



Una visita a Enrique José Varona

por Félix Ochoteco

En el corazón del Vedado, ese barrio aristocrático de la ciudad de La Habana, que con sus decenas de años de sol y sus platanes majestuosos...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

ENRIQUE JOSÉ VARONA

no-americana. Sentido de comprometerse con sus producciones filosóficas, lechó en la fuente cristalina de sus libros el valioso tesoro de su ciencia...

Fue en una mañana de paz y regocijo que llegué a la casa del doctor Varona...

Debido a la nunca desmentida cortesía de uno de mis predilectos católicos, ya el Dr. Varona aguardaba mi visita...

Al saber el Dr. Varona que yo era de Jaraes boricuenses, me habló con verdadera devoción de los intelectuales de esta Isla...

Conoció por el Dr. Enrique José Varona el objeto de mi visita, acordó gustoso a la celebración de esta entrevista...

¿Tendría la bondad, doctor Varona, de decirme qué concepto le merece la política norteamericana con relación a las Antillas?

—A pesar de todo lo que se habla de la publicidad de los actos de los gobiernos, sea por deficiencia mía o por omisión...

Una página juvenil de Rubén Darío

“¿POR QUÉ?”

¡Oh, señor! el mundo anda muy mal. La rebelión se despierta. El espíritu vive en la conciencia...

¡No te vayas tanto rinchón con la espina como el fusil de porcelana, y tanta ciencia ostentada cubierta en seda y encaje?

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Escuché a mis inolvidables compañeros de la Universidad de la Habana hablar de Enrique José Varona con un profundo respeto...

Julian del Casal

por El Conde Kautin

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

Por treinta pesos mensuales el señor Casal, a las cinco de la mañana, suscribía los números del periódico...

El Maestro

por Rafael Barret

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

La evolución es un perfeccionamiento continuo como el agua que fluye...

Los Mediocres

por María del R. García

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Los hombres mediocres son incapaces de concebir un ideal. Marchan como ciegos...

Nacionalismo contra fascismo

Amenazas del imperialismo extranjero

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

Que el fascismo es, a su modo, imperialista, es fácil comprenderlo...

CARLOS O. BUNGE

Recuerdos Universitarios

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

¿Qué angustia! Nosotros, los muchachos un poco materialistas en ciencias sociales...

Los estudiantes Uruguayos reclaman la representación en los Consejos

por Florencio Mosquera

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

La representación estudiantil en los Consejos Directivos de las Facultades...

Latino-Americanismo

por Alberto Lamar Schweyer

Cuando en una remota visita a esta mi querida ciudad de Matanzas, visita de hijo prodigo que viene a buscar durante algunas horas la quietud reclusiva que otras ciudades le negaron, yo me acercé a mi doctor Medardo Vitié...

El realmente bello y consolador espectáculo de esa América que trae quien me hacia la petición, puesto que es Vitié una de mis predilecciones intelectuales en la generación a mi contemporánea...

El intelecto latino-americano no es dista mucho de el latino al español. No lo es porque psicológicamente es inaceptable que lo sea. La ideología, la psicología de los pueblos, se forma en proceso evolutivo al calor de los problemas que atan a una nación...

Pero sé también y saberlo es doloroso, con tantos problemas tropicales, que para conocerlos a nosotros y cuán difícil es para los cubanos seguir de cerca el movimiento intelectual de América...

No hay que olvidar que toda una parte que sea efectiva y para que funcione en todas las situaciones ha de estar basada, no en los tratados que firman las cancillerías sino en el mutuo acuerdo y con una ley precisa...

Devo decir aquí que por un error de apreciación bien conocido de los psicólogos, error que consiste en confundir causa determinante con causa primitiva...

Al acercándose a los pueblos dispersos y atomizada el alma americana se despidió el siglo XIX que dejaba desafiadamente clausurado el imperio de España...

Los Estados Unidos a quien la guerra con España había abierto nuevos rumbos políticos y económicos, comenzaron a mirar con más insistencia el este...

Por otra parte tristes problemas de política interna y una especial situación dentro de la política continental han hecho que Cuba, sin apartarse del latino-americanismo, no esté tan dentro de él como debería...

El peligro aumentado por momentos, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista...

El peligro aumentado por momentos, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista...

El peligro aumentado por momentos, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista...

El peligro aumentado por momentos, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista...

El peligro aumentado por momentos, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista, el trabajo de la copista...

"LOS HIJOS DEL SOL"

por Arturo Capdevila

La siguiente declaración que abre uno de los capítulos de "Los hijos del sol", define el carácter del nuevo libro que Arturo Capdevila ha dado a la publicación "Aspirar a presentar un cuadro de política inercial algo distinto del que divulgan ordinariamente los autores...

Servían estas palabras de introducción al capítulo "Las instituciones" pero explican todo el libro y representan los problemas que atan a una nación...

Por eso "Los hijos del sol", se lee con facilidad y con singular agrado. Capdevila, que es poeta siempre, así invierte archivos como medite sobre los problemas de la conciencia social...

Esta fe en América, el mismo optimismo vigoroso y eficiente, está también en los libros de Capdevila. El libro de fe, de amor y de sana filosofía...

No hay una sola página que no sea de esperanza, desde el capítulo primero que se refiere al testimonio de Platón hasta el que alude a las incas históricas...

Se puede decir que Capdevila ha realizado con este libro una de sus mejores obras de escritor, que le permitirá ciertamente que por su erudición, por la hermosura de su estilo, por su sobriedad, por su originalidad...

Cuba, 1923.

En defensa del Tiranicidio

No odiamos a un hombre odiamos a un sistema

por Alberto Ravell

Penetrase el autor del presente artículo, Alberto Ravell, a la alta intuición intelectual, a la reivindicación de Venezuela, de su mentalidad y acción, política y social...

Los lacayos al servicio de Juan Vicente Gómez en el exterior, pretenden acallar el grito de protesta que surge de las conciencias de los venezolanos...

Es indudable que en la historia de la raza venezolana, no ha sido un momento de gloria...

Y permitimos nosotros que un hombre, que un grupo, que una determinada parte del organismo social desprecie a un hombre...

Si todos los pueblos de la tierra hubiesen llegado al convencimiento de que al otro de las bayonetas, a las barras de los grillos...

Bien pueden continuar los cobreros denunciando complacidos y comprando delaciones a precio de acciones petrolíferas...

No osotro, tratamos, luchamos con fe por el adelantamiento de la hora.

AGUSTIN ALVAREZ

y las ideas morales en la Argentina

por Félix Icazate Larios

Una fuerte moción religiosa, dirigida a reconquistar la instrucción pública, se produjo al iniciarse el trienio de los Hombres Libres...

Se produjeron así impulsos, por cierto escrupulosos en la moral pública, que en nuestros comienzos desde la primera presencia del general Rosas...

Creemos haber obra más difícil soñando estas corrientes morales que se manifiestan en el momento que se nos abre...

La generación del 80 sufrió profundamente la influencia de Comte y de Spencer, quienes se refirieron a los problemas de la moral...

Por esa misma época el profesor de filosofía Nicomedes Reynal O'Connor publicó varios trabajos de cierta importancia...

Tuvo relación con los problemas principales de la moral la introducción de los estudios de la historia y de la filosofía...

Algunos de los emigrados viajando por Europa o Estados Unidos, tuvieron ocasión de conocer las teorías de Comte...

En el ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El profesor de filosofía de la Universidad, Juan Manuel Fernández de Aguirre, era uno de los que se refirieron a los problemas de la moral...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

El ambiente argentino fuere un ambiente de "moral pública" (1); pero los egipcios políticos de esos tiempos no permitieron que esos principios...

Reimpresión de "LA CULTURA ARGENTINA" OLEGARIO DE ANDRADE JUAN BAUTISTA ALBERDI POESIAS COMPLETAS BASES Texto revisado y documentado por FRANCISCO CRUZ. Precio \$ 1.00 en todas las librerías Pedidos a "La Cultura Argentina", Belgrano 475, Bs. Aires

AGUSTIN ALVAREZ: South America. AGUSTIN ALVAREZ: Manual de Evolución Política. AGUSTIN ALVAREZ: Educación Moral. AGUSTIN ALVAREZ: Génesis de las Ideas Morales. AGUSTIN ALVAREZ: Historia de las Instituciones. AGUSTIN ALVAREZ: La transformación de las Ideas Morales. AGUSTIN ALVAREZ: La moralidad de los Hombres Libres. AGUSTIN ALVAREZ: La moralidad de los Hombres Libres. AGUSTIN ALVAREZ: La moralidad de los Hombres Libres.

UNA VENGANZA PARA LA AMÉRICA LATINA

El periodista León Guzmán, en un editorial publicado en el día de hoy, titulado: "Una venganza para la América Latina, una venganza en medio de diez y nueve coronas", escrita a todos los colores de la América Latina, en primer término a los periodistas...

Un reportaje a Palacios sobre la reforma Universitaria

¿Qué opina Vd. de la reforma? "Mis ideas son bien conocidas a este respecto. Cuando se inició el movimiento reformista en la universidad de Córdoba, los estudiantes me llamaron. Los acompañé con entusiasmo y contribuí en la medida de mis fuerzas al triunfo. Sostuve después la reforma en las universidades de Lima, México, Rio de Janeiro, Montevideo y La Paz. Nuestras universidades estaban manejadas por camarillas que desaparecieron con la integración de los estudiantes en el gobierno de las casas de estudio. Los profesores fomentaban vivieron que ino. ¿No recuerda Vd. que en 1910, cuando el consejo de la facultad de derecho me nombró profesor de filosofía jurídica, renunciaron algunos de los colegas porque entendían que un socialista estaba inhabilitado, por sus ideas, para dirigir una cátedra en la facultad de derecho?"

Recordando a Julián del Casal

He leído, con atenta devoción, el bello libro cuyo título sirve de mote a estas frases, que nunca se han de considerar como crítica, sino como una muestra del genio escritor que allí en la tierra tróica de Juan Santamaría, ha tiempo mantiene — con altivez — el prestigio de nuestra nacional literatura.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

RAJO EL SOL DE MEXICO

por Ricardo Sáenz Hayes. Los diez y seis trabajos críticos que componen este volumen y que, como el título acusa, van desde Stendhal hasta Gourmont, constituyen algo así como una guía de las letras francesas del pasado siglo, contempladas en su aspecto panorámico.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías

Recordando a Julián del Casal

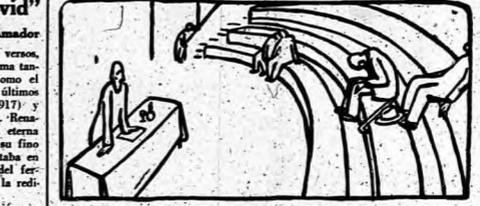
por Manuel Sanguly. Cuando todos abrigáramos la esperanza de que la salud de Julián del Casal, en dos consecutivas ocasiones seriamente comprometida, estaría ya por completo asegurada por un sorapimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos. Reto desprecupado; estaba — quizá por la primera vez — muy distante de pensar en la muerte, y en ese mismo momento la muerte que seguía su ruido sus pasos, le sorprendió con brusca acometida no dándole ni un espacio para comprender cuán cierto y fundado era en su profundo sentimiento de gloria celeste y una, después de un año, repentina la noticia de que había muerto de golpe; inopinadamente, en plena alegría, sintiéndose fuerte, creyéndose sano, acaso en un momento de felicidad, de abandono expansivo, en regocijada reunión de amigos.

Recordando a Julián del Casal

Hay en este precioso libro, atildado momento expuesto en la frase, colorido y ritmo en los detalles, un himno entusiasta a la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía. En el capítulo de la vida y romántica vida atreza; y en el fondo, como una evocación paradisiaca, se oye la misa solemne de los dulces sepulcros y el verso lírico y la oratoria en un lenguaje que no es el de la prosa, sino el de la poesía.

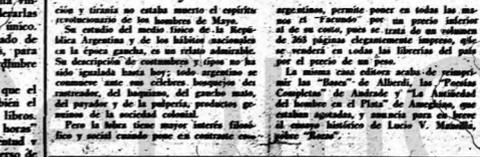
En prensa

Lucio V. Mansilla ROZAS ESTUDIO HISTÓRICO PSICOLÓGICO CON UNA INTRODUCCION DE ANIBAL PONCE \$ 1.- en todas las Librerías



Nueva edición de "Facundo"

La casa editora "La Cultura Argentina" que desde su fundación ha prestado a la historia intelectual del país, nos obsequia con un ejemplar de su nueva edición del "Facundo" de Juan Manuel de Rosas...



El libro de Marcos Goldsmith sobre la Rusia Soviética

Copiosa, apasionadamente copiosa, resulta la obra de Marcos Goldsmith sobre la Rusia Soviética. El autor, que es un eminente periodista y escritor argentino, nos ofrece una visión crítica y penetrante de la revolución rusa...

"La Plaga del Repentismo"

La incapacidad psicológica de la mayoría de los videntes políticos del momento, que se manifiesta en la forma de un repentismo que los lleva a ser de un día para el otro, un día para el otro, un día para el otro...

EL ATENEO POPULAR REALIZA UNA OBRA DE VASTA CULTURA

Ha renovado su C. D. esta institución de cultura y enseñanza universitaria que fundó el malogrado profesor doctor Enrique Del Valle Iberlucea. Los componentes de la nueva comisión son: Secretario General, Juan Antonio Solari; Secretario de Actas, Esteban J. Batta Casanova, José Rodríguez; Bibliotecario, B. Costantini; Vocales: doctor Arnoldo C. Miranda, Herminia C. Brumana, José Vargas, ingeniero Julio Espinosa, y Juan Serrano...

"Inquietud"

El libro de José E. Fajó ha publicado en Buenos Aires el libro "Inquietud", obra que constituye un estudio crítico y profundo de la evolución del pensamiento argentino...

"TINEBLAS"

El doctor Beltrán no hace poca profesión de la eugenesia, como el mismo dice respecto del método propuesto por Freud. Hablando en un sentido amplio, el doctor Beltrán ha obtenido en ciertos casos resultados satisfactorios...

Sociedad Editorial "LA CULTURA ARGENTINA"

La noche en circulación más de 1.200.000 LIBROS DE AUTORES ARGENTINOS

## El Candidato de un Pueblo La Presidencia de México

por Ed. Avilés Ramírez

Apartemos un momento nuestra atención de los asuntos europeos, para otorgar sobre el horizonte de América, hoy que, aparentemente, extinguióse el maravilloso sueño de la llama de la tiranía y junto al laurel centenario se alza el olivo del símbolo.

Carlos Loreira, gran amigo de México, en una excelente monografía sobre el movimiento socialista de Yucatán, ha insistido en la afirmación de que los latinos-americanos no nos conocemos. Así es. Y es, porque los intelectuales apenas si nos ocupamos de las tierras del Almirante. Por lo común el periodista prepara lápiz y cuartillas cuando un terremoto social o político sacude los cimientos de una nación. Las miradas de los pueblos convergen, como radios de un gigantesco abanico, hacia aquella calamidad tangible que simultáneamente anota a una República hermana. No parece sino que la voz del cañón es la única que nos distrae, pues pasado el motín volvemos a nuestros asuntos cotidianos, transcurridos y responsablemente ocupamos más de la vida ibero-americana. Así estos países, nuestros están, cada uno, más cerca de Rusia o de Francia, que de sus vecinos fronterizos.

Y decíamos que es preciso otorgar el horizonte de América, hoy que parecen iniciarse días felices para sus pueblos. Hablaremos del que hasta ahora no ha sido más que el "caso México", y al fin es, actualmente, la realización más feliz de los esfuerzos libertarios de una generación de mexicanos. La gran nación norteña se alza de sus cimientos incendiados con los heroísmos y la fortaleza más grande de su historia. Sus políticos actuales, productos de la purificadora revolución, se orientan hacia los más elevados conceptos del nacionalismo y de las modernas corrientes sociales y doctrinarias que camuflaron al mundo. Lo demuestra ya la propaganda electoral. Lo evidencian los próximos comicios.

Los nombres se borran. Entre los candidatos hay lo menos dos en condiciones de llenar las aspiraciones del pueblo que hizo la revolución: dos capaces de encarnar una sólida promesa de afianzamiento ideológico y de prosperidad material. Pero sólo uno de ellos se alzar, levantado primera y fraternalmente por el otro, que así lo ha prometido de un modo solemne. Este hombre es Plutarco Elías Calles.

Con delección de latinomericistas, hemos tomado en nuestras manos imparciales la estatuilla de esta personalidad, cocida al fuego revolucionario. Es material de buen caudillo; su lineamiento moral acusa perfecciones singulares; sus ojos estudiaron el escenario en que debían actuar el corazón, la inteligencia, y una penetración insigne halló la suma total de postulados, saldos y acople, para un gran programa de gobierno. Plutarco Elías Calles afianzará vigorosamente

el gran legado de la Revolución, haciéndola cristalizar en cuantos estrados fundamentales dieron base al gran diseño, programa de aquella; y lo hará sin enderarse en las estipulaciones del pacto que ha conducido al reconocimiento de México por los Estados Unidos, sino más bien sacándole honrado y valioso partido. El Tío no ha podido menos que ceder por la fuerza natural de las circunstancias, por la verdad del presente momento histórico universal.



PLUTARCO ELÍAS CALLES

Es absurdo eso del sistemático no reconocimiento de los gobiernos de América, que sean producto de una Revolución; pues hay revoluciones, como indiscutiblemente ha sido la última de México, que tienden al saneamiento moral de un país, a elevarlo a la categoría de Nación firme y a desterrar del poder la tiranía entronizada. México, después de su Revolución, es algo serio y fuerte, como entidad nacional de modernos lineamientos.

De lejos, aunque no lo parezca, podemos nosotros clasificar mejor. Hemos leído de la infancia pobre de Plutarco Elías Calles, de la época en que, según su sencilla expresión, "acarrea agua, de una hacienda, en dos baldes y un mulo"; conocemos por una breve biografía, plena de destellos psicológicos, la primera juventud deste singular mexicano; hemos estudiado plenos de interés su actuación en el "caso Sonora"; sabemos de su labor en el Gabinete presidencial del Ilustre Álvaro Obregón, y nos hemos impregnado de la lealtad y el espíritu de progreso de sus concepciones orales y escritas en torno del presente y el porvenir de su país. Y la distancia, es decir, la ausencia de todo interés egoísta, de apasionamientos y rencillas políticas, nos permite decir que Plutarco Elías Calles constituye todo un sólido programa cívico, para el pueblo de México. Su candidatura es candidatura de triunfo, "as de ase", dice por allá la pintoresca lengua popular. De

### El Imperialismo Yanqui ha promovido una revolución en México

Nadie ignora que el imperialismo capitalista norteamericano no se decidió recientemente a reconocer el gobierno mexicano del general Obregón con el objeto de influir mejor sobre las elecciones presidenciales, en favor del agente financiero Adolfo de la Huerta y contra el candidato popular del partido revolucionario Plutarco Elías Calles.

Ante la segura e incontrastable victoria de este último, los servidores del capitalismo yanqui han provocado desórdenes y motines, que sus agencias telefónicas han retransmitido con los caracteres de una revolución o guerra civil. El objeto es conseguir la renuncia de Calles a una candidatura cuyo triunfo estaba asegurado.

La miserable maquinación yanqui merece ser señalada a todos los pueblos de la América Latina, para que éstos comprendan que la hipócrita interpretación actual de la Doctrina de Monroe consiste en reservarse Estados Unidos el derecho de intervenir en la política interna de nuestros estados, para apelar a tiranías como la de Venezuela y de Perú cuando aceptan su tutela, y para promover revoluciones que derroquen a gobernantes como Obregón y Calles si defienden su racionalidad contra el imperialismo extranjero.

"hombre de arrastre", le califica la jerga política de la prensa, aun de aquella parte que le es contraria. Pero parece que en cualquiera de los léxicos en que se diga, el significado es uno: virtud, energía, experiencia, competencia, línea recta, honradez intachable. He ahí por qué, al sentarme a mi mesa de trabajo para llenar cuartillas, otorgando el horizonte de América, he venido a hacerlo con la mente puesta en la interesantísima situación política del México actual; estamos cansados de reseñar sus inquietudes y sus dolores, y queremos significar, celebrándolo de antemano, el futuro bienestar de un pueblo que despertó siempre en nosotros exaltada simpatía y admiración sincera.

DESCRIPCIÓN POR DOS AÑOS

Argentina \$ 5.- m/n.  
Estados Unidos 2.- oro

TARIFA DE AVISOS (Calificados)

Columna única, por centavo \$ 7.- m/n.  
"espacia, por " 5.- "

Dirigirse toda correspondencia a Gabriel S. Moran, Viamonte 791, Buenos Aires

## Manifiesto del General Plutarco Elías Calles

Numerosas agrupaciones políticas de toda la República me han hecho el honor de postularme su candidato a la Primera Magistratura de la Nación para el próximo período Constitucional. La mayor parte de estas postulaciones me fueron comunicadas cuando aún desempeñaba el cargo de Secretario de Estado y del despacho de Gobernación en el Gabinete del señor Presidente Obregón, y por tal motivo me vi en el caso de aplazar toda resolución a este respecto hasta quedar delgado en absoluto del actual Gobierno, pues tengo para mí que dada nuestra psicología y las características fundamentales de nuestra incipiente Democracia, ningún funcionario público, con investidura o jurisdicción de autoridad, debe tomar participación como particular en trabajos políticos y electorales.

Enterado con detraimiento y gratitud de los acuerdos tomados por dichos partidos políticos en sus recientes convenciones, de lanzar mi candidatura para la Presidencia de la República y dada la circunstancia de encontrarme ya separado en forma definitiva del cargo que venía desempeñando, es el momento de definir mi posición en la lucha electoral que se avizora.

En esta virtud, considero pertinente, para el debido encauzamiento de la contienda, precisar mi criterio en forma sintética; pero con toda franqueza y claridad sobre la situación política por que atraviesa la República.

Es indiscutible que en todas las Naciones del Mundo se opera en la actualidad una transformación fundamental en instituciones y conceptos de índole económica, jurídica y política que determinará a la postre la reorganización de las sociedades sobre bases más justas y más equitativas. El desideratum fundamental de este movimiento reformador es la redención, el mejoramiento, el progreso de las clases desvalidas.

En México este fenómeno social presenta características singulares, porque los anhelos de mejoramiento y de progreso en nuestras clases laborantes son más ínteros y más justificados que en la mayor parte de los pueblos, toda vez que han germinado y se han nutrido con las penalidades sin cuento de cuatro siglos de explotación y de miseria. En algunos países el poder público ha creado posible y conveniente impedir el desarrollo de las modernas aspiraciones humanas, oponiendo a ellas todos los elementos y toda la autoridad de que dispone. Entre nosotros, el Gobierno emanado de la Revolución que ha tenido oportunidad de confirmar en múltiples y repetidas ocasiones a la Justicia que asiste a nuestro pueblo en sus anhelos de redención, ha considerado de su deber abordar el problema social con amplio espíritu de equidad y Justicia, proveyendo oportunamente dentro de sus atribuciones y en la medida de sus posibilidades al mejoramiento económico, intelectual y moral de los trabajadores.

Considero más justificado y más prudente la actitud de nuestros mandatarios públicos, y en este concepto aplaudo con sincero entusiasmo el exacto cumplimiento de las prescripciones sobre el trabajo y previsión social consignadas en el artículo 123 de nuestra Carta Magna, así como las inteligentes y reiteradas gestiones del señor Presidente Obregón para definir a la mayor brevedad en forma precisa y categórica los elementos generales permanentes de las relaciones entre obreros y patronos, y a los aspectos o situaciones jurídicas de carácter exclusivamente local y particular que presentan las mismas, a fin de determinar a su vez con pleno conocimiento de causa, la jurisdicción respectiva de los Poderes Federales y de los gobiernos locales en la reglamentación, tramitación y resolución de los conflictos que se susciten sobre la materia.

Aplaudo asimismo de todo corazón los postulados fundamentales de los artículos 27 y 28 de nuestro Código Supremo, la Política Agraria, la restricción de ejidos a los pueblos o rancherías que carezcan de tierras y aguas para sus servicios y necesidades, las facilidades otorgadas a todos los mexicanos para adquirir en propiedad a título gratuito terrenos agrícolas o ganaderos, en una cantidad bastante para subsistir a las necesidades de su familia, y garantizar su independencia económica, de fraccionamiento de grandes latifundios para crear la pequeña propiedad, el patrimonio de sociedades cooperativas para la realización de obra y trabajos de interés social, y el fomento del ahorro de la iniciativa personal y del espíritu de empresa en nuestras clases laborantes.

Considero factor primordial y determinante para la prosperidad y el adelanto de nuestras clases humildes, el impulso vigoroso y sustancial que se ha dado a la Instrucción Pública, estableciendo escuelas aún en los lugares más apartados del país, e imprimiendo a la enseñanza orientaciones y tendencias prácticas.

Estimo por último, digna de mayor encomio y altamente benéfica para nuestro pueblo, la campaña sistemática que la administración actual ha venido realizando contra los vicios, los fanatismos, la holgazanería y el crimen.

Mis ideas que dejo expuestas son ya del dominio público. Mi estancia en la Secretaría de Gobernación me dio oportunidad para dejarlas establecidas con la elocuencia avasalladora de los hechos consumados.

Por otra parte, es también perfectamente conocida mi identificación con el señor Presidente, tanto en la política secundaria de respeto absoluto y cumplimiento estricto de las obligaciones contraídas, como en la tendencia francamente legalista que ha inspirado sus relaciones con los Gobiernos Locales y Ayuntamientos de toda la República, condenando por anticonstitucional toda intervención de las legislaturas o de los Gobernadores en la elección de Ayuntamientos y en la libre administración de la Hacienda Municipal. Apruebo y sostengo también, en forma muy especial, los principios y prácticas que han servido de norma a nuestro Primer Mandatario en la Política Internacional.

Con estos antecedentes parece lógico concluir que las agrupaciones políticas que me han hecho el honor de postularme su candidato a la Presidencia de la República, quieren demostrar con ello que sancionan en todas sus partes la política desarrollada por el Jefe del Ejecutivo, y desean que el sucesor de dicho mandatario continúe fielmente su programa. Si esta conclusión es exacta tal es con el sentir y la finalidad de mis postulantes, si se quiere que yo continúe el programa político y administrativo del señor General Obregón, debo manifestar solemnemente a todas las agrupaciones políticas que me han postulado y al pueblo todo de la República, que acepto mi postulación y dando las bases indicadas, entraré a la lucha serenamente.

## EMILIO PETTORUTI pintor cubista Argentino expuso en Berlín

Una exposición de las obras de un joven pintor argentino, realizada en Berlín, es, sin duda, una novedad; pero aumenta la curiosidad el hecho de que el joven pintor que se presenta al público berlinés es uno de los pocos pintores sudamericanos que está entrolado en las extremas izquierdas del arte.

Emilio Pettoruti nació en la doctoral y plácida ciudad de La Plata hace unos treinta años, en la época en que como obra mágica, se levantaba en medio de la jungla mil palacios, en un fervoroso afán de los hombres de construir, en un par de años, la ciudad más hermosa del Río de la Plata.

No hay duda de que la obra de Pettoruti es el resultado de la inquietud de su vida platense, de la gran sensibilidad interior que posee y del intelectualismo característico del siglo.

Muy joven, traspuso el océano Atlántico y fue a Italia patria de sus padres, anheloso de perfeccionar su técnica y llegar a ser un maestro en esa tierra de maestros.

En Italia encontró Pettoruti lo que deseaba: luz, sensibilidad y entusiasmo. Durante sus primeros años de vida artística, pintó "bien" como opinarían los filisteos, y hoy, para estos mismos señores, pinta "mal". "Pintar mal" es, para muchos, apartarse del clasicismo atildado de los retratistas fotográficos, donde los personajes parecen sacados de cera y los paisajes vistas estereotípicas; pintar "mal", es poseer temperamento y personalidad en las obras y, sobre todo, ser atrevido en las formas y en el color.

Cuando el impresionismo constituyó una revolución en el arte del diez y ocho, costó mucho a los paladines de esa escuela hacerse respetar, pero triunfaron.

Los jóvenes cubistas y futuristas (los pocos sinceros que existen) han de triunfar también... pero es posible que el ensayo del bolcheviquismo en el arte, tenga los mismos resultados que el bolcheviquismo social: la reacción que convierte a los más exaltados izquierdistas en los observadores más empedernidos. El nacionalismo rabioso de los futuristas italianos, es el camino que los conduce a la sombra del tradicionalismo más pavoroso.

Bienvenidos todos los nuevos entusiasmos juveniles, todas las extravagancias, todas las locuras, puesto que las extravagancias y las locuras son las que han dado civilización a la Humanidad.

Todo individuo que produce una obra distinta a la de la vulgaridad, choca con el medio ambiente y, por lo general, como única recompensa de sus esfuerzos, obtiene la burla y el menosprecio.

Podemos asegurar, sin temor a equivocarnos, que los señores pintores futuristas, cubistas, expresionistas, primitivistas, dandistas y todos los que vendrán (cada día hace el jefe de una nueva tendencia), no son las aspiraciones de nueva escuela a perfeccionarse, en un futuro más o menos lejano? ¿Se puede negar rotundamente que estos pintores no sean los primeros representantes de una nueva aurora en el arte, que luchan con los inconvenientes naturales a todo comenio, afanándose en llegar a un perfeccionamiento de belleza, cuya culminación ellos mismos ignorarán aún?

Sea como sea, antes de reír, pensemos...

Alberto M. Candioti.

sin exclusivismos ni rencores, que pugnaré con toda mi influencia por que la contienda sea esencialmente democrática. Que contienda con toda energía actos o procedimientos de autoridades y particulares que tiendan a cohibir, burlar o mistificar la libre y espontánea manifestación de la voluntad del pueblo. Que entre los partidos y agrupaciones políticas que sostengan mi candidatura no habrá promesas, ramos ni categorías, y que mis partidarios, todos deben dignificar y elevar el nivel de la contienda, sujetando todos sus actos y todos sus procedimientos a los cánones de la Ley, de la Moral y de la buena fe.

Plutarco Elías Calles.

## "LA CULTURA ARGENTINA"

ADAN QUIROGA

# CALCHAQUI

con una introducción de LEOPOLDO LUGONES

\$ 2.- m/n en todas las librerías

## La Cultura Argentina

GREGORIO DE LAFERRERE

## LAS DE BARRANCO

## LOS INVISIBLES

\$ 1.- en todas las librerías