

Dirección y Administración:  
Calle CANALLO 2559  
U. T. 4101 (Mitre)  
Valores y gastos a nombre de B. V. Massilia

# LA PROTESTA

## Acto a realizarse

Contra las leyes de represión

El domingo 12, a las 8 p.m.

Trocóndida por el Centro Obrero del Oeste se efectuará una conferencia en la plaza de Flores — Avellaneda y Bahía Blanca. — Hablarán los compañeros Bautista V. Mansilla, P. Giraldelli, H. Pezetoni, Turanzo, P. López y otros.

De nuestra redacción en la cárcel

## Brochazos

No hay cosa más revolucionaria que el pensamiento; ni que sea más peligrosa para cualquiera que tenga en su haber sólo acciones inconvenientes, que pasan y se justifican por las solas formas exteriores, no analizadas si concuerdan, rigurosamente en su exacta correspondencia do contenido a su entorno. Pensar, llevar al atrevido análisis a estas cosas o acciones, estudiárlas en su verdadero valor, a favor de un método positivo que no pasa por las lujosas oíraciones y va rectamente al conteudo de la cosa más revolucionaria: la que hace discurrir a los perjudicados que son los que se benefician de la etiqueta, que por ella se evitan oír con realidad las cosas mismas — los medios de detener el pensamiento, de rehuir la curiosidad analítica a las cosas que no pueden ser perjudiciales, y finalmente, do analizar, de aplasar a este esencial modo de ser y de exigir la exacta verdad sin mentira alguna, de los sabios, de los estudiosos, de los pensadores en general, ávidos de conocer las cosas por su doble aspecto de fit denominación y de la realidad.

Solo con analizar cualquier cosa se conoce la verdad de su valor, y se destruye la mentira de la etiqueta o simbólica; es decir, para los que no se dejan convencer por ésta una mentira, un engaño. Poco que temer, porque es una humillante revolución, consciente, desprejuiciada, al método de análisis que ha destruido la etiqueta, para reponer las cosas que ellos robaron. Están perdidos, llamarlo lo mismo, pero glorificándolo, ya lo que son, ya lo que se querido ocultar o sustituir, como el gobierno sigue llamándose gobernante y la autoridad, autoridad, pero se sabe ya que es tiranía.

El pensamiento es el gran revolucionario, y el análisis, que descomponen la luz, el aire, el agua, hasta el duro diamante, descomponen también las acciones humanas, y bajo el mismo nombre, bajo la misma etiqueta, se los da otro valor. Cuando se nos da un nombre, se nos saca a relucir un rótulo altisonante, ante el que parecerá nos debemos inclinar por su sonoridad que halaga al oído, decimos: veamos lo que encierra, y cuando lo hemos visto, libre de todo encanto, sabemos en verdad lo que bajo ese nombre se quiere expresar, y la luz hecha, no cabrá ya que nos rayamos de boca, sino antes bien que procediémos como nos conviene, de acuerdo con nuestro interés y contra lo que nos amenaza debajo de esas etiquetas rimborantes... Nos sustituimos más que de la mente grosera; sin embargo eso es lo más revolucionario que puede existir, porque el mundo de ideas que todavía dura, se sostiene por la sustentación de la mentira grosera, por la perpetuación del simbolismo y por la negación del análisis y la crítica positiva...

El pensamiento es, pues, lo más revolucionario, y querer ver lo que encierra todo simbolismo, que en su mayoría no sirve, figuración, memoria, etc., es querer laborar la verdad, un acto de inconformidad para la mentira, y por lo tanto una rebeldía, un delito, una tremenda conflagración contra las bases inmutables de la sociedad: un acto de revolución.

Redoblemos estos actos de revolución. Reservémonos en querer saber lo qué cada cosa encierra, y especialmente las que están rotuladas con una etiqueta romántica, porque seguro que son mentiras... El pensamiento es de revolucionario. Y los símbolos dados vuelta por el foro, solo demuestran que lo que contienen en esencia era la mentira; la maldad, la dominación, la tiranía; nos libran de ellos mismos de su romántica sugerencia; y abierlos, desvelando, como una pieza de anatomía, nos muestra su mecanismo, nos dan la clave de su secreto, se nos abre con su estupor, y con su estupor, para que sepamos lo que son.

1. Aníbal.

"La Ciudad Anarquista Americana"

Per Pierre Quinones

Edición por "La Protesta". 300 págs. de texto

Precio del ejemplar: 80 cént.

Por más de 10 cént. al día de descuento.

Pedir a Casella 2559

## La violencia

La burguesía, en su afán de desprestigar el ideal anarquista ha dado sobre él la acusación de violencia.

Con la complejidad de este médico, el soldado siempre figura como santo para prestar servicios. Utilmente, cuando la tropa fue a Zarate, debido a la imposibilidad física no pudo evitar que un caballo lo estropeara. Dicho entonces se cuestionó en la enfermería.

Hay que eludir un capitán, que su único cometido es trampar y patetar a los consumidores.

Debido a la vida militar para contra el anarquista, no tiene ningún valor moral; se destruye ante las leyes naturales que siguen la materia. Ciertos nos honramos los anarquistas de ser violentos do poseer un temperamento levaniego que no se adapta resignando a las múltiples trabajos y tiranías que sobre nosotros han gravitar el estadio y sus secuencias, frente a las injusticias que a diario se cometen con el pueblo trabajador, nuestros sensibleros vibran de indignación, se crispán de rabia; ante las desigualdades sociales tan injustas como infames nosotros que aspiramos a la felicidad de todos los humanos, nos sublevamos alzados, nos tornamos violentos.

No es nuestra modalidad la violencia. La violencia del anarquismo es provocada por el adversario de arriba. Y si el anarquista contesta en la misma forma como se le provoca a causa de las deserciones de vieron obligados a traer soldados de otras secciones para la de conductores, los sufrieron varios accidentes. Entre ellos Alberto Miranda que sufrió la fractura de una pierna al caer bajo las ruedas de un carro.

La marcha hasta Zarate fue penosa y después de una estada llena de sufrimientos, durmiendo bajo la lluvia y mal alimentados, el 25 del mismo mes a las 2 a. m. iniciaron la marcha de regreso.

Nos habían dado por desayuno un poco de café y la tumba de fierro, para el camino y en esas condiciones hicimos marcha forzada llegando a Campo de Mayo el 29 a la madrugada.

En esa marcha de 30 leguas solo nos dieron 20 minutos de descanso; los caballos se cagan de causas y teníamos que arrastrarlos.

Los oficiales en su mayor parte heridos incitaban con gritos y amenazas a seguir la jornada para satisfacer el capricho de las prácticas de resistencia.

Contando que será publicado esto, dejó para otra oportunidad otros datos no menos interesantes.

Un Consenso.

## La propiedad

Cosas del cuartel

Desde Campo de Mayo

He tenido oportunidad de leer varias novedades de LA PROTESTA y convencido de que es un diario defensor de los oprimidos quiero ocupar un espacio en sus columnas, para relatar algo de lo mucho que constituye el marxismo de la conservación, impuesto a la juventud como una contribución de sangre y de carne a las existencias repulsivas del militarismo.

Empezaré por relatar, que acaso es la mejor forma de ilustrar al lector, que bien puede ser padre o hermano de los sacrificados.

En los primeros días de febrero ingresó a la enfermería del batallón 1º de ingenieros el soldado de la 2º compañía Vicente Caiván, después de haber hecho una marcha de 35 kilómetros con dos mochilas a espaldas, llevaba la de un compañero rezagado.

Al dia siguiente el doctor lo revisó y como es costumbre recitar para todas las enfermedades — tanto que no sé qué año, figuración, romántica, etc., es querer laborar la verdad, un acto de inconformidad para la mentira, y por lo tanto una rebeldía, un delito, una tremenda conflagración contra las bases inmutables de la sociedad: un acto de revolución.

Redoblemos estos actos de revolución. Reservémonos en querer saber lo qué cada cosa encierra, y especialmente las que están rotuladas con una etiqueta romántica, porque seguro que son mentiras... El pensamiento es de revolucionario. Y los símbolos dados vuelta por el foro, solo demuestran que lo que contiene en esencia era la mentira; la maldad, la dominación, la tiranía; nos libran de ellos mismos de su romántica sugerencia; y abierlos, desvelando, como una pieza de anatomía, nos muestra su mecanismo, nos dan la clave de su secreto, se nos abre con su estupor, y con su estupor, para que sepamos lo que son.

1. Aníbal.

Para las juntas y clases, esto no significa nada porque son todos igualmente inhumanos.

Desde el ingreso de la clase del 92 se encuentra en el cuartel un soldado que padece una enfermedad crónica. Creo que es corquistis, no puede caminar, y sin embargo le hacen trabajar como a los demás. Su nom-

bre es Raúl Merlo. No menos de cien veces ha dado paro de enfermo con objeto de que se le dé cuenta de su estado y le den la baja, pero el doctor Colletti cada vez que lo ve, lo insulta y no quiere atenderlo.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

La violencia es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

la burguesía es propia de los humanos, como de todo ser viviente, como de la naturaleza toda.

Con la complejidad de este médico,

úndos acuñados, los maquins contra las personas dictadas directamente por el régimen y la brutalidad; tienden a desacreditar. Si hoy un hombre mata a otro, se para robar y rendirlo por venganza personal. Y si este gérmen de crímenes y delitos va cada día disminuyendo, no es ciertamente a la legislación a quien lo debemos, sino al desenvolvimiento del mandatario de nuestras sociedades. A nuestras costumbres, que en su mayoría son buenas, nos las impone el régimen. Los que no nos respetan, maltratan, todas las leyes cofederativas de la protección de las personas, que cosechan la persecución por atentados contra las personas y el número de los atentados dictados por la venganza personal o por la brutalidad no aumenta ni en uno solo.

P. Kropotkin.  
(Continuado).

## Bandera de unas horas

A. Carlos Regrett.

Venía años contaba Aurora. Vein-  
tos años empleados con la convicción firme y evidente de la misión en la vida. Iniciadora y buena, pose-  
dora de un admirable espíritu varonil, así si hubiere sido temido en la erudición fría; al del taller humano.

Ella reunía esas virtudes cual-  
dados y, en un abigento ilusio-  
nista del ambiente forjado por el ri-  
gor social, con el farrago de escru-  
pulosidades retrogradas, desechó las  
comodidades y atractivos del lujo y  
los placeres que podía brindarle el  
oro para bajar hasta el alma del pue-  
blo a combatiendo entre las filas de  
sus hambrientos y desheredados de  
la forma.

Tratólo en el teatro, en la tribuna,  
en la plaza pública, y, sin  
que los escucharan, se han po-  
didio el canto amroso de su voz, el sentimiento y las frases  
bellas y alegorías con que arru-  
laba a las huelgas irredentas que  
damón sus hermanos.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

Pobre avo pasajero! Fué tan sol-  
to un mero deslumbrante, pasando  
rápidamente la diaria de unas horas!

Un hombre un aristita de las calles de  
la vida, uno de los que Alfonso  
XIII tiene bien la consigna de  
pensar y a oídos de los demás.

Parece, si que resuena todavía, su  
bandera guerrera en sus justas re-  
beldías, contra los misificadores, con-  
tra los perfeccionados de la Ciencia, el  
Arte y la Vida misma.

había de escuchar con calma mis  
palabras.

Recorriéndole, escuchó que milité tam-  
bién en la fuerza, batallones y  
fui una convencida de vivirte a  
los demás, les admiré una numerosa  
multitud que dejando atrás el dolor,  
el hambre y la miseria dobló el valor  
de aprender algo, hizo un  
punto para mostrarse a los que querían  
avanzar un paso más en la senda  
del progreso?

MUTIN CONTRA LA CARESTIA  
DE LA VIDA

Lisboa, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

DETENCION DE UN BANQUERO

Berna, Abril 10. — Noticias reci-  
bidas de Zurich, dan cuenta de que  
fue detenido en aquella ciudad, el  
banquero M. Kugler.

Su prisión fué acompañada de su  
libertad en quiebra.

Sin embargo, estos señores banque-  
ros son los más decididos defensores  
de la propiedad privada, y ellos...  
van a la cárcel, por defraudación o  
ladrón.

ACCIDENTE EN UNA CANTERA

Berna, Abril 10. — Anuncio de  
Frutigen, que se produjo un  
accidente en una cantera de pizarra  
constituido, ful de los sueños, nos  
corremos, que no vienen a la mente  
de los que viven en el mundo.

Fue supuesto bajo los escombros  
un obrero llamado Trachsel. A pes-  
ar de la rapidez con que se procedió

Son los medios más expeditivos pa-  
ra solucionar conflictos.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Con ese fin, un grupo de repa-  
tidores publicará un manifiesto facien-  
do lo que concierne a la situación  
de la panadería, y a los derechos que  
el gremio tiene.

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

El trámite que obtuvieron los repa-  
tidores de la panadería La Higienica  
ha hecho surgir la iniciativa de  
fundar la sociedad gremial, positiva-  
mente convencidos ellos que tan sólo  
por la organización gremial han de  
conseguir las mejoras a que tienen  
derecho.

Repartidores de pan

traciones de lo más indispensable de  
la vida sea dura, por hombres politi-  
cos. Alertos hoy, sois los abnegados trans-  
formados en un local obrero a  
los demás les admira una numerosa  
multitud que dejando atrás el dolor,  
el hambre y la miseria dobló el valor  
de aprender algo, hizo un  
punto para encararse a los que querían  
avanzar un paso más en la senda  
del progreso?

MUTIN CONTRA LA CARESTIA  
DE LA VIDA

Lisboa, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

MANIFESTACIONES ANTICATOLICAS

Londres, Abril 10. — Ha sido de-  
cidido por la policía una mujer, se-  
guro que en esos accidentes más  
poco se pierden los explotadores.

DESMAÑES DE LAS SUFRAGISTAS

Londres, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

MANIFESTACIONES ANTICATOLICAS

Londres, Abril 10. — Ha sido de-  
cidido por la policía una mujer, se-  
guro que en esos accidentes más  
poco se pierden los explotadores.

DESMAÑES DE LAS SUFRAGISTAS

Londres, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

MANIFESTACIONES ANTICATOLICAS

Londres, Abril 10. — Ha sido de-  
cidido por la policía una mujer, se-  
guro que en esos accidentes más  
poco se pierden los explotadores.

DESMAÑES DE LAS SUFRAGISTAS

Londres, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

MANIFESTACIONES ANTICATOLICAS

Londres, Abril 10. — Ha sido de-  
cidido por la policía una mujer, se-  
guro que en esos accidentes más  
poco se pierden los explotadores.

DESMAÑES DE LAS SUFRAGISTAS

Londres, Abril 10. — La Federación  
de obreros de Groot prepara un gran  
mitin para protestar contra los pre-  
cios altísimos de la carne, del pes-  
cado y del pan.

Se habrán convencido los por-  
tugueses que todo forma parte del  
conflicto. Esta actitud  
de la noche celebraron bailes en  
sus centros y representaciones teatra-  
les de género alegre.

No dejar de ver una mascarada  
mucha. No consiste en danzas  
en bailes la obra de rega-  
neración humana.

MANIFESTACIONES ANTICATOLICAS

Londres, Abril 10. — Ha sido de-  
cidido por la policía una mujer, se-  
guro que en esos accidentes más  
poco se pierden los explotadores.

DESMAÑES DE LAS SUFRAGISTAS

Londres, Abril 10.

# Librería de "La Protesta"

unras a \$ 0.40 el tomo	Giral Ordóñez, «La hora nágras	Taino II, «La Pintura en Italia,	margen, «Ideas y Críticas,	una mucama .....	0.80
Rosendo Baldomero, «Tierras Son- brisas	Garmisch Usveld, «La guerra	Vaca por Italia» (5 t.), «Filosofía	Martínez José, «Flor y Lluvia .....	1.50	
Aleman Sibila, «Una mujer.	Gautier Teófilo, «Un viaje por Es- paña	de los siglos (2 t.), «Los filósofos del	Montegazza P., «Filosofía del		
Déoxis Paul, «Las chicas del amig- o Lebrez.	Góngora Enrique, «Progreso y mis- trio» (2 t.), «Problemas sociales»	siglo XIX», «Introducción a la	Docto, «Filosofía del Amor .....	1.	
Antón L., «De frente al abismo».	Gómez Carrillo P., «Noticias de la alma encantadora de París»	literatura contemporánea» (2 t.)	Maquiavelo N., «Escritos polí- ticos & históricos .....	0.60	
Blanco Rafael, «Cocas del dia- bolo»	Goncourt Edmundo D., «La tamera Eras»	Tercero Edmundo, «Promoción literaria	Miró Pedro, «Muerte y Vida .....	0.70	
Boulelli S. G. do, «El carnaval de los niños»	Guerin Ginisty, «El fango»	Taxis León, «La Prostitución en Pa- ris» (3 partes)	Moliner Joan, «Religión Natural:	0.90	
Björsson Björnström, «El Guante- bohusier, «El rey sin coronas»	Gutiérrez Gamero, «La derrota de	Tiborhui G., «Tesis	el cielo y el buen sentido .....	1.	
Bonafilia L., «La familia libre»	Gancedo Alejandro, «Nueva teoría do-	Tolstoi E., «El misticismo moderno	Piñol P. J., «Sobre la creación		
Buckle E., «Disquisicio de una histo- ria»	la ciencia»	Turquenoff I., «Loc Nihilistas	del orden en la humanidad .....	1.50	
Boutoux E., «Las leyes naturales»	Guardiola A., «Los caídos»	Tolstoy León, «Iván el imbecil»	Piñol Camilo, «En anarquistas .....	0.80	
Bukomir Miguel, «Dios y el Estado»	García Emilio, «Leyendas divinas»	Urcero, «Por el mundo arriba»	Poo Edgar, «Cuentos fantásti- cos .....	1.00	
Buchen Luis, «Esfuerzo y Maestría,	Gillo Paul, «Histórias de las ideas mo- rales»	Arbó, «Poder de las niñas»	Piñero Quiroga, «Sobre la ruta	1.20	
Blasco Ibáñez V., «La Condenada»	Gómez Pombo, «La muerte y el di- ablo» (2 t.)	Recreación, (2 t.), «Ana-Karenine» (2	de la anarquía (encontrado) .....	1.	
Cuentos valencianos	Hugo Victor, «William Shakespeare,	tomas), «El Matrimonio, «Imágenes	«La Ciudad Anarquista Amor- ca» .....	0.80	
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»	El sueño del Papas, «Buj-Jargal»	de la vida, «Mitos y mitos»	Quindós Camilo C., «Alborzar	1.20	
Burgos Carmen de, «Colombina»	«El hombre que ríe» (2 t.), «El No- ventín y tristes» (2 t.), «Los tribu- dos del mar» (2 t.), «El hombro- fiera» (2 t.)	«La revolución en Rusia»	Ruspoli Santiago, «El pueblo	1.70	
Bobis Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»	Haeckel Ernesto, «Los enigmas del	«Cuentos y fabulaciones .....	«El Indiano» .....	0.80	
Blasco Ibáñez V., «La Condenada»	universo» (2 t.), «Las maravillas	«Camino de Perfección»	Reclus Eliseo, «Geografía Uni- versal» en rúst. (los 6 t.) .....	16.00	
Bueno Rodríguez, «Socialismo Evo- lucionista»	Ilme Enrique, «De la Alemania» (2	«Zacatán el aventurero» .....	en tela, cada tomo .....	5.50	
Bueno Rodríguez, «Creador y Vida»	tomos), «Los Diablos en el des- tricto», «Confidencias y memorias»	«Bodas» .....	en pasta, id. id. .....	8.80	
Busto Justo Beltrán, «Entre el teatro	Italo Max, «Juventud y amor .....	«Caridad» .....	Sauri J. Manuel, «Los Misterios de	1.10	
Y Rosas	Italo Max, «Juventud y amor .....	«Cárcel» .....	París, «Los hijos del pueblo .....	1.60	
Bruce Roberto, «Anucan Humanas,	Ingóberos José, «Al margen de la	«Cárcel» .....	«El solitario Errante .....	1.20	
«Sé acabo el Amor»	ciencias», «La simulación de la lu- cha por la vida, «Stalin y la vida	«Cárcel» .....	«San Victor Paul de Almon- tes y Diócesis» .....	0.70	
Centeno Francisco, «Tierra de ru- guas» (España) .....	en la ciencia y en el arte»	«Cárcel» .....	«El Doctor» (Vida y Trabajos	1.20	
Cendaña Fabregat, «La expulsión de los jesuitas»	Iniesta M., «La verdadera religión	«Cárcel» .....	Silva José A., «Prestas» .....	0.70	
Casa E., «El amor somnial»	Incháusti Melchor, «La monarquía jo- sua»	«Cárcel» .....	Santos Checoño J., «Cártaxa» .....	1.20	
Centclaro, «Comentarios al Con- dado»	Ibáñez Enrique, «Cuando resucitamos	«Cárcel» .....	Obras Peditivas .....	0.80	
Cortón A., «El fantasma del sepe- tismo»	Isao Jorge, «María»	«Cárcel» .....	Trigo Felipe, «Las Impresiones		
Chamberlain, «El atasco de Espa- ña»	Jáuregui Clemente, «Ibisen y su obra»	«Cárcel» .....	(2 t.), «Alma en los labios»		
Chimsky P., «El confesar la con- fesión»	José Charles, «La Novicia del Tri- nidad»	«Cárcel» .....	«El médico rural, «Los nibos»		
Chimsky P., «Cuentos históricos de la República Francesa»	José Pérez, «El rey del des- tricto»	«Cárcel» .....	«Sor Demetrio» (2 t.)		
Francia Casero, «Recuerdos de un periodacionario»	Kropotkin P., «Palabras de un re- beldes, «Campesinos y tal- eres, «Las prisiones, «La ciencia	«Cárcel» .....	«Del frío al fuego (clases a hor- ario), «La alfarería, «Las Eras		
Del Valle Iberduque, «Discursos Parl- amentarios»	Leopoldo Antonio, «Los enemigos del	«Cárcel» .....	del Paraíso», «La saz de amar		
Del Val Víctor, «Alcoholismos, Al- cohol y Antics, «La histeria de la voz» (2 t.)	Incáhuete Melchor, «La monarquía jo- sua»	«Cárcel» .....	«La Clave, «El amor en la vida y en los libros»		
Domingo Pico, «La Humanidad»	Isaac Jorge, «Cuando resucitamos	«Cárcel» .....	«Así paga el Diablo .....	1.60	
Del Castillo Miquel, (2 t.) Mayo otros autores	José Pérez, «El rey del des- tricto»	«Cárcel» .....	Tárrida del Marmol, «Proble- mas Trascendentales .....	1.20	
Denisidio Díaz, «Los años de la Siberia» (2 t.)	Kropotkin P., «Palabras de un re- beldes, «Campesinos y tal- eres, «Las prisiones, «La ciencia	«Cárcel» .....	Ugarte Manuel, «Burribajas de la		
D'Amato G., «Los inocentes, «Episo- dios y Crónicas, «Las Vírgenes de las voz» (2 t.), «El triunfo del mu- er» (2 t.)	Leopoldo Antonio, «Los enemigos del	«Cárcel» .....	vida .....	1.20	
D'Amato G., «Hijos de recreos, «Es- pasas, «La novela de los maestros»	López Augusto, «Los problemas de	«Cárcel» .....	Vargas Vila, «Auras, «Las rosas		
D'Amato G., «La carroza de tuba» (2 t.)	la Naturaleza, «Los problemas de	«Cárcel» .....	de los tardes, «Copos de Espa- na, «Flor de fangos, «Rústica		
Dostoevski T., «Crimen y castigos»	la vida, «Los problemas del mu- er» (2 t.)	«Cárcel» .....	La Vega Pedersen, «Veinte	0.80	
(2 t.), «Los prisioneros de Siberia»	Lucas Ch., «Alas amistades pel- igrosas»	«Cárcel» .....	States of Ignorance .....	0.50	
«El juzgado»	Lugau Theodore, «Al rededor del fe- menino»	«Cárcel» .....	Valenciano .....	0.80	
Döhlbach, «El nuevo dios, «Siste- ma de la Naturaleza, «Mística, Jesús y Mahoma»	Martínez P., «Palabras de un re- beldes, «Campesinos y tal- eres, «Las prisiones, «La ciencia	«Cárcel» .....	Estevez N., «Entrenamientos		
Del Castillo B. B., «Los Americanos, solidaridad, Cooperativismo y pro- visión»	Modesto, «Revolutionaria»	«Cárcel» .....	matemáticos, 1, lomo enc.	1.20	
De la Torre María, «Cuentos del Ju- to»	Monroy Tomás Ro, «Del Racismo	«Cárcel» .....	Eugenio Enríquez Va, «La amaz- ónica ante la civilización» .....	1.20	
Darías Carlos, «El Origen del hom- bre, Mi viaje alrededor del mun- do» (2 t.), «El origen de los es- pecies» (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»	Ortega y Gasset, «El Ocio»	«Cárcel» .....	Flammarion Camilo, «Vida de	1.20	
Díaz Alfonso, «Jack» (2 t.), «El Ma- estro» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	Copérricos, «Estelas, «Los tem- blores, «Urania, «Plurales		
Diderot, «Obras filosóficas, «Los di- jes industriales»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	lidad de los mundos habitados		
Drapier Juan, «Conflictos entre la religión y la ciencia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Los mundos imaginarios y reales, «Dioses en la Na- turalidad, «La fin del mundo»		
Delasalle François, «La Democracia y los Hacendados»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	Narraciones de los infinitos		
Emerson, «El hombre y el universo»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Narraciones de lo infinito		
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo, «El socialismo y la religión, «Origen de la familia de la propiedad y del Estado» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	Fernández Ríos Ovidio, «Veinte	1.20	
Enriquez Juan, «La familia de la propiedad y del Estado» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	States of Ignorance .....	0.50	
François, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	Valenciano .....	0.80	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Bohemia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	Estevez N., «Entrenamientos		
Gorki Maxim, «Estructuras filosóficas y sociales, «Los Barbares, «Los hi- jos del Sol, «La ética, «Entre- vistas»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	matemáticos .....	1.20	
Guillermo, «Los hermanos, «Alma y prisión, «Los Tres, «La Angu- lia, «Los Yagubundos, «El Es- tepa, «Cain y Artemio, «Tomás Gordiles»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Homme Quirino» (canto a la avución) .....	0.90	
Garnier J. Favió, «Perfume de belle- za	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Bravo Juan, «El individuo y la so- ciedad»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Güerri Angel, «Sindicalismo y Ren- egación»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Gómez Gustavo, «La Encrucijada de San Antonio, «La Señora de los ho- bres» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
France, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Bohemia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Miguel Ángel, «Sindicalismo y Ren- egación»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Gómez Gustavo, «La Encrucijada de San Antonio, «La Señora de los ho- bres» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
France, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Bohemia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Miguel Ángel, «Sindicalismo y Ren- egación»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Gómez Gustavo, «La Encrucijada de San Antonio, «La Señora de los ho- bres» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
France, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Bohemia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Miguel Ángel, «Sindicalismo y Ren- egación»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Gómez Gustavo, «La Encrucijada de San Antonio, «La Señora de los ho- bres» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
France, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Bohemia»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Miguel Ángel, «Sindicalismo y Ren- egación»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
Gómez Gustavo, «La Encrucijada de San Antonio, «La Señora de los ho- bres» (2 t.)	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
France, «La cordesana de Alejandro- Frances, «Miedos»	Ortiz G., «La carroza de la po- esía»	«Cárcel» .....	«Cárcel» .....	1.20	
González Peña C., «La Chiquilladas, «La musica Boh					