

# CUADERNOS DE CRÍTICA

## Revista de crítica e investigación cultural

Por Karina Jannello  
(CeDInCI/UNSAM, UNLP)

### Nº 1, Buenos Aires, junio 1965.

1. **Sumario**, tapa.
2. “Presentación”, p. 1.
3. Gregorich, Luis, “Frantz Fanon y el Tercer Mundo”, pp. 2-10.
4. “Entrevista con György Lukács” [Traducción de Fernando Lida García], pp. 11-18, 34.
5. Capello, Jorge A. “Peronismo y marxismo”, pp. 19-27, 10.
6. Okada, Carlos, “Sebreli: Sociología y realidad política”, pp. 28-34.
7. Cricco, Valentín, “Cristianismo y anti-Iglesia”, pp. 35-44.

1

---

### Libros

8. L. G. [Luis Gregorich], “Literatura argentina y realidad política”, pp. 45-47.
9. F. L. G. [Fernando Lida García], “Argentina en el callejón”, pp. 47-50.
10. J. C. C. [Jorge C. Caballero], “Todos los veranos”, pp. 50-51.
11. J. C. C. [Jorge C. Caballero], “Responso”, pp. 51-52.
12. J. C. C. [Jorge C. Caballero], C. O. [Carlos Okada], “Las palabras”, pp. 52-55.
13. F. L. G. [Fernando Lida García], “Tres ‘best-sellers’ femeninos”, pp. 55-58.
14. L. G. [Luis Gregorich], “La muchedumbre solitaria”, pp. 58-60.
15. C. O. [Carlos Okada], “Literatura y revolución”, pp. 60-62.

16. **Revista de revistas**, pp. 62-64.

17. [Anuncio publicitario de radio LR 11], retirada contratapa.

## **Nº 2, Buenos Aires, diciembre 1965.**

1. **Sumario**, tapa.

2. Gregorich, Luis, “La nueva generación de izquierda y el peronismo”, pp. 1-13.

3. Capello, Jorge A., “Peronismo y marxismo”, pp. 14-23.

4. Jitrik, Noé, “Bipolaridad en la literatura argentina”, pp. 24-42.

5. Lida García, Fernando, “Dilema para sociólogos”, pp. 43-49.

### **Libros**

6. V. C. [Valentín Cricco], “Syria Poletti, *Línea de fuego...*”, pp. 50-52.

7. L. G. [Luis Gregorich], “Oscar Massota [sic], *Sexo y traición en Roberto Arlt...*”, pp. 53-55.

8. J. C. C. [Jorge C. Caballero], “Daniel Moyano, *La lombriz...*”, pp. 56-59.

2

---

9. **Publicaciones recibidas**, p. 59.

10. F. L. G. [Fernando Lida García], “Martínez Estrada y la praxis revolucionaria”, pp. 60-64.

11. [Anuncio publicitario de radio LR 11], retirada contratapa.

12. [Anuncio publicitario de Falbo Librero Editor], contratapa.

## **Nº 3, Buenos Aires, agosto 1966.**

1. **Sumario**, p. 1.

2. “Editorial”, p. 2.

3. Cricco. Valentín, “El retorno de los brujos: Entre el sincretismo y la evasión”, pp. 3-10.

4. “Dos ensayos de Roland Barthes” [Se publica “La crítica *Ni-Ni*” y “El hombre de la

- calle y las huelgas”. Traducción de Fernando Lida García], pp. 11-16.
5. Rest, Jaime, “Evaluación del romanticismo”, pp. 17-24.
6. Corradi, Juan E., J. David Ober, “Pax norteamericana y pax sociológica” [Traducción de Fernando Lida García], pp. 25-37.
7. Gregorich, Luis, “Julio Cortázar y la posibilidad de la literatura”, pp. 38-47.
8. Caballero, Jorge Carlos, “El banquete de Severo Arcángelo: Casi un juicio final”, pp. 48-54.

### **Libros**

9. L. G. [Luis Gregorich], “Juan José Sebreli, *Eva Perón ¿aventurera o militante?...*”, pp. 55-57.
10. J. C. C. [Jorge C. Caballero], “Juan José Hernández, *El inocente...*”, pp. 57-59.
11. L. G. [Luis Gregorich], “Alejo Carpentier, *El siglo de las luces...*”, pp. 59-62.
12. **Revista de revistas**, pp. 62-64.