplican y los que están sindicados para acatarla, muéstrase ferina, inexorable, rígida, incorruptible, con avisejos ojos de despierto, rugosidad, de ira vengadora, para aplastar, con toda la inmensa pesadez de los maullones encasillados. A cada docena de horas, cuya duración dura poco, se pone crimen, consiste en haber conocido antes ó después del 31 de mayo á Mateo Moral, el hombre de los intensos dolores mentales, al hombre que sintió en su cráneo trepidaciones de temetro por la acción relajante de los ayes de las victimas de la barbaña gubernamental de España.

Son las vidas truncadas en los premios; son las energías agotadas en las campañas y las ciudades; son los llaves de los secretos sin hogar, sin par, sin destino; los que movieron á Mateo Moral, el vengador anarquista, arzar su ferocia explosivo sobre quienes han sufrido en la interior del pueblo y sobre quienes apoyan, festinan y corren esa felicidad con espíritu de esclavos y adúlteros de histriónes.

La vida triunfal pasaba belludamente, nutriendo con la sávia, con la luna reja de millones de destinos destinados al sacrificio de los vampiros.

Moral, atavió contra la vida triunfal con sucesivas alegrías, orgías y fiestas y proferianas, sin alma, en nombre de los exangües de los campos andaluces, de los desvalidos emigrantes gallegos, de los surpanos trabajos de las ciudades hispanas, de los torturados en los Alcazares del Valle de toda España.

La vida triunfal siguió su marcha ascendente con el paso del estufo inmenso de Moral, y boy salvaje del peligro que la amezazara vengarse hasta en aquellos que como Ferer, halórrone de clérigos de la Iglesia, sin embargo de verlo venir, y que como Nakens, mantenían la legendaria divisa del honor caballeresco, ante prebrión la prisión que rebajar su dignidad, su propio apercibimiento, hasta la delación, rebardamente ruin y miserable.

La vida triunfal, como el crimen.

He abi por que están sumidos en la miseria, sin remedio, de un calvario, medios de hambre.

He abi la venganza de aquellos á quienes no les hacían los suficientes festejos de todo un año que en vano se dedicaron contra la miseria, contra la decadencia física y moral, ni están satisfechos con la eliminación que de su propia existencia hizo Moral, de pés del fracaso de su atentado.

Y sigue triunfante, una vida de diversiones perpetuas, acoplando los días con las noches en ininterminables fiestas, vales, mientras se despiden las mañanas, se despiden las tardes, y azucan, en las alas dejadas de toda suerte y con todo artificio los patos, los de inmaculada blanca que es semejanza del armiño antes de su nacimiento, acoplando el verdugo, prefirieron la prisión que salvadore con la acción vástaga de sobregrado al verduro que una cabeza que pesó alto y obró como pensaba.

La sanción de la venganza se aproxima. Las víctimas están próximas al sacrificio. El desgraciado Joven, interrumpió su triste relato y limpiándose contra la manga azul de su blusa, las abundantes lágrimas que brotaban de sus azules ojos, prosiguió:

Vd. comprendrá, que al querida y yo, que nos casamos en 1904, se nos ocurrió este instante abrazo, pensar casado en el abrazo de su hijo que la espera en el puero, yoh desgraciado llegarás á esta ciudad. Sus ojos se van a esforzar por encontrarse entre los que alegran, irán al encuentro de familia y amigos, salvan a su hijo que la espera en el puero, yoh desgraciado, se apresuró de tanto infortunio.

El relento de la guarda infernúpoli esto dará de puerta se puesta en busca mafiosa de medios y cargada de peor, su débil cuerpo caer aplastado bajo el peso enorme de tanto infortunio.

Unas pocas horas más tarde, el vengador se presentó.

Pasaron algunos días y habiendo sido destinado entre otros padeces á hacer unos trabajos en el jardín no me fué posible hablar con el movimiento.

Uno de esos días después de almorzar, se halló en el jardín un animal que llevaba la lanza de un costillar arrancando un extremo que pasó justo á la verja que separa al jardín de la calle. Un sol de invierno frío humeante tijera y arder las espaldas de aquello infeliz. El costillar, con su espada de acero, intentó sacudir la lanza, pero ésta se rompió, segun caminó la movilidad de sus espaldas. Había que tener en cuenta, la fuga de algo, significaba su condena inmediata y la puesta que comunicaba con la calle estaba a poco punto de algodar de ellos.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

Una víctima inocente—Dreyfus—comenzó con sus dolores al mundo y de terminó en Francia una hondís transformación política. Los dolores de esa orvalhitas inocentes, que gimen en España, bajó le grito potente de libertad.

Y no es un grupo; no son unos hombres desperdigados sobre la tierra. Son miles de seres—yoh y en Francia, en el Uruguay y en Italia, en todos los países, los que congregan, se agrupan, claman contra esa ley de sangre, que se agita, que bate, que huece el ojo por ojo, si dinaste por diente, centuplicando el cambio y sin mirar de quien loma oyes y dientes.

OFICINAS:
Battolomé Mitre 1630
U.T. 1902—(Av. Alvear 1630)

(PORTE PAGO):

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

for la oficina establecida en el número 1630, que es la sede principal de la Oficina de Correos y Telégrafos.

970

BOYCOTT A LA CERVEZA QUIMES

al corralón de maderas de Ambrosis Hs. - La Plata

A. CABEZAS

en San Martín y Florida CUYO 5.46 entre San Martín y Florida
BUENOS AIRES

La Casa más importante de Sud-América
en ropa hecha y sobre medida, calzados, sombreros,
corbatas; bonetería; camiseita, etc., para hombres,
señoras, jóvenes, niños y niñas. — La que confecciona
y vende más barato en todo el mundo

CASA TODO LIQUIDA!

LOS ARTICULOS DE INVIERNO, LOS ARTICULOS DE
DIA TIEMPO, TODO LIQUIDADO COMO DE COSTUMBRE
CASI POR NADA... —

¡A precios irrisorios!

Cigarrería, Librería e Imprenta.

AUTISTA FUEY

En esta Casa se encuentran toda clase de libros y folletos de
CIENCIA, SOCIOLOGIA Y ARTE

Libros de Historia y Periodicos: El Hombre y la Tierra - Historia de la
Revista y Periodico

Sellos de goma y Artículos de Escritorio

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Plano Catálogo

Calle Paseo de Julio 1342 Buenos Aires

Taller Tipográfico "Granito" ¡¡¡ Trajes a plazos !!!

Granito Hnos.

Por sólo \$ 5.00 se entrega un elegante
traje de cashir impida 4 francos pagado
el resto en cuotas mensuales.

1545 - SANTA FE - 1545

Se encarga en la confección de Resistencia,
Péndulos, Manifolos,
Palitos, Carteles, Programas, Invitaciones,
etc. etc.

Corrientes 815 - D. Tel. 890, Once

BUENOS AIRES

Nota: La Casa recibe órdenes por teléfono.

Calle Europa 4144

Los Obreros

2 CASA ESPECIAL

UN ROPA HECHA - ARTICULOS
PARA TRABAJADORES

FEDERICO ROVERA - Defensa 618

Impresa Obrera

OVS PRO CAMARA DE TRABAJO

23.00

Todos los trabajadores que fuman y quieren aportar su granito de arena a la causa que defendemos
que fumaren los CIGARRILLOS

ALBA 20.00

PROLETARIOS a 10.00 y

23.00

PORVENIR 0.20

10.00

El tabaco es saludable por las marcas que con nombres suggestivos son vendidas al público

por capitalistas especuladoras.

soyatne. 2 ojos



Cigarrillos YOLANDA

La venta de este Cigarrillo no se debe a ningún aliciente de premios
ni figuritas, sino a su excelente calidad de

TABACO HABANO XXX

Su venta mensual de

1.700.000 atados
demuestra la verdad de lo que decimos.

Ahora 0.10 ctvs. — Despues 0.30

APROVECHEN

Gamallo y Rodriguez

Sastrería-Confecciones-Camisería-Sombrerería

Casa Matriz: Bolívar esq. Venezuela || Sucursal: Cuyo esquina Uruguay

LA CASA MAS POPULAR

La que mejor confecciona La que presenta mejor surtido
La que más barato vende

CONFECCIONES

TRAJES hechos desde \$ 3.50 a 8.50

Sacos lustrina desde 14.50 a 2.75

Sacos de cashir desde 18 a 4.50

Sacos de mozo a 8. -

Pantalones desde 14 a 1.75

Chalecos fantasía desde 7 a 2.50

Trajes para niños desde 25 a 0.95

Trajes de Fra. Levita, Smoking y Jacquet = 30%, más barato que en otra parte

SASTRERIA

TRAJES DE MEDIDA

50.000 metros de cashir, ex-

clusivamente para Réclame,

el traje desde \$ 39.75 a 20.-

Más finos desde 45.50, 55 y 60.-

Pantalones de med. desde 15 a 4.50

Chalecos fantasía desde 9 a 4.50

Chalecos de Fra. Levita, Smoking y Jacquet = 30%, más barato que en otra parte

DEPARTAMENTO ESPECIAL EN:

Sombreros—Tiradores—Ligas—Medias—Ganillas—Puños
Corbatas—Pañuelos—Camisetas—Calzoncillos—Cuellos, etc.

VERANO DE 1906

Los nuevos SURTIDOS de ROPAS hechas para hombres, jóvenes
y niños se hallan en VENTA desde HOY en nuestra CASA la mejor
surtida y de más seriedad para la venta de sus artículos.

"A la Ciudad de Buenos Aires" - 596 Perú 600

Unión Telefónica, 1906 (Avenida)

Ropas hechas para hombres

Trajes completos blancos y cashir, desde \$ 9.12

15, 18, 20, 22, 25, 28, 30, 31, 37, 38, 40 y 42.

Sacos sueltos, tenemos el más grande surtido en

cashir, lustrina, mozo, levita, jacquet, etc.

, Pantalones, especialidad en finos, gruesos, precios

y medidas, desde \$ 2.50, 3.20, 4.85, 5.50, 6.80, 7.50,

8.50, 9.50, 10, 12 y 15.

Chalecos de cashir, purpur y cashir, buena va-

riación, desde \$ 2.60, 3, 4, 4.50, 5 y 6.60.

Artículos generales

Sombreros, camisas, camisetas, salpicuelos, cuellos,

puntos, corbatas, paraguas, pañuelos, pañuelos de algodón, hilos

y seda, medias varías clases.

Sección sastrería-Ropas sobre medida

Trajes de zan, desde \$ 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 y 60.

Trajes de jacquet, desde \$ 65, 60, 65, 70 y 75.

Trajes de levita, desde \$ 65, 70, 75, 80 y 100.

Trajes de smoking, desde \$ 65, 60, 65, 70 y 80.

Trajes de fra, desde \$ 70, 75, 80, 90, 100 y 120.

Confecciones para jóvenes

Variados de trajes, pantalón largo y corto, de bri-

nes, cashir, lustrina, desde \$ 6, 8, 9, 10, 12, 15, 17, 20,

22, 25, 28, 30 y 32.

Sacos sueltos, buenas clases y gustos, desde \$ 2,

2.50, 4, 5, 6.50, 8, 10, 12 y 15.

Pantalones, de todos los tamaños, largos y cortos,

desde \$ 1, 1.50 y 2.00.

Ropa blanca

Camisas, blusas, corbatas, sombreros y medias.

Trajeclitos

Para niños de 2 a 10 años, tenemos un buen sur-

tido en formas de nueva creación, desde \$ 2.50, 3.25,

4, 4.50, 5, 6.50, 8, 9, 10, 12, 15, 16, 18 y 18.

Surtido completo de gorras y sombreros de paja.

J. SILVA.

596 Calle Perú 600-esp. Méjico

