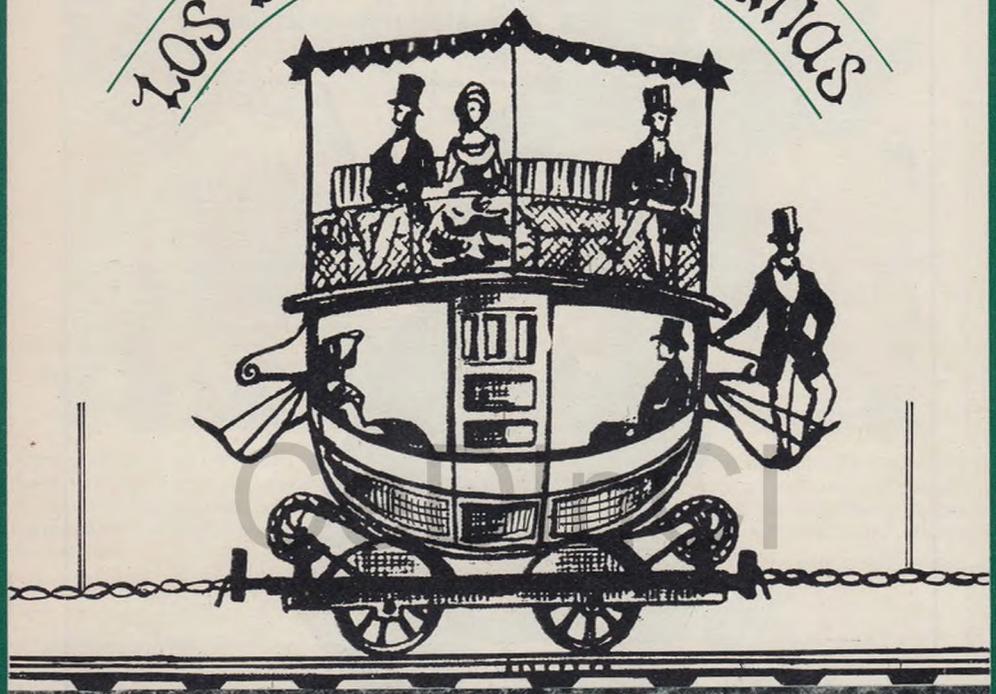


Los dueños de Las minas



UNA DE LAS METAS QUE EL CENTRO DE DIVULGACION DE HISTORIA POPULAR SE HA PROPUESTO ES NO SOLO ESTUDIAR Y CONOCER CADA VEZ MAS LA HISTORIA DEL PUEBLO PERUANO Y LATINOAMERICANO, SINO TAMBIEN TRASLADAR LOS ESCRITOS CIENTIFICOS A LOS QUIOSCOS, Y A LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES Y POPULARES



LA MINERIA EN EL PERU a través de su historia

EN EL ANTIGUO PERU ...

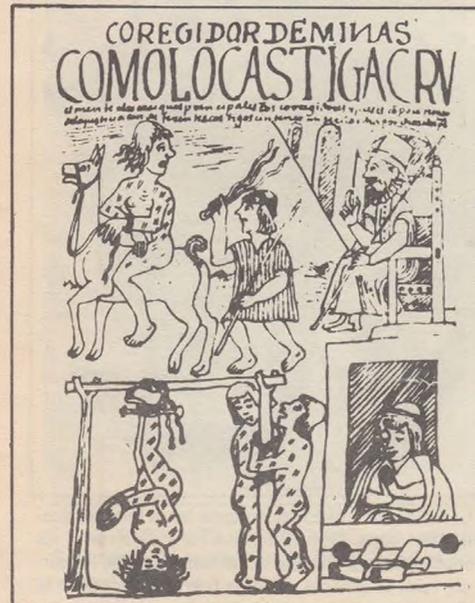
La historia de la minería en el Perú se remonta a los tiempos de nuestras antiguas culturas. La principal actividad entonces era la agricultura, pero también se trabajaron los metales con singular refinamiento. Se hicieron, sobretodo, adornos y vestidos especiales en metales preciosos para las grandes ceremonias y fiestas.



EN LA CONQUISTA ...

Al llegar los españoles, el destino del oro y la plata de los reinos antiguos cambió violentamente. Los reyes y príncipes de Europa gastaban altas sumas en guerras y lujos. Y las minas de oro y plata fueron explotadas hasta su agotamiento.

Los conquistadores embarcaban los metales preciosos, fundidos ya en barras, y los transformaban en monedas para poder comprar en el resto de Europa aquellos bienes que España no producía.



Tema, Producción y Edición:
CEDHIP.

Diagramación:
PUNTO Y TRAMA S.A.

Versión de lenguaje: Martha Schwarz

Fotografía:
FOTOS DE EPOCA

Laboratorio Fotográfico: Herman Schwarz

Fotomecánica:
PERU/GRAPH EDITORES S.A.

Foto interior: Sebastián Rodríguez

Derechos reservados CEDHIP.
Casilla 4867 - Lima-Perú.
Primera Edición: Marzo 1982

Impresión: Andrómeda S.A.

1821...



LA INDEPENDENCIA PERMITIÓ AL NUEVO GOBIERNO PERUANO ARREBATAR A LA CORONA ESPAÑOLA LOS DERECHOS SOBRE LAS MINAS



Pero el Estado no intervenía en la explotación de las riquezas naturales. De esa manera los hacendados criollos, con la ayuda de los burócratas liberales, se adueñaron de las minas y del trabajo indígena.



Las técnicas utilizadas durante las primeras décadas del siglo XIX no fueron muy distintas a las empleadas por España anteriormente. Sin embargo, nuevos centros mineros fueron abiertos en la sierra norte y central del país.

Inglaterra, con el desarrollo de su marina mercante, atravesaba todos los mares del mundo intercambiando los productos europeos por aquellos que necesitaba o vendiéndolos por una suma pagada en buena moneda de plata. Los nuevos dueños de las minas se convirtieron en los intermediarios del dominio inglés en el mercado mundial.



Martiza Godínez

NUEVOS VIENTOS EN LA MINERÍA

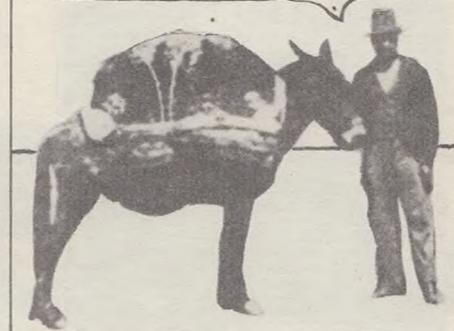
(1850-1880)

Para la masa de indígenas la independencia de España y la nueva dependencia del capitalismo inglés no significaron un cambio beneficioso. Por el contrario cada baja del precio de la plata en el mercado representó más exigencias de parte de los dueños.

Debido a la falta de transporte, era necesario acarrear el mineral en mulas, burros, caballos y llamas.



LOS MISMOS CAMPESINOS DEBÍAMOS PRESTAR O ALQUILAR NUESTRAS RECUEVAS POR POCAS MONEDAS



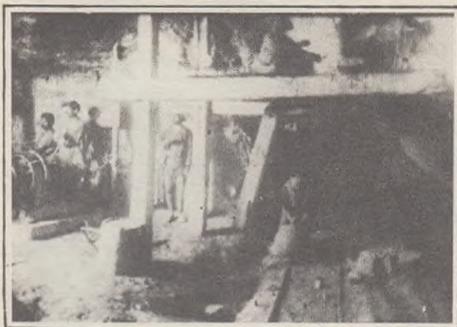
LOS PROPIETARIOS CONTÁBAMOS CON LAS AUTORIDADES Y HACENDADOS PARA ASEGURAR LA PERMANENCIA DEL CAMPESINO EN LAS MINAS



Entre 1850 y 1880 la minería era, pues, una actividad dispersa y esporádica de pequeñas explotaciones dedicadas a la extracción de plata. Y no se contaba con las técnicas necesarias para el tratamiento del mineral.



Muchas minas inundadas y abandonadas fueron reabiertas por sus denunciantes o nuevos dueños en aquella época. Mientras que en otras minas hubo una lenta innovación de máquinas y técnicas que aceleraron en algo los trabajos. Pero, en general, el sistema utilizado no siempre permitió el enriquecimiento de los propietarios criollos. Las numerosas dificultades y la fluctuación del precio de la plata dieron lugar a una inseguridad permanente.

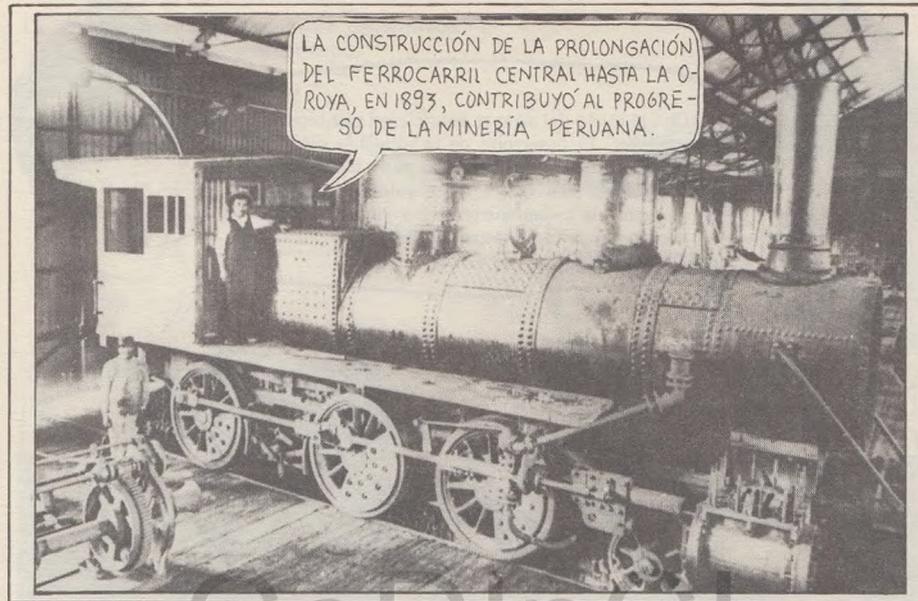


MUCHOS PROPIETARIOS
TUVIMOS QUE VENDER
NUESTRAS HACIENDAS
MINERAS

OTROS NOS ASOCIAMOS A LOS
EXTRANJEROS QUE TRAÍAN
LAS NUEVAS MÁQUINAS Y
... MUCHAS GANANCIAS



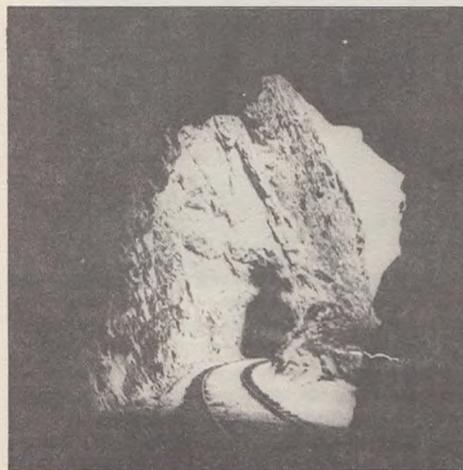
A fines de siglo, la existencia del ferrocarril del centro fue aprovechada por pioneros norteamericanos como Backus y Johnston y nuevos empresarios peruanos como Fernandini, Proaño, Pflucker y Benfín. Obra de ellos fue el surgimiento de instalaciones mineras en Yauli, Morococha, Casapalca, Quiruvilca, Castrovirreyna y Caylloma.



LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROLONGACIÓN
DEL FERROCARRIL CENTRAL HASTA LA O-
ROYA, EN 1893, CONTRIBUYÓ AL PROGRE-
SO DE LA MINERÍA PERUANA.

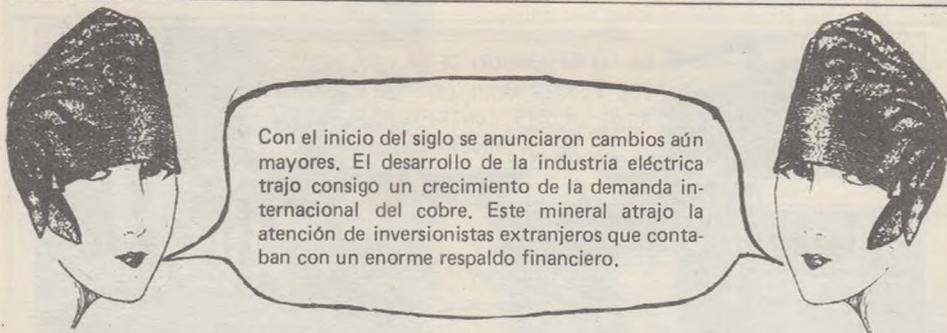
Fue uno de los ferrocarriles con mayor número de túneles cavados en la roca. No sólo bordeó peligrosos precipicios sino que llegó a alturas muy elevadas.

Además, se dio un gran impulso a la exploración y explotación de nuevos yacimientos desde la Escuela de Ingenieros de Minas. Los mineros pudieron llegar a mayores profundidades y descubrieron minerales que años más tarde serían muy buscados.



Por esta época ya empezaba a crecer la demanda del cobre, para la fabricación de conductores eléctricos. Los empresarios peruanos, pese a su afán de acaparar denuncias y lograr mejoras tecnológicas tropezaron con las limitaciones de sus recursos financieros.

1900 el nuevo siglo 1900



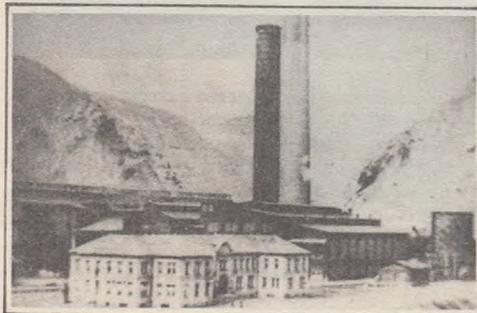
Con el inicio del siglo se anunciaron cambios aún mayores. El desarrollo de la industria eléctrica trajo consigo un crecimiento de la demanda internacional del cobre. Este mineral atrajo la atención de inversionistas extranjeros que contaban con un enorme respaldo financiero.



DEBIA AGILIZARSE EL TRASLADO DEL MINERAL PARA SU EXPORTACIÓN

ERA NECESARIO USAR MAS MAQUINAS PARA LA EXTRACCION EN AMPLIAS EXTENSIONES

También se necesitarían mejores hornos de fundición y multiplicar las plantas mineras de refinación, pues el cobre aparecía mezclado con otros minerales y en vetas no muy definidas.



Los altos costos que esta modernización exigía no pudieron ser pagados por los capitalistas nacionales. Estos carecían de suficiente dinero y técnicas para explotar rentablemente el cobre. Muchos propietarios se desalentaron por la paralización de los trabajos a causa de las frecuentes inundaciones. Para terminar de construir el túnel de Rumiallana, que serviría para desaguar gran número de minas, unos pocos se asociaron con otros capitalistas nacionales. Diversos proyectos contaron con el mismo apoyo, pero el poder del capital extranjero fue superior y convirtió a los peruanos en socios menores.

Cerro de Pasco Copper Corporation

La inversión extranjera se había concentrado antes en la importación y el comercio.

PERO AHORA LOS GRINGOS CONTROLARIAN LA PRODUCCION MISMA EXTRAYENDO LA MATERIA PRIMA



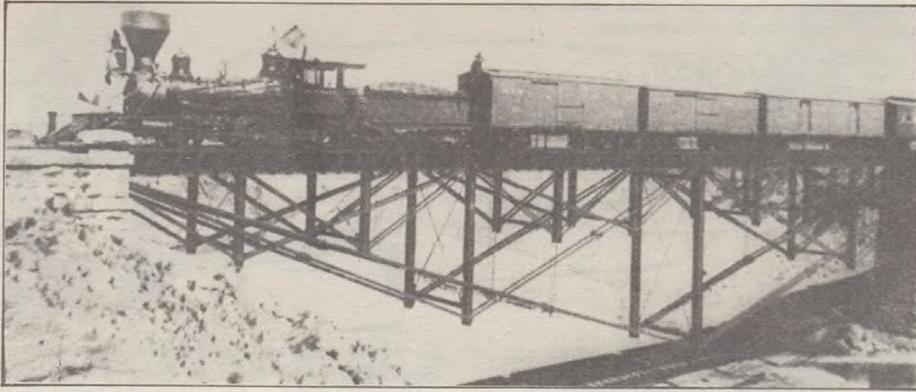
En 1902, un grupo de empresarios norteamericanos forma la Cerro de Pasco Copper Corporation, más conocida como "La Compañía", que marca el comienzo de la minería peruana contemporánea. Esta empresa contaba con los recursos indispensables para financiar este proyecto y las técnicas más avanzadas en la explotación minera en gran escala, además de un conocimiento directo de los mercados de metales.



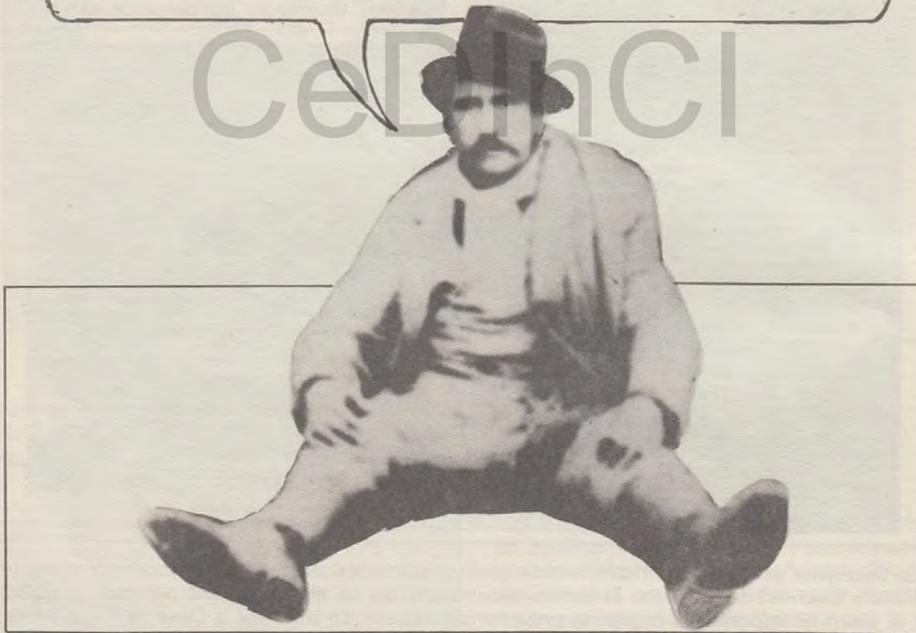
Los financistas peruanos prefirieron invertir con los norteamericanos, pues garantizaban mejores intereses y seguridad en los pagos. El Estado peruano optó por un ingreso pequeño pero seguro mediante el cobro de impuestos a la gran empresa norteamericana. En tres años la Cerro de Pasco Copper Corporation se adueñaría del 80 por ciento de las propiedades mineras del centro del Perú. La Compañía compró las minas conocidas de la región, además de grandes extensiones de tierra colindantes con los yacimientos de su propiedad para ubicar sus instalaciones y campamentos. Podían también, de esta manera, controlar los recursos de agua para las necesidades de energía y producir alimentos y ganado para sus propios trabajadores.

Quedaron muy pocos empresarios nacionales. En 20 años prácticamente todos habían vendido o se habían incorporado a la Compañía en calidad de accionistas o funcionarios. Así, la Compañía inició la explotación industrial del cobre.

El transporte del mineral con arrieros le resultaba a la Compañía demasiado lento, por lo que exigió precios especiales de carga a la empresa inglesa del ferrocarril. Incluso amenazó con hacer su propia línea férrea, como ya lo había hecho en 1906 en el tramo La Oroya - Cerro de Pasco. Los ingleses tuvieron que aceptar los precios que la Compañía misma les impuso.



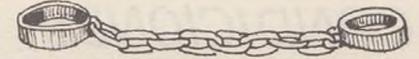
PERO NO SÓLO ELLOS SALIERON PERDIENDO



Los hacendados peruanos habían apoyado el programa de construcción de ferrocarriles creyendo que facilitarían el comercio de sus productos, pero se equivocaron. Con excepción de los productos mineros, los extranjeros subieron los fletes de carga, de modo que los terratenientes y comerciantes no pudieron utilizar los servicios del ferrocarril. Definitivamente la producción del mineral aumentó considerablemente gracias a estas facilidades.

De esta manera la Compañía empezó a controlar toda la producción, comercialización y transporte del cobre en la región, gestando el que sería el primer enclave minero del Perú.

EL ENGANCHE



La Compañía contaba con un personal calificado, pero además necesitaba una mano de obra simple permanente y no el trabajo esporádico de campesinos en sus tiempos libres.



El enganche tenía antecedentes en la colonia y su uso se había extendido durante la construcción del ferrocarril. El enganchador iba de pueblo en pueblo contratando campesinos para que trabajaran en las minas. El campesino recibía un adelanto de dinero con el que financiaba los gastos de la siembra o pagaba para que otros la hicieran. Si necesitaba hacer compras durante su temporada de trabajo debía convertir sus fichas, correspondientes a las tareas cumplidas, en un vale que sólo podía utilizarse en la mercantil de la empresa, donde los precios eran excesivamente altos. El enganchado estaba obligado a pagar con servicios el adelanto recibido, en la forma y lugar que el contratante quisiera. Esto significaba duras jornadas de trabajo en pésimas condiciones, incluso para muchas mujeres y niños. Una vez terminado el contrato, si había cancelado sus deudas, el campesino podría volver a su tierra y más adelante tratar otro enganche. Amparándose en el Reglamento de Locación de Servicios de 1903 y en complicidad con las autoridades, la Compañía se aseguraba mano de obra incluso durante las épocas de mayor trabajo agrícola. Las Sociedades de Auxilio Mutuo y los clubes provinciales fueron las primeras formas de lucha y organización frente a las intenciones de la Compañía.



Sebastián Rodríguez

Aun después de su derogación, en 1914, el enganche siguió siendo utilizado por más tiempo. De esta manera, el campesino-minero, en un lento proceso, fue haciéndose más minero.

CONDICIONES DE TRABAJO

La Compañía hacía trabajar duramente a los campesinos-mineros sin protección ni seguridad de ningún tipo.

TENÍAMOS QUE COMPRAR BOTAS, CAS-COS, LINTERNAS Y HASTA HERRAMIENTAS CON NUESTROS SUELDOS



Sebastián Rodríguez



Sebastián Rodríguez

Debido a estas deficiencias hubo una gran cantidad de accidentes en los que perdieron la vida muchos trabajadores.

La eficiencia y rentabilidad de la Cerro de Pasco Copper Corporation se basó en la combinación de la más alta tecnología y la extrema sobre explotación del trabajador.

LOS AÑOS 20...

El fin de la Primera Guerra Mundial (1914 - 1918) trae consigo un alza del costo de vida, producto de la reducción de las exportaciones y el encarecimiento de las manufacturas importadas.

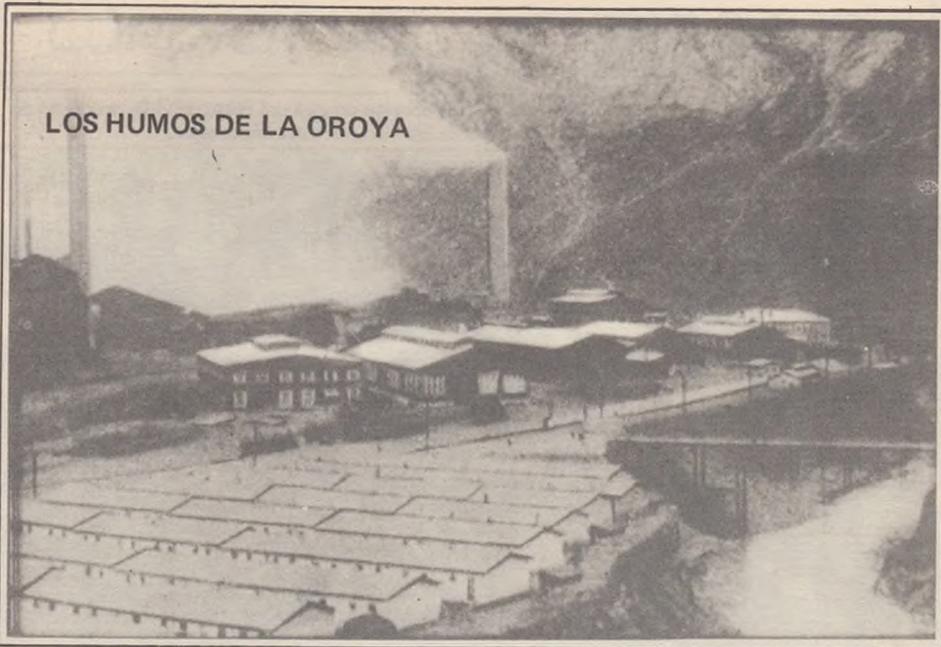


Por estos años empiezan a darse las primeras formas de organización de los mineros, que exigen mejores salarios y condiciones de trabajo y vida en los campamentos.



A su vez, es el inicio de un período de expansión de la Compañía hacia otros distritos mineros de la región central del país: Morochocha, Casapalca, Yauricocha, Cobriza . . .

LOS HUMOS DE LA OROYA



Desde 1906 la fundición de Tinyahuarcc venía siendo utilizada por la Compañía. Pero el crecimiento de la empresa y la necesidad de facilitar el transporte del mineral, llevaron a la Compañía a construir una fundición mayor en un lugar más apropiado para sus intereses. En 1922 empezó sus labores la fundición de La Oroya. Los hornos de esta instalación quemaban grandes cantidades de mineral produciendo humos tóxicos y relaves, que causaron gravísimos daños a las tierras, ríos, pastos y valles de la región.

Los propietarios de 27 haciendas y aproximadamente 30 comunidades de la región, gravemente afectados, protestaron e iniciaron un juicio contra la empresa. Una alternativa hubiese sido la construcción de una planta Cottrell para procesar el residuo del mineral y reducir así la cantidad eliminada en humos y relaves, pero recién fue instalada en 1941. Entonces la Compañía compró las tierras malogradas y pagó a las comunidades una indemnización por los daños ocasionados. Llegó así a concentrar algo más de 230 mil hectáreas.



De esta manera muchos campesinos se vieron forzados a abandonar sus tierras convirtiéndose en trabajadores de la Compañía.

El crecimiento de la Industria Minera, trajo consigo un desarrollo que se tradujo en el aumento de la actividad Bancaria, la importación y el comercio. Por otro lado, decayó la Industria doméstica pero se incrementaron las ferias regionales.



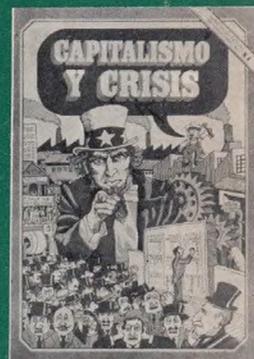
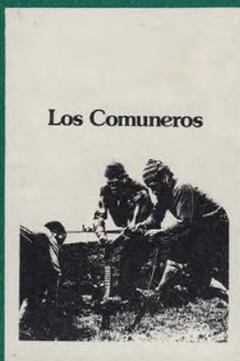
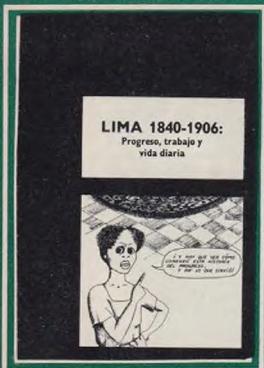
A partir de 1939 se inició una nueva etapa para la consolidación de la Compañía amplió instalaciones y diversificó sus inversiones creando la división ganadera de Cerro de Pasco. Además, inició la tecnificación de las haciendas adjuntas para la producción de lana, quesos y mantequilla. La Cerro de Pasco Cooper Corporation se convirtió prácticamente en la única propietaria de minas y tierras agrícolas de importancia de la región.



La Compañía fue dejando a su paso la transformación de miles de campesinos en mineros, ganancias mínimas para un Estado dependiente y el desgaste de nuestros recursos naturales y humanos. Por estos años los mineros asumen formas de organización colectiva que posibilitarán la creación de sindicatos.

Como el caso de la Compañía Cerro de Pasco Copper Corporation se dieron en el Perú otros casos: International Petroleum Company, Southern Peru Copper Corporation, Marcona Mining Company, cada una con sus particularidades.

LA HISTORIA CONTINUA . . .



FOTOMONTAJES

FOTOMONTAJES SONORIZADOS

1. "VIDA COTIDIANA, PROGRESO Y TRABAJO EN EL PERU DEL SIGLO PASADO"
91 diapositivas; color y b/n 15 minutos
Pueblo y élites en el auge del guano, con especial énfasis en lo que significó el "progreso" entre 1840 y 1879.
2. "VIDA COTIDIANA, PROGRESO Y TRABAJO EN LIMA EN EL CAMBIO DE SIGLO"
72 diapositivas; b/n 9 minutos
Pueblo y élites entre 1885 y 1910.
3. "CAPITALISMO Y CRISIS"
116 diapositivas; color 18 minutos
Antecedentes y resultados de la crisis capitalista de 1929 en los Estados Unidos de Norteamérica y en el Perú.
4. "LOS COMUNEROS"
136 diapositivas; color 20 minutos
Historia y problema de las comunidades campesinas, con especial énfasis en la organización comunal.
5. "GUANO Y SOCIEDAD PERUANA"
80 diapositivas; b/n 17 minutos
La demanda internacional del fertilizante, impacto económico en el Estado peruano y en las clases sociales entre 1840 y 1879.
6. "LOS DUEÑOS DE LAS MINAS"
68 diapositivas; b/n 10 minutos
Los dueños nacionales y extranjeros, con especial énfasis en la orientación y técnicas de la minería peruana en el Siglo XIX y comienzos del Siglo XX.
7. "PERU, ¿NACION EN FORMACION? 1895-1919"
80 diapositivas; b/n 14 minutos
Las regiones, sus hombres y sistemas productivos, articulados pero aún no integrados por los requerimientos del mercado mundial. Descampesinización en la hacienda costera y minas, los primeros pasos del asalariado.
8. "LA COMPAÑIA CERRO DE PASCO"
80 diapositivas; b/n 14 minutos
La Empresa y sus efectos en la vida cotidiana, medio ambiente y en la economía regional.
9. "BIBLIOTECAS RURALES - CAJAMARCA"
152 diapositivas; color 32 minutos
Breve reseña histórica de Cajamarca y condiciones en que surge el Sistema de Bibliotecas Rurales; su funcionamiento.
10. "ESCLAVITUD Y ESCLAVOS EN PERU Y AMERICA"
76 diapositivas; color b/n 19 minutos
De los orígenes de la esclavitud colonial a las actividades de la población esclava en la ciudad y en el campo.
11. "LA FORMACION DE LA CLASE OBRERA"
80 diapositivas; color 18 minutos
Condiciones históricas del surgimiento de la clase obrera. Revolución industrial y colonialismo.
12. "DE LOS HOMBRES: SUS ARTES Y OFICIOS"
74 diapositivas; color 17 minutos
Los artesanos peruanos y su evolución histórica desde las culturas pre-incaicas e incaica, hasta la colonia, y una breve reflexión hasta nuestros días; 1700-1919.
13. "VIDA URBANA Y LUCHA POLITICA: 1895-1919"
117 diapositivas; b/n 20 minutos
Desarrollo de la vida urbana y acceso de los sectores populares al espacio político (Lima); partidos y élites.
14. "LOS ORIGENES DE LA CLASE OBRERA Y LA INDUSTRIA EN EL PERU"
80 diapositivas; b/n 18 minutos
Sectores productivos: azúcar, minas, lanas, y surgimiento de la industria urbana.
15. "LOS ARTESANOS Y SU ORGANIZACION"
75 diapositivas; color 17 minutos
La organización gremial de los artesanos durante la colonia, su lucha para mantenerse como trabajadores independientes en el Siglo XIX; la incorporación de gran parte del artesanado a la naciente clase obrera.

(otros en elaboración)