

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

OFICINAS:
Bartolomé Mitre 1930
U.T. 1930-Libertad
(PORTE PAGO)

Buenos Aires, Año X. Número 830

Miércoles 30 de Enero de 1907

LA HUELGA GENERAL

Rosario y Buenos Aires

ENSEÑANZAS PARA EL FUTURO

Vedo movimiento, todo acto luctuoso deja siempre una enseñanza para el futuro.

La importancia de la historia radica se en ello. El conocimiento de los hechos asciende en ciertas pañadas no tendría mayor importancia, si de su análisis y estudio no se desprendieran enseñanzas que sirven para encarrilar las acciones futuras.

La huelga general, terminada hace dos días con un brillante triunfo proletario, es también, un acto humano que merece estudiarse y analizarse profundamente.

Y de este estudio y de este análisis obtendremos conclusiones y enseñanzas que nos

permite notar que era declaración no ha-

tido la misma intensidad, el mismo ca-

racter, la misma homogeneidad en todas

partes.

Es cierto, mientras en el Rosario el paro es total, repetimos, completo, total, unánime; en otras partes, no ha accedido lo mismo.

Pueblos. Aquí, en Buenos Aires, ciudad más industrial que Rosario, ciudad donde la clase obrera tiene mayores medios de lucha, ciudad donde se han sentido primeros los golpes proletarios—el movimiento

huelguista no ha tenido la intensidad que

en Rosario. Es cierto, mientras algunos

gremios adhirieron al trámite sin huelga,

otras, como los de los obreros de los vehí-

culos, sin embargo, si se examinan los

efectos de la declaración de la huelga se

puede notar que era declaración no ha-

tido la misma intensidad, el mismo ca-

racter, la misma homogeneidad en todas

partes.

Este diverso carácter y efectos

hacían presumir, forzadamente, la diversidad de causas y procedimientos. Y estos distin-

tos métodos y causas son los que deben es-

tudiar para saber a ciencia cierta, cómo

es necesario obrar para obtener uno a otro

resultado.

Hagamos historia, o más bien, recordar-

nos los hechos accedidos.

El primer grito de rebeldía surgió de

la ciudad del Rosario, y del seno de una so-

la colectividad: el gremio de conductores

de vehículos. Pero allí se extenderá a las otras

corporaciones obreras rosarinas, y, por últi-

mo, provocó el estallido en esta ciudad y

en diversos pueblos del interior del país.

La huelga de conductores de vehículos

rosarinos debe pues ser el punto de parti-

da de nuestros estudios. La causa del mo-

vimiento es conocida por todos: sin embar-

go, para mayor claridad de nuestro trabajo

deben recordarlas brevemente. Se trata

de una disposición sindical tomada

en común con la industria política, segú-

re la cual para exercer el oficio de conductor

no era necesario estar previamente de una libertad municipal, en la que consta-

ra el nombre y apellido del trabajador, sa-

edad, domicilio, nacionalidad, filiación, etc.

Tal como un documento testificante a defi-

nir la personalidad del trabajador. Pero

esto no era todo. Ba la misma libertad, de-

ban figurar una fotografía y las impresio-

nnes digitales del obrero, como también se

requería que este no tuviera malos antec-

entes, ni entradas policiales por infraccio-

nnes de cierta categoría. Y aún más, en la

misma libertad había un cierto número de

bojones, en los cuales los padres debían

declarar que sus hijos no eran de ex-

ploración y abandonio del trabajo de cada

apartado. A los condonadores de carros se

les requería una libertad idéntica.

Como se vé, se trataba de una maniobra

del gobierno tendiente a someter y con-

ducir a uno de los gremios más importan-

tes del Rosario. Si los conductores de carros

y carriolas hubieran aceptado la coerción

municipal, la situación habría sido muy

diferente.

Algunos de los conductores de vehículos con-

cedieron, sin embargo, a la presión del gober-

niero para que cesaran la huelga del

granjero. Sin valiente actitud, tuvo en el

resto del proletariado rosarino, y la huelga

general fue un hecho en ese urbe. To-

dos los trabajos, todas las actividades se

paralizaron, ocasionando las consiguientes

perjuicios a la burguesía.

Pero esto no alentó a nadie al gobiern-

ero, el cual, apresurado en vencer a la

clase obrera, no quiso ceder en sus preten-

ciones. A todo esto, la solidaridad hizo oír

su voz, y la huelga general fue declarada

para toda la región argentina, por los con-

siderables de la F. O. R. A. y U. G. de T.

Estas son las causas de la última huelga,

y su simple enunciación basta para con-

vincer que los culpables son los autorida-

dos rosarinos, y que toda la razón estaba

del lado del proletariado, pero, muy re-

almente, también que la razón estaba

en el mayor de los conflictos.

Y claro es, las masas proletarias no se

movieron sólo y únicamente a impulsos de

un factor económico, no accionaron sola-
mente en su interés, sino que actuaron

en consonancia con las conciencias de

los demás gremios.

Conocemos ya las causas del movimiento

de un abuso de la municipalidad y política

de Rosario.

Ahora, nos toca examinar los efectos de

esta causa, para, después, unirizar los con-

ciertos que no son útiles en una hora

futura.

En el Rosario, la huelga ha sido total.

En parte, también total, en la Argentina.

Los dieciocho mil habitantes del

Rosario han sufrido los rigores del

movimiento.

El paro no ha sido total sólo en el grém-

io de conductores de vehículos sino que

ha sido total en todos los gremios. La so-

lidaridad no ha sido total, pues, sin duda

los hombres que trabajan en la

industria, en el comercio, en el servicio

etc., no han accedido a la huelga.

Pero esto no ha sido el único factor que

ha influido para el triunfo del proletariado

rosarino. Ha existido la concepción de

que el gremio de los conductores de ve-

hículos es el gremio más importante del

país.

La fuerza del anarquismo reside prece-

ndente en que crea hombres.

La fuerza de los anarquistas no es otra

cosa, más que hacer que sea la

intervención de los caudillos que

llevan a los trabajadores a la derrota vergonzosa.

Es pues ésta la fuerza de la huelga, de

que consiste en la fuerza de los trabajadores.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

Algunos de los conductores de vehículos

que se negaron a participar en la huelga

se negaron a participar en la huelga.

LA PROTESTA

Después de la explosión en donde estaban los directores. En el movimiento obrero b... en el P. S. A.

El movimiento obrero admite sola representación obrera en su organismo para que velen por él. Y no titulos universitarios que se eternizan dirigiendo al P. S. por un camino por el que jamás se emancipará.

R. A. D.M. R.

A los estudiantes

No temáis, no vengo a desandaros.

No huirás, escuchadme, vengo a invitaros.

Sí tendré coraje y correré oírme todos.

Sólo a algunos que ya han escuchado de Voto Nuevo y hoy marchan con nosotros al futuro.

A otros quiero hablar.

No a los que ya están nombrados en el ambiente de la cultura.

No a los que se observan en manejando la venida de mi clase, como si tuvieran la fuerza, como si fueran maestros que sólo tienen buenas bandas.

Nó a los que como las hormigas, siguen al estrecho cauce de la huella, con cargas de montaña en los hombros, aprovisionándose siempre, sin descansar, con el afán usurero de los impases.

No a los que forman en el ejército sin fina de los caños, a los nublos, a los del montón, a los nublos.

No, a estos no...

Después de aquella frustrada tentativa de resurgimiento estudiantil, mirada con muy buenas ojos por todos los hombres integros, donde se jugara el todo por el todo tres individualidades siempre quedó latente en su cabeza, la idea de una agitación entre los estudiantes.

En su fervor y nulo, guarda el estudiante, que se puso a opechar como una cala de agua natural, para mover el complicado mecanismo de la gran revolución que asomaba a los siglos.

Confío.

Haganme un favor.

Y una idea ha surgido.

En mis puecos cotidianos, he tropezado muchas veces con amigos de remotos tiempos que, después de rodar por el mundo en distintas direcciones, divididos y separados por el tránsito de la vida, nos hemos encontrado de nuevo... hemos hablado... y, además de encontrar un amigo, el amigo aquél... ha sido cubano con franceses en la mano de un compadre.

... Después nos separábamos, pero seguimos de no dividirnos juntos.

En el mundo continúa la vida, nos encontramos en esa fraternidad, rechazados por la lejanía, y formando en las filas piedras de los fuertes.

Sé que hay muchos abra.

Esto me lo hecho pensar.

Y una idea ha surgido.

Un centro de publicación científica, de ordenanza sociológica y de agitación, se ha de imprender aquí, donde el estudiante, no quiera en los de los pocas partes en que vive atravesado cien años a la época.

Toda Europa, guarda una juventud estanca a la altura del siglo, rebeldía a la altura de las ideas modernas, capaces a la altura del progreso.

Y aquí no hay esto.

Nuestros pulos de firmezas y voluntades inquebrantables, podemos hacer que el espíritu estudiantil surja radiante de la esencia aplastada en que vegeta como planta sin saca.

Otra invita, punto de rebeldía.

Si queréis asumirnos en la tarea, unívad vuestra adhesión.

ALEJANDRO SEIX

Buenos Aires, Diciembre de 1907.

SEZIONE ITALIANA

IL NOSTRO DISPOTISMO

Alegre certi fagiani... questa rapita, si rimane davvero m'anti... No, de poco arrivati in questa città, eravamo tutti l'illusione che anche a Buenos Aires, come nelle principali città d'Europa, si pubblicasse il giornale borghese i quali, pur difendendo la classe della quale emanavano non avrebbero però alla circostanza di vigilanza, perché non sono vaste numerose di questi tempi.

Ecco come dalla vostra poema è uscito il nostro dispotismo. Discute? Non è possibile.

Lo, e' uno quando sarete tornati in ve...

che suonano sempre animata per il più insieme giornalista per la più insieme giornalista di provincia.

La Nación de ieri viene a decir que gli operai asaltaron gli anfiteatrici edordone sotto un dispiacito peggior di quello incarnato nello stato in nel capitale. Il pubblico grosso e familioso dell'Argentina ha ereditato naturalmente quella frase e' avrà battuto le mani. Pur troppo giornalisti argentini devono credere che gli italiani di famiglia possono permettersi il luogo di parla, credere dei grandi capanni di chi li porta specialmente quando dicono una banalità.

Quel pensiero, quella frase è decapitata d'origine europea e fu inventata quando la borghesia di altro paese cominciò la guerra, al contrario. E' affari di quaranta o cinquanta anni fa. Oggi il giornalismo europeo - si intende, sempre del giornalismo borghese - è un po' vergognoso d'adoperare.

È curioso que dove crediamo di trovare qualche intelligentia, non vi troviamo invece che miseria intellettuale.

Pero, riflettendo, la cosa non è così. Nel Argentino si dice che capisce malamente tutto quanto si fa, dice e si scrive, habiendo batido valientemente en Moscú, Oliva, Bakun y otras partes en donde los fueron como capillas, rincónes estivales, secano o posan, publicistas, tanto que i diradores o propietarios dei giornali porto ai si accaparrare le collaborazioni.

Nó a los que como las hormigas, siguen al estrecho cauce de la huella, con cargas de montaña en los hombros, aprovisionándose siempre, sin descansar, con el afán usurero de los impases.

No a los que forman en el ejército sin fina de los caños, a los nublos, a los del montón, a los nublos.

No, a estos no...

Después de aquella frustrada tentativa de resurgimiento estudiantil, mirada con muy buenas ojos por todos los hombres integros, donde se jugara el todo por el todo tres individualidades siempre quedó latente en su cabeza, la idea de una agitación entre los estudiantes.

Come può La Nación metter fuori il disperato onnisciente? Perché ricorre a questa somosciale estinzione per combattere la nostra propaganda in favore delle agitazioni? Non ha proprio altri argumenti di combatte l'opera nostra? Ha fatto questo?

Quanta pietà ci fa il gran rotolato di calle San Martín!

Si perché no piña avare di fronte dei nemici intelligenti e magari d'ingenuo e non dei poveri crituli che erano un pezzo di carne camionato timidiamente la fanfara rígida del generalissimo, que de misteriose causas impulsa para soñarlos que buscan ayuda en los demás países, como Luis XVI.

También pedia socorro a los otros tiranos para vencer a los revolucionarios franceses proclamando el viaje do un emisario del gobierno francés que hizo recientemente a San Petersburgo para concertar con el gobierno ruso un tratado especial de extracción al objeto de arrestar a los revolucionarios franceses que se encontraban en territorio francés.

Al principio se encontraron en la frontera francesa, se entablaron negocios y se establecieron relaciones diplomáticas.

Así como las hormigas, siguen al estrecho cauce de la huella, con cargas de montaña en los hombros, aprovisionándose siempre, sin descansar, con el afán usurero de los impases.

Y una idea ha surgido.

En mis puecos cotidianos, he tropezado muchas veces con amigos de remotos tiempos que, después de rodar por el mundo en distintas direcciones, divididos y separados por el tránsito de la vida, nos hemos encontrado de nuevo... hemos hablado... y, además de encontrar un amigo, el amigo aquél... ha sido cubano con franceses en la mano de un compadre.

... Después nos separábamos, pero seguimos de no dividirnos juntos.

En el mundo continúa la vida, nos encontramos en esa fraternidad, rechazados por la lejanía, y formando en las filas piedras de los fuertes.

Sé que hay muchos abra.

Esto me lo hecho pensar.

Y una idea ha surgido.

Un centro de publicación científica, de ordenanza sociológica y de agitación, se ha de imprender aquí, donde el estudiante, no quiera en los de los pocas partes en que vive atravesado cien años a la época.

Toda Europa, guarda una juventud estanca a la altura del siglo, rebeldía a la altura de las ideas modernas, capaces a la altura del progreso.

Y aquí no hay esto.

Nuestros pulos de firmezas y voluntades inquebrantables, podemos hacer que el espíritu estudiantil surja radiante de la esencia aplastada en que vegeta como planta sin saca.

Otra invita, punto de rebeldía.

Si queréis asumirnos en la tarea, unívad vuestra adhesión.

ALEJANDRO SEIX

Buenos Aires, Diciembre de 1907.

che suonano sempre animata per il più insieme giornalista di provincia.

La Nación de ieri viene a decir que gli operai asaltaron gli anfiteatrici edordone sotto un dispiacito peggior di quello incarnato nello stato in nel capitale. Il pubblico grosso e familioso dell'Argentina ha ereditato naturalmente quella frase e' avrà battuto le mani. Pur troppo giornalisti argentini devono credere che gli italiani di famiglia possono permettersi il luogo di parla, credere dei grandi capanni di chi li porta specialmente quando dicono una banalità.

Quel pensiero, quella frase è decapitata d'origine europea e fu inventata quando la borghesia di altro paese cominciò la guerra, al contrario. E' affari di quaranta o cinquanta anni fa. Oggi il giornalismo europeo - si intende, sempre del giornalismo borghese - è un po' vergognoso d'adoperare.

È curioso que dove crediamo di trovare qualche intelligentia, non vi troviamo invece che miseria intellettuale.

Pero, riflettendo, la cosa non è così. Nel Argentino si dice che capisce malamente tutto quanto si fa, dice e si scrive, habiendo batido valientemente en Moscú, Oliva, Bakun y otras partes en donde los fueron como capillas, rincónes estivales, secano o posan, publicistas, tanto que i diradores o propietarios dei giornali porto ai si accaparrare le collaborazioni.

Nó a los que como las hormigas, siguen al estrecho cauce de la huella, con cargas de montaña en los hombros, aprovisionándose siempre, sin descansar, con el afán usurero de los impases.

No a los que forman en el ejército sin fina de los caños, a los nublos, a los del montón, a los nublos.

No, a estos no...

Después de aquella frustrada tentativa de resurgimiento estudiantil, mirada con muy buenas ojos por todos los hombres integros, donde se jugara el todo por el mundo en distintas direcciones, divididos y separados por el tránsito de la vida, nos hemos encontrado de nuevo... hemos hablado... y, además de encontrar un amigo, el amigo aquél... ha sido cubano con franceses en la mano de un compadre.

... Después nos separábamos, pero seguimos de no dividirnos juntos.

En el mundo continúa la vida, nos encontramos en esa fraternidad, rechazados por la lejanía, y formando en las filas piedras de los fuertes.

Sé que hay muchos abra.

Esto me lo hecho pensar.

Y una idea ha surgido.

Un centro de publicación científica, de ordenanza sociologica y de agitación, se ha de imprender aquí, donde el estudiante, no quiera en los de los pocas partes en que vive atravesado cien años a la época.

Toda Europa, guarda una juventud estanca a la altura del siglo, rebeldía a la altura de las ideas modernas, capaces a la altura del progreso.

Y aquí no hay esto.

Nuestros pulos de firmezas y voluntades inquebrantables, podemos hacer que el espíritu estudiantil surja radiante de la esencia aplastada en que vegeta como planta sin saca.

Otra invita, punto de rebeldía.

Si queréis asumirnos en la tarea, unívad vuestra adhesión.

ALEJANDRO SEIX

Buenos Aires, Diciembre de 1907.

che suonano sempre animata per il più insieme giornalista di provincia.

La Nación de ieri viene a decir que gli operai asaltaron gli anfiteatrici edordone sotto un dispiacito peggior di quello incarnato nello stato in nel capitale. Il pubblico grosso e familioso dell'Argentina ha ereditato naturalmente quella frase e' avrà battuto le mani. Pur troppo giornalisti argentini devono credere che gli italiani di famiglia possono permettersi il luogo di parla, credere dei grandi capanni di chi li porta specialmente quando dicono una banalità.

Quel pensiero, quella frase è decapitata d'origine europea e fu inventata quando la borghesia di altro paese cominciò la guerra, al contrario. E' affari di quaranta o cinquanta anni fa. Oggi il giornalismo europeo - si intende, sempre del giornalismo borghese - è un po' vergognoso d'adoperare.

È curioso que dove crediamo di trovare qualche intelligentia, non vi troviamo invece che miseria intellettuale.

Pero, riflettendo, la cosa non è così. Nel Argentino si dice che capisce malamente tutto quanto si fa, dice e si scrive, habiendo batido valientemente en Moscú, Oliva, Bakun y otras partes en donde los fueron como capillas, rincónes estivales, secano o posan, publicistas, tanto que i diradores o propietarios dei giornali porto ai si accaparrare le collaborazioni.

Nó a los que como las hormigas, siguen al estrecho cauce de la huella, con cargas de montaña en los hombros, aprovisionándose siempre, sin descansar, con el afán usurero de los impases.

No a los que forman en el ejército sin fina de los caños, a los nublos, a los del montón, a los nublos.

No, a estos no...

Después de aquella frustrada tentativa de resurgimiento estudiantil, mirada con muy buenas ojos por todos los hombres integros, donde se jugara el todo por el mundo en distintas direcciones, divididos y separados por el tránsito de la vida, nos hemos encontrado de nuevo... hemos hablado... y, además de encontrar un amigo, el amigo aquél... ha sido cubano con franceses en la mano de un compadre.

... Después nos separábamos, pero seguimos de no dividirnos juntos.

En el mundo continúa la vida, nos encontramos en esa fraternidad, rechazados por la lejanía, y formando en las filas piedras de los fuertes.

Sé que hay muchos abra.

Esto me lo hecho pensar.

Y una idea ha surgido.

Un centro de publicación científica, de ordenanza sociologica y de agitación, se ha de imprender aquí, donde el estudiante, no quiera en los de los pocas partes en que vive atravesado cien años a la época.

Toda Europa, guarda una juventud estanca a la altura del siglo, rebeldía a la altura de las ideas modernas, capaces a la altura del progreso.

Y aquí no hay esto.

Nuestros pulos de firmezas y voluntades inquebrantables, podemos hacer que el espíritu estudiantil surja radiante de la esencia aplastada en que vegeta como planta sin saca.

Otra invita, punto de rebeldía.

Si queréis asumirnos en la tarea, unívad vuestra adhesión.

ALEJANDRO SEIX

Buenos Aires, Diciembre de 1907.

che suonano sempre animata per il più insieme giornalista di provincia.

La Nación de ieri viene a decir que gli operai asaltaron gli anfiteatrici edordone sotto un dispiacito peggior di quello incarnato nello stato in nel capitale. Il pubblico grosso e familioso dell'Argentina ha ereditato naturalmente quella frase e' avrà battuto le mani. Pur

**BOICOT
A LA CERVEZA QUILMES**
al corralón de maderas de
Ambrosis Hs. - La Plata

A. CABEZAS

En San Martín y Florida CUYO 546 entre San Martín y Florida
BUENOS AIRES

La Casa más importante de Sud-América
en ropa hecha y sobre medida, calzados, sombreros,
corbatería, bonetería, camisea, etc. para hombres,
señoras, jóvenes, niños y niñas. - La que confecciona
y vende más barato en todo el mundo

LA CASA TODO LIQUIDA!!

LOS ARTÍCULOS DE INVIERNO, LOS ARTÍCULOS DE
DÍO TIEMPO TODO LIQUIDADO COMO DE COSTUMBRAS
CASI POR NADA...

¡A precios irrisorios!

Cigarrería, Librería e Imprenta

BAUTIZTA FUEY

En esta Casa se encuentran toda clase de libros y folletos de
CIENCIA, SOCIOLOGÍA y ARTE

entre de Encyclopédie
A Revistas y Periodicos El Hombre y la Tierra - Historia del Vicio

Sellos de goma y Artículos de Escritorio

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Plante Catálogo

Calle Paseo de Julio 1342 - Buenos Aires

Taller Tipográfico "Granito"

Granito Hnos.

Se encarga en la confección de Revistas,
Periódicos, Manifiestos,
Folletos, Carteles, Programas, Instituciones,
etc. etc.

Corrientes 3161 - Un. Teléf. 880, Once

BUENOS AIRES

Nota. - La Casa recibe órdenes por teléfono.

Sastrería "LA AURORA"

DR Constantino Scardamaglia

TODOS LOS TRABAJOS A PRECIOS REDUCIDOS

Calle Europa 4144

La casa más surtida
de la República en ro-
pa para obreros!!!

Los Obreros**CASA ESPECIAL****EN ROPA HECHA - ARTICULOS
PARA TRABAJADORES**

FEDEBISCO ROVENDA - Defensa 618

**Empresa Obrera
PRO CAMARA DE TRABAJO**

Estos son trabajadores que lamen y quieren apoyar su grano de arena a la causa que defienden
que llaman los CIGARRILLOS

**ALBA 20 ets.
PROLETARIOS 10 ets. y
PORVENIR 0.20**

21 Cigarettes con premios
en todos los establecimientos

Estos son trabajadores que con nombres sugestivos nos lanzaan el grito
por capitalistas espoliadores.

**CIGARRILLOS
YOLANDA**

Estos cigarrillos no contienen premios, pero son elaborados con

TABACO HABANO XXX

jamás empleado en marcas de 0.10 centavos, y aún de mayor precio
su venta comprueba la verdad de lo que decimos

2.000.000 de ataditos al mes

Ahora 0.10 ctvs. — Despues 0.30

APROVECHEN**SON LOS MEJORES****CIGARROS TOSCANOS
especiales**

DE LA

Compañía Introducadora de Buenos Aires (S. A.)

Marca AVANTÉ

¡OJO! Precio 5 centavos

SON LOS MEJORES

Nuestros cigarros "AVANTÉ" que se venden en sobres con
cinco cigarros cada uno, con nuestra marca registrada "AVANTÉ" y el nombre de la Compañía Introducadora de Buenos Aires
(Sociedad Anónima) son:

"LOS UNICOS LEGITIMOS"

Estos cigarros toscanos son elaborados exclusivamente con
tabacos Kentucky de primera calidad, por personal técnico y
obreros venidos expresamente de Italia.

Fábrica en **GENERAL URQUIZA**
BUENOS AIRES

¡OJO! Precio 5 centavos

VERANO DE 1906

Los nuevos SURTIDOS de ROPAS hechas para hombres, jóvenes
y niños se hallan en VENTA desde HOY en nuestra CASA la mejor
surtida y de más seriedad para la venta de sus artículos.

"A la Ciudad de Buenos Aires" - 596 Perú 600

Unión Telefónica, 1906 (Avenida)

Ropas hechas para hombres

Trajes completos brins y casimires, desde \$ 9.12,

15, 18, 20, 22, 25, 28, 30, 34, 37, 38, 40 y 42.

Sacos sueltos tenemos el más grande surtido en

brins, alpacas y casimires desde \$ 2.50, 3.50, 4, 5,

6.50, 8.50, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 23, 25 y 30.

Pantalones, especialidad en gustos, clases, prendas

y medidas, desde \$ 2.50, 3.20, 4.50, 5.50, 6.50, 7.50,

8.50, 9, 10, 11 y 12.

Chalecos de fantasía, pique y casimires, buena va-

riación, desde \$ 2.50, 3, 4, 4.50, 5 y 6.50.

Artículos generales

Sombreros, camisas, camisetas, calcetines, cuadros,
puños, corbatas, paraguas, pañuelos de algodón, hilos
y seda, medias varías clases.

Sección sastrería-Ropas sobre medida

Trajes de saco, desde \$ 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 y 60.

Trajes de jacquet, desde \$ 55, 60, 65, 70 y 75.

Trajes de levita, desde \$ 65, 70, 75, 80, 90 y 100.

Trajes de smoking, desde \$ 55, 60, 65, 70 y 80.

Trajes de frac, desde \$ 70, 75, 80, 90, 100 y 120.

Confecciones para jóvenes

Variación de trajes, pantalón largo y corto, de brins
y casimires, desde \$ 6, 8, 9, 10, 12, 15, 17, 20,

22, 25, 28, 30 y 32.

Sacos sueltos, buenas clases y gustos, desde \$ 1,

2.50, 4, 5, 6.50, 8, 10, 12 y 15.

Pantalones, de todos los tamaños, largos y cortos,
desde \$ 1, 1.50, 2, 2.5, 4.50, 6, 7, 8 y 10.

Ropa blanca

Camisas, encajes, corbatas, sombreros y medias.

Trajechos

Para niños de 2 a 10 años, tenemos un buen surtido
en formas de nueva creación, desde \$ 2.50, 3.50,

4.50, 6, 7.50, 8, 9, 10, 12, 15, 16, 17 y 18.

Surtido completo de gorras y sombreros de paja.

J. SILVA.