

Perfil

Letras. Ritmo sureño

(Buenos Aires, n° 1: diciembre 1943 – n° 3 diciembre 1944).

Por Micaela Rodríguez
(CeDInCI/UNSAM)

N° 1, Buenos Aires, diciembre 1943.

Córdoba y sus sierras [Poemas]

1. Fernández Moreno, [Baldomero], “Luna llena”, p. 1.
2. Santos Hernández, Gregorio, “El amor desesperado”, p. 2.
3. Trípoli, Vicente C., “El bar” [Cuento], pp. 3-6.
4. Etchart, Pablo Carlos, “Actualidad de la bibliofilia”, pp. 7-9.
5. Merlino, Salvador, “La rima”, “Aflicción” [Poemas], p. 10.
6. García Paz, Horacio, “Lied”, “Adolescente fría”, “El castillo” [Poemas], p. 11.
7. Tomat-Guido, Francisco, “Poema”, “El alba de tierra” [Poemas], p. 12.
8. Cavasso, Pedro, “A propósito del purismo”, pp. 13-15.

Bibliografía

9. “Elegía por Gregorio Santos Hernando”, p. 15.

1

N° 2, Buenos Aires, junio 1944.

1. Wilcock, J[uan] R[odolfo], “La imagen en la lluvia” [Poema], p. 2.
2. Mazzei, Ángel, “Soneto”, p. 3.
3. Arias, Abelardo, “Leyenda y realidad de Paul Verlaine”, pp. 4-8.
4. Polito, Ernesto Carlos, “Soneto”, p. 9.
5. Villanueva, Héctor, “Una tarde” [Cuento], pp. 10-11.
6. Soldato, Atilio de, “La espera” [Grabado], p. 12.
7. Fernández Reyna, Manuela, “Soledad” [Poema], p. 14.
8. Giannuzzi, Joaquín, “Soneto”, p. 15.
9. Trípoli, Vicente C., “Sobre un libro de Eduardo Mallea” [Sobre **Las Águilas**], pp. 16-18.
10. Cárpena, Elías, “El cazador de teros” [Cuento], pp. 19-21.

Memoria

11. García Paz, Horacio, "Eduardo Jorge Bosco", "Miguel A. Camino", p. 21.

Bibliografía

12. Boneo, Martín Alberto "Diorama, por Enrique Lavié", p. 22.
13. Etchart, P[ablo] C[arlos], "Enfoques intelectuales, por Juan Pablo Echagüe", pp. 22-23.
14. Hernando, Santos, "Nocturno, de Fermín Estrella Gutiérrez", "El mineral, el árbol, el caballo, de Juan G. Ferreyra Basso", pp. 23-24.
15. Cavasso, Pedro, "El muerto profesional, por Chamico", p. 24.
16. Trípoli, [Vicente C.], "Trasiego, por Salvador Merlino", p. 25.
17. García Paz, Horacio, "Sonetos del eterno amor, por Martín Alberto Boneo", "Sonetos del campo y del amor, por Jorge Melazza Muttoni", p. 25.

18. "Colaboran en este número", retiro contratapa.

Nº 3, Buenos Aires, diciembre 1944.

1. Herrera, Ataliva, "En brazos de la madre" [Poema], p. 1.
2. Boneo, Martín Alberto, "Soneto", p. 2.
3. Bullrich-Palénque, Sylvina [Silvina Bullrich], "Ernesto Hello, el escritor olvidado", pp. 3-4.
4. Scalabrini Ortiz, Raúl, "Páginas de un diario", pp. 5-7.
5. Ponce de León, Alberto, "Retrato" [Poema], pp. 8-9.
6. Pérez Zelaschi, Adolfo L., "El plazo" [Cuento], pp. 10-13.
7. Casagrande, Adolfo, "Oración de mi soledad" [Poema], p. 14.
8. Pinnel, Hermes H., "Existencialismo", pp. 15-18.
9. González Contreras, Gilberto, "Sobre un libro de Blanco Villalta" [Sobre **La conquista del Río de la Plata**, ilustrado con retrato grabado de BV por Raúl Soldi], pp. 19-20.

Bibliografía

10. Trípoli, V[icente] C., "Gramilla, novela, de Fernando Gilardi", p. 21.
11. Boneo, Martín Alberto, "Solo en el tiempo, por González Carbalho", pp. 21-22.
12. García Paz, Horacio, "Argentina, Argentina...", por Emilio González Chaves", "Fábula encendida, por Carlos Alberto Álvarez", pp. 22-23.
13. Trípoli, V[icente] C., "Antigua canción de primavera, por José Rodríguez Itoiz", p. 23.
14. Mazzei, Ángel, "Mundo poético infantil, por Frida Schultz de Mantovani", pp. 23-24.
15. Boneo, Martín Alberto, "Región de soledad, por Miguel Etchebarne", p. 24.
16. "Libros recibidos", p. 24.

17. "Colaboran en este número", retiro contratapa.