

eco

UPS
MNS

contemporaneo



VIDA TOTAL

Si "pensamos" de un modo fijado, inamovible, sobre "cuando los hombres estén preparados para ello", ese "entonces" parecerá inalcanzable en el futuro. Pero vivimos de día en día: la revolución ocurre en este momento. *John Caga*

Recapitulemos. Hemos ido y venido por los túneles y las avenidas, acertando algunas veces, errando otras. Cada hallazgo y cada tropiezo nos dejaron una enseñanza. Lo que está en juego es simplemente nuestra existencia como humanos. Cada uno de nosotros es su propio sendero, en cada cual se dan los canales por los que es posible fluir ilimitadamente de acuerdo a las leyes naturales del universo. ¿De qué hablamos? Pues de **vivir totalmente**, sin postergaciones, sin frenos, sin concesiones.

Las barbaridades que suceden a nuestro alrededor no son casuales. Representan el efecto preciso de causas perfectamente establecidas en el pasado: el advenimiento de cada guerra, cada dictador, cada miseria —toda la gama de injusticias sociales— responde inflexiblemente a condiciones preparadas con anterioridad. Por ello las quejas, las protestas y los indignados discursos no detienen la maquinaria abominable. La crisis de hoy es producto de las torpezas de ayer. El resto es establecer una distancia entre este **hoy** y la posibilidad de crear **algo diferente**. Este "algo" comienza en el ámbito de nuestra propia osamenta: el primer acto revolucionario de **Vida Total** tiene lugar en el individuo, en la profundidad de la chispa que súbitamente ilumina su conciencia.

Las condiciones para asumir este proceso se dan en el mismo instante en que uno **opta** por liberarse de una pantomima siniestra: la supervivencia de fieras que se auto-califican como "seres humanos". La decisión no es fácil, exige tirar por la borda una gama de "seguridades" y de enunciados que sólo sirven para disfrazar la tragicomedia contemporánea. La **Vida Total** no es un producto comprable en el supermercado ni se la pone en marcha leyendo todos los libros de existencialismo, marxismo y estructuralismo almacenados en las Bibliotecas de Su Majestad el Onanismo Intelectual. El asunto es trepar hasta el trampolín y saltar luego hacia las entrañas del Universo.

Somos célula de una tribu invisible desparramada por todo el planeta. Y nuestra auto-transformación en revolucionarios hacia una **Vida Total** nos aparta de los fútiles enfrentamientos con el Establecimiento o Aparato o Sistema que regula el convertimiento del bipedo en lombriz. Esta revista sigue siendo un gesto de solidaridad, un vehículo de comunicación, una estrella en la constelación de la Armonía. Adelante, niños del siglo: cada uno es su propio mesías. Somos una comunidad que no necesita jefes. A partir de aquí, lo que más importa es crecer y multiplicarnos. La arquitectura del Génesis despierta en nuestros músculos y otra vez la flor amanecerá.

¿SE PUEDE SER LIBRE DENTRO DE UNA SOCIEDAD EN CRISIS?

M.
D.

A SIMPLE VISTA parece bastante difícil hablar de libertad en nuestros días, sobre todo cuando los principales móviles de nuestra conducta están determinados por la presión ejercida por fuerzas ajenas a la verdadera esencia del hombre. Es evidente el condicionamiento técnico e ideológico al cual está sometida nuestra cultura; condicionamiento que impide al hombre de nuestra era pensar en la posibilidad de ser libres dentro de una sociedad coercitiva, condicionadora e impositora como la nuestra. Sin embargo, dentro de todo este caos vivificante en que nos movemos, podemos responderle a la crisis de una manera diferente para vivir la vida de una forma más amplia y abierta como la vida en sí misma lo exige. El reto radica en saberse solo y comprender esa soledad inherente a cada uno de los individuos en particular, sin que por ello le cause conflicto alguno. Esta posibilidad consiste en "comprender" la sociedad en donde vivimos, sin exigirle nada y sin apoyarla en nada. Sin exigencias, porque ella no nos puede dar más de lo que nos ha dado (la amenaza de una guerra nuclear); sin apoyarla, porque todo lo que ella nos ha dado a través de normas o leyes pre-establecidas no nos sirve para liberarnos (las doctrinas político-religiosas o la alienación producida por el desarrollo de la técnica utilizada la mayoría de las veces para el adiestramiento político-religioso). Hablar de una sociedad en crisis es hablar también de un hombre en crisis. La necesidad de un despertar por parte de cada uno de los hombres en particular, es cada vez más apremiante. Este despertar se da en el hombre que está consciente de su condicionamiento, de la alienación que ha sufrido a lo largo de su vida; ya sea por lo que dijimos anteriormente: política, religión, estado, técnica, etc... al darse cuenta de los errores cometidos por las generaciones que le antecedieron. "Comprender", significa "despertar y ver". A menudo, oímos pedir transformaciones dentro de las estructuras ya establecidas porque el medio lo exige, porque la vida no puede detenerse o porque se presente en la atmósfera que algo anda mal. Estas reformas o transformaciones, pretende el hombre llevarlas a cabo sin haberse transformado él mismo en lo esencial, en lo individual; de ahí que cualquier reforma que se aspire realizar o que se haga sin la auto-transformación, sólo se llevará a efecto en la periferia, en lo superficial, sin llegar a tocar a fondo las verdaderas bases que las sustentan y las forman. Es obvio que los que tienen que cambiar son sus elementos constitutivos: los mismos hombres. ¿Cómo puede un hombre en crisis exigirle a la sociedad también en crisis que cambie, si él mismo, que la forma, no cambia? Cualquier exigencia de esa naturaleza es una insensatez, no tiene sentido. De ahí se desprende y se comprende que la sociedad continúa adoleciendo de los mismos defectos que sus componentes desean combatir.

EL MAL EMPLEO DE LA TECNICA como instrumento de poder, y los dogmas adoptados por sociedades tradicionales como las europeas, son las fuerzas que llevan al hombre a realizar los peores disparates y a justificar las horribles guerras que se suceden con tanta frecuencia en el planeta (ya sean internacionales, nacionales o generacionales), amparadas por sistemas o dogmas tenidos por razonables. La sociedad "vista", no podrá coartarnos la libertad interior siempre y cuando la comprendamos como sociedad en estado critico, en bancarrota.

LAS REVOLUCIONES que algunos de nuestros hombres pretenden realizar, exteriorizando o proyectando los errores a los cuales se han visto sometidos por una sociedad en crisis como la nuestra, no podrán salvarse ni alcanzar su objetivo si estos revolucionarios, victimas del desarrollo caótico de nuestras sociedades, no se auto-transforman. La manera tradicional de exigir la libertad empleando los actos de violencia o arrastrando las masas para dirigir las hacia la búsqueda (infrecuente siempre) de la liberación, ha cambiado hoy día, a mi entender.

La libertad se consigue en uno mismo, dentro de sí mismo, autoc conscientemente. La libertad es vivencial. Nadie puede responder por otro, de lo contrario el término quedaría desvirtuado. La solidaridad sólo puede ser comprendida dentro de la libertad. Hasta ahora, la conducta que desplegaron los hombres a lo largo de la historia, estaba determinada por la exaltación de ciertas ideas que los llevaban a la lucha por la conquista de una "libertad" que estaba fuera de ellos mismos y enclaustrada a su vez, dentro de los postulados políticos o religiosos de las respectivas doctrinas. En la actualidad, algunos hombres y mujeres han resuelto el problema interiormente, han desubierto la libertad en sí mismos, sin ir en pos de fórmulas o sistemas. Estos individuos, han tenido que desprenderse del lastre adquirido, del lastre dejado por las generaciones anteriores y quedarse tan sólo ellos mismos, manteniendo el equilibrio entre el mundo ya creado por las generaciones pasadas y el mundo que están creando a cada instante, con la simple diferencia de que estos individuos u hombres nuevos, no crean sistemas ni dogmas pues saben que los sistemas enclaustran y no permiten el desarrollo individual dentro de la libertad. Se enfrentan a la crisis actual sin fórmulas porque saben que éstas conducen a la ceguera del pensamiento, y esta ceguera es fatal. El hombre nuevo se dio a la difícil tarea de limpiarse la mente de todo el acervo cultural que le habían depositado en el cerebro por siglos y siglos de equivocaciones en cuanto a lo que leyes o dogmas se refieren. Sabe además, que nada está concluido, que todo es relativo, que los símbolos creados están reñidos con los hechos reales; que lo que es hoy, mañana no lo es —por eso no hace fetiches de las ideas ni corre a alinearse en las filas de un partido político o religioso (simónimos de poder). La libertad sólo es concebida por hombres que han aprendido a "ver", por hombres que no se dejan atrapar por las ideas ni por las cosas. Estos hombres son los únicos, que sin levantar un dedo en pro ni en contra de los factores que les condicionan, pueden sentirse verdaderamente vivos y libres, porque se han despojado de todos los conceptos tradicionales que les han impuesto

la cultura; son hombres desalienados que viven sin conflictos consigo mismos y mucho menos con el medio que les rodea porque lo han logrado "comprender"; no imponen ni se dejan guiar: están abiertos y viven en el mundo conscientes de que todo lo que se haga es perecedero. Conscientes de su finitud viven en el amor, realizándose de día en día. En la mayoría de los casos, se les confunde con anarquistas, individualistas o mucho más como iconoclastas porque no creen en fetiches, porque saben que lo que se eleva o se institucionaliza lleva dentro de sí el germen de la decadencia y de la destrucción. El hombre nuevo, vive el presente, el hoy, el ahora.

(Caracas, mayo 1968. Credit: HAOMA)

PODER NEGRO O MUERTE

OBI EGBUNA

Estos son fragmentos de un artículo redactado en parte a propósito del asesinato de Luther King. Fue escrito por un prosista y dramaturgo de origen nigeriano, reconocido en Inglaterra como dirigente de los Panteras Negras británicas, grupo equivalente al comandado en Estados Unidos por Huey Newton y Eldridge Cleaver. Desde el 12 de agosto de 1968 las autoridades inglesas buscan la forma de sacarlo de circulación, mediante cargos criminales no probados. La prensa londinense ha publicado titulares mediante los cuales acusa que Obi Egbuna planea matar a todos los policías del país. Los Panteras han declarado que Gran Bretaña sostiene "un sistema que predica justicia y amor, pero practica injusticia insensible y odio racial"; un sistema adificado sobre la violencia, que ha prosperado sobre la violencia, que explota y deshumaniza a las masas (especialmente a los negros) con toda clase de salvajes y sofisticados métodos violentos. Este mismo sistema acusa y condena a la gente que oprime, por ser violenta... Se trata de un sistema infectado y malloste con contradicciones, hipocresía y mentiras, en el que la gente es intencionalmente mantenida malinformada y confundida". (Credit: *The International Times*. Traducción: Lee Walter Reynolds, MNS).

La tragedia de Martin Luther King es que murió víctima de fuerzas sociales que —gracias al opio blanco de la cristiandad— no entendió realmente. El basaba su filosofía de los derechos civiles en la Resistencia Pasiva de Gandhi.

Pero la triste verdad —y ésta debe ser dicha— es que la interpretación que Martin hacía del gandhismo era errónea sin esperanza. Para decirlo llanamente, Martin no entendió el gandhismo. Y esta ignorancia fue estimulada y (de hecho) adornada por un Establecimiento Blanco que tenía intereses creados en la auto-decepción del negro.

Lo primero que debe saberse sobre la Resistencia Pasiva de Gandhi es que no se trata de una "Filosofía de Minorías". El principio fundamental del gandhismo práctico consiste en que se trata estrictamente de una "Filosofía de Mayorías". Con esto, quiero decir que es una filosofía concebida para aplicarse sólo en sociedades donde la gente oprimida forma la mayoría de la población. ¿Cómo funciona? Resistencia Pasiva quiere decir simplemente que las masas oprimidas que configuran el cuerpo de la población son organizadas para "hacer nada" y, debido a

que constituyen la mayoría, su inactividad conduce al paro automático de la máquina social. No obstante, el Establecimiento no puede posar sus manos sobre nadie porque no puede arrestarse a alguien por hacer nada. Esto es lo que significa.

Se comprende, por lo tanto, que la Resistencia Pasiva —al revés que la táctica de guerrillas— no puede ser una "Filosofía de Minorías". Simplemente no puede funcionar en una sociedad donde la gente oprimida es menor en número que los opresores. Por consiguiente está fuera de sitio en un país como Estados Unidos donde los oprimidos afroamericanos están sobrepasados por el número de opresores de raza blanca. Porque mientras los negros están fuera en la calle marchando y resistiendo pacífica y pasivamente, los blancos están trabajando en casa, haciendo que la máquina social siga funcionando y matándose de risa. La meta del movimiento de resistencia que consiste en el paro automático de la maquinaria social, no puede por lo tanto ser jamás alcanzada aquí. Y de todos modos, es ridículo aplicar esta filosofía cuando la cosa contra la que uno está protestando es la falta de trabajo. ¿Cómo puede uno en primer lugar dejar de hacer lo que nunca ha hecho o abandonar lo que jamás ha tenido? No, la Resistencia Pasiva en Estados Unidos es como azucar a un caballo muerto. ¡Pura auto-decepción!

La meta de la táctica de Resistencia Pasiva es desmantelar un Establecimiento impopular por medio de la parálisis del funcionamiento de una sociedad: el hielo de la inacción masiva. Su meta es dar con tierra la estructura de poder bloqueando el engranaje de todas las instituciones nacionales dependientes de la masa. Su objetivo es dañar, no comprometerse.

Viéndolo bajo esta luz, uno descubre rápidamente que la Resistencia Pasiva de Gandhi no es una filosofía no-violenta después de todo. Por el contrario, es una de las filosofías más violentas alguna vez ideada por la mente humana. La diferencia sobre ella consiste en que no se ve el daño que produce y que, mientras el enemigo es arrullado por la ilusión de moralidad e intenciones pacíficas, el arma de destrucción es esgrimida tan invisible y efectivamente que su poder de impacto es, en el plano práctico, catastrófico. Por lo tanto no es acertado decir que Gandhi eliminó la violencia de la Revolución. Lo que hizo fue volverla invisible.

La Resistencia, incluso por definición, implica el uso de la fuerza. ¿Cómo puede entonces ser no-violenta? La Resistencia Pasiva de Gandhi es simple violencia revolucionaria disfrazada. Pero su poder destructivo surge sólo mediante el peso del número. Si este número no es el adecuado, resulta como conducir un auto sin motor. Como todas las filosofías revolucionarias, para ser usada creativamente debe ser entendida. Aplicada en la situación correcta, en una sociedad donde las masas victimizadas componen el volumen de la nación, puede funcionar a las mil maravillas. Pero malentendida y utilizada en un medio social errado, puede convertirse en un peligroso bumerang que retorna para liquidar a su descuidado conductor.

Martin Luther King fue un caso de éstos. El error capital de Martin

fue citar a Gandhi fuera de contexto. Como muchos predicadores cristianos que han estado buscando a tientas durante años una filosofía que diera una respuesta a las crecientes demandas de derechos humanos por parte de los pueblos oprimidos sin burlar el pacifismo de la religión cristiana, Martin se encaramó al gandhismo y lo abrazó tan fervientemente que hasta olvidó leer el ABC del asunto. Magnetizado por la aparente ausencia de violencia, dejó de percibir que el objetivo real no es evitar el derramamiento de sangre: esto es incidental. El objetivo real de la Resistencia Pasiva, como ya lo hemos descrito antes, es el disloque instantáneo del Establecimiento. Esto no es lo que Martin hacía. El se comprometía con el Establecimiento, integraba a los oprimidos afro-americanos a la misma máquina social que supuestamente debía dislocarse. Ello era una negación del gandhismo y, como hemos visto, culminó en desastre.

★

Tú no puedes ligar conciencias con un hombre que no la tiene. Tú no puedes basar tu revolución en la moralidad en un mundo donde la eficiencia ha reemplazado a la moralidad. Tú no puedes introducir una moralidad de "ama tu vecino" en una sociedad donde el sistema económico es la negación de esa moralidad. Te encuentras a ti mismo llevando hacia arriba el ascensor de la historia cuando en verdad está yendo hacia abajo, y cuanto más alto luchas y sudas para llegar, más abajo te lleva.

No hace mucho, el hombre blanco marchó sobre el "nuevo mundo" para establecer una nación que tomaba a Europa como modelo. Y como Frantz Fanon ha señalado, su éxito ha sido tan bello que esa sociedad se ha convertido hoy en el más grande asilo de lunáticos del mundo: Estados Unidos de América.

★

Como Martin, nosotros también hemos estado al tope de la montaña, pero, a diferencia de él, vemos sangre a la distancia fluyendo como un millón de ríos escarlatas. Podemos ver a los hombres blancos en la próxima década golpear la puerta y pedir en inseguro Swahili la integración social; y podemos oír a la milicia negra custodiando los portales de la Cortina de Iroko alrededor del África Negra y respondiéndole que el Swahili del blanco no es bastante bueno todavía. También podemos oír las voces de nuestros niños jurando ante el trono de nuestro ébano Dios de la Belleza, de labios gruesos y nariz chata:

"La sangre de nuestros padres ha fluido para lavar nuestra ceguera y nos ha dado la vista para verte tal como realmente eres, Oh Dios Negro de la Belleza. Somos hijos e hijas de HOM-BRES que murieron jóvenes en batalla porque no vivieron arrodillados. Danos coraje para sostener esta gigantesca herencia ganada a tan alto costo.

¡Poder Negro o Muerte!"

★

mi raza
recuerda
el sabor del bronce bebido caliente.

Tchicago U Tam'isi
Congo-Brazzaville

EL HOMBRE NUEVO

MANIFIESTO

Este texto se ha originado en un país que lleva prácticamente dos décadas de guerra civil, de violencia interminable. Miles de colombianos han muerto ocramente, asesinados gratuitamente dentro de la medicina que hace a los países iberoamericanos. Este texto refleja una última resistencia ante las fuerzas de la destrucción, es a la vez una señal de éxtasis creador y de gritos angustiados. Sus firmantes llegan a hablar de guerra, porque la sociedad en que viven les impone la guerra en todo segundo del día. Pero de ninguna manera se solidarizan con ella, sino que claramente se definen en favor del amor. No son guerrilleros, pero ven inmediata la alternativa elegida por el Ché. Y ante esa alternativa proclaman su ansia de liberación.



HOMBRES LIBRES QUE LUCHAN POR LA LIBERTAD — INDIVIDUOS EN LUCHA HONESTA POR UN CAMBIO TOTAL — EFECTUAMOS UNA TOMA DE CONCIENCIA COMÚN HACIA EL HOMBRE NUEVO.

"Creo en ustedes, en mí, en los que están en el gran frente, en los que no usan, estoy seguro de que algún día estarán, comprenderán, hay que tomar conciencia, no es tan difícil; hay que organizarse, no es tan difícil, hay que superar los pequeños problemas, los pequeños odios, las pequeñas rencillas, la pequeñez, nuestras pequeñeces; somos pequeños, muy pequeños, nacimos pequeños, nos desarrollamos pequeños y envejecemos pequeños; pero no importa, lo vamos a superar, como sea!" — ROLANDO PEÑA en "DEJO SENTADO".

Si pretendemos tomar conciencia para efectuar una lucha constructiva por un cambio total en nuestra sociedad, nos consideramos en el deber de presentarnos en una forma clara ante la juventud con la cual queremos trabajar.

No vamos a comunicarnos a los jóvenes conflictos existencialistas o nihilistas que anteriormente fueron la base de movimientos políticos. Respetamos esos estados, además no los atacamos puesto que todo joven en proceso de cambio pasa por ellos. Simplemente se trata de superarlos. Tampoco vamos a enredarnos entre las super e infra estructuras del bio-bio-bio de los marxistas tropicales.

Somos un grupo de jóvenes unidos por una causa común: decepción de la sociedad. Esta rebeldía e inconformismo ya pasó por la etapa de rompimiento con el orden establecido. Ahora se trata de crear el HOMBRE NUEVO que está en la juventud. En esto de acuerdo con los planteamientos hechos por Monseñor Guzmán, en el congreso cultural recientemente efectuado en La Habana.

Después de haberse liberado exteriormente de sus ataduras, el joven debe liberarse interiormente.

Se le exige claridad ideológica, plataformas numeradas a una juventud, vago reflejo de un país descompuesto socialmente, de valores quebrantados, atado a unas tradiciones sin tradición y a unas costumbres improvisadas, producidas por el choque de una cultura primitiva con una cultura de inquisición.

Para cambiar al hombre no se necesita enredarlo en teorías que suben y bajan entre las super e infraestructuras de una sociedad caótica. Hay que comenzar por la sencillez del hombre y de allí elevarlo a niveles cósmicos como la "socialización de la

conciencia". Proyectar al hombre hacia la sociedad y la sociedad hacia el hombre. Este es el socialismo, la "totalidad" que debemos alcanzar.

Pensamos que en el inmediato momento, el hombre nuevo se encuentra más en el campo que en la ciudad. El campesino, hombre sencillo, puede fácilmente dentro de sí efectuar una toma de conciencia hacia el socialismo del HOMBRE NUEVO.

Al contrario, el hombre de la ciudad en Latinoamérica es un hombre que ha sido penetrado por los complejos intelectuales urbanos, difundidos por personas quienes al no haber encontrado soluciones satisfactorias a su caos interior, se han lanzado a copiar o inventar teorías complicadas, estéticas, tergiversadas, que hablan desdeshadamente de la realidad, porque precisamente han sido producto de un caos y de una irrealidad, y que por no chocar violentamente con la realidad real existente se escudan egoístas y temerosamente detrás de una realidad teórica-dogmática-académica-dialéctica para esconder la verdadera realidad práctica e individual.

Personas o agrupaciones sumidas en esa terrible frustración de NO haberse liberado interiormente primero que el todo, miran con resentimiento a aquellas personas o agrupaciones cuya lucha por el HOMBRE NUEVO parte de una toma de conciencia individual hacia una toma de conciencia social.

Este aparente "realismo intelectual" disfrutado en la ciudad por charlatanes frustrados que esperan la revolución en un café, es un escape para no afrontar la realidad interior que exigiría quebrantar con las pequeñeces y mediocridades que ofrece la comodidad de un pseudo-establecimiento urbano.

Por eso, por un extenso período, el hombre de la ciudad latinoamericana, no podrá desarrollar la totalidad de sus capacidades y será ese híbrido de aspiraciones frustradas.

Vanamente se podrán "transformar", "renovar", "derrocar", "reformular" sistemas de gobierno, pero mientras no sea el hombre mismo el que cambie radicalmente, no nos habremos alejado en nada de nuestro estancamiento, será sencillamente el cambio o derrocamiento de una casta por otra casta.

La campaña a que está siendo sometido el país, conducida a llevarlo a su total industrialización, por parte de nuestros economistas jóvenes y tecnócratas subdesarrollados, impide el desarrollo del hombre como tal y por lo consiguiente como parte de la sociedad.

Por medio de las aceleradas obras llamadas de "progreso", se tiende a implantar como sea, un sistema de vida denominado de "clase media" o "pequeña burguesía", o sea ese núcleo social de personas "del montón" o "iguales", el "hombre medio" o mejor digámonos el "hombre mediocre", cuya función es la del parásito y esclavo del sistema cuyo pensamiento estereotipado es dirigido por los medios de comunicación dirigidos por el estado.

No negamos que está muy bien planeado todo...

"El Tiempo", órgano que condena la acción de las guerrillas, cita frases de Marx en el cuadro superior derecho de la primera página. Los marxistas académicos, pero al fin y al cabo los que se sienten legítima sucursal en Colombia, que siempre han defendido y estimulado la acción de las guerrillas, las rechazan y condenan públicamente.

No negamos que está muy bien planeado todo... lograron enganarnos... Y ahora el servicio militar obligatorio. Vemos claramente la campaña gubernamental para castrar definitivamente a la juventud y en especial al estudiantado de cualquier "anomalia", "irregularidad", "impasse", "necesidad", y ponerla AAAAAAAAAAAAAA-ATENCIÓN FIRMES! para que sirvan de alcahutes y sirvientas de todo proyecto o plan que se le venga a la cabeza a los transformistas.

Como dijera claramente Carlos H. Lacerda, el encargado de "Ovidate" (perifoneo total) en Cali, cuando contestara carta ma-

chista y subdesarrollada de "melenudos al cuartel"; "Acaso no es más educación y cultura lo que necesitamos aquí?"

Nosotros nos preguntamos en qué se va el presupuesto nacional este año... y casi seguros podremos contestar: en las elecciones, en el congreso eucarístico, y en el ministerio de defensa nacional, que más que ministerio de "defensa" es ministerio de "agresión", y claro a sostener la gran burocracia.

Lo demás, si es que queda algo, es para lo demás.

Y nosotros decimos: No queremos que la educación sea "lo demás" sino lo primero. Pero lo que ocurre con estos gobiernos improvisados latinoamericanos, con nuestras "democracias", es que si no hay un ejército gigante detrás, implantando la libertad y las leyes, se caen.

No negamos que está muy bien planeado todo.

Lograron engañarnos...

¿Pero qué sacarán con todo esto?

Vendrá el Congreso Eucarístico y ¿qué beneficio tendrá el pueblo de esto? Lo único que ofrece de positivo el Congreso Eucarístico, sería que la iglesia asumiera una posición inmediata de 1º) Desahucarse de bienes superfluos que enriquecen a unos cuantos jerarcas privilegiados, 2º) Efectuar una doctrina rápida y efectiva de control de natalidad. Se debe detener esa copulación desesperada de perros, tener y tener hijos sin tener con qué sostenerlos. Como dice Gonzalito: "No haga hijos. Haga el amor" Pero ya de antemano sabemos que se discutirá sobre el sexo de los ángeles o el segundo apellido del Espíritu Santo.

EL AMOR. — Indiscutiblemente se trata de alcanzar el AMOR. Esa es la lucha en que estamos todos los hombres libres. Lo que ocurre es que en una sociedad donde existe el quebrantamiento, la desigualdad y el odio como la nuestra, para alcanzar el amor hay que hacer la guerra. Nos proponemos romper con la virginidad mental impuesta a nuestros jóvenes por matronas frustradas e impotentes. **NOSOTROS NO EFECTUAMOS EL AMOR LIBRE, SINO UNA LIBERTAD EN EL AMOR.**

LA EDUCACION. — Debe ser totalizada, extendida al alcance de todas las personas. Pero debe cumplir una labor mental en el joven, y no de adoctrinamiento beato y politiquero como lo es ahora.

LA MUJER. — Nos preocupa más la mujer que el hombre. La mujer aún está encarcelada en sí misma, mientras que el hombre ya ha dado un primer paso de liberación. La mujer es engañada con cuestiones como el voto femenino y los reinados de belleza, mientras que la realidad es que nuestra sociedad machista aún la tiene en un nivel inferior como señal de hombría e instrumento sexual.

Probaremos cuál es el significado práctico de la libertad de prensa vigente en Colombia, hemos llegado a la conclusión de que el cambio por la vía pacífica es difícil, casi imposible.

Hablamos de amor, nos golpearon y nos dijeron payasos, de ahí nuestro lema "la guerra por el amor".

En una sociedad regida por el odio, para hablar de amor hay que hablar también de guerra.

Ojalá no tengamos que decir como el Ché: "Bienvenida sea la muerte dondequiera que ella nos sorprenda siempre que haya un odio receptivo que escuche ese nuestro grito de guerra y empúje en sus manos nuestras armas y estone cantos luctuosos con tableteo de ametralladoras, con nuevos gritos de guerra y victoria."

Hay que comenzar por elevar al hombre y no a los edificios. Los relojes de la iglesia estarán siempre atrasados. Las leyes las hacen para defender las leyes y no al hombre.

Bogotá, enero de 1968.
Firmas: Manuel Quinto - Libardo Cuervo - Domingo de la Esprilla.
(Tomado del número 2 de "Olividate", periódico total editado en Bogotá, Colombia, Apartado Nacional 8373.)



Esta nota analiza las características del llamado fenómeno Hippie. Por razones de espacio daremos la parte final en el próximo número. Su autor es un poeta norteamericano de quien The Angel Press dará a conocer en breve en Buenos Aires su poemario *Progresiones*. (Traducción: Cristina Lindgren, MNS).

La Edad del Iluminismo ha concluido en Estados Unidos de América y ha dejado de ser fácil encontrar a alguno que crea en la perfectibilidad última del hombre. La desilusión con el credo liberal del Iluminismo se volvió evidente durante los años del Gobierno de Eisenhower a mediados del cincuenta cuando los Beats, negando todo lo que los blandos y optimistas Eisenhowers predicaban, se rebelaron contra lo que consideraban la gran mentira Norteamericana y amenazaron con abatir por completo la estructura psico-cívica de USA.

Las proposiciones de Eisenhower en 1955 en Ginebra concluían con un optimismo típico de la "imagen oficial" de la época:

Una paz cabal — con seguridad, justicia, bienestar y libertad para los pueblos del mundo — puede lograrse, pero sólo siguiendo paciente y meditadamente un duro, seguro y probado camino.

Ese mismo año, en el coro 230 de su *Mexico City Blues*, Jack Kerouac escribió:

Multitudinaria huésera de la decadencia del amor,
Derramada leche de los héroes,
Destrucción de pañuelos de seda por tormentas de polvo,
Caricias de héroes ligados ciegos a empleos,
Victimas de crímenes admitidas en esta vida,
Esqueletos traficando dedos y puchitos,
Temblequeante carne de los elefantes de la bondad
rapiñada por los buitres,
Concepción de delicadas rodilleras,
Temor a ratas chorreando bacterias,
Gólgota Fria Esperanza por Oro Esperanza¹
Muerte por larga exposición a la profanación...

El Sueño Americano se había quebrado en su propio centro y había sumergido una nueva cultura: lo Subterráneo. Iconoclasta, profana, romántica, emocional, centrada en los sentidos, instintiva, la Subterráneo rechazaba el credo racional, reaccionario, basado en la fe, neoclásico, intelectualizado y centrado en los conceptos que había llegado a ser considerado (si una sola cosa puede serlo) el Estilo Americano de Vida (*American Way of Life*).

Los hijos y nietos de los inmigrantes habían ido al colegio, leído los textos requeridos, discutido los temas indicados, y tal era el resultado: amenazar toda la estructura socioeconómica que los había formado.

La amenaza, por supuesto, era inevitable, una de las paradojas básicas establecida en el significado fundamental de Estados Unidos. USA quería decir gobierno para y por el pueblo, pero el sistema representativo en sí (democracia indirecta, jamás directa) garantizaba un amplio golfo entre el pueblo y sus representantes. Al mismo tiempo, el básico credo norteamericano sobre la perfectibilidad de las masas había iniciado el más grande experimento educacional jamás concebido — y éste había dado resultado. El pueblo estaba siendo educado y esta misma educación era la causa directa de la nueva disensión. Norteamericanos cuyos padres y abuelos a duras penas podían leer o escribir, estaban leyendo (y disutiendo bajo la guía de experimentados conductores de debates) los más controversiales, contradictorios y peligrosos libros de siempre: *La República* de Platón, *La Ética* de Aristóteles, *Las Confesiones* de San Agustín, *La Divina Comedia* de Dante, *El Paraíso Perdido* de Milton, Cándido de Voltaire, la *Autobiografía* de Rousseau, *El Capital* de Marx, *El Nacimiento de la Tragedia* de Nietzsche...

Ciertamente, Kerouac, Ginsberg y Ferlinghetti eran más "educados" que Eisenhower. Habían leído vastamente, la entera dirección de su pensamiento apuntaba a cuestionar, analizar, debatir, no aceptar nada a quemarropa y en vez llevar todo contra la pared para poner a prueba su validez. Así, en manos de los Beats, la cultura de Estados Unidos fue exhaustivamente examinada como nunca antes desde que Thoreau escribió "La desobediencia civil".

Consideren los tópicos "revisados" por Dan Propper en su clásico "La fábula de la hora final": trenes subterráneos, Hollywood, el monumento a Washington, la Unión de Músicos de Jazz, la Estatua de la Libertad, la TV en colores, las Hijas de la Revolución Americana, el Congreso de Avisadores Norteamericanos, ASPCA, la Legión Americana, Levittown, la Asociación Médica Americana, Miami Beach, bomberos voluntarios, la Asociación Nacional para el Avance de la Gente de Color, el *Reader's Digest*, *Life*, la Guía Telefónica de Los Angeles, droguerías Rexall, CBS, los marines, el himno, el Departamento del Tesoro, la Marina, el fútbol, los Boy and Girl Scouts, las bombas H, el Pato Donald, J. Edgar Hoover, estampillas comerciales, Nelson Rockefeller, A & P, Disneylandia, Seguridad Social. Y entonces, contrabalanceando este panorama íntegro de la cultura norteamericana con sus áspersos avisos y sus sagradas tradiciones, Propper evoca los fantasmas de Charlie Parker, François Villon, Cristo, Jean Genet y Cyrano de Bergerac.

El germinador y estrellado pasado era reemplazado por un presente (y futuro) tiznado, sin restricciones y quebrador de reglas. El correcto y cuidadosamente equilibrado mundo concebido por los Jeffersons y los Franklins y perfeccionado por los William James y los John Deweys cedía espacio a un caos inaugural, retorcido — pero con un (propuesto) final feliz:

Y en el 60° minuto de la hora final América fue descubierta y el reconocimiento final de la belleza y el amor inauguró su eternidad.

El mundo "oficial", en vez de reconocer que un estilo de vida mono-

lítico y de consenso mayoritario había llegado a su fin, prefirió (y prefiere) considerar a la disensión como anti-norteamericana y subversiva, y todo ello a pesar del hecho que —como ha dicho Samuel Ellenport en un artículo publicado en *The American Scholar*— los que disienten “proviene de la comunidad intelectual y de la creciente corriente de estudiantes del college y recientes graduados.”

La presente Revolución Hippie es la Revolución Beat con el agregado de más de diez años de satisfacción. Los Beats descubrieron todo lo que los Hippies y Neo-hippies expandieron y glorificaron: los alucinógenos, el indio norteamericano, México, las relaciones interpersonales, Buda y el Oriente. La búsqueda Hippie ha sido meramente una ampliación e intensificación del sueño Beat de un “renacimiento de la belleza y el amor”. Los Beats fueron una minoría adusta y explosiva, los Hippies son una minoría amistosa y pasiva con todas las pretensiones de una mayoría — en la que parecen determinados a convertirse.

Las mismas condiciones socioeconómicas que produjeron a los Beats continúan produciendo Hippies, sólo las características disconformistas de estas condiciones están en alza. La visión internacionalista se ha expandido; el norteamericano más joven, cuanto más ciudadano se siente no lo es de un sistema o nación particulares sino del mundo. La abundancia ha llegado a un nuevo nivel y es más fácil que nunca hacer poco (o nada) y sobrevivir. El recuerdo nacional de los inestables y mezquinos días de la Depresión ha sido completamente borrado por la prosperidad de los últimos diez años, y los Hippies, en vez de vestirse como anarquistas y revolucionarios, se visten como reyes y reinas de Mayo. El darwinismo corporativo y basado en computadoras de la vida del comercio norteamericano se ha vuelto aún más feroz en los últimos diez años, y la reacción contra este competir darwinístico perro-come-perro ha sido igualmente feroz. La política “oficial” mundial de USA —la imagen basada en Truman: Estados Unidos como policía mundial— no sólo no ha cambiado sino que se ha vuelto más firme y definida. Como consecuencia, la reacción contra todo autoritarismo se ha vuelto más y más extravagante.

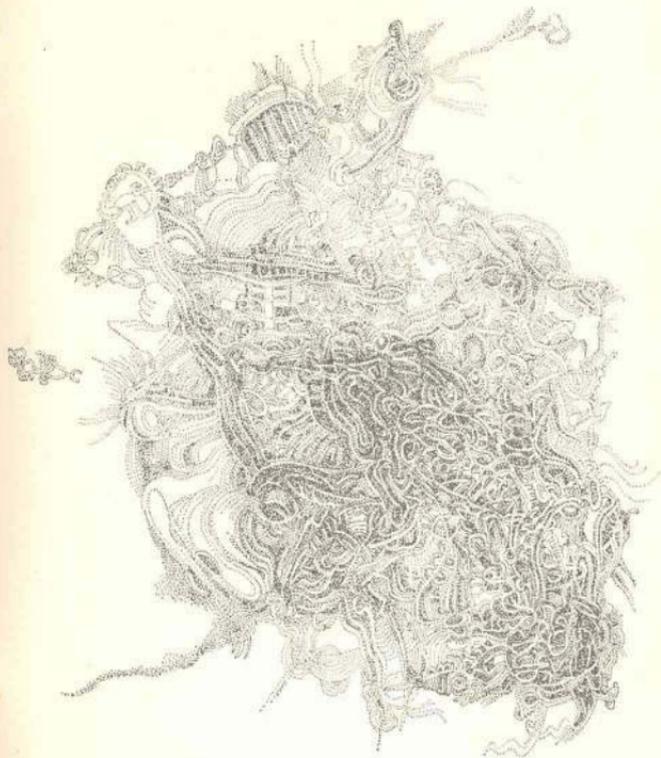
En un sentido muy real, Estados Unidos se ha convertido en un bravo y hermoso nuevo mundo² y la filosofía de la juventud norteamericana (concretada e intensificada por los Hippies) es una noble y altruista visión de lo que debiera ser:

Un hippie es una persona. Bien consciente de que es una persona. Percibe que su condición de persona es una vital porción de la humanidad. Está listo y ansioso por expandir esa personalidad. Y también por explorarla.

Un hippie capta que todos los demás son personas. Capta que todas las demás personas son parte vital de la humanidad. Y está listo y ansioso por ayudar a sus hermanos y hermanas para que expandan sus personalidades.

...el hippie cree primero que debiera tratar a su congénere con la misma bondad, la misma generosidad, la misma consideración que a él le gustaría disfrutar...

(Haight Ashbury Maverick, Vol. I, Nº 8.)



Sólo que si esta filosofía del amar y dejar amar provoca violencia en el científico y abundoso super estado norteamericano, ¿qué hay del resto del mundo que no compra amor sino que todavía está pensando únicamente en términos de la sobrevivencia de los más adaptados? Podría ser cierto que, como sostuvo Ray Nelson en el número de noviembre 24 de 1967 del Berkeley Barb, "el campo real de batalla es la mente humana", pero insiste que "nosotros, los hippies estamos haciendo bastante esa guerra, la guerra sicodélica. Los jóvenes de todo el mundo, a ambos lados de la Cortina de Hierro, nos escuchan, nos imitan, aprenden de nosotros", sólo que no comulgan con la realidad. El mundo cuadrado, con colmillos, con botas y beligerante de afuera (o incluso de adentro) de los Estados Unidos ha permanecido bastante igual.

En realidad, lo Supraterráneo (Overground) en Washington todavía opera en el mundo de un ego hinchado que no respeta el amor ni la belleza, ni se preocupa por la personalidad o la autorealización. Los más adaptados han sobrevivido, y los más adaptados son los más despiadados, egoístas e inhumanos. Ver a los chinos o los rusos, los vietnamenses o los franceses (o ingleses o alemanes — o la vasta mayoría de norteamericanos) como Niños Florales esperando el Renacimiento de la Belleza y el Amor, es ignorar la ignorancia, la pobreza, la codicia y el odio que dominan el mundo. El Establecimiento que creó a USA mantiene una zona de paragolpes alrededor de los Hippies norteamericanos que les permite sobrevivir. Los Hippies no sobreviven a despecho del Establecimiento, sino a causa de éste.

Pero hay algo más en lo Subterráneo (Underground) que los Hippies. Estados Unidos tiene sus Niños Florales (Hongales?) subterráneos, pero tiene también sus Monos Peludos.

John Bruen escribe en The Chicago Seed (Nov. 3/24, 1967: Ernesto Guevara dio su vida en el país bautizado con el nombre de otro gran líder... otro que estallaba de ira ante muchas madres que lloraban fútiles lágrimas por niños que morían como moscas, lenguas ennegrecidas y turgentes asomando desde partidos labios con costras... Simón Bolívar peleó la misma batalla. Habrá otras. Incontables otras, hasta que los Simones Bolívar, los Ernestos Guevara, dejen de hacer falta. No has fracasado, Ernesto Guevara. ¡Tu batalla será ganada!

Bill Callison, uno de los organizadores de la Marcha de 1967 sobre el Pentágono, dijo a un reportero del Berkeley Barb (Nov. 24/30, 1967):

¡Escucha! ¿Por qué pelear en tu vecindad o con un policía? Vamos directamente al centro del asunto. Vamos al Pentágono para desalojar a esa gente... la gente tendría que confiar en sí misma y organizar sus propias cosas allí donde están. Ellos no necesitan al Pentágono.

Cuando los Rolling Stones llegaron por primera vez a la Costa Oeste, un grupo de jóvenes radicales emitió una declaración en la que se leía:

Saludos de bienvenida Rolling Stones, camaradas nuestros en la desesperada batalla contra los maníacos que detentan el poder. La juventud revolucionaria del mundo oye vuestra música y se inspira para más actos mortales. Luchamos en grupos guerrilleros contra los invasores imperialistas en Asia y Sudamérica... tocaremos vuestra música de rock and roll con nuestras bandás marchando mientras abatimos las cárceles y liberamos a los prisioneros, mientras abatimos las escuelas estatales y liberamos a los estudiantes, mientras abatimos las bases militares y armamos a los pobres, mientras tatuamos ¡QUEMÁ NENE QUEMÁ! en las panzas de los guardianes y generales y creamos una nueva sociedad sobre las cenizas de nuestros fuegos.

Y entonces, allí están Malcolm X y Stokely Carmichael.

Aquí en la tercera condición, lo "normal", el rebelde y paria ordinario juega el mismo juego que los Estados Unidos juegan en la escena internacional, enfrentando la violencia con la violencia, las bombas con bombas, el acopio de armamentos con acopio de armamentos, un juego característico que prácticamente define la naturaleza del hombre como "Homo Bellicus". Lo cual no quiere decir que haya algún "peligro" desde la vileza Subterránea. Che Guevara, un hombre que debía saberlo, cuando se le interrogó sobre la posibilidad de una revolución armada en Estados Unidos simplemente se rió.

Y además, mientras los arrrolladores Estados Unidos se vuelven más pasibles de abundancia y el estado de bienestar se extiende más y más sobre la población, los ruidos rebeldes van apagándose lentamente. El mejor modo del sistema para domar al rebelde es darle un cheque de welfare³ o —aun mejor— darle un empleo, preferiblemente un trabajo que proteja al establecimiento. El Establecimiento ha sido siempre capaz de controlar o absorber la ira. Con lo que no ha sido capaz de contender a fondo con efectividad, es con el amor.

Y la única realmente "nueva" nota (nueva a pesar de obvias similitudes históricas con el Cristianismo primitivo, los Sabatianos judíos, los Hermanos del Libre Espíritu, los Trascendentalistas norteamericanos y los Beats) de la escena estadounidense es la idea Hippie de que el hombre debe hacer el amor y no la guerra... y esto en escala mundial. ¿Por qué nueva, y —aun más importante— por qué significativa?

Conchaye en el próximo número.

NOTAS DE LA TRADUCTORA

- 1) Hay aquí un juego de palabras: *Cold* por *Gold*, frío por oro.
- 2) Se hace aquí referencia a "Un Mundo Feliz", de Aldous Huxley.
- 3) El *welfare* es el sistema que mantiene pasivo al necesitado, así el Gobierno alimenta a quien podría activar contra el Establecimiento o delinquir.

Propague la epidemia sicondutica. Disemine E.C. Conozca la Nueva Solidaridad. Ofrecemos colección de 650 páginas (Vol. 4 al 10) por \$ 250.- / u\$s 1.-

eco contemporáneo

Revista y ediciones de exploración humana para la creación de una alternativa: C. C. Central 1933 - Buenos Aires - Argentina

EDITOR: MIGUEL GRINBERG

© nov.-dic. 1968. RNPI N° 986.500 - Miembro del MNS (Movimiento Nueva Solidaridad) - Member of UPS (Underground Press Syndicate). The UPS is an informal association of publications of the "alternative press" and exists to facilitate communication between such papers and the public at large. A sample packet of about a dozen UPS papers is available for US\$ 4 from UPS, Box 1603, Phoenix, Arizona, 85001, USA.

Suscripción anual (12 números): \$ 900.- / u\$s 5.- per year (12 issues).
ECO CONTEMPORANEO DEPENDE DE SUS LECTORES — SUSCRIBASE — DIFUNDALA — PRODUZCA LA AURORA SOLAR EN LAS ENTRAÑAS DE SU VIDA — SEA VIDA TOTAL — INICIE SU AUTO-REVOLUCION.

CADA

Recuerda que somos de la Tierra como cada hoja es de la tierra, que el aliento es un don que no esperá-

HOMBRE

bamos ("El que sostiene la sartén posee la muerte", W. Burroughs), que las expectativas nos atan al há-

SU

bito, que nada poseemos salvo lo que hemos hecho, que la esperanza sin trabajo es una locura, todos nos

PROPIO

rendimos, no tengas miedo de tener miedo, nada es más fácil que la continuidad de nosotros mismos.

MESIAS

Recuerda que nunca recordarás. Nada cuenta excepto la calidad del afecto.

BILL LEVY

(Credit: *The International Times*. Traducción: Ektor Nho, MNS)

Dibujos de páginas 9 y 13: Aurora Braun.

HABLA INGLATERRA:

"HAPT", COSA GRATIS

Transcribimos aquí dos textos publicados por HAPT, órgano de comunicación libre, una de las voces más lúcidas del continente europeo. Puede llegarse a ella vía Malcolm Ross, 3 Merryfield House, Grove Park Road, London S. E. 9 - England.

Un soldado que recientemente regresó desde Adén, en una carta publicada por uno de los grandes matutinos del país expresó que no entendía la escena hippy y que las flores y la meditación no pueden resolver nada.

Por favor, piénsalo de nuevo, soldado. Vienes de un sitio violento. ¿Ha resultado algo esa violencia? Algunos de tus camaradas pueden haber muerto, pero eso no modifica los resultados en Adén. El mundo en que vivimos proyecta el homicidio porque una muerte bloquea en la mente tanto el interrogante como su solución. Esto es lo que la sociedad desea y te mandan, sin los ojos, para ejecutar el ritual.

¿Sabes acaso lo que es la escena hipp? ¿Tienes idea cómo es la visión floral desde adentro? ¿Te das cuenta que se trata de una comunidad que ha sentido la necesidad de preguntar y responder con mucha más urgencia que cualquier otro sector de esa sociedad desesperada que manipula tu mente y tus acciones?

...Una flor, el emblema visible del amor, Meditación para clarificar el pensamiento... Amor y luzidez, si esto no puede aportar soluciones, ¿entonces qué podrá aportarnos?

En algún momento tendrás la oportunidad de devolver tu fusil. Si todavía buscas una solución, ven con nosotros soldados y ayúdanos a construirla. Pero entretanto por favor recuerda, los hipsters, los niños florales, la escena, todo, eso está allí para ti. Todo ello es un foco sobre la realidad de tu alternativa. AMOR.

EDIT-ORAL (un tamborileo en la mente).

Cuando armamos el formato de esta máquina, alguno señaló: escriban un editorial. ¿Pero cómo podemos hacerlo? Un editorial es una proposición y nosotros nada estamos proponiendo. Como usted, sentimos nuestra realidad y nuestra acción, sabiendo que todas las acciones comienzan en el misterioso espacio de un nuevo espíritu visionario...

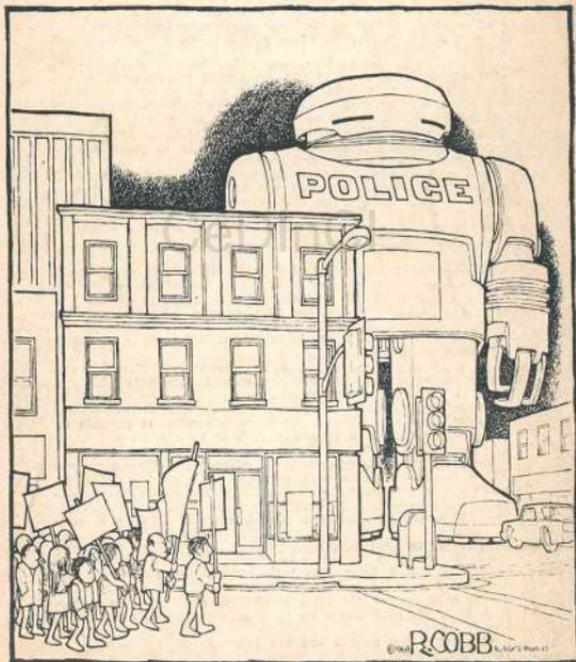
Si a veces nos atemoriza la belleza que vemos liberada, esto sucede porque la vemos todavía parcialmente vulnerable a los procesos de una sociedad fratricida...
 ;& sin embargo tenemos la iniciativa! El poder, el infinito espacio maniofrable, el movimiento... la cama, la ternura, la posesión de la palabra, el tacto, la conciencia... todo para manifestar nuestras fuentes de energía...

Cuando finalmente ordenamos estos pillos, nos divertió nuestro propio impulso obsesivo para construir un objeto estable. La razón por la cual no abandonamos HAPT sin imprimirlo es solamente un sentido de la proporción, inclusive en el absurdo... También porque entendemos la relación entre la acción y la comprensión.

Entonces de nuevo, porque cada voz es un eco enfrentado al zombi de las múltiples formas de la muerte. Un eco de nuestro desprecio por ella & de nuestro incontrolable fervor... Simplemente apelamos a aquellos todavía vivos en su esfera de influencia. Salgan antes que el lodo cubra el nivel de sus respuestas. Salgan para crear un SER donde no haya proposiciones que limiten el acto!

¿Tal vez entonces seamos una voz para ti?

¡Eso puede ser!



ARGENTINA \$ 100

EXTERIOR USS 0.50