

FUENTE OVEJUNA

AÑO 1. NÚMERO 1. URUGUAY.





NACIONALES

- 1 Matrimonio Igualitario
- 2 Marcha de la Diversidad

OPINIÓN

- 3 “Y para cuando la tarjeta...?”

INTERNACIONALES

- 4 “Cuando dos mujeres salvan la vida a 40 personas y no salen en las noticias”

RINCÓN CULTURAL

- 6 Federico García Lorca :El deseo, el amor y la muerte

DIVERSIDAD EN RED

- 8 Presentación del Proyecto Bicentenario en el espacio “Diversidad en red”.



“INCORREGIBLES”

Un espacio de Ovejas Negras en AM, gentileza de la organización feminista amiga Cotidiano Mujer, que nos ha incluido en su programa **NUNCA EN DOMINGO**, que va de lunes a viernes a las 18hs. **TODOS LOS JUEVES, A LAS 18.20 HS, EN CX22 RADIO UNIVERSAL. NOTICIAS Y TEMAS DE ACTUALIDAD DESDE UNA ÓPTICA LGBT.**

"La MAL educada"

El Colectivo Ovejas Negras en su objetivo de difundir los ideales de una Educación verdaderamente inclusiva y no discriminatoria continúa respondiendo a solicitudes de entrevistas con grupos de facultades, liceos públicos y privados para sus respectivos proyectos y/o actividades. Por consultas dirigir mail a social@ovejasnegras.org pidiendo entrevista con el Prof. Fernando Alvarez, Encargado de la Comisión Formación.



<http://www.ovejasnegras.org>



Colectivo Ovejas Negras

RECORDÁ QUE TODO ESTO ES POSIBLE GRACIAS AL APOORTE DE CIENTOS DE AMIGAS Y AMIGOS QUE COLABORAN MES A MES CON NUESTRA CAMPAÑA DE SOCI@S. SI TODAVIA NO SOS PARTE, SUMATE!!!!

SE VIENE LA MARCHA DE LA DIVERSIDAD 2011!!!

PERO ADemás, ENTRE TODAS Y TODOS, DESDE AHORA SUMAMOS PARA ALCANZAR NUESTRO OBJETIVO 2012: CENTRO COMUNITARIO Y CASA CULTURAL DE LA DIVERSIDAD. (SI YA SOS SOCIO O SOCIA Y TENÉS TARJETA

OCA, MANADANOS UN EMAIL A RECURSOSOVEJAS@GMAIL.COM PARA MIGRARTE...

ASÍ TU APOORTE VALE MÁS!!!!



Matrimonio Igualitario

Por ovejas negras

Como ya es de público conocimiento, hace ya dos años nuestro Colectivo impulsó la discusión de un anteproyecto de ley de Matrimonio Igualitario elaborado por nuestra compañera Dra Michelle Suárez Bertora (primer abogada trans recibida en nuestro país). Luego de una año de circulación pública donde se le realizaron modificaciones y ajustes en base a múltiples aportes de personas y organizaciones favorables al proyecto, se entregó la versión mejorada a todas y todos los legisladores nacionales. En el mes de febrero de este año el Diputado Sebastián Sabini del Frente Amplio decidió ser el impulsor parlamentario del proyecto, elaborando su exposición de motivos y mejorando aún más el articulado en coordinación con la Dra Suárez Bertora. Con el aporte y apoyo posterior del legislador Nicolas Pereira (también del Frente Amplio) se llegó entonces a un primer borrador que fuera presentado a la bancada oficialista el día 28 de junio.

En estos momentos el documento se encuentra a revisión y discusión de dicha bancada y se espera que en breve sea ingresado a la Comisión de Constitución y Códigos de la Cámara de Diputados, ya que todos los sectores integrantes del Frente Amplio han manifestado su acuerdo con la iniciativa. Por su parte, la Sociedad Civil no se ha mantenido al margen, y decidimos trasladar el debate a la opinión pública a través de una campaña masiva de apoyo al proyecto. Para el desarrollo de esta campaña se confirmó en el mes de junio una articulación de organizaciones dispuestas a trabajar por la temática, en la que venimos desarrollando diversas actividades. Uruguay por Matrimonio Igualitario (mas coloquialmente UMI), promueve desde su formación el debate en todos los ámbitos de los beneficios de este anteproyecto de ley. Hasta el momento se han realizado debates en diversos sectores políticos: Partido Colorado, Partido Socialista, Asamblea Uruguaya. También se organizaron charlas con la comunidad en el boliche Il Tempo, el lanzamiento oficial en el salón dorado de la Intendencia de Montevideo y diferentes charlas informativas en las ciudades de Trinidad, Salto, Maldonado y San José.



Marcha de la Diversidad 2011

Por ovejas negras

Como ya es tradicional, el último viernes de setiembre vamos a colmar la principal avenida con ciudadanas y ciudadanos que queremos vivir en un país sin discriminaciones, donde la diversidad y la libertad sean valores centrales para una verdadera democracia. Por supuesto, la forma de hacerlo será esa que nos caracteriza: la alegría, el color, la ironía, el orgullo!!!

Todo esto, organizado por una coordinadora de organizaciones que emerge de los más distintos rincones del movimiento social (estudiantes, feministas, afrodescendientes, discapacidad... y por supuesto la diversidad sexual, representada por la FUDIS, que agrupa a colectivos de 7 departamentos... y va por más).

Como sabés, cuesta muchísimo lograr todo

eso, y que la fiesta de la diversidad sea tan gigante como lo viene siendo, por eso como cada año hace ya meses que venimos trabajando, y en esta última recta se necesita aún más esfuerzo. Por eso si tenés algún tiempo, estaría bueno que te arrimaras. Todas las manos, todos los cerebros, todos los esfuerzos, son indispensables!!!!



Y para cuando la tarjeta...?

Por ovejas negras

Hace ya dos años la (en aquel entonces) Ministra de Desarrollo Social Marina Arismendi se comprometió frente a un parainfó lleno de activistas, estudiantes y amig@s a habilitar un día al mes en las dependencias del MIDES para que todas las personas trans que se encuentran en situación de extrema pobreza pudieran ir a solicitar la tarjeta alimentaria.

No se trataba de un compromiso sin condiciones. Muy por el contrario, quienes solicitaran este beneficio serían vistad@s luego, como quienes lo solicitan habitualmente, para evaluar su situación. La única diferencia radica en que debe ponderarse de alguna manera para sumar a la situación de vulnerabilidad, el hecho de que la persona sea trans, ya que tanto mujeres como varones no trans sólo reciben esta tarjeta si tienen hijos o hijas, pero

su posibilidad de inserción en el mercado de trabajo a los 25 o 30 años (no siendo mucha, igual) es muchísimo mayor a la de nuestras compañeras y compañeros.

Sostuvimos, y lo seguimos haciendo, que este derecho sin dudas les corresponde, y desde ese momento las diversas autoridades del MIDES no han cesado, fueran quienes fueran, de darnos la razón. Sin embargo...

Promediando el año 2011, y ante la asunción de un nuevo Ministro, volvemos a hacer la misma pregunta que hemos hecho sin parar durante dos años. Y para cuando la tarjeta?

Porque si ni siquiera un beneficio tan poco costoso, y con tan escasa dificultad de implementación, logra concretarse en dos años... cuánto tiempo pasará para que se adopten medidas más complejas para efectivizar sus derechos humanos, de las cuales hemos conversado hasta el cansancio, como la inserción en programas de empleo transitorio, el asesoramiento y apoyo para la conformación de emprendimientos productivos, la mejora en los servicios de atención en salud, etc.?



Dalen y Hansen, imagen the The Seattle Lesbian.

NORUEGA

Quando dos mujeres salvan la vida a 40 personas y no salen en las noticias

LINK:
<http://lunatica-canadensis.blogspot.com/2011/07/cuan-do-dos-mujeres-salvan-la-vida-40.html>

Hay dos razones principales por las que sigo pensando que esta noticia tiene que ser contada de esta manera:

1) Porque el asesino era un machista y un homófobo, mujeres como las que impidieron una tragedia mayor eran (son) su Némesis. Desde mi punto de vista ambas formas de ver el mundo representan dos maneras de hacer Europa en un momento tan crucial como este. Y me refiero a dos maneras de hacer Europa con respecto a sí misma, no a otros o

países o gentes o instituciones supranacionales. Yo no tengo ninguna duda de cuál prefiero.

2) Porque la invisibilización no es lo mismo que la normalización. Esta historia se puede contar obviando la orientación sexual de sus protagonistas, perfecto. Pero creo que el colectivo LGBT (al que, por cierto, no tengo intención de representar) tiene aún muchas batallas por ganar. Una de ellas es que se les represente en distintas facetas como ciudadanas en roles que vayan de lo normal a lo excepcionalmente positivo; los estereotipos negativos ya los tenemos todos en la cabeza. Cuando nos hartemos de leer historias de transexuales que son hijos queridos y respetados por sus familias (no sólo trabajador@s del sexo), de gays y lesbianas que crían a sus hijos igual que los que no lo son, etc ... entonces se podrá dejar de hacer hincapié en su orientación sexual. Pero mientras tanto para romper los estereotipos es crucial hacer una campaña de visibilización.]

Hay muchas mujeres que deberían ser noticia pero no lo son. Son mujeres que pasaron, pasan y pasarán desapercibidas a pesar de hacer cosas extraordinarias, porque seamos honestos: vivimos en un mundo muy machista,

a pesar de que a los políticos de todo signo les guste golpear el pecho proclamando las bondades de "Occidente" en todo lo que atañe a la igualdad de género. Pero no me voy a ir por las ramas, que tengo una historia que contarles.

Supongo que habrán oído algo sobre cierta masacre que tuvo lugar recientemente en Noruega. Seguro que conocen bastantes detalles del suceso y que habrán visto fotos del desgraciado que decidió hacer de su capa un sayo en nombre de no sé qué ideología que en mi idioma se llama excusa para la violencia. Quizás hasta se hayan descargado el infumable manifiesto. Sabrán que muchos jóvenes que estaban en la isla de Utøya trataron de refugiarse entre las rocas de la costa, subiéndose a los árboles o a nado, pero (como también sabrán) el agua estaba muy fría y muchos desistieron en seguida.

Es curioso que conozcamos tantos detalles de la masacre y sin embargo no haya trascendido la historia de un par de mujeres que salvaron la vida de 40 de estos jóvenes que, sin su intervención, podrían haber pasado a formar parte de la lista de muertos. Se trata de dos noruegas, Hele Dalen y Torill Hansen, que estaban cenando en un camping justo enfrente de la isla cuando escucharon disparos y gritos. Dalen y Hansen se dirigieron a la isla en su

barco y sacaron del agua a gente en estado de shock y jóvenes heridos y los transportaron a la costa. De vez en cuando las balas rozaban el barco.

Como no podían subir al barco de una vez a todos los que se encontraban en el agua, regresaron cuatro veces a la isla [de Utøya]. Puede ser que hayan salvado hasta cuarenta personas de las garras del asesino.

La cita es la traducción del artículo que se puede encontrar en el periódico The Seattle Lesbian, publicado originalmente en finés y alemán. Y es que, efectivamente, Dalen y Hansen no sólo son mujeres, sino que además son una pareja de lesbianas. Quizás sea por eso por lo que esta extraordinaria historia sólo ha recibido la atención de los medios dentro de la comunidad GLBT, mientras que nadie, y digo nadie, de entre los medios de comunicación convencionales internacionales o españoles (NYT, The Guardian, El País) les ha dedicado una línea de reconocimiento.

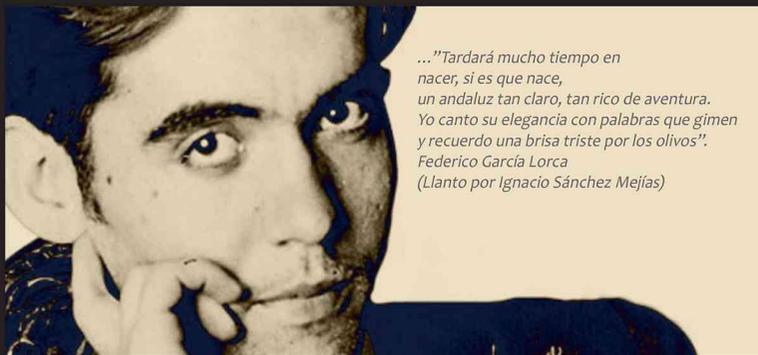
Llámenme paranoica, pero estoy convencida de que el heroísmo de estas dos mujeres no ha trascendido por su orientación sexual. Y como este blog lo escribo yo y lo leen ustedes, desde aquí mi medallita al valor para ellas. Ojalá cunda el ejemplo :o)



The **Seattle Lesbian**
 seattle's exclusive website for lesbian news, celebrity interviews, exclusives, & more!

LINK

<http://www.theseattlelesbian.com>



... "Tardará mucho tiempo en nacer, si es que nace, un andaluz tan claro, tan rico de aventura. Yo canto su elegancia con palabras que gimen y recuerdo una brisa triste por los olivos".
Federico García Lorca
(Llanto por Ignacio Sánchez Mejías)

Federico García Lorca: El deseo, el amor, y la muerte

Por Lucía Almodóvar

A los 38 años en el mes de agosto, en 1936, fue brutalmente llevado al pueblo de Víznar (Granada) junto con otros detenidos, Federico García Lorca. Después de pasar la noche en una cárcel improvisada, lo trasladaron en un camión hasta un lugar en la carretera entre Víznar y Alfácar, donde lo fusilaron antes del amanecer. Entre los cargos contra el poeta, figuraba; ser espía de los rusos, haber sido secretario de Fernando de los Ríos (Ministro por el Partido Socialista) y ser homosexual.

Federico García Lorca, nace el 5 de junio de 1898 en Fuente Vaqueros pueblo de la vega granadino. Hijo de Vicenta Lorca Romero y Federico García Rodríguez. Allí

vivió con su familia; su hermano Francisco, y sus hermanas Conchita e Isabel, hasta los once años de edad, trasladándose luego a la ciudad de Granada.

A pesar de haber viajado mucho y haber vivido largos períodos en Madrid, el pueblo rural de Granada fue siempre su duende inspirador. Él mismo recordaba cómo afectaba su obra; la tierra, los campesinos y sus costumbres. *"Amo a la tierra. Me siento ligado a ella en todas mis emociones. Mis más lejanos recuerdos de niño tienen sabor de tierra. Los bichos de la tierra, los animales, las gentes campesinas, tienen sugerencias que llegan a muy pocos. Yo las capto ahora con el mismo espíritu de mis años infantiles. De lo contrario, no hubiera podido escribir Bodas de sangre."*

Esa aguda y sutil percepción de las costumbres españolas de su tiempo, del arte y la música están reveladas en toda su obra. Descritas con exactitud se convierten en un espacio imaginario en donde el lector se encuentra con las más profundas inquietudes de la expresión de la sensibilidad humana. El deseo, el amor

y la muerte, el misterio de la identidad y el milagro de la creación artística.

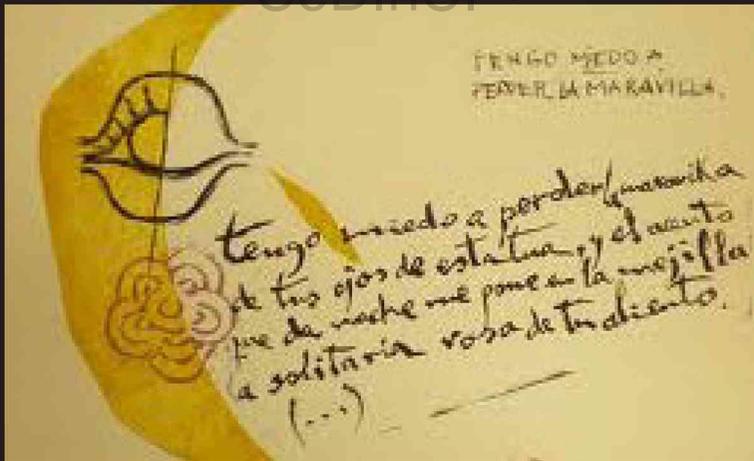
Lorca incursionó por todos los géneros literarios; drama, narrativa, prosa y poesía. Fundó el grupo de teatro universitario "La barraca", colaborando con proyectos culturales que fomentaban el intercambio entre la cultura de las ciudades y la de los pueblos, dicho proyecto consistía en un escenario ambulante, construido con capacidad para 400 personas, recorría los pueblos de España representando a los "Clásicos".

Con este proyecto Lorca se enfrentó a dos aspectos que tomó como experiencia para su carrera como Dramaturgo; aprendió el oficio de director de teatro y se enfrentó a un público diferente muy lejano a la "burguesía frívola" madrileña.

En agosto de 1936 España se sacudía de norte a sur, la situación era ya casi insostenible, Lorca intuendo que el País estaba al borde de estallar en guerra,

decide irse a Granada para reunirse con su familia en San Vicente de la Huerta. Federico detestaba la política partidaria, pero su popularidad, sus numerosas declaraciones sobre la injusticia social, y su homosexualidad hicieron que la derecha lo tuviera en la mira. Con apenas 38 años y a punto de terminar su obra "Drama de la sexualidad andaluza", y "La casa de Bernarda Alba", rebosando de proyectos y sintiendo que su carrera como escritor estaba recién comenzando y que aún no había llegado a su madurez. Lorca fue detenido por Ramón Ruiz Alonso, derechista fanático, que sentía un odio profundo por el poeta. Luego de pasar una noche en una cárcel improvisada lo trasladaron en un camión hasta un lugar en la carretera entre Víznar y Alfácar, donde lo fusilaron antes del amanecer.

Enlace para leer a Federico,
<http://federicogarcialorca.net>





DIVERSIDAD EN RED
 ESPACIO PARA :
 COMENTAR
 INFORMAR
 Y DEBATIR
 SOBRE NUESTRO TRABAJO
 EN CONJUNTO CON EL
 MOVIMIENTO AFRO,
 DE DISCAPACIDAD,
 FEMINISTA,
 ESTUDIANTIL,
 SINDICAL...
 Y MAS

Proyecto Bicentenario

Con el apoyo de la Comisión Bicentenario, y en coordinación con el colectivo de mujeres afrodescendientes Mizangas, la Secretaría de Discapacidad de la Intendencia de Montevideo y la Fundación Braille del Uruguay, se está realizando el proyecto "200 años entre tod@s", que busca rescatar la presencia de todos y

todas a lo largo de nuestra historia, desentrañar las claves de las violencias, los silencios, las invisibilidades.

Se trata entonces de una serie de charlas que van recorriendo el país, debatiendo con quienes se acercan. Para invitar a estas charlas se ha confeccionado un folleto escrito en tinta y braille, de manera de buscar la inclusión de todas y todos a la propuesta.

Este es el texto de dicho folleto:

¿Quién nos ha contado nuestra historia?



LOS CIUDADANOS/AS PARTIMOS DE LO CONOCIDO PARA SEGUIR CONOCIENDO Y ASÍ ENTRE TODOS/AS CONSTRUIMOS LA REALIDAD.

CUANDO EN ESTE SABER FALTAN VOCES, YA SEA PORQUE HAY OTRAS MÁS FUERTES, O PORQUE HAY OTRAS MÁS CÓMODAS,

O PORQUE "SIEMPRE HA SIDO ASÍ", NOS EMPOBRECEMOS TODOS/AS.

QUEREMOS POR ESTO CONTRIBUIR A ENRIQUECERTE, A SUMAR VOCES, A AUMENTAR LOS ELEMENTOS CON LOS QUE CONSTRUIMOS NUESTRA COTIDIANEIDAD.

TENEMOS UNA HISTORIA PARA CONTAR, UNA VIVENCIA PARA COMPARTIR, UNA PARTE QUE FALTA SABER.

SENTIMOS, PENSAMOS, ACTUAMOS, INTERCAMBIAMOS Y PODEMOS ASEGURAR QUE EL SER MINORÍA NOS HA DEJADO EN UN LUGAR INVISIBLE,

PERO APRENDIMOS A ORGANIZARNOS, A CONOCERNOS, A MOSTRARNOS Y A DECIR NUESTRA HISTORIA. JUNTO A LA TUYA, SERÁ LA NUESTRA...

QUIENES AMAMOS DIFERENTE A LO QUE NOS HAN ENSEÑADO, QUIENES TRANSITAMOS NUESTRA IDENTIDAD DE GÉNERO SIN OBEDECER LAS NORMAS

QUE SIEMPRE HAN QUERIDO IMPONERNOS...

NOSOTRAS Y NOSOTROS, CON NUESTRA PROPIA VOZ, TENEMOS MUCHO QUE CONTAR Y DEBATIR SOBRE NUESTRA PROPIA NACIÓN.

SOBRE LO QUE SE HA DICHO, Y SOBRE LO QUE NUNCA SE HA CONTADO...

LAS MUJERES AFROURUGUAYAS CELEBRAMOS ESTE BICENTENARIO COMPROMETIÉNDONOS EN LA LUCHA CONTRA RACISMO, EL SEXISMO, LA INTOLERANCIA,

LA DISCRIMINACIÓN, Y LA VIOLENCIA DE GÉNERO. TODAS SOMOS LAS EMBANDERADAS DEL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL QUE ELIMINE LAS DESIGUALDADES.

"SUMANDO ESENCIAS EN EL CONTINENTE PARA CONSTRUIR LA UNIDAD"

LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO NECESITAMOS QUE PIENSES POR NOSOTROS, SINO CON NOSOTROS.

NO NECESITAMOS SER IGUALES, SINO RECONOCER NUESTRAS DIFERENCIAS SIN ADJUDICARLES JUICIOS DE VALOR.

NO NECESITAMOS CONSIDERACIONES, SINO OPORTUNIDADES.

EL BICENTENARIO TAMBIÉN SE CONSTRUYE, HAGÁMOSLO ENTRE TODOS Y TODAS.



"Yo estoy
a favor del
matrimonio
igualitario"



**Abigail
Pereira**

"Yo estoy
a favor del
matrimonio
igualitario"



**"Pitufo"
Lombardo**

**Juan
Castillo**



"Yo estoy
a favor del
matrimonio
igualitario"

"Yo estoy
a favor del
matrimonio
igualitario"



**Emilia
Díaz**

