

actualidad

● ECONOMICA ● CIENTIFICA ●

LITERARIA ● ARTISTICA ●



Agrupación Cultural "ACTUALIDAD"

"Actualidad" ha estudiado la forma práctica de organizar una red nacional de sus lectores amigos, interesándolos directamente en el desarrollo de la Revista. Se trata de que "Actualidad" llegue a tener cientos de corresponsales en toda la república y de que éstos reflejen fielmente la opinión de los grupos de donde emanen, ejercitándose en las tareas periodísticas, realizados colectivamente. Se trata, además, de que los lectores agrupados, desplieguen la mayor actividad para difundir la revista en sus respectivos ambientes, clasificándolos por lugares de residencia y por profesiones o lugares de trabajo. Un lector puede y debe, pronto y entusiastamente hablar con sus compañeros de oficio, con sus vecinos y amigos para dar impulso a la organización del grupo "Amigos de Actualidad".

Bases de organización y propósitos:

- 1—Se requiere ser partidario de la orientación de "Actualidad".
- 2—Para constituir un grupo "Amigos de Actualidad" es preciso, por lo menos, agrupar a tres lectores. La cantidad de agrupados puede ser ilimitada.
- 3—Cada grupo designará un corresponsal cuyas funciones serán: a) enviar informaciones a la revista "Actualidad"; b) citar al grupo por sí y a pedido de los agrupados para mantener conversaciones referentes a la revista y acordar opiniones sobre los informes, críticas, iniciativas, venta, suscripciones, propaganda, concernientes a "Actualidad"; c) recabar la ejecución de las medidas aconsejadas por la revista "Actualidad".
- 4—Cada grupo podrá designar su administración y comisiones revisoras de cuentas, según sus necesidades.
- 5—Pueden formarse de preferencia variantes de grupos, a saber: 1) entre lectores que tengan la misma profesión u oficio; 2) entre lectores relacionados por motivos de vecindad, barrio o pueblo y 3) entre lectores que trabajan en el mismo local. Los grupos deben estar constituidos indistintamente, por personas de ambos sexos. Pero se recomienda la constitución de grupos femeninos "Amigas de Actualidad". La revista considera que la participación de la mujer y de los jóvenes es indispensable para trabajos de esta índole. Les recomienda también, con todo empeño, la formación de grupos infantiles "Amigos de Actualidad", los cuales opinarán en asuntos de su edad. La revista procurará referirse a ellos en una sección especial.

Lectores amigos: manos a la obra con entusiasmo y sin tardanza. Los hombres se prueban al pie del muro. Tenemos fe en el éxito de esta iniciativa y deseamos que sus esfuerzos sobrepasen nuestras esperanzas.

LECTORES Y AMIGOS:

Actualidad realiza los mayores esfuerzos para satisfacer la apetencia ideológica de las clases oprimidas. Se propone editar un boletín suplementario de Actualidad el 3er jueves de cada mes, a 10 centavos el ejemplar. De este modo comentaremos más de cerca los hechos y problemas nacionales e internacionales.

Reiteramos el pedido de ayuda material a nuestros simpatizantes. Con la aparición de un número más, Actualidad logrará vencer las dificultades financieras. Ayúdela a subsistir.

Indíquenos los puestos de venta donde falta "Actualidad".

Difúndala entre sus amistades.

Forme un grupo de "Amigos de Actualidad" y designe un corresponsal.

Envíe sus iniciativas y colaboraciones: Buenos Aires, San Martín 345

— Estr. 23 de 18 a 20 hs. — Giros a nombre de Alberto R. García.

Atendiendo a la demanda de los lectores hemos rebajado el precio de venta a 20 ctvs.

ACTUALIDAD

ECONOMICA - CIENTIFICA - LITERARIA - ARTISTICA

ORGANO DE LA AGRUPACION CULTURAL ACTUALIDAD

Año III

Septiembre y Octubre de 1934

Nos. 5 y 6

Correspondencia, Redacción y Administraciones: SAN MARTIN 345

COLABORADORES: Wladimiro Acosta, J. Alonso, Enrique Amorín, Ricardo Aranda, Gregorio Ardes Alfaro, José Alegría, M. Albert, Pedro S. Blanco, José Boglich, Bartolomé Bosio, Javier Buero (Suiza), Ernesto Brabante, Francisco T. Bó, Emma E. Boer, Esteban Boer, Blanca Luz Brum, J. J. Cabodi, María Luisa Carnelli, Elías Castelnuovo, Víctor D. Claiman, Angel Luis Colombini, Miguel Crámer, Oscar Creydt, R. Chaves, H. Deilo, J. J. Doll, John Dos Passos, (Estados Unidos), Teodoro Dreisser, (Estados Unidos), Elías Erenburg, (U.R.S.S.), Luis Echevarri, F. Fernández Armeito, Michael Gold, (Norte América), Ernesto Gidici, Juan Golstra, Enrique González Tuñón, Bernardo Graiver, Edmundo Guibourg, Máximo Gorky, (U.R.S.S.), J. Luis Guerrero, E. González Lanusa, Carlos E. Moog, Carlos Mastrángelo, J. Nemo, R. Ochón, Jules Panol, Anibal Ponce, S. Ponal Ríos, P. Leibof, Roberto Manrique, Angélica Mendoza, Alfredo Montes, Alfredo Montes, Juan Pérez, Elena Pereda, N. Pizarro Crespo, Karmy, León Klitnovsky, Aquilino Rami, Luis Romero, Arturo Verkause, W. Zacos, (España), Rosendo Salazar, (México), Pablo Suero, A. Sikos, Santa Tallarico, (U.R.S.S.), Emilio Troise, Horacio Trejo, A. Varga, Alvaro Yunque, Lelio O. Zeno, X. Zeta, E. Barrandeguy, Juan D. Roble, Raúl González Tuñón, C. Pellegrini, José R. Luna, Arnaldo Tocci, José F. López, Ingeniero Steinmetz, (U.R.S.S.), Tristán Marof.

COLABORADORES ARTISTICOS: Alfaro Siqueiros, Castagna, Lásansky, Facio Hebequer, Gubellini, Vigo, Mirabell, Fernández Chelo, Castafino, Spillimbergo, Vebal, Riganelli, Repetto.

HECHO EL DEPOSITO QUE MARCA LA LEY

THAELMANN, BANDERA DEL PROLETARIADO INTERNACIONAL

Thaelmann es una bandera, un símbolo sagrado y grande, para la humanidad! — ¡LA IDEA!

André Gide.

Thaelmann debe ser ganado como una batalla. Henri Barbusse.

Desde que se instalara en Alemania la dictadura nazi Thaelmann, el dirigente del vigoroso proletariado alemán, está encarcelado bajo la inculpação de alta traición.

Para despertar la atención de un veredicto legal se ha creado un así llamado "Tribunal del Pueblo", para juzgarle, integrado por notorios enemigos del proletariado.

La lucha del proletariado internacional en pro de la liberación de Thaelmann no significa solamente la lucha por la vida del dirigente proletario, sino también la lucha contra el actual sistema en putrefacción; de la que el fascismo es la expresión más repelente y por la liberación de todas las víctimas del terrorismo fascista.

Todo aquel que no lucha por la liberación de Thaelmann, contribuye conscientemente a engrosar las filas de aquellos que trabajan en favor del sostenimiento y apuntalamiento del régimen fascista.

Hagamos del nombre y de la vida de Thaelmann, una bandera de esta lucha contra el fascismo y su barbarie porque Thaelmann significa la vanguardia de esta lucha.

El significado del Congreso Eucarístico

El congreso eucarístico es una demostración de fuerza que la Iglesia realiza en momentos especiales de la historia del régimen que lo sustenta y con cuya suerte se halla íntimamente solidarizada. Es el momento en que la reacción brutal de la burguesía internacional se yergue contra la revolución de las masas oprimidas, utilizando todas las armas de sus bárbaros dioses desde la prisión y el suplicio de los obreros e intelectuales revolucionarios, hasta los más refinados métodos de engaño de las masas a través de la escuela, de la prensa y de la religión.

Esta última, conducida por la constante profecía de la reivindicación en el paraíso, allí, de la felicidad en el cielo en proporción directa de las calamidades de la vida en la tierra, es el más eficaz instrumento de la opresión popular. Por tal motivo, la propaganda religiosa, pese a la empuerñanza laica que tanto alborota a los social-fascistas, goza del estímullo directo de la burguesía internacional, de los terratenientes y de su gobierno. Ese es el secreto del auge oficial del congreso y el fuerte apoyo que las clases dominantes prestan a la magna reunión de la jerarquía internacional.

Junto a la labor de opresión y obscurantismo mental de las masas mediante procedimientos y métodos que van a salir reforzados de las revoluciones del congreso, la Iglesia, se prepara para participar activamente en la crisis actual de revolución y de guerra, fortaleciendo las líneas de las fuerzas reaccionarias involucradas contra la revolución en general y contra el alaerte de las clases oprimidas, la URSS.

Manteniendo la ilusión de un poder espiritual que está por encima de las clases y de los gobiernos, la Iglesia participa activamente en la lucha de clases. Ella está con las clases dominantes que la sustentan, en contra de los explotados y oprimidos, a quienes se dedica con promesas edulcoradas. El contenido ideológico de la moral religiosa permite esbozarla como el puntal más firme y motor dinamizador de la moral y el poder de la burguesía capitalista. La Iglesia está contra los humildes y desposeídos de todo bien material y espiritual. Ella los lanza a la matanza guerrera imperialista, beneficiando a los soldados de cada bando en lucha — Paraguay y Bolivia — propagando el odio entre rivales ocasionales que solo tienen un problema común, la lucha contra los que gobiernan y que les envían a la matanza, que solo aprovecha a los opresores capitalistas y terratenientes. La Iglesia fomenta el envilecimiento y la miseria de la masa popular. Ella es una fuerza contrarrevolucionaria, aliada de los imperialistas, de los gobiernos de fuerza de la burguesía que tienen especial interés en dicha alianza. Su prensa y sus sermones vomitan a diario calumnias venenosas contra la Unión Soviética; porque allí el poder obrero y campesino eliminó para siempre su influencia funesta y criminal mediante el ascenso del nivel material y cultural de su población laboriosa. Ellos saben que el poder obrero y campesino en su marcha victoriosa hacia una sociedad sin clases, no puede tolerar un instrumento que la nutra y envilece. La fuerza de la Iglesia será arruinada por el aluvión revolucionario de los oprimidos. Su prestigio se extinguirá de consuno con la explotación y la ignorancia. Por eso la Iglesia ante la inminencia de la revolución, se apresura a la defensa de su clase y rehace sus cuadros. Tal es el objeto real del Congreso Eucarístico Internacional.

La lucha contra el Congreso no puede ser realizada simplemente desde una posición ideológica de antipaganismo liberal, o en forma de débiles protestas, de respagos o molinos, o de la manera de la prensa social-fascista. Es un problema íntimamente vinculado a la lucha de clases. Sólo a una clase interesada mantenerla, fomentar sus reuniones mentiras y su labor reaccionaria es la burguesía internacional, es la burguesía y terratenientes de nuestro país, ligados a los imperialistas extranjeros.

La lucha contra la Iglesia es inseparable de la lucha de los oprimidos, proletarios, campesinos, parados, clase media empobrecida, contra el poder imperialista. El triunfo emancipador agrario-antimperialista revolucionario marcará el fin de la existencia temerosa de la internacional negra.



PERSECUCIONES E INJURIAS

Declara el Ministro Melo: "Muchas de las personas que aparecen desarrollando actividades comunistas figuran así mismo, entre los que se ha comprobado que practican oficios como el de tratante de blancas". Ni el zarismo se atrevía a hacer tales asimilaciones. Ecte es un ambiente más bajo aún. A los cristianos primitivos, los rumanos acusaban de envenenar las fuentes y matar niños. Los opresores de todos los tiempos, no se detienen en "pequeñeces", en su afán de perpetuarse en el poder, al novedoso tampoco en sus procedimientos. La burguesía arroja la careta liberal-democrática al constatar en peligro sus privilegios, y perfecciona su técnica de opresión. Las calumnias y las torturas colocan la aureola del martirio en las sufridas frentes proletarias. "Cuidado con crear mártires", dijo un esclarecido pensador. A despecho de tan prudente advertencia, la burguesía los engendra a millones, y a millones también brotan los hombres dispuestos a reemplazarlos y a ocupar un lugar en la lucha histórica.

Persecución a los abogados del Socorro Rojo, despojo de catedras y amenazas, se realizan a diario. "Todo puede hacerse dentro de la constitución y de las leyes", opinan los social-reformistas. La ley es una goma que se estira o acorta según la casuística necesaria en el momento. Una es para los tratantes de blancas, pequeños, mafiosos, expendedores de drogas. Estos, ubican su comodidad dentro de la ley. En una sociedad basada en el lucro, las monedas guían la ley. La justicia no existe en abstracto y por encima de las clases, sino es justicia de clase y hace trizas las mas elementales nociones jurídicas, ya ni por formula guardanese escrupulos legalistas. Los artículos de los Codigos que permiten alguna defensa al autentico movimiento obrero, son arrojados al albañal por los jueces. En los amplios márgenes legales, siempre caben el "desacato", la "instigación a la rebelión", la "asociación ilícita", o cualquier artículo similar, así se le antoja a jueces y policía.

A la "Sección especial de Represión al comunismo", se le otorgan las atribuciones suficientes para meterse la "constitución" en el bolsillo. Aplica la censura previa sin estado de sitio, secuestra libros y folletos, prohíbe la circulación de periódicos, pique son de "orientación comunista". Que vale el artículo 14 de la Constituci-

ón Argentina, que establece que todos los habitantes de la nación tienen el derecho de publicar sus ideas por la prensa sin censura previa, de asociarse con fines utiles y de profesar libremente" a los que no portan nada? Y se encuentra a militantes por mas de un año, y a otros de les mantiene encarcelados indefinidamente con ese agorrido pretexto. Los abogados del S. R. I., demostraron que con procedimientos extorsivos y malos tratos se arrancan a los detenidos firmas en blanco que luego al presentar recursos la defensa, son llenados con constancias de supuestas condenas por contravenciones fraguadas, impidiendoles así la apelación. Se califica el movimiento obrero como una "organización de actividades criminales". La abnegada acción del S. R. I. y la defensa de los presos sociales de "Procedimientos nuevos de protección a los delincuentes". ¿Que vale el derecho de reunión, de prensa, de palabra, de asociación, de huelga frente a tan monstruosas ilegalidad?, y a los diez mil trabajadores detenidos sin proceso, a la deportación de 250 obreros, a la tortura de más de 500, a la clausura de clubs, locales y bibliotecas, disolución de sindicatos y condena de sus militantes. Muchos son los obreros muertos o llevados a una disminución física tal que constituyen una invalidez, haciéndoles arrastrar una vida de tormentos. La prensa obrera en la clandestinidad, las huelgas por simples mejoras brutalmente perseguidas. Muchos refugiados políticos antifascistas son devueltos a sus gobiernos. Resulta en todo esto la actitud criminal de la mayoría socialista. El diputado Iribarne asegura que no tenía "casos concretos" de torturas aplicadas a presos políticos. Y sin embargo, el diputado Solari de su sector poseía datos entregados por el S. R. I. de decenas de casos concretos de torturas con referencias minuciosas de lugar, nombre y castigos aplicados, y cuando el ministro invito a concretar, calló. ¿Que vale el "habeas corpus", el derecho de defensa cuando los millares de detenidos por la "Sección Especial" no tienen por disposiciones policíales y carcelarias defensores, o a estos se los encierra y prontuaría?

El propio Ministro del Interior reconoce, que la policía actúa contra la ley 14, la ley de ellos, y se despacha contra los abogados defensores, presionando para que los presos sociales carezcan de todo derecho.

La burguesía mundial abocada a una inminente guerra, lleva de temor ante el ascenso revolucionario y ante una crisis sin solución dentro de sus moldes, atemorizada ante la perspectiva de caer desde las alturas, extrema el terror

de su clase. Para imponer la legalidad del movimiento obrero y libertar a los detenidos, será preciso una gran agitación, en la que participen todas aquellas fuerzas que desean sinceramente el adelantamiento de un mundo menos cruel. La libertad de los presos del Leipzig, revela las posibilidades de un gran movimiento nacional e internacional. Es preciso restablecer los derechos: de organización y agremiación, huelga, reunión, prensa y palabra. A ello debe llegarse mediante una amplia acción de los elementos liberales y democráticos, de la clase media de los intelectuales y estudiantes, mancomunados con los partidos de avanzada y los sindicatos obreros.

**A DIOS ROGANDO
Y CON EL MAZO
DANDO**

El comité ejecutivo del XXXII. Congreso Eucarístico Internacional, con motivo de la próxima celebración sacramental que se llevará a cabo en Buenos Aires, acaba de publicar un folleto que se reparte profusamente en todas las escuelas.

El comité ejecutivo del XXXII. Congreso Eucarístico Internacional, con motivo de la próxima celebración sacramental que se llevará a cabo en Buenos Aires, acaba de publicar un folleto que se reparte profusamente en todas las escuelas. La literatura de este folleto no varía sensiblemente de la literatura de los cartiles murales cuya letra "selectiva" todos conocen. Por el vestro ignorancia, que cosa es un congreso eucarístico internacional, os transcribimos la definición que aparece en la página nueve de este importante documento. Dios así: "Es la realización de una varias asambleas donde se congregan los católicos más destacados del mundo por su piedad y por su ciencia para estudiar el dogma de la Sagrada Eucaristía, hacer conocer la verdad de la presencia real de Jesucristo en el Santísimo Sacramento y promover su mayor glorificación en medio de los hombres."

Los "católicos más destacados por su piedad" son comenzando por el presidente que lo nombra el Sumo Pontífice, personas destacadas de la industria, de la banca, del comercio, del ejército, de la policía. Y los destacados "por su ciencia" se destacan proclama por su obscurantismo y por su ignorancia. La burguesía mundial es quien gesta el congreso. Los demás espas que le secundan sirven inconcientemente de vela o de lastre. El objeto de este congreso es aportar una justificación "piadosa" de la situación actual. Justificar y santificar la crisis que según el Papa "es una bendición de Dios." Santificar y justificar la revolución que, también, proviene del cielo. Justificar y santificar la próxima guerra contra Rusia, a la cual, asimismo, Dios, apoyará con todo su alma. Santificar y justificar la explotación de una clase por la otra. En una palabra: justificar y santificar todas las mistificaciones perterras y calamidades del sistema capitalista.

Junto a esta literatura del "Santísimo Sacramento" y de la "piedad" en el mismo folleto, aparecen cosas como éstas: "Bendición Papal. — Adhiriéndose a la doble celebración del Año Santo y del Congreso Eucarístico, la Pinturería Colón, la casa n.º 1 importante en marcos y varillas para cuadros, ha resuelto fijar precios rebajadísimos en marcos, pasaportes, etc., para bendiciones papales, cuadros re-

ligiosos comunicados, etc., así como también en estampas, óleos, crucifijos y material para trabajos manuales."

Como se recordará, Cristo, sacó a latigazos a los mercaderes del templo, porque se iban a la iglesia a vender vacas, corderos y hasta chanchitos y gallinetas. De suerte que a los organizadores del congreso no les conviene de ningún modo "hacer conocer la presencia real de Jesucristo" como lo anunciaban en la novena página. Podría costarles, tal vez, una reboqueada evangélica. El folleto en cuestión, sin embargo, no termina con la devota adhesión al Año Santo de la Pinturería Colón. En cada página hay una adhesión idéntica. Al lado de párrafos tan plononéticos como: "cuando el legado del Papa alca en sus manos consagradas al Dios de la Eucaristía para que el pueblo todo, de redillas, la adorara", hay anuncios como éstos: "Mata las moscas y los mosquitos pero hágalo con PIF, el insecticida ideal." Y al lado de los "mosquitos y las moscas", el aviso del diario "El Pueblo", (otro insecticida) con la siguiente declaración: valentía y honestidad, información y doctrina."

"Si Cristo reviviese, la curia, quizás, le golpearía un organito y lo mandaría redondamente a pechar plaza."

REFLEJOS SOCIALES DEL CINEMATOGRAFO

De vez en cuando, nuestras fuerzas reaccionarias, recuerdan que el cine es el único arte que ahora debe interesar como instrumento social de propaganda. Y este afonismo que Lenin, enumerara en un gran proceso constructivo del arte de imágenes, nuestros jóvenes admiradores de Hitler y Mussolini, aplican como punto de partida de su curiosa propaganda nacionalista.

"Hambre y Libertad", un tema cinematográfico confeccionada sobre viejas actualidades soviéticas, tuvo la virtud de encender la ira de los legionarios, que se envalentonaron, ante el público tímido del Stjandrad.

Más recientemente, el estreno de una "promiere" de gala con un film de un desagradable chauvinismo a la inversa, "La Casa de los Rotchild" provocó un nuevo escándalo ante una sala repleta de autoridades financieras, representantes del Gobierno y representantes de la burguesía judía.

A cada aparición de un episodio relacionado con la prosperidad de Rotchild o con el antisemitismo de la época, brotaron exclamaciones ardientemente nacionalistas y soezmente anti-judías, acompañadas de los respectivos petardos, las infaltables bombitas de mal olor, y el acostumbrado despliegue policial.

Asas manifestaciones repondió cierto sector más valeroso del público, insultando a la Legión, y a sus conceptos — como siempre el escándalo terminó con presos de uno y otro sector... más abundantemente en el otro sector

Este alarmismo de chicos traviesos, que resultó una magnífica y gratuita propaganda para un film que en sí es imagnantable, nos permite prever que es lo que sucederá ante el inminente estreno de algunas producciones sonoras rusas, que una empresa distribuidora anuncia entre nosotros.

Pero las reacciones sin orientación definida como, la que provocó "Rotchild" no interesan; estamos ahora ante los films, lleos de una salud social y política que falta en todo el arte universal, ante los films representantes de la inquietud artística del único país donde domina realmente la clase trabajadora. — Y esta es la llamada a disponer la defensa de este maravilloso material cinematográfico, que les pertenece exclusivamente; y así tan solo será posible que los films rusos vengan con su audaz concepción, la atmósfera tímida y cretina de nuestra cinematografía burguesa y actual.

EL FRENTE UNICO EN FRANCIA

El frente unico pactado entre el Partido Comunista de Francia a iniciativa de éste y el Partido Socialista, para luchar contra la guerra y el fascismo, constituye un suceso que rebasa los límites nacionales para convertirse en un acontecimiento de trascendencia internacional. Sus proyecciones serán históricas porque marcan un derrotero. El 20 aniversario de la guerra encuentra agrupadas a las fuerzas obreras en Francia. Precisamente, la cuestión de la guerra fue de las causas que dividieron a la social democracia y el comunismo en el Congreso de Tours en 1920.

En realidad el proletariado, ya había, a raíz de los hechos de Febrero realizado el frente unico en inolvidable manifestaciones unitarias. En París, en el Sena, Marsella, y centenares de localidades. La huelga demostró la decisión inquebrantable de oponerse a las tentativas reaccionarias. Las primeras acciones espontáneas o concentradas de los trabajadores determinaron un cambio en la opinión pública y el renacimiento del espíritu combativo del proletariado. Bajo la presión del frente unido de cien mil trabajadores de los servicios municipales, el Consejo Municipal de París suspendió la reducción de salarios propuestas por el Prefecto.

M. Cachin, declara en "L'Humanité" del 14 de Julio e insistió en la reunión del Consejo Nacional del Partido Socialista que: "en nuestra marcha resuelta a la unidad no nos dejaremos desviar por ningún obstáculo de procedimiento." "La clase obrera tiene sed de union. Y no podemos concebir que nuestro partido persiga otros designios que los que sirvan los intereses del proletariado". "Tenemos un vivo sentimiento del peligro que corre actualmente aquel." "El pro-

letariado de los países vecinos que no realizó a tiempo su frente unico, fué brutalmente golpeado". "No pedimos a nadie que renuncie a sus ideas! Que cada uno conserve sus esperanzas de ganar la adhesión de la clase obrera! Que se nos permita guardar tal esperanza! Pero, en verdad este no es el punto. Se trata en esta hora de agrupar a los trabajadores de la tierra y de los talleres para un prolongado y duro combate. En tarea tan precisa, los comunistas, queremos colaborar sin ninguna reserva, sin perder el tiempo en escrutarios rifones y los corazones de los que aceptan batirse con nosotros!"

Los escándalos del asunto Stavisky, exhibieron la enorme corrupción de las clases elevadas. La voracidad de ministros, financieros, jueces, diputados, militares, periódicos, prostitutas. El capitalismo, al observar a la luz su podredumbre, lejos de aminalarse, inició una ofensiva tan audaz como insolente. Organizó atentados, mediante bandas armadas. Con el pretexto de dirigirse contra los políticos, atacaba a los trabajadores. El gobierno de los decretos-leyes de la Unión Nacional, aumentaba con sus disposiciones la miseria popular, mientras subvencionaba religiosamente al capitalismo. La organización fascista difundíase bajo la mirada protectora del estado-

Persecución a los antifascistas. El gobierno, tentado el ambiente insinuaba proyectos de corporativismo. El imperialismo cernía los peligros de guerra.

Frente a los dictados de su propia masa el Partido de Blum, dehló esta vez, acatar el frente unico. Facilitó tal actitud la segregación de sus filas de los neo-socialistas, confesadamente fascistas. Su negativa a formar parte del gobierno de Unión Nacional, las luchas de Viena, el triste destino de la social-democracia de Alemania.

Naturalmente el P. C. llegó al frente unico con reticencias, aunque declaraba que deseaba ir más allá, a la consecución de la unidad orgánica. Los socialistas franceses pidieron que se eliminara de las cláusulas propuestas, la huelga contra los decreto-leyes. Sólo el gran deseo de no defraudar a las masas permitió arribar a un pacto. Por eso Cachin, declaraba en las reuniones más grandes porque la unidad de acción se debía realizar a plazo breve.

El P. C. aceptaba la renuncia a ciertas fórmulas y aprobaba el que se realizaría mítines y manifestaciones con objetivos precisos. Sabía que la clase obrera sería el juez imapelable. Y que comenzará la acción forzosamente se excedería la primitiva finalidad, y que las circunstancias conducirían incluso a la toma del poder por el proletariado, para escapar a las plagas capitalistas, por eso escribe el director de "L'Humanité": "La primera condición de su éxito es la previa acción unida. Es por esto que es indispensable hacer todo para asegurar la unión necesaria."

Ante la unión de los trabajadores el fascismo retrocedió. Trátase ahora de ganar para la lucha activa contra, la guerra y el fascismo a los trabajadores sin partido, a los elementos vacilantes

LOS OBREROS SAS- TRES SE LANZAN A LA LUCHA

de las capas medias, susceptibles de ser influenciados por la demagogia fascista, a los antiguos combatientes y paisanos. Millares de escritores, artistas, profesores y sabios, elementos que habitualmente otorgan su preferencia al fascismo se adhirieron entusiastamente al frente único. El voto del delegado socialista por Vur, reveló los anhelos unionistas de las poblaciones rurales.

La certeza de la táctica la demostró la inquietud e irritación de los diarios burgueses quienes lanzan el grito de guerra. "Le Temps" califica al pacto de "acontecimiento grandioso" y prosigue: "La hora se aproxima en que no habrá en Francia más que dos concepciones políticas opuestas y contrastantes, marxismo de un lado, anti-marxismo del otro." "Journé Industrielle", órgano de la industria pesada, escribe: "Los acontecimientos del dominio comportan una conclusión simple, la necesidad del reagrupamiento de más en más activo de las fuerzas de resistencia a la revolución social".

La burguesía tan escindida por intereses contradictorios presenta frecuentemente el ejemplo del frente único. Cuando encuentra amenazada su ventajosa situación deponen toda división. Apenas terminada la encarnizada conflagración olvidan los beligerantes sus rivalidades para atacar a la URSS. Contra la URSS hubo un bloque mundial. Los soviets de Hungría fueron ahogados por la acción internacional de EE. UU., Inglaterra, Francia, Rumania. Recientemente cuando Austria hubo de caer en manos obreras Italia preparaba la intervención con la aquiescencia general. Mussolini y Hitler alcanzan el poder y son sustentados posteriormente mediante la "santa alianza" capitalista. En Ginebra reside la Liga de las Naciones y la Asociación Internacional contra el Comunismo, asociación vinculada secretamente a diversas Cáteras gubernativas. Algunos ministros argentinos utilizaron sus aportaciones falsas para desanudar las relaciones comerciales con la Iuyamorg. Gobiernos y policía transmiten noticias y obran coordinadamente en las represiones. Los policías viajan de un país a otro estudiando los respectivos sistemas de coerción. Scotland Yard, y la Sureté olvidanse de las diferencias de sus dirigentes para ayudarse en la tarea de sepultar en las prisiones a los borbescos.

La unión significó la victoria. El agrupamiento de la mayoría de la clase obrera, asegura que gran parte de la clase media seguirá las directivas del frente único, de ahí, todas las argucias de la burguesía para impedirlo. La dispersión de fuerzas obreras facilita el auge de la reacción. La mejor defensa es el ataque.

La última huelga de la madre, señaló a la clase trabajadora como solo a través de la lucha por sus reivindicaciones, era posible conseguir más pan y menos horas de trabajo.

Millares de obreros y obreras costureras de confección se lanzan decididamente contra la prepotencia patronal para imponer mejores condiciones de vida y contra las persecuciones, detenciones y torturas de obreros revolucionarios.

La huelga de la confección, declarada por el sindicato tiene por objeto luchar: por 1° El cumplimiento de las tarifas que establece la ley 10505. 2° Por un salario mínimo de \$ 2.— a los pompiers. 3° Por 44 horas semanales. 4° Por la libertad de reunión, prensa y palabra. 5° Por la libertad de los presos sociales.

Como se podrá apreciar los obreros de la industria de la confección no están en mejores condiciones que los obreros de los demás gremios. Son igualmente explotados y bestialmente tratados — sobre ellos cae todo el peso de la crisis y de la reacción capitalista.

En esta cruzada los obreros de la confección han de saber triunfar, imponiendo el pliego de condiciones, y obtener así a través de la lucha un movimiento general en los demás gremios como el de los Colectivos, Ferroviarios y Metalúrgicos. — en un frente único de lucha para aplastar el hambre y el fascismo.

Los divisionistas y C. G. T. en esta lucha estarán colocados como oportunistas y traidores del lado de los patronos y tratarán como en otras oportunidades de frenar el movimiento de masas de los obreros clasistas — con su acostumbrada fraseología demagógica — pero la conciencia revolucionaria del proletariado que desea luchar le ha de ser hostil.

Se pone una vez más en evidencia las leyes obreras existentes y el Departamento Nacional de Trabajo resorte "legal" de estado capitalista tan deseado y elogiado por los "Socialistas" y en el cual confían todas sus esperanzas e ilusiones, con tal de no hacer huelgas ni hacer enojos a los patronos. Para ellos las luchas y las huelgas son cosas de Comunistas y de locos — pero en cambio ofician el papel de carneros y rompehuelgas en todo movimiento de liberación — no conformes con esto delatan y entregan en manos de la policía a los elementos más activos de la oposición.

A la lucha por la conquista de mejores condiciones de vida y de trabajo y por la libertad de nuestros compañeros presos.

Bela Kun

China Soviética

Versión del alemán. Especial
para ACTUALIDAD
— por ARNOLDO PUCCI —

La sexta parte de China pura es tan extensa como la sexta parte del mundo. Pero, a pesar de ello, se trata de un enorme territorio. La sexta parte de China esta ocupada por la Republica Sovietica China, por las regiones de los gobiernos campesinos y obreros ya establecidos de China. La superficie de Francia solo comprende el 88 por ciento de este territorio, Alemania el 65 y Japon — sin incluir sus colonias 61 o/o. La region central de la China Sovietica comprende el territorio de Belgica y Holanda en conjunto. Si se tienen en cuenta, ademas, las regiones ocupadas por gobiernos sovieticos no establecidos China Sovietica comprende la cuarta parte del territorio total de China.

La revolución china se ha transformado en un importante factor internacional. Las seis campañas imperialistas de los ejércitos mercenarios de Tchang-Kai Schek han sido batidas por la joven republica de los soviets chinos. El poder de los soviets chinos adquiere cada día mayor influencia y más territorio. Al mismo tiempo aumenta tambien la gravitación internacional de China Sovietica. Los países imperialistas intervencionistas se han visto ya obligados, en más de una ocasión, a hacer frente a esta contingencia, ya que la republica sovietica de China perturba los planes imperialistas en Oriente.

Después de conquistado su poderio y asegurada su estabilidad la Republica Sovietica China no solo significa un fuerte apoyo para el movimiento de liberación social y nacional del pueblo trabajador de China, la avanzada en la lucha y un legitimo motivo de orgullo para todo el proletariado internacional.

La dictadura democratica de los obreros y campesinos.

Acaba de aparecer el primer informe detallado y completo acerca de la China Sovietica. El interesante material y la documentación acerca de la vida y la lucha de China Sovietica, provisto de una fundamentada introducción del General E. Johannson y O. Taube acerca del movimiento sovietico en China habia sido preparado para ser editado especialmente en Alemania. El gobierno fascista alemán, cuyo agente el General von Seeckt es el supremo generalissimo de la sexta campaña de Tchang-Kai-Schek, impidio su publicacion.

De todos los numerosos, interesantísimos e importantes documentos desde el punto de vista histórico, llaman sobre todo la atención los proyectos que habian sido confiados al consejo del primer Congreso Sovietico de China. Todos estos documentos poseen una gran importancia programatica, señalan las posiciones programaticas con respecto a diversos problemas de la revolución y del campesinado de la Republica Sovietica de China ha consolidado sus posiciones, realizando parte de su programa en una forma concreta particular. En Rusia, por el contrario, la dictadura revolucionaria del proletariado y del campesinado solo ha durado poco tiempo. Fue un corto episodio, acerca del cual decia Lenin:

"La dictadura democratico-revolucionaria del proletariado y del campesinado ya se encuentra realizada (en cierta forma y hasta cierto grado) en la revolución rusa: el Soviet de los diputados obreros y campesinos es la corporación de la dictadura democratico-revolucionaria del proletariado y del campesinado. — (Lenin: Obras Completas, Tomo XX, Pag. 236 Edición alemana).

Las condiciones bajo las cuales se desarrolla la lucha de clases en China hace que la Dictadura democratica del proletariado y del campesinado no represente un periodo de corta duración. Se ha transformado, más bien, en una forma sovietica del poder revolucionario, en una forma de transición y de cambio de la revolución democratico-burguesa en proletaria.

En el periodo del descenso del capitalismo los fascistas pueden destruir, pero no pueden crear una literatura.

KARL RADEK.

La Constitución de la República Soviética China

define el contenido y la naturaleza de la revolución popular soviética en su etapa correspondiente en la siguiente forma, exacta e inequívoca:

10. La Constitución de la República Soviética China representará el poder político de la Dictadura Democrática del Proletariado y del Campesinado de los circuitos soviéticos chinos. Nuestro objeto es su instalación en todo el territorio de China. El fin de la dictadura democrática del proletariado y del campesinado es la destrucción de todas las supervivencias feudales, la destrucción de las fuerzas imperialistas en China, la unión de todo el país, la limitación sistemática del desarrollo del capitalismo, la economía, el desarrollo de la conciencia de clase y la organización del proletariado.
2. Todo el poder pertenece a los consejos de obreros, campesinos, soldados rojos y todos los trabajadores. Los obreros, los campesinos, los soldados rojos y todas las masas trabajadoras tienen el derecho de enviar delegados a los soviets, pueden participar en la realización del poder político. Los capitalistas, terratenientes, los gentry, los militaristas, los empleados reaccionarios, los kulaks, sacerdotes y monjes, todos los elementos explotadores y contrarrevolucionarios no tienen el derecho a elegir delegados, participar en el poder, los capitalistas, terratenientes, los gentry, los militaristas, los empleados reaccionarios.

La ley Agraria

prevé la expropiación de las tierras pertenecientes a los feudales, a los grandes terratenientes, a los militaristas, a los tuchos, a los gentry, a los conventos y a todos los grandes explotadores de la tierra. En consideración de la situación especial que ocupan los campesinos ricos en China, los kulaks, poseedores en general de grandes extensiones de tierras, la ley agraria prevé, así mismo, la expropiación y subdivisión inmediata de sus posesiones, asignándole, después de la expropiación una extensión de tierra de menor fertilidad, parcela que ha de trabajar con sus propias fuerzas. Esta ley agraria no solo rige para los circuitos soviéticos ya establecidos, sino también para todos los territorios que caen bajo el poder de los soviets.

El Derecho Obrero

determina 8 horas de trabajo diario para los adultos, 6 horas para los obreros comprendidos entre 16 a 18 años y 4 horas para los niños de 14-16 años, interrumpiéndose la semana laborable por un descanso de 42 horas de duración. Cada seis meses el Comisariado del Trabajo fija el sueldo mínimo. La legislación obrera cumple estrictamente con el siguiente principio: "Sueldo igual para el mismo trabajo". Un artículo especial legisla el trabajo de las mujeres y de los niños. Los contratos colectivos son reconocidos por la ley, proveyendo a una duración máxima de 1 año.

En la China Soviética rige una legislación progresista, en todos los sentidos, que, aunque trabaja en condiciones industriales mucho más primitivas sobrepasa las más grandes conquistas de los partidos y gobiernos social-demócratas en países de alta evolución capitalista y conquistados durante el periodo de florecimiento de la post-guerra.

Es importante, asimismo, conocer

La Política Económica del Poder Soviético.

A fin de asegurar la independencia completa de China, todos los recursos económicos, que se encuentran en mano de los imperialistas, son expropiados (así las concesiones, las aduanas, bancos, ferro-carriles, vías fluviales, minas y fábricas).

Actualmente se les permite a los fabricantes extranjeros continuar sus producciones, pero bajo la condición de cumplir con todas las leyes del gobierno Soviético. Además se encuentran bajo el control de los Consejos gremiales. Todo sabotaje por parte de los capitalistas, todo intento de acción contrarrevolucionaria tanto por parte de los capitalistas autóctonos como de los extranjeros ocasiona la expropiación inmediata de la posesión.

En el campo del comercio se garantiza libertad y el poder soviético no se mezcla en los asuntos inherentes al mercado ciudadano. Pero con sus leyes el gobierno Soviético lucha con toda energía contra la especulación, el alza de precios, contra el monopolio. Las cooperativas del consumo reciben todo su apoyo por parte del poder soviético y no están obligadas a pagar impuestos. La ley legisla impuestos uniformemente progresivos, estando eximidos de toda

* Organización de terratenientes chinos.

contribución impositiva los soldados rojos, los obreros y los pobres, tanto de las ciudades como del campo. Todo el sistema impositivo gravita sobre la espalda de la burguesía. La ley libra también de la obligación de pagar sus deudas a todas las clases laboriosas y explotadas.

La Iniciativa de Masas.

Todas las leyes y, en especial, las que conciernen a la edificación del socialismo y el ejército rojo, tienden a desarrollar la iniciativa de masas de los trabajadores, protegiendo al mismo tiempo, la seguridad del poder soviético por una amplia base de masas favoreciendo el desarrollo de la actividad revolucionaria constructiva de todos los explotados, del campo y de las ciudades, conquistándoles para la causa del proletariado que es la clase que, específicamente, ejerce la hegemonía de la revolución soviética china.

Los grandes éxitos cosechados por el ejército rojo de la China Soviética en su heroica lucha contra Tchang-Kai-Schak y sus aliados imperialistas demuestra en que medida dispone de un



Circuitos ocupados por los Soviet-Chinos establecidos

amplio apoyo de masas y hasta donde el Partido Comunista Chino es capaz de movilizar las fuerzas de que dispone en favor de su política soviética.

Después del rechazo triunfante de la 5a campaña de Tchang-Kai-Schak, el poder soviético consolidó más aún su poder, expresándose tal hecho, particularmente, en lo que concierne a la defensa del territorio ocupado por los Soviets Chinos. Ello tuvo por consecuencia inmediata no solo un aumento considerable de territorio conquistado, sino también un ascenso de los resultados de la política económica, pedagógica y cultural del Soviet Chino, hasta el punto de constituir actualmente un poderoso influjo de atracción sobre la demás población de China. El cumplimiento total de la campaña agraria de primavera y otoño, el rápido crecimiento de las colectividades, la buena cosecha, el control de una política impositiva socialista y la estabilización de los valores monetarios ha robustecido la autoridad del gobierno Soviético Chino hasta más allá de las fronteras de la China Soviética.

El Ascenso Cultural

Algunas cifras demostrarán el desarrollo alcanzado por la instrucción pública. En el circuito Sikuwei, por ejemplo, donde existían, antes de la instalación del poder soviético, 23 escuelas normales, existen actualmente 3401 escuelas normales, que llevan el nombre de Lenin. Además hay

25 escuelas nocturnas, 440 alumnos para la liquidación del analfabetismo y 18 clubs culturales. Todas las escuelas imparten instrucción y alimentación gratuita para los hijos de los trabajadores y solo los hijos de los Kulakos deben pagar. Así se explica que el poder soviético se ha transformado en un verdadero poder popular, apoyado y querido por todos los trabajadores chinos.

Los documentos y el material que se encuentran en el estudio que hemos mencionado al principio, demuestran que el gobierno Soviético Chino dispone de un mecanismo administrativo económico, que trabaja realmente en favor de los intereses de los trabajadores. Esta política administrativa ha comenzado ya a transformar las tierras abandonadas y aptas para el cultivo. Organiza, asimismo, auxilios eficaces para los campesinos que no disponen de tierras propias ni de inventario alguno. Organiza un sistema de crédito para la ayuda de la población pobre del campo y de las ciudades.

Los intentos contrarrevolucionarios, que aquí tampoco faltan, son reprimidos con guño de hierro por el poder soviético, con el apoyo de amplias capas de la población.



Dibujo de Hoffmeister

El Dr. José Peco separado de la cátedra

El Consejo de la Facultad de Derecho ha separado de la cátedra al Dr. José Peco, distinguido penalista y decano en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Plata.

Los consejeros legionarios y fascistas nos han fundamentado la separación en el hecho de la participación del Dr. Peco en la defensa de los procesados por la publicación de *Bandera Roja*, diario obrero de tendencia comunista que se popularizó entre las masas trabajadoras.

Recordemos, de paso, que en aquella ocasión se produjo un informe in voce del Dr. Peco y de los Dres. Nidia Lamarque y José Katz que contribuyeron con la propaganda y agitación en favor de *Bandera Roja* a la declaración de la Cámara, donde ratificaba el derecho de los comunistas a predicar su ideología.

A pesar de que por la Constitución Argentina y por las leyes la propaganda comunista es legal, como también lo es en los países capitalistas que tienen constituciones democrático-burguesas, los profesores reaccionarios fascistas de la Facultad de Derecho han querido dar el ejemplo en la violación de los derechos democrático-burgueses de la Constitución Nacional, siguiendo así al compás marcado por el ministro del Interior Melo con su Sección Especial de la policía y las múltiples resoluciones que empujan hacia el despedido del fascismo y del terror zarista.

Se pretende así continuar en la táctica de procedimientos fascistas y de acostumar a ciertos sectores de la clase media a someterse a estos arbitrarios criterios que ya no sólo estentan contra las organizaciones obreras, el partido comunista, los movimientos sindicales y estudiantiles, sino también contra los liberales que los defienden ante las leyes vigentes — en la letra — en el país.

“ACTUALIDAD” se une a la protesta pública por el atentado contra el profesor Dr. José Peco y está dispuesta a contribuir en la campaña para conquistar los derechos que la clase obrera reclama, para readquirir la legalidad de sus organismos sindicales y políticos, para asegurar el desempeño de sus defensores legales en cada caso particular y concreto, como corresponde según las elementales garantías escritas en la Constitución Argentina.

Perspectivas de Lucha ante el Congreso Juvenil Antiguerrero y Antifascista Nac.

Por ANGELICA MENDOZA

Este artículo debió publicarse en el número anterior, antes del Congreso. Por razones de espacio fué postergado hasta hoy.

1. El Congreso Juvenil Antiguerrero y Antifascista que se ha realizado a principios de setiembre en Rosario ha coincidido, con el vigésimo aniversario de la gran guerra. Tiene, pues, el significado histórico de una reafirmación, en la solución revolucionaria de la crisis actual y de una protesta orgánica contra los preparativos de una nueva guerra.

La visión del mundo capitalista es en cierta medida, semejante a la de los preludios de la guerra del 14, pero sólo en lo que a inquietud y a angustia colectiva se refiere. Pero el momento histórico no es el mismo.

El capitalismo, pujante, soberbio, en plena órbita imperialista de comienzos de siglo, no es el imperialismo inquieto, inseguro de su dominio, pertrechado de terrorismo, del momento actual.

El proceso revolucionario del proletariado se da desde 1917 y, a pesar del esfuerzo de estabilización de la economía burguesa en el período 1921-1927, ésta se disgrega, se desarticula, para quedar luego estancada en la lucha aguda del nacionalismo económico.

El mundo capitalista presente, habla y escribe de la guerra como una salida, pero su tono es muy distinto al de 1914. Sabe que desciende los últimos tramos y se aferra al pasamano del fascismo, como forma política y al monopolio financiero internacional, como sucedáneo económico.

Cada país exasperado se transforma en agente de la guerra y las formas de dictadura policial reemplazan a las democráticas, siendo el terror fascista el freno a la acción sorda y tenaz de la revolución.

El desenvolvimiento portuense de la U. R. S. S. y sus inagotables posibilidades futuras, influye en la aceleración de la descomposición capitalista. El destino del Oriente ha dejado ya de estar bajo la égida nipona; la existencia desgarrada de la China, repartida en tres zonas que encarnan la lucha interimperialista y la penetración revolucionaria, es la llaga abierta que plantea en forma terminante la realidad de la guerra.

Las colonias agitadas por el peso total de la crisis exigen a sus metrópolis una política económica de neta autarquía. Las metrópolis deseosas empero de cumplir sus compromisos imperialistas, con las semi-colonias, vacilan y en el desenvolvimiento de la disputa, hacen concesiones a unas a costa de las otras, para luego caer de nuevo en el farrago de las contradicciones.

Por eso la amenaza de guerra actual, no involucra solamente un nuevo reparto de las fuentes de materias primas y de los mercados consumidores, sino también el intento de afirmar y desarrollar el programa monopolista financiero internacional con el instrumento del fascismo, para detener y ahogar la fuerza negadora de sus contradicciones: la revolución proletaria.

2. Actuamos en un “ahora histórico”, que es el despliegue de todas las contradicciones del sistema de apropiación capitalista — cuya tesis negamos — siendo el proletariado el instrumento de la negación. La dialéctica hegeliana no divide a la historia en etapas esquemáticas; el proceso del devenir encierra el nacimiento de las nuevas formas históricas en el ámbito mismo de la descomposición del pasado.

Por eso el marxismo, que es la teoría y la crítica del período histórico del capitalismo, desentraña la génesis revolucionaria en el seno mismo del sistema y elabora la teoría de la antítesis o negación, que es la teoría de la revolución proletaria.

Podríamos decir que la validez del marxismo es absoluta en las fases del proceso dialéctico: tesis, burguesía; antítesis-proletariado; síntesis-sociedad comunista.

Nos toca vivir la faz más decisiva del proceso, la del planteamiento de la lucha por la solución de las contradicciones que se dan en la tesis. El mundo capitalista que muere, espera prolongarse por la guerra y el fascismo; pero nosotros sabemos, que su fuerza, si bien defluye la marcha de la revolución, no defluye su ruina, por lo que su ruina es inevitable.

Y en esta concepción no sólo hay la interpretación causal y determinista de la historia, sino también, la intervención de las masas humanas, que no aguardan pasivamente su desarrollo, sino que lo aceleran, lo viven y lo comprenden.

Tal vez no nos toque vivir plenamente el momento de la síntesis-sociedad comunista, cuya realidad se inicia con la Revolución Proletaria Rusa del 1917. Decimos se inicia. Pero trabajamos para elaborarla y la presentimos en la raíz misma del marxismo, la única doctrina, que toma al hombre hecho abstracción, número, fuerza, mecanismo en el régimen capitalista, para devolverlo humano, social, existente en el nuevo orden de cosas.

Con este criterio sostenemos que el Congreso Juvenil Antiguerrero Antifascista, es una movilización revolucionaria de factores humanos, que se preparan a vivir la historia, creando un clima especial de lucha y organizaciones eficaces, contra esos dos aspectos de la disolución capitalista.

3. La dinámica de la historia es el desenvolvimiento de la lucha de clases. La experiencia que va del 17 al 34 muestra un activo revolucionario elocuente, a pesar de numerosas derrotas y batallas sangrientas del proletariado.

En realidad estos 17 años se, han desarrollado en la órbita de una verdadera guerra civil, en donde se han ido adquiriendo experiencias para la táctica y la estrategia.

La liquidación de la aristocracia obrera y la desocupación, han ampliado el frente de lucha desde 1930 a la fecha.

El aporte de las masas agrarias y de la pequeña burguesía desclasada, aceleró el desenvolvimiento revolucionario.

La huelga pacífica, ahogada en el arbitraje, deja paso a las nuevas tácticas de lucha: huelgas de masas abarcando vertical y horizontalmente las industrias, afines; huelgas de brazos caídos, pero sin abandonar el lugar de trabajo, holgando al lado mismo de la fuente de producción y de las maquinarias en caso de amenaza al corazón mismo de la estructura capitalista minera de Asturias, España); huelgas que distribuyen estratégicamente sus efectivos lanzándolos a la lucha en un calculado crescendo, que da fisonomía de despliegue militar y agilidad revolucionaria (San Francisco —); huelgas que movilizan a la población obrera hacia la lucha en las calles en las batallas, con cruento sacrificio de vidas, pero donde el proletariado aprende es-

trategia de guerra civil y su desconfianza de la social democracia y de sus negativas tácticas. (Viena, Lima); huelgas que salen de las ciudades, conmueven al campo y lanzan a los campesinos en franca revuelta agraria (Cuba); huelgas sangrientas con traqueteo de ametralladoras imperialistas y al disparo imprevisible de los franco tiradores semicoloniales (Habana, Cuba).

Es el proletariado tendido en la línea general de la ofensiva. La lucha de clases actual, ha aniquilado prácticamente la táctica de la social democracia y la experiencia alemana y vienesa ha permitido comprender que la defensiva es la más negativa y peligrosa actitud, en plena lucha civil.

El esfuerzo del régimen capitalista por detener su disolución, se polariza en el monopolio financiero, forma económica y en el fascismo.

Marx plantea claramente, la resistencia que a su desaparición, presentan las formas sociales condenadas insudiblemente. El fascismo como forma de esa resistencia fué, pues, subyugo por Marx teóricamente, consecuente con su interpretación viva, dinámica de la historia y con el análisis que sobre la liquidación del feudalismo y surgimiento de la burguesía, hiciera de la historia de Inglaterra.

El despliegue total del ocaso del capitalismo invade a las colonias y semicoloniales. La política de monopolio financiero se extiende y América del Sur es el campo más rico para asegurar la supervivencia de las metrópolis.

Este monopolio financiero exige para su desenvolvimiento seguro la forma fascista.

La Argentina se halla ubicada en esa trayectoria, pues la base económica territorial que es el latifundio — que, por cierto, no es una supervivencia feudal en el país (1) — condiciona la existencia de una clase terrateniente absorbida por el imperialismo, e instrumento eficaz para una organización fascista.

El crecimiento de una burguesía nacional poderosa, ha sido trabado por la penetración en el medio industrial del capital extranjero. Pero, en tanto, agente del imperialismo esa burguesía vive, actúa y gravita en el ámbito político nacional.

Dadas sus ligaduras con el monopolio financiero internacional, es válido suponer que no intentará realizar una acción liberadora contra aquél, sino que se pondrá a sus órdenes.

Las clases medias urbana y rural, están sometidas, económicamente a la dominación imperialista. El campesino, directamente por sus cereales acopiados por los compradores extranjeros, de acuerdo a los precios de las bolsas de Chicago o Wagonin, e indirectamente por su condición de arrendatarios del latifundista, por sus pedidos de créditos a los Bancos, estará sujeto en absoluto a todas las medidas financieras y políticas de un imperialismo que se asegure en forma fascista en el país.

De ahí la decisiva importancia del campesinado — tomado en sus diversas estratos: campesino propietario, arrendatario o colono — mediero, contratista (vinícola) y peonada agrícola en la revolución agraria y antimperialista, que, históricamente, corresponde por su desarrollo a la Argentina.

La clase media urbana dependiente de las fluctuaciones de la penetración imperialista, por su ligazón con la burguesía nacional que le concede créditos en mercancías y con los bancos, por sus préstamos, asegura en su posición de intermediaria, de conector social, será también sometida a una política de utilización fascista.

N.—Desde hace años vengo discutiendo y afirmando esa posición y sobre todo el mal uso de la nomenclatura "feudal burguesa". Aunque he leído una publicación en "Soviet" donde se intenta corregir ese error, pienso publicar pronto algunos apuntes que sobre la cuestión he realizado. A. M.

Hay, pues, la base económica — todas las fuentes de fuerza nacional empañadas — para asegurar el monopolio financiero imperialista. La creación de las formas políticas — fascismo — depende de la correlación de las fuerzas imperialistas hasta su ruptura y de la base humana a crear como realizadora de los propósitos fascistas.

No es cuestión de determinar etapas, sino de analizar la posibilidad del desarrollo de esas fuerzas y, sobre todo, del crecimiento, desarrollo y vigorización del movimiento revolucionario nacional que tendrá que ser como arranque, agrario y antimperialista.

A coadyuvar en la fortificación de esa fuerza, se organiza el Congreso Juvenil Antiguerrero y Antifascista.

Con esa posición la juventud universitaria y trabajadora del país, reafirman su conglotación en la validez y eficacia de las fuerzas sociales que pueden acelerar el proceso histórico. El Fascismo no podrá aparecer como organización política en el ámbito nacional si se ha sabido preparar al proletariado, ganar la clase campesina, influir en la clase media.

Los jóvenes del país, que se sienten interesados en ser elementos útiles en la estructuración de la fuerza antifascista, empujan, pues, por hacer conciencia en ellos mismos y adoptar posiciones.

La realidad nacional presente, no puede considerarse como fascista, si le damos al concepto el verdadero contenido económico-político que involucra. Podríamos decir que la Argentina, está en su radio de influencia y que va adaptando al estado nacional los actos y la técnica terrorista del fascismo contra el proletariado y campesinado revolucionarios, como un preludio de posteriores definiciones.

No hay, pues, fascismo, sino un ubicarse en su desenvolvimiento. Y no creo que sea, una bizantina discusión de académicos, el sostener insistentemente esa apreciación del momento nacional. Considero que esa posición conceptual implica toda una cuestión de tácticas y de valoración de las fuerzas a utilizar.

Es indudable que la evolución posterior de la presente situación argentina, estará ligada a diversas condiciones: 1o. La ruptura del equilibrio interimperialista con el predominio definitivo de un imperialismo; 2o. Al desenvolvimiento del proceso revolucionario, agrario-antimperialista nacional; 3o. A la organización y crecimiento de un gran partido de masas de la clase media, algunas capas campesinas y proletarios desocupados que constituyan la base humana del fascismo; 4o. Al desarrollo del fascismo en el orden internacional.

Paralelamente, el Congreso Juvenil, se plantea el grave peligro de la preparación de la guerra.

Es admisible sostener que la contienda chaqueña pasa por una definitiva fase crítica. Por una parte las reservas humanas de ambos países se han agotado y la repercusión continental se ha polarizado en una evidente ingerencia Argentina y Yanqui, a favor de sus intereses. La Liga de las Naciones y Mr. Wedell se disputan internacionalmente la intromisión en el pleito chaqueño.

Para un observador británico del "Buenos Aires Herald", la lucha en el sector Ballivian, tiene significados especiales, ya que se es una verdadera fortaleza, que resguarda los catacos petrolíferos de la Standard Oil, que justamente llegan hasta esa región del Chaco. Su caída podría, pues, precipitar los acontecimientos en América del Sur.

Teórica y prácticamente la labor del Congreso Juvenil Antifascista se enlaza con la acción internacional de frente único y se organiza sobre la base de todas las clases sociales explotadas: proletarios, campesinos, obreros agrícolas, pequeña burguesía, intelectuales, profesionales, empleados y estudiantes.

De esa base han de surgir las organizaciones permanentes, que coadyuvarán con las fuerzas revolucionarias del proletariado en la acción antiguerrera y antifascista del país.

FRENTE UNICO



En Francia

El 20 de Junio se reúne el C. E. del Partido Socialista Francés y rechaza, por 22 votos contra 8, una propuesta concreta del Partido Comunista Francés contra los decretos de emergencia y por la liberación de Thaelmann. En esta ocasión se aduce como motivo del rechazo la crítica a que somete el P. C. la política del P. S. "L'Humanité" comenta este hecho en la siguiente forma: "Lamentamos profundamente este rechazo. No nos desanimamos y haremos todos los esfuerzos para realizar el frente único de acción de todos los trabajadores... No creemos que este rechazo del P. S. sea definitivo."

El 15 de julio se reúne el Comité Ejecutivo del Partido Socialista Francés intervinendo, en los debates, por parte del Partido Comunista Francés, Thores, Marcel Cachin y por parte del Partido Socialista Francés, Leon Blum, Lebas y otros. El Comité General del P. S. F. acepta a continuación el Frente Unico propuesto por Faures por 3471 votos a favor contra 366 votos.

Mientras tanto el juzgado de Saint-Omer se expide en tal forma que ello significa reconocer a las organizaciones fascistas el derecho de armarse y justifica el asesinato de obreros. Por esta razón el P. C. F. vuelve a proponer a los obreros socialistas, a las secciones del P. S. F. y al Ejecutivo de P. S. F. la realización de una acción de

masas. Las proposiciones se refieren a la organización de manifestaciones conjuntas y a la creación de grupos de auto-defensa, encargando a las fracciones parlamentarias del P. S. F. y del P. C. F. la redacción de un proyecto de ley en defensa de las libertades democráticas.

El órgano central del Partido Socialista Francés, "Populaire" publica en la primer página de su edición del 24 de Julio una exhortación a todas las organizaciones socialistas de unirse al Partido Comunista en el frente único concertado interviniendo, bajo la dirección del Comité Antiguerrero, en la manifestación del 1ero de Agosto.

Asimismo el Comité Juvenil contra la Guerra y el Fascismo y la Alianza Juvenil Antifascista, que reúne a las organizaciones juveniles de izquierda, socialistas y anarquistas, decide la fundación de comités incorporados al frente único.

Aumenta día a día la unión de sindicatos reformistas y rojos. El 22 de Julio había en Francia 58 Comités Ferrovios del Frente Unico. Las compañías ferroviarias no pueden ocultar sus temores en los voceos burgueses. El sindicato del Maestro del Departamento de Isere se une al Frente Unico y lo mismo decide el Sindicato de Telegrafistas y de Empleados del Correo, quienes ya han formado 14 comités de acción. Lo mismo deciden los Talabarteros de París y la Unión de los Empleados de las

"Galerías-Lafayette."

El 25 de Julio mantienen una conferencia los comités regionales del Norte, del P. S. Francés y del P. C. Francés, decidiendo realizar manifestaciones conjuntas en las ciudades de Tourcoing, Valenciennes, Douai y Cambrai, contra el fascismo francés e internacional, en pro de sus víctimas, contra el gobierno y sus decretos de emergencia y su política de guerra.

En el Sarre

El 25 de Junio el regreso de los deportistas socialistas de Löwen (Bélgica) al Sarre motiva la improvisación de un frente único contra el fascismo, como nunca se vió en Saarbrücken. No menos de 100.000 trabajadores socialistas y comunistas recorrieron las calles de la ciudad. Desde entonces ha quedado insuguralo, prácticamente, el frente único en el territorio del Sarre.

En Austria

El 19 de Julio se lleva a cabo el frente único entre los Socialistas Revolucionarios de Austria y el P. C. de Austria. El manifiesto redactado con tal motivo señala las características del gobierno de Dollfuss, su política terrorista y deciden unificar la acción 1ª contra cualquier guerra impe-

rialista, 2a por la defensa de la Unión Soviética, 3a por la liberación de los presos sociales, 4a por la caída del gobierno terrorista de Austria, 5a por la dictadura revolucionaria de la clase trabajadora.

abierta contradicción con sus intereses de clase, reafirmando, por último, la convicción de llegar a una acción conjunta contra todos los enemigos del proletariado.

una de las más grandes manifestaciones en Madrid.

En Suiza

Mientras el C. E. del Partido Social-Demócrata del cantón de Zurich ha rechazado el Frente Unico, propuesto por el P. C. Suizo, una asamblea general, realizada el 19 de Julio, por la Juventud Socialista Suiza decide por unanimidad aceptar la acción conjunta, decidiendo reclamar su ratificación ante el Ejecutivo. Protestan asimismo contra la política de sabotaje emprendida por los organismos dirigentes en la prensa del país. La Juventud Obrera Socialista de Horgen decide, asimismo, la acción conjunta, y la redacción de un manifiesto invitan a todos los obreros de izquierda a estrechar filas en el Frente Unico.

En España

El P. C. de España propone, en dos ocasiones, el Frente Unico al P. S. de España, decidiendo no atacar la política del P. S. mientras exista el Frente Unico. El P. S. Español rechaza la propuesta alegando que mientras el P. S. propone la realización del Frente Unico, "difama al P. S. de España ante la prensa rusa." Esta contestación ha causado una gran desilusión entre los afiliados socialistas quienes han decidido llevar a cabo, por su cuenta, el Frente Unico con el F. C. Español, realizando últimamente

En Checoslovaquia

El C. E. del P. C. de Checoslovaquia se dirige en una carta abierta a todos los miembros y organizaciones de la Social-Democracia Checoslovaca, al Partido Socialista Checo, y a la Social-Democracia Alemana.

Recuerdan que la propuesta de frente único ha sido rechazada por los organismos dirigentes de la Social-Democracia Checa.

Señalan que ello no expresa la voluntad de los afiliados y que el sistemático rechazo está en

ERNESTO GIUDICI

PERIODISMO SOCIALDEMOCRATA

En "La Vanguardia" de septiembre 5, se inserta este suelto:

"Sintomático— He aquí una publicación "soc" sospechosa. Cubre la portada en proporciones gigantescas una fotografía de los doctores Antonio de Tomaso, Federico Finedo y Héctor González Iramain. A la vista, un aviso monumental del Banco de la Nación Argentina. Ese aviso hace innecesaria la explicación que aparece en la página del frente: "Crítica social inicia con éste número una nueva etapa." Es la etapa del acomodo a la sombra fructífera del aviso oficial. Sigamos pasando hojas. Un retrato del General Justo, otro de Rodolfo Moreno, otro del diputado conservador Adrián C. Escobar y otro del doctor José Heriberto Martínez. Debajo de cada retrato el bombito del caso. Un suelto titulado "Don Alberto Barcel" en que la redacción de "Crítica Social" dice que lamenta su renuncia como presidente del partido Demócrata Nacional "porque nadie descomoc las condiciones de eficaz dirigente", etc. Más adelante, autógrafos del general Justo, de Melo, de Saavedra Lamas y después un título a toda página "Una renuncia del Partido Socialista". Leamos: "firmes contra la segunda Internacional" "a luchar por la revolución agraria antimperialista" "viva la tercera internacional" Firmado: Ernesto Giudici.

"Muy, pero muy interesante!"

He aquí, comentamos nosotros, un modelo, de los tantos, del tema insidioso y estilo acomodaticio preferido por el órgano lavaplata de la burguesía que se llama "La Vanguardia". ¿Vanguardia de qué? De la traición, no hay duda; de la delación, también; y del periodismo logrero y mercantil igualmente.

Dejaremos por hoy la ideología que informa el contenido de "La Vanguardia", que si bien interesa en primer término —combatimos doctrinas por encima de todo—, no por ese dejar mos de ver aspectos que corroboran, además, el terreno rula en que, doctrinaria y moralmente, se mueven los socialdemócratas y sus órganos de expresión.

Demos antes una visita rápida por el Partido.

La Casa del Pueblo, donde a la tarde se pasea Bogliolo con su cara de circunstancias, entra y sale algún lector de la biblioteca, y nada más, es una casa de resonancia de cuanto chisme circula por los centros del Partido; y los chismes no son menos que las notas y circulars a que se reduce la vida partidaria de los Centros, en los cuales suelen darse algunas conferencias inofensivas que los buenos afiliados escuchan atentamente, con la particularidad, muy de molde liberal, muy de psicología socialista, de que lo mismo da al afiliado "hecho", en el Partido —no el obrero engañado ni sometido—, al irreductible y pícaro afiliado, encerrado en el oficialismo, oir conceptos de "derecha" o "izquierda", afirmar o negar tal cosa. Esa pérdida de la capacidad discriminativa y crítica, obra del reformismo dogmático y de la curulesca construcción ejecutada fría-

mente desde arriba, año tras año, hacen que ese afiliado escuche todo pero no asimile nada, decidiéndose, en definitiva, por la última palabra del C. E. o "La Vanguardia". Esa resistencia del afiliado socialista, con su deformación intelectual consiguiente, es el mayor escollo a la crítica indispensable. Aparentemente se discute mucho en los centros socialistas, pero se discuten detalles administrativos y mil otras cosas de menor importancia. El socialista "ya hecho", a gusto y paladar del C. E., que tomamos como tipo, es cerrado e impermeable a toda sugerencia nueva. El está envenenado contra la idea internacional; se queda en lo pequeño, el detalle, sin afilar jamás a lo fundamental; es reserado, eulagístico, mediocre, confuso. Fue educado en la escuela del intelectualismo liberal burgués, para hacer de él un montón de conocimientos anidados en lugar de un cerebro investigador, una conciencia firme y una voluntad decidida. Ese afiliado, resistente a salir de la gruesa caparazón que lo aprisiona, es como el boricón, terco pero no voluntarioso, caprichoso pero no decidido; es abuloso, miedoso, débil.

Si mediocre es ese afiliado, más aún lo es el dirigente. Condiciones para ser "buen socialista" son las apuntadas. Los valores intelectuales que han pasado por el P. S. no pudieron sufrir, y se han alejado de él. Cierta que muchos se fueron para entregarse más libremente a la reacción, aunque al irse dijeron ser "izquierdistas", y los demás siguieron rumbos diversos, pero lo cierto es que no queda hoy en el P. S. un solo valor serio desde el punto de vista científico e intelectual. La mediocridad es espantosa. No se trata únicamente de la ideología reformista, sino de la pobreza real de un grupo de gente jugando al parlamento y la demagogia con el mismo relajamiento con que en un comité radical o conservador se juegan a las cartas o se apuestan redolinas. Esto corrobora lo que dijimos varias veces: nada dejan los socialistas a su paso por la historia. Ni como tendencia — que nada han creado, al contrario de la burguesía—, ni siquiera individualmente, como expresión de un valor personal. Toda la producción intelectual del Partido se resume en recopilación de discursos parlamentarios. El fenómeno tiene su explicación. El reformismo, como el dogma religioso y los prejuicios, limitan las proyecciones de la inteligencia; forma su tipo intelectual; forma su tipo psicológico. Por eso, viendo en su conjunto al movimiento socialista internacional, ciertos rasgos característicos pueden señalarse. No en vano nos enseña el marxismo que lo psicológico, lo moral, lo espiritual y lo sentimental está condicionado por lo material. Y esto en el reformismo es su concepción burguesa de las luchas sociales, salpicada de un legalismo que frena aún más sus tentos y torpes movimientos, un fatalismo histórico que los hace más escépticos una epuración mesiánica que los liga más a la religión y al burjerío, una conformidad que los erige en teorizadores de su propia esclavitud, una adaptabilidad que los deja satisfechos con cualquier menudero capitalista

PARA LOS RELIGIOSOS

... Por otra parte estaba también Carlos von Ossietzky entre los que serían "instruidos" políticamente, para entender, una vez por todas, el "ethos" del trabajo nazista.

Algo debió llamarle la atención al instructor nazi en el aspecto de Ossietzky puesto que la aborrad de inmediato.

"Oye tú, ¿no eres tú también uno de aquéllos que querían terminar con Dios?"

Ossietzky no contesta.

"¡Quiero saber si tienes religión, perro!"

Ossietzky sigue callado, Y recién después de una larga pausa — un compañero te aconseja en voz baja contestar para evitar inútiles torturas — contesta: "Put católico".

"Claro, claro, grita el instructor — ¡yo fui, yo fui! Sin Dios y sin patria, has andado viviendo de los demás. De qué rincón de Alemania te han vomitado?"

"De Hamburgo".

— "Ya me lo pensaba. ¡Católico y de Hamburgo! Si, si, de allí viene una suerte particular de chanchos católicos, judíos y marxistas. Ah, muy bien. ¿qué profesión tienes?"

"Escrítor".

"¿Escrítor? Y que clase de novelas por nográficos has andado escribiendo chanchos católicos?"

PETER KAST en "Kulturstunde im Konzentrationslager".

ya una cobardía tan grande que es comprobable en el socialdemócrata, vividor de lo ajeno y charlatán amedrentado del eco de sus propias palabras demagógicas y altisonantes.

No nosotros tuvimos siempre debilidad por los estudios psicológicos, de proyección social, de grupos, de movimientos, y hasta individuales, porque de ellos nacieron notables enseñanzas de sus causas y fundamentos. Siempre — por supuesto — sobre esta base material previa. Así lo hicimos en la relativo al fascismo, a la llamada clase media que se radicaliza, y a la crisis en general — fenómenos en la esfera de la superestructura espiritual —, al considerar los rasgos esenciales de los caudillos interpretando o explotando necesidades colectivas inmediatas, ciertos rasgos de carácter racial o nacional, etc. Bien: estudiar a fondo la psicología del movimiento socialdemócrata no será tampoco labor inútil. No con el criterio biológico o individualista de un Gustavo Le Bon, pero sí con un riguroso planteamiento social y marxista. Ese conocimiento será provechoso en el sentido de atajar a sus rasgos las conductas que sujetan a cierta parte de la masa, que debemos conquistar para la revolución, las filas de la socialdemocracia. A ella habrá que demostrarle la conducta de sus aprovechados dirigentes y librarla de su influencia como el primer paso decisivo; habrá que insistirle con objetividad y claridad el momento actual porque atravesamos y el papel real de la socialdemocracia. La manera de hacerlo tiene mucha importancia; hábilmente sin violencia, con persuasión. Y a ésta obra urgentísima contribuye este artículo, señalando a la traición y deslealtad socialdemócrata, se suman otras repugnantes armas de las esgrimidas contra el socialismo y la Revolución. En cierto momento, no podemos evitar el ridículo y el tono despectivo; pero eso corre por nuestra cuenta, a modo de decoración y adorno escénico. El ridículo es un arma también. Los humoristas que saben usarlo con discreción han demostrado su amplia utilidad. Y, ¿por qué no decirlo?, nadie mejor blandido para el ridículo que ese socialdemócrata recalcando por el camino de la historia, recibiendo bofetadas de la reacción, por inservible, cuando ella le sacó el suficiente jugo de su contribución valiosa, y bofetadas del sector revolucionario por cobarde entregador. Por quedar bien con Dios y con el diablo, recibe la ira de ambos; por jugar a la burguesía valproletariado, muere en mano de los dos a la hora de la lucha decisiva.

No dejemos abandonada a la casa del Pueblo. Dijimos que era una caja de resonancia, y lo repetimos. Allí llega todo alcahuetería de la más baja especie, y de ahí sale patentada por el sello oficialista de los dirigentes más conspicuos. Se forman, en el vestíbulo, pequeños grupos de tres a cinco personas — no más —, que murmuran unos de otros, mirándose de soslayo y bajando la voz con esa hipocresía convencional del fraterello intrigante, holgazán y refinado. Nadie discute en la Casa del Pueblo en alta voz, por temor a los demás, y al propio consorcio, que, presuroso, correría para imponer silencio.

La Casa del Pueblo — el edificio — es el mayor "acerto" partidario que hay que cuidar celosamente. Dice ser del pueblo, pero nadie ha definido aún a qué pueblo se refiere. ¿Será a ese pueblo a quien Repetto — lo recordamos bien — aconsejaba desde los balcones, en tiempos de Uriburu, se retirara tranquilo a sus casas y dejara de protestar porque en el Coliseo, donde el Partido debía realizar su acto público, las puertas estaban cerradas con el cartelito: "Acto prohibido por la policía". Pues los socialdemócratas — sepase bien — no se dejan engañar por sus adversarios cuando los quieren arrastrar a la violencia. Ellos se acuerdan bien de las

dos mejillas de Cristo, y cuando en las dos lo pegaron, se redimen gravemente en el piso alto de la Casa del Pueblo y lanzan... un manifiesto. ¿Será ese pueblo que, cuando es apaleado... o la policía, y se refugia donde puede, se estrella contra las rejillas de la Casa, mientras, por adentro, el C. E. y grupo parlamentario en pleno contempla la multitud con caras de sonrosos, pálidos como la cera, asustados como un Enrique Dickmann ¿cuálquiera? Yo he contemplado ese cuadro varias veces, lleno de indignación. Apenas suena un petarón a dos cuádras de allí trémulos y agitados corren todos, a cerrar las puertas de la Casa del Pueblo. He visto a los parlamentarios: a la entrada, fiscalizar ésta rigurosamente: no vaya a ser que se meta un comunista. ¿Que dirá el comisario! ¡O el jefe de policía! ¡O el ministro Melo! ¡O el mismo Presidente!

Bueno, bueno. Es una tarde habitual, tranquila. A la noche, Repetto dirá una conferencia que "La Vanguardia" viene anunciando de veinte días atrás. Llega Repetto, y los que lo adulan de frente, lo critican entonces, cuando pasa, de atrás o de costado. Repetto viene a dejar, tres horas antes de pronunciarla, el "resumen" de su conferencia. Al mismo tiempo, inaugurará el editorial del día.

Hay que mirarle la cara al jefe. Si está risueño, alguien aventura un chiste y todos se ríen. Si viene serio, todos demostrarán preocupación y grandes tareas.

Hubo un tiempo en que Repetto y yo no nos saludábamos en las poquimas veces que fui a la Casa del Pueblo. Él pasaba de largo, y yo no tenía interés en lo contrario. Una noche encontrámonos en la secretaría del diario, Repetto me saludó cortésmente, preguntándose por mi carrera universitaria. Conversamos un rato y me retiré. Debo confesar que quedé impresionado por los varios saludos que recibí al irme, de los mismos que antes no me habían visto al pasar. — ¡tan distraídos y ocupados! — por mi lado...

Con Bravo me sucedió algo análogo. Cerca de mí se encontraban dos distinguidos parlamentarios, que, por la misma causa, no se habían dado cuenta de mi presencia. Llega Bravo, me extiende la mano amigablemente. Entonces, los anteriores, como un resorte, me dicen, dándose vuelta hacia mí, muy sonrientes y amables: ¡Buenas noches!...

Repetto es el Pope máximo. En el C. E. grita y vocifera si no se hace lo de él. A veces Enrique Dickman sostiene una cosa cualquiera, pero habla Repetto enseguida, y Dickman le reconoce razón. Bravo es muy débil para oponerse. A Coca no le quieren ni oír: cuando habla, aquí se va hasta la puerta esperando que concluya de una vez. Cambian también amables interjecciones.

Es el Pope máximo. Es algo así como ir, o ven entre los suyos.

Y, como el viejo caudillo radical, es envidiado y adulado, aplaudido y calumniado, con esa misma falsedad con que el P. S. congrata al gobierno desde el parlamento y le rinde pleitesía en su palacio; ¡No vaya a sucederle lo que a don Hipólito en el momento del descalabro! Que a don Hipólito en el momento, porque ven en él al ministro infuyente de mañana, sino algo más, pero sus amigos, prendidos al presupuesto como sanguijuelas insaciables, hacen lo que la pintaza asegurada, o la perspectiva de la "carrera política" para la cual el periclitarse de Repetto es obligado a esas demociotas y pantagruélicas ambiciones de figuración pública. La forma de ascenderle beneficio al hombre vería, desde el simple repelido de sus erráneos errores y monstruosidades hasta el título de "maestro" que tan al tanto por ciento le otorga "quien con frecuencia".

¡Carrera política! En el P. S. se "hace carrera" como en cualquier otro partido político burgués: la cuestión es ascender. A un concejal vale menos que un diputado, y éste menos que un senador, etc.

Meta sirve para negar toda sospecha de partido revolucionario. Con el amparo de arriba y un apoyo continuado de "La Vanguardia", la carrera está asegurada. Por eso, el P. S. reclama bancas y más bancas. Una carrera es una carrera. Y vemos como se puede aplicar aquí lo que Hildegart digera en Madrid: "adquirir méritos en su carrera política, adelantando puestos en ese gran hipódromo que es la Casa del Pueblo en la actualidad." Hipódromo: ¿dirá algún mentecato que el término es impropio? Queremos aclarar que no reprochamos ese acatamiento al Pope si él fuera sincero. No lo es. Es interesado. En toda agrupación o actividad, se resalta al hombre de más experiencia, conocimiento y dedicación; es lógico y obligado que así sea. Pero, en el P. S., repetimos, ese acatamiento ni es leal ni es sincero. La influencia de Repetto, es distinta en el buen sector del Partido; pero en los jefezuelos de segundo orden son otros los factores determinantes. He oído decir: "está loco el viejo", pero, o por doctrinaria y valientemente a él, ¡nunca!

En "La Vanguardia", dos grupos de personajes se han combinado para mejor cumplir su misión entre afiliados y simpatizantes: la Celestina y los Borrachos. La Celestina oficia por su difamación rastrea hacia los que se menester crear la desconfianza y el odio, para lo cual se vale del veneno borgiano que no sólo rastrea y actúa a pequeñas dosis día a día. A ello agregamos la hipocresía de un Richelleu y Aello agregamos la hipocresía de un Richelleu y la perversidad de un villano de novela.

En un Partido donde el chisme o la intriga son el ochenta por ciento de su labor interna, el chisme debe tener perfectamente organizado el mecanismo de recepción, amplificación y distribución.

Esa modalidad partidaria no dejó de chocarme de entrada, al incorporarme al Partido. De afiliado a afiliado se dicen las peores cosas, en lugar de un trabajo armónico, aunque más no sea que para el mismo traider reformismo que determina su rumbo. Todo es "sospechosa", intrigas de "derecha", intrigas de "izquierda", ¡al afiliado de muchos años, educado en esta escuela, hay que huírle como a ratas transmisoras de la peste! Los propios dirigentes, cuando aparece algún afiliado disconforme, echan a rodar este espantajo: "es agente policial". Por cierto que ellos no lo denuncian, pero el efecto se hace sentir. También es cierto que ser agente policial parece ser co paeerim-ho; pero, para ser cosa permitida en el Partido, "La Vanguardia", cuidadosamente, no deja de contribuir en esa campaña.

Una cobardía extraordinaria anima los actos de esa gente dedicada al chisme y a la insidia. Cobardía: en afrontar cualquier riesgo; cobardía: en decidir sobre cobardía en materia ideológica. Perder la amistad oficial es terrible para ellos. Perder una banca es ya una calamidad para esos eterno parlamentarios que en los votos generales figuran como "periodistas" — a falta de una profesión real, pues no poseen ninguna, y el periodismo les es completamente desconocido — o como cualquier otra cosa, y para los cuales la Cámara es el lugar donde se floresa, codosamente con gente de apellido y le dinero. Allí, junto al sector de la burguesía más reaccionaria, sus esfuerzos son considerables, al igual que los nuevos ricos, para hacerse perdonar y olvidar su origen... y su nombre de "socialistas". Por eso, la socialdemocracia ha reculado tanto de su origen hasta ahora, que la propia burguesía liberal los ha pasado.

Al comenzar este comentario, reproducimos aquel suelto porque él indica bien a las claras el papel miserable de "La Vanguardia" en todo lo que se ocupa. Hay allí cobardía de sobra. Véase cómo no se dice nada en concreto y se insinúa todo de una manera

canaléscas y estúpida. Así son todos los artículos del diario.

Yo no he visto "Crítica Social" a que se refiere "La Vanguardia". Es un órgano conservador y socialista independiente, con el cual, no tengo nada que ver. Seguramente que ellos han tomado mi renuncia al P. S. para utilizarla en contra de éste, arma que no les corresponde a ellos, pues es yo acuso de fascistas a los del P. S. con mayor razón les corresponde la acusación a los primeros. Es una impudicia única; una falta evidente de honestidad. Pero, en materia de deshonestidad nada tiene que aprender el P. S. de los conservadores. En "La Vanguardia", misma se ha utilizado "El Radicalismo", de Lenín, contra las protestas de la "Izquierda", ¡como si un socialdemócrata, citando a Lenín, tuviera derecho a decir a su "Izquierda" lo que Lenín decía al extremismo comunista, colocándose en terreno comunista!

Bien: el caso es que "La Vanguardia", dando curso a la deshonestidad de "Crítica Social", la lanza a los afiliados bajo el título de "Sintomático". Pero, ¿sintomático de qué? Aquí entra en función la insidia del inmundado diario.

"La Vanguardia" debió actuar a "Crítica Social" por utilizar indebidamente una renuncia al P. S. Pero, no lo hizo. Es consideración natural. ¿La finalidad que persigue es dar a entender que yo envié mi renuncia a "Crítica Social" e dejar sospechar mi colaboración a la misma.

En efecto, alguien me preguntó: ¿Así que colabora con los socialistas independientes? Y eso es lo que se persigue: dario a entender, para frotrarse las manos, agregando: se ha ido del Partido, pero ahí lo ven en contacto con los conservadores.

Eso mismo hizo Ghildi, cuando se refirió en "La Vanguardia" a mi carta pública a Rodolfo Ghildi. El habló de esa carta en un tono tan misterioso que muchos creyeron que se trataba de una revelación sensacional con los hilos de una verdadera conspiración comunista. No era así: por lo más oculto que se trataba, en realidad, de un artículo mío publicado en "Claridad" muchos meses atrás. (1).

Esto es maestría en el arte de la insidia. No decir las cosas abiertamente, no acusar, pero sí confundir y dejar que cada cual las trague como más le guste. ¡Cobardía! Yo dije un montón de verdades a Américo Ghildi, que molestaron a éste. Pero él no contesta. En cambio él u otros no interesa quien o quienes utilizan "La Vanguardia" para vengarse. Siguen dirigiéndose a "su público", en la forma que les caracteriza.

"La Vanguardia" cumple una misión de envencamiento crónico. A travé de ella y del grupo que la dirige, se realiza la alta política de desmoralización partidaria.

Jamás el diario o el Partido adoptan actitudes claras y definidas. Si se trata de la política europea, ó del país, siempre se hacen rodeos para fijar la posición más amigable y... ¡pocos comprometedoras. "Todo hace suponer que esto es así, siempre que no fuera de este otro modo"... etc., etc.

Cobardía, vacilación. No se escribe para demostrar algo, sino para demostrar lo que se quiere — dejar que cada cual entienda lo que le conviene, "quedar bien con todos", es la consigna democrática del Partido Socialista.

(1) — Escrito este artículo, llega a mis manos "Crítica Social". Veo la publicación de mi renuncia y la salvedad — ¡obvia por supuesto! — de la solidaridad del periódico con ella. Pero, ni aún así, "La Vanguardia" es capaz de una distinción semejante, ya en el camino de confundir y enredar cuanto pasa por sus columnas.

Y la cumple tan a maravilla que a todo el mundo pide luego el voto para sus candidatos!
Como esa pobre cotorra de organito callejero que, mo esa pobre, cotorra de organito callejero que, a cambio de una moneda para su patrón, a nadie deja sin asegurarle la suerte y darle mil felicidades imaginarias en forma de papillitos para todos los niños y deseos.

El mismo día — septiembre 3 — en que realizámbamos el Congreso Juvenil contra la guerra y el fascismo, en Rosario, el organito socialista hacia derrothamo a su modo: dando mil vueltos y preguntando como roidos por una duda terrible: "¿Puede alguien indicar qué existe de positivo como fuerza de avanzada fuera de nuestro Partido?". Si se refiere a las fuerzas revolucionarias, el silencio es evidente. Pero, el P. S. no es revolucionario. Todavía sigue reclamando "una orientación más inteligente de nuestra economía". Ese le llama "La Vanguardia" contemplar el permanente en la lucha de la clase trabajadora. Así como lo reclama Marx, mientras que "los grupos oportunistas" a la moda, desaparecían del que está cambiada". Resulta ahora que, yendo contra el Congreso de Santa Fe, ellos están con Marx y nosotros con la moda. Si la crisis capitalista fuera una moda...
No insistimos. La historia no la escribían los socialistas. Ya hemos jugado al movimiento socialista como uno de esos que pasan sin dejar rastros de vida original y propia. En cambio otros movi-

mientos, ya en lo cultural, ya en lo religioso, ya en lo social, han marcado su época en la historia con algunos de sus rasgos creadores. El socialismo no ha sido, en el transcurso de toda la trayectoria histórica, más que un socio moricón de la burguesía emprendedora.

La leyenda griega atribuye el origen de Pandora al deseo de Júpiter de castigar, por su intermedio, a toda la humanidad y a Prometeo, creador del Hombre.

De este modo, la historia del movimiento obrero señala a la socialdemocracia como el instrumento de que la burguesía se valió como castigo maldito del proletariado revolucionario y del creador de su fuerza teórica incontestable: Carlos Marx. Y la burguesía dotó a la socialdemocracia de todos los recursos para su labor de engaño, como Pandora reunió todos los dones, incluso la astucia y la sudadicia, dotando a su cuerpo de arcilla de las falsas apariencias de los dioses inmortales. Pandora, abriendo entonces la caja celestial, llena de males para la humanidad, los dispersó por el mundo.

Traduciendo esto al lenguaje común y a la realidad del social-fascismo, vemos que la caja de Pandora de la socialdemocracia se abre de continuo para los males más graves del proletariado internacional. Como caja es imatogable. Y entre sus males, la insidia más refinada figura con relieve propio. El periodismo partidario se encarga de expandirlos cuidadosamente.



Dibujo de W. A.

"La celeridad de la nueva justicia alemana marca un jalón en la historia procesal"

(Noticia de un diario alemán)

Siempre fué un deber del creador espiritual levantar su voz contra la violencia, la opresión, el crimen y el cretinismo. Los virtuosos de la opresión vacua y los acrobatas del pensar lógico que creen realizar arte más allá de los apremiantes problemas de la humanidad y de la cultura, pertenecen al pasado. El escritor debe elegir hoy entre obrar como insumaturo e intérprete de los sueños de las clases dirigentes, colaborando así en la labor de opresión de las masas, o debe ponerse al servicio de la clase que lleva el destino en sus manos.

ERNST OTTWARD.



EMENTO ARMADO

Por R. CHAVES

Los organizadores del XXXII Congreso Eucarístico Internacional continúan amparando la ciudad y editando folietos. El engrudo, es, sin disputa, un arma política apreciable. En tiempos de paz, suple, ampliamente, a la pólvora de los tiempos de guerra. Antes, los socialistas eran el terror de las paredes. Por mangas o por faldas ponían inmediatamente a la miseria los muros de la ciudad. Ahora, son los frailes.

En cada cartel que pega o hace pegar la curia eucarística hay una consignita. Esta consignita no va dirigida contra el alma del peatón. Va dirigida contra su bolsillo. No trata de interceptar su espíritu. Trata de interceptar su cartera.

UN CARTEL DE ESOS, DICE: "DAD Y RECIBIRIS". ESTO, LO DIJO HACER APROXIMADAMENTE DOS MIL AÑOS, JESUCRISTO. ASI POR LO MENOS, LO TESTIFICAN SUS CUATRO DISCIPULOS EN OS EVANGELIOS. PERO, CRISTO, NO LO DIJO, SEGURAMENTE PARA JUE AL ARRIBAR AL CUATERNIO DEL SIGLO VEINTE, SE LO UTILIZASE PRECISAMENTE PARA PECHAR PLATA.

Por otro lado "dad y recibirís", traducido al castellano, al castellano político, significa: "Dad plata y recibiréis palos". Porque con el dinero que se junta se reforzará el congreso y reforzando, el congreso se reforzará la reacción. La tauana aquí se cae de su propio peso.

Quien da, en la sociedad capitalista, es el proletariado. Da su

fuerza de trabajo y con ella, su vida y su sangre. Quien recibe, en cambio, es la burguesía. Recibe todo el producto del trabajo no pagado al proletariado. Cristo, posiblemente, estampó el "dad y recibirís" para los ricos. Y los ricos, ahora, le estampan para los pobres. En materia de Cristo ya hemos llegado a esto: cada pueblo tiene el Cristo que se merece.

Otro cartel que ostenta la imagen del Redentor, dice: "El que no está conmigo, contra mí está". Este cartel no es muy explícito, a pesar de que también solicita, como los restantes una contribución monetaria. Habría que saber, primero con quién está Cristo en este instante de la historia. No es posible apoyarlo y combatirlo sin conocer previamente su actual posición ideológica.

PORQUE LA POSICION DE CRISTO HA OSCILADO CONSTANTEMENTE COMO LA PIEDRA DEL MANDIL. CRISTO ES YA PARA EL CATORCISMO LO QUE ES MONROS PARA EL IMPERIALISMO YANQUI: UNA ORTOFONIA CON MANIJA UNIVERSAL. SIRVE YA TANTO PARA UN MARRIDO COMO PARA UN LAVADO. ESTA CON TODOS LOS GOBIERNOS DEL MUNDO, MENOS CON EL GOBIERNO SOVIETICO. SE ADAPTA JUICIOSAMENTE A TODOS LOS CAMBIOS DE LA POLITICA Y DE LA ECONOMIA. DE ANALFABETO QUE ERA SE HIZO ESTADISTA Y DE PACIFICO, BELICOSO — SIGUE, SIN DISCUSION, FIRMEMENTE EL DISCURSO DE LA HISTORIA COMO SI VIVIERA ENTRE NOSOTROS SI HAY MONARQUIA. SE ADHIERE A LA MONARQUIA. SI HAY REPUBLICA, SE HACE REPUBLICANO Y SI HAY FASCISMO, SE HACE FASCISTA. SI, ADEMÁS, SUCEDE

QUE VIENE UNA REVOLUCION Y CADUCA VIOLENTAMENTE EL REGIMEN DEMOCRATICO AL CUAL EL ESTA PRESTANDO SU APOYO Y SE IMPLANTA UNA DICTADURA COMO EN EL URUGUAY O EN EL BRASIL. CRISTO, ES EL PRIMERO EN PRESENTAR SUS CREDENCIALES Y CONGRATULACIONES AL NUEVO GOBIERNO.

Al principio, Cristo, estaba, evidentemente, con los pobres. No fueron los ricos ni los bolcheviques quienes escribieron aquello de que "todo rico era un ladrón" ni de que "era más fácil que pasara un camello por el ojo de una aguja que entrara un rico en el reino de los cielos". Tampoco fueron los revolucionarios quienes le llamaron a los ricos "raza de vboras" como se puede leer a cada momento en el contexto de los cuatro evangelios. Pero, ahora, Cristo no está al servicio de los pobres. Está al servicio de los ricos. De suerte que eso de que "el que no está conmigo, contra mí está", no, metido a la misma traducción, significa: "El que no está con el capitalismo, está en contra del capitalismo. ¡Leña con él!"

Otro cartel, dice: "El dinero que dais se os devolverá con creces". ¿Cómo? Allí, no se especifica. Si le preguntáis a un fraile, sin embargo, en qué forma y dónde se os devolverá la plata, os responderá tranquilamente: "¡En el Paraíso!" Vale decir: cuando Dios te lleve a la Recoleta o a la Chacarita.

Hay otro que añade: "No solo de pan vive el hombre". Aquí culmina la inversión del texto evangélico. Decir que "no solo de pan vive el hombre" para salir pidién-

do palo o plata, es como decir que no sólo de comida vive el hombre y engullirse sinuálmente amente un chancho o una vaca.

FINALMENTE, OTRO QUE EXISTE SOBRE AQUELLO DE QUE CON MOTIVO DEL ACTO QUE SE PREPARA VENDRÁ A BUENOS AIRES EN MILLON DE TURISTAS, YA HEMOS PROBADO DESDE ESTAS MISMAS COLUMNAS EL PROPOSITO Y LA FANTASIA DE SEMEJANTE CANCELACION DE LA DICCION DE INMIGRACION, QUE LLEVA EL CONTROL DE LOS PASAJEROS DE VENTANAS VIENE, AHORA, A DARLE UN CARACTER OFICIAL A NUESTRA HIPOTESIS, DE LA ESTADISTICA DE PASAJEROS QUE ACABA DE ELEVAR AL MINISTERIO DE AGRICULTURA SE DESPRENDIÓ CONCRETAMENTE QUE EN LOS PRIMEROS SIETE MESES DE ESTE AÑO ENTRARON AL PAIS SOLAMENTE, EN TOTAL, 13.178 PERSONAS. PARA LLEGAR AL MILLON, EN CONSECUENCIA, LA SAGRADA FAMILIA, TENDRÁ QUE METVERSE EN LA CAMISA DE ONCE VARAS Y EN LAS BOTAS DE LAS DOCE LEGUAS.

La literatura de los folletos, felizmente no es tan prosaica como la de los castigos. Es, al revés, una literatura que se puede calificar, por momentos, de "trozos selectos". No, porque sea una literatura realmente "selecta", sino por el parecido extraordinario que ofrece con todas esas páginas untuosas y parapsimáticas de todos los libros de lectura que se escoge para embrocarse patrióticamente el cerebro a los niños aprovechando la plasticidad intelectual de la primera infancia.

En uno que trae la bandera del Papa, hay frases melancólicas como éstas: "En la ciudad de Buenos Aires, que tantas veces ha demostrado su "fidelidad" y "devoción" a inquebrantable fidelidad a la cátedra de San Pedro, se honrará a sí misma rindiendo al Cardenal Legado todo el entusiasmo que se le encuentra por vez primera en la sagrada púrpura" toque al suelo de nuestra patria".

Vosotros, diréis: ¿Y el pueblo qué pito toca durante la ceremonia? El folleto, lo dice claramente: "El pueblo fiel se congrega en los alrededores del templo (fuera porro!) y asiste en espíritu a las ceremonias, escuchando los discursos y los cánticos por medio de los altoparlantes colocados convenientemente en lugares convenientes. Es un acto que conmueve contemplar a esa inmensa multitud de fieles que cae de rodillas en plena calle cuando el Cardenal Legado, oculto a sus ojos, eleva por vez primera la Custodia Santa para bendecir a todos con el Santísimo Sacramento."

Después de esta descripción "poética" que recuerda la literatura pastosa que se utiliza ordinariamente en los casos para anunciar una mala película de biografías, viene una nota elocuente y auspiciosa. Dice: "Por supuesto, que debido a las circunstancias enunciadas, sólo podrán tener acceso a la catedral personas muy especialmente invitadas." Esto es: la crema de la burguesía. Generales, ministros, cónsules, banqueros, damas pingotadas y caballeros de alto copete. En una palabra: toda la gente linajuda y chic, a quien recibirá particularmente Jesucristo.

REFIRIENDOSE A LA INAUGURACION, EL MISMO FOLLETO, DICE, COMO SI TRATARA DE UNA REPRESENTACION TEATRAL: "ESTA CEREMONIA DEBE REVESTIR UNA SOLEMNIDAD EXTRAORDINARIA" Y AGREGA: "ANTES DE LA LLEGADA DEL CARDENAL LEGADO, EL TEMPLO, ENGALANADO DE COLGADURAS Y PERFUMADO DE FLORES Y RESPLANDECIENDO EN LUCES, PRESENTARA UN ASPECTO DE ANSIOSA EXPECTACION. CENTENARES DE OISEFOS CON SUS VESTIDURAS VIOLACEAS, MILES DE SACERDOTES REVESTIDOS DE ROQUETE Y SOBREPELLIZ, OCUPARAN POR COMPLETO LAS NAVES DE LA CATEDRAL. TODOS SE PONDRAN DE PIE Y MIENTRAS EL CORO ENTONARA EL "TU ES SACERDOS IN AETERNUM", HABA SU ENTRADA TRIUNFAL EL EMINENTISIMO CARDENAL".

Lo que comienza, aquí, es la cara dura de los sacerdotas de Cristo que a los ricos les ubican magníficamente en un local cerrado, con calefacción eléctrica, "engalanado de colgaduras y perfumado de flores", con un banquillo forrado de terciopelo para arrodillarse y a los pobres me los mandan a la piletta de la Plaza de Mayo.

SI LOS POBRES, LOS POBRES QUE CONCURRAN A LA CEREMONIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO, NO ESTUVIEREN TAN DOPADOS, TENDRIAN UNA OPORTUNIDAD MAS DE COMPRAR QUE ENTRE RICOS Y LOS RICOS SE LEVANTA UNA MURALLA CHINA.

Aquello que dijo San Lucas que dice que dijo Cristo que dice que dijo Dios "que todos los hombres son iguales" ha sido completamente subvertido por la religión. Aparte de que la "igualdad" que consagra la religión es la misma "igualdad" que consagra el código. Una igualdad así: los ricos adentro, diestros y señores del templo y de todas las gangas que el templo encierra, y los pobres, afuera, como los perros, pidiendo, limosna o simplemente "palpitando" como se divierten los ricos.

El primer día del congreso, según nuestro folleto, "está dedicado a los niños." El segundo, "al sexo femenino." El tercero, recién, se dedica a los pantalones; y, al último, a "la mayor glorificación de Dios". Este día, será un día de embrutecimiento general. Habrá diversas ceremonias. La primera, según se estipula, será "la participación eucarística." Esta participación, seguramente, ofrecerá el mismo inconveniente que el de la iglesia: los ricos, adentro, se comerán íntegramente, "el pan del cielo" y, los pobres, afuera; morirán el humo y escucharán por radio las alternativas de la comilona sagrada. La segunda, consistirá en misas, comuniones, respuestas y bendiciones en todos los idiomas. Se distribuirá gratis, generosamente, a través de un altoparlante, la palabra de Dios. Por último, se hará una grandiosa manifestación con el Santísimo Sacramento a la cabeza.

No puede haber "igualdad" espiritual" jurídica sin "igualdad" económica.

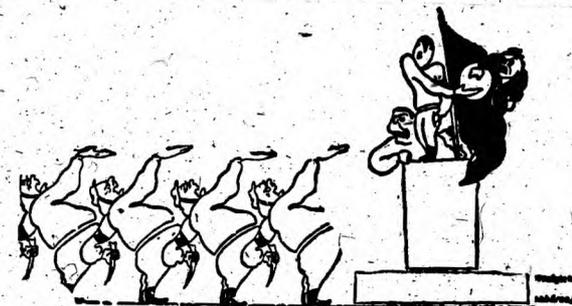
Este Cardenal Legado vendrá en representación del Papa y presidirá el congreso, cuyo "apertura solemne se realizará con gran pompa en la santa Iglesia catedral" con la presencia de "las altas autoridades eclesiásticas y civiles", y, puestamente de la "sección especial".

COMPAREMOS, AHORA, LA LETRA DE TODA FANTASIA LITERATURA "PIADOSA" CON LA LITERATURA "BESTIAL" DE LA REALIDAD. TOMEMOS CUALQUIER DIARIO Y VEAMOS LO QUE PASA EN EL MUNDO. EN NOROCCIDENTE AMERICA: DOCE MILLONES DE DESOCUPADOS. EN ALEMANIA: FUSILAMIENTOS, PROGRAMAS, ESTERILIZACIONES Y CAMPOS DE CONCENTRACION. EN AUSTRIA: ASESINATO COLECTIVO DE LA CLASE TRABAJADORA. EN ESPAÑA: PAUPERIZACION Y REBELION CRONICA. EN CUBA: MASCARAS PERIODICAS Y SANGRIAS

DIARIAS. EN TODAS PARTES: CRISIS, DESOCUPACION, MISERIA, HAMBRE, REACCION, REVOLUCION Y GUERRA. CONCLUSION EUCARISTICA: ¿Y DIOS? ¿DONDE ESTA DIOS? ¿QUE HACE DIOS? ¿QUE DICE DIOS?

Dios, al parecer, al parecer de la burguesía, no tiene ninguna noticia de lo que pasa en la tierra. Es ciego y neutral. Es neutral y ciego, se sobreentiende, cuando la liga del proletariado. Cuando pelear la burguesía rompe inmediatamente el truco de su ceguera y de su neutralidad. La burguesía no es marca ni es lerd. Por estúpida no caerá. Sabe perfectamente lo que hace y lo que dice, aunque se haga la sueca. Dios, por obra y gracia de ella, también, sufrió la misma evolución económica que sufrió Jesucristo, su hijo menor. Dejó de ser lo que era en principio, una palabra mensajera que recorría el infinito, y se transformó en un tiburón ultramarino que domina todos los mares de la bunta y del comercio. Dios, trío y uno, se dividió en dos. Uno es Dios para los ricos y

La burguesía, ahora, se empuja en que el pueblo crea en Dios, para con arastar su fervor revolucionario. Para marmotizarlo y equinariano mejor. Pero, la burguesía, por su parte, no crea en Dios: crea en la policía. aconseja al pueblo que se trague el "pan del cielo", un pan hipotético, a fin de poderse tragar ella el pan de la tierra, el único pan que tolera el estómago, el pan que ella no produce y consume en su totalidad. La misma burguesía, además, que hoy hace un congreso para "traer la paz al mundo", la paz que dejó de ser paz por culpa de ella, mañana hace otro para encender la guerra. Y con la misma devoción que hoy penetra en una iglesia, mañana, o el mismo día, penetra en una fábrica de gases asfixiantes o en un astillero de acorazados y lanzaminas. La burguesía le tiene fe a Dios en la que a su influencia encorvante se refiere, pero, más que a Dios, le tiene fe a los señores y a los aparatos de bombardeo.



Dibujo de Mitás.

Ahora: ¡pagar!

"Y un muerto así como nuestro Koloman Wallisch... ¿quién ha vivido como él? ¿quién ha muerto como él?"

"No, tan muerto, muerto no está; no es un muerto totalmente muerto; todavía se puede discutir con él y se puede luchar donde él ha luchado, y se puede saber dónde estuvo bien y donde se equivocó. Yo también lo sé: este hombre fue carne de la carne de los trabajadores. Cuando se le ahorcó, es en realidad a nosotros a quienes se torció el cuello y sobre su cuello hay manchas rojas como las hay sobre el nuestro; y por eso, porque es así, porque sabemos que es así este hombre ni está muerto, ni es sagrado, sino que está vivo, con todos sus errores."

ANNA SEGHERS.

SIN HONOR,

Por TRISTAN MAROF

SIN PUERTO, SIN DINERO

El balance de la absurda guerra del Chaco es simplemente lamentable: treinta mil muertos, más de cuarenta mil heridos, de una y otra parte. La clase gobernante de Bolivia ha derrochado más de ciento ochenta millones de pesos que los ha obtenido hipotecando su hacienda y su porvenir económico. ¿Qué es lo que falta por hipotecar en Bolivia? Sus ferrocarriles, sus aduanas, sus impuestos, la 114 mil hectáreas del blanco de la Nación, su petróleo, todo, se halla en poder del acreedor. (Existe en Bolivia una comisión fiscal permanente que vigila sus finanzas). Poco a poco, de un empréstito a otro, ha ido entregando su cabeza al verdugo, y los sentimientos del pueblo laborioso, activo y lleno de dignidad, los ha trocado por las cadenas de factoría colonial, sometida y humillada, a los pies de los negociantes y magnates de Wall Street.

Hoy día Bolivia — mi país — es una hacienda. Sus diplomáticos; abogados y agentes de la Standard Oil; Sus políticos; las manos tintas en el sangre del Chaco y el petróleo. Su parlamento, sus periodistas, su presidente; sin prestigio ni consideración internacional.

No faltaba sino la guerra para entregar el último aliento de los explotados. Morir en las puas de las trincheras, ametrallados, sin honor, sin puerto y sin dinero. Pero, si por el honor de los magnates, por el puerto de los petroleros y por la comisión de los agentes, de uno y otro banda.

Para que fué el sacrificio de cuarenta mil jóvenes, se preguntarán las generaciones de mañana? ¿Qué se obtuvo con tanta sangre fresca, ardiente y vilmente derramada? El Chaco se los tragó. El Chaco inhóspito y brutal exige más víctimas. Y sin embargo, ese Chaco, por el que se lucha con tanta ferocidad como no se luchó jamás en América, no vale ni la décima parte de lo que se ha gastado en la guerra.

No puede ser la guerra por el Chaco. ¡No puede ser! Lo saben de sobra los gobernantes, las compañías petroleras y los abogados negociantes. No lo ignoran los generales que antes de lanzar proclamas patrióticas, conectan sus teléfonos con la Standard Oil o con la Royal Dutch. Pero "no lo deben saber" los soldados que cargan a machete y se destronan diabólicamente, sin piedad; los aviadores que bombardean hospitales de sangre; las madres, las mujeres y las novias de los que marchan al Chaco — carne de cañón inagotable — y se disputan el puesto, pugnan por vencerse como el rebaño que ingresa al matadero. Vidas con que juegan su provecho los fiscalistas rivales y sus respectivos "adláteres".

¡Sin embargo todos "quieren" la paz! Todos "se esfuerzan" por hacerla! Y la paz no se hace. Por debajo, previa la nota diplomática y el lavado de manos, se despachan los barcos llenos de

fusiles, de ametralladoras y de bombas. ¡Nunca se vió semejante hipocresía! En Asunción se habla de paz, pero al mismo tiempo Ayala mueve los hilos secretos y ordena las continuas ofensivas al fortín Ballivian. En La Paz, la diplomacia del canciller Alvéstegui, a pesar de los fracasos militares, logra unir por medio de intereses próximos a Chile y el Brasil. "Bolivia tiene inmensas reservas", repite el canciller Cruchaga Tocornal, y ofrece también su amistad sin reservas. El enemigo tradicional de Bolivia, según los patriotas del altiplano — se torna amigo, ofrece su cooperación del brazo de la Standard Oil. "Es por amor a Bolivia o porque sus negocios le indican ese camino? En política no hay simpatía ni amor: existen intereses. Chile tardaba en jugar su carta. Lo interesante es la orientación de los "patriotas bolivianos" que enseñaron a sus hijos a mirar el pacífico como suyo, — sus cuatro puertos arrebatados en la guerra del 79 — rectificando su mirada. Ya no es Arica el puerto que ansían. Tampoco es Antofagasta. "Hoy día el interés nacional — lo dicen los diarios bolivianos — consiste en una salida por el río Paraguay."

¿No fué acaso por esto la guerra? ¿Bahía Negra no es el puerto que ansia la Standard Oil para tender desde su campo petrolero un oleoducto? ¿No ofreció Salamanca capturarlo con su ejército en tres meses? ¿No desea el general Estigarribia — y derrocha la mejor juventud del Paraguay — llegar a la zona del petróleo, y disputarle pico a pico, en nombre de otra compañía, a la Standard Oil?

Esta guerra absurda y sórdida no tiene sus raíces en las cancellerías de Asunción y La Paz. Apenas, si ellas, sirven de instrumentos. Dos años de furia salvaje son la demostración palpable. Bolivianos y paraguayos no pueden pelear por territorio, si lo tienen de sobra, inexploorado y sin colonizar. Esta guerra, alentada y favorecida secretamente desde la oscuridad, decide la suerte de uno u otro imperialismo.

Dos años de lucha estéril no han resuelto nada. El Chaco está sembrado de victorias a lo Pirro. En ambos países el desaliento cunde. Sus recursos se agotan. El soldado se niega a batirse. Paraguayos y bolivianos desertan en masa, pese a los fusilamientos y terribles medidas de los estados mayores.

Salamanca, el guerrero Salamanca, que ofrecía llegar al río Paraguay y le decía a su general "que aceptaba todas las responsabilidades", desacreditado y sin prestigio, desea huir de La Paz, preparando su retirada, mediante la entrega del poder a uno de sus familiares, precisamente del

Las Comisiones y las Compras de Armamentos

El Senado acaba de enviar al archivo la investigación acerca de las compra de armamentos ejecutadas durante el ministerio de la guerra del gral Agustín P. Justo. Ante la gravedad de los cargos acumulados contra los responsables directos de las compras de armamentos, en las que se invirtieron centenares de millones de pesos, nosotros esperábamos que se publicaran los documentos más comprometedores y se enteraría a la población trabajadora de los sucios entretelones donde crecían como "yerba mala" los negociados y las coimas.

La mayor parte de esos documentos han quedado apretados en las carpetas expedientes de las comisiones y ahora en el Supremo Tribunal Militar, donde deben comparecer algunos de los acusados.

Cuatro primeras "estrellas" del firmamento uriburista han sido copiosamente salpicadas por el barro de la investigación. Algunos paladines del nacionalismo fascista, propugnadores de la represión y el terror contra el movimiento obrero revolucionario; encumbrados enemigos del comunismo, gritones del "viva la patria", han sido expuestos como eficaces y diligentes empleados de las fabricas extranjeras, en trance de colocar la mortifera mercancía, así fuera lata de "bolicho", desahuyados por la "honorable comisión" ofrecida por el imperialismo extranjero.

El jefe de la Legión Cívica, Rivero, ha quedado totalmente al descubierto en su calidad de comisionista, agente de compañías extranjeras. Digno jefe de los legionarios, auténtico representante de sus intereses, vocero del fascismo criollo, que en estos días fijó en las paredes de la ciudad un cartel demagógico donde se decía "criollos, somos de los tuyos", pero que traducido al lenguaje de la verdad resulta decir: "criollos somos, ayúdame a embolsar la comisión im-

perialista; después, si te das cuenta, te pagaré a rebencazos". A las empresas imperialistas no les cuesta nada ofrecer y dar las coimas necesarias; ésta se obligan a pagar a la población trabajadora del país.

El célebre Tte Coronel Kinkelin (S. R.) quien figura como espía en los archivos de Londres, según la denuncia de Botana, es otro de los más altos expertos del nacionalismo y del corporativismo fascista. Su nombre esta vinculado a varia suerte de negocios, al petróleo, a la yerba y, ahora, también ha rodado por las comisiones de armamentos. Su nombre y su prestigio como nacionalista fué aplaudido frenéticamente por la multitud del Coliseo, en ocasión de coparlo la banca a su congénere Silveira, de la comisión contra el comunismo, el maestro repudiado por los alumnos del Moreno, el conferencista del Círculo Militar en cuya ocasión actuó como un calumniador o, dicho con mayor propiedad, injurió cínicamente a militantes marxistas.

Entre tantos anda el juego, dice el refrán criollo. A estos señores comisionistas y agentes de las empresas imperialistas extranjeras les cae como d. medida.

El asunto de la compra de armamentos, es solo una muestra de la actuación del imperialismo y sus agentes. Las comisiones danzan en toda clase de negocios. Todas las empresas extranjeras tienen, además, empleados argentinos a sueldos suculentos, abogados y coaccionistas que en cuanto ven posibilidad de aumentar sus beneficios o cuando temen alguna acción de las masas trabajadoras que los ponen en peligro, gritan a todos los vientos "viva la patria"; en demanda de leña y prisión para los "elementos subversivos" mientras reconocen toda su alma en salvaguardia del sacrosanto orden constituido: el beneficio, la comisión y la soldada que les alarga el capitalismo, en cambio de la explotación y la opresión de las masas laboriosas argentinas.

cuaño Rafael Ugarte, abogado del multimillonario Paffio. Pero a Ugarte, le disputa el poder Alberto Palacios, indicado por las compañías yanquis, actualmente gerente del Banco Central de La Paz, que como todos saben está ligado a los acreedores de Wall Street por el cordón umbilical. ¡He aquí el juego democrático!

Para los que ignoran la terrible realidad boliviana, la farsa política preparada por Salamanca, daría la ilusión de lucha y controversia. ¿Pero qué elección legal puede ser aquella, en la cual el presidente es designado con anterioridad, en forma unanime y sin contendor por tres representantes de compañías extranjeras, que se titulan delegados y líderes de partidos? ¿En qué for-

ma puede realizarse la elección si los electores se encuentran en el frente y, solamente quedan los burócratas y los generales de rotaguardia? Salamanca pretende realizar una mañosa trampa política que le permita huir del país.

Todavía le quedaba una vergüenza más: la resurrección del tiranillo Siles y su rehabilitación con un puesto de honor: ministro de Bolivia en Chile! Muy bien. La misma, elique; los mismos negociantes. Alguna vez, se indignó Salamanca de ser comparado a Siles. Hoy día se hallan ligados por los mismo negocios, a los pies de una compañía extranjera; empresarios de la muerte, cubiertos de pies a cabeza con la sangre del Chaco.



R. S. S.

EN CONSTRUCCION

Acaba de finalizar la Conferencia de los directores de los Institutos Médicos de la Unión Soviética, que se habían reunido con el propósito de estudiar la reforma de la enseñanza de la medicina. Todo el sistema de la pedagogía médica fue sometido a un detallado examen. La comisión decidió aprobar una resolución según la cual se crean institutos de especialización médica bajo el control directo de las Facultades de Medicina. El plan de la carrera médica ha sido fijado en cinco años, estando dedicados los primeros cinco semestres a la adquisición de los elementos de técnica médica. Además asimismo, la realización de una serie de medidas tendientes a elevar la instrucción teórica del médico. Durante el último año de la carrera el alumno puede elegir alguna especialidad.

La instrucción a distancia, los cursos de medicina de perfeccionamiento serán ampliados, creándose cursos especiales de perfeccionamiento para los médicos alejados de los grandes centros.

Los programas han sido reformados y una comisión de profesores ha sido designada para redactar una serie de libros estándar con el fin de uniformar la didáctica. Las facultades médicas serán transformadas en universidades de medicina, multiendiosas del instrumental, necesario para iniciar una serie de trabajos de experimentación médica. La comisión resolvió aconsejar el aumento del sueldo del profesorado, la construcción de casas-habitaciones especiales, anexas a las facultades para especialistas y médicos del campo que deseen perfeccionar sus conocimientos, aumentando, asimismo, el sueldo que el estado confiere a los estudiantes.

En otoño de 1934 las facultades de medicina podrán recibir 9500 nuevos alumnos. Durante el segundo plan quinquenal las facultades

de medicina tendrán que instruir a por lo menos 61.000 estudiantes.

Acaba de realizarse el Primer Congreso de los Escritores del Soviet. Durante las deliberaciones se fijaron las bases para una nueva interpretación literaria de la evolución de la URSS, instituyendo premios a las mejores novelas y a las mejores obras poéticas. El Instituto de Literatura Rusa, sección de la Academia de Ciencias, está trabajando en la realización de un Album de Puschkin, tratando asimismo de reunir todo el material inédito de Gorki.

Las Editoriales literarias de la URSS han editado obras que registran millones de ejemplares, dedicándose especialmente a publicar las obras completas de los escritores del siglo pasado. Se ha resuelto asimismo aumentar el sueldo que el estado confiere a las organizaciones artísticas, acelerando la capacitación de la población por la inauguración de una serie de nuevos clubs de lectura y círculos de instrucción artística.

La industria del oro registra grandes aumentos. Durante el transcurso del primer semestre de 1934 ha cumplido, prematuramente con lo previsto por el segundo plan quinquenal. La producción de oro registrada durante este tiempo ha aumentado en un 41 por ciento al mismo período correspondiente a 1933.

En todos los territorios del sur ha comenzado la cosecha de tri-

go. Las chacras colectivas del sur han dispuesto durante este semestre de 10.000 nuevos tractores hecho que se trasunta en la cantidad de lo recolectado. Contrariamente a lo sucedido en mayo, mes durante el cual los factores meteorológicos no han favorecido las sementeras se ha registrado durante el mes de junio favorables condiciones climáticas. El 1ero de Junio se había realizado el 95 por ciento del sembrado previsto por el plan, lo que significa diez millones más hectáreas que durante el mismo período del año pasado. No solo se registra un mejoramiento en cuanto al tiempo empleado, con respecto al año pasado, sino también en lo que respecta a la calidad del producto.

Este progreso se debe, sobre todo, a la intervención de las organizaciones juveniles del partido, que trataron por todos los medios a su alcance de acelerar la labor de las chacras colectivas atrasadas. Así, por ejemplo, en el territorio de Saratov, donde se emplearon 17 días para cumplir con las faenas agrícolas, el año pasado, se emplearon durante este año, solo 33 días.

Nuevas vías marítimas entre Odesa y Nueva York, han sido creadas durante el mes pasado, contándose hasta ahora con tres transatlánticos de construcción socialista: "Komsomol", "Kalinin" y "Alter B. Jischewik". Estas nuevas vías de comunicaciones serán empleadas para un servicio regular y permanente entre Odesa, Hamburgo y Londres.

Una nueva etapa de la pedagogía soviética se está cumpliendo actualmente por instrucción del comisariado de instrucción pública. Después de cumplida la labor de liquidación del analfabetismo

por intermedio de las "escuelas volantes" se suprimen estas para convertirlas en escuelas fijas, con edificio propio. Para el año escolar 1935 y 36 se está elaborando un programa especial con el fin de ampliar el estudio de la geografía, historia e idiomas y literatura consistente en la redacción de cada una de estas materias y en la capacitación de los maestros de estas ramas de la es-

Será aumentado el número de los Institutos de Investigaciones Históricas y Geográficas, creando asimismo una serie de nuevas cátedras para Historia y Literatura. Al mismo tiempo el plan obliga a la industria de la materia escolar entregar para el 1ero de Agosto de este año, 110 millones cuadernos, 35 millones lapiceros y 30 millones de plumas.

En toda la URSS se continua con la construcción de carreteras, tanto para el transporte común, como para los automóviles. Entre las ciudades de Frunse y Osh se está construyendo la gran carretera de Kirgis de 700 kilómetros de longitud, y que va a unir el sur con el norte de las Repúblicas de Kirgis. En Tscheljabinsk se ha finalizado la construcción de una nueva carretera para automóviles que une Nartube con las Estaciones Termales de Stalin, a través de profundos abismos y dos túneles.

En los alrededores de Moscú se están asfaltando 250 kilómetros de caminos. En Siberia se está finalizando la construcción de un nuevo puente frente a la ciudad de Bisk. Para la inauguración de este puente se organizará una travesía automovilística desde Kooch-Agatch que comprenderá un recorrido de 1100 kilómetros. Se están realizando los proyectos para la construcción de una carretera automovilística que una Tiflis con Leningrado.

El aeroplano más grande del mundo ha sido bautizado con el nombre Maximó Gorki. Este aeroplano fue construido con una cubierta realizada entre los lectores de cuatro diarios soviéticos. En esta forma la población de la URSS quiere festejar el jubileo del gran escritor revolucionario, objetivando, al mismo tiempo, la insignia de su "pájaro en la tormenta".

La longitud de las alas de este aeroplano es de 63 metros. Desarrolla una velocidad de 230 a 240 kilómetros por hora. Tiene una tripulación de 23 personas y puede conducir 48 pasajeros. Es accionado por siete motores que desarrollan una fuerza de 7000 HP. Este aeroplano está equipado con radio, salón cinematográfico, imprenta rotativa y una serie de altoparlantes que permiten emitir el sonido a 12 kilómetros de distancia.

Hace poco se realizaron experiencias en los campos petrolíferos de Apscheron, tendiente a conseguir la gasificación subterránea de petróleo con fines de aplicación industrial. A tal objeto se emplea un nuevo procedimiento elaborado por un grupo de colaboradores del Instituto de Investigaciones Petrolíferas de Moscú.

Los primeros ensayos han dado muy buenos resultados. Se demostró, entre otras cosas, que capas petrolíferas aparentemente agotadas, eran factibles de ulterior explotación. Estos primeros ensayos tienen gran trascendencia industrial y técnica. Hasta ahora solo se consigue extraer el 40 al 50 por ciento de la totalidad del petróleo contenido en una napa subterránea. Por otra parte existen napas que, a pesar de contener millones de toneladas de petróleo, no son explotables. El nuevo procedimiento consistente en la gasificación del petróleo subterráneo permite abrigar la esperanza de la extracción exhaustiva del petróleo, sea cual sea la conformación geológica de la napa subterránea.

Acaba de realizarse en Leningrado el Segundo Congreso de Matemáticos de la Unión Soviética, con participación de 533 delegados de la Unión Soviética, representantes de la mayoría de las ciudades y con asistencia de numerosos delegados extranjeros.

En Wladivostok ha comenzado la construcción del más grande frigorífico de la Unión Soviética. Por ahora ocupa el primer lugar de todos los del país, en cuanto a capacidad, el frigorífico de Moscú, construido de tal manera que permite la conservación de 9600 toneladas de carne y 50 toneladas de substancias alimenticias. El frigorífico de Wladivostok, una vez terminado, tendrá una

capacidad de 12.500 toneladas. La fábrica de hielo azeca fabricará, diariamente, 150 toneladas de hielo. El costo de la construcción, incluido el de una sección especial destinada a la conservación de pescado, será de 15 millones de rublos.

La producción total de la industria pesada en el primer semestre de 1934 acusa un aumento del 23 por ciento con respecto al mismo período de 1933. Durante este primer semestre la industria pesada consiguió una producción por 9400 millones de rublos. Este valor es mayor que lo producido no solo durante el primer semestre de 1933, sino también con respecto a la producción durante todo el año 1933. La productividad de los obreros ha aumentado, asimismo, en un 17 por ciento, que el costo de la producción disminuyó en un 5.5 por ciento.

En sus distintos aspectos este aumento llegó de 37 por ciento para el carbón de piedra, 44 por ciento la fundición, 50 por ciento los locomotores, 60 por ciento los vagones de carga, 239 por ciento los automóviles, 28 por ciento los tractores. La producción de aluminio ha aumentado cinco veces.

Los últimos informes acerca de la industria soviética de la carne son los siguientes:

Dos poderosos establecimientos de carne, constituidos en Moscú y Leningrado, se han ubicado entre las grandes empresas en actividad de la URSS.

El establecimiento de carne de Moscú puede ser clasificado entre las empresas que cambian la economía de la industria soviética. Ocupa 55 millones de rublos, o sea aproximadamente tanto como toda la industria de la carne durante el primer período quinquenal. A pleno rendimiento y con dos turnos los talleres de matanza y faenado del establecimiento pueden librar diariamente 1.800 cabezas de bovino, 3.000 cerdos, 400 terneros y 1.500 corderos.

El establecimiento empleará de 6 a 7.000 personas. 12 talleres se repartirán el hielito completo de transferencia de la carne y de los otros productos obtenidos por la matanza del ganado. A grupos de ellos, como el de albúmina y el de los embutidos (que librarán diariamente hasta 170.000 kilogramos de mercadería) no tienen similares en el mundo entero.

El ganado se reparte en las grandes salas del (lithing) de

seja pisco (sección de la vigilancia del ganado antes de la matanza) y después se dirige al box por una escalera principal (en caso de matanza con masa). De ahí, el animal muerto comienza su ruta por el transportador principal y después de haber pasado por los veterinarios, diversas categorías de obreros y obreras, cuchillos, sierras eléctricas, duchas calientes, toallas esterilizadoras, llega a las básculas de la cámara de enfriamiento.

Ante de la guerra se contaban en Rusia alrededor de 10,000 empresas artesanas de matanza en las cuales un sola persona ejecutaba los diversos procesos de la matanza y el faena. Los mataderos frigoríficos, construidos durante la guerra imperialista, no mejoraron casi mas que una mejora insignificante de la situación.

En un artículo publicado por Eugenio Gavrilovitch en Pravda del 7 de Enero de 1933, se encuentran enseñanzas instructivas sobre la industria de la carne en la Rusia zarista.

Desde 1866 la Duma de Moscú había decidido construir mataderos municipales. Recibió las proposiciones más alentadoras. El comerciante Tóutavov proponía construir un matadero cubierto de zinc. "E la magnitud del gran teatro: el templo de la carne, escribía el comerciante en su memoria, será un templo erigido donde los gentileshombrs podrán entrar sin temor de ensuciarse. El lugarfante en ígtrio Levédta quería repartir las casas del matadero, como los baños públicos, en cuatro categorías, según que el ganado fuera destinado a los condes y a los príncipes, a los aristócratas, a los burgueses, a los campesinos. El lugarfante proponía reclutar el personal de los mataderos entre los soldados que hubieran terminado el servicio militar.

La Duma de Moscú empleó 18 años en elegir un proyecto, y luego numerosos años en ejecutarlo. Al fin, los mataderos fueron construidos.

"La hediondez de los mataderos llegaba a tal grado que constituyó, la fama de la ciudad. En 1909 el alcalde de Sofía visitó Moscú y los comerciantes moscovitas le mostraron, no sin arrogancia, entre diversas exhibiciones, el paraje donde veinte años

antes se habían destruido los viejos mataderos y que oían aún". Un especialista, autorizado en estas cuestiones, Ignatiev, afirma que "la industria rusa del ganado... reposa sobre principios técnicos particulares, refractarios a todo progreso" (El Economista Ruso No. 46 - 1911). Esta teoría tenía por objeto justificar el estado atrasado y bárbaro de la industria de la carne que se ha hecho sentir aún después de la revolución.

En este estado de cosas fud construido el primer establecimiento de carne soviético en Poltava. En 1923 su producción se elevaba a 15 millones de rublos. La puesta en marcha de nuevas fábricas gigantesca de carne jalona las grandes etapas sucesivas del desarrollo de la industria socialista de la carne.

Entre los productos librados por el establecimiento de carne de Moscú se encuentran diversas clases de carnes y de embutidos grasas alimenticias y técnicas, productos semimanufacturados para las preparaciones, medicinales perfeccionados como la insulina, la spermocrina, albuminas y colágen, polvo de carne y de huesos, cuerdas para los instrumentos musicales, grasa de pecuaria de alta calidad, y enfin, un producto especial empleado para luchar contra la corrosión del metal. Este establecimiento puede responder a los pedidos de una veintena de ramas de la industria, desde la aviación hasta la confitería y la exptación.

El Comisario del Pueblo del Aprovisionamiento, Mikolain, tenía pleno fundamento para declarar que el establecimiento de carne de Moscú tendrá la misma importancia que una usina metalúrgica. En efecto, alcanzará una cifra de producción de 750 millones de rublos cuando funcione a pleno rendimiento, es decir, tres veces más que la usina de automóviles Stalin en 1933, y 100 millones más que la producción global de la industria de la carne en 1932.

El nuevo establecimiento de carne de Leningrad sobrepasa a todas las empresas de este género existentes en Europa y puede

ser comparado y aún preferido a las gigantesca empresas similares de los Estados Unidos.

La productividad del frigorífico de esta empresa es igual al de todos los frigoríficos de Leningrad juntos.

El establecimiento de Leningrad es análoga con justo derecho de su central térmica eléctrica de una potencia de 12,000 kilovatios. Se ha terminado la construcción de la segunda caldera de la central térmica, que contará con cuatro.

No lejos del establecimiento ha surgido una gran ciudad obrera con clubs, teatros, cinematografos, escuelas y un estudio radio fónico.

Transportadores, escuelas, tech-perfeccionadas, clubs, teatros, bibliotecas, maquina nematógrafos, diarios, una población cultivada, he aquí lo que se encuentra ahora en lugar de terrenos incultos y de cabarets. Todo esto aumenta y se consolida al mismo tiempo que el nuevo establecimiento de carne.

Como se nos muestra ahora el nuevo trabajador del establecimiento de la carne: "Trabaja con blusa blanca, correa del transportador de la carne. Ha seguido cursos de la escuela de fábrica y de usina, conoce la técnica, la mecánica y la química de su profesión. A la tarde vuelve a la ciudad y va al teatro. Entre los viejos habitantes del "raubourg" del matadero ¿quién podía representarse esto hace 15 años? Nadie! Una larga ruta a través de la oscuridad, las huiras y el polvo, conducían a los barrios suburbanos... Pero han zumbado los cafones, se han librado batallas... han surgido casas... Los obreros comenzaron a adquirir libros y todos los billetes necesarios a los hombres cultivados.

El obrero entra en el Parque. Las lámparas se avagan lentamente, la cistina se levanta. Una escena, inundada de luz... Diálogos de Górkí, de Pseumarchalidos de Bizet, de Tchaikovski (E. Babrilovitch "La Carne").

Estas cosas nuevas nos ofrecen un cuadro sugestivo y admirable de la importancia que la construcción industrial soviética presenta para la reorganización de las condiciones de existencia y la elevación cultural de los hombres

UNA LEY CONTRA LA PRENSA DIGNA

En términos generales, el despacho — ya aprobado — de la comisión especial encargada de estudiar el proyecto de ley de prensa presentado por el senador Sánchez Sorondo, mantiene la letra y el espíritu del texto original. Se limita la aplicación de la ley a la Capital federal y territorios nacionales y desaparece la primitiva exigencia de capacidad financiera — no así el permiso o autorización, bajo ciertas condiciones —, pero se agrava en cambio el capítulo de responsabilidades con un agregado especial para las publicaciones en que "se desacredite o menoscople una o más personas en razón de sus ideas religiosas". Fuera de estas modificaciones, el Senado ha hecho suyo el proyecto de Sánchez Sorondo.

Sobre la prensa proletaria, amordazada y perseguida desde el 6 de septiembre hasta hoy — ya que para ella continúa, de hecho, el estado de sitio — se cierne, pues, ahora, la amenaza de una ley que se propone declararla ilegal y punible. El autor del proyecto sugirió en sus fundamentos que intentaba atacar el pasquismo calumnioso y extorsivo, desde el cual, según sus palabras, "se estimula la división de clases, que la vida crea, y no la ley, ni la voluntad, para convertirla en antagonismo, primero, y en odio después; se aguzza la envidia y el rencor de los pobres contra los ricos, de los sirvientes contra los patronos, de los gobernados contra los gobernantes". No se requiere mucha peripetia para comprender que la prensa obrera está aquí intencionalmente confundida en el pasquismo o considerada por sí sola como tal. Pero si fuera menester un argumento más sólido, lo proporcionara el eliminado artículo 30, según el cual toda publicación impresa, para ser autorizada a circular, debía, entre otras cosas, "demostrar su capacidad financiera ante el Registro de la Propiedad Intelectual por certificados bancarios o con la garantía de personas responsables, o por hipoteca sobre bienes suficientes", vale decir, que los periodistas obreros, por su misma naturaleza privados de anuncios y de todo apoyo económico que no sea el de la modesta y variable contribución de los trabajadores, quedarían virtualmente impedidos de aparecer. Esa exigencia prohibía directamente, pues, la circulación de la prensa proletaria — pasquines, según Sánchez Sorondo, "que incitan a la revolución social" — mientras otorgaba licencias a la prensa financiada para zanar, precisamente, con el escándalo y la extorsión.

Otros artículos del mismo proyecto concurren a probar que se lo concibió sólo con vistas a suministrar legalmente la prensa obrera. El artículo 18 fijaba prisa de seis meses a dos años para "los responsables de toda publicación" tendiente a dañar el crédito o la reputación comercial de una persona, sociedad o institución". El despacho de la Comisión del Senado lo reproduce como artículo 15, reduciendo solamente la pena. Se ampara así, tícidamente, a fábricas, compañías, corporaciones, empresas y trusts nacionales y extranjeros, a menudo denunciados como instrumentos de explotación y opresión de nuestro proletariado. El artículo 22 del proyecto primitivo, que castigaba las ofensas a la moral y a las buenas costumbres, pasa a ser el artículo 16 del despacho, con el añadido religioso a que aludimos al comienzo. En el capítulo III, que introduce el derecho a la respuesta o rectificación, el artículo 23 —antes 27— establece que el director responsable puede rehuser la publicación de la "respuesta "cuando sea contraria a las leyes o buenas costumbres", es decir que estaría vedada toda posibilidad de defensa para el partido o los militantes proletarios

calumniados e injuriados justamente porque, son contrarios al régimen capitalista, a su estatuto jurídico y a la hipocresía que generalmente esconden las "buenas costumbres".

La argumentación con que Sánchez Sorondo apoya su proyecto es digna del proyecto mismo y revela el espíritu reaccionario que lo inspiró. La ley de prensa dictada por Hiller, es por lo demás, su modelo confesado. Sostiene Sánchez Sorondo que esta iniciativa defiende los fueros del periodismo, "protegiéndolo su dignidad". Parte, pues, de un supuesto falso, ya que el periodismo burgués carece de dignidad. La prensa común, comercial, la llamada prensa imparcial e independiente, está mantenida sólo con un propósito lucrativo. Es un negocio como cualquier otro. Nadie se pone a editar, un diario, periódico o revista de esa especie si no es para ganar dinero. Cada publicación hace el negocio a su modo, atrayéndose determinados sectores de la masa. Mientras un diario busca principalmente lectores de la burguesía más aristocrática, otro se apoya en la clase media y un tercero en el proletariado. Del mismo modo que las empresas comerciales bien organizadas no abren sus puertas sin saber qué clientela les conviene o es posible conquistar, y dirigen en consecuencia su publicación, nuestros diarios se dividen en lo posible el campo de lectores y en tanto unos especulan con los de "gran poder adquisitivo", otros buscan la difusión en la masa trabajadora. Cuando dos diarios quieren disputarse el mismo sector, surge la lucha y hasta desaparece todo vestigio de cortesía periodística. En Estados Unidos, los Gannett más poderosos, como el de Hearst o el de Lindbergh, editan simultáneamente los diarios más opuestos para abarcar la masa íntegra de lectores. Aquí intentó hacer lo mismo un diario conservador de la mañana, publicando por la tarde un diario "izquierdista".

Los diarios "obreristas" de mayor difusión hacen radicar su éxito en el interés que suscitan en la masa popular y especialmente entre los trabajadores, cuyos derechos y conveniencias simulan auspiciar y defender. ¿Puede creerse que de veras luchan por la clase proletaria? De ningún modo. Salen a asegurarse una categoría de lectores que les procure la publicidad necesaria. Si no consiguieran avisos cerrarían el diario en seguida para fundar otro de distinta tendencia, como cerrarían los más grandes informativos de la mañana — siempre exuberantes de patriotismo — si un buen día careciera de publicidad. El periodismo burgués no es una de las bellas artes, sino un medio de comer, de comer con avisos, o de comerciar, sencillamente, con su poder sobre la opinión. No hay, pues, tal dignidad de la prensa o de cierta prensa. Suponer que es más digno el diario predilecto de los rapaderos que el está privado por la masa asalariada, o el que está vinulado al capital inglés más digno que el que aprovecha la atención al deporte, es como pensar que un explotador de frigorífico es menos digno que el dueño de una confitería o un fabricante de calzado menos digno que un fabricante de sombreros. Cada cual obtiene su ganancia de ciertas necesidades, con igual dignidad o ninguna dignidad. La prensa es un negocio, entonces, y se administra de manera que rinda el máximo provecho. Los periodistas, miserablemente explotados, saben muy bien toda la destreza que se requiere en cada diario para conseguir y conservar el aviso, todos los hechos y todas las ideas que deben ocultar, todas las palabras que están obligados a callar, todas las noticias que necesitan exagerar, empequeñecer, de-

Internacionalismo revolucionario contra el nacionalismo, nazismo y el fascismo — he aquí el significado histórico de nuestros días.

MAXIMO GORKI.

formar sustitutos, según los intereses materiales del diario. Sólo ellos saben cómo se preparan las campañas, aunque muchas veces ignoran cómo se terminan; cómo se simula indignación, y cómo se guarda silencio cuando debiera manifestarse, cómo se engaña y cómo se corrompe al público. Y en esto no hay diferencia entre el primer diario argentino y el último de los pasquines, salvo la diferencia puramente formal que puede existir entre un "pequero" elegante y un vulgar ladrón de carteras. Todos ellos están sometidos y son a su vez agentes de la sociedad en que existen, y todos ellos defienden con igual celo su caja de hierro. Se ha revelado públicamente que ciertos artículos de uno de los grandes matutinos y cierta iniciativa de una gran editorial en favor de la oficialización de la radiotelefonía, no tienen otra razón de ser que la disminución de la publicidad impresa, o sea el deseo de eliminar la competencia de las estaciones transmisoras. Durante el verano, otro de esos grandes diarios hizo una serie de publicaciones para ridiculizar a los hombres que no usaban sombrero y a las mujeres que andaban sin medias, y cumplió en la campaña a su principales escritores de la redacción. Estos podrán decir algún día quién les impartió las instrucciones para que se pronunciaran en el sentido que deseaban las grandes tiendas anunciantes. Sin exceso de suspicacia se pueden explicar, en parte, los editoriales contra el reconocimiento de la Unión Soviética averiguando cuánto pasan sólo por avisos las compañías norteamericanas interesadas en que no entren productos rusos como la nafta o las lamparitas eléctricas, por ejemplo. Son dos o tres casos inocentes, pero que permiten intuir los beneficios que puede realizar la prensa más poderosa, la más digna en el concepto del senador Sánchez Sorondo. Los diarios menos cautelosos dejan traslucir con mayor claridad sus tentativas, y se puede adivinar así cuándo están interesados en un crédito bancario, en una crítica de los fabricantes de cerveza, en la explotación de un campamento de box y hasta en una temporada de teatro pornográfico.

En fin, el diario que en nuestro país más alardea de su dignidad acató la dictadura de Urquiza después de haber fastidiado durante sesenta años con sus interpretaciones de todos los artículos de la Constitución nacional. El temor a la castradura y a la pérdida de los contratos y de la plaza, por un lado, y sus puntos de coincidencia con la política del gobierno provisional, por otro, lo decidieron a renegar de su famosa tradición y a aceptar y aplaudir las imposiciones y los desmanes de ese gobierno. Otros diarios hicieron lo propio, llevaron su coherencia a extremos increíbles y aún hoy andan a la segueta de la dictadura. Los demás prosiguen negociando con la demagogia burguesa, es decir con las ilusiones de la masa demobilizada.

Pero no en vano la prensa se considera el cuarto poder, y el senador Sánchez Sorondo la reconoce en su discurso como un poder del Estado "por su influencia en el sentir y en el pensar colectivo". Un cuarto poder no podría romper la unidad de los otros tres que constituyen el directorio de la clase dominante. Así, pues, si los tres poderes reales mantienen una independencia de forma y constituyen un todo en la finalidad, el cuarto poder, con ser ficticio desde el punto de vista constitucional o jurídico, gira en la misma órbita de intereses, y no hace sino propagar, sostener y defender constantemente el régimen económico, político y social que gobiernan. Su libertad no necesita ser coartada por el Estado, pues ella misma se la pone límites. La prensa burguesa no es libre por mucha libertad que le confiera el Estado.

La prensa que el Estado necesita coartar de hecho o legalmente es la prensa proletaria, la prensa

que verdaderamente tiene dignidad. Sánchez Sorondo y el Senado se han vuelto intérpretes de esa necesidad. Los artículos de la ley proyectada abren la puerta ancha para los grandes pasquines, pero cierran todos los pasos a la prensa obrera ávida de libertad para decir sin censura previa o posterior todo lo que tiene que decir.

Contrariamente a lo que afirmó Sánchez Sorondo en su primer discurso para esta prensa proletaria existen hoy "la censura, previa y el castigo a la emisión de pensamiento", después de la dictadura y del estado de sitio, es decir bajo el pretendido imperio de la Constitución y de un Código Penal que sólo se ocupa de la libertad de prensa para condenar a prisión, "al que impidiere o estorbare la libre circulación de un libro o periódico".

Ninguno de los diarios burgueses habría bajo las sanciones de la "ley de amparo". Sus artículos son meramente convencionales y se guardan, muy bien, de mostrar la única finalidad de aquélla: "poner la mano encima" — textual —, no de los gangsters del periodismo, sino de la prensa obrera.

El doctor Palacios coincidió con ellos y no supo atacar el proyecto en su aspecto principal, en sus móviles verdaderos. Su discurso fue, rotundamente considerado, una ilustrativa exposición de constitucionalismo, de historia y de derecho penal, abundante en citas y en frases retóricas, pero de ningún modo una réplica política, una crítica socialista, al proyecto y a los fundamentos de Sánchez Sorondo. Halaró a los herederos de Mitre y de Paz, en lugar de analizar el proceso que permitió transformar sus órganos políticos de una burguesía en formación, en las grandes empresas mercantiles de hoy. Comparó sin distinciones las dictaduras de Alemania e Italia con la del proletariado en Rusia. Llevado siempre por su ampulosa nacionalista, sostuvo que la República Argentina "tiene una de las mejores presencias del mundo, la que a los grandes diarios que son empresas comerciales mantienen su interinidad moral". Habló de la tradición argentina de libertad como si nada hubiera acontecido en los últimos años, como si el proyecto de Sánchez Sorondo fuera una ocurrencia aleatoria y no una manifestación más de la ofensiva reaccionaria. En algunas expresiones, el discurso de Sorondo fué mucho más acertado. Al final, Sánchez Sorondo pudo decir con razón que Palacios había hecho caso omiso de sus verdaderas intenciones: "porque estamos analizando hechos y no textos; estamos dando leyes y no conferencias; estamos viviendo la vida de todos los días y no la vida convencional de las academias". El representante socialista no quiso revelar la esencia del proyecto y su autor pudo, así, prescindir de todo aquel discurso y reafirmar rotamente su concepción de una ley de clase: una ley reclamada por "la alta banca, el comercio grande y chico, todas las industrias, las sociedades rurales", una ley "que permitía la censura de 625 diarios, revistas y periódicos anónimos, que propagan la acción disolvente", denunciada, nos parece con bastante fantasía, por L. Frensa. Para Sánchez Sorondo, después de la banca, el comercio y la industria, en el país queda poca cosa. Palacios fué incapaz de exclamar: "Nada menos que el proletariado".

Mientras el proyecto pasa a la Cámara de Diputados, los organismos obreros y sus periódicos deben denunciarlo y atacarlo hasta que no se vea ni la sombra de aquella mano amenazante, reclamar para sí la dignidad que la prensa industrializada no tiene, y la libertad que ésta declina por realizar su caro ideal, concretado por un célebre director europeo en estas palabras: "El de hoy es el mejor número que hayamos publicado hasta la fecha: no hay una sola línea que no esté paga".

H. B. DELIO

T E A T R O

En el Teatro Smart, una compañía que practica el arte por el arte están dando dos revistas singularmente artísticas. Una se llama «El desnudo da calor», y la otra «Como Dios las echó el mundo». A este paso, pronto veremos una tercera que se llamará, seguramente «En Pelotas».

X

La degradación moral de la burguesía se la puede ver ya en la manifestación más insignificante de la vida contemporánea. Cuando un hombre está por dentro y por fuera hasta la respiración lo traiciona.

X

En la Opera, en cambio, estaban dando otra que se llama: «Hacete el muerto, Julián», y en el Politeama otra que se llama: «En el Río de la Plata toda la gente anda pata».

X

En el Buenos Aires, asimismo, fué rechazada una obra que se llamaba: «Chupame la camiseta».

X

Los diarios burgueses anuncian con la mayor seriedad todos estos espectáculos. Vale decir: «Chupame la camiseta» o «El desnudo da calor». Con la misma seriedad que los anuncios luego hacen la crítica. A menudo, se descuelgan con una columna para relatar el argumento del «Casamiento de Chilichilo» o de «Agarrate Catalina que vamos a galopar». Y así como se habla seriamente de cualquier blandicie intelectual, toda vez que aparece una obra seria, se la revienta con un chiste sevillano.

X

La gracia de nuestros sainetes ros pequeños burgueses que vienen del proletariado está llena

de pica pica napolitana. La gracia de los críticos, en cambio, es inversa. Está llena de veneno alemán.

En cada diario hay siempre una mafia literaria. Toda vez que estrena un miembro de la camarera, el caporal de la sección, le dedica naturalmente media página, exaltando su personalidad. Felizmente, el capitán de la mafia de enfrente, o sea, del otro diario, le dedica, a su vez media página para decir lo contrario. Unos y otros, más tarde, se acusan recíprocamente, poniéndose mutuamente ojeros. Lo triste de esto no es la reverts. Lo triste es que los dos bandos tienen razón.

X

Las entradas brutas del teatro en el año 31 disminuyeron cinco millones. Al año siguiente, dos más. Luego, tres. Este año los números parecen ser trágicos.

X

Nadie se explica concretamente el fenómeno. Tanto los autores como los actores, no creen que esto se debe a la crisis general del sistema, sino simplemente a que "hay fiaca".

X

Los consoladores de la burguesía no saben ya qué hacer para atraer al público burgués a los espectáculos. Hubo uno hasta que montó toda una serfosa carreta como en la época de los bufones y los payasos.

X

Mientras el nivel cultural de las masas sube, el nivel del teatro, desciende. O permanece en el mismo lugar que es lo mismo. Los tiempos han cambiado. Los autores, no obstante, continúan tan frescos como an-

tes. Por ejemplo: hace cinco años Vacarezza era aplaudido. Ahora es silbado. Esto no prueba que Vacarezza haya ido para atrás. Prueba que el público ha ido para delante.

¿Y las masas? Por qué no van las masas al teatro? Por dos cuestiones. Primero: porque las masas quieren un espectáculo de masas. Segundo: porque las masas tienen ahora problemas más urgentes que resolver que el arte por el arte.

X

El espiritismo, es, como se sabe, una de las múltiples formas de la decadencia intelectual. Los pensadores incapaces de hallar la solución de los problemas sociales en el mundo de los vivos se trasladan al mundo de los muertos.

X

Felizmente, disponemos de un teatro proletario que está preparando un gran espectáculo: una versión modernizada de REY HAMBRE, la tragedia cardinal de Leonidas Andreiev.

X

REY HAMBRE, de acuerdo a los datos que poseemos, no se representó nunca en ningún escenario. Las dificultades que entraña su interpretación son tan enormes que nadie por lo visto se atrevió hasta ahora a llevarla a la escena.

Todos los que intentaron realizar la prueba, por otro lado, tuvieron que abandonarla.

X

Desde que comenzó a circular la expresión "arte proletario" entre nosotros, cada vez que un "artista" amenaza con hablar de él, debemos prepararnos a escuchar una sarta de barbaridades.

CINEMATOGRAFIA

NOCHE DE SAN PETERSBURGO

En lo que respecta a la representación del hombre y de la masa, pueden reconocerse en el film soviético, hasta el advenimiento de film sonoro, tres etapas. Comenzó con Potjomkin de Eisenstein y Madre de Pudovkina. Ambos films poseen desde el punto de vista sociológico características especiales. Sobre un fondo panorámico de movimientos de masas se desarrollan motivos de psicología individual: la madre, en el film de Pudovkina, se hace revolucionaria por motivación individual: un dolor particular, el sufrimiento de su hijo, define su psicología. Esta etapa se caracteriza pues por el desarrollo, en primer plano, de una dramaturgia individual-masa.

La segunda etapa presenta como más alto exponente: los últimos días de San Petersburgo u Octubre. Desaparece aquí el destino privado y se coloca, en primer cuadro, la sociedad en un instante especial de su dialéctica: la lucha de clases. Nace entonces la representación monumental de los movimientos de masa con una motivación específica: la guerra civil.

En la tercer etapa el argumento vuelve al relato de destinos particulares, pero el héroe no es, como durante el primer período, uno entre tantos sino uno entre todos. Es el momento, en el que el país marcha aceleradamente hacia la supresión de las diferencias de clase y lo que es verismo en "y ahora que" — de argumentación falseada y adaptada a las necesidades del mercado — drama de uno entre tantos, es realidad de un país en construcción socialista donde el héroe asume la categoría de uno entre todos los que colaboran a la edificación revolucionaria. En la tercer etapa se trata de mostrar como el motivo personal puede ser proyección de un movimiento social. En la primera etapa, el destino particular se proyectaba sobre la masa; en la tercer etapa la realidad social se proyecta sobre el individuo, films pues de la transformación de la vida privada en sociedad colectiva. Así, El hombre que perdió su memoria; con uno de los pocos intentos que registra la cinematografía mundial tendiente a documentar un proceso psicológico.

A esta misma categoría pertenecen otras producciones soviéticas, algunas vistas, otras solo conocidas a través de la bibliografía existente, como "El Desierto de Pudovkina, y Línea General, efectos todos de una ideología concreta sobre el sentir y el pensar del nuevo tipo humano, con todos sus conflictos y sus crisis dentro de una nueva característica de relaciones humanas.

Se inicia luego la era del film sonoro, con sistemas de registro propios, con independencia del sistema de materias primas del extranjero, con Entusiasmo y Tres Cantos alrededor de Lenín de Dzinga Vertoff y La Rebelión de los Pescadores de Erwin

Pisator, de insospechada trascendencia, y de positiva realización artística y dialéctica.

Así fue posible que la cinematografía soviética haya podido sobrepasar, en pocos años, sin experiencia inicial y sin los métodos técnicos, al principio, suficientes, al film europeo y americano. Y ello fue posible porque el espíritu de la edificación socialista no contradecía, ni contradice, la verdadera finalidad del cinematógrafo. La tendencia de la construcción social es la tendencia de la cámara cinematográfica. Y por razones de propagación ideológica — que atierra a los improvisados ensayistas cinematográficos — pudo desarrollar todo el registro de la cámara cinematográfica, puesto que su base ideológica es la más alta expresión de cultura contemporánea. Por lo demás creó una técnica nueva cuya interpretación no corresponde aquí.

Hecho particular es, por estas razones, el de Las noches de San Petersburgo de Roschal, puesto que nos llega después de un intervalo, de ausencia absoluta de producciones soviéticas, por que es el primer film sonoro de tal procedencia y porque su argumentación es literaria-social. En lo que respecta a la temática, esta obra reproduce el contenido fundamental de toda obra soviética: el patetismo de la acción, el aliento humano y verídico de la dramaturgia. El hecho de intervenir elementos teatrales retrasa en algo su arraigo en nuestros méritos. No se trata, posiblemente, de uno de los altos exponentes de la cinematografía soviética actual pero es necesario reconocerlo, junto a la dignidad de su argumento, una serie de hallazgos técnicos de valor. Hay, por ejemplo, una escena en perspectiva en la cual el violinista Schulz increpa desde lo alto de un puente la conducta de su novia; en la que se demuestra que la cámara cinematográfica no sólo se identifica, especialmente con los protagonistas del film, sino también afectivamente. Logra en esta escena el particular enfoque de la cámara mostrarnos cada manifestación con la expresión que corresponde a las sensaciones afectivas de los protagonistas. Aparte de este hecho particular, "Las noches de San Petersburgo" en su género sonoro resulta, por primera vez entre nosotros, el sistema del montaje sonoro, asincrónico; uno de las posibilidades más trascendentales del arte cinematográfico actual. Así la adjudición de aplausos concomitante a la visión de una moribunda, la voz humana continuando, sobre la base de un montaje por asociación, la melodía de un violín, recursos acústicos que, según noticias bibliográficas, aplicara por primera vez Granowsky.

El contenido de este film es, por otra parte eminentemente social. Su tesis señala la imposibilidad de desvincular el arte, en este caso particular la música, de los problemas sociales. Al final de la obra el violinista talentoso, reconoce, al escuchar un canto que entona un acolumna de deportados, su música. Allí estaba lo que desprecupió de hallar durante todo un período de su vida malograda: en la entonación de las vidas enriquecidas por la acción revolucionaria.

Pushi.

BIBLIOGRAFIA

LIBEDINSKY:

MARXISMO Y MEDICINA

El autor aborda el tópico del epígrafe analizando la situación actual de la medicina particularmente del médico convertido en proletario, a la luz del marxismo, ampliando su investigación a la medicina social y a la situación de la medicina en la URSS.

Cabe destacar en primer término la amplitud de la bibliografía utilizada, a estos fines, enumerada en el curso de la exposición y al final de cada capítulo, aportando así un útil ejemplo a tanto improvisador de la crisis de la medicina después de definir el procedimiento de investigación utilizado, la interpretación materialista — dialéctica, fija el origen de la medicina y su evolución, la situación actual del médico convertido en trabajador asalariado.

Historia este proceso particularizando la situación de la profesión médica en el siglo XX y así también la del dentista y farmacéutico. Señala así el origen del específico y las consecuencias de la superproducción y la competencia en el comercio farmacéutico.

En el quinto capítulo dedicado al capitalismo y la medicina social analiza la estimación económica de la vida, demostrando que la medicina social existe en el sistema capitalista, sino como útil aliado de las clases expropiadoras. Este hecho aparece claramente señalado en los párrafos dedicados a la tuberculosis, bajo su aspecto de enfermedad social, a la vivienda y a las enfermedades provocadas por la sub-alimentación.

Al analizar la socialización de los servicios médicos recalca que esta implica la unificación y centralización de la lucha contra las enfermedades, la supresión de los honorarios individuales por el salario al servicio de la sociedad. Muestra, más adelante, que esta socialización sólo puede realizarse en una sociedad colectivista, sin clases, donde la medicina se transforma de curativa en preventiva.

Esta socialización significa la nacionalización, funcionalización, industrialización y socialización de todas las actividades médicas.

Con el capítulo octavo el autor inicia el análisis de la medicina en la URSS, señalando como la sanidad está ya comprendida en las leyes fundamentales de la Unión Soviética, como una de las primeras disposiciones del actual régimen fue la organización completa de los servicios sanitarios, como se interpreta a la enfermedad en el sentido de un suceso que no solo afecta al individuo sino también al cuerpo social.

Las bases de la Sanidad Pública son las siguientes: 1° Unificación de la práctica de la medicina. 2° Accesibilidad de los servicios médicos a todos los ciudadanos. 3° Servicio gratuito. 4° Selección profesional. La enseñanza universitaria se eleva a un grado máximo de eficacia: profesorado de primer orden, posibilidad de realizar toda clase de experimentación científica, revistas especializadas de primer orden, cursos de perfeccionamiento para médicos de campaña, especialización médica bajo el control de las facultades. La medicina soviética tiene un carácter social y preventivo logrando convertir en cifra insignificante las enfermedades de índole contagiosa. Resalta luego la fundación de Insti-

tutos Médicos, el seguro de Enfermedad, el desarrollo de la cultura física, la lucha contra la prostitución, el gran frente de lucha contra las afecciones venereológicas y la tuberculosis. En 1933 había en Moscú sobre 10.000 habitantes 420.7 personas atacadas de enfermedades venéreas, reduciéndose la cifra en 1929 a 107.5 y en 1932 a 63.

Menciona y detalla, luego, diversas instituciones, como el Instituto de Protección al Trabajo, los Dispensarios, los Institutos de la Nutrición el Instituto Vaccinogeno Central, las Maternidades, el Instituto Skifiasowski, las Clínicas profesionales, el Sanatorio Nocturno. Merece recalcar como a pesar de permitirse el aborto social, previa satisfacción de ciertos requisitos, en la Unión Soviética el número de abortos cuenta, anualmente, algunos cientos, mientras que en Francia se registran cientos de miles, habiendo atanzado en Alemania la cifra de un millón. Asimismo, mientras la natalidad está en constante disminución en los países capitalistas, en la Unión la población aumenta cada año, en tres millones de seres.

Como se ve se trata de una obra seriamente construida, bien documentada y que viene a llenar un servicio eficaz, tendiente, sobre todo, a destruir tanta calumnia lanzada contra la medicina soviética.

Esta obra demuestra — para decirlo con las mismas palabras del autor que — "si se impone, por fin, el buen sentido en la organización económica de la sociedad, se habrá consumado también el triunfo sobre la enfermedad."

LORULOT:

LA LUCHA DE LOS SEXOS

La editorial Imán prosiguiendo su típica trayectoria incurre ahora en un "duele de los sexos" de André Lorulot, tema, como se verá muy novedoso....

En el prólogo que dice más que el propio folleto, como expresión de la ideología imanista, se afirma que "el problema sexual se halla entre los más descuidados y apremiantes de la sociedad."

Se prosigue así en la tarea de oscurecer y desviar la atención de las masas presentando como causas solo un efecto, como si el problema sexual existiese por autonomía propia. Siguiendo el mismo modo de pensar se afirmará que a la sagacidad de los editores seguros no escapará al el problema sexual — que estamos dispuestos — precisamente esto: el problema social se halla entre los más descuidados....! Se habla después de un "desviamiento" de la inculcación sexual y también — ¿por qué no? — de "las lesiones del sistema nervioso" que entrafían. Nosotros preguntáramos al improvisado confeccionador del prólogo donde a viso "lesiones" del sistema nervioso por "desviamientos" sexuales. Nosotros tenemos un respeto profundo por la patología y solo quisiéramos invitar al autor a que los señal en alguna Anatomía Patológica estas supuestas "lesiones del sistema nervioso". En realidad hemos reproducido la frase en forma trunca, para ir de las

partes al todo puest, que el concepto básico se les así: "...suponen el desequilibrio congénito, las lesiones del sistema nervioso, la conocida y generalizada neurosis que tanto abunda, los trastornos psíquicos, etc. ¿Cómo? ¿En que quedamos? Si se trata de desequilibrios (?) congénitos no son adquiridos y en este caso ya no puede hablarse de "desviamientos" sexuales motivados por la coacción de las costumbres sexuales equivocadas, puesto que de ser congénitos, serían causa y no efecto. Por último queremos significar, siguiendo el ruidón de la misma frase la ligereza que significa identificar la neurosis con los trastornos sexuales o presentarla (o no exclusivamente determinada por los mismos. Nunca más al caso aquella frase que nació a boca de uno de los más esclarecidos discípulos de Freud; decía Otto Rank: "Esto de la neurosis serviría a mucha gente para explicar toda perturbación paralógica de la vida psíquica". Y así es como más adelante se afirma, peregrinamente, que la neurosis de angustia reconoce una etiología sexual. Parecen pues que, junto al pensamiento del prologista, han pasado en vano casi 30 años de revisión del ostentado pansexualista de Freud. Pero lo peor no es este absoluto desconocimiento de la patología sexual, lo peor es esta continua tendencia a querer desvincular el problema sexual del económico-social. El autor afirma que "en los días iniciales de la post-guerra" es cuando más evidente se hizo esa quiebra de la energía individual". Y bien: ¿este trastorno de la esfera sexual fué motivado acaso, en el sentir del prologista, por efectos de condiciones sociales específicas? ¡No! ¡De ninguna manera! Sino, "por ausencia de claridad o de franqueza"! ¡Y como podrían haberse corregido, evitados, estos "desviamientos" sexuales? ¡Por lucha contra un sistema social cuya transformación era previa a la solución del problema sexual? ¡Tampoco! Sino por "una paciente adquisición del dominio de sí mismo"! Aquí renunciamos a interpretar al autor. No sabemos, realmente, que significa esta adquisición paciente. Pero si hemos citado la frase, si es que alguna conclusión puede sacarse de ella es esta: el problema sexual se resuelve con voluntad. Seguramente el autor se refiere a la voluntad de no masturbarse...

Después se cita la opinión de "altos" sexólogos según los que, todo se arreglaría aplicando una "hi-

giene moral adscapada", reconociéndose que "tal profiliaxía genética es difícil de lograr aún — ¡aún! — en una sociedad como la actual", lo que significa reconocer, en principio, la posibilidad de una solución, aún, en una sociedad como la actual, dentro de cuya custodia económico-social, sería factible, aunque difícil.

Luego viene el mismo Lorulot discutiendo el problema de la supuesta inferioridad de la mujer, tema que aprovecha para conjurar la unión "afectuosas" de los esfuerzos de ambos sexos para que desaparezca la aparente inferioridad de la mujer, sin agregar, claro está, que la mujer sufre las lógicas consecuencias de la superestructura económico-social de nuestra sociedad. Cuando comenta la crisis del matrimonio, propone, como remedio, los "casamientos... por correspondencia, señalando, en detalle, como debe procederse: redacción del anuncio, fidelidad de la fotografía enviada, etc. Se aboga por el mejoramiento del divorcio — ¡no de la sociedad! ¡De ninguna manera! Después discute, siguiendo la típica ideología burguesa de este folleto, si el adulterio de la mujer es más grave que el del hombre, si se puede amar a dos mujeres a la vez y la génesis de los celos. Como se ve, todos problemas importantísimos, para estos señores que tratan de desviar la realidad, y las vinculaciones de todos estos problemas con los causas sociales que los engendran. Solo así el autor no tiene más remedio que afirmar que "la miseria, la pereza, la coquetaría y el abandono del hombre" son los factores de la prostitución. Lo que no puede negar el autor es que también la coquetaría y el abandono de la verdad social han engendrado en él estas preocupaciones pseudo científicas.

Por lo demás no es raro que el editorial Iman se dedique a descubrir. Comenzó a descubrir una socialización anarcoidé y contrarrevolucionaria de la medicina, descubrió a Tcherekesof que, a su vez, descubrió que Marx y Engels, habían plagiado el Manifiesto Comunista, después descubrió un arte cinematográfico libre.

La próxima vez descubrirá un socialismo constructivo. ¿En la URSS? ¿Qué esperanza! Lo descubrirá en..... un folleto de Rocker.

I. Puchl.

Llamado de H. Barbusse:

"Actualidad" contribuye a difundir el llamado de Monde, reproduciendo el llamado aparecido en el No. 306 del 20 de Julio de 1934.

"Nuestro periódico Monde, semanario de información, de hecho desinteresado, absolutamente independiente de todos los partidos políticos, trata de realizar el frente único de los hombres de todas las categorías sociales y de todas las tendencias, para luchar contra las sinistras tentativas de la reacción, que tienden a instaurar el fascismo en el mundo. Esta política de explotación y de opresión se vale de las etiquetas más engañosas, pretendiendo que los pueblos se encuentren fren-

ta a hechos consumados, que sea demasiado tarde para impedirlos".

"También, hemos tomado la tarea de aclarar a nuestros contemporáneos el estado de cosas presente, las grandes corrientes sociales y sus causas. Queremos hacer también de Monde un periódico que sirva para reclutar a los sabios, a los intelectuales y artistas, imbuidos de espíritu social, y cuya colaboración importa un verdadero progreso."

Fdo: Henry Barbusse.

HA FALLECIDO LEIBOW

En instantes de compaginar éste número de Actualidad nos llega la noticia infausta del deceso de nuestro activo colaborador Dr. Elías Leibow.

Médico recibido en la universidad de Paris, se radicó desde su juventud primera en la Argentina, ejerciendo su profesión durante varios lustros en las colonias israelitas de Entre Rios, donde su dedicación y altruismo, su profundo sentido de la responsabilidad como hombre, como médico, como luchador marxista, dejaron trazos imborrables entre los trabajadores de aquella provincia.

Desde sus años de estudiante, influido ideológicamente por los fundadores del socialismo científico y por sus brillantes discípulos Plejanof y Lenin, con toda la grandeza de su corazón y la recia austeridad de su carácter, abrazó la causa del marxismo, entregando al proletariado revolucionario sus energías hasta en los tiempos de su ancianidad quebrantada.

ACTUALIDAD pierde en él a uno de sus valiosos escritores. Su preparación teórica, tanto como su experiencia y su conocimiento de la realidad argentina, nos decidieron muchas veces a sus compañeros de labor, a consultarlo en las cuestiones más difíciles que debimos afrontar.

Jamás sus actuaciones trasuntaron esa vanidosa pretensión personalista que enturbia la claridad de las ideas en la lucha común y frena el ritmo de su desarrollo, ni sus actitudes, francas y valientes, se amenguaron en dignidad frente a las acechanzas de la corruptela y a la ciega embestida del sectarismo.

Hasta sus últimos días de vida, nuestro compañero Leibow luchó contra el fascismo en general y en particular contra el semita, lo cual le atrajo la blasonante ira de nuestros adversarios sionistas. En su lecho de enfermo, la debilidad implacable y progresiva que lo consumía no apagó en él la cálida pasión por las clases oprimidas, ni alcanzó a turbar la convicción acerada en la victoria decisiva del proletariado revolucionario.

El recuerdo del viejo y querido camarada Leibow entró en nuestras vidas y en nuestras tareas solidarias. — En ellas también mitigará nuestro pesar irreprimible de hoy con el influjo aleccionador de su esperanza: ser substituido y superado por los más jóvenes en los puestos delanteros del grandioso combate clasista.

L A R E D A C C I O N

EN ESTE NUMERO
CONGRESO EUCHARISTICO



20
centavos

EN ESTE NUMERO
CHINA SOVIETICA
