

CONDICIONES
DE LA SUSCRIPCIONSale todos los Jueves y Lunes
en 4 paginas á tres columnas.
PRECIO:
10 \$ mje. los ocho números
Número suelto \$ 8 mje.

EL ARTESANO

Periódico enciclopédico

ARTES.—INDUSTRIA.—AGRICULTURA.—ECONOMIA POLITICA, RURAL Y DOMESTICA.—CIENCIAS.—LITERATURA.—ESTADISTICA.
POLITICA.—ADMINISTRACION.—HIGIENE Y DEMAS CONOCIMIENTOS ÚTILES.

Esta publicacion está destinada á formar una biblioteca económica de conocimientos útiles particularmente para los artesanos é industriales, se acompañará de modo que anualmente pueda encuadernarse.

EDITORES: BURLAND-SAVOYAT Y BIFFET.

EL ARTESANO recibirá todo escrito que se le dirija con el objeto de explicar cualquier materia de las arriba mencionadas, reservándose la Redaccion el derecho de no publicarlo si no lo considera prudente.

COLABORACION:

A. JACQUES.—J. A. FERRER FERNANDEZ.—R. LEGOUT.
A. ESTRADA.—BAK Y FURY.—E. FENIQU.—I. ALIAU.—
R. HERPPEL.—D. MAXWELL.—D. TILLOV.—LANDOIS.
MARTIN DE MOUSSY.—L. VERDOLIN

Este periodico no solamente se dedicará á la recopilacion de hechos importantes y trabajos de mérito, si que tambien procurará esponer con sencillez algunas ideas relativas á su objeto, é indicará las mejoras que crea necesarias para el bien del pueblo.

EL ARTESANO.

AL LECTOR.

Debemos ocuparnos en otro trabajo, que no nos permitiría dedicarnos á éste con la atencion que requiere, de consiguiente, advertimos nos retiramos y agradecemos la benevolencia de los que han sostenido á *El Artesano* durante nuestra direccion.

B. VICTORY Y SUAREZ.

Buenos Aires, 8 Junio 1865.

LA CONCURRENCIA Y EL MONOPOLIO.

Llamamos la atencion de nuestros lectores sobre el siguiente artículo de un economista español, sobre las materias que nos sirven de epigrafe, pues siendo los principios de la economía política de aplicacion universal, creemos que tambien puede aplicarse á la industria periodística, particularmente hoy dia y en esta capital, donde con motivo del aumento de publicaciones periódicas se ha dicho que *no hay lugar para tantas*.

Es un error el creer que el sol de la libertad Argentina no sale para todos. El hombre se aprovecha de los beneficios de la libertad apesar del monopolio, en cuanto mas sabe guardar el respeto debido á los demás, y en cuanto mas perfectos son sus labores. La industria periodística es como las demás, bajo el punto de vista económico; su regulador es la mas ó menos prudencia del escritor. En el gran banquete de la vida social, como en el de la vida periodística, siempre hay un plato para el recién llegado.

Hé aquí ahora el artículo:

« La concurrencia es el efecto de la libertad de trabajo; el monopolio es debido á las trabas, y á las protecciones injustificadas.

« Muchos han dicho que si el monopolio produce males, la concurrencia no deja de causar daños, en cuanto pone á los productores en la necesidad de disputar palmo á palmo la porcion de sus beneficios, conduciéndolos á la ruina.

« Pero no se ha reparado que si la concurrencia no existiera, muchos de esos mismos que se quejan de ella, no hubieran tenido ni aun la posibilidad de poder luchar, porque no habrian podido ser productores.

« La concurrencia abre á todos el camino de la fortuna, por mas que alguno se empobrezca, á causa de sus malos cálculos, de su imprevision, ó de su falta de fuerzas para desarrollar ó mejorar su industria.

« La concurrencia conduce á la perfeccion de los productos, al paso que el monopolio los mantiene en constante atraso, porque hace que el productor, viendo asegurados los beneficios, no se cuide de adelantar su fabricacion.

« La concurrencia abarata los productos, al paso que el monopolio los encarece.

« Y cuando la libertad de trabajo existe para todo, la tendencia á la baratura se encuentra tambien en todo; así es que el productor que se ve en la necesidad de abaratar su produccion, tambien suele ver producido el mismo efecto en las materias primeras que le son necesarias.

« Además, la concurrencia, desde que existe en toda su plenitud, ha venido á revelar y demostrar que muchas de las grandes fortunas han sido debidas á esa baratura de produccion tan temible.

« Es verdad que los beneficios del productor disminuyen por efecto de la concurrencia, en cada uno de los objetos que constituyen su industria; pero tambien es cierto que facilitados al consumo, el número de objetos fabricados y vendidos crece en una proporcion tal, que los beneficios tomados en junto resultan mayores.

« Son muchos los ejemplos de grandes fortunas creadas en el extranjero con la baratura de los objetos fabricados, especialmente tratándose de la produccion que se dirige á la gran masa del público.

« A la concurrencia en gran parte es debido el rápido y creciente desarrollo de las artes modernas; tambien puede atribuirse á ella la aplicacion del vapor, la mejora de los instrumentos de trabajo, la perfeccion de los tejidos; en una palabra, el aguijon de la concurrencia es el espíritu de descubrimiento y de invencion.

« Tambien tiende á la formacion de capitales, porque si trabajando es como se llega á formar el capital, la concurrencia, que es alta estimuladora del trabajo, hace que este se acumule sin concentrarse. En este último caso se irá á parar al monopolio. Por efecto de la concurrencia, todos pueden hacerse capitalistas, si aciertan con el verdadero camino que deben seguir.

« La concurrencia permite tambien regular el precio verdadero de las cosas. Con el monopolio ese precio se impone; pero con la libertad de trabajo no puede menos de ser traído á su verdadera determinacion. La ley de la demanda y de la oferta no puede ejercer su imperio sino donde los productores luchan libremente.

« La concurrencia conduce tambien á la division del trabajo y determina lo que cada uno debe hacer y lo que le conviene. El que se equivoca, pronto se retira de la industria que habia establecido para acudir á otra que le sea mas beneficiosa. Así mismo, cuando la concurrencia produce el efecto de abaratar demasiado una produccion dada, algunos de los productores cambian de rumbo, dejando á los restantes en la posibilidad de hacer volver las cosas al precio natural. La baja y el alza lo regulan todo, y nadie se empeña en empresas en que los salarios sean tan altos y los gastos de explotacion tan elevados, en

proporcion al estado de las cosas, que no permitan proporcionar algun lucro.

Donde quizá la concurrencia produzca algunos inconvenientes es en el comercio al por menor, que necesita, segun el actual estado de las cosas, muchos intermediarios, cada uno de los cuales ha de obtener su beneficio. Entre el precio de venta del productor originario y lo que llega á pagar el consumidor, hay á veces una diferencia enorme, porque las cosas han pasado por varias manos. Si esta organizacion no existiera, ó al menos estuviese reducida á sus menores límites, muchos de los intermediarios se dedicarían á otras ocupaciones y aumentarían la produccion en vez de ser hasta cierto punto simples consumidores á costa del consumo en general. Para ello, pues, convendría multiplicar los centros de contratacion, establecer almacenes y depósitos donde los fabricantes pudieran tener á disposicion de los mercaderes al por menor los productos convenientes, y las noticias que fuesen necesarias. El consumo se facilitaría con la baja de precios, y los que no pudieran dedicarse al comercio al por menor, quizá demasiado extendido se harian productores con beneficio de la masa del público.

V. GUIMERÁ.

COLABORACION.

METAL PLATINO.

Habiéndose descubierto en la provincia de Santa Fé, una mina de platino, daremos hoy á nuestros lectores una ligera idea de lo que es este precioso metal y el modo de extraerlo de sus minas.

El platino (*platinum*), descubierto por Ulloa en el año 1741, es un metal de color blanco gris, susceptible de un hermoso pulimento; es muy maleable, dúctil, tenaz, poco dilatado y de densidad igual á 20, 74, es decir que pesa 20, 74 veces mas que el agua destilada tomada en volumen igual.

Este metal es infusible al fuego de nuestros hornillos, pero funde fácilmente al calor del soplete de oxígeno é hidrógeno.

El aire no lo oxida ni en frio ni en caliente; los ácidos no lo alteran tampoco cuando estos y el metal se hallan puros; solo el agua regia puede disolverlo y convertirlo en cloruro.

El metal platino sirve para construir alambiques destinados á la concentracion del ácido sulfúrico, para evaporaderas, chimeneas de escape, y de cucharas destinadas á ser inmerjidas en las mezclas ácidas. Aleado con el cobre sirve para la construccion de preciosos espejos de telescopios.

Los utensilios de cobre para cocina, cubiertos con una hoja muy delgada de platino, reemplazan con ventaja los vasos chapeados con la plata.

La utilidad del platino en la construcción de los aparatos eléctricos es muy grande, y puede asegurarse que sin el concurso de este precioso metal, serían todavía muy atrasadas las aplicaciones de la electricidad.

Sirve también para la fabricación de los mejores para-rayos, por razones que daremos a conocer en otro artículo.

En Rusia se fabrica con él una moneda notable por su hermosura y delicada construcción.

El metal platino existe en la naturaleza en estado nativo y aleado con el hierro, el sodio, el iridio, el paladio y el osmio.

Ordinariamente se presenta en forma de pajitas delgadas y en granos irregulares las mas veces aplastadas, siendo los mas voluminosos del grandor de un guisante. Algunas veces se han encontrado pedazos ó pepitas de platino del peso de cuatro, seis y nueve y medio quilogramos.

El platino se halla casi siempre en el mismo terreno que el oro granular es decir, entre arenas ó terrenos de aluvion que contienen igualmente el diamante.

Las minas ó lugares donde mas abundantemente se halla, son el Brasil, Perú, Nueva Granada, en el rio Iaki (Santo Domingo), en los montes Urales, etc.

También se ha hallado en los minerales de plata en España y en algunos minerales de plomo argentífero de Francia.

La extracción del platino puro, y el arte de trabajarlo para obtener aparatos útiles á las artes ha sido objeto de varios procedimientos cuyos resultados dejaban mucho que desear; por eso no los describiremos aquí.

M. Pelouze ha ideado un nuevo proceder que presenta mas ventajas que el usado anteriormente y ninguno de sus inconvenientes.

El aparato de que hace uso consiste en un cilindro hueco muy ligeramente cónico, una de cuyas extremidades está tapada por una pequeña plancha metálica muy recia. Después de haber descompuesto á una temperatura la mas baja posible el cloruro amoniacal de platino se toma la esponja resultante, se amasa con agua para formar una pasta clara con la cual se llena el cilindro, en el cual se introduce luego un pistón de hierro y después de haberlo apretado ligeramente por uno ó dos minutos, se le comprime con toda la fuerza posible.

Un anillo de hierro sobre el que apoya la base del cilindro permite de retirar con facilidad el pedazo de platino dando un martillazo al pistón de hierro.

El platino retirado del cilindro tiene ya bastante densidad, y un aspecto metálico brillante, se hace secar á un calor suave, se expone en seguida á un calor blanco por un cuarto de hora, se le retira rápidamente del crisol y se le da un martillazo; se le vuelve al fuego cuatro ó cinco veces y se aumenta gradualmente el número de martillazos. En menos de media hora la operación está terminada y es tan fácil de practicar que el resultado es siempre cierto. Este procedimiento, copiado del Analisis de física y química, debería adoptarse generalmente por su sencillez, y porque, los vapores arsénicales que se desprenden en abundancia mientras dura la operación por el antiguo sistema, ponen en peligro la vida del operador.

La utilidad del precioso metal platino es grande, y la mina descubierta en Santa-Fé no dejará de ser una fuente mas de riqueza para el país.

C. F. A.

ENCICLOPEDIA.

RUINAS AMERICANAS. — Leemos en El Correo del Ultramar lo siguiente: « Se han hallado en

Yucatan, en medio de los bosques de la república Mejicana, ruinas de un aspecto majestuoso y cuyo origen manifiesta remota antigüedad. Está fuera de duda que estos monumentos fueron levantados por una nación muy civilizada y cuyos habitantes vivieron siete siglos lo menos antes del descubrimiento de la América por Cristóbal Colon.

« Quiénes serían los habitantes de aquellos grandiosos edificios? De dónde venían? No será permitido suponer que alguna emigración de un pueblo entero, procedente del centro de Asia, después de atravesar el estrecho de Bering, habrá descendido hacia el Sur y ocupado á Méjico, y llegaría hasta el Perú, en donde se hallan también monumentos llamados ciclopédicos, y después rechazado del Mediodía, habría alcanzado su mayor grado de civilización en la península de Yucatan, en donde se hallan en el día los mas notables palacios de esta clase? »

PROBLEMA. — Mr Hiram de Witt al volver de California en 1852, trajo un trozo de cuarzo aurífero del tamaño del puño de un hombre. Al mostrárselo á un amigo cayó el cuarzo al suelo y se partió. Casi en el centro de la masa se descubrió fuertemente adherido á ella un clavo de hierro de una pulgada y media, del todo derecho y con una cabeza perfecta. Quién hizo este clavo? En qué época se clavó en el cuarzo que no debía estar aún cristalizado? Cómo fué este clavo á California? — Si el tal pudiese hablar, tal vez tendríamos otros datos para calcular cual es la antigüedad del Nuevo-Mundo.

CURIOSIDAD. — Las velas del navio Great-Republic, que abrazan una área de 28'000 yardas, se hicieron en seis días con la máquina de coser; si se hubieran cosido á mano se hubieran necesitado 4,200 días.

CABELLOS Y UÑAS. — Las uñas de los niños crecen mas que las de los adultos, y las de estos mas que las de los ancianos. En verano crecen mas que en invierno, de modo que la uña que en invierno necesita 152 días para renovarse, solo necesita 116 en verano. Las de la mano derecha crecen mas que las de la mano izquierda, y las de unos dedos mas que las de otros; así, pues, la del dedo del medio es la que crece mas, las de los lados, menos aunque casi en la misma proporción, menos que las de estos la del dedo pequeño, y menos que todas la del pulgar. La del dedo del medio de la mano derecha creció en un experimento que se hizo 42 milímetros en 406 días.

La longitud del cabello se acelera cortándolo á menudo. Crece mas durante el día que de noche, y mas en verano que en invierno, pero es difícil determinar en que proporciones. De las tablas que acompañó en su memoria Mr Bertholot, resulta que el crecimiento del pelo, uñas y epidermis, pertenece á la estructura orgánica; porque el crecimiento de cada uno corresponde próximamente con las secreciones periféricas, y especialmente con la transpiración, aumentando en el verano al paso que por el contrario la nutrición del cuerpo es mas rápida en invierno. Lactorius, Liennig y Reil observaron que el hombre tiene mayor peso en invierno, y siendo el crecimiento del pelo menor durante la noche, concuerda con la disminución de secreciones como la transpiración, la formación de ácido carbónico, orina, bilis, etc.

EDAD DE NUESTRO PLANETA. — Se supone que las plantas del periodo del carbon de piedra necesi-

taban una temperatura de 22 Reaumur. La temperatura media actual es de 8°, ó sean 44 menos. Por los experimentos hechos sobre el tiempo que emplean en enfriarse las lavas y basalto derretido, se ha calculado que la tierra necesita nueve millones de años para perder en su temperatura 14° Reaumur. Mr Hébert fija este periodo en cinco millones de años, y suponiendo que el todo estuviere primitivamente en estado de derriúmento, el tiempo que ha trascurrido para pasar del estado líquido al sólido, ha sido de 550 millones de años!

ESTADÍSTICA. — Clasificación social de la población de Francia segun Mr Villeneuve:

Table with 2 columns: Category and Value. Millonarios: 50,000; Ricos: 200,000; Acomodados: 550,000; Que lo pasan bien: 4,200,000; Ganando una decente pero incierta subsistencia: 6,000,000; Ganando una escasa é incierta subsistencia: 46,000,000; En extrema indigencia: 5,000,000; Pobres, ladrones y prostitutas: 4,000,000; Total: 56,000,000

HISTORIA DE LAS CLASES OBRERAS.

DESDE LOS TIEMPOS PRIMITIVOS HASTA NUESTROS DIAS.

por D. L. R.

IX.

Revolucion francesa.

(Conclusion).

Estos y los demas principios consignados por la revolucion en beneficio del pueblo, no llegaron por desgracia á realizarse en la Francia entera deseaba: los rudos golpes sufridos en poco tiempo, primero por el indigno atentado de Bonaparte y después por la Restauracion, desnaturalizaron completamente su espíritu, monopolizándose en favor de unos pocos los pocos bienes conquistados por la sangre generosa del pueblo.

Al atentar la Restauracion contra los derechos otorgados al pueblo francés en tiempo de la República, no se atrevió á romper de lleno con aquella parte del pueblo que por su instrucción ó por sus riquezas podia encender de nuevo la mal apagada hoguera de la Revolucion; antes por el contrario la alhagó, creando así una nueva clase conocida por el nombre de clase media, la cual es hoy respecto de la clase obrera lo que era hace un siglo la aristocracia respecto del pueblo entero.

Solo el anárquico y funesto principio de los economistas, adoptado por la Revolucion, reducido á dejar al individuo abandonado á si mismo, sin dispensarle jamás ningun género de protección oficial de parte del Estado, ha sido respetado por las continuadas reacciones que hemos presenciado, y esto porque favorece en gran manera á la nueva aristocracia del dinero, que puede así facilmente explotar al trabajador como mejor le conviene.

El célebre lema de los economistas, Dejad hacer, dejad pasar, ha sido aplicado con exageración, en términos de haberse puesto en duda si era ó no conveniente dejar morir de hambre y de miseria al hombre que falto de recursos no encuentra trabajo para ganar su sustento.

En la escuela de Malthus, tan célebre por sus inhumanas tendencias y por la grande aceptación que tuvieron y tienen aun entre los satisfechos

sus impías teorías, sucedió á la enciclopedia personificada en la Revolucion francesa.

Segun Malthus, nada importa á los gobiernos el que la miseria, el hambre y la peste diezmen á una gran parte de la población; tampoco le incumbió el evitar que millares de niños abandonados de sus padres mueran de frio y de hambre en medio de un arroyo ó en la puerta de una iglesia. Los tornos de nuestras inclusas son un mal que es necesario evitar; los hospitales y los hospicios deben cerrarse para que no encuentre nunca un asilo la indigencia. Solo así se podrán remediar tantos males como aquejan á las sociedades modernas. Adviértase, dice, que por cada pobre que es socorrido se crean otros muchos pobres, cuyos males al fin será imposible remediar. El hombre que viene al mundo ya ocupado, si su familia no tiene los medios de alimentarle, ó si la sociedad no necesita de su trabajo, este hombre no tiene el menor derecho á reclamar una porcion cualquiera de alimento, y está realmente demás en la tierra. En el gran banquete de la vida no hay cubierto para él.

Gracias á la influencia de esta escuela, la clase pobre ha sido abandonada á si misma, no pudiendo apenas encontrar el mas leve consuelo en sus desgracias; y ha habido pueblos en que se cerraron por algun tiempo los tornos de las inclusas: á tal extremo han llegado los estravios de los gobiernos, dirigidos por una falaz aunque ingeniosa teoría!

Pero si los gobiernos se engañan frecuentemente, no sucede lo mismo á los pueblos, los cuales, si bien desconocen generalmente las causas de la mayor parte de los hechos que ante su vista se verifican, son siempre muy buenos jueces acerca de la bondad ó malicia de los efectos que tales hechos producen.

Los pueblos, pues, han instintivamente condenado las teorías de Malthus, y mucho mas cuando una nueva cruzada de profundos cuanto honrados filósofos protestaron en Europa contra ellas.

Las teorías de Malthus no han podido resistir á la sublime é inflexible lógica de los Goduin, de los Roberts Owen, de los San Simon, Fourier, Luis Blanc, Pierre Leroux, Proudhon, etc., los cuales al volver en sus escritos por los derechos del hombre tan cruelmente escarnecidos, han reducido á la nada las absurdas doctrinas del economista Malthus y las de sus contemporáneos afiliados á la escuela mal llamada liberal.

Si tuviese bastante espacio para hacer aquí el análisis de las doctrinas económico-sociales de estos hombres por mas de un título notables, nuestros lectores se convencerían de que la mayor parte de los males que afligen á la sociedad, tenidos por incurables en el Viejo Mundo, pueden muy bien remediarse y ser remediados el día en que los hombres influyentes adopten lo mucho bueno de sus doctrinas, después de desartar los pocos lunares que en ellas se encuentran; pero no siéndome esto posible, me limitaré á decir que en las obras de estos grandes hombres, cuya crítica haré algun día, se halla admirablemente descrita la sociedad armónica del orvenir. El derecho á la instrucción, al trabajo, la asistencia, al crédito, á la libertad, á la asociación fraternal, conquistan son que los pueblos obtendrán en breve, gracias á los desvelos de estos hombres incansables siempre que se trata de la defensa de los derechos del pueblo.

El obrero que hoy trabaja por cuenta de otro para ganar un miserable jornal con que alimentar á su familia, trabajará entonces por su propia cuenta, haciendo suyo todo el producto de su trabajo, sin el menor temor á una crisis política

ó industrial. Organizado convenientemente el crédito, no será explotado el pobre por la usura, como sucede en el día; el honrado trabajador encontrará en las oficinas del Banco del Pueblo los capitales que necesite para la explotación de su industria; porque si aisladamente no puede ofrecer siempre una garantía segura de que cumplirá todos sus compromisos, asociado á otros productores iguales á él, inspirará demasada confianza para encontrar capitales de valde, es decir, sin mas gravamen que el estrictamente necesario para cubrir los gastos de administración del establecimiento. En sus enfermedades, en sus apuros, estará siempre á su lado la sociedad para dispensarle todo género de consuelos, para proveerle de todo lo que sea preciso á la satisfacción de sus necesidades. La sociedad proveerá así mismo á todos de los medios necesarios para adquirir gratis una educación científica é industrial conforme á la vocación de los individuos: será obligatoria para todos, y no un privilegio de la riqueza, como sucede en el día. En fin, los trabajadores no se harán la guerra unos á otros, fraternizarán entre si y con los legítimos propietarios, como que todos serán iguales y hermanos, sin mas diferencias que las que provengan de las diferentes aptitudes combinadas con las diversas necesidades.

Y todo esto se hará como por encanto, sin sangre, sin rapinas, sin expropiación: así lo afirman los escritores arriba citados, y así lo demuestran clara y sencillamente en sus obras, cuya lectura no puedo menos de recomendar eficazmente á mis lectores, ya que no me es posible presentar aquí un extracto de ellas.

L. R.

VARIEDADES.

UNA TIA MODELO.

II

[Conclusion.]

La juventud es muy juguetona, tanto en las criaturas humanas como en los animales irracionales.

Observa al gatito como se divierte con una pluma que vuela casi pegada al suelo.

Ve al perrito faldero á tirones con tu vestido.

Mira aquellos chicleños apenas salidos del nido, como se picotean y se embelezan.

Pero, á qué referimos á otra parte?

Observate á tí misma en los momentos mas serios de tu vida, y te convencerás de esta verdad.

Al acostarte, por ejemplo, al recordarte, después de haber comido alguno de aquellos dulces que tanto te agradan, no es verdad que tu imaginación corre veloz como el viento? no es verdad que por ella pasan como estrellas refulgentes ideas que te alegran?

— Es cierto.

— Pues bien, aquello son pruebas de que también te hallas en la edad de la alegría.

Sentado pues, que la juventud es juguetona, probado por tu propia experiencia, prosigo:

El mozo mira, y sino vence con este primer ataque, habla, y rara vez fallan ambos medios á un tiempo, batallando con almas, tan benditas como la tuya.

— Tia, allí por mi pueblo le llaman bendita á una tonta de quien se dice que celebraba pascuas antes de navidad, y como yo nunca he celebrado fiestas antes de tiempo, no comprendo como me supone V. también tonta.

— Tranquilízate sobrina, bendita llamarán á la muchacha en tono satírico, por no llamarla imprudente; pero al llamarte yo así á tí, es muy di-

ferente mi pensamiento, pues digote bendita, porque bendita es la que rebosa belleza por todos sus contornos y candor en todas sus palabras.

— Vaya, tia, V. tiene mas charla que los mismos saca-copias de la ciudad.

— Ay! sobrina, buenos ratos de fiebre me cuesta el aprendizaje!

— No se ponga V. triste, por Dios; explíquemelo V. el uso de la tercera arma de los mozos.

— Si, mas vale hija; escucha pues con atención.

Si viene un joven con la primera, de seguro que te pondrá á sus órdenes, y con la tercera, te hará...

— Qué me hará con las manos, tia?

— Pasas... para acabarte de magnetizar, á fin de sacar copias mas perfectas.

— Ah!...

— Tu conducta, pues, en este caso, debe ser como sigue:

Un joven te mira? — le miras de fijo.

Te habla de amor? — dále cuerda por ahí.

Te pellizca ligeramente? — le pellizcas hasta el tuétano.

— Que crueldad!

— Si, hija mia; es preciso, en cuanto mas los lastimes, mas sumisos los tendrás.

Te comprime la mano? — sufres.

Te toca la barba? — sonrises, le miras y aguantas.

Te pide un ósculo? — le das tres.

Quiere sacar tu retrato... y le tiras un jarro de agua.

— Bah! V. se chancéa, tia; vea V. tirarle un jarro de agua con este frio que hace.

— Por supuesto; no comprendes que has incendiado su corazón? luego es preciso que le apagues el fuego.

— Pobres mozos! si así se les puede dominar y jugar con ellos, no son tan temibles como supone mi abuela.

— Naturalmente.

— Entonces, ya no les temo, les compadezco, les quiero...

— Benigna!

— Tia?

— Parece que despiertas de un letargo.

— Es verdad.

La conversacion de V. me hace pensar que tal vez son calumniados los pobrecitos, cuando son tan amables, tan galantes y tan bonitos mozos algunos; y como no puedo ver que se maltrate á nadie, mas prefiero armar que prenderles fuego y luego écharlos en un baño de hielo como dice V.

— Veo, hija, que al fin ha penetrado en tí un rayo de la luz del mundo.

Ahora pues, no permita el cielo que llegues á mi edad victima de tu excesiva bondad.

— Ah! tia, no presagie V. mal.

Yo le aseguro á V. que no alcanzaré á sus treinta y cinco años, si antes de los treinta y cinco meses no he hecho feliz á alguno de esos incautos pajarillos con que V se divierte.

— Y permitirás que te saquen copias?

— Sí, tia; y las haré bendecir por el cura del pueblo.

— Ven, mi querida sobrina, dame un abrazo!

En esto se oyó el chasquido de un látigo. El coche de los viajeros estaba á la puerta.

Entrabamos en el aposento, donde una profesora hábil habia sabido hacer sentir amor á una niña de quince años.

Oh! maravillas del arte!

Oh! ciencia de las jamonas!

La sobrina ya se sonrió al vernos.

La jamona nos dirigió una mirada interrogativa.
 —La comprendimos.
 —Señora, díjimos es V. una tia modelo.
 —Ya ve usted, contestó, si de algo sirve el conocimiento del mundo.
 —Es verdad, replicamos.
 —Ahi tiene V. otra discipula mia, otro ramillete de flores, veremos si sabrá V. conservarlo como merece su belleza y su dulce aroma.
 —Oh! creo al fin que no todas las niñas tienen igual propension a la falsedad, cuando en medio de nuestra tísica sociedad, veo brillar el candor de su sobrina.
 YV., señorita, que dice a esto?
 —Que una vez estudiado el hombre con atencion, no estan fiero el leon como lo pintan.

GACETILLA.

De alza. —Saludamos al nuevo cólega francés *Le Progrés*, cuyo primer número recibimos.

Libros. —Recomendamos la baratura de los libros que se ofrecen en venta en la seccion de avisos de este periódico.

El Mosquito. —El 5º número de este festivo cólega salió armado de jeringas. —Ha mojado a alguien? —Dicen que sí. Aconsejamos, pues, a los que tengan miedo de *resfriarse*, que se pongan al abrigo de las jeringas del *Mosquito*! Este periódico no guarda consideraciones a nadie, lo mismo jeringa a unos que a otros.

El siglo XIX. —En el frente de una casa que se está edificando al lado del parador de la iglesia de San Juan, en la calle de Potosí, se está colocando un adorno que bien puede personificar al siglo actual. Es un niño sentado dentro de una concha, sobre dos monstruos marinos, teniendo en una mano un sombrero y en la otra una bolsa; esa bolsa, esa bolsa! que tantas chavetas y corazones pervierte, porque encierra el Dios del siglo, el becerrito de oro.

Y van diez y ocho! —Ved ahí una lista de los periódicos que se publican en Buenos Aires, por orden de tamaños: El Bachiller, El Eco Español, El Pensamiento Argentino, La Revista de Buenos Aires, — El Novel, El Estudiante, El Argentino, L'Italiano, L'Italia del Giorno, El Artesano, Le Progres, El Imparcial Español, The Standart, El Mosquito,

— El Siglo, El Nacional, La Nacion Argentina, La Tribuna. — Total 48.

De Baja. —Sentimos tener que contar otra baja en la prensa de esta capital. Segun vemos en nuestro cólega *El Estudiante*, con el octavo número ha tenido que suspender su publicacion el periódico alemán *La Plata Zeitung* y lo que es mas de sentir por falta de proteccion por parte de sus compatriotas.

El Novel. —Este cólega ha merecido el anatema del señor Obispo de Buenos Aires por sus ideas anti-religiosas. En vez de anatematizarlo, por que no se le refuta?

CRÓNICA POLÍTICA DE ULTRAMAR

—De los asuntos de Roma menos se preocupan los gabinetes y la prensa de Europa que de la palpitante cuestion de Polonia. Sin embargo la *Italia* de Turin señala una nota que el embajador frances habia entregado al cardenal Antonelli. El objeto de esta seria obtener al fin algunas reformas, urgentemente reclamadas por las necesidades de las poblaciones y por el interés de la misma Santa Sede.

—Se dice que Viterva acaba de ser evacuada por las tropas francesas. Deben ser reemplazadas por una guarnicion exclusivamente compuesta de tropas papales.

Viterva es una ciudad de 45,000 almas situada al sud del monte Soriano, al Norte, y a 77 kil. de Roma. Parece que se quiere dar a esta evacuacion una significacion política. Parece que la ocupacion francesa se inclina a estrechar su esfera de accion y a limitarse a la linea que conduce de Civita Vecchia a Roma. Por movimientos sucesivos se llegaria a no guardar ya mas que a estos dos puntos.

PRECIO DE LAS ONZAS.

Viernes	5 id.	448 1/2	\$ mc.
Sábado	6 id.	447 1/2	\$ mc.

TEATRO COLON.

MARTES 9 DE JUNIO DE 1865.

Un Viaje a los Infiernos.

A las siete y media.

Avisos.

EN VENTA

A la Libreria de Durand-Savoyat y P. Buffet

82, — CALLE DE LA PIEDAD, — 82

OBRAS FRANC-MASÓNICAS

- Manual de la Masoneria, por Cassard, encuadernado, pasta, 200 pesos.
- Ortodoxia Masónica, por Ragon, 4 volúmen, rústica, 50 pesos.
- Historia pintoresca de la Franc-Masoneria, por Clavel, rústica, 60 pesos.
- Historia filosófica de la Franc-Masoneria, por Cherpin, rústica, 60 pesos.
- Monitor Masónico, 40 pesos.

Los Vengadores de la Italia

Ó LAS

VÍSPERAS MILANESAS.

Novela histórica muy moderna, relacionándose con las insurrecciones de la Lombardia, 1857-1858, y por primera vez traducida del francés.

PRECIO : 20 \$ mc

En venta calle de la Piedad, 82.

AVISO.

En la Imprenta de este periódico se han publicado ya las siguientes novelas, que se venden encuadernadas a la rústica.

- Los Vengadores de la Italia por Deslys, ps. 20
- La Bruja de Paris, por Sansay. 25
- El Salteador, por Dumas. 45
- Mosaico literario, folleto. 5
- Poesias de Campoamor, folleto. 5

En publicacion: De Victor Hugo,

LOS MISERABLES.

por entregas semanales cada 4. 45
 y van publicadas 47 entregas. La obra entera no costará mas de ps. 80 a 90 a los suscriptores.

LECCIONES PARTICULARES

De frances, ingles, alemán, matemáticas y tenuderia de fibros, calle de la Florida n° 268.

Imprenta, calle Piedad, 82.

FERRO-CARRIL DEL OESTE

DIAS FERIADOS. — Salidas del Parque.			
1er tren	á las 7 de la mañana	— llega á Moreno á las 8 — 40	
2º	" 8 "	" " á Moron " 9 "	40
3º	" 10 "	" " á Moreno " 11 — 40	
4º	" 12 "	" " " " " 1 — 40	
5º	" 2 tarde	" " " " " 3 — 40	
6º	" 4 "	" " " " " 5 — 40	
7º	" 6 "	" " " " " 7 "	
Regresos al Parque.			
1er tren	de Moreno á las 7 — 20	llega al Parque á las 9 — 10	
2º	" 9 — 20	" " " " " 11 — 10	
3º	Moron 12	" " " " " 1 — 10	
4º	Moreno 1 — 20	" " " " " 3 — 10	
5º	" 3 — 20	" " " " " 5 — 10	
6º	" 5 — 20	" " " " " 7 — 10	
7º	Moron 7 — 30	" " " " " 8 — 45	
DIAS DE TRABAJO. — Salidas del Parque.			
1er tren	á las 7 de la mañana	— llega á Moreno á las 8 — 40	
2º	" 10 "	" " " " " 11 — 40	
3º	" 1 tarde	" " " " " 2 — 40	
4º	" 4 "	" " " " " 5 — 45	
5º	" 5 "	" " " " " 6 — 45	
Regresos al Parque.			
1er tren	de Moreno á las 6 — 20	llega al Parque á las 8 — 15	
2º	" 9 — 20	" " " " " 11 — 15	
3º	" 1 — 20	" " " " " 3 — 15	
4º	" 3 — 20	" " " " " 5 — 15	
5º	Moron 7	" " " " " 8 — 15	

FERRO-CARRIL DEL NORTE

DIAS DE TRABAJO.			
Ida. — De BUENOS AIRES.			
1er tren	8 de la mañana, 2º 12 idem, 3º 3 de la tarde, 4º 5 idem.		
De PALERMO.			
1er tren	8 10 de la mañana, 2º 12 10 idem, 3º 10 de la tarde, 4º 12 idem.		

De BELGRANO.			
1er tren	8 20 de la mañana, 2º 12 20 idem, 3º 3 20 de la tarde, 4º 5 20 idem		
Llegará á RIVADAVIA.			
1er tren	8 30 de la mañana, 2º 12 30 idem, 3º 3 30 de la tarde, 4º 5 30 idem.		
Regreso. — De RIVADAVIA.			
1er tren	9 de la mañana, 3º 1 de la tarde, 3º 4 idem, 4º 5 45 idem.		
De BELGRANO.			
1er tren	9 10 de la mañana, 2º 1 10 de la tarde, 3º 4 10 idem 4º 6 30 idem.		
De PALERMO.			
1er tren	9 20 de la mañana, 2º 1 20 de la tarde, 3º 4 20 idem, 4º 6 40 idem.		
Llegará á BUENOS AIRES.			
1er tren	9 30 de la mañana, 2º 1 30 de la tarde, 3º 4 30 idem 4º 6 50 idem.		
DIAS FERIADOS.			
Ida. — De BUENOS AIRES.			
1er tren	7 de la mañana, 2º 9 idem, 3º 11 30 idem, 4º 2 de la tarde, 5º 4 idem, 6º 6 idem.		
De PALERMO.			
1er tren	7 10 de la mañana, 2º 9 10 idem, 3º 11 40 idem, 4º 2 10 de la tarde, 5º 4 10 idem, 6º 6 10 idem.		
De BELGRANO.			
1er tren	7 20 de la mañana, 2º 9 20 idem, 3º 11 50 idem, 4º 2 20 de la tarde, 5º 4 20 idem, 6º 6 20 idem.		
Llegará á RIVADAVIA.			
1er tren	7 30 de la mañana, 2º 9 30 idem, 3º 12 idem, 4º 2 30 de la tarde, 5º 4 30 idem.		
Regreso. — De RIVADAVIA.			
1er tren	8 de la mañana, 2º 10 idem, 3º 12 30 de la tarde, 4º 3 idem, 5º 5 idem.		
De BELGRANO.			
1er tren	8 10 de la mañana, 2º 10 10 idem, 3º 12 40 de la tarde, 4º 3 10 idem, 5º 5 10 idem, 6º 7 idem.		
De PALERMO.			
1er tren	8 20 de la mañana, 2º 10 20 idem, 3º 12 50 de la tarde, 4º 3 20 idem, 5º 5 20 idem, 6º 7 10 idem.		
Llegará á BUENOS AIRES.			
1er tren	8 30 de la mañana, 2º 10 30 idem, 3º 1 de la tarde, 4º 3 30 idem, 5º 5 30 idem, 6º 7 20 idem.		

MOVIMIENTO DE VAPORES

Carrera del URUGUAY hasta el SALTO.

LLEGA A BUENOS AIRES.		SALE DE BUENOS AIRES.	
Los Sábados	Vapor LIBERTAD	Los Martes á las 10	
Los Lunes	Vapor SALTO	Los Jueves á las 10	
Carrera del ROSARIO.			
Los Jueves	Vapor PAVON	Los Lunes á las 12	
Los Domingos	Idem	Los Viernes á las 12	
Los Lunes	Vapor ESMERALDA	Los Miércoles á las 10	
Carrera de MONTEVIDEO.			
Los Jueves	Vapor SALTO	Los Lunes	
Los Martes	Vapor LIBERTAD	Los Sábados	
Los Jueves	Vapor MENAY	Los Lunes	
Los Domingos	Idem	Los Viernes	
Carrera de la COLONIA.			
Los Jueves	Vapor CAAGUAZU	Los Martes á las 12	
Los Miércoles	Idem	Los Sábados	
Los Lunes	Pallebot ESTRELLA	Los Lunes	
Los Miércoles	Idem	Los Martes á las 9	
		Los Viernes	
Carrera de la ASUNCION.			
El 2º de cada mes	Vapor PARAGUARI	El 16º de cada mes	
El 16º de cada mes	Vapor IREBY	El 1º de cada mes	
Carrera de CURUMBA y CUYABA.			
	Vapor MARQUEZ DE OLINDA.		

Llega de Cuyaba, alternativamente un mes el día 4 y en el siguiente un mes el día 18, saliendo en el día 20 al 25, siguiendo en el día para Montevideo. Llega de Montevideo, alternativamente un mes el día 5 y en el siguiente el día 18, saliendo en el día para Cuyaba.

Paquetes de EUROPA.

Vapor inglés MENAY de RIO JANEIRO y MONTEVIDEO con la balija de SOUTHAMPTON.	
Llega del 14 al 15 de cada mes.	Sale generalmente el 27 y de Montevideo el 30.
Vapor francés SAINTONNE de RIO JANEIRO y MONTEVIDEO con la balija de BURDEOS.	
Llega del 30 al 1º	Sale siempre el 14 y de Montevideo el 17.